

Издаётся с июля 1990 года • WWW.GAZETANB.RU • Доступен архив газеты за 33 года



ФОТО БОРИСА ЕЧИНА, НАТАЛЬИ ХАРИТОШКИНОЙ И ВИКТОРА МОЛОСТОВА

# В ГОРОД ПРИХОДИТ ТЕПЛО

В ОБЛАСТНОМ ЦЕНТРЕ СТАРТОВАЛ ОТОПИТЕЛЬНЫЙ СЕЗОН

стр. 3



Как рождается хлеб

8 стр.



Что такое спектакль-променад

9 стр.

СКАНИРУЙТЕ  
**QR-код**  
И СМОТРИТЕ  
**ВИДЕО** на  
You **Tube** канале и  
«**ВКонтакте**»  
**#БЕЛГОРОДМЕДИА**





**УВАЖАЕМЫЕ РАБОТНИКИ И ВЕТЕРАНЫ  
ДОРОЖНОЙ ОТРАСЛИ БЕЛГОРОДЧИНЫ!**

Поздравляю вас с профессиональным праздником!

В этот замечательный день мы говорим самые добрые слова всем вам, кто своим напряжённым трудом создаёт дорожную сеть нашего региона. Рабочим и мастерам производственных участков, тем, кто в любую погоду строит и ремонтирует трассы, возводит мосты, прокладывает тротуары и делает это в рекордные сроки и с высоким качеством. Инженерам и проектировщикам, которые разрабатывают самые сложные инфраструктурные объекты, применяют прорывные технические решения, предусматривают использование инновационных материалов.

Вы обеспечиваете движение, а значит, и саму жизнь в регионе. По построенным и отремонтированным дорогам каждый из нас едет на работу и обратно, а наши дети - в школу и домой. Благодаря вам экстренные службы оперативно прибывают к месту, где необходима помощь. С комфортом, по безопасным, качественным и освещённым магистралям мы посещаем родных и друзей в самых разных уголках Белгородчины. Отличные дороги поддерживают стабильную деятельность наших предприятий и крепкие торговые связи региона. А значит, область живёт и развивается.

Из года в год мы вместе продолжаем масштабную модернизацию дорожного комплекса. Сегодня нормативным требованиям соответствует 77 % автомобильных дорог области - это лучший результат в Черноземье и 6 место в федеральном отраслевом рейтинге.

В 2023 году на развитие дорожной сети из бюджетов всех уровней выделено порядка 18 млрд рублей. Огромный объём работ выполнен в основной сезон. В целом до конца года будут отремонтированы почти 425 км дорог и 21 мост, обустроено 43,3 км наружного освещения, проложено свыше 50 км тротуаров. Будет построено 15,7 км автодорог, в том числе 7,4 км в сельских территориях и 8,3 км в микрорайонах индивидуального жилищного строительства.

В настоящее время мы разрабатываем трёхлетний план дорожного строительства. В предстоящие годы планируем построить и отремонтировать порядка 800 км дорог. На эти цели предусматриваем более 50 млрд рублей. Рассчитываем, что сможем выполнить просьбы многих и многих жителей области, сделать дороги, обладающие высокими эксплуатационными качествами и способные служить на протяжении долгих лет.

Дорогие друзья! Благодарю вас за нелёгкий, но такой необходимый труд, профессиональное мастерство и верность своему делу. Желаю крепкого здоровья, неизменных успехов, достойного вознаграждения и семейного счастья!

**В.В. ГЛАДКОВ,**  
губернатор Белгородской области

**УВАЖАЕМЫЕ РАБОТНИКИ И ВЕТЕРАНЫ  
ДОРОЖНОГО ХОЗЯЙСТВА!**

От имени Белгородского городского Совета и администрации города Белгорода примите искренние поздравления с профессиональным праздником!

День работника дорожного хозяйства - это официальное признание ваших заслуг, подтверждение высокой значимости и необходимости вашей профессии. Ведь именно автодороги объединяют нас с родными и близкими, соединяют города, регионы, страны. Качественные дороги - это один из показателей благополучия всего государства, безопасности тысяч водителей, пассажиров и пешеходов.

О белгородских дорожниках и дорогах знают не только в городе и регионе, но и далеко за их пределами. Уровень наших дорог - в числе лучших в России. Такую оценку Белгород получил в рейтинге Минстроя по итогам прошлого года, войдя в пятёрку самых комфортных крупных городов страны. За качество работникам дорожного хозяйства благодарны все горожане.

В этом году по национальному проекту «Безопасные качественные дороги» произведён ремонт участков на ул. Губкина, малого проезда пр-та Б. Хмельницкого, перекрёстка улиц Победы и Белгородского полка. Капитально отремонтирована южная часть путепровода на ул. Студенческой. В 2022 году завершили северную часть. Этот путепровод был открыт ещё в 1976 году и с тех пор ни разу капитально не ремонтировался.

По государственной программе «Совершенствование и развитие транспортной системы и дорожной сети Белгородской области» создана дорожная инфраструктура к новому парку аттракционов. Завершён ремонт ул. Костюкова от ул. Губкина до ул. Волчанской, ул. Семейной в районе 4-й очереди микрорайона Новая жизнь, обустроена автодорога на ул. Владимира Любименко к домам для многодетных семей.

В этом году уже выполнен текущий ремонт почти 42 тыс. кв. м покрытия проезжей части улиц и дорог. План составляет 47 тыс. кв. м.

Дорогие друзья! Благодаря вашей работе улично-дорожная сеть города обновляется, становится удобнее и безопаснее. Спасибо за ваш труд! Особенно признательны ветеранам отрасли, которые отдали выбранному делу многие годы, воспитали достойное поколение преемников.

Искренне желаем всем крепкого здоровья, счастья, благополучия, стабильной работы и хорошего настроения!

**В.В. РАДЧЕНКО,**  
председатель Белгородского  
городского Совета

**В.В. ДЕМИДОВ,**  
глава администрации  
города Белгорода

**Уважаемые жители региона!  
ПРИМИТЕ САМЫЕ ИСКРЕННИЕ ПОЗДРАВЛЕНИЯ  
С ДНЁМ ФЛАГА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ!**

Испокон веков этот главный символ олицетворяет всё, чем гордится Белгородчина, - её белыми склонами и зеленью полей, плодородными чернозёмами и богатыми недрами, и, конечно же, ратными и трудовыми подвигами жителей нашего края!

Более трёх столетий назад Пётр Первый утвердил цвета полкового знамени белгородских защитников рубежей Российского государства - и эту высокую миссию наши земляки мужественно несут и сегодня. Тысячи военнослужащих региона смело сражаются в рамках проведения специальной военной операции, ответственно защищают область от вражеских обстрелов. За самоотверженность и отвагу новосколец **Александр Михайлович Ананичев** и уроженец Старого Оскола **Георгий Иванович Шуваев** удостоены звания Героев России посмертно. В память о ратном подвиге павших воинов - красный как кровь цвет в полотнище флага Белгородской области. Мы никогда не забудем их имена!

Белгородская область ещё и родина великих тружеников. Несмотря на непростую оперативную обстановку, жители региона продолжают развивать и благоустраивать нашу малую родину, заботиться о благополучии семей, помогать тем, кому труднее. От поколения к поколению здесь передаются традиции рачительного ведения сельского хозяйства, и сегодня АПК региона по праву - один из лучших в России. Устойчиво работает мощнейший горно-металлургический комплекс. Радуют достижениями белгородские педагоги, наша молодёжь. Уверен, впереди у нас ещё много побед, в честь которых будет поднят флаг Белгородской области!

От всей души желаю жителям региона мирного неба и семейного благополучия, крепкого здоровья и всего самого доброго!

**В.В. ГЛАДКОВ,**  
губернатор Белгородской области

**Ещё одна победа «Белгород-медиа»**

ФОТО BELNOVOSTI.RU

► **Корреспондент телеканала «Белгород 24» Екатерина Складенко вошла в число победителей межрегионального журналистского конкурса «Енисей.РФ - 2023».**

Её репортажи «Фото для папы», «Белгородцы вяжут носки для военнослужащих» и «Шебекино» жюри признали лучшими среди 324 работ в номинации «Герой нашего времени».

Вместе с **Екатериной Складенко** над сюжетами работали **Александр Гладков**, **Антон Некрасов**, **Илья Лебедев** и **Олег Малахов**. На конкурсе «Енисей.РФ - 2023» были представлены более пяти тысяч работ из 38 российских регионов, а также из Беларуси и Узбекистана.

Поздравляем коллег с заслуженной победой! Желаем и дальше высоко держать планку холдинга «Белгород-медиа»!

**Интернет: интересный, полезный, безопасный**

► **Белгородская область присоединилась к Всероссийской акции «Цифровой диктант». Первое тестирование прошло на базе Центра образования № 15 «Луч».**

- Цифровые навыки - это становится неотъемлемой частью жизни любого гражданина Российской Федерации, несмотря на возраст и регион пребывания. И, конечно, очень сложно представить себе сегодня профессионального специалиста без цифровых навыков, - отметил министр цифрового развития Белгородской области **Сергей Четвериков**.

В диктанте можно встретить вопросы по цифровому потреблению, безопасности и технологиям искусственного интеллекта. Акция продлится до 15 октября, в ней могут участвовать люди всех возрастов: от школьников до пенсионеров.

Проверить и повысить уровень своей цифровой грамотности можно и на сайте цифровыйдиктант.рф. Для этого нужно ввести адрес своей электронной почты, выбрать регион и возрастную категорию. Результат можно увидеть сразу, а вот получить сертификат и сделать работу над ошибками - с 16 октября.

ФОТО ДЕНИСА БОБКОВА



Материалы полосы подготовил Евгений ЗЕЛЁНЫЙ

Подробнее о городских событиях читайте и смотрите в сюжетах на сайте belnovosti.ru

Гл. редактор  
М.В. Миндолина

**УЧРЕДИТЕЛИ:**  
администрация г. Белгорода, Белгородский городской Совет  
и муниципальное автономное учреждение «Белгород-медиа»  
**АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:**  
308023 г. Белгород, ул. Железнякова, 20  
E-mail: nashbel@belnovosti.ru

**ТЕЛЕФОНЫ:**  
отдел рекламы - 23-14-42,  
e-mail: r-belgorodmedia@mail.ru;  
редакция: 23-14-54.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Белгородской области. Регистрационный номер и дата принятия решения о регистрации: серия ПИ № ТУ31-00378 от 06 июля 2022 г.  
Газета отпечатана в ООО «ГАЗЕТНЫЙ ДОМ» - 308000, Белгородская область, г. Белгород, ул. Михайловское шоссе, д. 27а.

Тираж номера: 8800 экз. Цена свободная.  
Индекс 50773, П5660 - 8600 экз. Заказ 23-09339 (16 стр.).  
Индекс 50834, П5664 (с документами) - 200 экз. Заказ 23-09340 (32 стр.).  
Номер подписан в печать по графику в 16.00, по факту в 16.00.  
За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.  
Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов публикаций.



## Кадровые перестановки

■ Назначения

► **Интересы белгородцев в Совете Федерации будет представлять бывший главный врач областной клинической больницы Святителя Иоасафа Жанна Чефранова.**

На этом посту Жанна Юрьевна сменила 94-летнего **Николая Рыжкова**, который досрочно прекратил полномочия сенатора от Белгородской области.

Губернатор **Вячеслав Гладков** провёл рабочую встречу с новоиспечённым сенатором.

- Мне кажется, мы принимаем верное решение. С вашим подходом и твёрдостью в достижении поставленных целей у нас будут хорошие результаты, которые с гордостью можно представить белгородцам, - заявил глава региона.

**Жанна Чефранова** заверила, что её деятельность в Совете Федерации Федерального Собрания РФ будет направлена исключительно на благо жителей Белгородчины.

- Нашему региону сейчас нелегко. Думаю, что это понимают на всех уровнях власти. По профессии я врач и призвана отстаивать интересы людей. Я попросту не имею права подвести их, - отметила Жанна Юрьевна.

На освободившееся место главного врача областной клинической больницы Святителя Иоасафа был назначен **Роман Проценко**. Со вторника он приступил к исполнению новых должностных обязанностей. Напомним, что с 2014 по 2019 год Роман Викторович был главным врачом детской областной больницы, а с октября 2020 года возглавлял городскую больницу № 2 в Белгороде.

Министр здравоохранения региона **Андрей Иконников** назвал также имя нового главного врача городской больницы № 2. Эту должность заняла **Ольга Мевша**. По словам министра, Ольга Владимировна является кандидатом медицинских наук и имеет большой практический опыт. Она долгое время занимала в городской больнице № 2 пост заместителя главного врача, а затем возглавляла Томаровскую районную больницу. За это время Ольга Мевша зарекомендовала себя как ответственный и перспективный руководитель.



ФОТО BELREGION.RU

## С учётом мнения собственников жилья

■ Ремонт



ФОТО СО СТРАНИЦЫ ВАЛЕНТИНА ДЕМИДОВА «ВКОНТАКТЕ»

► **В Белгороде продолжается общественная приёмка работ по капитальному ремонту многоквартирных домов.**

В ходе проведения таких мероприятий зачастую выявляются недостатки, однако не все они имеют прямое отношение к капитальному ремонту.

Например, в доме на ул. Вокзальной, 33 привели в порядок кровлю. Жители многоквартирного дома могли сами оценить качество работы строителей. Однако не только она волновала горожан. В доме накопилось немало других проблем. Одна из них - плохое водоснабжение. Представитель Фонда содействия реформированию ЖКХ выразил готовность профинансировать работы по реконструкции систем холодного водоснабжения и водоотведения.

Аналогичная ситуация сложилась и во время общественной приёмки дома на ул. Мичурина, 62а, жильцы которого отказались принимать новую кровлю, пока она не пройдёт проверку ливнем. Большинство претензий жильцов не имели какого-либо отношения к капитальному ремонту.

- Непосредственно к кровле у собственников жилья претензий нет. Все прочие вопросы по эксплуатации многоквартирного дома мы будем, по возможности, прорабатывать с управляющей компанией и фондом, - со-

общил заместитель главы городской администрации по ЖКХ **Александр Лоскутов**.

Посредником в урегулировании отношений между подрядчиком и заказчиком работ выступает мэрия. По словам главы городской администрации **Валентина Демидова**, сейчас нарабатываются правильные алгоритмы общественной приёмки. Порой собственники жилья формально подходят к её проведению. Они далеко не всегда понимают выполненный объём и согласованный перечень ремонтных работ.

- Будем стараться улучшать качество таких встреч, чтобы люди были заранее оповещены. Желательно, чтобы предварительно инициативная группа прошла и осмотрела здание от подвала до крыши. Это позволит во время общественной приёмки обсуждать конкретные вопросы, - предложил градоначальник.

В ходе общественной приёмки жителям многоквартирного дома важно самим прийти к единому мнению, принимают ли они работы по капитальному ремонту или нет. У жителей дома на Заводском переулке, 10 это получилось. Большинство голосов они посчитали, что в их доме капитальный ремонт выполнен добросовестно.

Собственники жилья в доме на ул. Некрасова, 5б/8 смогли конструктивно донести до подрядчика причины своего недовольства качеством ремонта. Как итог - выявленные недостатки строители будут устранять.

Общественные приёмки доказывают свою важность и начинают завоевывать популярность у белгородцев.

## В город приходит тепло

■ ЖКХ

► **В областном центре досрочно стартовал отопительный сезон 2023-2024 годов.**

Подачу тепла в жилой сектор по решению главы городской администрации **Валентина Демидова** начали этой осенью ранее положенного срока. Напомним, что по нормативам отопление надо давать при среднесуточной температуре менее восьми градусов на протяжении пяти дней.

В первоочередном порядке тепло стали подавать на объекты социальной инфраструктуры Белгорода.

На территории города находятся в общей сложности 125 учреждений дошкольного, общего и дополнительного образования, а также 14 объектов здравоохранения.

По данным на минувший четверг, отопления не было только в зданиях учреждений, которые находятся на капитальном ремонте, либо там, где строительные работы были недавно завершены (детский сад № 85, спортивная школа № 2 и учреждение дошкольного образования «Ровесник»). В остальных учреждениях пуск тепла прошёл в целом без сбоев.

На указанную дату отмечалось недостаточное давление теплоносителя в детском саду № 10. Здесь велись работы по настройке отопительной системы. Устранением неполадок энергетики также занимались в школах №№ 11, 21 и 24.

В минувшую среду начали подавать тепло и в многоквартирные дома. К системе централизованного теплоснабжения в контуре компании «Квадра» в Белгороде предстоит подключить 1352 дома, в которых проживает более 260 тыс. человек. Работы по подключению абонентов проводятся в течение нескольких дней в соответствии

с утверждёнными графиками. За первые сутки работы теплоноситель был подан в 419 многоквартирных домов с централизованной системой отопления.

- Сотрудники ресурсоснабжающей организации устанавливают зимние гидравлические режимы на источниках теплоснабжения, проводят наладочные работы на тепловых сетях, а также включают дополнительные котлы и насосы по мере увеличения числа подключаемых домов, - рассказал главный инженер предприятия «Городские тепловые сети», филиал АО «Квадра» - «Белгородская генерация» **Сергей Овчаров**.

Отметим, что пуск отопления является совместной задачей ресурсоснабжающей организации и управляющих компаний. Коммунальщики непосредственно осуществляют подключение многоквартирных домов к системе теплоснабжения, а также проводят наладку внутридомовых систем отопления. Специалисты управляющих компаний открывают запорное оборудование в тепловых узлах жилых зданий и в случае необходимости устраняют воздух из трубопроводов и радиаторов. Период пуско-наладочных работ на внутридомовых системах может продлиться до сорока дней со дня пуска теплоносителя.

- Подробную информацию о подключении тепла белгородцы могут получить в диспетчерской службе их управляющей компании. Кроме того, она будет в режиме онлайн размещаться на интерактивной карте, на которой можно увидеть статус подключения каждого дома, - сообщил мэр Валентин Демидов.

Интерактивная карта находится на сайте [belgorod.geofsm.ru](http://belgorod.geofsm.ru) и обновляется каждые пятнадцать минут. В режиме реального времени над ней сейчас работают все управляющие компании и ТСЖ города. Чтобы увидеть всю ситуацию по городу, нужно поставить галочку напротив надписи «МКД (пуск тепла)» и на карте появятся дома.



ФОТО ВИКТОРА МОЛОСТОВА

Выбрав конкретный дом и нажав на ссылку «Подробнее», можно увидеть информацию о сроке пуска теплоносителя и этапе пуско-наладочных работ. Серым цветом отмечены многоквартирные дома, которые только готовятся к подключению. Жёлтый цвет означает, что задвижки уже открыты и в систему пущен теплоноситель. Зелёный цвет - ведутся пуско-наладочные работы (стравливается воздух по стоякам, регулируется давление и прочее). Красным цветом на интерактивной карте отмечены отапливаемые дома.

Отметим, что в многоквартирных домах с крышными котельными решение о сроках подачи тепла принимают собственники жилья на общих собраниях. Если такого решения нет, то начало отопительного сезона осуществляется в соответствии с распоряжением городской администрации. По информации департамента городского хозяйства мэрии, в настоящее время все 33 многоквартирных дома с крышными котельными технически готовы к началу отопительного сезона.



# Депутаты готовятся к сессии

Комиссии

► Состоялись заседания постоянно действующих комиссий Белгородского городского Совета.

Традиционно комиссии рассматривают проекты решений за две недели до очередной сессии. Так депутаты получают возможность детально изучить проекты, а их авторы - доработать документ при необходимости.

## О дружбе

В августе мэр Валентин Демидов подписал соглашение об установлении побратимских отношений между Белгородом и городом Дэчжоу Китайской Народной Республики. Этот договор, в соответствии с Уставом Белгорода, вступит в юридическую силу после утверждения городским Советом. Члены профильной комиссии рекомендовали депутатам принять соответствующее решение.

## О фракциях

Представители партий ЛДПР и «Справедливая Россия - Патриоты - За правду» в соответствии с законом о местном самоуправлении представили уведомления о создании в составе горсовета политических фракций.

## Об оплате труда

Комиссией по социальной политике и развитию солидарного общества рассмотрен вопрос увеличения с 1 октября на 5,5 % фонда оплаты труда сотрудников муниципальных казённых, бюджетных и автономных учреждений Белгорода. Кроме того, предлагается внести изменения в Положение об оплате труда и социальных гарантиях лицам, которые занимают муниципальные должности в органах местного самоуправления. В частности, проект решения предусматривает увеличение надбавок за классный чин. Для депутатов горсовета, осуществлявших свои полномочия без отрыва от основной производственной деятельности в течение двух полных созывов, ежемесячную надбавку намечено увеличить с 13,7 тыс. руб. до 14,5 тыс. рублей. Проект решения, подготовленный в соответствии с федеральным законодательством, вынесен на очередную сессию городского Совета.

## О пользовании помещениями

На заседании комиссии по экономической политике, муниципальной собственности и развитию предпринимательства депутаты обсудили вопрос передачи УМВД России по Белгороду в безвозмездное пользование ещё на пять лет помещения в доме на ул. Будённого, 6, в котором размещается участковый пункт полиции.



Ещё одно нежилое помещение площадью 76 кв. м предлагается предоставить на пять лет общественной организации «Ассоциация казачества Белогорья». Для утверждения данного вопроса в повестке очередной сессии депутаты запросили дополнительную информацию.

## О дороге

Дорогу от автомагистрали М-2 «Крым» до областного центра и землю под ней намечено передать из муниципальной в областную собственность. Это необходимо для проведения реконструкции автодороги «Спутник - ул. Сумская - ул. Чичерина - Ротонда», которая запланирована на следующий год за счёт средств областного бюджета.

## О кладбище

В повестку дня очередной сессии горсовета депутаты также внесли вопрос о включении в муниципальную собственность земельного участка площадью 325 тыс. кв. метров, который расположен в селе Стрелецком Белгородского района. Его рассматривают, как возможное место для обустройства нового городского кладбища. Сейчас на территории Белгорода их двенадцать, десять из которых закрыты. Кладбище на ул. Индустриальной практически исчерпало свои возможности, а на ул. Портовой места остались лишь на Почётной и Чернобыльской аллеях. Для новых захоронений используется Юго-Западное кладбище на ул. В. Трутовского. Разместить ещё одно на территории городского округа, учитывая требования действующего законодательства, нет возможности.

Если процедура передачи земли состоится, то муниципальное учреждение «Горригуалсервис» проведёт экологическую и санитарно-гигиеническую экспертизу, которые определяют возможность использовать для захоронений земель-

ный участок в селе Стрелецком. В случае отрицательного результата экспертизы земли сельскохозяйственного назначения будут возвращены в областную собственность.

## О памяти

Народные избранники рассмотрели ряд вопросов об увековечении памяти белгородцев, павших в ходе специальной военной операции на Украине. Бюст Героя Российской Федерации **Дмитрия Астафьева** предлагается установить в парке Победы на Аллее Героев.

Намечено также увековечить память **Максима Волгина, Николая Сапелкина и Петра Петруленко**, которые посмертно были награждены орденом Мужества. Мемориальные доски с именами военнослужащих планируется разместить на фасаде школы № 36, здании Белгородского юридического института МВД РФ им. И.Д. Путилина, а также стене многоквартирного дома на ул. Студенческой, 11. Депутаты одобрили проекты решений и вынесли их на рассмотрение очередной сессии.

На заседании профильной комиссии было также поддержано предложение узаконить памятник «Сын полка», который три года назад был установлен на ул. Королёва на территории храма святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии.

## О благодарности

Комиссия поддержала проект решения о поощрении благодарственным письмом городского Совета почётного гражданина Белгорода **Лидии Хворостяной**, которой 14 ноября исполнится 95 лет.

Напомним, что вторая сессия Белгородского городского Совета седьмого созыва, в повестку дня которой включены восемнадцать вопросов, состоится 24 октября в актовом зале мэрии.

ФОТО ЮЛИИ ШОКАЛОВОЙ

Прямой разговор

# Диалог на равных

► Председатель Белгородского городского Совета **Вадим Радченко** принял участие в юбилейной, десятой межрегиональной молодёжной школе студенческого актива «Стимул-2023».

На протяжении трёх дней юноши и девушки посещали мастер-классы, вели увлекательные диспуты и общались с интересными людьми. **Вадим Радченко** стал одним из спикеров заключительного дня мероприятия.

«С ребятами получился диалог на равных. Рассказал о себе: где учился и работал, как стал депутатом горсовета. После этого от студентов-активистов последовали многочисленные вопросы. На некоторые из них было довольно сложно ответить. Тем не менее откровенно общаться с молодыми людьми было очень интересно. Спасибо организаторам «Стимула-2023» за приглашение, а ребятам за интересный разговор. Успехов всем и так держать», - поделился впечатлениями на своей странице «ВКонтакте» Вадим Витальевич.

По завершении межрегиональной молодёжной школы студенческого актива председатель горсовета пригласил ребят принять участие в отборе новых членов молодёжного Совета, состав которого намечено сформировать до конца текущего месяца.

ФОТО СО СТРАНИЦЫ ВАДИМА РАДЧЕНКО «ВКОНТАКТЕ»



ФОТО СО СТРАНИЦЫ ЛИЛИИ РЫЖКОВОЙ «ВКОНТАКТЕ»

# От жителей ждут активности

Дела депутатские

► В рамках программы федерального проекта «Формирование комфортной городской среды» состоялось обсуждение концепции сквера «Комсомольский» на улице Щорса.

Об этом на своей странице в социальной сети «ВКонтакте» рассказала депутат по избирательному округу № 4 **Лилия Рыжкова**.

«Вместе с главой управы «Славянская» **Евгением Михайловичем Цукановым** и активными жителями микрорайона обсудили концепцию реконструкции сквера «Комсомольский», выполнение работ по которому запланировано на 2024 год.

Пока о принятых решениях говорить рано. Встреча первая, пожеланий много, требуются пояснения специалистов, в частности архитекторов, поэтому сходы с жителями ещё будут и не один раз. От жителей ждём активности, потому что от их реальных желаний будет зависеть дальнейшая функциональность и соответственно благоустроенность этого общественного пространства», - отметила Лилия Ивановна.

Материалы полосы подготовил Пётр КОТОВ



# Согреть душу и организовать досуг

Акция

► В минувший вторник Центр социализации детей и подростков «#Я\_ДОМА» провёл традиционную акцию «Дарю тепло».

Всероссийская социальная акция «Дарю тепло» была запущена в 2022 году и сразу завоевала сердца белгородской молодёжи. Миссия проекта - рассказать юным жителям и гостям о способах интересно и познавательно провести свободное время, гуляя по городу, посещая учреждения культуры или занимаясь в Центре социализации детей и подростков «#Я\_ДОМА». Для организаторов особенно важно порекомендовать такой досуг, который при всей своей увлекательности, несёт просветительскую, культурную и социализирующую функции. Каждый месяц специалисты Центра «#Я\_ДОМА» выходят на улицы и в популярные общественные пространства Белгорода, чтобы рассказать



ребятам о своём проекте. Небезразличные к судьбе подрастающего поколения, они доказывают, что интересно и современно провести досуг можно не только в телефоне или гуляя по магазинам и сидя в кафе.

Центр социализации предлагает своим гостям массу вариантов для развлечения: от настольных и видеоигр до чайных церемоний, всевозможного рукоделия и мастер-классов. Кроме того, педагоги всегда готовы прийти на помощь в освоении школьной программы и разборе домашних заданий. Также в организации есть психологи, с теплом относящиеся к каждому юному гостю.

Не обходится здесь и без взаимодействия с семьями ребят. На «родительских гостиных» двери центра открыты для мам, пап, бабушек и дедушек. К тому же нужно добавить, что помощь специалистов «#Я\_ДОМА» для юных белгородцев и их родственников совершенно ничего не стоит.

Но главное, что каждый желающий ребёнок или подросток может найти в этих стенах не только новые увлечения, но и надёжных друзей и единомышленников.

- К сожалению, в последнее время школьники и студенты много времени проводили дома и были лишены живого общения и совместных развлечений. Благодаря акции «Дарю тепло» мы можем рассказать ребятам об интересных тренингах и творческих занятиях, о том, как они могут проявить свои таланты, что интересного происходит в городе, куда можно пойти и как круто провести время со сверстниками, - пояснила директор МБУ ДО «Белогорье», руководитель Центра социализации детей и подростков «#Я\_ДОМА» **Анна Маматова**.



В этом году уличная акция посвящена искусству и культуре, поэтому целью организаторов стало привлечение детей не только к своей площадке, но и к культурным организациям города, например, к галерее фотоискусства имени Виталия Собровина и литературному музею.

Перед непосредственным началом акции специалисты центра собрались в главном зале для инструктажа. Здесь был обозначен маршрут из шести пунктов. Дорога участников акции пролегла через сквер с памятником Станиславу Косенкову, кафе быстрого питания, Солнечные часы, Белгородский Арбат, фонтан «Мальчик с гусями» и Соборную площадь. На каждой локации организаторы старались поговорить с максимальным числом школьников и студентов.

- Я не знала, что у нас существуют такие места для детей и подростков. Думаю,

это очень интересно, ведь у центра много возможностей. К тому же, всё бесплатно. Я обязательно посещу это место, - поделилась **Диана Котонаева**.

А **Оля Прокопьева** приехала в Белгород недавно и знает совсем немного мест, куда можно сходить после учёбы или на выходных. Поэтому центр «#Я\_ДОМА» стал для девушки действительно полезным открытием.

- Я творческая натура, так что посетить это место будет для меня правда очень круто и полезно. Тем более что в Белгороде я всего чуть больше месяца. Очень здорово, что тебе могут помочь и подсказать, куда сходить и чем себя занять. Посмотрим, сходим, узнаем, - пообещала Оля.

**Мария ЛЕБЕДЕВА**  
ФОТО АВТОРА

# А можно, Россия, остаться с тобой?

Выставка

12+

► На базе Белгородского государственного университета открылась фотовыставка «Освобождённые территории. Война и мир глазами очевидца».

Автор работ - известный российский журналист, кавалер ордена Мужества, член Общественной палаты России **Александр Малькевич**. С июля 2022 года он практически постоянно живёт и работает на освобождённых территориях. В его портфолио - около 150 печатных и 300 мультимедийных фоторабот. С частью коллекции зрители могут ознакомиться, используя иммерсивные технологии.

В церемонии открытия фотовыставки приняли участие министр культуры Белгородской области **Константин Курганский**, ректор БГИИК **Сергей Курганский**, глава военно-гражданской администрации Харьковской области **Виталий Ганчев**, а также преподаватели и студенты НИУ «БелГУ».

Экспозиция повествует о современной истории новых субъектов и о тех удивительных людях, которые её создают.

- Эти фотографии помогут задуматься и понять, как важно быть вместе, помогать друг другу, любить свою Родину и отстаивать её интересы, - считает автор.

На снимках - памятники, дома и улицы новых субъектов России. Все они стали невольными свидетелями исторических знаменательных событий, которые сегодня переживает Новороссия и Донбасс.

Одним из таких свидетелей стал и сам Александр Александрович - все фотографии были сделаны им лично во вре-



мя рабочих поездок по новым субъектам. Именно поэтому снимки по-особенному живые, в каждом из них - реальные события, а главное - человеческие судьбы.

- Когда ты находишься на расстоянии вытянутой руки от разрушенного здания и видишь следы, буквально ещё теплящиеся, мирной жизни, это производит серьёзное впечатление. Аллея Ангелов в Донецке была создана до начала специальной военной операции, и уже тогда погибло более 100 детей. Вот, например, **Кирилл** - старший брат, который закрыл своим телом сестру и погиб от осколков, - это ещё в 14-м году было. А люди при всём при этом, они там живут, куда не уезжают. Они хотят жить у себя дома и там создавать. Я называю это подвигом строительства мирной жизни под обстрелами.

Некоторые здания, изображённые на фото, уже уничтожены, в некоторых городах сейчас побывать невозможно, потому что они находятся под украинской оккупацией. Есть и обратная ситуация: на фотографиях запечатлены руины Мариуполя - сегодня на этом месте всё уже приведено в порядок, построили новые дома, социальные объекты. История города пишется в режиме реального времени.

- Вы вернули меня домой. Спасибо Вам за это. Посмотрел на фотографии - и слёзы наворачиваются. Год назад мы с семьёй были вынуждены уехать из Алчевска... И вот сейчас я будто оказался в родном городе, - поделился гость выставки **Владимир**.

- Я смотрю на эти кадры - и у меня мурашки по коже. И на контрасте понимаешь, что у нас ещё всё хорошо. И даже

тихо... Мы живы, ходим в институт, гуляем после пар и пьём кофе в кафе у дома. Как важно это ценить и беречь. И друг друга тоже, - сделала вывод третьекурсница **Дарья**.

Ранее фотовыставка Александра Малькевича «Освобождённые территории. Война и мир глазами очевидца» экспонировалась в Санкт-Петербурге, Пятигорске, Воронеже, Сочи, Красноярске, Казани, Омске, Дамаске и Анкаре. Проект реализован Фондом развития новых медиа при поддержке Президентского фонда культурных инициатив.

В Белгороде ознакомиться с экспозицией можно в МКЦ НИУ «БелГУ» до 10 ноября по будням с 9.00 до 18.00. Вход свободный.

**Ксения МЕДВЕДЕВА**  
ФОТО АВТОРА



# Маяк, что светит и зовёт вперёд

► Наши корреспонденты познакомились с целой династией, выбравшей такой непростой, но благородный труд педагога.

**Олеся Запорожец** - учитель начальных классов Центра образования № 15. Со своими учениками она начала заниматься ещё в прошлом году, когда ребята проходили программу дистанционно, а теперь помогает им осваивать не только предметы, но и сам очный формат.

- Моя задача - стать для них другом, второй мамой, знаете ли. Родители привели их ко мне, отдали эту свою большую ценность и ответственность, и я должна соответствовать, - считает Олеся Владимировна.

Соответствовать - это быть на одной волне одновременно и с родителями, и с детьми, оставаться связующим звеном между поколениями. И если с первыми всё более или менее понятно, то изучить вторых и целой жизни будет мало.

- Они очень отличаются даже от меня. Я на них смотрю и понимаю свои несовершенства, и получаю эмоции, которые ничем нельзя заменить, - признаётся учитель.

Педагог в третьем поколении, она ни дня не сомневалась в своём выборе. Примером для неё служила вся семья - целая педагогическая династия.

- И бабушки, и мама, и папа - все были учителями. У меня постоянно дома проходили педсоветы, я росла в этой обстановке и поэтому даже не было вопросов, куда идти работать. Конечно, в школу! - вспоминает Олеся Запорожец.

Пришла в школу и её младшая сестра. **Надежда Цыганкова** работает учителем информатики в школе № 42. Здесь сошлись две её страсти - верность точным наукам и любовь к детям.

- Мы с ними очень много беседуем об их будущей профессии: я слышу от детей, что они тоже хотят быть учителями, и это для меня настоящее счастье, - рассказывает она.

Так же, как и её сестра, Надежда видит в своей работе возможность для постоянного самосовершенствования:

- Учитель - это не просто тот человек, который приходит в кабинет и даёт знания. Много интересного мы узнаём вместе. Учитель - не ментор, а собеседник, наставник, советник. Это очень развивающая профессия.

Средняя сестра, **Анна Пономарчук**, решила стать примером для самых юных. Работает воспитателем в детском саду № 84, хотя изначально шла по научной стезе: окончила бакалавриат и магистратуру. Но своё призвание нашла в работе с малышами.

- Тут всегда весело. Каждый день что-то новое и увлекательное. Мы познаём мир, открываем себя, так что мне нравится моя профессия, я довольна, что пошла по стопам своих родителей, - признаётся она.

**Тамара Пономарчук** всего год, как вышла на заслуженный отдых. За более чем 40 лет работы она выпустила 10 классов. Страсть к педагогике переняла от матери - **Надежды Сергиенко**. С ней и родителей мужа и началась их педагогическая династия. Выбор своих дочерей мама полностью одобряет и гордится их успехами.

- Как-то потихоньку, одна за одной, они выбрали эту профессию. Никто их не уговаривал, никто не отговаривал. Я в принципе была всегда «за». Работая более 30 лет в гимназии 22, я увидела столько прекрасных молодых учителей и всегда хотела, чтобы в их рядах были мои дочери. Я думаю, что они справятся, - считает Тамара Анатольевна.

Осознавая благородную, но порой такую непростую миссию учителя, Тамара Анатольевна желает всем выбравшим этот путь быть примером для своих воспитанников:

- В наше очень тяжёлое время хочется, чтобы они были маяком, который светит и зовёт вперёд.

**Никита МИГУЛИН**  
ФОТО ИЛЬИ ЛЕБЕДЕВА



Олеся Запорожец.



Надежда Цыганкова.



Анна Пономарчук.

## Миссия выполняема



► **Белгородец Даниил Мужчиц вышел в финал Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Педагог-психолог - 2023». Он получил диплом лауреата конкурса и специальную номинацию организации «Доктор Лиза».**

**Даниил Мужчиц** пришёл в профессию 4 год назад. Сейчас он работает педагогом-психологом средней школы № 37 г. Белгорода, а до этого он на протяжении двух лет трудился тьютором - сопровождал детей с особенностями развития в ресурсном классе.

Благодаря двум младшим сёстрам Даниил получил большой опыт взаимодействия с детьми и совсем не сомневался, выбирая профессию. Уже на третьем курсе института, когда студентов отправили на практику в школу, начав проводить занятия, он убедился, что это дело всей его жизни.

- Мне нравится работать педагогом-психологом, потому что я чувствую себя частью единой команды, которая делает

всё возможное для раскрытия потенциала каждого ребёнка. Вместе с психологами каждый день трудятся родители, учителя, тренеры, специалисты сопровождения. И результат зависит от каждого из нас. Я горжусь, что в нашей области эта система работает эффективно, и не только как психолог, но и как отец уверен в наших силах, - отметил педагог.

С 1 по 5 октября 2023 года в Москве проходил федеральный этап конкурса «Педагог-психолог - 2023». Даниил Мужчиц в числе 85 участников из разных регионов России представлял Белгородскую область. Конкурс проходил в два этапа: заочный и очный. На первый надо было предоставить характеристику своей профессиональной деятельности и

видеовизитку, а на втором выступить с блиц-интервью и показать мастер-класс. По итогам испытаний были выявлены 15 финалистов, которые набрали наибольшее количество баллов, в их числе оказался и наш педагог.

- Меня готовил Белгородский региональный центр психолого-медико-социального сопровождения, и я был уверен в своих силах. Для меня конкурсы профессионального мастерства - это возможность показать свои навыки и обменяться опытом со специалистами со всех регионов нашей страны, - поделился финалист.

По мнению Даниила, быть педагогом-психологом - это выкладываться в работе каждый день без исключения, преодолевать психологические трудности и барьеры в коммуникации и каждый день, закрывая дверь кабинета, чувствовать, что выложился полностью и твоя миссия выполнена.

**Яна ДЕМИДОВА**

ФОТО СО СТРАНИЦЫ ДАНИИЛА МУЖЧИЦА  
«ВКОНТАКТЕ»



# Взрастить в себе героя

► Роман более 11 лет служил по контракту, сейчас - на гражданке, работает в родном городе, но не жалеет, что в своё время сделал такой выбор.

Это было серьёзное, осознанное решение. С детства Рома мечтал о службе, даже в каждую новогоднюю ночь загадывал, чтобы его мечта сбылась. Наверное, на его выбор повлияли рассказы отца, который служил в десантных войсках, в легендарной Псковской дивизии. А ещё парень любил фильмы об армии и бесстрашных героях, профессионалах своего дела. Таких, как лейтенант Тарасов в исполнении **Бориса Галкина** в советском боевике «В зоне особого внимания». Это самый любимый фильм его юности.

И ещё в школьные годы парень понимал: чтобы стать настоящим бойцом, надо готовить себя к службе. И свободное время посвящал спорту - увлекался спортивным ориентированием, кикбоксингом, парашютным спортом и даже альпинизмом.

После окончания школы он изучал в вузе таможенное дело, чтобы потом пойти служить в спецподразделении этого ведомства. А завершение учёбы совпало с призывом в армию на срочную службу. Новобранец попал в Тамбовскую бригаду спецназа. Там пригодились приобретённые знания и физическая подготовка, а его багаж пополнился новыми навыками и умениями.

Когда служба завершилась, Роман успешно прошёл отбор в СОБР управления таможенной службы и два года работал в правоохранительной структуре. Но жизнь непредсказуема - произошли оргштатные изменения, а проще говоря, сокращение. И спецназовцу пришлось де-



лать новый выбор. Вот тогда, в 2012 году, и начался отсчёт его службы по контракту. На этот раз это был взвод военной полиции Белгородской комендатуры.

Задача этого подразделения - контроль за соблюдением воинской дисциплины, чтобы не допустить среди военных проступков, порочащих нашу армию, - дезертирства, мародёрства. А ещё военные полицейские сопровождают военные и гуманитарные колонны, обеспечивают порядок на пропускных постах и помогают жителям освобождённых территорий жить мирной жизнью.

Это непростая служба, требующая и силы характера, и выдержки, и серьёзной подготовки. Поэтому и Роману, уже имевшему за плечами немалый опыт, пришлось начинать с полугодовых курсов подготовки, которые военные между собой называли «школой выживания».

За годы службы в военной полиции ему довелось побывать на учениях в Белоруссии и, помимо Белгородчины, выполнять

свой воинский долг в горячих точках - в Сирии и на Украине.

Командировка на Ближний Восток продлилась более трёх месяцев. Расположились российские военные на базе Хмеймим. «Несли службу на контрольно-пропускных и наблюдательных постах, следили за безопасностью пропуска граждан в зоны деэскалации и деэскалации. Кроме того обеспечивала охрану гуманитарных колонн, врачебных бригад, мобильных госпиталей», - рассказывает Роман.

Довелось побывать и на севере страны, на самолёте их перебросили для выполнения задания в город Эль-Камышлы.

Роман рассказывает, что среди его сослуживцев было немало настоящих героев. К примеру, во время сопровождения колонны офицер-командир подрывался на mine. Но, несмотря на серьёзное ранение, довёз груз до пункта назначения.

А когда началась специальная военная операция, военные полицейские тоже

Служба по контракту



приняли в ней участие. Романа командировали в зону СВО в мае 2022 года, и это короткое время тоже стало серьёзным испытанием.

«Служба в Вооружённых Силах - это школа жизни», - как-то поделился со мной один из контрактников-белгородцев.

А кроме того, это время, когда молодой человек встречает друзей на всю жизнь, - таково мнение всех, кто служил в армии. Мой собеседник согласен с этим на сто процентов. До сих пор он поддерживает тёплые отношения с сослуживцами. И даже спецназовцы, с которыми служил «срочную» много лет назад, до сих пор приезжают к нему в гости.

Анна ИВАНОВА

ФОТО ИЗ АРХИВА ГЕРОЯ ПУБЛИКАЦИИ

# Они сражались за Родину

► С каждым годом редет строй поколений Победителей. На днях не стало фронтовика, участника Курской битвы, активиста ветеранского движения **Александра Полякова**.

## Парень из Савино

Александр Сергеевич прожил долгую и нелёгкую жизнь. Коренной белгородец, он был третьим ребёнком в большой и дружной семье, которая жила в Савино. Отец работал на железной дороге, мама занималась домом и четырьмя детьми. Но в 1937 году в дом нагрянула беда: по чьему-то подлому доносу арестовали отца. Больше они его не увидели, а о том, что он умер в 1942 году, узнали позже. Спустя годы **Александр Поляков** из архивных документов КГБ выяснил, что оклеветал отца сосед, завидовавший их семейному счастью. Без кормильца семья еле сводила концы с концами, и дети рано приучились к труду.

Потом началась война. Александр Сергеевич вспоминал, как утром 22 июня их разбудила мама: «Просыпайтесь, дети, война!». Братья ушли добровольцами на фронт, и один из них погиб под Волоколамском. А Саша с мамой и сестрой остались в оккупированном городе. Голодали, а в один из дней его и других ребят под дулами автоматов забрали полиция, чтобы угнать в Германию. Когда их доставили в Харьков, переводчик подсказал бойким пацанам, как убежать. Их дерзкий план удался, но возвращаться домой было нельзя - там ждали полиция. Бежали в Корочу, а оттуда - в Новый Оскол, где стояли части нашей армии. Приятели были постарше и решили проситься на фронт. И чтобы его тоже взяли, выкололи ему на руке татуировку «1925», как будто он родился на год раньше. Так в 1943-м 17-летний Саша Поляков стал солдатом. Новобранцы попали в Воронежскую область, где формировалась 12-я миномётная бригада РГК.

## В огне Курской битвы

Боевое крещение Поляков принял под Прохоровкой в июле 43-го, попав в самое пекло танкового сражения. Миномётчики поддерживали огнём 1-ю и 5-ю танковые армии. Самые жестокие бои развернулись в середине месяца. Тогда слились воедино разрывы снарядов и мин, вой самолётов, скрежет танков. И в этом аду стояли на смерть люди, чёрные от копоти и дыма, оглохшие от грохота, истекающие кровью от ран. И они выдержали натиск врага. А когда наступление фашистов захлебнулось, пошли в атаку.

3 августа их бригада вместе с 27-й армией под командованием **Сергея Трофименко** с боями пошла по родной земле. Уже на подступах к Томаровке они узнали, что Белгород освободили. Трудно передать охватившую Сашу радость - родные рядом, но увидеться не удалось, был приказ двигаться вперёд.

## Фронтовые дороги

В ноябре 1943-го наши войска вышли на крутые берега Днепра. Александр Сергеевич рассказывал, что форсировали могучую реку на чём попало, вода была ледяная. За мужество, проявленное при освобождении Киева, боец получил награду - медаль «За отвагу». Потом освобождали большие и малые города Украины: Винницу, Белую Церковь, Бердичев, Житомир.

Их путь на Берлин лежал через Польшу, и Александр Поляков мечтал расписаться на Рейхстаге. Но судьба распорядилась иначе. Во время форсирования Вислы и ожесточённых боёв на Сандомирском

плацдарме, спасая раненого командира, ветеран получил тяжелейшее ранение. Его даже считали погибшим, но он чудом выжил.

Черепно-мозговая травма оставила свой след на всю жизнь. Операцию делали в полевых условиях, потом на самолёте отправили во Львов. Но требовалось серьёзное лечение центральной нервной системы: у молодого бойца отнялась речь, не действовали руки и ноги. Пять месяцев, уже в Харькове, врачи боролись за него, чтобы поднята на ноги. Он заново учился ходить и говорить. И День Победы встретил на костылях.

## Когда на землю пришёл мир

Домой Александр Сергеевич возвратился инвалидом второй группы. Но после лечения в санатории в Калининграде в 1948 году, куда он добирался с помощью сопровождающего, стал даже танцевать.

Дело в том, что там медики использовали нетрадиционные методы лечения, чтобы помочь искалеченным войной солдатам. Александр Сергеевич вспоминал: вначале его окунали в ледяную морскую воду, потом делали массаж с отварами трав и пеленали, как ребёнка. И он встал на ноги без костылей. А потом молоденькая худенькая санитарка, блокадница, позвала его танцевать. Он еле передвигал ноги, но согласился. С тех пор Александр Сергеевич с удовольствием кружился в вальсе на всех встречах ветеранов. А через два года восстановилась речь, и было трудно поверить, что после ранения он заикался, с трудом произнося даже своё имя.

В мае 1949 года Александр Поляков поступил в ФЗУ. И всегда шутил, что окончил его спустя полвека. Вся его трудовая биография была связана с подготовкой рабочих кадров: более 50 лет он проработал в ПТУ № 6.

Память



## В строю Бессмертного полка

Я побывала у Александра Сергеевича в гостях семь лет назад, когда он отпраздновал 90-летний юбилей. В его квартире всё напоминало о боевом прошлом ветерана: повсюду были фотографии, запечатлевшие встречи с боевыми товарищами, молодёжью и даже с президентом. А оформленные с любовью альбомы, кажется, хранили воспоминания обо всей жизни фронтовика. Он всегда поражал жизнерадостностью, энергией, которой могли позавидовать и молодые. Но война осталась незаживающей раной в его душе. Она напоминала о себе многочисленными наградами, среди которых - орден Красной Звезды за тот бой на берегу Вислы, ордена Отечественной войны I и II степени и медаль «За отвагу».

Анна БАРАБАНОВА

ФОТО БОРИСА ЕЧИНА





Старейший работник Белгородского хлебокомбината Клавдия Филатова. 1960-е годы.

► Завод «Колос», или Белгородский хлебокомбинат, входящий в состав АПК «Стойленская Нива», - старейшее предприятие Белгорода, один из крупнейших производителей хлебобулочной и кондитерской продукции - в этом году отмечает 80-летний юбилей.



Поточно-автоматизированная линия по производству батончиков.



## Этот хлеб замешан на мастерстве и любви



Работа формовщиков на поточно-механизированной линии по производству хлебобулочных изделий.



Наталья Козлова в тестомесильном отделении.



Владимир Владимиров у тестоформовочной машины.

Предприятие начало работать сразу после освобождения города от немецко-фашистских захватчиков. О том, что город возвращается к мирной жизни, белгородцам возвестил аромат свежеспечённого хлеба, впервые наполнивший улицы города. На работу на завод «Колос» вышли 14 человек с желанием накормить каждого жителя.

- Мой папа был комбайнёром. В детстве, совсем маленькой, я любила выйти на край поля, послушать жаворонков и посмотреть, как рождается хлеб, - рассказывает тестовод **Наталья Козлова**. - Я пришла на завод 30 лет тому назад, мне тогда было 18. Мне всегда нравилось дарить людям добро и тепло. Я думаю, что те, кто покупают хлеб или булку, чувствуют, как мы их любим, как заботимся о них.

Первое время работала только одна печь, где производили ржаной формовой хлеб. Всё приходилось делать вручную. С тех пор система производства была усовершенствована и автоматизирована.

- Из шести линий за последние семь лет мы поставили четыре новые - это очень значительное приобретение. Это я ещё не упоминаю о таких дополнительных аппаратах, как упаковочные, тестомесители, тесторазделители, - с гордостью сообщает исполнительный директор ОАО «Колос» **Игорь Фатьянов**.

Техническое обновление - стратегическая задача, которую ставит АПК «Стойленская Нива» перед всеми своими предприятиями. Но от наличия новых машин в продукции «Колоса» не стало меньше души. Ведь каждое изделие проходит через заботливые руки пекарей.

- Процесс производства хлеба начинается с приёмки сырья. После того как оно поступило на производство, мы производим замес теста, - рассказывает начальник производственно-технологической лаборатории хлебокомбината **Валентина Мовчан**. - Самый основной ингредиент - это мука. Дальше идёт соль, дрожжи, вода, сахар, маргарин, растительное масло. И что-то из вкусовых добавок.

Рецепт всеми любимого хлеба, хрустящего снаружи и мягкого, как облако, внутри на первый взгляд прост. А вот технология производства - это длинная цепь. От пер-

вого замеса до долгожданного укуса от горячей буханки над тестом колдует не один профессионал.

- Это замес теста, брожение теста, разделка его, расстойка и выпечка. Весь процесс занимает где-то 4-5 часов, - поясняет **Валентина Мовчан**.

Колосовский хлеб, как в той поговорке, проходит через огонь, воду и медные трубы. В печах температура - более 200 градусов. А изделия из них выходят румяными и аппетитными. Кажется, что такие получатся только у профессионалов с многолетним опытом, которые следуют вековым традициям. Но, оказывается, и молодые люди могут показать достойные результаты - на предприятии охотно передают им знания и умения.

- Закидываю тесто, настраиваю вес, длину заготовки. Физически это нетрудно. Главное - сделать всё вовремя и быстро, - демонстрирует полученные навыки машинист тесторазделочных машин **Владимир Владимиров**. - Конечно, в первый месяц было тяжело. А потом привык. Пекарь помогал мне. Здесь коллеги отзывчивые, это очень важно.

Главная изюминка в каждой булочке - это, конечно, люди. Мужчины и женщины, молодые и опытные, но главное - с горящими глазами. Именно они уже 80 лет стоят за улыбками довольных покупателей.

- У нас нет случайных людей. Все прошли в своей специальности «от и до» под кураторством наших дорогих, уважаемых ветеранов. Как говорила моя наставница, хлеб любит только хорошие руки.

Из поколения в поколение труженики «Колоса» передают свой опыт. Производство непрерывно развивается. На сегодняшний день хлебокомбинат выпускает 76 тонн продукции ежедневно. Это хлебобулочные изделия, пряники, вафли, печенье, зефир, а также торты и пирожные.

- По уровню технического оснащения, по номинальной мощности, по фактическим продажам мы - безусловный лидер. Каждый день мы развозим нашу продукцию в более чем 2000 торговых точек Белгородской области, - отмечает **Игорь Фатьянов**.

Хлебокомбинатом уже достигнуты многие вершины. «Лучший хлеб России» - это не просто слова, а высочайшая оценка работы предприятия на всероссийском уровне. Помимо неё - множество золотых медалей, дипломов и кубков. Но «Колос» стремится стать ещё лучше, чтобы каждое утро на полках магазинов нас ждал свежий ароматный хлеб, вышедший из заботливых и добрых рук.

**Анастасия ИЛЬИНА**

ФОТО АНТОНА ГРЕБЕННИКОВА  
И ИЗ АРХИВА ПРЕДПРИЯТИЯ

Видеосюжет  
к юбилею  
компании  
смотрите  
по ссылке:



Реклама



# Пешком по театральному Белгороду

Проект

► По улицам областного центра прошла необычная прогулка, участники которой могли представить жизнь города в разные эпохи прошлого.



Спектакль-променад «1000 шагов по театральному Белгороду» подготовили сотрудники драматического театра в рамках проекта «Живые традиции Щепкина». Надевая наушники перед экскурсией, гости ожидали услышать информацию о городе, но не думали попасть на спектакль. Такой формат представления называется вербатим (*от lat. verbatim - дословно*), или документальный театр. Все 1000 шагов, которые прошли участники прогулки, сопровождалась монологами актёров БГАДТ им. М.С. Щепкина, ныне здравствующих и тех, кого уже нет, наполненных театральными воспоминаниями и связанных со знакомыми местами исторического центра. Экскурсия проходила от Гражданского проспекта к Театральному, зрители останавливались в разных локациях, любуясь видами и погружаясь в атмосферу слияния города и театра.

**Пётр и Мария Фёдоровы**, семейная пара «серебряного» возраста, заядлые театралы и любители прекрасного, поделились своими впечатлениями:

- Мы стараемся не пропускать ни одно событие, связанное с театральной жизнью. Вот и сегодня решили узнать, что же это за «прогулка» такая. Было интересно пройти по любимому городу в огромных

наушниках и послушать голоса гениальных театральных деятелей, людей культуры и искусства. Необычно, ново и очень трогательно.

Проект «Живые традиции Щепкина» - часть федеральной программы «Международные культурные центры», которая проходит при финансовой поддержке Министерства культуры Российской Федерации и посвящена Году педагога и наставника в России.

- Очень важно беречь всё то, что оставили нам наши наставники и педагоги. Я с большим трепетом отношусь и к театру, и к тем знаниям, которые когда-то смогла получить от своих учителей. Хотя я и не связала свою жизнь с искусством, оно всегда внутри - ведёт и направляет меня, - поделилась своими эмоциями участница прогулки **Анастасия Кальченко**.

В рамках проекта в течение трёх дней проходили показы спектаклей, творческие встречи, концерты и обсуждения за круглым столом по актуальным проблемам реализации мультикультурных проектов и интеграции деятельности учреждений культуры и искусства.

**Ксения МЕДВЕДЕВА**  
ФОТО АВТОРА И БОРИСА ЕЧИНА



## В поисках счастья

Премьера

► В детской школе искусств № 1 состоялась премьера музыкального спектакля «Синяя птица» по одноимённой пьесе Мориса Метерлинка.

Главную роль в постановке сыграла актриса детского музыкального театра школы **Алиса Дунаева**. Это её первая и самая сложная роль. За один спектакль ей предстоит многократное перевоплощение. До этого юной артистке нередко доставались главные роли в студенческом театре, на кафедре актёрского искусства. Но сыграть в пьесе сразу и Ночь, и соседку Берленго, и Фею, и Рассказчицу - задача на порядок ответственнее. Часть ролей была «на сопротивление».

- Так как здесь в одном персонаже обрано много всего, то, наверное, мне тяжело было играть именно саму Рассказчицу. Она сама - воплощение волшебства, и вокруг неё всё так сказочно, романтично, красиво. Было сложно. Но со временем, конечно, влилась, - поделилась актриса.

Алиса играет несколько ролей не из-за нехватки актёров - на спектакль выделено два состава. Однако идея воплощения французской сказки оказалась нестандартной.



- Это не развлекательный формат, а такая философская история - над ней нужно немножечко подумать. И я уверен, что каждый ребёнок для себя почерпнёт в ней самые главные вещи, - отметил директор детской школы искусств № 1 **Никита Журбенко**.

Минимум сценографии и полное отсутствие декораций - это формат «чтение с оркестром», и для детского музыкального театра он уже не в новинку. Философскую сказку сопровождает музыка **Петра Чайковского, Камила Сен-Санса и Мориса Ровеля** в исполнении эстрадно-симфонического оркестра.

«Синяя птица» - это добрая и увлекательная история о детях дровосека -

Тильтия и Метили, которые попадают в невероятную историю, отправившись в рождественскую ночь на поиски Синей птицы. Где она прячется и существует ли она - ответ каждый найдёт для себя в спектакле. По мнению режиссёра детского музыкального театра **Андрея Зотова**, Синяя птица - это символ счастья:

- Мысль этой истории очень простая: мы все ищем в этой жизни какие-то моменты счастья и зачастую смотрим очень далеко, когда на самом деле оно рядом с нами.

**Яна ДЕМИДОВА**  
ФОТО СЕРГЕЯ ЩЕКАЛОВА И Т.МЕ/BELAD31



# Защитница земли белгородской

► 15 октября исполняется 320 лет явлению Смоленской иконы Божией Матери в Белгороде.

В «Повести о явлении чудотворной иконы Смоленския Пресвятыя Богородицы Одигитрии, явившейся в Белгороде...» говорится: «С 14 на 15 октября 1703 года в полночь, среди глубокой тьмы, часовой жилого Белгородского полка **Мефодий Иванов** поражён был необыкновенным зрелищем: на городских воротах от образа Смоленской Божией Матери блеснул свет, наподобие солнечного, и от света сего зажглась сама собою явившаяся восковая свеча». В тот же год для молитв перед чудесной иконой на этом месте была воздвигнута часовня, а через два года - церковь. О святыне, которая и по сей день хранится в Смоленском соборе Белгорода, построенном благодаря этому чуду, мы поговорили с его настоятелем протоиереем **Павлом Вейнгольдом**.

**- Отец Павел, что это за икона такая и откуда она взялась над городскими воротами?**

- Это список со знаменитой Смоленской иконы Божией Матери, по преданию написанной святым евангелистом и апостолом **Лукой**. По типу иконографии это Одигитрия - Путеводительница. Принадлежала она белгородскому купцу и большому молитвеннику **Семизорову**, могла достаться ему по наследству или быть написанной по заказу. Происхождения её мы не знаем, известно лишь, что она старше времени её обретения лет на 60. Семизоров был человек очень трепетно верующий, почитал Божию Матерь. Именно он по обету и поставил икону над городскими воротами. Они, кстати, были неподалёку от нынешнего нашего храма. Пришло время, он умер, я пытался разыскать какие-то его следы, родственников или хотя бы могилу - пока это не удалось. А икона осталась над воротами и пришла в запустение, никто не возжигал возле неё ни свечи, ни лампадки, все будто забыли о ней, и вдруг случилось это чудо.

**- Как в дальнейшем сложилась судьба иконы, в период гонений на веру и разрушения храма, например? Кто её спас?**

- Насколько мне известно, после разрушения храма, она находилась у кого-то из верующих, потом попала в Николо-Иоасафовский собор.

**- Святыня была на реставрации в Свято-Троицкой Сергиевой Лавре, как давно она оттуда вернулась и что с ней там делали?**

- Это было лет семь назад. Обновление иконы не было целью реставрации - там исправляли лик Богомладенца. Он



был искажён в связи с тем, что икону хотели сохранить от поругания, и для этого её закрыли окладом от другой, чужой иконы. Лик не попадал в прорезь в окладе, и его дописали в этом месте поверх оригинала. Оклад и по размеру ей не подходил, для подгонки использовались газеты 1925 - 1927 годов.

**- Как Одигитрия была вновь обрета Церковью?**

- Когда открывался Преображенский кафедральный собор, эта икона была пожертвована во вновь образующийся приход и оказалась там в алтаре. А я, будучи дьяконом, своими руками отдал её в Смоленский собор - в день первой службы там нечего было положить на аналой. Помню, ещё сказал: «Вы же её обязательно после службы верните». Но получилось иначе - икона не вернулась, а, наоборот, меня вслед за собой привела в Смоленский собор, она же «Путеводительница» - ей виднее, какой путь кому уготован.

**- Икона эта известна как чудотворная, и тому есть много свидетельств, но у вас не принято на неё вешать всевозможные «дары», как в других храмах, почему?**

- Даров на самом деле очень много, люди оставляют их в благодарность, мы это всё храним, но выставлять не будем. Мне кажется, что это в некоем роде уничижает икону, потому что её лик скрывается за этими крестиками-серёжками, да и блеск украшений отвлекает - всё это тленно, а перед иконой надо думать о вечном. Благодарность должна быть в молитве -

это ведь опыт непрекращающегося живого общения. Действительно живого! Было замечено, что Богородица даже выражение меняет в зависимости от того, с какими мыслями к ней приходишь: бывает, улыбается, бывает, смотрит на тебя строго или даже с упрёком - и ты знаешь, за что. И это не ты транслируешь на неё своё внутреннее состояние - это она на него отвечает.

**- А когда вы впервые заметили, что икона меняет лик?**

- Впервые с подобной иконой я столкнулся в Святом Граде Иерусалиме. Мне довелось служить в месте погребения Пресвятой Богородицы и там есть Иерусалимская икона Божией Матери, которая бывает такой разноликой. Я испытал это на себе - мне, кстати, в отличие от местных, она улыбалась всегда, были кроме меня и ещё такие, кого она награждала улыбкой, но большинство этого не замечали. Я тогда, вернувшись, решил и к нашей иконе присмотреться и заметил то же свойство. Кстати, советую каждому испытать этот опыт - заглянуть в глаза Пресвятой Богородице, ну и к себе в душу, ища у неё сочувствия.

**- К 300-летию явления иконы для неё был написан акафист, сейчас он получил обновление, как и сама икона. В чём была необходимость его менять?**

- Произошло некоторое изменение в молитвенном прочтении, были заменены некоторые слова, но ничего существенно нового не появилось, мало кто даже заметит нововведения.

**- О чём мы просим Богородицу?**

- Ну о чём мы, будучи детьми Божиими, можем просить у Матери всех живущих? Чего вы, будучи ребёнком, хотели от матери? Ласки, заботы, защиты. Сейчас мы в основном молимся о том, чтобы был мир. Но после пения таких молитв, вот этого акафиста, приходит ощущение, что мы и сами должны к этому стремиться, не ждать как манны небесной, а достигать этого мира, и прежде всего внутри себя. Всё, что вылилось сейчас в специальную военную операцию, зрело на наших глазах, мы это всё видели и ничего не предпринимали. Сейчас пожинаем плоды. Но ещё не поздно, я уверяю вас, опаматоваться. Надо преодолеть себя внутри, срывать покровы со своего внутреннего состояния, ставящего комфорт превыше всего и заставляющего закрывать глаза на несправедливость. Для белгородцев сейчас это очевидно. Но очевидно также и то, что чудо присутствует в нашей жизни. Например, когда эти бомбы упали на Светлой седмице посреди густонаселённого жилого квартала и никто не пострадал - это мог быть только благой промысел Божий.



## СПРАВКА «НБ» >>

**ОДИГИТРИЯ** - тип

иконографического изображения Богородицы, представляющий собой образ Богоматери, держащей на левой руке Младенца Христа и указывающей на Него правой рукой, как бы говоря о том, что он и есть Путь к спасению. Младенец благословляет молящихся правой рукой, а в левой руке держит свиток или книгу.

**- Получается, всё это время икона незримо защищает нас?**

- Как в те времена, когда икона находилась над городскими воротами, так и сейчас она охраняет наш город. Тогда любой, кто проходил через ворота с недобрыми намерениями, обратив взор на лик Пресвятой Богородицы, наверняка оставлял эти намерения, будто у него вдруг заговорила совесть. И выходящий тоже благословляем был Божией Матерью. Одигитрия ведь заставляет вольно или невольно идти правильным путём. Когда ворот не стало, город разросся, мы поняли, что необходимо помочь нашей защитнице его оберегать, и стали объезжать со святым образом вокруг города. Мы по традиции делаем это каждый месяц и надеемся, что к нашим молитвам во время такого путешествия прибавляются молитвы сотен белгородцев, которые знают, что мы это делаем. За счёт этого, быть может, есть некая несокрушимая стена, которая не позволяет противнику добиться успеха и попрания наших духовных и физических сил.

Мы даже облетали город и область с нашей святыней. И от пожаров лесных, и от засухи, и от неурожая она нас спасала, потому что мы верим в Неё, заступницу. Как говорится, «верующий идёт молиться о дожде и берёт с собой зонтик». Если жить с верою, то так и будет - всем на благо. Пресвятая Богородица чувствует, когда ты сердечно молишься, когда уповаешь на Неё, и отвечает благословенной улыбкой. Она живая и будет жить, пока к ней устремлена наша живая молитва.

**- Как 15 октября будет праздноваться юбилей явления святыни?**

- Будет служба, но, наверное, по особому проникновенная и при большом стечении народа. Будем петь акафист, а также вручать награды людям, которые много потрудились во славу Божию. В самый праздник будет две Божественные литургии и крестный ход с иконой вокруг храма. Приглашаем всех белгородцев присоединиться к этим достопамятным торжествам.

Беседовала **Марина МИНДОЛИНА**  
ФОТО БОРИСА ЕЧИНА И СМСОБОР.РФ





## Дорожная грамота

Воспитание

► **Белгородские полицейские напомнили малышам о безопасном поведении на дороге.**

Сотрудники Госавтоинспекции вместе со специалистом по связям со СМИ и общественностью организовали урок по Правилам дорожного движения для воспитанников детского сада № 82.

Гости напомнили ребятам основы дорожной грамоты и рассказали, как избежать травмоопасных ситуаций на дороге.

Во время обучающего занятия малыши повторили обозначения дорожных знаков, сигналов светофора и разметки. А во время интерактивной игры дети закрепили полученные знания.

В завершение дошколята ждали сурприза от автоинспекторов. Малыши смогли представить себя в роли настоящих сотрудников дорожно-патрульной служ-



бы, посидеть в патрульном автомобиле и даже с помощью громкоговорителя обратиться к участникам дорожного движения с призывом соблюдать правила.  
ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ УМВД ПО БЕЛГОРОДУ

## Шёл автобус номер...

Хулиганство

► **Видео из соцсетей стало поводом для разбирательства полиции.**

На днях в ходе мониторинга сети Интернет сотрудники полиции сразу на нескольких информационных каналах обнаружили видеозапись, на которой запечатлена потасовка в автобусе. Сотрудники уголовного розыска УМВД России по Белгороду разобрались в этой ситуации, установив участников инцидента и обстоятельства произошедшего.

По предварительным данным, конфликт произошёл между одним из пас-

сажиров и компанией молодых людей. Словесная перепалка переросла в массовую потасовку.

Пассажир автобуса, 49-летний мужчина, от проведения судебно-медицинской экспертизы и проверки по факту причинения ему телесных повреждений отказался, отметив, что претензий ни к кому не имеет. А молодые люди, у которых произошёл конфликт с ним, были доставлены для разбирательства в полицию. В отношении 18-летнего студента и двух его несовершеннолетних товарищей в возрасте 17-ти и 16-ти лет составлены административные материалы за мелкое хулиганство.

## Трагедия на окраине

ЧП

► **В ночь со среды на четверг, по предварительным данным, в результате падения обломков беспилотного летательного аппарата на окраине города произошёл взрыв, унёсший жизни троих белгородцев, среди которых маленький ребёнок.**

Ещё двое находятся в тяжёлом состоянии - мужчина с ожогами дыхательных путей, верхних и нижних конечностей и женщина с переломом нижней конечности и сотрясением головного мозга. Врачи оказывают им всю необходимую помощь.

В результате падения обломков полностью разрушен один частный дом, ещё два повреждены частично. Также повреждения получили три автомобиля. При-

чины происшествия будут установлены после проведения следственных мероприятий.

Напоминаем, что о замеченных в небе беспилотниках можно сообщить по номеру 122, напрямую полицейским, в дежурные службы, а также с помощью приложения «Радар.НФ» на смартфоне, пройдя предварительную регистрацию по номеру телефона.

## Сюрпризы сезона дождей

► **Осень окончательно вступила в свои права, на улице стоит довольно холодная погода и льют дожди. Не стоит забывать о том, что на мокрой дороге автомобиль может вести себя непредсказуемо, а в условиях плохой видимости риск попасть в дорожно-транспортное происшествие весьма велик.**

Только за минувшую неделю сотрудники МЧС России по Белгородской области 35 раз привлекались к ликвидации происшествий на дороге, семь раз пожарные и спасатели применяли специальный гидравлический аварийно-спасательный инструмент для извлечения погибших и пострадавших в автоавариях.

Несколько сигналов поступило в Службу спасения «112» 6 октября. В Шебекино на улице Ленина произошло столкновение автомобилей УАЗ-Патриот и ВАЗ-2108. Водитель второго автомобиля был зажат в деформированном транспортном средстве. Дежурный караул пожарно-спасательной части № 12 извлёк пострадавшего с помощью ГАСИ и передал сотрудникам бригады скорой медицинской помощи.

А в районе села Разумное Белгородского района после столкновения двух

автомобилей: ВАЗ-2107 и Рено Сандеро, водители обеих машин оказались зажаты в деформированном транспорте.

Им на помощь пришли дежурный караул специализированной пожарно-спасательной части и спасатели поисково-спасательной службы Белгородской области. С помощью гидравлики освободили пострадавших, женщину и мужчину.

7 октября произошло ДТП в Белгороде на улице Виктора Лосева. На место вызова был направлен дежурный караул специализированной пожарно-спасательной части. Здесь в одном из столкнувшихся автомобилей в железном плену оказался пассажир - 13-летний мальчик. Вновь пришлось применить гидравлику, чтобы освободить его.

А 8 октября отдельный пост поисково-спасательной службы «Кордон» был

Материалы полосы подготовила Анна БАРАБАНОВА

## Цветоводу грозит срок

Борьба с наркотиками

► **Сотрудники отдела наркоконтроля городского управления внутренних дел выявили факт незаконного хранения наркотиков в крупном размере.**

В совершении преступления подозревается молодой мужчина, житель областного центра. В принадлежащем ему гараже полицейские изъяли более 600 граммов марихуаны и около 120 граммов частей наркотикосодержащего растения. Помимо этого, в помещении обнаружили пять кустов конопли, растущих в цветочных горшках. Со слов мужчины, запрещённое вещество он

планировал использовать для личного потребления.

Следственным управлением УМВД России по Белгороду в отношении него возбуждено уголовное дело. Санкции статьи УК (Незаконное хранение наркотических средств и частей растений, содержащих наркотические средства, совершенное в крупном размере) предусматривают до десяти лет лишения свободы.

## Обмануть бабушку

Мошенничество

► **Белгородские оперативники задержали подозреваемого в серийном мошенничестве.**

18-летний житель региона, по предварительным данным, похитил деньги у пяти-рых пенсионеров. В преступной схеме ему была отведена роль курьера. Подельники парня звонили пожилым людям под видом близких родственников, сообщали, что стали виновниками ДТП и теперь могут лишиться свободы. Затем псевдосотрудники правоохранительных органов предлагали пенсионерам передать деньги, чтобы уладить ситуацию. За сбережениями к доверчивым старикам и приезжал курьер. Одна из жертв обмана, 91-летняя жительница областного центра, пытаясь выручить племянницу, отдала все свои накопления - 100 тысяч рублей.

Общая сумма похищенных молодым человеком денег составила 795 000 руб-

лей. Большую часть он перевёл своим кураторам, остальное оставил себе в качестве вознаграждения. Похождения курьера детально разбирают следователи областного центра и Белгородского района. Он может отправиться в места не столь отдалённые на срок до пяти лет.

Сотрудники полиции в очередной раз напоминают о бдительности: расскажите своим пожилым родным и соседям, что не стоит отвечать на звонки с незнакомых номеров, нельзя передавать деньги посторонним людям или переводить на чужие счета. Если кто-то сообщил о попавшем в ДТП или другую беду близком человеке, необходимо прервать разговор и связаться с родственником, которому якобы нужна помощь, или с кем-то из его окружения.

## Телефон работает круглосуточно

Горячая линия

► **Следственное управление СК Российской Федерации по Белгородской области напоминает о работе телефонной линии «Ребёнок в опасности».**

Её цель - незамедлительное реагирование на обращения о совершённом или готовящемся преступлении в отношении несовершеннолетних.

Обратиться на телефонную линию «Ребёнок в опасности» можно по номерам: 123, 8-4722-739-171 как с информацией о преступлении, так и сообщением о возможных нарушениях прав и закон-

ных интересов несовершеннолетних, в том числе о ненадлежащем исполнении родительских обязанностей, а также о ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью детей. Горячая линия работает круглосуточно. Все поступившие сообщения будут рассмотрены в соответствии с действующим законодательством.

На связи МЧС



направлен в село Дальняя Игуменка Корочанского района. Там произошло столкновение автомобилей ВАЗ-2113 и «Газель». Пострадали два человека, один из

них был зажат в деформированном транспорте. С помощью ГАСИ спасатели аккуратно извлекли водителя ВАЗа и передали в руки подоспевших медиков.

ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ГУ МЧС



Евгений  
Гришковец:**«ЖИЗНЬ ДОЛЖНА ПРОДОЛЖАТЬСЯ»**

► В сентябре в рамках проекта «Говорит и показывает «Ривьера» Белгород посетил писатель, драматург и актёр Евгений Гришковец. Он привёз в наш город абсолютно новую программу под названием «Монолог-концерт», а перед выступлением дал эксклюзивное интервью «Белгород-медиа».

- Евгений Валерьевич, в ваших произведениях много моментов, которые случались в жизни почти у каждого. Пожалуй, этим они и притягательны. Такие смысловые «крючки» - это специальный приём или органическая часть вашего способа мышления и изложения действительности?

- Это и приём, и осознанная магистральная линия. Ведь каждый без исключения человек, кем бы он ни был, рождается, ходит в школу, работает - в общем, стандартный такой набор событий. Экстремальных событий, подразумевающих момент выбора, принятие судьбоносного решения, от которого зависит весь дальнейший путь, с человеком происходит два-три раза в жизни, а самые счастливые живут и без таких событий. Как человек состоит на 90 % из воды, так и жизнь его состоит из того, что он ест, спит, разговаривает, ходит на работу пять раз в неделю, отдыхает. Несколько раз в жизни он переживает трагедии в виде смертей родственников и великое счастье в виде рождения детей. Всё остальное - это походы в магазины, стояние в пробках, езда в общественном транспорте. И я для себя решил, что буду заниматься именно этой «водой»: я рассказываю о тех моментах, которые у большинства людей, в общем-то, одинаковые. Кто-то ходит в одни магазины, кто-то - в другие, но всё равно это магазины.

- Средства от продажи билетов на ваш спектакль будут направлены на помощь жителям Белгородской области, пострадавшим от обстрелов. Вы не были у нас с 2018 года, но сейчас решили приехать в не самый спокойный регион нашей страны, чтобы поддержать белгородцев в непростое время. Почему для вас это важно?

- Во-первых, мне крайне неудобно из-за того, что я не смог приехать сюда в конце июня, как планировал изначально (первоначально концерт был запланирован на 25 июня 2023 года, но из-за неспокойной обстановки в регионе был перенесён на 16 сентября. - Прим. ред.). Тогда было очень тревожно, вся страна узнала о существовании населённого пункта Шебекино и, конечно же, все мы очень сочувствовали и переживали. Моя жена тогда сказала: «Нет, я не могу тебя отпустить». Я пытался объяснить, что белгородцы меня ждут, собираются на концерт, но она сказала: «Я лягу на пороге дома, и тебе придётся в буквальном смысле через меня перешагнуть».

В сущности, с того времени не очень многое изменилось. Только мы привыкли. Когда я ехал на поезде в Белгород, я от самого Курска не отходил от окна. Но никаких признаков войны не заметил. Я за это время побывал в Брянске, как раз в тот день, когда было два прилёта. Горела нефтебаза, и над городом был такой чёрный дым. Я также был в Ростове-на-Дону, где признаков гораздо больше - огромное количество движущихся военных машин и людей в форме. Здесь, в Белгороде, несмотря на близость границы, жизнь не останавливается. Поэтому мне было важно приехать, чтобы люди, которые будут смотреть моё выступление, почувствовали, что есть норма жизни, которая заключается в том, что надо праздновать

дни рождения, играть свадьбы, посещать кино и театры, ходить в кафе, встречаться с друзьями и планировать свои выходные. И этой нормы можно придерживаться. Чтобы поддержать эту норму жизни, я и приехал!

- Одним из первых спектаклей, которые мне довелось увидеть в вашем исполнении «вживую», были «Дредноуты» - увлекательнейший рассказ о самых больших кораблях в истории и о морях, служивших на них. Вы не раз говорили, что эта пьеса - для женщин. Потому что в ней есть то, чего нет ни в одной книге по психологии, - описание того, как мужчины ведут себя в бою. Насколько этот спектакль актуален в современных реалиях?

- Уже полтора года я не играю этот моноспектакль. Потому что не представляю, как сейчас можно играть спектакль о подвиге англичан и немцев. Ведь пьеса, по большому счёту, об этом - это срез Первой мировой войны на море. В героизации подвига нет ничего предосудительного, но ведь главный персонаж пьесы, который рассказывает историю этих морских сражений, он такой мужчина старше 40 лет, который живёт довольно скучной жизнью. Сейчас Россия вообще не живёт обывательской, бюргерской жизнью, у нас всех совсем другие переживания. И представления о подвиге у нас сейчас совершенно иные, чем в этом произведении. Этот спектакль очень любят наши военные. Они его знают наизусть и пересматривают - я это точно знаю.

Сейчас я играю другой спектакль - «Прощание с бумагой». Он о том, как мы расстаёмся с бумажными носителями информации как с некой неспешной эпохой, которая завершилась в начале XXI века. На наших глазах в прошлое уходит бумажные книги, газеты, записные книжки, телеграммы и письма. И это как раз звучит очень актуально, потому что мы все отлично понимаем, что по-прежнему уже не будет. Но при этом в нашей жизни всё же остаётся то, что нельзя никак оцифровать, - например, поход в театр. Кино, музыка, живопись могут быть переведены в цифровой вид, даже скульптуру сегодня можно распечатать на 3D-принтере и поставить у себя дома. А вот в театр люди приходят для того, чтобы увидеть живого человека и прожить вместе с ним два-три часа своей биологической и биографической жизни.

- Что для вас значит дружба? И есть ли у вас друзья, ради которых вы готовы на настоящие поступки?

- Понятия дружбы и любви никак не сформулированы. Это два абсолютно иррациональных состояния. Дружба - это ведь не чувство, а именно состояние, верно? Например, в грузинском языке слово «генацвале», которое принято переводить на русский как «друг», на самом деле глагол. Точно перевести трудно, наиболее близкое слово - «дружу». То есть это процесс. Другья для меня - это те люди, ради которых я готов на всё, что им будет нужно. Другое дело, что настоящий друг никогда не попросит того, что я не могу сделать. Это тоже одно из свойств дружбы. К большому счастью, у меня такие люди в жизни есть. И немного - настоящих друзей не может быть много. Большинство - это всё-таки приятели, коллеги, соседи, земляки. Но в категорию «друг» переходят совсем немногие люди. И это, в основном, люди не из моей профессии.

- Вы достаточно тяжело пережили пандемию, как и многие артисты. Но вы не опустили руки и придумали



прекрасный формат общения с поклонниками вашего таланта - онлайн-ужины в компании с Евгением Гришковцом. Этот приём наверняка помог некоторым людям не скатиться в депрессию. Что вы вынесли из того вынужденного заточения? Пандемия сделала нас слабее или сильнее?

- Когда начался настоящий карантин (а в Калининграде, где я живу, он соблюдался довольно жёстко), я вдруг понял, что наступают выходные, но никто не может спланировать свой досуг - пойти в кино, на концерт, в театр, сходить в бар, просто позвать друг друга в гости. И тогда я организовал такой формат общения - ужин, который транслировался онлайн. После этого я проехал много городов - почти всю страну, - и на каждом концерте ко мне подходили люди и показывали фото, на которых они сидят за накрытым столом у себя дома, а на экране - я за столом дома у себя.

Конечно, не будь пандемии, нам было бы гораздо сложнее переживать события, которые начались в феврале 2022 года. Я помню, как в конце 2020 года я написал: «Какое счастье, что закончился этот тяжелейший год». Я, как и многие, был уверен, что тяжелее уже ничего не будет. Помню, как мы отмечали день рождения мамы в сентябре 2021 года и радовались, что пандемия закончилась, и вот сейчас мы, наконец, заживём полноценной жизнью. За это время у нас появились навыки сдерживания собственных желаний, соизмерения наших потребностей с нашими возможностями. Мы поняли, что как бы нам не казалось, что труднее не бывает, может быть ещё труднее. И вполне вероятно, что будет труднее, но мы к этому уже готовы. Мы научились не планировать в долгую. А тогда, как и сейчас, мы не можем строить далеко идущие планы.

Я живу в Калининграде. Сейчас этот город находится в блокаде. Калининградская область - это небольшой участок российской земли между Литвой, Польшей и морем, и сегодня на машине с российскими номерами проехать через территории этих стран нельзя. Это ощущение человека, застрявшего в лифте. За последние годы произошло много того, чего мы не могли себе представить.

Пандемия, конечно, не была благом - это было страшное испытание для всех. У меня от ковида умерла мама. В 75 лет ушла из жизни в июне прошлого года. Это было ужасно. Но это нас подготовило. Если бы не было пандемии, то сейчас было бы гораздо больше истерик.

- В фильме Алексея Учителя «Прогулка» вы играете персонажа, который внешне очень приятен и в обычной среде легко расположил бы к себе. Но в контексте фильма Сева воспринимается как отрицательный герой. Приходилось ли вам разочаровываться в людях? И что делать, чтобы разочаровываться не приходилось? Есть ли какой-то рецепт?

- Рецепта у меня нет. Единственное, что может помочь, - это не делать далеко идущих выводов из своих разочарований. Ну, познакомились, очаровались, а потом разочаровались. Ну и что? Ведь есть люди, которые разочаровались в других раз, другой, третий и потеряли всякое доверие к людям вообще. И они с тех пор даже на улицу выходят с недоверием. Так вот, надо понимать, что каждое разочарование - это частность, а не система. И относиться к людям нужно с доверием. Протягивать руку навстречу незнакомому человеку надо с доверием. И пусть, возможно, за этим последует очередное разочарование. Это не так страшно, как жить в постоянном недоверии.

- В Белгороде вы уже не раз приезжали, кажется, впервые с моноспектаклем «Одновременно»?

- В первый раз я побывал в Белгороде в 1981 году. Я познакомился с девочкой Олей на Азовском море, недалеко от города Мариуполь (тогда он назывался Жданов, и там жила моя бабушка), в посёлке Ялта. Мы целый год переписывались. В следующий раз я решил поехать к бабушке из Кемерово через Белгород. Мне тогда было 14 лет, а Оле - 13. Мы здесь с ней повстречались, и я поехал дальше. Это была моя первая влюблённость по переписке.

- Как, по-вашему, изменился Белгород и белгородцы с тех пор?

- Белгород - стремительно меняющийся город. В 1981 году, я помню, пейзаж показался мне похожим на многие украинские, город был какой-то пыльный и неухоженный. Уже в нулевые он стал меняться на глазах: появились такие новые прекрасные здания, какая-то жизнь, и видно, что люди гордятся тем, что они белгородцы. Здесь по-прежнему «гэкают» - этот южнорусский выговор остался, и вот это дружельюбие, скромное, но гораздо более тёплое, чем в Ростове или Краснодаре, и здешнее гостеприимство мне тоже больше нравится, чем там.

Я люблю Белгород, Курск, Воронеж. История Кемерово связана с Черноземьем, поскольку в той страшной битве (Курской битве. - Прим. ред.), пехотные дивизии были из Кузбасса, это были мои земляки, и вся эта земля для меня не чужая. Когда читаешь о боевом пути дивизии, то понимаешь, что вот здесь это всё происходило.

Есть в русском языке слово «чужбина», а в других языках его нет. Это граница, в которой русскому человеку плохо. А в России чужбины для русского быть не может. Даже когда приехал в самую северную часть Якутии и тебе там зверски холодно, всё равно это русская земля. И каждое место открывается тебе чем-то особенным. А здесь я не в первый раз, и мы живём одним: одним страданием, одной радостью и одним общим переживанием.

Вадим КУМЕЙКО

ФОТО ИЗ АРХИВА «БЕЛГОРОД-МЕДИА»

Полную версию интервью смотрите по ссылке:







Улица имени генерала Лебедева в Белгороде.



Генерал Михаил Лебедев.

## Генерал-освободитель

► В годы Великой Отечественной войны под Белгородом и в самом городе развернулись ожесточённые бои. Окончательно город был освобождён в ходе наступательной операции 5 августа 1943 года. В этом номере мы вспомним имя героя, который освобождал наш город. Это генерал-майор Михаил Лебедев, память о котором хранит одна из белгородских улиц.

Находится эта улица в районе завода «Энергомаш» между Вторым Заводским переулком и проспектом Богдана Хмельницкого. Это одна из самых уютных и миниатюрных улиц Белгорода. Её протяжённость составляет всего 251 метр. Именем генерала Лебедева это место было названо в 1951 году.

Солдаты любили своего требовательного, но справедливого командира. Он прекрасно знал солдатский быт и наравне с солдатами делил все трудности походно-боевой обстановки. Умел располагать к себе людей и, когда нужно, поговорить по душам. Между собой однополчане называли его «батей» - за отеческий подход к каждому сослуживцу.

Боевой путь прославленного генерала начался рано. Уже в 17 лет Михаил добровольно вступил в Красную армию. Тогда на молодого красноармейца обратили внимание старшие командиры, и вскоре он был направлен на военно-хозяйственные курсы Юго-Западного фронта в Харьков.

В начале Великой Отечественной войны Михаил Лебедев служил начальником штаба бригады на Ленинградском фронте. Его умелое руководство, успехи в боях и проявленные при этом мужество и отвага неоднократно отмечались высокими правительственными наградами. За успешные боевые действия в степях у Волги и героизм личного состава бригаде под командованием Михаила Петровича было присвоено звание «Гвардейская», а её отважному командиру - звание генерал-майора.

В марте 1943 года гвардейская мотострелковая бригада под командованием генерала Лебедева вела успешные бои здесь, под Белгородом, на восточном берегу Северского Донца, у села Михайловка. Каждый день воины отбивали по несколько атак. Несмотря на то, что противник нёс огромные потери, он продолжал бросать в бой всё новые и новые силы.

18 мая 1943 года генерал-майор Лебедев был назначен заместителем командира Пятого гвардейского механизированного Зимовниковского корпуса. С первых дней

Михаил Петрович энергично, со знанием дела руководил подготовкой личного состава к предстоящим боевым действиям.

О том, как происходило освобождение Белгорода и какую роль в этом событии сыграла бригада генерала Лебедева, рассказал старший научный сотрудник музея-диорамы «Курская битва. Белгородское направление» Александр Кадира.

- Белгород был освобождён 5 августа 1943 года. В его освобождении наиболее активное участие приняли 89-я гвардейская, 94-я гвардейская стрелковая и 305-я стрелковая дивизии. Также во многих источниках можно встретить упоминания о том, что в освобождении Белгорода от немецко-фашистских захватчиков принимала участие и мотострелковая бригада 5-го гвардейского Зимовниковского механизированного корпуса, которой командовал Михаил Петрович Лебедев. Это не совсем так. По состоянию на 1943 год те населённые пункты, которые освобождала бригада Лебедева - Таврово, Грязное, Никольское, не входили в черту города и частью города не являлись. Но вместе с тем нельзя не отметить вклад бойцов генерала Лебедева в то, что советским войскам удалось отразить контратаки немцев, сорвать попытки шестой танковой дивизии вермахта вывести из города остатки частей и соединений, которые составляли белгородский гарнизон. Воины под командованием Михаила Петровича внесли свой вклад в освобождение прилегающих к городу тер-

риторий от немецко-фашистских захватчиков, - прокомментировал историк.

22 августа 1943 года в боях на харьковском направлении его машина была обстреляна. От полученных травм генерал скончался. Михаил Петрович был ответственным и грамотным командиром, которого действительно любили солдаты, любил личный состав.

Не зря есть устойчивое выражение, которое часто употребляется применительно к военной службе: «отец-командир». Из тех упоминаний, которые встречаются о генерал-майоре, можно сделать вывод, что он был не просто командиром, а настоящим отцом для своих подчинённых. А те платили ему взаимностью.

Михаила Петровича похоронили в Белгороде, в центре города. Недалеко от братской могилы красноармейцев, погибших при освобождении города.

В 1951 году в честь генерала-освободителя в Белгороде была названа улица, на которой сегодня находятся жилые дома и административные здания. А в июне 1957 года здесь, в небольшом сквере на Народном бульваре, был установлен бюст прославленного генерала в память о героическом боевом пути и в благодарность за освобождение нашего города.

Мария ЛЕБЕДЕВА,  
Оксана ЧЕРНОМОРЕЦ

ФОТО ИЗ ФОНДОВ БЕЛГОРОДСКОГО  
ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО МУЗЕЯ  
И СВОБОДНЫХ ИСТОЧНИКОВ



Бюст Михаила Лебедева в Белгороде.



Командный состав 5-го гвардейского механизированного Зимовниковского корпуса перед началом Курской битвы (крайний слева - Михаил Лебедев).



Волейбол

## Настрой на победу в каждом матче



► Волейбольный клуб «Белогорье» провёл традиционную предсезонную пресс-конференцию.

В составе «львов» произошли изменения. После прошлого сезона клуб покинули Игорь Колодинский, Игорь Филиппов и Илья Сподобец. На их место пришли воспитанники молодёжной команды Михаил Штыблов и Кирилл Чекмизов, а также китайский доигровщик Джан.

Практически полностью сменился и тренерский штаб главной команды.

На другую должность перешёл Борис Николаевич Колчин, он сейчас является куратором молодёжной и группы подготовки двух команд. Сергей Алексеевич Брусенцев возглавил молодёжную команду. И в первую команду у нас пришёл Александр Волков - знаменитый олимпийский чемпион. Помогать ему будет Леонид Кузнецов, - рассказал директор волейбольного клуба «Белогорье» Сергей Тетюхин.

В этом году, как и в прошлом, «Белогорье» будет проводить домашние матчи в Туле. Тренироваться и базироваться - там же.

По логистике намного удобнее нам добираться из города Тулы до любого аэропорта: 2-3 часа - и мы полетели, минувшая ночь в поезде, - пояснил Сергей Юрьевич.

Первый матч чемпионата России по волейболу будет сыгран уже 14 октября. «Белогорье» встретится с командой из Сургута.

У нас перед каждым матчем проходит анализ соперника. И стратегия выработывается против каждой команды индивидуальная. Каждый должен стремиться стать чемпионом. Вот это главная задача в понимании и в психологии наших волейболистов, - отметил директор команды.

Цель одна - победа в каждом матче. С таким настроем наша команда входит в новый сезон. А чтобы волейбольный клуб не остался без поддержки, «Белогорье», как и в прошлом году, организует поездки болельщиков на самые важные матчи.

ФОТО БЕЛОГОРИЕВОЛЛЕЙ.РУ

## В конце турнирной таблицы

► Футболисты белгородского «Салюта» проиграли в гостях столичному «Чертаново», потерпев четвёртое поражение подряд.

Матч 13-го тура чемпионата группы «серебро» Второй лиги прошёл в Москве. Белгородцы всю игру владели преимуществом, но свои моменты не реализовали. Хозяева открыли счёт на 11-й минуте, когда после контратаки забил Максим Якименко. За несколько минут до финального свистка москвичи отправили ещё два мяча в ворота гостей, одержав крупную победу со счётом 3:0.

На послематчевой пресс-конференции наставник белгородцев Виктор Навоченко отметил, что его подопечным не хватает лидера в команде ввиду провала селекционной работы.

«Салют Белгород» продолжает замыкать турнирную таблицу национального первенства в своей подгруппе. Напомним, что в следующем туре «гранатово-чёрные» в гостях сыграют с лидером турнира - ФК «Новосибирск».

ФОТО ИЗ ГРУППЫ ФК «САЛЮТ» «ВКОНТАКТЕ»



Футбол

## Из Твери - с победами

► МХК «Белгород» дважды победила «Тверичей» с одинаковым счётом 4:1.

Молодёжная хоккейная команда «Белгород» провела матчи конференции «Восток» НМХЛ в Твери. В первой игре хозяева льда открыли счёт в концовке первого периода, гол забил Артём Шутов. Гости ответили в середине второго периода, в большинстве шайбу в тверские ворота отправил Егор Стефанцов. А через две минуты, уже в равных составах, Максим Шаравин вывел белгородцев вперёд. В

начале третьего периода Глеб Раткин увеличил отрыв гостей. Окончательный счёт установил в большинстве Артём Чекаев - 4:1. Аналогичный счёт был зафиксирован и в повторном матче. Теперь белгородцы занимают пятую строчку на «Востоке». Ближайшие встречи подопечные Андрея Романова проведут дома против «Липецка».

ФОТО ИЗ ГРУППЫ МХК «БЕЛГОРОД» «ВКОНТАКТЕ»



Хоккей

Спортивная акробатика

## Триумф в Северной столице

► Белгородцы выиграли Всероссийские соревнования по спортивной акробатике «Кубок Петра I».

Состязания проходили в Санкт-Петербурге. Белгородцы Виолетта Соловей и Павел Баранов показали яркое выступление в дисциплине «смешанная пара», завоевав золотую медаль национального турнира. Тренируются акробаты в СШОР № 4 Белгородской области под руководством Светланы Стольниковой и Алины Кушнаревой.

ФОТО ИЗ ГРУППЫ СШОР № 4 «ВКОНТАКТЕ»



## Неудачный выезд

► Гандболисты белгородского «Технолога-Спартак» дважды проиграли в Воронеже.

В столице Черноземья завершились поединки Высшей лиги по гандболу среди мужских команд, в которых местный одноимённый клуб принимал

белгородский «Технолог-Спартак». В первом матче хозяева площадки выиграли с перевесом в 8 мячей - 41 на 33, а в повторном матче отпраздновали успех - 38:25.

Следующие поединки в первенстве страны подопечные Сергея Крамского проведут на домашней площадке в ноябре, когда примут ростовский «ДГТУ-Лидер».

Гандбол

Материалы полосы подготовил Роман ИЛЬИН



Календарь погоды на неделю с 13 по 19 октября

	13.10 ПТ	14.10 СБ	15.10 ВС	16.10 ПН	17.10 ВТ	18.10 СР	19.10 ЧТ
Атмосферное давление, мм рт.ст.	ночью 741 днем 743	ночью 744 днем 744	ночью 741 днем 739	ночью 735 днем 735	ночью 739 днем 744	ночью 745 днем 743	ночью 737 днем 735
Температура воздуха, °С	ночью 9 днем 15	ночью 4 днем 16	ночью 10 днем 18	ночью 8 днем 11	ночью 4 днем 8	ночью 2 днем 10	ночью 3 днем 7
Комментарий к погоде	Облачно, небольшой дождь	Переменная облачность, без осадков	Переменная облачность, без осадков	Облачно, небольшой дождь	Переменная облачность, без осадков	Переменная облачность, без осадков	Облачно, небольшой дождь
Направление ветра	З	Ю	Ю	З	З	Ю-З	Ю-З
Скорость ветра, м/с	3	4	4	4	6	3	3

cgms.ru

Б #БЕЛГОРОДМЕДИА  
 Телеканал «Белгород 24»  
 СМОТРИТЕ НАС  
 в сети кабельных операторов  
 города Белгорода и Белгородской области  
**НА 22 КАНАЛЕ**  
 ПАО «Ростелеком», МТС,  
 «Зелёная точка», «Русич-ТВН»  
 Читайте актуальную информацию  
 на сайте [www.belnovosti.ru](http://www.belnovosti.ru)  
 Подписывайтесь на наши страницы во всех соцсетях

Ответы на сканворд, опубликованный в № 39 от 6.10.2023 г.

**По горизонтали:** Сугроб. Эстет. Агна. Абажур. Туша. Трог. Айну. Кио. Дизел. Наст. Рало. Пасс. Эйре. Казарма. Клан. Але. Лязг. Пицца. Кумач. Тоска. Валок. Остаток. Бланк. Иона. Рампа. Боулинг. Макси. Аршин. Месса. Абак. Гяур. Топ. Кали. Цвет. Озон. Зона.

**По вертикали:** Агатис. Багажник. Табакерка. Иж. Статуетка. Сун. Андорра. Разлом. Стяг. Ахия. Нарцисс. Почерк. Заем. Плот. Асса. Украина. Клин. Осип. Отел. Канистра. Роуминг. Маус. Секундант. Тмин. Огранка. Басма. Арак. Абба. Идиш. Акциз. Спор.

**Мудрые мысли**

Самые красивые женщины живут в сердцах мужчин, которые на них смотрят.  
**Михаил Алексеев**  
 Новых земель не откроешь, если не согласишься надолго потерять из виду берег.  
**Андре Жид**  
 Уметь жить - редчайшая способность в нашем мире. Многие существуют, не более.  
**Оскар Уайльд**  
 Надо любить жизнь больше, чем смысл жизни.  
**Фёдор Достоевский**

**Анекдоты недели**

- Ты бывал за границей?  
 - Только через VPN.  
 \*\*\*  
 Самое опасное животное на планете - это жаба.  
 Она душит больше половины населения.  
 \*\*\*  
 - Российский кинематограф в глубоком кризисе.  
 - Вы кинокритик?  
 - Нет, я полкорн продаю...  
 \*\*\*  
 Однажды у мудреца спросили, смогут ли деньги сделать его счастливей. «Ладно, давай сюда свою зачётку», - ответил мудрец.  
 \*\*\*  
 - Как у тебя с самооценкой дела обстоят?  
 - Да так себе. Мы, цари, вообще народ простой.  
 \*\*\*  
 О женском.  
 Может быть, работа и не самое приятное занятие, но куда-то ведь надо утром пойти красивой!  
 \*\*\*  
 - Подскажите, а что такое «прожиточный минимум»?  
 - Это когда человек ещё дышит и иногда ест...  
 \*\*\*  
 - А у нас семейный бизнес.  
 - Чем занимаетесь?  
 - Мечтаем разбогатеть.

ГОРОСКОП

Что звёзды обещают  
с 16 по 22 октября



**ОВЕН**  
 Если друзья решат покритиковать вас, не воспринимайте замечания в штыки. Попробуйте прислушаться к близким. Уделите время родным и не обращайтесь внимания на неприятности.



**ТЕЛЕЦ**  
 На этой неделе вам понадобится больше сил для работы. Не обращайте внимания на отвлекающие факторы и не позволяйте себе лишних трат. В любовных отношениях будьте мягче и внимательнее. Это гармонизирует домашнюю атмосферу.



**БЛИЗНЕЦЫ**  
 Это время исполнения смелых желаний. Не бойтесь рискнуть, чтобы что-то изменить в своей жизни. Главное - вдумчиво и аккуратно подходить к новым высотам. Если почувствуете усталость, избавиться от неё помогут увлечения и отдых.



**РАК**  
 Вам мешают двигаться вперёд сомнения и страхи, большинство из них бессмысленны. Разберитесь с фобиями, это поможет продвинуться вперёд. Направьте внимание на семью. Отношения будут такими, какими вы их построите.



**ЛЕВ**  
 Пора научиться ценить себя, даже свои недостатки. В социальной жизни вы имеете авторитет. Важно грамотно им распорядиться. Какими будут любовные отношения, зависит только от вас. Следуйте за велением сердца.



**ДЕВА**  
 В рабочих делах не будьте слишком строги - на пути к успеху помогут лёгкость и очарование. Сейчас важно найти баланс между семьёй и работой. Будьте осторожны в быту и спорте: есть риск получения травм.



**ВЕСЫ**  
 Вашего тепла хватит на всех окружающих. Сейчас важно научиться любить и принимать себя, работу и людей вокруг. Постарайтесь забыть все обиды и принять мир таким, какой он есть. Также стоит уделить время любимому человеку.



**СКОРПИОН**  
 Лёгкость, гибкость и игривость помогут в работе. Не закливайтесь на чём-то, если не получается с первого раза. Чтобы найти внутреннюю гармонию, следуйте за внутренним голосом. Это поможет обрести умиротворение.



**СТРЕЛЕЦ**  
 Наконец-то появился шанс проявить себя в перспективном деле. Даже критика может стать хорошим толчком вверх. В любви сейчас как никогда важны доверие и взаимопонимание. Не забывайте об отдыхе и заботе о самом себе.



**КОЗЕРОГ**  
 Не исключено, что придётся пожертвовать личным временем ради работы. Сейчас звёзды советуют проявить мягкость и уступчивость не только на работе, но и в личной жизни. Возможно, ваш партнёр видит ситуацию яснее, чем вы.



**ВОДОЛЕЙ**  
 В этот период важно научиться довольствоваться тем, что вы имеете и можете иметь. Не упускайте шансов и пробуйте новое. Вашего азарта хватит на все сферы жизни. В отношениях проявите такт и уважение к желаниям партнёра.



**РЫБЫ**  
 Иногда не всё новое - к лучшему. Будет происходить то, о чём вы раньше не задумывались. Проводите больше времени с теми, кому доверяете. Смелость, откровенность и инициатива помогут продвинуться вперёд в романтических отношениях.

Источник: astro.ru.ru





# Инженеры человеческих душ

6+

► В Белгородской фотогалерее имени Виталия Собровина открылась выставка «Сердце отдаю детям». Проект приурочили к Году педагога и наставника. В экспозиции представлены более 100 работ от четырёх белгородских фотографов: Елены Гаплевской, Игоря Горелика, Антона Вергуна и Вячеслава Анокина. Название выставка получила по одноимённой книге Василия Сухомлинского.

- В фокус внимания фотографов попали педагоги, наставники, тренеры - люди, которые одними из первых оказываются рядом с человеком, помогают выбрать верный вектор жизни. От их авторитета зависит, каким будет сформировавшийся человек, - считает старший научный сотрудник фотогалереи и куратор выставки Елена Гаплевская.

На снимках, помимо учебного процесса, запечатлены и внеурочные виды деятельности: танцы, спорт, рисование, музыка. Особенными гостями открытой выставки стали участники студии современного танца «Dance Хаос», которые показали яркий перформанс в начале мероприятия, и хип-хоп объединение «Четыре четверти» со своим танцевальным номером. Примечательно, что артистов и их наставников можно было найти и на представленных на выставке работах.

- Здесь фотоотчёты с хип-хоп интенсивов, которые мы проводим для детей.

Приглашали Вячеслава Анокина снимать наши фестивали, потому что его работы чётко передают нужную атмосферу, - рассказала преподаватель хип-хоп объединения Дарья Дробот. - Занятия делают детей дисциплинированнее. Но главное для преподавателей - научить ребёнка познавать мир и выражать свои эмоции через танец.

Экспозиция показывает белгородских педагогов и наставников через их личные истории о выборе жизненного пути, профессии и достижениях. Но главное, очевидно, что все люди на фотографиях заняты любимым делом. Горящий взгляд, живые движения, много тепла и радости общения. Это истории о тех, кто влюблён в своё дело и вкладывает душу в формирование будущей гармоничной личности.

- Профессия учителя - одна из самых благородных, и эта выставка - дань тем, кто отдаёт свое сердце детям, - подчер-



кнул фотограф Антон Вергун, который ранее работал в школе учителем иностранных языков.

Данная выставка - это лишь небольшой рассказ об образовании и воспитании, о выборе жизненного пути и профес-

сии, для успехов в которых необходимо вложить частицу своего сердца.

Посетить выставку можно до 30 октября.

**Ксения МЕДВЕДЕВА**  
ФОТО АТВОРА И ВЯЧЕСЛАВА АНОКИНА



## АО «Благовещенский завод МЖБК» приглашает на работу вахтовым методом:



- специалиста по сварке 2 и 3 уровня,
- технолога по сварке,
- контролёра УЗК,
- контролёра ВИК,
- конструктора металлических конструкций,

- специалиста по термической обработке металлов,
- слесаря по сборке металлоконструкций,
- оператора станка лазерной резки,
- фрезеровщика.

Реклама



Компенсация за вахтовый метод работы, компенсация стоимости проезда, бесплатное проживание.

Электронная почта: [mgbkblog\\_ok@mail.ru](mailto:mgbkblog_ok@mail.ru) Обращаться по телефону: **8 (347) 224-95-87**

**РЕКЛАМА  
ПОЗДРАВЛЕНИЯ  
ОБЪЯВЛЕНИЯ**  
Тел.: 23-14-42

На правах рекламы

### торговый центр СЕМЕЙНЫЙ

**МЯСНЫЕ ПРОДУКТЫ**  
(килограмм/руб.):

свинина: шея - 550, вырезка - 360, лопатка - 360, задняя часть на кости - 330, крестец - 360, рёбра - 500, индейка - от 2700.

320, рулька - 150, сало - 130, говядина: на кости - 450, вырезка - 700, печень - 450, сердце - 300, язык - 850, кролик - 480, индейка - 350.  
**Тушка/руб.:** курица - 199, кролик - 500, индейка - от 2700.

**МОЛОЧНЫЕ ПРОДУКТЫ**  
(килограмм/руб.): творог - 300; (литр/руб.) молоко - 100, сметана - 520, сливки - 600.

**ОВОЩИ - ФРУКТЫ - ЗЕЛЕНЬ**  
(килограмм/руб.): картофель - 35, свёкла - 50, лук репчатый - 50, морковь - 60, капуста - 70, капуста пе-

кинская - 85, капуста цветная - 180, огурцы - 100, помидоры - 75, перец - 65, шампиньоны - 160, яблоки - 80, бананы - 120, лимоны - 200, апельсины - 250, виноград - 250, киви - 220, мандарины - 180.

**Пучок/руб.:** лук - 25, укроп - 25, петрушка - 25, салат - 50, щавель - 40,

базиллик - 60.  
**ЦЕНЫ ЭТОЙ НЕДЕЛИ**  
А также масло растительное - 135, яйца - 45, мёд (3-литровая банка) - 1950 руб.

**ЦВЕТЫ (штука/руб.):**  
гвоздики - 80, розы: местная - 80, импорт - 140, хризантемы: ветка - 200, одноголовая - 180, букет лилий - 300.