



ФОТО БОРИСА ЕЧИНА

БЛИЗКАЯ И ТЁПЛАЯ

ВЫСТАВКА НАПОМНИТ О СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЯХ

стр. 2



Молодые журналисты получили награды

7 стр.



Моточиклисты достойно закрыли сезон

16 стр.

СКАНИРУЙТЕ
QR-код
И СМОТРИТЕ
ВИДЕО на
You **Tube** канале и
«**ВКонтакте**»
#БЕЛГОРОДМЕДИА



ДОРОГИЕ БЕЛГОРОДЦЫ!

Каждый год 14 октября мы с вами отмечаем один из главных региональных праздников - День флага Белгородской области. Поздравляю вас с этой важной датой!

Белгородский стяг - это гораздо больше, чем официальный символ. Это знамя нашей родной, любимой земли, где мы живём вместе со своими семьями, работаем, растим детей и внуков. Это флаг нашего родного дома - Белгородчины.

В цветах и изображениях знамени региона закодированы главные ценности нашего великого края. Это его удивительная красота, природные богатства и щедрые пашни. Это замечательные, смелые, сильные духом, самоотверженные и благородные люди, которые столетиями живут на Белгородчине. Это доблесть наших воинов, которые с давних времён защищали рубежи Российского государства, служили на Белгородской засечной черте, участвовали во всех крупных сражениях за Отечество. Это героизм нашей земли, которая положила на алтарь Великой Победы жизни 200 тысяч своих сыновей, стала местом решающей танковой битвы под Прохоровкой и родиной Первого салюта. И конечно, флаг символизирует самые главные качества белгородцев - мужество и непобедимость.

Под нашим знаменем, которое создано на основе стяга легендарного Белгородского полка, мы живём почти четверть века. За это время регион прошёл огромный путь, стал одним из самых развитых субъектов России, лидером мировой металлургии, мощным промышленным центром страны, ведущим отечественным производителем продовольствия, регионом с качественной инфраструктурой, мощным научным и кадровым потенциалом.

Сегодня под нашим знаменем мы, белгородцы, вновь на передовой. Вместе с фронтовиками защищаем Родину от нацистов. Трудимся и не позволяем врагу разрушить экономическую мощь и благополучие своей земли. Приближаем новую Великую Победу России. Знаем, что обязательно наступит тот главный день, когда наше знамя будет развеваться над мирной и счастливой Белгородчиной.

С Днём флага Белгородской области вас, дорогие друзья!

В.В. ГЛАДКОВ,
губернатор Белгородской области

Ценности и традиции**► На Гражданском проспекте столицы региона открылась выставка «Россия - большая семья».**

Здесь представлены репродукции произведений выдающихся отечественных художников XX века. С помощью простых сюжетов мастера живописи рассказывают о тепле и поддержке близких, о семейных традициях, о мудрости и заботе, которые передают нам дедушки и бабушки. На стендах также размещены тематические стихи русских поэтов: Агнии Барто, Валентина Берестова, Марины Бородинской, Юлии Друниной и других авторов.

Экспозиция открылась одновременно в четырёх приграничных городах - Белгороде, Керчи, Орле и Брянске. Посетить нашу можно в любое время до конца ноября.



ФОТО БОРИСА ЕЧИНА

Вниманию пассажиров!**► Нумерация и график поездов дальнего следования скоро изменится.**

Новое расписание начнёт действовать с 15 декабря. Утренняя «Ласточка» «Белгород - Москва» теперь под номером 744В будет отправляться на 4 минуты раньше, в 4.28. Вечерний поезд «Белгород - Москва» № 100В станет № 076В. Вечерняя «Ласточка» «Москва - Белгород» № 719В станет № 743М. Поезд № 058В «Белгород - Москва» будет отправляться на 5 минут раньше, в 14.35. Поезд № 030У «Белгород - Санкт-Петербург» будет отправляться на 15 минут раньше, в 16.17. Фирменный поезд № 071В «Москва - Белгород» будет прибывать из столицы на 35 минут раньше, в 5.50. Двухэтажный поезд № 029У «Санкт-Петербург - Белгород» будет прибывать на 11 минут позже, в 14.11.

А в новогодние праздники между Белгородом и Москвой пустят дополнительные поезда через Калугу. 28 и 30 декабря, а также 3 и 5 января поезд № 219Ш будет отправляться с Киевского вокзала Москвы в 17.40, с прибытием в 6.25. 30 декабря и 2, 5, 7 января поезд № 220В со станции Белгород будет отправляться в 01.36 с прибытием в столицу в 14.00. По маршруту следования дополнительных поездов предусмотрена остановка на станции Прохоровка.

Подробнее - на официальном сайте РЖД и в кассах перевозчика АО «ФПК».

УВАЖАЕМЫЕ РАБОТНИКИ И ВЕТЕРАНЫ АГРОПРОМЫШЛЕННОГО КОМПЛЕКСА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ!

Поздравляю вас с профессиональным праздником!

Сегодня ваш жизнеобеспечивающий и святой труд сопряжён с высоким риском. Многим аграриям региона приходится обрабатывать поля, выращивать и выпекать хлеб, кормить и лечить сельскохозяйственных животных под вражескими обстрелами и ударами беспилотников. Каждый день вы, без преувеличения, сражаетесь за урожай, высокие объёмы производства мяса и молока. Остаётесь на своих рабочих местах, чтобы на столах у белгородцев и миллионов россиян был весь спектр привычных продуктов. Чтобы наша Белгородская земля - одна из главных житниц России - сохраняла свой статус ведущего производителя продовольствия в стране. Спасибо вам за этот великий трудовой подвиг!

Благодаря вашему мужеству, бесстрашию, исключительной верности своей профессии и малой родине, аграрная отрасль региона, несмотря на значительный ущерб, нанесённый врагом, добивается серьёзных результатов. Не только сохраняет, но и укрепляет свои лидирующие позиции в России по производству мяса. Как мы рассчитываем, к концу 2024 года область достигнет исторического рекорда по свинине: обеспечит производство не менее 1 млн тонн свиней в живом весе.

Невзирая на все объективные сложности, область остаётся в числе крупнейших отечественных производителей молока, занимает 2 место в Центральном федеральном округе по объёмам выпуска этого ценного продукта. Не менее значимы достижения белгородских аграриев и по другим направлениям. По объёмам выпуска растительного масла мы вторые в стране, по производству пищевых яиц - на втором месте в ЦФО и на седьмом в России.

Нельзя не отметить сегодня героизм и мастерство наших земледельцев. В тяжёлых прифронтовых условиях, когда значительно сократились площади обрабатываемой пашни, они планируют собрать достойный урожай зерновых и зернобобовых культур - порядка 2,5 млн тонн.

Нарастает экспортный потенциал белгородского аграрного сектора. Сегодня наши предприятия поставляют свою продукцию в 50 стран мира, развивают торговые связи с такими новыми перспективными партнёрами, как Индия, Египет, Узбекистан, Турция, Китай.

Очень важно, что наш агропромышленный комплекс даже в сложной оперативной обстановке смело смотрит в будущее. В настоящее время в отрасли реализуется 26 серьёзных инвестиционных проектов общей стоимостью порядка 67 млрд рублей. В 2024 году компания «ЭФКО» открыла завод по производству функциональных белков и пищевых волокон, что позволит в ближайшие годы обеспечить полное импортозамещение данных видов продукции в масштабах страны. Растут объёмы продукции, произведённой малым аграрным бизнесом, который сегодня насчитывает более 6600 хозяйств.

Дорогие друзья! Благодарю вас за впечатляющие результаты вашего труда, мужество и самоотверженность, нацеленность на успех, стремление к новым рубежам, профессионализм, преданность своему великому делу и родной земле. Желаю вам крепкого здоровья, скорейшего возвращения к мирным будням, семейного благополучия и всего самого доброго!

В.В. ГЛАДКОВ,
губернатор Белгородской области

Площадка для экстремалов**► На улице Губкина начали строительство скейт-парка. Об этом сообщил мэр Белгорода Валентин Демидов.**

Сейчас рабочие формируют основания и монтируют металлические конструкции. Скейт-парк будет выполнен из высококачественного бетона. Площадь спортивного объекта составит порядка 500 квадратных метров. Здесь будут зоны для профессионалов и начинающих. Установят элементы для выполнения трюков.

- О том, что в этом микрорайоне много любителей экстремального спорта и нужна отдельная площадка для тренировок, мне рассказали подростки на одной из встреч. С удовольствием поддержал их просьбу. Планируем открыть парк до конца месяца, - рассказал глава администрации.

Валентин Демидов отметил, что в целом в Белгороде достаточно много стандартных спортивных площадок, но при этом явно не хватает оборудованных мест для экстремалов. Постепенно этот вопрос решается.

ФОТО Т.МЕ/В_В_ДЕМИДОВ



Материалы полосы подготовил Евгений ЗЕЛЁНЫЙ

Подробнее о городских событиях читайте и смотрите в сюжетах на сайте belnovosti.ru

Гл. редактор
М.В. Миндолина

УЧРЕДИТЕЛИ:
администрация г. Белгорода, Белгородский городской Совет и муниципальное автономное учреждение «Белгород-медиа»
АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:
308023 г. Белгород, ул. Железнякова, 20
E-mail: nashbel@belnovosti.ru

ТЕЛЕФОНЫ:
отдел рекламы - 23-14-42,
e-mail: r-belgorodmedia@mail.ru;
редакция: 23-14-54.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Белгородской области. Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: серия ПИ № ТУ31-00378 от 06 июля 2022 г.
Газета отпечатана в ООО «ГАЗЕТНЫЙ ДОМ» - 308000, Белгородская область, г. Белгород, ул. Михайловское шоссе, д. 27а.

Тираж номера: 8800 экз. Цена: бесплатно.
Индекс 50773, П5660 - 8600 экз. Заказ 24-09476 (16 стр.).
Индекс 50834, П5664 (с документами) - 200 экз. Заказ 24-09455 (12 стр.).
Номер подписан в печать по графику в 16.00, по факту в 16.00.
За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.
Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов публикаций.

Взгляд в будущее

Образование

► В Белгороде продолжается капитальный ремонт гимназии № 5.



Работы по контракту начаты весной и продлятся в течение всего учебного года. На это время образовательный процесс для гимназистов организован на базе соседних школ. Начальное звено, а также 5-е, 6-е, 10-е классы обучаются в СОШ № 4., ученики 7 - 9-х и 11-х классов - в СОШ № 19.

Мэр Белгорода Валентин Демидов провёл выездное совещание с подрядчиком и руководством гимназии.

- Сверили графики работ. Отставания нет. Готовы вентиляция и электроснабжение. Завершается устройство других инженерных систем: отопления, водоснабжения и водоотведения. Активно

ведутся внутренние работы в кабинетах и рекреациях, - рассказал глава администрации.

Также на выездном совещании обсудили задачи, связанные с будущим профилем гимназии. Здесь планируется внедрить медицинское направление подготовки, углублённое изучение отдельных предметов, раннюю профориентацию. Под эти цели будут проводиться модернизация и оснащение гимназии.

Всего в городе по инициативе губернатора области Вячеслава Гладкова в этом году начат капитальный ремонт восьми образовательных учреждений.

ФОТО Т.МЕЛВ_В_ДЕМИДОВ

Тепло идёт в дома

ЖКХ

► В Белгороде стартовал отопительный сезон.

Уже вчера тепло начало подаваться в учреждения здравоохранения и образования города. Социальные объекты традиционно подключаются в первую очередь.

По словам мэра города Валентина Демидова, с понедельника, 14 октября, стартует запуск отопления в жилой фонд. Этот процесс будет организован по графику в течение нескольких дней. Затем на протя-

жении двух недель предстоят пуско-наладочные работы на внутридомовых системах. Их проведут специалисты жилищных и теплоснабжающих организаций.

Всего в городе 1377 многоквартирных домов подключены к централизованной системе отопления. Выполнены все необходимые подготовительные работы и гидравлические испытания.

На собственном примере

Время героев

► Ежемесячная зарплата добровольцев отряда «Барс-Белгород» составит от 80 тысяч рублей за счёт региональных средств и средств Минобороны РФ.

Об этом сообщил губернатор области Вячеслав Гладков.

По его словам, на сегодняшний день временно приостанавливают государственные муниципальные контракты и вступают в батальон «Барс-Белгород» заместитель главы региона Рустэм Зайнуллин и глава Губкинского округа Михаил Лобазнов.

- Горжусь мужественным поступком, уверен, что и другие муниципальные и государственные служащие, просто жители Белгородской области возьмут пример и примут такое же правильное решение, которое обеспечит безопасность жителей нашего региона и нашей страны. В связи с тем, что мы должны выполнять работу в рамках мирной повестки, и это большая часть нашей ра-

боты, может быть, мы создадим систему по ротации руководящих работников в батальоне, которая позволит нам и коллектив получше сплотить, и сформировать для нас, приграничного региона, очень правильный навык, - добавил Вячеслав Гладков.

Напомним, что добровольцы отряда «Барс-Белгород» с 1 октября приступили к своим обязанностям. В задачи созданного формирования входят охрана и оборона объектов жизнеобеспечения и социально значимых объектов инфраструктуры, борьба с беспилотными летательными аппаратами, выявление и борьба с диверсионно-разведывательными группами противника, обеспечение эвакуации гражданского населения, а также обеспечение режима КТО.

Комфортно и интересно

Год семьи

► Губернатор Вячеслав Гладков принял участие в открытии обновлённого Центра региональной общественной организации «Синяя птица» в Белгороде.

В нашей области «Синяя птица» работает с 2015 года. Её цель - оказание помощи детям с ментальными нарушениями и их родителям, а также информирование общества о проблемах таких семей.

Напомним, что в конце 2021 года при поддержке губернатора региональной общественной организации «Синяя птица» было выделено помещение на улице Богдана Хмельницкого, 50 в областном центре.

- Благодарен мэру города Валентину Демидову за то, что за такой небольшой промежуток времени выполнен качественный ремонт. В этом помещении получилось всё очень хорошо. Здесь функционален каждый метр, хорошо подобраны цвета в оформлении, создана безбарьерная среда. Большое спасибо строителям. Нам очень хотелось, чтобы и детям, и педагогам здесь было комфортно и интересно, чтобы были довольны родители. История вашей организации очень правильная, это добрая инициатива, поэтому мы со своей стороны вам помогали, конечно, будем помогать и дальше. От всей души поздравляем, желаем мира, счастья и добра, - сказал Вячеслав Гладков.

В обновлённом Центре «Синяя птица» есть кабинеты для работы с родителями и для занятий адаптивной физкультурой,

а также кабинеты изобразительного искусства, английского языка, математики, театрального творчества и даже швейная мастерская. Кроме того, появился кабинет социально-бытового ориентирования. С детьми занимаются детский психолог, нейропсихолог, дефектолог, логопед.

- Мы с нуля фактически девять лет назад создавали нашу «Синюю птицу». Вспоминаю, что тогда мы не могли и представить, что у нас однажды будет свой уютный центр. Благодарю губернатора, мэра и всех ответственных и частных руководителей, строителей и проектировщиков за наш новый центр. Особое спасибо за отзывчивость на наши просьбы и предложения, которые были, безусловно, услышаны, - отметила руководитель общественной организации Ольга Димченко.

В общей сложности региональная общественная организация «Синяя птица» помогла порядка 600 семьям, в которых воспитываются дети с ментальными нарушениями, а сейчас более 150 детей регулярно посещают занятия в Центре.

Воспитанники «Синей птицы» на торжественной церемонии открытия обновлённого Центра порадовали почётных гостей своими творческими выступлениями.

ФОТО BELREGION.RU



Навстречу людям

Лицом к лицу

► На заседании правительства губернатор Белгородской области Вячеслав Гладков ознакомился с докладом о проведении встреч глав администраций муниципальных образований с жителями районов.

- В конце октября заслушаем итоговую информацию и проанализируем ситуацию. Необходимо решить, оставляем ли текущий формат общения или переходим к новому. Мы располагаем альтернативными инструментами - социальными сетями, что позволяет избежать дополнительных временных затрат на встречи. Это требует от администрации перехода на новый уровень работы. Если нам удастся выстроить систему коммуникации на новом уровне, возможно, стоит рассмотреть сокращение количества дней и изменение регламента. В итоге необходимо выбрать между традиционными методами и современными средствами коммуникации, - отметил глава региона.

В период со 2 сентября по 4 октября 2024 года было организовано 625 встреч, в которых участвовали главы администраций муниципальных районов, городских и муниципальных округов и их заместители. Охват составил 25 905 жителей.

Стоит отметить, что наибольшее количество граждан присутствовало на встре-

чах глав в городе Белгороде, Алексеевском, Новооскольском муниципальных округах, Губкинском, Старооскольском городских округах, Чернянском, Корочанском, Ракитянском и Красногвардейском районах. В тех муниципальных образованиях, где осуществляется эффективное информирование населения о времени и месте встреч, применяется комплексный подход к их организации.

- Хочу выразить искреннюю благодарность главам за проделанную работу и активное участие. Несмотря на начальные трудности, я наблюдаю положительную динамику. Важно, что люди ценят возможность получить ответ на свои насущные вопросы, - поделился губернатор.

Жителей муниципальных образований волнуют в основном две категории вопросов: это вопросы, связанные с капитальным ремонтом МКД, давлением воды в микрорайонах ИЖС, системой газоснабжения, уборкой мусора, а также вопросы, связанные с безопасностью и последствиями атак со стороны вооружённых формирований Украины.

Ещё больше новостей от городской администрации ищите в официальном сообществе мэрии «ВКонтакте»:



Ещё больше новостей от главы городской администрации ищите на личной странице мэра «ВКонтакте»:



Подготовка к сессии началась

Комиссии

► **Состоялось совместное заседание постоянных комиссий Белгородского городского Совета.**

На мероприятии депутатами были рассмотрены тринадцать вопросов повестки дня.

Одним из основных стал проект решения об объявлении конкурса на замещение должности главы городской администрации. В соответствии с нормами федерального законодательства и Устава Белгорода администрацией города руководит мэр, который назначается на должность по контракту. Валентин Демидов был назначен городским Советом шестого созыва. Срок действия двухлетних полномочий Валентин Валентиновича истекает 17 января 2025 года. В соответствии с положением о порядке замещения должности мэра решение об объявлении конкурса должно быть принято городским Советом не позднее чем



за шестьдесят календарных дней до упомянутой даты.

Председатель городского Совета Вадим Радченко представил депутатам проект решения о внесении изменений

в Устав Белгорода. Корректировки делаются с целью приведения главного нормативного документа города в соответствие с требованиями действующего федерального законодательства и с учё-

том предложений прокуратуры. В новой редакции Устава дополнен перечень вопросов местного значения, а также установлено основание прекращения полномочий депутата в связи с присвоением ему статуса иностранного агента. Кроме того, определено лицо, которое будет исполнять полномочия председателя Белгородского городского Совета в случае отсутствия его заместителя. Народные избранники проголосовали за рассмотрение этих проектов решений на очередной сессии, которая намечена на 22 октября.

На заседании постоянных комиссий депутаты также заслушали информацию о контрольных и экспертно-аналитических мероприятиях, проведённых Контрольно-счётной палатой города в третьем квартале текущего года. Руководитель секретариата комиссии по делам несовершеннолетних Нелли Баландина доложила об итогах организации временного трудоустройства юных белгородцев в рамках операции «Подросток».

ФОТО VK.COM/RADCHENKO_BELGOROD

За помощью к депутату

Обращения

► **Личный приём жителей девятнадцатого округа провёл депутат горсовета Юрий Ваш.**

Граждане обращались к народному избраннику не только с жалобами, но также с инициативными предложениями по благоустройству микрорайона.

Например, жители 1-го Мичуринского переулка обратились с вопросами по капитальному ремонту многоквартирного дома, а также приведению в порядок системы водоотведения.

Активисты предложили во дворе дома на ул. Чехова установить на детской площадке ворота для игры в футбол. Кроме того, они обратили внимание

депутата на необходимость ремонта пешеходной дорожки.

«По итогам личного приёма граждан определил задачи, которые предстоит решить для создания комфортных условий проживания людей. На основании обращений граждан подготовлю депутатский запрос в соответствующие структурные подразделения городской администрации и возьму решение проблем под личный контроль», - написал на своей странице «ВКонтакте» Юрий Ваш.

Чествуем наших юбиляров

Дата

► **Депутаты горсовета считают своим долгом выразить почтение белгородским ветеранам.**



Владислав Караханов посетил жительницу двенадцатого округа Веру Уткину и поздравил её с 99-летием. Вера Николаевна прошла всю Великую Отечественную войну, а потом принимала активное участие в восстановлении Белгорода.

- Спасибо вам за выдержку, стойкость и непоколебимый оптимизм. Своим жизненным примером вы заражаете всех вокруг и подаёте каждому из нас замечательный пример. От всей души желаю вам здоровья и долгих лет жизни, благополучия и семейного тепла, - сказал Владислав Караханов.

Депутат горсовета Вадим Тарасенко побывал в гостях у самой возрастной



ополченки - Екатерины Кушнарёвой, которой в тот день исполнилось 85 лет.

- Екатерина Трофимовна всегда на «передовой». Вместе с другими неравнодушными людьми она старается всем, чем может, помочь участникам специальной военной операции. Среди адресатов благотворительной помощи - российские военнослужащие и сотрудники Росгвардии, бойцы батальона «Ахмат» и участники народной дружины «Ополчение 31», - отметил Вадим Тарасенко.

Примечательно, что в свой день рождения Екатерина Кушнарёва передала подарок фронтовикам - участникам СВО шестьдесят пар вязаных тёплых носков.

ФОТО СО СТРАНИЦ ДЕПУТАТОВ «ВКОНТАКТЕ»

Работать с людьми и для людей

Самоуправление

► **Депутаты городского Совета приняли активное участие в заседании Общественной палаты Белгорода.**



Обсуждался проект Федерального закона «Об общих принципах организации местного самоуправления в единой системе публичной власти». Правовой документ был разработан для развития ряда положений Конституции Российской Федерации.

Инициатором широкого обсуждения законопроекта выступила Всероссийская ассоциация развития местного самоуправления (ВАРМСУ). Цель - собрать максимальное число предложений, которые позволят сделать документ ещё

более функциональным и обеспечивающим эффективную деятельность органов местного самоуправления на благо граждан.

- В соответствии с проектом закона, в частности, усиливается ответственность руководителей муниципалитетов и местных администраций перед главой субъекта Федерации, - сообщила заместитель руководителя аппарата - начальник отдела правовой и кадровой работы мэрии Яна Пушкина.

ФОТО T.ME/DEPUTATYBELGORODA

Благотворительность

В поддержку фронтовикам

► **Депутаты Белгородского городского Совета продолжают оказывать помощь участникам специальной военной операции.**



На прошлой неделе Артур Насонов принял участие в передаче гуманитарного груза бойцам седьмой роты 83-й отдельной десантно-штурмовой бригады. Воинам передали бензопилу, упаковки с газовыми баллончиками и средства гигиены.

«Спасибо всем белгородцам, кто откликается на просьбы, а также делится полезными контактами. Вместе у нас получается намного больше, чем поодиночке», - написал депутат Артур Насонов на своей странице «ВКонтакте».

Материалы полосы подготовил Павел ПЕРЕДЕРИЙ

В сердце областной столицы

■ Проект

► Концепцию «Белого квартала» обсудили в архитектурном сообществе города. Как продвигается его обустройство и чем удивит будущее место притяжения горожан?

Напомним, что проектом «Белый квартал» специалисты занимаются уже два года. На сегодняшний день на месте его создания провели археологические раскопки и закончили вынос инженерных сетей.

- Это амбициозная задача, грандиозный проект. Практически создаётся новый деловой и культурный центр. И задача, которую ставит перед нами губернатор, - чтобы этот центр был наполнен, чтобы туда хотели приходить люди, - подчеркнул мэр города Валентин Демидов.

На семи гектарах разместят гостиницу, торговые центры, рестораны и деловые пространства. Строительство первых пяти объектов начнётся уже в этом году.

- Если говорить об объектах коммерческой части, то в утверждённых фасадах мы постарались сохранить и передать архитектурный код дореволюционного Белгорода. И при проектировании фасадов объектов использовались те элементы, которые были утрачены в зданиях во время Второй мировой войны, - расска-



Вид с высоты птичьего полета

зал советник губернатора Белгородской области Дмитрий Разумов.

Контрастом на фоне исторической части «Белого квартала» станет уникальный концертный зал на 700 мест. Чтобы высокое строение не перекрывало архитектурную доминанту - здание епархии, строители используют опыт китайских городов.

- У них тоже есть старинные сооружения, выше которых строить нельзя. И тогда они стали строить город в землю. То есть выкапывают 30-50 метров, делают площадки на этой территории. И город растёт как бы снизу вверх, - пояснил Дмитрий Разумов.

К концертному залу примкнёт событийная площадь. Самые яркие городские мероприятия будут проходить именно здесь. На ней планируется сделать водопад. В гармонии с водопадом по территории «Белого квартала» разольётся искусственная река. Ещё больше необычных идей белгородцы и другие заинтересо-

ванные люди могут предложить в рамках открытого конкурса.

А белгородские специалисты в области градостроительства и архитектуры уже обсудили концепцию будущего квартала. Они высказали своё мнение и предложили интересные решения.

- Проходя через Свято-Троицкий бульвар, мы начинаем знакомиться с новым ландшафтом, с новыми приёмами. И с центральной части этого бульвара откроются видовые точки, - поделилась начальник управления архитектуры и градостроительства Белгородской области Галина Горожанкина.

Открытие «Белого квартала» запланировано на 2026 год. К этому времени пространство наполнится современной инфраструктурой и сформируется водно-зелёный каркас. Специалисты уверены, что обновлённая территория станет одним из любимых мест для прогулок и деловых встреч.

ФОТО ИЗ МАТЕРИАЛОВ ПРОЕКТА



Внешний вид «Меловая гора»

Недоделки не пройдут!

■ Капремонт

► В Белгороде прошла общественная приёмка капремонта в многоквартирном доме № 73 на ул. Победы.

Однако не все жильцы остались довольны результатом проведения работ. Все замечания внесли в акт. Время на устранение недочётов у специалистов пока ещё есть.

Ремонт в этом доме начался ещё 6 мая. Но погода уже тогда внесла свои коррективы.

- Начали крыть крышу. Сказали, что покрыли. И пошёл сильный дождь, первый такой дождь. Пятнадцать минут всего шёл, но этот дождь в итоге оказался у меня в квартире, - рассказала жительница дома Александра Рядных.

Подрядная организация выплатила женщине компенсацию, на которую удалось купить новые обои и линолеум. Но делать ремонт Александра Васильевна пока не спешит: ждёт проверки непогоды.

- Если пойдёт дождь и не будет лить у меня дома, тогда я буду людей нанимать, чтобы поклеили мне обои и линолеум постелили, - говорит она.

Остальные работы прошли по плану и даже завершились раньше назначенного срока.

- Был проведён капитальный ремонт кровли и инженерных внутридомовых систем. Это касается магистралей отопления, холодной воды, горячей воды и водоотведения, - рассказал заместитель директора подрядной организации Александр Овчаренко.

По поручению губернатора без одобрения жителей завершить проект нельзя. Благодаря общественным приёмкам каждый собственник может проконтролировать процесс капитального ремонта дома. Жильцы в итоге не остаются равнодушными и высказывают свои пожелания.

- Дырки на крыше не заделали. Сыплется керамзит и вся остальная гадость. Чердаки не чищены у нас в доме, - высказалась одна из жительниц.

Содержание внутридомовых помещений - задача управляющей компании. А вот замечания по крыше внесли в акт общественной приёмки и будут устранять.

Также специалисты закроют продухи - вентиляционные отверстия. На устранение недоделок у подрядной организации есть 10 дней.

ФОТО СЕРГЕЯ ЩЕКАЛОВА



Материалы полосы подготовили Анастасия ИЛЬИНА и Дарья ГАВРОНСКАЯ

Для людей и братьев меньших

■ Благоустройство

► В Белгороде построили новую площадку для выгула собак. С инициативой выступила местная жительница.



Несколько лет назад женщина нашла двух беспризорных собак, которых приютила и больше с ними не расставалась. Но всем животным необходимо своё место для прогулок и тренировок. Теперь оно есть.

- Когда появились собаки, возникла потребность их тренировать, каким-то образом адаптировать, социализировать, потому что собаки, жившие какое-то время в приюте, немножко более эмоциональные, нежели собаки домашние, - рассказала Зинаида, инициатор создания площадки. - В этом году нам реализовали этот проект. Теперь мы счастливые обладатели места для выгула и дрессировки наших собак.

Ключи от площадки в районе улицы Молодёжной жителям микрорайона вручил мэр города Валентин Демидов. Площадка огорожена и состоит из двух зон. Одна - с песчаным покрытием - для выгула и игр площадью 286 квадратных метров. Вторая - площадью 410 квадратных метров - для занятий на тренажёрах (балансир,

барьеры, трамплин). Строители обустроили наружное освещение, пешеходную дорожку.

- Люди работой довольны. Проект долгожданный и реализован, по сути, по их инициативе. Обсудили дополнения, которые необходимы. Объективно нужен пешеходный переход к площадке. Поручил разработать схему организации дорожного движения с пешеходным переходом и согласовать её с ГИБДД. Также попросили установить навесы над скамьями и модульное укрытие. Взял вопросы в работу, - рассказал Валентин Демидов.

Отметим, что в этом году в Белгороде появились три новые площадки для выгула собак на улицах Молодёжной, Привольной и Дальней. По словам мэра Белгорода, развитие инфраструктуры для владельцев домашних питомцев имеет большое значение, поскольку это комфорт не только для тех, у кого есть собаки, но и для тех, у кого их нет.

ФОТО T.MEV_V_DEMIDOV

Маленькие учителя

Год семьи

► **Семья Корнеленко немало поколесила по стране. Папа - промышленный геодезист, профессия обязывала. Но восемь лет назад переехали в Белгород, тут и осели, воспитывают четверых детей. Наш город стал для них родным.**

- Когда родился первый ребёнок, я даже и не думал, что их будет четверо, - признаётся папа - Сергей Корнеленко.

Однако теперь они стали многодетными родителями. Причём в семье на данный момент только мальчики.

- Мы, конечно, хотели девочку, - говорит мама Екатерина Ржевская, - но сейчас уже на это не рассчитываем, решили ждать внушек. Хотя ещё не вечер, я не зарекаюсь, может, и попытаемся родить девочку.

- Я бы хотел сестричку, но у нас почему-то одни мальчики рождаются, - с улыбкой подтверждает старший сын Олег.

А имена сыновей - это тоже отдельная история, которых в семье Корнеленко - Ржевских (так, наверное, будет правильно) немало.

- В первый раз: как же мы назовём сына? Подумали пару минут. Олег - красивое имя. Всё, классно, а потом мы уже отталкивались от имени Олег, чтобы были созвучными. Второй у нас Глеб. Потом Клим, и вот четвёртый - Егор, - рассказывает мама.

А папа про себя, наверное, мечтал о футбольной команде сыновей. Пусть не футбольная, но команда у них получилась. Мальчики действительно спортсмены. Старший в восемь лет уже и дзюдо занимается, и плаванием.

- Я выбрал дзюдо, потому что там есть и броски, и удары ногами и руками. А плавание... Я решил, что если произойдёт что-то на воде, я смогу поплыть, - объясняет Олег свой выбор.

Да и шестилетний Глеб может дать фору не только старшему брату, но и опытным спортсменам.

- Могу сто или двести отжиманий сделать, - гордо говорит он.

Мама в семье и повар, и шофёр, потому что всех детей нужно развезти по кружкам, школам и садикам, дожидаться, а потом привезти домой. А ещё Екатерина плетёт косы. Именно с появлением третьего ребёнка появились и творческий порыв, а вместе с ним и своя студия.

- У нас всё находится достаточно далеко от дома, потому что мы живём в пригороде, и это занимает очень много времени. И чтобы полноценно где-то работать -

это очень тяжело. Поэтому для нас, многодетных, какое-то своё дело со свободным графиком - выход, - рассуждает Екатерина.

И не зря говорят, что каждый человек, появляющийся в нашей жизни, - это учитель. И здесь уже неважно, 15 ему лет или 65, это твой коллега, друг, знакомый, папа, брат или сын.

- Я заметил, как наша мама менялась с появлением каждого последующего ребёнка. Когда родился первенец, несколько месяцев она никого не подпускала к малышу. Со вторым было уже немного проще. Она стала понимать, что даже когда он маленький, это всё-таки уже человек, - говорит папа Сергей.

- Это же так классно, когда ты видишь продолжение себя, - соглашается мама. - Такие интересные люди, совсем на тебя не похожие. Их четверо, и они совершенно разные. Да, у них есть общие ценности, но у каждого свой характер, свои причуды, своё мнение.

- Очень интересно за мальчиками наблюдать, когда они общаются между собой. Одно дело, когда они с родителями, но вот их личные взаимоотношения... Сейчас они вместе играют, обнимаются, чем-то занимаются, через секунду это может быть самая настоящая драка, какие-то обиды, - рассказывает папа.

И Екатерина, и Сергей были единственными детьми в семье, поэтому только мечтали о таком большом доме, в котором всегда звучит детский смех. Даже это маленькое «сумасшествие», в которое порой превращается дом, где живут четверо беспокойных мальчишек, их только радует.

- Я не знаю, что значит «спокойные дети». Но наши бабушки, наши с мужем мамы, конечно, в шоке, потому что мы такими не были. Мы были спокойными, усидчивыми, с нами никогда не было хлопот. А мальчишки: один лезет за конфетами на верхнюю полку, второй стоит на шухере, вот такая банда, - смеётся Екатерина.

Сейчас супруги уже задумываются о будущем. Мечтают о внуках. Они уверены, что будет их у них много, потому что для мальчишек большая семья - норма. Они даже удивляются, что у кого-то из их друзей нет ни братьев, ни сестричек. Ну а пока мама и папа хотят стать



бабушкой и дедушкой, они воспитывают своих детей. И чем старше становятся мальчишки, тем проще... не становится.

- Сейчас, когда они собираются в школу, с ними нужно намного больше времени проводить, упор делаем на учёбу, - говорит папа и добавляет: - Стараюсь дать именно мужское воспитание. Умение постоять за себя и за других, честность. Пытаемся воспитывать любовь к труду.

Всё это можно привить только собственным примером. Ведь не просто так говорят, что дети - зеркало родителей. Да и сами Екатерина и Сергей будто учителя друг для друга: они оба абсолютно разные, поэтому, наверное, две половинки и стали одним целым.

- Я ей поражаюсь. Это человек, который может днём заниматься детьми, домашними делами, успеть съездить на работу, и потом ещё полночи просидеть за компьютером или со своими записями, придумывая какие-то новые идеи. И я её стараюсь поддерживать во всех начинаниях, - говорит Сергей.

- Муж для меня - поддержка во всём. Он у нас в семье самый спокойный, а я шептунья. У меня, наверное, моторчик, батарейки. А он всегда мой надёжный тыл, который меня всегда поддерживает, - подхватывает Екатерина. - Всё, что я делаю, - это ради семьи. И сама развиваюсь ради детей, потому что мне нужно их научить всему тому, что я знаю.

Екатерина СКЛЯРЕНКО
ФОТО АНТОНА НЕКРАСОВА

Евгений Бакушев: «Жизнь без музыки - это конец света»

Наше интервью

► **В нашем городе живёт много творческих людей, занимающихся музыкой: композиторы, аранжировщики, исполнители. Но нам посчастливилось познакомиться с тем, кто объединяет в себе все эти таланты, да ещё и представляет полный спектр музыкальных жанров от классики до рока.**

- Евгений, когда вы поняли, что хотите связать свою жизнь с музыкой и играть на гитаре?

- Родители меня прочили в пианисты. Но в тот момент преподавателя по этому инструменту в музыкальной школе не было, зато был учитель игры на балалайке - Иван Михайлович, спасибо ему! С тех пор я играю на струнных инструментах. Семиструнная гитара в нашем доме являлась предметом интерьера. Она висела на ковре. Сначала я освоил на гитаре три струны, а потом и все остальные.

- Какую музыку вы слушали в детстве?

- Разумеется, ту, которую включали родители, плюс радио. Мама слушала различных эстрадных исполнителей, а отец - классику. Мне нравилась музыка, в которой я чувствовал что-то близкое для себя - мелодию либо текст. С возрастом я начал слышать в музыке и то, чего бы не хотелось. Когда я слушаю музыку советских времён, сталкиваюсь с интересными пассажами, которые сейчас совсем не применяются. Про текст современных песен и говорить не хочу.

- Сейчас музыка максимально упростилась. По вашему мнению, это хорошо или плохо?

- Я считаю, что это плохо. При прослушивании такой музыки не возникает потребности думать. Это просто фон.

- Какую музыку вы никогда не сможете понять?

- Я, как ни странно, не смогу понять джаз. Самый сложный для меня - фри-джаз. Хотя мои коллеги-музыканты на одной из репетиций уверяли, что я умею его играть. Конечно, я могу это сделать, но понять не в состоянии.

- Евгений, на чём вы предпочитаете слушать музыку?

- У меня музыкальный центр, который имеет две деки и CD-проигрыватель. Ему уже почти четверть века. Я приобрёл его из-за того, что он имел разъём под электрогитару, игру на которой сразу же можно записать на кассеты и сделать сразу два трека. Одно время я постоянно слушал



ФОТО «БЕЛГОРОД-МЕДИА»

музыку, даже по дороге в магазин, через наушники. Теперь для меня важно слушать то, что происходит вокруг. В последнее время я мало слушаю музыку. По поводу качества звука расскажу историю из жизни. Мой сосед - заядлый рокер и обладатель шикарного звуковоспроизводящего оборудования. Один раз он воспроизвёл для меня альбом «Beatles» на виниловой пластинке. Я закрыл глаза и почувствовал себя в зале, где музыканты играют для меня вживую. Я не большой любитель «Beatles», но впечатлением от звучания проникся до глубины души. Порой и когда слушаешь любимую мелодию из дешёвой колонки, замечаешь нюансы, на которые раньше не обращал внимания.

- Качество звука для вас неважно, а качество исполнения?

- Сложный вопрос. К качеству исполнения я всегда предъявляю претензии себе. Это вопрос принципа. Порой понимаешь, что лучше не сыграть. Когда слушаешь чужое исполнение и видишь погрешности, то воспринимаешь их как данность. Зачастую студийная запись разительно отличается от концертного исполнения того же произведения. Звукооператоры делают всё, чтобы исправить погрешности музыканта. То же с выступлением под

фонограмму. Зачем платить за билет, когда то же исполнение можно послушать с диска?

- Как вы думаете: музыка объединяет и делает людей лучше? Есть ли музыка, которая у всех вызывает одинаковые эмоции?

- Музыка настолько многогранна и всеобъемлюща, что заполняет практически всё. Например, музыка тишины. По поводу того, что музыка может быть универсальной, вопрос спорный. Для каждого человека есть своё положительно воспринимаемое сочетание звуков. Насколько музыкант его близко воспроизвёл, так и воспринимается его исполнение. Хотелось бы найти универсальную мелодию, но это маловероятно.

- Как вы относитесь к музыкальному образованию в школах?

- То, что звучит на улицах города, мне не нравится. Думаю, всё зависит от домашнего воспитания. Классическую музыку, к сожалению, сейчас слушают всё меньше. Современное образование базируется на обязательном изучении определённых дисциплин без учёта желания ученика. Конечно, многое зависит от качества преподавания.

У нас в школе на уроках музыки классике уделялось не много времени, а современной не было вообще. Изучались пионерские песни. Но для того, чтобы узнать всю музыкальную среду, одного урока в неделю явно мало.

Иногда мне кажется, что музыкальное образование убивает творчество. Пример: знаю замечательного пианиста, который не имеет музыкального образования. Он говорит, что играет так, как слышит мелодию, а также насколько ему нравится её звучание. Так что не всегда знание помогает творчеству.

- Евгений, сможет ли нейросеть создавать музыку лучше человека?

- Вполне возможно. Как по мне, неважно авторство музыки. Я слышал результаты работы нейросети. Впечатляет. Нейросеть делает аранжировку и даже напевает под мелодию текст. Хотя задачу ей ставит всё равно человек.

- Евгений, можно ли представить мир без музыки?

- По-моему, это будет конец света. Надеюсь, что этого никогда не произойдёт.

Беседовали Сергей ЕЛИСЕЕВ
и Антон ГРЕБЕННИКОВ

Под знаком светлой памяти

Конкурс

► Завершился третий конкурс молодых журналистов имени Елены Трищенко.

Его инициаторами стали холдинг «Белгород-медиа», региональная организация Союза журналистов при поддержке Белгородского городского Совета. С каждым конкурсом творческое соревнование набирает популярность. В этом году на него было подано более 70 заявок.

Напомним, что Елена Трищенко значительную часть своей жизни посвятила работе в «Белгород-медиа», была его главным редактором, затем работала в аппарате горсовета. В мае 2022 года Елена Дмитриевна ушла из жизни, но в сердцах многих людей она осталась профессионалом своего дела, наставником и учителем, прекрасным человеком, добрым и надёжным другом.

- Конкурс уже действительно стал традиционным. Качество представленных работ остаётся на стабильно высоком уровне. Спасибо нашим журналистам, которые делают такие прекрасные репортажи, - сказал, выступая на церемонии награждения лауреатов, председатель горсовета Вадим Радченко.

Многие молодые журналисты представили интересные и, более того, зрелые работы. Так, победителем в номинации «Лучший материал на проблемную и социально значимую тему» стала Дарина Скарлатова.

- Мне захотелось как-то попробовать свои силы и понять вообще, могу ли я победить, получится ли у меня что-то с моими пробами пера. Я всего лишь год работаю в печати, так что победа стала для меня неожиданной, - поделилась Дарина.

Две награды завоевали и представители «Белгород-медиа» - Анастасия Ильина и Екатерина Скляренко.

Говоря о своём новостном сюжете «В память о Валерии Тесленко», Анастасия Ильина подчеркнула:

- Главная цель, наверное, была сохранить память об этом человеке - светлую, добрую. И, с другой стороны, это была ответственность - не осквернить его имя какими-то неправильными словами. Просто хотелось донести до людей, что среди нас, белгородцев, есть такие прекрасные люди.

Победителями конкурса имени Елены Трищенко в этом году стали:

В категории «Интернет-журналистика»: «Лучшее интервью» - Ксения Иванова «Люди в городе. Люди в Бел-



ФОТО НАТАЛЬИ ХАРИТШКИНОЙ

городе»; «Лучшая история о своей работе журналистом, опубликованная в личном блоге» - Андрей Маслов «12 разгневанных комментаторов. «Почему вы обманываете людей?»»; «Лучший материал на проблемную и социально значимую тему» - Анастасия Борисенко «Пение на жестях, культура и коммуникативный барьер: как живут люди с нарушениями слуха в Белгороде»; «Лучший развлекательный (познавательный/образовательный) материал» - Дана Минор «Хочу стать донором крови. Как это сделать?».

В категории «Печатная журналистика»: «Лучший материал на проблемную и социально значимую тему» - Дарина Скарлатова «Поклон от Теи. Жительница Грайворона вывезла беременную лошадь из-под обстрелов»;

«Лучший развлекательный (познавательный/образовательный) материал» - Маргарита Грачёва «Острый нюх и добрый нрав. Как работают служебные собаки на таможне».

В категории «Фотожурналистика»: «Лучшая репортажная фотография» - Ксения Мироненко «Пасхальные угощения для подопечных приюта «Милосердие и забота».

В категории «ТВ-журналистика»: «Лучший новостной сюжет» - Анастасия Ильина «В память о Валерии Тесленко»,

«Лучшая программа» - Екатерина Скляренко «Героические улицы Белгорода. Улица Крамчанинова».

Дарья ГАВРОНСКАЯ

Прививайтесь и не болейте! Здоровье

► Осень идёт полным ходом. А это значит, что острых респираторных заболеваний становится больше в разы.

Инфекцией гриппа в мире ежегодно болеют около 900 миллионов человек. От 250 до 500 - с летальным исходом.

- Заразиться данной инфекцией может абсолютно каждый человек, вне зависимости от возраста, статуса и т. д. Инфекционным началом является контакт с больным человеком, который имеет либо явные клинические признаки заболевания, либо находится в продроме (*периоде до развития основных симптомов*). - Прим. ред.) заболевания, - рассказывает заведующая детской поликлиникой № 1 г. Белгорода Галина Копица.

В последние годы о гриппе вспоминали нечасто: все инфекции вытеснил коронавирус. Но, по данным учёных, в 2024-2025 годах заболеваемость гриппом резко вырастет.

- Самым надёжным, самым проверенным, научно обоснованным, доказанным методом для профилактики

гриппа и осложнений, к которым он может привести, естественно, является вакцинопрофилактика, - напоминает Галина Вячеславовна.

Прививки делают уже с сентября. В школах и детских садах Белгорода началось очное обучение, дети вернулись к неограниченным контактам со сверстниками. А это значит, что распространение инфекции будет иметь большие масштабы, чем раньше.

- Мы делаем все прививки по календарю, потому что руководствуемся принципами доказательной медицины. Сейчас решили вакцинироваться от гриппа, эпидемия идёт рано. Себе я тоже делаю прививку, - рассказывает мама маленькой пациентки Юлия Дрыгина.

Помочь организму справиться с вирусом можно, начиная с шестого месяца жизни. Перед проведением вакцинации пациента обязательно осматривает педиатр.

- Во-первых, не должно быть никаких медотводов. Врач меряет температуру, спрашивает, есть ли больные в семье, проводит осмотр, оценивает полностью статус. Ребёнок должен быть абсолютно здоров, только тогда его можно отправить на вакцинацию, - говорит врач-педиатр Елена Донцова.



ФОТО СЕРГЕЯ ШЕКАЛОВА

Ежегодно антигенный состав вакцины меняется в зависимости от ожидаемых вирусов гриппа.

- Данная вакцина содержит 4 штамма: 2 серотипа гриппа А (это свиной и гонконгский грипп), и также гриппа Б (он представлен штаммом Виктория и Ямагата), - поясняет Галина Копица.

Прививка поможет легче перенести любое из этих заболеваний и не позволит вирусу дать осложнения на внутренние органы. Поэтому прививайтесь и будьте здоровы.

Анастасия ИЛЬИНА

Заинтересованность растёт

Время героев

► С 7 октября в Белгородской области увеличивается объём выплат для контрактников, которые готовы служить в зоне СВО. Размер их составляет 3 млн рублей. Узнать подробнее о тонкостях службы можно, например, в «военкомате на колёсах».

Исколесив всю область, автобус вновь прибыл в Белгород. Опытные инструкторы рассказывают об условиях, требованиях и критериях отбора на военную службу.

Помогают и с организационными моментами: заполнить анкету или пройти психологическое тестирование можно прямо в автобусе. Нужен паспорт, обострённое чувство справедливости и желание защищать страну и своих близких.

- На прошлой неделе пришло 6-7 человек. Сейчас уже люди заинтересовываются. Вчера даже не успел приехать домой, как уже начали звонки поступать: что да как, когда и куда прийти. Сейчас информируем людей, многие ин-

тересуются, - рассказывает один из инструкторов.

Эти люди - не из штабных, с заинтересованными они делятся личным боевым опытом, отвечают на любые вопросы. Ну а решение - за кандидатом.

- Получил ответы на все вопросы, узнал детали службы по контракту, о выплате в три миллиона рублей. Вот теперь буду думать, готовиться, так сказать, - говорит один из них.

За всё время работы «военкомат на колёсах» принял на своём борту более тысячи человек. В Белгороде он пробудет до конца недели. После этого отправится дальше по региону.

Алина КОРЧАГИНА

СЛУЖУ РОССИИ

Единовременная выплата

3 000 000 руб.

при заключении контракта с 01.08.2024 по 31.12.2024

службапоконтракту.рф

117 122





Для физиков и лириков

► Фестиваль «Наука Джаз» прошёл в минувшие выходные в стенах БелГУ. Программа двух дней была очень насыщенная. Гостям посчастливилось не только послушать джаз, но и побывать на лекциях ведущих учёных вуза, посетить необычные мастер-классы, заглянуть в музей университета и даже в оранжерею.



«Наука Джаз» для белгородцев - не просто набор букв, ведь любителей джаза в городе очень много, и они помнят первый фестиваль, который был открыт пять лет назад в ботаническом саду госуниверситета. Затем спустя несколько лет его проводили в филармонии, а в этом году он вернулся в стены НИУ «БелГУ», правда, формат его претерпел определённые изменения. В этом году программа мероприятия была расширена, к участию в ней привлекли творческие коллективы вуза, а главное - большое внимание было уделено науке в прямом смысле этого слова, что вызвало у гостей фестиваля большой интерес.

- Идея существования фестиваля за годы осталась неизменной: задать горожанам моду на интеллектуальный отдых, - отметила директор Белгородской государственной филармонии Светлана Боруха.

- Когда он организовывался, это казалось невозможным. Но учёные и музыканты пришли к симбиозу и уже в третий раз показывают его зрителям. В БелГУ существуют уникальные научные разработки, и фестиваль призван показать их и открыть пространства вуза для гостей, - подчеркнула ректор НИУ «БелГУ» Евгения Карловская.

На главной сцене университета можно было услышать джазовые композиции в исполнении симфонического оркестра Белгородской филармонии, побывать на концертах нашего биг-бэнда No Comment и воронежского ансамбля «Дон-Jazz», а затем узнать о научных экспериментах учёных, посмотреть на сорта сирени, выращенной в ботаническом саду и цветущей даже сейчас, и послушать лекции о роли мышей в научном рок-н-ролле, о молодёж-

ном сленге или о взгляде географа на город будущего.

Долгожданными гостями в нашем городе стали пианист, народный артист России Даниил Крамер и его джазовое трио.

- Белгородская публика - благодарнейшая! Я не первый, не пятый и не десятый раз в Белгороде. Другой вопрос, что я впервые играл в этом зале университета. Это новый опыт. Оркестр филармонии я знаю, так что у меня были ожидания самые лучшие, и они оправдались, - поделился музыкант.

В эти дни музыка звучала и во внутреннем двореке университета: гостей фестиваля радовал диксиленд под управлением Владимира Уварова и творческие коллективы вуза, которые тоже поражали мастерством исполнения песен и танцев.

В фойе Молодёжного культурного центра была создана зона мастер-классов. Здесь можно было узнать, какие болезни и способы их лечения изучают учёные вуза, приобщиться к почвоведению или сделать собственными руками аромасаше из сушёных лаванды, лепестков роз и анютиных глазок, выращенных в ботаническом саду университета. Как поделилась одна из девушек, проводивших мастер-класс, в первый час после открытия фестиваля уже было сделано около 20 таких аромасаше, что наилучшим образом демонстрирует интерес гостей к каждой из площадок мероприятия.

В этом году вуз открыл тайные двери в места, где побывать, не обучаясь в университете, может не каждый: абсолютно разной направленности музеи, зимний сад и учебно-симуляционный центр «Шахта». Последний является учебным полигоном, который даёт представление о специфике



профессии будущим геологам, маркшейдерам и горным инженерам. Чтобы сюда попасть, нужно спуститься с использованием симулятора на глубину 146 метров.

Фестиваль проходил в рамках нацпроекта «Культура» при поддержке Минкультуры РФ и Ассоциации «Духовное общество имени Валерия Халилова». В этом году он собрал немало зрителей, среди которых было много детей и очаровательных пар пожилого возраста.

Искусству все возрасты покорны, а в нашем родном Белгороде радует и даёт надежду именно то, что это искусство, этот вид творчества живёт, а зритель своими нескончаемыми аплодисментами подтверждает всю важность таких мероприятий.

Ксения МЕДВЕДЕВА

ФОТО АВТОРА
И БЕЛГОРОДСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ФИЛАРМОНИИ



13 ОКТЯБРЯ - ДЕНЬ РАБОТНИКА СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА И ПЕРЕРАБАТЫВАЮЩЕЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ



Хвала рукам, что пахнут хлебом



► Белгородский хлебокомбинат «Колос» по праву считается старейшим предприятием города в сфере перерабатывающей промышленности, а также является одним из крупнейших в регионе производителей хлебобулочных и кондитерских изделий.

В настоящее время предприятие, которое функционирует круглосуточно без выходных и праздников, ежедневно выпускает около 75 тонн хлебобулочных изделий более семидесяти наименований. На хлебокомбинате трудятся порядка восьмисот человек.

Продукт первой необходимости

Хлебозавод был основан спустя одиннадцать дней после освобождения Белгорода от фашистских захватчиков. Люди нуждались в хлебе. Первоначально предприятие, коллектив которого состоял всего из четырнадцати работников, размещалось в помещении Успенско-Николаевского собора на ул. Пушкина. Первый корпус хлебозавода на ул. Мичурина, 48 был сдан в эксплуатацию в 1957 году. Затем на этой производственной площадке построили ещё два здания для выпуска кондитерских и прочих изделий.

В 2002 году комбинат «Колос» вошёл в корпорацию, объединившую более двадцати предприятий по переработке зерна и хлебопечению из девяти российских регионов.

Белгородский хлебокомбинат реализует свою продукцию преимущественно

через торговые сети, занимающиеся продуктами питания. При этом специалисты предприятия анализируют, какая продукция пользуется особым спросом. В зависимости от пожеланий потребителей выпускаются новые виды хлебобулочных изделий, а также изменяется весовая расфасовка товара.

- Главный секрет хлебокомбината заключается в гармоничном сочетании передовых технологий производства с традиционными способами приготовления хлебобулочных изделий, отличающихся замечательным вкусом и ароматом. И, конечно, все наши успехи - это заслуга трудового коллектива. Спасибо работникам предприятия за их добросовестный труд и преданность выбранной профессии, - подчеркнула исполнительный директор компании «Колос» Игорь Фатьянов.

На хлебном месте

В коллективе немало людей, которые работают на хлебокомбинате не одно десятилетие. Есть здесь и семейные династии. Примером тому служит начальник смены цеха упаковки Наталья Дианова, которую на «Колос» привела мама - ветеран предприятия.

- С тех пор прошло уже больше двадцати лет. За это время на предприятии многое поменялось. Благодаря автоматизации значительно увеличилась производительность труда и объёмы выпускаемой продукции. При этом сохранились традиционные технологии. На Руси испокон веков изготовлению хлеба придавалось сакральное значение. Своими знаниями и опытом ветераны предприятия щедро делятся с молодёжью. Без этого традиции сохранить невозможно. С удовольствием наблюдаем за профессиональным и карьерным ростом молодых сотрудников, - поделилась Наталья Анатольевна.

Наряду с наставничеством на предприятии используются переобучение работников и повышение их квалификации.

- По образованию я технолог общественного питания. На «Колосе» работаю тестоводом. Стараюсь перенимать у ветеранов накопленный ими профес-

сиональный опыт, а вместе с тем осваивать современные технологии. Я очень ценю, что занимаюсь нужным для людей делом, - подчеркнула молодой специалист Диана Говорова.

На предприятии бытует мнение: для того чтобы работать в хлебопекарном деле, надо иметь к этому призвание.

- Человеку, который посвятил такому труду всю жизнь, не нужны особые приборы. По виду теста специалист может понять, подошло оно или нет, каков его состав. У нас это называется «на щипок». Хлебопекарное дело нужно любить, а учиться ему можно всю жизнь. При этом на нашем предприятии широко применяется высокотехнологичное оборудование, позволяющее точно выверять любую рецептуру, - отметил Игорь Фатьянов.

На качество - стабильный спрос

Хлебокомбинат «Колос» всегда славился качеством своей продукции. Поддерживать его на неизменно высоком уровне удаётся благодаря многоступенчатой системе контроля - от поступления исходного сырья на предприятие до упаковки готовой продукции.

- При изготовлении хлебобулочных изделий отслеживается множество различных параметров по ходу всего технологического процесса. После выпечки осуществляется контроль и отбраковка дефектной продукции. В расчёт берутся: соблюдение установленных санитарных норм и объём изделия, его внешний вид и органолептические свойства, а также физико-химические показатели - влажность и кислотность. Вся продукция нашего предприятия соответствует межгосударственному стандарту (ГОСТ 31805-2018. - Прим. авт.), а фирменные изделия - ещё более жёстким требованиям корпоративных технических условий, - подчеркнула начальник производственно-технологической лаборатории Валентина Мовчан.

В ногу со временем

Недавно продукция хлебокомбината «Колос» появилась на полках магазинов



в новой упаковке. Это связано с ребрендингом торговой марки. Теперь хлебобулочные изделия выходят под брендом «СЛАВНА».

- Качество продукции хлебокомбината «Колос» остаётся на стабильно высоком уровне. В лучшую сторону изменилось оформление упаковок. На смену зелёным целлофановым пакетам, пришли синие с логотипом «СЛАВНА» красного цвета. Ещё одно новшество: по диагональным полосам на синем фоне покупатель может определить сорт хлебобулочного изделия. Подовые или формовые пшенично-ржаные сорта хлеба имеют на упаковке зелёные полосы, а заварные - оранжевые. Батоны обычные можно определить по красным полосам на синем фоне, а пиктиновые - по бирюзовым, - проинформировала Валентина Мовчан.

Что касается смысла слова «СЛАВНА», то оно означает почитание и похвалу. По мнению маркетологов корпорации, этот бренд должен подчеркнуть принадлежность к родной земле и замечательным славянским традициям.

Павел ПЕРЕДЕРИЙ

На правах рекламы ФОТО АНТОНА ГРЕБЕННИКОВА



Вкусный сюжет о хлебокомбинате смотрите по ссылке:



Учиться, трудиться и не останавливаться!

► С Татьяной Дементьевой я познакомилась благодаря дружбе с её дочерью. Всегда гостеприимная и участливая женщина сразу расположила меня к себе. Она искренне интересуется жизнью и мнением детей, и не только своих, предлагает помощь, открыто общается на равных. Когда моя подруга сказала, что её мама - начальник планово-экономического отдела в областном Центре гигиены и эпидемиологии, я очень удивилась. Не таким я представляла себе экономиста, тем более начальника. Хотя, пожалуй, я никак не представляла себе человека подобной профессии, поэтому решила познакомиться с ней поближе.

В жизни Татьяны Геннадьевны было много удивительных поворотов. Она приехала в Белгородскую область из Казахстана, когда ей было 35 лет, забралась на верхушку карьерной лестницы от бухгалтера маленького предприятия до начальника отдела в учреждении регионального значения, вырастила двух дочерей. Её главный принцип как руководителя - справедливость, за что на работе её уважают и ценят. А две дочери уверены, что она лучшая мама на свете. Откуда берутся такие люди?

- Татьяна Геннадьевна, расскажите о месте, где вы провели своё детство.

- Я родилась в Усть-Каменогорске. Наш дом был рядом с рекой Ульба. Я помню, как строили набережную. В этом городе прошло всё моё детство. У нас была большая компания детей разных возрастов, мы постоянно играли в игры, в общем, было очень весело.

- Почему уехали из Казахстана?



- Распался Советский Союз, страны стали отдаляться. Моя семья - этнические русские, и нам хотелось жить среди своего народа и его обычаев, а не по чужим правилам.

- Как выбрали Белгородскую область?

- Ездили, смотрели разные места - искали с хорошей экологией (устали от соседства с заводами), мягким климатом и удачным географическим положением. Белгород показался чистым, красивым и уютным, опять же от Москвы недалеко. Изучили окрестности и решили поселиться в Строте.

- Каким ребёнком вы были?

- Тихим и спокойным. Всегда слушала, что мне говорили мама, папа, бабушка.

- О чём вы мечтали тогда?

- Наверное, о том, чтобы у меня было много игрушек, чтобы мы с семьёй поехали куда-то отдохнуть, а ещё чтобы я могла есть всё, что захочу, например, апельсины и шоколадные конфеты (мне их было нельзя из-за аллергии).

- Поделитесь детским воспоминанием, которое отпечаталось в памяти.

- Я очень хотела ходить в школу. Лет с трёх я говорила всем, что в сентябре я уже пойду в школу. И один раз старшие девочки стали хихикать и говорить, что я маленькая. А я собрала портфель и просто ушла за деревья - спряталась. Я думала, что так они мне поверят, что я пошла в школу.

- Хотели ли вы быть тем, кем стали, или это случилось случайно?

- Всё своё детство я мечтала стать педагогом. Я считаю, что этот человек всегда молодой, так как всю свою душу вкладывает в воспитание детей. И можно сказать, что моя мечта исполнилась, потому что моё первое образование - это дошкольная педагогика и психология. Мне очень нрави-



лась эта работа, я получала от детей много положительных эмоций и отдавала им свои теплоту, заботу, внимание, знания. Но в период массового закрытия детских садов в Казахстане мне пришлось уйти из этой профессии, и совершенно случайно стала заниматься бухгалтерской деятельностью. Пришлось получить второе образование, отучилась в Восточно-Казахстанском госуниверситете на бухгалтера-экономиста.

- Что вам нравится в вашей работе?

- Мне очень нравится заниматься планированием и просчитывать экономические выгоды. Планировать, предполагать, какая может быть прибыль, прогнозировать доходы и расходы учреждения.

- Чего не может себе позволить начальник планово-экономического отдела?

- Ничего не делать.

- Опишите типичный рабочий день.

- Мой рабочий день начинается в 8.30. У меня очень много коммуникаций с сотрудниками, клиентами, которые приходят за подписью, с другими учреждениями, заказчиками, подрядчиками, с которыми мы заключаем договоры на проведение всевозможных работ, поставку товаров и услуг. В принципе, это повторяется каждый день. Кроме того, я готовлю информацию в вышестоящие учреждения, составляю отчёты. В связи с этим я общаюсь с руководителями подразделений, которые занимаются выполнением различных исследований.

- Вам не кажется эта работа скучной?

- Мы же не развлекаемся сюда ходим. Центр выполняет очень важную и важную работу. Здесь проводятся исследования воды, почвы, воздуха, пищевых продуктов, лекарственных препаратов. Всё это нужно, чтобы лечить людей или даже предотвращать заболевания.

- Как вы любите проводить время вне работы?

- Очень люблю гулять, путешествовать, смотреть фильмы или сериалы, читать, проводить время с семьёй.

- О чём мечтаете сейчас?

- Как можно дольше приносить пользу на профессиональной стезе. Ещё чтобы у меня было много внуков.

- Как стать большим начальником?

- Усердно учиться, а потом трудиться с полной отдачей. Всё зависит от упорства и желания быть специалистом высокого класса. Не останавливаясь, идти к своей цели. Продолжать учиться в процессе работы, чтобы идти в ногу со временем, поскольку ни одна профессия не остаётся в первозданном виде.

Беседовала Ульяна УЛАНСКАЯ

ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ТАТЬЯНЫ ДЕМЕНТЬЕВОЙ

Кони, яблоки и мечты

► Лошади всегда были мне интересны. С юных лет я собирала коллекцию игрушечных лошадок и пони, чтобы играть с ними и получать эстетическое удовольствие. Трудно представить более величественное и грациозное животное, при этом настолько преданное человеку.

Впервые вживую я увидела лошадей в нашем парке Победы, и, конечно же, упростила маму разрешить мне покататься верхом. Эти полные восторга ощущения из детства я помню до сих пор. Сейчас мне уже 14 лет, а страсть к этим животным так и не утихла.

Этим летом, благодаря губернатору Вячеславу Гладкову, мы ездили в лагерь не-



далеко от Калуги. Нас там хорошо встретили и подготовили насыщенную программу. В один из дней мы отправились кататься на лошадях. И тут я вспомнила все свои детские ощущения и мечты, связанные с этими животными. По возвращении домой я попросила маму записать меня на конный спорт. Мы узнали, что в Белгородском государственном университете есть конно-спортивная школа и отправились туда на пробное занятие.

Школа занимает большую территорию, и мы пошли в поисках инструктора в одну из огромных конюшен. Я сразу заметила, как же много там было лошадей и насколько они все разные: по масти, росту и другим признакам породы. И, конечно, у каждой свой характер. Некоторые не обращали на нас внимания, занимаясь своими делами, другие высовывали головы с большими карими глазами и призывали к общению. Некоторые лошади принимали к гостям, и мы пожалели, что пришли без угощения. Дали обещание, что в следующий раз обязательно захватим яблоки и морковь.

Сразу за конюшней виднелось большое поле с загонами и манежем, на котором уже шла тренировка. Мне сказали найти себе шлем по размеру и спуститься к остальным ребятам.



Там меня встретила инструктор Татьяна Игоревна Соколова. Она объяснила, с какой стороны следует забираться на лошадь, как правильно прижимать ноги к корпусу и держать осанку.

Мою лошадь звали Люся. В течение часа я скакала на ней верхом по кругу под присмотром наставника, то ускоряя, то замедляя темп. Это сильно отличалось от неспешных прогулок по парку и оказалось не так легко, как выглядит со стороны. Те ребята, которые давно занимаются, выполняли упражнения верхом самостоятельно. С некоторыми я даже подружилась. Один мальчик поделился кусочком сахара, чтобы я могла поблагодарить свою лошадь после тренировки. А уже в следующий раз

я не забыла наполнить сумку нарезанными ломтиками яблок и морковки, и постаралась угостить как можно больше коней.

В этом виде спорта большую роль играет особая связь между человеком и животным, которые учатся доверять и чувствовать друг друга. Если честно, для меня это не столько спорт, сколько возможность пообщаться с лошадьми, поухаживать за ними, отвлечься от будничных проблем и ощутить себя частью природы рядом с этими благородными животными. Так осуществилась моя мечта, теперь она рядом со мной и я сохранила эти счастливые моменты в памяти навсегда.

Анастасия СТАРОСТОВА

ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА АВТОРА

Росгвардия на страже

Спасибо за службу!

Герой России генерал-лейтенант Вячеслав Пытков вручил государственные награды белгородским росгвардейцам.



В соответствии с Указом Президента Российской Федерации за смелость, отвагу и самоотверженность, проявленные при выполнении служебных задач в боевых условиях, два сотрудника ОМОНа отмечены медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени и медалью «За отвагу». Четверо сотрудников спецподразделения награждены медалью «За спасение погибавших» и несколько росгвардейцев - ведомственными медалями «За боевое отличие».

- Сегодня офицеры и бойцы ОМОНа выполняют ответственные боевые задачи в рамках специальной военной операции, и защищая приграничье страны. Вы мужественно стоите на страже Отечества, оберегаете мирных жителей от вражеских атак. Спасибо за службу, за ваш профессионализм, стойкость, самоотверженность! - отметил генерал.

Только в этом году отряд провёл более 3300 специальных операций, в результате которых задержано около 60 подозреваемых в совершении уголовных преступлений, из незаконного оборота изъято свыше 6 млн. рублей, а также более 1900 боеприпасов и взрывоопасных предметов.

А на днях росгвардейцы, обнаружив БПЛА самолётного типа, применили антидроновый комплекс. Беспилотник потерял управление и упал без последующей детонации. Ещё один низколетящий ударный гексакоптер «Баба Яга» росгвардейцы сбили прицельным огнём из стрелкового оружия. Беспилотник сдетонировал в воздухе. Всего за прошедший месяц военнослужащие и сотрудники войск национальной гвардии сбили и подавили при помощи РЭБ порядка 20 БПЛА ВСУ, в том числе самодельного типа, и FPV-дроны.

ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ УПРАВЛЕНИЯ РОСГВАРДИИ



Материалы полосы подготовили Анна БАРАБАНОВА, Алина КОРЧАГИНА и Николай КОРЯГИН

Особая задача педагогов

За прошлую неделю в регионе провели 44 учения и тренировки по гражданской обороне и защите от чрезвычайных ситуаций. Одна из них проходила в 13-й белгородской школе.

Ученики - в классах, в коридорах - представители службы спасения. И хотя реальной опасности нет, порядок действий в случае ЧС отработать нужно.

Звучит команда:

- Внимание. Объявлена ракетная опасность. Идёт обстрел города. Всем спуститься в зоны безопасности.

Вместе с педагогами дети уходят в укрытия. Школа небольшая, коридоры узкие. Но никаких заторов и эффекта толпы нет. В результате ежедневных тренировок логистику наладили, действия работников и учеников довели до автоматизма.

- Независимо от оперативной обстановки вопросы безопасности жизнедеятельности всех участников образовательного процесса - это задача номер один, а в нынешних условиях, это, конечно, особая задача. И отрабатываются все навыки ежедневно, - рассказывает директор школы Эмма Дегтярёва.

В школе пять безопасных мест со всем необходимым. Педагоги обязательно берут с собой телефоны детей, чтобы каждый школьник мог сообщить родителям, что с ним всё в порядке. Наконец звучит сигнал «Отбой ракетной опасности».



По легенде учений, есть пострадавшие. Обстрел застал их на стадионе. Начинается вторая часть тренировки - оказание первой помощи. Специалисты напомунают:

- Привели больного, надеваем перчатки. Сейчас будем накладывать жгуты и перевязывать руку.

Задача педагогов - не растеряться, оказать помощь до приезда медиков и успокоить пострадавшего.

Консультация продолжается:

- Уровень работы с человеком, который потерял сознание, совсем другой, поэтому нужно поддерживать в нём жизнь и адекватное восприятие окружающего.

Работники школы несколько раз проходили специальные курсы. Действуют чётко, но ошибки есть. Их поправляют:

- Ей, может быть, и тяжело, но с таким наложением кровоостанавливающего жгута он не выполняет свою функцию. Он ничего не останавливает.

Навыки оказания первой помощи продемонстрировали, ошибки выявили, подводятся общие итоги тренировки.

Специалист гражданской обороны управления ГОЧС Белгорода Олег Грибакин даёт свою строгую оценку:

- Превосходные ступени, наверное, здесь неуместны, но в лучшем виде отработало и руководство школы, и работники образовательного учреждения. Действия чёткие, продуманные. И педагоги, и дети свою задачу и порядок работы знают, действовали чётко, грамотно и умело.

ФОТО СЕРГЕЯ ЩЕКАЛОВА

Не допустить из искры пламя

Профилактика

В Белгороде с апреля действует особый противопожарный режим. Спасатели регулярно проводят рейды, чтобы предостеречь горожан от необдуманных поступков.

Старший инженер отдела надзорной деятельности и профилактической работы по Белгороду Олеся Вандышева рассказывает, как правильно избавляться от растительных остатков:

- Для открытого огня при сжигании сухой травы допускается расстояние не менее 15-ти метров от любой постройки, здания, сооружения. При этом территория вокруг места разведения костра должна быть очищена в радиусе 10-ти метров.

А теперь о деталях. Если использовать для переработки надоедливой растительности металлический бак или контейнер, можно сократить эти расстояния вдвое. И не забудьте предупредить своих близких и соседей.

На территории нашего города находится более ста пятидесяти четырёх тысяч домовладений. Восемь тысяч из них - в зоне особого риска. Начальник учебно-методического отдела управления ГОЧС Белгорода Юрий Головатый называет адреса:



- Особое беспокойство вызывают такие районы города, как улица Сумская, Дальняя Садовая, Орлова, Речная, Трунова, Студенческая. Здесь есть пустыри с сухой травой.

Нередко от травяных пожаров сгорают дома или даже целые дачные посёлки и деревни. Палы во многих случаях становятся причиной более серьёзных происшествий, когда горят леса и торфяники. С апреля в Белгороде было зарегистрировано 46 природных возгораний. Сейчас тлеют торфяники в Масловой Пристане. В 90 процентах случаев пожаров виноват человек.

Для нарушителей предусмотрены серьёзные штрафы. Какие, рассказывает Олеся Вандышева:

- Без особого противопожарного периода нарушителю грозит штраф от 5 до 15 тысяч рублей. В особый противопожарный период размеры штрафов увеличиваются вдвое.

И ещё одна важная информация. На период действия особого противопожарного режима пребывание граждан в лесах области и въезд в них транспортных средств запрещён.

ФОТО ДЕНИСА БОБКОВА

Валюту конфискуют

Граница

Сотрудники Белгородской таможни вместе с УФСБ России по Белгородской области перекрыли контрабандный канал незаконного перемещения наличных денежных средств через государственную границу РФ.

Комплекс оперативно-розыскных мероприятий позволил задержать гражданку России, которая пыталась незаконно вывезти более 40 тысяч долларов США с территории России на Украину.

В результате проверки установлено, что фигуранту было известно о запрете вывоза из страны денежных средств, сумма которых превышает 10 тысяч долларов США. Было возбуждено уголовное

дело (Контрабанда наличных денежных средств в крупном размере). Суд назначил ему наказание - штраф с конфискацией запрещённых к вывозу наличных. Приговор вступил в законную силу.

Пропустить эмоции через себя и куклу

► В гостях у проекта «Искусство - это мы», реализуемого при поддержке Президентского фонда культурных инициатив, - заслуженный артист России, артист-кукловод Белгородского государственного театра кукол Вячеслав Семейченко.

- Вячеслав Леонидович, театр кукол в повседневном общении зачастую называют кукольным театром. В чём отличие между этими двумя наименованиями?

- Я столкнулся с этим вопросом, когда окончил институт. В вузе нас учили, что это в первую очередь театр, а уж потом кукол. Педагог объяснил, что кукольный театр в большей степени самодеятельный, домашний. Одним словом, непрофессиональный. В театр кукол приходят не только дети, но и взрослые зрители. Предварительно они готовятся к просмотру спектакля. Когда я преподавал в БГИИКе, то старался донести студентам эту мысль.

- Действительно ли театр кукол не только для детей?

- Да, я понял это ещё в студенческие годы. Он захватывает возрастные категории от малышей до людей преклонного возраста. В Белгородском государственном театре кукол давно нет понятия «только для детей». У нас есть и спектакли для взрослых зрителей. У нас есть всегда, которые посещают практически все постановки и знают наших актёров. Например, недавно у нас была премьера спектакля «Преступление и наказание» по Фёдору Достоевскому. Можно пересчитать по пальцам театры кукол, которые решились на такую постановку. Ещё примеры спектаклей: «Предложение» по Антону Чехову, «Правда - хорошо, а счастье лучше» по Александру Островскому и «Шинель» по Николаю Гоголю. Нельзя не упомянуть постановки «История солдата» и «Говорит Ленинград».

Когда мне за ширмой говорят: «Поиграли в куклы», то это давно не так. Актёры-кукловоды играют, по сути, драматические роли. Но при этом обязательно присутствует кукла.

- Можно ли сравнить работу актёров театра кукол и обычного, сценического театра?

- Вопрос традиционный и поднимался во все времена. У нас много общего. В основе лежит система Станиславского и школа переживания. Театр кукол сделал значительный шаг вперёд. Сейчас в нём много живого плана. Но самый главный принцип театра кукол заключается в том, что артист должен пропустить эмоции через себя в куклу. Любой персонаж, будь то положительный или отрицательный, воплощается тем, кто куклой управляет. Актёр не стоит камнем, и кукла сама собой не живёт. Он переживает внутренне и выражает это голосом. Ещё одно отличие: актёр театра кукол может сыграть в драме, но далеко не все с обычной сцены могут работать у нас. Для того чтобы освоить куклу, надо немало времени.

- Расскажите, пожалуйста, о том, как учат актёров. В чём специфика работы с куклой?

- Когда я учился в Харьковском институте искусств на театральном отделении, у нас первые два года был живой план. Это то, что преподают актёрам драматического театра. Акцент делался на этюды с руками. Затем была перчаточная кукла, которая требует постоянного тренинга. На это ушло полгода. Потом год отработывались этюды с куклами, которые могли



быть безликими, а все эмоции должны были передаваться пластикой движений. Дальше шли отрывки спектаклей с куклой-персонажем. Например, Баба Яга или Иван-царевич, Колобок или Волк. В их образ надо было вложить себя. Попадание в образ, в том числе и голосом, называлось «в маску». В итоге к концу учёбы играется полномасштабный спектакль в куклах, будь то ширмовой или петрушечный.

Для актёра-кукольника большое значение имеют руки. Можно попробовать походить с поднятой вверх пустой рукой. Сколько так неподготовленный человек может выдержать? Сложные куклы бывают довольно тяжёлыми. Артисты театра кукол отличаются выносливостью.

- С чего начать тем, кто хочет стать актёром?

- Скажу о себе. У меня это желание появилось в шестом классе. В школе был драматический кружок. Сначала я просто присутствовал на репетициях. Со временем на меня обратили внимание и предложили поучаствовать. Мне было интересно перевоплощение и что на меня смотрят с интересом. Потом я попал в кружок «Серебряное копытце», где занимались с куклами. После восьмого класса я твёрдо решил пойти учиться на актёра. Хотел быть драматическим актёром и обязательно играть в кино. Только потом я понял, какой это тяжёлый труд. В актёры идут единицы. Из нашего класса из тридцати учеников эту стезю выбрали лишь два человека.

- Где в Белгороде можно получить актёрское образование?

- Во-первых, это Белгородский государственный институт искусств и культуры. Там не первый год есть курс «Артист театра и кино», который преподают артисты нашего драматического театра Марина Русакова и Виталий Бгавин. К слову, несколько лет назад мы взяли в наш театр пять выпускников БГИИКа. Никто из них до сих пор не ушёл и все довольны. Постепенно они становятся настоящими артистами-кукольниками.

Кроме того, есть различные курсы при драматическом театре им. М.С. Щепкина. В Белгородский театр кукол дети ходят, где мы с ними занимаемся. Это вроде театрального кружка, где ребята осваивают азы. В Белгороде, может быть, работают ещё какие-то студии, и я не всё знаю. Нельзя не упомянуть и народные театры, которые есть во многих дворцах культуры.

- В какой мере востребована сейчас актёрская профессия? Где человек с таким образованием может себя реализовать?

- Сложно было во все времена. Но, по моему мнению, актёрская профессия как

была востребована ранее, так и будет. Она позволяет воспитывать подрастающее поколение. Это дано далеко не каждому. Мы готовим маленьких зрителей театра кукол, чтобы в дальнейшем они пошли и в драму, и в филармонию. Ребёнка очень сложно обмануть, когда ты на сцене. Если ему неинтересно, значит, ты делаешь что-то не так. Когда дети внимательно смотрят спектакль на протяжении 40-45 минут, понимаешь, что твоя профессия нужна. Плюс к этому патриотические спектакли. В Белгородском государственном театре кукол таких уже насчитывается четыре, и все они востребованы зрителями.

- Вспомните вашу первую актёрскую работу. Какие у вас любимые роли и персонажи?

- У меня все роли - любимые. Я рад тому, что они разноплановые и дают возможность в той или иной степени себя реализовать. Как известно, маленьких ролей не бывает, бывают маленькие артисты. В кукольном спектакле можно небольшую роль сыграть или помочь коллеге за ширмой.

Конечно, запомнились первые роли, которые я играл в двух спектаклях. По возвращении из армии в «Приключениях Буратино» я играл три роли: папы Карло, Дуремара и кота Базилио. Это были ростовые куклы. Во втором спектакле «Приятного аппетита, тигр» по Дональду Биссету тоже были три роли живого плана: кузнечика, носорога Сэма и орла Дэвида, которому не нравилось читать. Всё первое - это на всю жизнь. Можно подзабыть текст, но сыгранные персонажи остались навсегда.

- Актёры-кукольники, когда находятся за ширмой, подсматривают текст пьесы? Как вы учите роли? Что делаете, если на сцене что-то пошло не так, как положено?

- Понятия, как в школе, учить стихотворение или прозу у актёров нет. Все тексты учатся в процессе репетиций. Я пытался делать это дома, но потом понял, что текст запоминается по мизансцене. Если какой-то ввод за несколько часов, то подсказка на ширму вешается. Но не более того. Все артисты должны знать свой текст по мизансценам.

Если что-то пошло не так, обязательно идёт импровизация. Плох тот актёр, который не может импровизировать, в том числе и помогая своему партнёру. Театр - искусство коллективное, а потому надо взаимодействовать с коллегами. Актёры-кукольники за ширмой представляют собой одну семью.

- Актёры театра кукол зачастую говорят не своими голосами. Сложно ли менять голос, подстраиваясь под персонажа?

- Это ещё одна отличительная черта театра кукол. Порой в одном спектакле приходится говорить двумя-тремя различными голосами. Все они должны соответствовать конкретным образам. Повторюсь, это называется «попаданием в маску». Главное - не переусердствовать. Театр кукол держится на голосовых данных артистов. Этому нас учили. Если сценическую речь для драматических артистов преподавали с учётом их данных, то нас заставляли разговаривать различными чужими голосами. Мастерство достигается благодаря кропотливым тренировкам.

- Вячеслав Леонидович, насколько трудно управлять куклой? Как долго надо репетировать, чтобы овладеть ею в совершенстве?

- Начнём с самого начала. Режиссёр берёт пьесу и начинает ставить спектакль. Он работает с художником и композитором. После этого эскизы кукол и декораций передаются в цеха на изготовление. Актёры время от времени туда заходят на примерку. Когда кукла уже готова, ты на неё смотришь, и кажется, что она стала похожа на тебя. Речь идёт не о внешнем сходстве, а о восприятии образа. Режиссёр на репетиции задаёт задачу, но кукла движется по воле актёра. Это называется «присвоение роли». От этого получаешь большое моральное удовольствие.

- Есть ли у вас какие-нибудь ритуалы или приметы перед выходом на сцену?

- Конечно, есть. Во-первых, ни часов, ни украшений у артиста быть не должно. Ничего не должно ему мешать во время спектакля. Перед премьерой мы собираемся за кулисами, берёмся за руки, а потом резко их отпускаем и притрагиваемся к сцене. Кроме того, у каждого есть своя примета. Одни крестятся, другие кого-то вспоминают или задумываются. Я в театре работаю давно, но этот мандраж перед выходом на сцену всё равно присутствует.

- Кто из белгородских актёров вас вдохновляет и достоин внимания?

- В каждом театре обязательно должны быть молодое, среднее и старшее поколения. Так было, есть и будет. По молодости для меня были кукловод много лет, проработавшие в театре кукловод много лет. Например, многому меня научила Татьяна Александровна Семейкина. Я был знаком со многими маститыми актёрами нашего драматического театра. Среди них Николай Черныш, Владимир Подмогильный и Владимир Бондарук. Мне всегда было интересно, как они работают. Сейчас это Виталий Стариков, Марина Русакова и Виталий Бгавин. Я знаю их спектакли и с удовольствием смотрю их игру. Обязательно надо на кого-то равняться.

- Какие спектакли Белгородского государственного театра кукол вы бы порекомендовали непременно посмотреть всем горожанам?

- К нам приходят взрослые зрители с детьми и говорят: «Я для себя открыл театр кукол». Значит, им было интересно. У нас идёт спектакль «Репка» для самых маленьких зрителей. У нас появилась необычная постановка «Колобок». Упомяну также спектакль «Золотой цыплёнок», который советую посмотреть папам. Появились у нас интересные, на мой взгляд, постановки «Планета светлячка» и «Доктор Айболит». Для взрослых в нашем театре можно посмотреть «Предложение» и «Преступление и наказание». Особо посоветовал бы посмотреть, особенно молодёжи, спектакль «Говорит Ленинград». Эта постановка получила на Всероссийском конкурсе первое место с вручением премии Минобороны.

Беседовал Вадим КУМЕЙКО
ФОТО «БЕЛГОРОД-МЕДИА»

Полную версию интервью и мастер-класс Вячеслава Семейченко можно посмотреть по ссылке:



«Года к суровой прозе клонят»

► Пожалуй, самому именитому белгородскому поэту, а также прозаику, эссеисту и публицисту, и человеку многих других литературных талантов Станиславу Минакову недавно исполнилось 65 лет. Судьба его полна изломов, напрямую связанных с новейшей историей постсоветского пространства. Родившийся в Харькове, детство и юность он прожил в Белгороде, затем опять жил и работал в Харькове, а после событий 2014 года снова вернулся в Россию, в наш город. Юбилей, пусть и некруглый, неплохой повод поговорить со Станиславом Александровичем о жизни, о творчестве, о судьбе. Чем мы, собственно говоря, и воспользовались.

- Александр Межиров писал: «До тридцати поэтом быть весьма почётно, и срам крошечный после тридцати...» Так каково живётся поэту, отметившему 65? Есть ли желание и вдохновение писать стихи?

- Межиров - один из любимейших моих поэтов, но в афористичной словесной формулировке неизменно скрыто и её отрицание. Ну вот, к примеру, поздний Тютчев чудесен: «О, как на склоне наших лет / Нежней мы любим и суеверней...». Один из величайших шедевров русской лирики, невыносимо прекрасный «Можжевельников куст» написан 54-летним Заболоцким за год до кончины. Гёте начал своего великого «Фауста» после шестидесяти, Рабиндранат Тагор начал слагать стихи после семидесяти, и теперь мы поём его поэму под музыку гениального Рыбникова: «Я улетаю, и ветер несёт меня с края на край...». Так что есть прецеденты. Был бы огонь. В этом возрасте просто уже нет свинячьего восторга и козлячьих прыжков. А есть «ровное свечение плазмы», как сказал бы физик. Было бы здоровье. Что до меня, то я всегда стихов писал немного. Сейчас пишу ещё меньше. «Года к суровой прозе клонят». Это написал Пушкин. Между прочим, в тридцать лет. А надо ли много стихов? Кто их прочтёт? Бродский у Тютчева насчитал четырнадцать «хороших» стихотворений, Куняев у Смелякова - три десятка. Разве мало?

- Поговорим немного о жизненных перипетиях. Десять лет назад после известных событий ты вернулся в Белгород. Как живётся сейчас в городе примерно с 350-тысячным населением после миллионника?

- Мне было легче, чем другим, ведь «я вернулся в свой город, знакомый до слёз», где рос и формировался как личность, где живёт множество моих родичей, а также добрых друзей и знакомцев. Правда, ненавистники тоже подтянулись, ну это, как водится, - на меня доносы пишут со студенческих времён.



Возможно, нам когда-то в прежние годы, может, и резонно казалось, что Харьков - покультурней, понаучней, попромышленней, поинтеллектуальней. Ведь наш Станислав Косенков художественный вуз окончил в Харькове. Да и вообще, сколько белгородцев в Харькове учились! В моей книге «Русский Харьков» есть глава «Харьков как Антиохия». Самоценный, самодостаточный город-космос. Так было. И при Российской империи, и в советский период. А что сейчас? «Всё прошло, всё умчалось в невозвратную даль...».

Относительный культурный голод я, возможно, здесь и испытывал бы, если б был молод и здоров. А нынче где она, культура, вообще? Источилась. И пребывает по большей части в тени. Но зато у нас теперь есть утешительный Интернет.

- Много ты нынче пишешь публицистики. Диктует время? И в связи с этим ещё вопрос: вообще должен ли писатель, поэт, в частности, реагировать (я не о публицистике) на сиюминутные события? Ведь многие, на мой взгляд, просто паразитируют на том, что на слуху, пытаются актуальностью заслонить отсутствие таланта.

- Публицистику я пишу двадцать лет. Причём на разных направлениях. Литература, искусство, культура, православию. Политическим публицистом и аналитиком меня вынудил стать насильственно насаждавшийся «проект «Украина». Уколы остраонаправленного ядовитого жала я особо ощутил в оранжевом 2004 году и коричневом 2014-м.

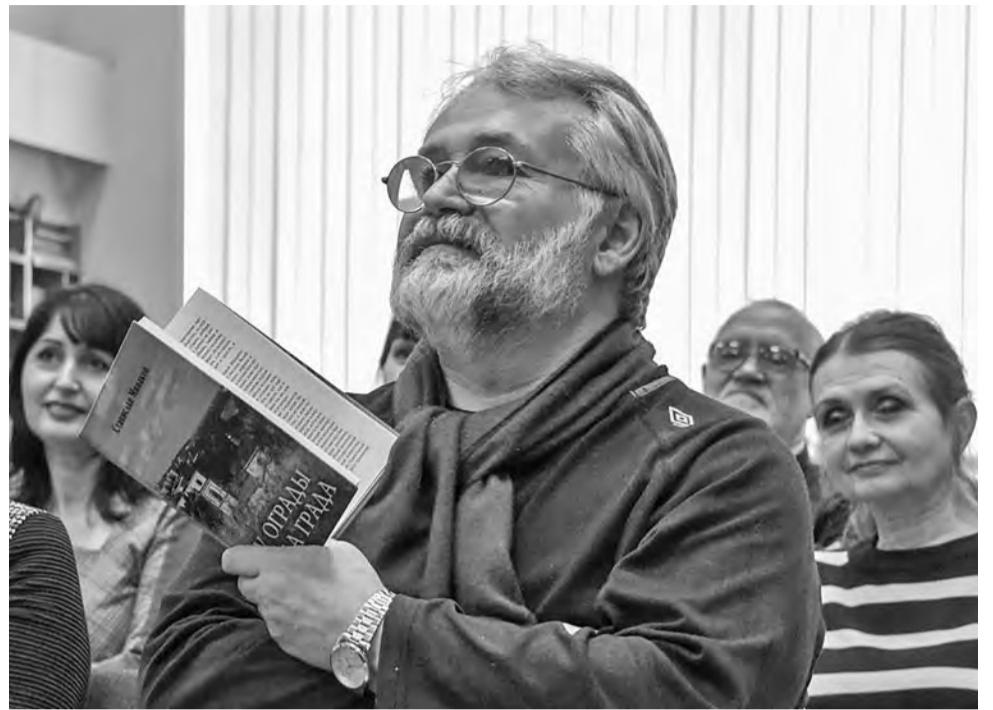
Русская традиция, в том числе писательская, заведомо предполагает равнодушие к ближнему и Отечеству, гражданственность и ответственность. Со школьной скамьи помним некрасовское: «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан».

И нет для нас новизны в том, что бесцельных много, а талантливых мало, что притворщиков, имитаторов много, а искренних и подлинных мало, что завистников и доносчиков много, а открытых - мало. Но чтобы привыкнуть к этому, нужен большой труд души.

Патриотизм, я убеждён, глубоко интимное, деликатное чувство, проявляющееся делами и судьбой. Заявлять «я - патриот» или требовать этого от кого-то, пенять кому-то за «недостаточный патриотизм» - дурной тон. А в некоторые эпохи, как мы помним, и преступление. Когда я в Харькове в 2014-м дал несколько интервью «Российской газете», немецкому «Шпигелю», «Римской газете», где утверждал, что я - «человек Российской имперской парадигмы», меня исключили из союза писателей Украины.

- Можешь ли оценить общий уровень белгородской литературы, назвать талантливые имена. Мне иногда кажется, что она немного скучновата.

- А что значит «скучновата»? Какого веселья мы жаждем? Как в шоу Петро-



сяна, КВНе, Камеди-клубе? Оживлённого сюжета? Достоевский говорил, что интрига уголовной фабулы романа есть лишь знак писательского уважения к читателю.

И что ты вкладываешь в понятие «белгородская литература»? Наличие мастеров «с лица необщим выраженьем»? Тогда вопрос: Распутин и Вампилов - иркутская литература? Шукшин - алтайская? Носов и Воробьёв - курская? Рубцов и Белов - вологодская? Нет, это великая русская, единая и разнообразная литература, авторы которой жили или живут там-то и там-то, уходя корнями в родную почву, так сказать, по месту жительства, а ветвями - в русское небо.

В этом смысле ни 36-летний Максим Бессонов, ни отметивший 15 сентября 70-летие Юрий Савченко (спрошу: «Знаешь ли такого?») и отвечу: «Почти никто в Белгороде не знает!»), родившийся в Харькове и тринадцать лет назад прибывший из Москвы на поселение в Новую Таволжанку, - ни разу не «белгородская литература». Это частица великой русской литературы, я думаю.

- А вообще нужна ли литература сегодня? Читают ли люди? В чём её роль?

- Кому нужна литература? Мысль о тщете нашего труда была присуща и великим. Борис Чичибабин в своём самом знаменитом стихотворении вздохнул: «Одним стихам - вовек не потускнеть, / Да сколько их останется, однако!». Но не следует забывать главное - Русская цивилизация есть цивилизация Слова и слов. Австрийский поэт Рильке утверждал, что все страны граничат друг с другом, и только Россия граничит с Небом. В том и роль русской литературы. Люблю цитировать наизусть Баха, данное ученикам и коллегам, что музыка должна служить делу спасения душ или славить Господа, и если это не принимается во внимание, то получается «монотонный шум или дьявольское теньканье». Нам сверху спущены директивы: «Делай, что должно, и будет тебе», а также «Не зрывай дара своего».

- Можно ли в возрасте 60+ говорить о планах? И если да, то какие планы? Их больше или меньше, чем было в молодости?

- На удивление, в последнее десятилетие, в мои новобелгородские годы опубликована дюжина моих книг разных жанров, включая паломнические очерки, - в Питере, Москве, Белгороде. Сейчас подготовил и готовлю к изданию в наших столицах ещё несколько, и в них немало материалов, связанных с родной Белгородчиной. Но здесь это интересно

СПРАВКА «НБ»



Станислав Александрович Минаков родился в Харькове в 1959 году. В 1961 году переехал с родителями в Белгород. Окончил восемь классов средней школы № 19, затем Белгородский индустриальный колледж и харьковский институт радиоэлектроники. Долгое время жил и работал в Харькове. В 2014 году по политическим мотивам вернулся в Белгород. Как поэт публиковался в журналах, альманахах, антологиях, хрестоматиях, сборниках многих стран. Его стихи переведены на разные языки мира. Является лауреатом многочисленных международных и всероссийских литературных премий. Также известен как прозаик, эссеист, публицист, литературный критик и переводчик. Член Союза писателей России, член национального союза писателей Украины (1994 - 2014), член русского ПЕН-центра.

единицам. Много публикаций в толстых журналах, антологиях, хрестоматиях, сборниках. Некоторые книги приобретены крупными зарубежными библиотеками. Но в некоторых центральных белгородских о некоем Минакове слыхом не слышали, а на Украине мои книги, наверное, уже сожгли вместе с миллионами томов русской литературы. В нескольких университетах России и зарубежья (но не в БелГУ) изучают и переводят мои сочинения - стихи, эссе, публицистику, проводят семинары, пишут и публикуют статьи, дипломные и курсовые работы.

В июне взялся писать обзор современной поэзии на тему «Русской весны», Новороссии, СВО, бывшей Украины, а он неожиданно вырос до размеров книги. «Мнемозина с гвардейской лентой». Подзаголовок: ««Русская война» и стихи нового века. Мотивы, образы, имена». Первая часть опубликована в журнале «Алтай», с сокращениями. Продолжение следует. Но уже поступили просьбы «со всей Руси великой» - разместить «Мнемозину» в разных сборниках. А я мечтаю увидеть её отдельной книжкой.

Беседовал Андрей ЮДИН

ФОТО БОРИСА ЕЧИНА
И ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА СТАНИСЛАВА МИНАКОВА

Место на пьедестале

Волейбол

► «Белогорье» стало третьим на Кубке Легенд.



«Финал четырёх» волейбольного Кубка Легенд им. Юрия Чеснокова завершился в Москве. В одном полуфинале встречались «Белогорье» и «Зенит-Казань», в другом - московское «Динамо» и кемеровский «Кузбасс».

Белгородцы уверенно начали встречу и выиграли первую партию со счётом 25:18. Но в дальнейшем казанцы перехватили инициативу. Они и выиграли три следующих сета - 25:20, 25:17, 25:21, и 3:1 в итоге.

Главным бомбардиром матча стал Мохаммад Аль-Хачдади - 17 очков (3 эйса).

- Первую партию достаточно уверенно забрали, в следующих партиях Казань собралась, а мы попали в ступор. Ждали, что «Зенит» отдаст нам игру, не верили,

что смогут победить, - сказал на послематчевой пресс-конференции главный тренер «Белогорья» Александр Волков.

В матче за третье место «Белогорье» встречалось с «Кузбассом», который уступил в полуфинале «Динамо» со счётом 0:3. С таким же результатом в пользу «Белогорья» закончился и этот поединок. Результаты партий - 25:19, 25:19 и 25:20.

Больше всех очков в матче набрали игроки «Белогорья»: Цзиньинь Чжан - 13, Павел Тетюхин - 12, Мохаммад Аль-Хачдади - 11.

В финале «Динамо» победило «Зенит» - 3:1. Теперь «Белогорье» в седьмом туре Суперлиги в Туле сыграет с «Газпром-Югрой».

ФОТО VK.COM/BELGORIEVOLLEY

В шаге от победы

Тхэквондо

► Белгородские тхэквондисты - серебряные призёры чемпионата ЦФО.



В «Академии единоборств» Рязани завершился чемпионат Центрального федерального округа по тхэквондо среди мужчин и женщин.

В поединках участвовали 77 спортсменов из Белгородской, Воронежской, Ивановской, Костромской, Липецкой, Московской, Рязанской и Тверской областей.

По итогам турнира Виктория Кулабухова в весовой категории 73 кг выиграла

серебряную медаль. Девушка тренируется в МБУДО СШ № 4 г. Белгорода. Также обладателем серебряной награды стал воспитанник ГБУДО «СШОР № 1 Белгородской области» Андрей Калюжный. Он выступал в весовой категории 74 кг.

Тренируют ребят Алексей Дмитриев и Виталий Исаев.

ФОТО МИНИСТЕРСТВА СПОРТА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

Домашнее поражение

Футбол

► «Салют» прервал свою неприкосновенную серию. В домашнем матче белгородцы уступили в Старом Осколе «СКА-Хабаровск-2» со счётом 3:6.

Перед этим матчем салютовцы занимали четвёртое место в турнирной таблице, а хабаровчане шли одиннадцатыми.

С первых минут белгородцы пошли в атаку и даже забили гол, но судья взятие ворот отменил. А вот гости провели в ответ два быстрых мяча. Арсений Прокуроров вскоре отквитал один гол, но ещё до перерыва гости отличились в третий раз. В начале второго тайма белгородцы создали ещё ряд моментов. В частности, в штангу попал Данила Матвеевич. И после подачи углового Александр Крикуненко сократил разрыв до минимума. Гости забили четвёртый гол, но Данила Матвеевич с пенальти сделал счёт 3:4. Однако это был последний успех «Салюта». Дальневосточники до финального свистка отличились ещё дважды. Окончательный результат - крупное поражение салютовцев со счётом 3:6.

- Пропустили нелепые голы, стали отыгрываться, но опять пропустили, не наш день сегодня. Самые сложные игры



как раз с аутсайдерами, психологически ребята расслабляются, поэтому получили такую пробоину, - сказал на послематчевой пресс-конференции наставник «Салюта» Виктор Навоченко.

После поражения «Салют» остался на четвёртом месте в турнирной таблице. Следующий матч белгородцы проведут в Обнинске против местного «Кванта».

ФОТО С ОФИЦИАЛЬНОГО САЙТА ФК «САЛЮТ»

Неудачный старт

Хоккей

► Молодёжная хоккейная команда «Белгород» начала сезон с двух поражений в Пензе.

Первые игры нового сезона Национальной молодёжной хоккейной лиги конференции «Восток» МХК «Белгород» провёл в Пензе против местного «Дизелиста».

Значительно обновлённый белгородский клуб пропустил первую шайбу уже на третьей минуте встречи. В первом периоде Александр Карьков сравнял счёт, но в начале второго хозяева снова вышли вперёд. Однако белгородцы опять отыгрались после броска Данила Захавайко. В середине третьей 20-минутки «Белгород» пропустил в меньшинстве. В концовке команды обменялись голами. Сначала отличился хозяева, а на последней минуте Глеб Раткин отыграл одну шайбу - 3:4.

Во второй встрече «Белгород» открыл счёт после броска Эдуарда Абрамова. Но дальше долгое время забивали только игроки «Дизелиста». Лишь пропустив пять шайб, белгородцы смогли отличиться, и



Глеб Раткин поразил ворота пензенской команды. Итоговый результат - 5:2 в пользу «Дизелиста».

Следующие матчи МХК «Белгород» проведёт в Саратове против «Кристалла».

ФОТО ИЗ ОФИЦИАЛЬНОЙ ГРУППЫ МХК «БЕЛГОРОД» «ВКОНТАКТЕ»

Меткие выстрелы

Пулевая стрельба

► Белгородские спортсмены заняли призовые места на первенстве России по стрельбе из малокалиберного оружия и Всероссийских соревнованиях по пневматике.

Состязания состоялись в столице Республики Татарстан - Казани. Участие в них приняли около 289 спортсменов из 31 региона России.

По итогам первенства России команда Белгородской области в составе Никиты Стрелкова, Дениса Николаенко и Сергея Новосёлова завоевала золотые медали в упражнении МВ-135 «винтовка малокалиберная, 50 метров, три положения» среди юниоров.

На Всероссийских соревнованиях по пневматике Егор Смоляков выиграл бронзовую медаль в упражнении «пистолет

пневматический, 10 метров, скоростная стрельба». Сергей Новосёлов, Дмитрий Лазарев и Денис Николаенко взяли бронзовые медали в командном упражнении ВП-90 среди юниоров, а Анастасия Колесникова и Сергей Новосёлов завоевали бронзовые медали в олимпийском упражнении «винтовка пневматическая, 10 метров, пара смешанная».

Готовили спортсменов Ольга Лутай, Сергей Головкин, Ирина Головкина и Олег Колодезный.

ФОТО С ОФИЦИАЛЬНОГО САЙТА СТРЕЛКОВОГО СОЮЗА РОССИИ



Материалы полосы подготовил Юрий АНДРЕЕВ

Календарь погоды на неделю с 11 по 17 октября

	11.10 ПТ	12.10 СБ	13.10 ВС	14.10 ПН	15.10 ВТ	16.10 СР	17.10 ЧТ
Атмосферное давление, мм рт.ст.	ночью 739 днем 741	ночью 741 днем 743	ночью 744 днем 745	ночью 745 днем 743	ночью 741 днем 742	ночью 742 днем 749	ночью 749 днем 750
Температура воздуха, °С	ночью 8 днем 21	ночью 10 днем 19	ночью 7 днем 11	ночью 3 днем 8	ночью 5 днем 9	ночью 5 днем 11	ночью 4 днем 10
Комментарий к погоде	Переменная облачность, без осадков	Переменная облачность, без осадков	Облачно, небольшой дождь	Облачно, небольшой дождь	Облачно, небольшой дождь	Переменная облачность, без осадков	Облачно, небольшой дождь
Направление ветра	Ю-В	В	В	Ю-В	Ю-В	С-В	С
Скорость ветра, м/с	4	5	6	3	3	3	6

cgms.ru

Б #БЕЛГОРОДМЕДИА
 Телеканал «Белгород 24»
 СМОТРИТЕ НАС
 в сети кабельных операторов
 города Белгорода и Белгородской области
 НА 22 КАНАЛЕ
 ПАО «Ростелеком», МТС,
 «Зелёная точка», «Русич-ТВН»
 Читайте актуальную информацию
 на сайте www.belnovosti.ru
 Подписывайтесь на наши страницы во всех соцсетях

Ответы на сканворд, опубликованный в № 39 от 4.10.2024 г.

По горизонтали: Ателоп. Полоз. Раил. Аполог. Иети. Рели. Спец. Гул. Отто. Удав. Ибис. Яйцо. Оспа. Атланта. Клад. Ель. Винт. Ольга. Анонс. Сенна. Труссы. Часовой. Айова. Скок. Тыква. Заплата. Столб. Инжир. Овчар. Авиа. Иена. Тау. Морс. Кадр. Гнус. Арка.

По вертикали: Щедрец. Прислуга. Зажигалка. Ял. Облицовка. Ата. Околица. Глосса. Окот. Иети. Дельфин. Лосины. Небо. Опус. Агна. Нитраты. Нрав. Стив. Елей. Аларбарда. Тимофей. Ключ. Альпинист. Вест. Казарма. Акаси. Окно. Азар. Абаж. Такса. Алга.

Мудрые мысли

Не думай, что твоё доброе расположение к людям - это подарок, который ты делаешь своим ближним: ты делаешь этот подарок самому себе.

Лев Толстой

Большинство людей считает неразрешимыми те проблемы, решение которых мало их устраивает.

Сергей Довлатов

Надо бы так устроить жизнь, чтобы каждое мгновение в ней было значительно.

Иван Тургенев

Анекдоты недели

В свете последних событий в мире обезьяны на отрез отказались считаться предками людей.

Матроскин: «Усы, лапы, хвост - вот мои документы!»
 1978 год: ха-ха, забавное животное;
 2024 год: для биометрической авторизации этого вполне достаточно, господин Кот.

Они говорят: «Чтобы чего-то добиться в жизни, ты должен выйти из зоны комфорта!» А

вам не кажется, что если у человека есть «зона комфорта», то он уже кое-чего добился в жизни?

- Российский кинематограф в глубоком кризисе.
 - Вы кинокритик?
 - Нет, я попкорн продаю...

- Что делать? Что делать? Катастрофа!
 Наши товары не покупают, у нас одни убытки, налоговая насаждает.

- Как что? Есть же апробированный способ. Запускаем программу «Бонус/Плюс/Супер/Мега/Премиум». Включаем её всем нашим клиентам на месяц бесплатно. И уже через месяц с невнимательной половины клиентской базы стрижём бабки.

- Какую максимальную скидку вы можете мне предложить?
 - 100 %. Вы ничего не платите, мы ничего не делаем.

ГОРОСКОП

Что звёзды обещают
с 14 по 20 октября



ОВЕН

Сейчас нужно составить детальный план целей и дел, и строго придерживаться его в дальнейшем. Результат принесёт большую материальную выгоду. Подумайте, чем можете улучшить свои отношения с партнёром. Может, вы мечтали о путешествии или планировали что-то подарить половинке.



ТЕЛЕЦ

Это период отстаивания своих интересов. Помогут друзья, партнёры и покровители. Вероятна резкая смена настроения. Верх возьмёт привычная прагматичность. Если хотите что-то купить или реализовать замысел, делайте это в понедельник, остальные дни неблагоприятны в финансовом плане.



БЛИЗНЕЦЫ

Хорошая неделя для физических нагрузок, активного отдыха, длительных прогулок, путешествий. Личные свидания закончатся взаимным удовлетворением. Организм может неожиданно реагировать на внешние воздействия. Конец недели откроет широкие возможности для самовыражения.



РАК

Составьте список того, что приносит вам энергию, и скорее внедряйте все источники в жизнь. Такой подход принесёт вам самоутверждение в собственных глазах. Проявляйте инициативу и настойчивость. Ищите, куда вложить свои силы, умственные и денежные ресурсы для воплощения мечты.



ЛЕВ

Придётся проявить все способности в работе. Выполняя её качественно и прилежно, вы достигнете грандиозного успеха. Руководство и коллеги оценят вас по достоинству. Ваш нестандартный подход станет предметом зависти, но грамотные люди увидят в нём интеллект и рвение к труду.



ДЕВА

Неделя подходит для учёбы и творчества. Узнайте что-то новое и интересное, желательно, связанное с искусством. Вы можете получить доброе известие, которое перевернёт всю вашу жизнь. Сейчас лучше не рисковать, а медленным, но непрерывным шагом идти к намеченной цели.



ВЕСЫ

Если вы одиноки, сейчас лучшее время подумать о создании отношений. Вы непременно привлечёте нужного человека в свою жизнь. Но не завышайте планку. Помните, что идеала не существует. Направьте свою сексуальную энергию в правильное русло, иначе возможны проблемы.



СКОРПИОН

Перестаньте откладывать дела в долгий ящик. Устройте себе небольшое испытание и постарайтесь выполнить всё сейчас. Можете делегировать часть задач другим людям. Всю рутинную и неинтересную работу отдайте, если есть такая возможность. Ваши чувства не должны мешать работе.



СТРЕЛЕЦ

Неоднозначная неделя с точки зрения чувств. В первой половине вы будете ощущать подъём, и дела пойдут легко. Успешным окажется всякого рода общение. Вторая половина пройдёт сложно. Нерешённые проблемы дадут о себе знать. Вероятны бытовые проблемы и проблемы в общении.



КОЗЕРОГ

Период будет лёгким и приятным. Дела пойдут на поправку. События сложатся так, что нужные люди и ресурсы будут находиться сами. Не забывайте использовать новый опыт и знания для реализации цели. Люди увидят в вас успешного и умного человека. Возможно повышение в должности.



ВОДОЛЕЙ

Благоприятный период. Вас ожидает приятная новость от вашей половинки, которая вас приятно шокирует. Обязательно устройте встречу с друзьями, они дадут ценный совет. Не бойтесь просить родственников об услуге. Не оставляйте без внимания заботу людей о вас и отблагодарите их как следует.



РЫБЫ

Необходимо подходить ко всем вопросам хладнокровно. Искушения будут подстергать вас. На этот раз в вопросах личных отношений. Следует хорошо думать, прежде чем делать, тогда обольщение не сработает. Помните, как вы дорожите своей половинкой, и никогда не предавайте её.

Источник: gadalkindom.ru



Для победы нужна любая помощь

► **Белгородские мотоциклисты закрыли сезон. Что он принёс любителям железных коней и чем неожиданно завершился, узнаете из нашего репортажа.**

Тёплое субботнее утро выдалось без дождя, но и без слепящего солнца - идеальная погода, чтобы напоследок прокатиться на своём двухколёсном друге в компании единомышленников. Однако привычной толпы мотоциклистов в традиционной точке сбора на Ротонде не наблюдается, ведь праздничных мероприятий в этом году не запланировано. Не то сейчас время. А те немногие, что собрались, точно знают зачем.

От имени организаторов встречи всех инструктирует президент белгородского регионального отделения мотоклуба «Ночные волки» Александр Чуйков:

- По плану у нас проезд колонны по городу, и далее мы отправляемся в условленное место, где будем помогать волонтерам в заготовке брёвен на дрова и блиндажи для наших военных, которые защищают рубежи нашей Родины.

Колонна из двух десятков мотоциклов отправляется в путь по проспекту Богдана Хмельницкого до поворота на улицу Преображенскую и дальше на выезд из города. Импровизированный мотопарад становится неожиданностью для горожан - ведь о событии никто не предупреждал. Да и нет в этом никакого события - мотоциклисты просто организованно едут по своим делам. Но сюрприз всё равно приятный и ощущение праздника присутствует: пешеходы улыбаются и машут вслед, встречные машины сигналият и мигают светом.

А вот и условленное место в Белгородском районе. Здесь вдоль дороги много засохших деревьев - этот участок отдали волонтерам под лесозаготовку.

- Мы работаем с марта 2022 года. Помогаем военным в заготовке брёвен, чтобы им было где спрятаться и чем обо-

греться. Сегодня к нам присоединились мотоциклисты, которые уже не первый раз приходят на помощь: носят, пилят, грузят - всё делают. Молодцы, ребята! - поделилась руководитель волонтерской группы «Блиндаж 31» Олеся.

Задачи у добровольцев стоят масштабные - брёвен требуется много, да и зима не за горами, поэтому работа найдётся для всех, даже для девушек. Кто поздравее - пилят и таскают большие деревья, кому тяжести поднимать нельзя - собирают ветки и сучья. Пригодится всё: что-то на блиндажи, что-то на дрова.

- Выбрали такой формат закрытия мотосезона, потому что идёт СВО, в которой мотоклуб «Ночные волки» участвует непосредственно - есть ребята, которые находятся сейчас на передовой. Мы занимаемся волонтерской деятельностью и хотим привлечь к этому и нашу общественность, чтобы все помнили, что происходит, и не сидели сложа руки. Потому что для нашей общей победы нужна любая помощь, - поясняет Александр Чуйков.

Поработали на свежем воздухе на славу - можно и отдохнуть, а заодно перекусить. Как водится, на привале мотоциклисты делятся дорожными историями, подводят итоги прошедшего мотосезона.

- Съездил на Эльбрус, потом заехал в Анапу к товарищам, впервые застрял в песке - тяжело было с мотоциклом справиться, потом ещё к одному товарищу в Крым съехал, а назад возвращался через бывшую Украину: Донецк, Луганск, - вспоминает Василий Бутиков.

- Покатались хорошо, уже порядка 15 тысяч километров. Съездили в Крым - проехали по новой сухопутной трассе через Мариуполь, Бердянск, Мелитополь. Недавно побывал в Ржеве на мемориале Советскому солдату. Сегодняшний финальный аккорд очень хороший - важное и нужное дело делаем, - отмечает Иван Ефремов. Но признаётся, что для него сезон закрывать пока рано - будет кататься, пока погода позволяет, и дальние путешествия ещё планирует.

А для Алексея Чернощёкова мотосезон оказался запоминающимся, но завершился досрочно.

- В этом году выкатывались и на Новый год, и ранней весной. Не на все мероприятия попал - был в белгородской территориальной обороне. Самым большим мотопробегом сезона стал «Волгаран» - прокатились по Поволжью: 4,5 тысячи километров, 10 дней, 11 отделений «Ночных волков», братское радушие и душевное общение. Летом катались по месту туда-сюда, а в августе моя судьба поменялась - я подписал контракт с Министерством обороны. Хорошо, хоть сегодня удалось выскочить на закрытие сезона - пацанам помочь, - признаётся он.

На прощание мотоциклисты традиционно желают друг другу «Ровных дорог!» и «Ни гвоздя, ни жезла!», звучат и слова напутствия от новоиспечённого защитника Родины:

- Ребят, осторожнее, больше путешествий, светлых мыслей в голове - и всё будет хорошо. Победа будет за нами! - уверен Алексей.

Марина МИНДОЛИНА

ФОТО АВТОРА И АЛИНЫ КОРЧАГИНОЙ



МАТРАСЫ
askona

- ОДНОСПАЛЬНЫЕ от 4600 руб.
- ПОЛУТОРНЫЕ от 6700 руб.
- ДВУХСПАЛЬНЫЕ от 7350 руб.
- ЕВРО от 8500 руб.

Доставка и занос по городу **БЕСПЛАТНО**

50-60-16, 8-904-531-69-15

РЕКЛАМА В ГАЗЕТЕ «НАШ БЕЛГОРОД»

Обращайтесь:
8 (4722) 23-14-42
reklama@belnovosti.ru

Тёплые Окна

ALYOTEX
СЕКЦИОННЫЕ ВОРОТА
Алюминиевые системы ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ АЛЮТЕХ и ТАТПРОФ

MELKE
ПВХ профиль класса А
Окна только с виду выглядят одинаково
Ремонт пластиковых окон
Приглашаем к сотрудничеству дилеров

500-216, 500-724
ул. Белгородского полка, 51, www.teplue-okna.ru



В САНАТОРИИ «РУСЬ»
на постоянную работу города Геленджик

ТРЕБУЮТСЯ:
горничные, официанты, медицинские сёстры, врач.

Предоставляем проживание, питание, стабильную заработную плату два раза в месяц.

За подробной информацией обращаться по телефону: **8-988-340-01-08**

КОМПЛЕКСНЫЙ РЕМОНТ БАЛКОНОВ
ОСТЕКЛЕНИЕ, ВСТРОЕННАЯ МЕБЕЛЬ, ОБШИВКА ВНУТРЕННЯЯ И НАРУЖНАЯ ОТ ЭКОНОМ ДО ЭЛИТ МАТЕРИАЛАМИ

Пан Балкон
БАЛКОНЫ • ОКНА • ДВЕРИ
любой сложности, любого цвета

ОСТЕКЛЕНИЕ БЕСЕДОК, ТЕРРАС, ЗОН БАРБЕКЮ
РАЗДВИЖНЫЕ СИСТЕМЫ, ПОРТАЛЫ, ЗАМЕНА СТЕКЛОПАКЕТОВ, ОТКОСЫ

УЛ. ГУБКИНА, 17Д 33-10-33, 8-904-093-32-23