



ПОЛИТИЧЕСКИЙ ДНЕВНИК

ЧТО ДЕНЬ ГРЯДУЩИЙ...

Грубо говоря, в третьем внеочередном парламентском раунде председатель облсовета В. Берестовой послал-таки бывшего теперь уже председателя облисполкома В. Шатаева в «глухой» нокаут, с формулировкой, которую, надо полагать, по достоинству оценят любители черного административного юмора: освободить от занимаемой должности... после выздоровления. Таким образом, В. Шатаеву нет никакого резона закрывать больничный лист: сто процентов председательских идет, ни забот ни хлопот... Но дело не в этом. Сквозырули Пономарева, убрали Шатаева, почистили их команду — и слава Богу, но что дальше? Мы, конечно, отдаем должное «роли личности в истории», но очень сильно сомневаемся в том, что кризис власти на уровне области носил персональный характер. Года ведь не прошло, как депутаты облсовета утвердили Шатаева в должности, от которой сегодня они же его с треском освободили, выделявая на трибуне такие аргументированные фортели, что нет никаких сил удержаться от восторга: «Мы очень уважаем Владимира Матвеевича, но... нельзя же, чтобы по уши в грязи...» Изумительная гибкость ума и позвоночника у некоторых народных избранников. Но вот вопрос: а что будет ими сказано в адрес тех, кого сейчас под одобрительный гул наделили исполкомовскими полномочиями? Где гарантия, что товарищи, избранные на высокие руководящие посты, за отпущенный период не утратят «морального права» руководить? Вы скажете: да невелика беда — утратят, снимем, других поставим. Так то оно так, но имейте в виду, что народу могут крепко надоесть все эти «перевыборы», и тогда... И тогда начнется последний акт великой драмы: разъяренный, голодный и пообносившийся до лохмотьев охлос сметет парламентских говорунов с лица земли, прихлопнет едва народившуюся демократию, аки назойливую муху, и воцарится диктатура чьей-нибудь «сильной руки», социальный заказ на которую ощущается все более явно. Вот цена ошибки под названием «утратил моральное право».

Совершенно естественно, встает здесь и хронический для многострадальной России вопрос: что делать? Надежды людей на лучшую жизнь иссякли, веры властям никакой, но самое печальное, что у нынешней власти нет ни времени, ни ресурсов, чтобы хоть в малейшей степени восстановить бездарно растроченное предыдущим руководством доверие народа. Поэтому, как нам представляется, у нашего «временного правительства» чрезвычайно сложное положение. Все будет зависеть от того, какие идеи областной «кабинет министров» станет исповедовать, какую политику проводить, какому Богу, как говорить, молиться.

Если нынешние власти пришли к власти только лишь за тем, чтобы «правильно» распределять машины, кирпичи, шифер и прочие вещи, то можно уже сейчас собрать депутатскую комиссию по расследованию, а соответствующую аргументацию она позаимствует в стенограмме восьмой сессии. Увы, распределительная систем такова, что в той или иной форме исход один: кто поближе к «кормушке» тот и сыт, а все остальные глотают слюнки. Вчера у областных фондовых закрытов была одна команда, сегодня — другая, вот и вся разница. Нет, мы ни в коем случае не подозреваем авансом новый состав исполкома в каких-то грехах, но мы же помним, с каким

(Окончание на 2-й стр.)



Фотоколлаж Б. ЕЧИНА.

**ЦЕНЫ — РЫНОЧНЫЕ!
А ГДЕ ЖЕ РЫНОЧНАЯ
ЗАРПЛАТА?**

Филиппыч, ну ты не прав!

«С сатаной я, ребята, на «ты»»

Ай да «Наутилус», ай да молодец!

ЧТО ДЕНЬ ГРЯДУЩИЙ...

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

шумом Пономарев и компания изгоняли Суркова за то, что тот, как было сказано, несправедливо чего-то там распределял. А сегодня турнули Пономарева с компанией... за то же самое. Отсюда и вывод: пока жива распределительно-социалистическая система, мы не выберемся из «зоны распада», ибо сама эта система и есть источник разложения. Стало быть, усилия надо сосредоточить в направлении демонтажа изначально порочной системы, то есть максимального содействия становлению и развитию рыночных структур. Только производитель товаров и услуг может и должен решать, кому, куда и по какой цене продать произведенную продукцию. Потребителю же должно быть обеспечено право непосредственно выходить на производителя и с ним решать все вопросы, а не стоять смиренно в очереди, пока какой-то добрый дядя из исполкома соблагоизволит наложить визу на отпуск, прежде «отоварив» всех родственников, друзей и знакомых, знакомых их друзей и друзей их знакомых.

В одном ряду с созданием биржевых структур стоят и вопросы приватизации, разгосударствления. Расслоение общества на бедных и богатых неизбежно, но неизбежен и взрыв всеобщего негодования, если народу, широким массам не будет обеспечено равенство стартовых возможностей, если перераспределение собственности пойдет по пути кулуарных решений, подпольно-кабинетным образом. И в этом плане, как нам представляется, облеспольком, областной Совет должны в максимальной степени передать решение вопросов приватизации на места — городским и районным Советам, оставив за собой функции координатора, арбитра.

Если нашему «временному правительству» удастся хоть в какой-то мере способствовать решению названных вопросов, то можно было бы считать их задачу выполненной, и мы бы все забыли, у кого там дом, у кого — дорога к даче, у кого «Москвич», купленный за несколько часов до подорожания, ибо все это пустяки по сравнению с делом, которое делается во имя интересов народа.

В. ВЛАДИН.



Говорят, что людям добраться до дома инвалидов в селе Никитовке Красногвардейского района труднее, чем до Америки. Что верно, то верно. Посмотрите на этот снимок...

Б. ЕЧИН.

С ПОЛЗУНКАМИ НА БАРРИКАДЫ?

Ночью в детсаду снова прорвало трубы отопления. Сторож, привычный к таким явлениям, даже «аварийку» не вызывал — с ней надо расплачиваться, а такой статьи расходов для дошкольных учреждений не предусмотрено. Утром, пока не явился «полуставочный» слесарь, дети добирались до своих групп чуть ли не в плыв. К середине дня авария была ликвидирована, но когда я шла к детсаду № 2 Свердловского рона, сквозь распахнутые окна и двери еще вырывались последние клубы пара.

— Не удивляйтесь, это — обычная для нас история, — сказала мне психолог сада В. Ледакова. — Судите сами: «новой» пристройке 20 лет, а старое здание построено еще до войны. Канализация пришла в негодность, с апреля нет горячей воды. Нянечек не хватает

— ставки крохотные, поэтому воспитатели вынуждены работать за двоих. Мало того, что от этого страдают дети — на некоторое время они остаются без внимания, различными инструкциями и постановлениями ограничивается доплата за совмещение обязанностей. О зарплате воспитателей — это же просто смех, две с половиной сотни для женщины с высшим образованием, с такой колоссальной нагрузкой! О каком качестве воспитания подрастающего поколения можно говорить: попробуйте успеть тридцать малышам поменять штанишки да нос вытереть... А дома — свои дети, которых надо накормить, одеть и обути. Но до сих пор нашим мамам не выданы единовременную компенсацию на профсоюзном собрании коллег сада принял требо-

вания, в которых есть пункты о решении проблемы жилья, обеспечении педагогов дефицитными товарами, естественно, о повышении зарплаты и ряд других. Мы передали их в Свердловский отдел народного образования. Пригласили в садик посоветоваться председателей профкомов всех садов района, наше предложение было поддержано. Однако, получив ответ из Свердловского рона, в котором практически лишь один пункт из пятнадцати может быть решен, мы поняли: ничего мы не добьемся. Потому выход остается один: объявлять забастовку...

«Камера хранения для детей» — так в общем-то достаточно резко по форме, но очень метко по содержанию охарактеризовало наши детские дошкольные учреждения одно из лиц, имеющее довольно непосред-

венное к ним отношение. Что там греха таить: наш единственный «привилегированный» класс остался на деле самым ущемленным. Дети ютятся в тесноте, не имеют возможности нормально питаться и развиваться (до сентября на ребенка выделялось что-то около семидесяти (!) копеек в день на питание и всего лишь десять рублей в год на игрушки); прибавьте к этому работу воспитателей практически на собственном энтузиазме...

Не знаю, решатся ли воспитатели на такой крайний шаг, но, похоже, он единственный, способный привлечь заседающих в роскошных кабинетах руководителей теть и дядя к проблемам нашей порочной и давно-давно изжившей себя системы дошкольного воспитания.

В. МИЛЮКИНА.

РЕПЛИКА

ПЕРЕПИСКА С ЧИТАТЕЛЕМ «НЕ КАСАЯСЬ ЭТИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ»

Прочитав статью «Всем бы такого свата» в газете «Наш Белгород», еще раз убедился, что стереотипы властвуют над людьми с поразительной стойкостью. Свидетельством этому является тенденциозность представления материалов по факту приобретения мною автомобиля. Не касаясь этической стороны постановки этого вопроса, хотел бы дать следующее пояснение.

Будучи уже не молодым человеком, в конце мая прошлого года, решив приобрести машину в личное пользование, я обратился с просьбой к бывшему в то время председателю Горьковского облесполькома Соколову А. А. оказать мне содействие как народному депутату СССР в приобретении машины через магазин Горьковского автозавода... Я не стал решать этот вопрос за счет фондов области, хотя и имел на это, как мне кажется, полное моральное право, проработав всю свою сознательную жизнь (с 1954 г. и по настоящее время) на благо укрепления и развития ее экономики.

А. ПОНОМАРЕВ.

Нам не хотелось бы вступать в пространную полемику с автором письма (публикуется с некоторыми сокращениями). Уж очень долго муссируется эта тема. Не станем много говорить и по поводу «этической стороны», которую Алексей Филиппович так старательно обходит. Приведем лишь некоторые факты, во многом проясняющие суть дела.

А почерпнули мы их из акта, подготовленного ст. контролером КРУ МФ РСФСР по Белгородской области Н. Сапрыкиной 25 мая 1986 года.

Итак, давайте для начала коснемся такого вопроса: за счет каких фондов отоваривалась номенклатурная братия и нужные ей люди? Оказывается, сам тов. Пономарев, будучи еще председателем Белгородского облесполькома, крепко поднатерел на попрание создания так называемых резервов непроданных легковых автомобилей. Процедура эта противозаконная, ведь именно благодаря ей через областное управление торговли «на сторону» ушли шикарные (по нашим меркам) авто. Так вот, за 1980—1985 годы в области незаконно продано 58 автомобилей «ГАЗ-24». И 37 из них, Алексей Филиппович, разбазарил лично во имя ваших замы. Не согласны?

Тогда придется немного поворонить историю. Так, в 1980 году была продана «волжанка» некоему Ду-

денко Г. И., профессору, зав. кафедрой Харьковского мединститута. На его заявлениях вы, в частности размашисто начертали: «...В порядке исключения удовлетворить просьбу». С вашего же ведома досталась машина Христову Г. А., проживающему по адресу: г. Москва, Ленинский проспект, д. 64, кв. 42. Кроме того, крупно был облодетельствован вами житель Сочи Ляхов А. П., москвич Адамов и многие, многие другие.

Не забывали вы, Алексей Филиппович, и о своих родных детках. В интересах Р. Яровой («Всем бы такого свата») мы упомянули лишь об одном из ваших сыновей, Л. А. Пономареве. На сей раз считаем необходимым напомнить, что при вашем содействии (может быть, не прямом, а косвенном) «омашинились» и два других ваших потомка: В. А. Пономарев и О. А. Пономарев, которые в 1981 и 1983 гг. — на момент покупки авто — жили в Харькове. Имеются у нас и номера счетов-справок этих, скажем так, «некрасивых» сделок.

Вот так-то, уважаемый Алексей Филиппович! А вы призываете нас не касаться этической стороны. Ну, как же не касаться, если вами была создана «кормушка» для лиц, которые в той или иной мере были вам лично полезны или преданы.

Иван ЦЫБУЛЯ.

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

«Наш Белгород» информировал читателей о том, что в колонии строгого режима, расположенной в Сосновке, произошел инцидент.

О событиях в «зоне» и их последствиях в своем интервью «НБ» рассказывает народный депутат горсовета, председатель комиссии по вопросам законности и правопорядка, гласности и охране прав граждан М. И. Шевцов.

— Михаил Иванович, к исправительно-воспитательной работе с осужденными администрация колонии привлекла отряд специального назначения. Это стало причиной инцидента?

— Вовсе нет. Появление в колонии бойцов в масках и бронжилетах — это всего лишь повод для волнений. Такие события, как массовый отказ от приема пищи, повторяя, массовый, на голом месте не происходят. Причина — глубже. Она состоит в том, что колония, как и все исправительно-трудовые учреждения страны, несмотря на происходящие за их пределами демократические преобразования, осталась как бы законсервированной, живет по образцам двадцати-, а то и тридцатилетней давности. Администрация, кроме заботы об укреплении режима содержания ничего существенного не предпринимает, человеческий фактор отодвигается на задний план.

— Получается, как по Достоевскому — «мертвый дом»...

— Да, многие стороны жизни острожков, описанные Достоевским, вполне сравнимы с «Сосновкой». Те же занятия запрещенным

«СОС» ИЗ СОСНОВКИ

промыслом от «ничего делать», те же конфликты, пьянство и так далее. Только размах сегодня шире: ведь за восемь месяцев этого года у осужденных изъято 420 литров спиртного, более тысячи всевозможных поделок, в том числе, колочко-режущих предметов, 370 человек водворились в штрафной изолятор в состоянии опьянения. И что хуже всего, ими во время отбывания наказания совершаются преступления, среди которых немало и тяжких. Все это я отношу, в первую очередь, на несовершенство организации исправительного процесса. Хотя здесь надо также предъяснить счет и категории осужденных, не желающих исправляться.

— Работники колонии, их непосредственные начальники из УВД сетуют на то, что они не могут отклониться от действующих старых инструкций, во многом идущих вразрез с международными Правилами обращения с осужденными. Отсюда и возникают коллизии.

— Да, вы правы. Существующие инструкции, приказы МВД СССР, касающиеся исправительно-трудовых учреждений, сотрудники колонии — споры нет — должны выполнять. Но как? Слепо? Без оглядки? Нет, делать это разумно, с учетом складывающейся политической ситуации вокруг «зоны», в духе времени. А если говорить по большому счету, то нужно незамедлительно принимать новое исправительно-трудовое законодательство, в основу которого должна лечь Декларация о правах человека. Это бы и помогло снять напряженность в колониях. К сожалению, наше правотворчество

неоправданно запаздывает в этом деле, плетется в хвосте.

— Теперь о введении в колонию подразделения специального назначения. Правоммерно ли была осуществлена эта акция?

— Отряд спецназа был введен в колонию для оказания помощи при проведении обыска осужденных изолированных от общей массы за различные проступки. Такая помощь на самом деле обусловлена приказом МВД СССР. Но, повторяю, суть ведь в том, как инструкцию применить. В данном случае мероприятие было проведено неподготовленно и непрофессионально. К осужденным, отказавшимся или не спешившим выполнять отдельные команды, были применены резиновые палки. Считаю, этого делать было нельзя, так как со стороны обыскиваемых ни активного сопротивления сотрудникам, ни попыток нападения на них не предпринималось.

— Тогда зачем вообще нужен был спецназ в колонии?

— Сотрудники колонии выдвигают такой аргумент: раньше, мол, осужденные были более послушными, а сейчас совсем дисциплина расшаталась, и что-то же делать надо... Отсюда вывод: спецназ понадобился для того, чтобы продемонстрировать силу, запугать осужденного, вернуть утраченные позиции, когда все держалось на страхе и рабском повиновении.

— Вытует мнение, что обитатели мест заключения — люди третьего сорта и вроде бы как у них не все в порядке с интеллектом...

— Категорически отвергаю подобные

суждения. Мне пришлось беседовать с очень большим числом осужденных. Нормальные люди, и сомневаться в этом не приходится. Другое дело — состояние их психики, сформированное в условиях зоны. Вот об этом нам надо было бы позаботиться.

— В колонии в течение недели работала комиссия горсовета, которую вы возглавляли. Скажите, какие будут сделаны выводы?

— Что касается совершенствования исправительно-трудового законодательства, то понятно — это компетенция не наша. Тем не менее, нами подготовлены соответствующие предложения по этому вопросу, которые в ближайшее время будут направлены в Верховный Совет РСФСР. А относительно сложившейся обстановки непосредственно в колонии скажу следующее: мы намерены решительно изменить положение дел к лучшему. Депутатский корпус города будет сам участвовать и добиваться от администрации колонии, руководителей УВД незамедлительной переориентации профилактической и исправительной работы в направлении гуманизации отношений между осужденными и между ними и сотрудниками.

Будем контролировать вопросы обеспечения связи осужденных с реальной жизнью через систематические встречи их с родственниками, представителями общественности, творческими коллективами города и области, священнослужителями, создания условий для развития их положительных интересов. В свою очередь и осужденные должны занять соответствующую позицию. Нам также внесено предложение руководству УВД о принятии мер к сотрудникам, виновным в возникновении в колонии конфликтной ситуации.

А. НЕЧАЕВ.

ДАЙДЖЕСТ «НБ»

(По страницам популярных изданий)

ИЗ КНИГИ РЕКОРДОВ ГИННЕССА

Бессонница

Исследования показывают, что по циркадному (лат. цирка — вокруг) околосуточному циклу для большинства пик активности приходится на 8—9 часов вечера, а ее снижение — на 1 часа утра. Наибольший период, добровольно проведенный человеком без сна, равен 453 ч. 40 мин. — столько времени провел Роберт Макдональд из Калифорнии, США, в кресле-качалке с 14 марта по 2 апреля 1986 г.

Голодовки.

По оценкам медиков, упитанный человек может прожить без необратимых последствий на диете, включающей сахар и воду, 30 и более дней. Самый продолжительный рекорд выживания без твердой пищи равен 382 дням... Этот рекорд принадлежит Ангу-су Барбиери (род. в 1940 г.) из Тейпорта, Великобритания, который прожил на чае, кофе, воде, содовой воде и витаминах в клинике Мэри-филд, Данди, Великобритания, с июня 1965 г. по июль 1966 г. Его вес снизился с 214,1 кг до 80,74 кг. При отсутствии строго медицинского контроля заявки на рекорды подобного рода не принимаются.

Самым продолжительным периодом выживания без пищи и воды (18 дней) является случай с 18-летним Андреасом Михавечем из Брегенца, Австрия. 1 апреля 1979 г. его посадили в камеру местного полицейского участка в Хехсте, Австрия, и полностью о нем забыли. 18 апреля 1979 г. он был случайно обнаружен в состоянии, близком к смерти. Его задержали как пассажира машины, попавшей в аварию.

Пребывание под водой.

Мировой рекорд добровольного пребывания под водой равен 13 мин. 42,5 сек. и установлен Робертом Фостером в возрасте 32 лет, специалистом по электронике из Ричмонда, штат Калифорния, США, на глубине 3,05 м в бассейне мотеля Бермуда-Палмс в Сан-Рафаэле, штат Калифорния, США, 15 марта 1959 г. В течение 30 мин. до погружения он дышал кислородом. Попытки побить рекорд пребывания под водой крайне опасны для жизни.

Самая крупная опухоль.

Самая большая опухоль — киста яичника весом 48,7 кг — была извлечена д-ром Споном в ходе операции у женщины в Техасе, США, в 1905 г. Женщина полностью выздоровела.

ШЕДЕВР-НЕВИДИМКА

Нетерпеливо вскрываю почтовый конверт. Короткое письмишко: «Высылаю одну из фотографий — женский портрет. Правда, фотография довольно большого размера...» Но где же она? Старательно трясу конверт, из него выпадает крохотный квадратик фотобумаги в полсантиметра. На нем... единственное изображение — точка. Даже мне, видевшей многие микрошедевры автора этого письма, мастера микроминиатюр Михаила Григорьевича Масюка, не сразу удается поверить, что эта «точка». Если взглянуть на нее под сильнейшим микро-

скопом, действительно предстанет прекраснейшей женской головкой.

Чтобы создать этот фото-портрет, Михаил Григорьевич пользовался фотоаппаратом собственного изобретения, размером — с горошину. Кстати, им создано несколько таких фотоаппаратов.

Трудно поверить? Да, не просто. Особенно тому, кто не слышал прежде о мастерстве микроминиатюриста. Ведь и мои познания в этой области до встречи с Масюком ограничивались лишь лексовским Левшой да его знаменитой блохой.

«ОРИЕНТИРЫ».

«Сладкие сны — что может быть лучше?» «Если в космос ты отправился во сне, если бегал ты вприпрыжку по Луне...» «Прошу меня не узнавать, когда во сне я к вам приду». Вспоминая песенные строки, написанные в разное время

Причем, люди с избыточным весом — чаще, чем любители аэробики и разнообразных диет.

Теперь о содержании: не спешите беспокоиться, если вам привиделись собственные похороны или, скажем, граждане с лопатами, зака-

ренность в себе окрепла. Если же мучают кошмары, в которых вас избивают Рэмбо или Рокки, или обволакивают неаппетитного вида черви, рецепт прост — смотрите поменьше фильмов ужасов и детективов.

Хорошо известен мотив

женщин и 86 процентов мужчин (если вообще видят сны) и нет оснований полагать, что у нас эти показатели резко разойдутся с южноафриканскими. При этом не стоит пугаться и делать далеко идущие выводы, если вы вдруг испытали «противоестественное» влечение к бандиту-насилнику или какой-нибудь вульгарной девице, в объяснении которых вас бросил его величество сон: королевская дочь из сказки «Огниво» была совершенно права, не стыдясь целоваться с простым солдатом, когда поняла, что он ей просто снится. А тех, кто упорно настаивают на связи эротических видений и действительности, Коулмен успокаивает таким фактом. Одну из его пациенток, человека воспитанного, к тому же в годах, преследовал сон, в котором она участвовала в бурной сексуальной оргии с целой футбольной командой! И это не мешало ей оставаться дамой самых строгих правил.

Таковы известные, наверное, не всем факты, касающиеся цветных и черно-белых «фильмов» для одного зрителя, иногда проигрываемых нам природой до 5 раз за ночь — моменты «быстрого» сна. В заключение хочется пожелать видящим сны не принимать их слишком близко к сердцу, а просто получать удовольствие от уникальной «видео-продукции», не портящей зрение и не требующей импортных устройств.

Алексей ТУРБИН.
(«Эхо планеты», № 33).

ской Аравии. Судья Мартин Митчелсон, объясняя размер алиментов, сослался на состояние Шейха, которое включало в одной лишь Флориде 14 домов и множество личных самолетов. Бывшей супруге был присужден 81 млн. долларов.

(«ДОСЬЕ-02»)

НА ПОМОЩЬ МУЖЧИНАМ, КОТОРЫХ БЬЮТ

Известны приемные центры для женщин, которых похищают мужчины. А отныне идентичные структуры к услугам сильного пола! Первый центр для «битых» мужчин открылся недавно в Дании. Созданный Свенно Энби, бывшим моряком, этот дом приглашает всех датчан — от 30 до 60 лет, которых лупят жены и которые получили на этой почве психологические травмы. Персонал центра к услугам мужчин в течение 24 часов в сутки!

По мнению основателя этого дома, «число мужчин, которые бегут из дома из-за насилия, становится все более и более значительным». Скандинавский опыт позволял снять табу с этого явления. В других странах подобного еще не существует, но это не значит, что здесь нет мужчин, которых бьют их нежные супруги.

(«Натали» № 8).

СКАЖИ МНЕ, ЧТО ТЕБЕ СНИТСЯ

и на разных языках, создаешь, что сновидениям посвящено немногим меньше творений поэтов и музыкантов, чем столько раз воспетым «вздохам на скамейке».

Каких только чувств не вызывает то загадочное состояние ума и тела, когда недоступное становится доступным, а непостижимое — самым обычным! А уж о том, что таблица Менделеева явилась ее автору в ночной час, знает каждый школьник, на уроках музыки распевавший балладу о том, что именно снится крейсеру «Аврора».

Толкованием снов занимались и философы, и гадальщики всех времен и народов. Но не только они: результаты своих исследований на эту тему поделился на страницах журнала «Персоналити» известный южноафриканский психотерапевт Вернон Коулмен. Сны видят около 45 процентов всех женщин и лишь около трети мужчин, сообщает он.

пьющие вас живьем. По мнению ученого, основанному на опросах тысяч пациентов, это значит, что в вашей жизни предстоят перемены, неотвратимость которых ощущается в подсознании. Что же до «похорон», то их следует воспринимать метафорически: просто организм дает понять, что вы переутомились. В целом Коулмен скептически относится к так называемым вещим снам. Однако он, как и многие его коллеги, не исключает, что это проявления некоей сигнальной системы, которой мы, возможно, обладаем, сами того не зная. Не видят снов те, у кого она менее развита: ведь бывают же люди с притупленным слухом или пониженным зрением.

Еще несколько рекомендаций. Снится отходящий поезд? Очевидно, вы боитесь что-то упустить в реальной жизни. Если уносящийся из-под носа вагон в один прекрасный день удалось догнать, знайте — ваша уве-

«полетов во сне». Выяснилось, что «летающий» таким образом ребенок прибавляет в росте. Парение в воздухе снится и тем, кто недавно испытал его наяву, например, прыгнув с парашютом. Впрочем, если летать во сне вам не по вкусу, не исключено, что дело в... недостаточной половой удовлетворенности.

Мнение о том, что сны — подсознательная реакция на все грани и нюансы личной жизни, распространено еще со времен Зигмунда Фрейда. В сновидениях многое преломляется именно через призму секса. Так, многие люди с комплексом неполноценности «видят» себя на улице, на работе или в театре... совершенно голыми. Им Коулмен советует не стыдиться, а разглядывать лица окружающих «призраков». Возможно, среди них вы обнаружите реальных людей, поглощающих вашу биоэнергию.

Эротические и сексуальные сны видят 72 процента

...И ТРАВЫ ПРОТИВ РАКА

Завоевывающая все большую популярность в мире индийская народная медицина — аюрведа — включилась в борьбу с раком. По свидетельству Тони Абу Надера, исследователя в области нейроромонов из Гарвардской медицинской школы (США), аюрведческое средство «амрит-калэш», состоящее из экстрактов 49 индийских трав, может предотвращать онкологические заболевания. У прошедших курс риск развития рака снижается почти в 8 раз, четверо повышается иммуноустойчивость организма. Ученый установил также, что «амрит-калэш» — надежное средство предупреждения и лечения многих сердечно-сосудистых заболеваний. Это подтверждено опытами в клиниках США и Японии. Препарат не дает неблагоприятных побочных эффектов. Он связывает в клетках организма свободные радикалы, вызывающие патологические изменения.

«ТАКИЕ ДЕЛА» (Тверь).

СУПЕРАЛИМЕНТЫ

Самые большие алименты получила в феврале 1982 г. в Лос-Анджелесе, штат Калифорния, бельгийка по происхождению, Шейха Дена Аль-Фасси (23 года) с ее бывшего мужа Шейха Мохаммеда Аль-Фасси (28 лет) из королевской семьи Саудов-

ГДЕ МОГИЛА ЧИНГИСХАНА?

Объединенная монголо-японская экспедиция сообщила, что она уже близка к обнаружению захоронения Чингисхана. После десятилетий тщательных исследований монгольские ученые указывают на удаленную изолированную гору в пустынях Северной Монголии, где, по их мнению, был похоронен этот «завоеватель всех людей».

Японские ученые, используя спутниковые данные, в комбинации с аэрофото съемкой с вертолетов, а также сверхчувствительную электронную аппаратуру, способны обнаружить подземные полости, которые могли бы быть могилой Чингисхана либо одного из 13 его преемников. Эти 14 могил включают, по всей вероятности, также могилу хана Хубилая, его внука, который правил Китаем. Чингисхан был похоронен в обстановке строгой тайны своими наследниками после того, как он умер вблизи Желтой реки (Хуанхэ) на территории нынешнего Китая. Его войска убивали любое живое существо, которое было свидетелем траурной процессии.

Со временем тайная гора была забыта, и коммунистическая партия, которая этим летом отметила 70-летие своего пребывания у власти, по ста-

линскому приказу объявляла вне закона любые исследования и дискуссии о Чингисхане. В прошлом году, с переходом к демократии, запрет был снят, и японская газета «Иомиури» предложила финансировать экспедицию, выделив на нее большую, но точно не сообщаемую сумму.

Некоторые из местных жителей протестуют против раскопок, убежденные, что тайна могилы должна оставаться священной. Они напоминают о предсказании, согласно которому, если потревожить вечный сон Чингисхана, проклятие падет на страну. Здесь вспоминают, что, когда русские ученые во главе с профессором Михаилом Герасимовым вскрыли захоронение великого Тамерлана, другого воинственного предводителя монгольских нашествий, такое проклятие сбылось: на следующий день, 22 июня 1941 года, нацисты начали свое вторжение в Советский Союз.

Многие монголы надеются, что находка захоронения положит конец китайским притязаниям на то, что оно все же находится на территории Китая, а сам Чингисхан был не монголом, а китайцем.

(«САНДИ ТАЙМС».)
(Лондон).

ТАЙНА ЖИВОГО КЛАССИКА

Литературный обозреватель иркутской газеты «Советская молодежь» Виталий Диксон публично обвинил бывшего члена Президентского совета писателя Валентина Распутина... в стучах. Этот факт признали и бывшие соратники литератора по движению в защиту Байкала.

Известный сибирский эколог и правозащитник Анатолий Сосунин сообщил, что Распутин — автор письма начальнику областного УКГБ генералу Лапину, в котором обвинял в «антипатриотической деятельности» местную газету «Советская молодежь», филологов Иркутского университета, а также молодых историков, посмеявшихся на транслировавшемся на всю страну вечере журнала «Наш современник» уличить в подставках известного публициста-почвенника Аполлона Кузьмина.

Обо всех этих «преступлениях», как выяснилось, живой классик исправно информировал не только соответствующие органы, но и родную партийную власть: секретарей обкома КПСС В. Ситникова, В. Потапова, В. Иванникова, куратора ЦК КПСС по Иркутской области Попадейкина.

Выясняется, что именно Распутин и его сподвижники пытались развязать в конце 90-х борьбу с инакомыслием в областном масштабе. Все их сигналы в руководящие верхи заканчивались требованиями «изгнать с работы», «лишить права воспитывать молодежь»...

Любопытно, что премьерник генерала Лапина в областном УКГБ И. Федосеев, относительно недавно высланный из Литвы как вдохновитель январской бойни в Вильнюсе, полностью поддерживал писателя в его многогранной деятельности и постоянно печатно и устно заявлял об этом.

О. ВОРОНИН.
Агентство «АЗИЯ».

ВЫПИСЫВАЙТЕ ГАЗЕТУ «НАШ БЕЛГОРОД»!

«НБ» — 92 — это:

- Злободневная информация и статьи о быстротекущей политической жизни
- материалы на моральную и правовую тематику
- молодежная страница «Рок-н-Ролл»

- страница «Семь Я»
- фотоочерки и фотоочка
- лучшие публикации из советской и зарубежной прессы, книги Гиннеса
- всесоюзная телепрограмма и программа «Русича-ТВ» и многое другое

Цена годовой подписки на «НБ» — 10 руб. 40 коп.

Наш индекс — 50773.

Для вас, киношники!

- **«РУСИЧ»**
Кр. зал. «Не отступать, не сдаваться» (США).
- Гол. зал. «Чао, инспектор!» (кинокомедия).
- Бел. зал. «Весенняя симфония», «Маленькая Вера», «С чертами не шутят» (для детей).
- Жел. зал. «Невидимый враг» (США).
- **«РАДУГА»**
«Похищенная» (США).
- «Счастливы вместе» (США, кинокомедия).
- «Луна-44» (США).
- **«ПОБЕДА»**
«Студенческие каникулы» (США).
- «Главарь мафии» (США).
- **«РОДИНА»**
«Бабник». «Лиловый шар» (для детей).
- **«СОКОЛ»**
«Чандни» (Индия, 2 серии).
- Видео: 25.10 — «Махо — жесткий кулак».
- 26.10 — «Приключения с милыми французками» (для взрослых).
- 27.10 — «Свидание в Неглиже» (для взрослых).
- **«СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ» — США.**
Легкая, игривая, как шампанское, комедия, повествующая об истории любви двух молодых людей.
- В ролях: Патрик Деппон, Хелен Слатен.
- **«ЧАНДНИ» — 2 серии, Индия.**
Необычайно красивая и зрелищная кинолента, в которой снялась очаровательная Шридеви. Этот фильм понравится не только любителям индийского кино, его поклонники будут просто в восторге.

ПРЕЗИДЕНТ ВСЕМИРНОЙ АССОЦИАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ЭКСТРАСЕНСОВ, ПРЕЗИДЕНТ АССОЦИАЦИИ НАРОДНОЙ МЕДИЦИНЫ СССР, ВИКТОР МИХАЙЛОВИЧ КАНДЫБА

ВПЕРВЫЕ В МИРЕ

проводит курсы по подготовке профессиональных гипнотизеров-экстрасенсов международной категории в г. Белгороде в течение 6 дней с 7 по 12 ноября 1991 года. Начало занятий в 14 часов.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ

В ПРОГРАММЕ ОБУЧЕНИЯ:

- техника древнеегипетского, арабского, тибетского, китайского, индийского, цыганского гипноза;
- техника СУ-1, СК-2;
- техника контактного и бесконтактного массажа;
- основы СК-терапии;
- экстрасенсорика;
- биолокация;
- мануальная терапия;
- фитотерапия;
- техника медитации, психотехника внушения, гетеросуггестия, все виды аутотренинга, психоэнерговоздействие, биотерапия;
- магия, уфология, лечебные методы народной медицины;
- гипнотическая техника лечения различных заболеваний;
- техника коллективного лечебного сеанса.

ОБУЧЕНИЕ ВЕДУТ КРУПНЕЙШИЕ СПЕЦИАЛИСТЫ МИРА

На курсы принимаются все желающие, независимо от возраста, образования, профессий и способностей. Всем, кто прослушает полный курс, присваивается звание «гипнотизер-экстрасенс» международной категории.

Качество обучения гарантируется.

Только у нас Вам будет

предоставлена возможность приобретения уникальных изданий по Вашей новой специальности.

Стоимость обучения: при оплате гражданами наличными деньгами — 900 руб., при перечислении за счет предприятий, организаций — 1500 рублей.

С 7 по 12 ноября с 9 до 13 часов будут проводиться лечебные сеансы для лиц, страдающих различными заболеваниями.

МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР «КАНДЫБА»

Место проведения: г. Белгород, пр. Ленина, 49. Реквизиты для безналичного расчета: Госюрцентр, р/с 609247 в УКБ Белгородсоцбанк МФО 803014.

Иногородние обеспечиваются жильем.

Справки по телефонам: 7-03-14, 2-46-37.

Вниманию РУКОВОДИТЕЛЕЙ ПРЕДПРИЯТИЙ, ОРГАНИЗАЦИЙ, КООПЕРАТИВОВ И ЧАСТНЫХ ЛИЦ!

Малое предприятие «ТРОЙКА» организует 6-месячные курсы по подготовке без отрыва от производства:

- ВОДИТЕЛЬ-ПРОФЕССИОНАЛ-ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ,
 - ЛИЧНЫЙ СЕКРЕТАРЬ-ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ.
- В программе обучения:
- специальный курс самообороны,
 - переподготовка водителей с категории «В» на категорию «С»,
 - юридическая подготовка,
 - ускоренный курс иностранного языка,
 - работа на ПЭВМ, машинопись.

— специальный курс по предпринимательской деятельности, коммерции, технике делового общения. Обучение проводится квалифицированными специалистами, при необходимости анонимность обучающегося гарантируется. **СТОИМОСТЬ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ:**

- предприятия — водитель-профессионал-телохранитель — 3000 руб., личный секретарь-телохранитель — 3250 руб.
 - частных лиц — водитель-профессионал-телохранитель — 2500 руб., личный секретарь-телохранитель — 2750 руб.
- Заявки с гарантией оплаты направлять по адресу 308000, г. Белгород, почта, а/я 358, МП «ТРОЙКА».
- Начало занятий по мере комплектования групп. Справки по телефону: 7-31-67.

Комитет по физической культуре и спорту Белгородского горисполкома, горсовет ФСО «Россия»

ПРОВОДЯТ

26 октября традиционную осеннюю легкоатлетическую эстафету по кольцу города.

Старт и финиш в 16 часов на площади Революции.

Справки по телефону: 7-63-23, 7-32-07.

ОРГКОМИТЕТ.

18 октября на заправке, при выезде на Москву, были утеряны документы на имя Гайденко Марии Яковлевны и Гайденко Александра Владимировича: техпаспорт на машину и прицеп, доверенность на вождение и справка из нарсузда. Просьба вернуть за крупное вознаграждение. Обращаться по тел. в Харькове 67-68-01 или по адресу: 310121, Харьков, ул. Светлая, 10, кв. 72.

МАЛОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ «КЭСЬ»

ПРИГЛАШАЕТ К СОТРУДНИЧЕСТВУ ВСЕХ ЗАИНТЕРЕСОВАННЫХ ЛИЦ И ОРГАНИЗАЦИИ!

МЫ ОКАЖЕМ СЛЕДУЮЩИЕ УСЛУГИ:

Поможем подобрать необходимого подрядчика для выполнения ваших объемов работ (БЕСПЛАТНО!!!)

Поможем заключить договор на выполнение подрядных работ (за 2—3% сметной стоимости).

Поможем в составлении нормативно-технической документации. Частным лицам окажем содействие в приобретении и транспорти-

ровке строительных материалов. Предоставим возможность работы на имеющихся объектах (с выплатой до 92% от объема работ)

ВАША ПРИБЫЛЬ И ДОХОД ЗАВИСЯТ ТОЛЬКО ОТ ВАШЕГО ЖЕЛАНИЯ И ВАШИХ СПОСОБНОСТЕЙ!!!

МП «КЭСЬ» требуется на постоянную работу прораб.

Все справки по адресу: ДК «Юбилейный», к. 49. т. 1-30-64, с 9-00 до 17-00

ВТОРНИК * 29.X.

6.30 — «Утро».
9.05 — «КОАП». 8, 9 серии.
9.25 — Детский час (с уроком немецкого языка).
10.25 — «Уроки музыки». Фильм-спектакль.
11.45 — «Биржевые новости». 12.00 — ТСН.
12.10 — Продолжение фильма-спектакля «Уроки музыки».
13.15 — Теннис. 14.15 — «Телемикст». 15.00 — ТСН.
15.10 — «Спортивные кумиры нашей молодости». Л. Латынина.
15.30 — «Визит к Минотавру». 2-я серия. 16.40 — «Вместе с чемпионами». 16.55 — Детский музыкальный клуб.
17.40 — «Политические диалоги». 18.10 — Мир увлеченных. «Птицы рядом с нами». 18.25 — «Блокнот». 18.30 — ТСН. 18.45 — «Биржевые новости».
19.00 — Вечер турецкого телевидения.
19.45 — Премьера худож. фильма «Млечный путь». 1-я серия (Турция, 1991 г.).
21.00 — Информационная программа.
21.40 — Премьера фильма «Млечный путь». 2-я серия.
22.40 — Авторское телевидение. Фильм «Круг». 2-я серия.
23.40 — ТСН. 23.55 — «Антарктида. Точка возврата». 00.25 — Беседы с епископом В. Родзянко. Передача 15-я. 00.50 — Теннис. 1.25 — «Короли и капуста». Фильм. 1-я серия. Киностудия им. А. Довженко, 1979 г.

РОССИЙСКИЙ КАНАЛ

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 и 8.45 — Французский язык. 1-й и 2-й годы обучения. 9.15 — Разминка для эрудитов. 9.45 — Мультфильм. 9.55 — Давайте поговорим. А. Райкин. Передача 1-я.
11.00 — «Пятое колесо». 13.00 — Вести. 13.15 — «Овраги». Четырехсерийный худож. фильм. 1-я серия. Одесская киност. 1990 г.
14.35 — Концерт ансамбля «Умарина». 15.15 — Ритмическая гимнастика.
17.00 — Клуб путешественников (с сурдопереводом).
8.00 — Восхождение к профессии — инженер.
18.30 — Разминка для эрудитов.
19.00 — Дневник съезда. 19.15 — «Дальний Восток». 20.20 — Вести.
20.20 — Спокойной ночи, малыши. 20.35 — «Дети на острове музыки».
21.00 — Чемпионат России по виндсерфингу.
21.15 — Незвестная Россия. «Тарусские страницы».
22.15 — Отчет о работе 5 Съезда народных депутатов РСФСР.

СРЕДА * 30.X.

6.30 — «Утро».
9.05 — «КОАП». 10, 11 серии. 9.25 — Вместе с чемпионами. 9.40 — Детский музыкальный клуб.
10.25 — Премьера худож.

НА ГОЛУБЫХ ЭКРАНАХ

фильма «Братан». «Таджикфильм», 1991 г.
12.00 — ТСН. 12.10 — Документальный фильм об оркестре народных инструментов «Боян». 12.40 — «На пути к Альбервиллю». 13.10 — Теннис.
15.00 — ТСН. 15.15 — «Сегодня и тогда». 15.45 — «Визит к Минотавру». 3-я серия.
17.00 — Мультфильм.
17.10 — Детский час (с уроком англ. языка).
18.10 — Мир увлеченных. «Домашний клуб обыкновенных мастеров». 18.25 — «Блокнот». 18.30 — ТСН. 18.45 — «Планета». 19.15 — «Иностранная литература» в 1992 г.
19.25 — Премьера фильма «Братан». 21.00 — Информационная программа.
21.40 — Поэт Д. Хворостовский. 22.15 — Художественно-публицистический фильм «Круг». 3-я серия. 23.10 — Премьера телефильма «Маша». 1-я и 2-я серии.

1.05 — Теннис. 1.35 — «Короли и капуста». 2-я серия.

РОССИЙСКИЙ КАНАЛ

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 и 8.45 — Немецкий язык. 1-й и 2-й годы обучения. 9.15 — Премьера телефильма «Течение». 9.30 — Ключ к мировому рынку.
10.00 — А. Райкин. Передача 2-я.
11.00 — «Дом на Чистых Прудах» (повтор). 13.00 — Вести.
13.15 — «Овраги». Фильм. 2-я серия.
14.30 — Концерт фортепианной музыки. 15.10 — «Монологи на графских развалинах». Телефильм.
17.00 — Народные мелодии. 17.10 — «Зигзаг удачи». Отборочный тур. 17.15 — Ключ к мировому рынку. 17.45 — Премьера телефильма «Янтарная комната. Конец одной легенды». Совместное производство Гостелерадио и ФРГ.
19.00 — Дневник съезда. 19.15 — «Грани». 20.00 — Вести. 20.20 — Спокойной ночи, малыши.
20.35 — Программа Фила Донахью. «СПИД. Откровения умирающего». 21.25 — «Поэзия ГУЛАГа». В. Муравьев.
22.15 — Отчет о работе 5 Съезда народных депутатов РСФСР.

ЧЕТВЕРГ * 31.X.

6.30 — «Утро».
9.05 — «КОАП». 12 серия. 9.15 — Детский час (с уроком английского языка).
10.15 — Телефильм «Маша». 1-я и 2-я серии.
12.00 — ТСН. 12.10 — По сводкам МВД.
12.25 — Концерт Гос. ансамбля танца Беларуси.

13.10 — Теннис.
14.15 — «Телемикст». 15.00 — ТСН. 15.15 — «Если вам за...»
16.00 — «Визит к Минотавру». 4-я серия.
17.10 — «Экология. Общество. Человек». 17.40 — «... До шестнадцати и старше». 18.25 — «Блокнот». 18.30 — ТСН. 18.45 — По сводкам МВД.
19.00 — «Иллюзион». Худож. фильм «Мальтийский сокол» (США, 1941 г.).
21.00 — Информационная программа.
21.40 — «Музыка в эфире». 23.55 — Премьера телефильма «Продолжение воды». О творчестве И. Бродского (Германия). 00.25 — Беседы с епископом В. Родзянко. Передача 16-я. 00.55 — Теннис. Открытый чемпионат Парижа. 1.40 — «Свадьба Кречинского». Худож. фильм. 1-я серия. «Ленфильм», 1974 г.

РОССИЙСКИЙ КАНАЛ

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 и 8.45 — Испанский язык. 1-й и 2-й годы обучения. 9.15 — «Столетний позвонки». Телефильм. 9.45 — «ТелеЭКО». Журнал. 10.15 — Мультфильм. 10.25 — Культурные уголки Москвы. Вечер поэзии в Доме ученых.
11.00 — «Да, колдун». (повтор). 11.40 — Крестьянский вопрос. «Новый фермер» (повтор). 11.55 — «Мисс-пресса СССР» (повтор). 12.30 — «За тех, кто в пути». Документальный фильм.
13.00 — Вести. 13.15 — «Овраги». Фильм. 3-я серия.
14.35 — Концерт музыкального фольклора РСФСР. 15.15 — Ритмическая гимнастика.
17.00 — «Зайчишка заблудился». Мультфильм. 17.10 — Э. Гилельс. (К 75-летию со дня рождения). 17.40 — «Здоровье» (с сурдопереводом).
18.10 — «Колыбельная для обреченных» (Барнаул). 18.30 — «ТелеЭКО».
19.00 — Дневник съезда. 19.15 — «Грани». 20.00 — Вести.
20.20 — Спокойной ночи, малыши. 20.35 — «Пятое колесо». 22.15 — Отчет о работе 5 Съезда народных депутатов РСФСР.

ПЯТНИЦА * 1.XI.

6.30 — «Утро».
9.00 — «Сказка за сказкой». Мультфильм. 9.15 — «... До шестнадцати и старше». 10.00 — «Музыка в эфире». 12.00 — ТСН. 12.10 — «Путь на коньках». Фильм-концерт.
13.00 — Теннис. Открытый чемпионат Парижа.
14.30 — «Бридж». Теле-

биржа.
15.00 — ТСН (с сурдопереводом). 15.10 — Сюита из музыки А. Хачатуряна к драме М. Лермонтова «Маскарад». 15.30 — «Визит к Минотавру». Фильм. 5-я серия. 16.40 — Мультфильмы.
17.10 — Гандбол. Международный турнир. Передача из Голландии.
17.40 — Биржевые новости. 18.10 — Мир увлеченных. «Цветы в доме». 18.25 — «Блокнот». 18.30 — ТСН. 18.45 — «Партнер». 19.15 — «Человек и закон». 20.00 — ВИД представляет: «Поле чудес». 21.00 — Информационная программа.
21.40 — ВИД представляет: «Взгляд», «Музобоз», «Шоу-биржа», «Дело», MTV. В перерыве — ТСН.
1.25 — Теннис. Открытый чемпионат Парижа. 1.55 — «Свадьба Кречинского». 2-я серия.

РОССИЙСКИЙ КАНАЛ

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 и 8.45 — Английский язык. Семейный альбом США. 9.15 — «За фасадом». Телефильм. 9.35 — «Мир денег Адама Смита». 10.15 — «Рембрандт». 11.00 — «К-2» представляет: Медиа (повтор). 11.45 — Спаси и сохрани. «Заложники» (повтор). 12.40 — Документальный фильм. 13.00 — Вести. 13.15 — «Овраги». Фильм. 4-я серия.
14.35 — С. Рахманинов. Симфония № 3 ля минор. 15.10 — «Русская лошадь». Телефильм (Нижний Новгород).
17.00 — Наш сад. 17.15 — «Мир денег Адама Смита». 17.55 — Поэтический вернисаж Э. Межелайтиса. 19.00 — Дневник съезда. 19.15 — Третье сословие. Алексей Николаевич Кон Ен Гу». 20.00 — Вести. 20.20 — Спокойной ночи, малыши. 20.35 — «Здравствуй, оружие?» О подпольном производстве оружия на Кировском (Путиловском) заводе. 20.55 — «Ассамблея неукротимой моды» (повтор). 21.30 — Чемпионат мира по парашюту. 21.45 — «Петербургские могилы». Н. Сионов. 22.15 — Отчет о работе 5 Съезда народных депутатов РСФСР.

СУББОТА * 2.XI.

6.30 — Мультфильмы: «Зеленый кузнечик», «В порту». 7.00 — Ритмическая гимнастика.
7.30 — «Субботнее утро делового человека». 8.30 — ТСН.
8.45 — Videоканал «Содружество».

10.00 — Наш сад.
10.30 — Утренняя развлекательная программа.
11.00 — «Экологические новости». 11.15 — Фильм режиссера С. Колосова «Душечка». «Мосфильм», 1966 г.
12.45 — По страницам передачи «Под знаком «д»». 13.30 — Мир увлеченных. «Внимание, снимаю». 13.45 — «Музыкальный киоск». 14.15 — «Это вы можете». 15.00 — ТСН.
15.15 — «Дон Жуан». Фильм-спектакль Центрального академ. театра кукол под руководством С. Образцова. 16.45 — Теннис. Открытый чемпионат Парижа.
17.05 — «Чуден град Москов». Шестисерийный документальный фильм. Фильм 2-й — «На древних рубежах». 17.35 — Премьера многосерийного мультфильма «Пчела Майя» (Германия—Австрия). 18-я серия. 18.00 — Футбол. Чемпионат СССР.
19.50 — Худож. фильм «Знахарь». 1-я серия (Польша, 1981 г.).
21.00 — Информационная программа.
21.40 — «Знахарь». Худож. фильм. 2-я серия.
22.45 — Телешоу «50x50». В перерыве — ТСН.
2.35 — Акробатика. Чемпионат Европы. Передача из Португалии. 3.00 — Теннис. Открытый чемпионат Парижа.

РОССИЙСКИЙ КАНАЛ

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — «В мире фольклора. Незвестные культуры» (повтор).
9.00 — Программа для детей.
10.00 — «К-2» представляет: XX век в кадре и за кадром (повтор).
11.00 — Videоканал «Плюс одиннадцать».
13.00 — «Санкт-Петербургский балет». Передача 1-я. 14.00 — «Личное мнение». 14.20 — Дом на Чистых Прудах. Центр Р. Быкова. 15.50 — «Естественно, как дыхание». Художник Ю. Гобанов. 16.20 — «Приключение иностранца в России». 16.40 — «Бонское лето». А. Градский, Е. Камбурова, Н. Бабкина, А. Жиромский, Б. Васильев на фестивале искусств в ФРГ.
18.10 — «Белая ворона». 19.10 — Программа Владимира Познера и Фила Донахью. 20.00 — Вести. 20.20 — Спокойной ночи, малыши. 20.35 — «Крестный путь». Фильм Ю. Подниекса. 21.45 — Кубок «Данхилл» по гольфу. 22.25 — «Дубль-В». Информационно-развлекательная программа.

23.00 — Вести. 23.20 — Программа «А».

ВОСКРЕСЕНЬЕ * 3.XI.

8.00 — «Спорт для всех». 8.30 — ТСН. 8.45 — Тираж «Спортлото». 9.00 — «Признание в любви». 9.15 — «С утра пораньше». 10.00 — «На службе Отечеству». 10.45 — «Утренняя звезда». 11.45 — «Клуб путешественников». 12.45 — «Сельский час». 13.45 — «Кинопанорама». 15.00 — ТСН. 15.15 — «Веди». 16.00 — Премьера телефильма «На теплой земле». О природе Среднего Урала. 16.10 — «Марафон-15». 17.10 — Народная сказка «Горячая голова» (Индонезия). 17.15 — «Международная панорама». 18.00 — «Уолт Дисней представляет...» 18.50 — Художественный фильм «Анекдот». «Азербайджанфильм», 1990 г.
21.00 — Информационная программа.
21.40 — Футбольное обозрение. 22.10 — «Под знаком Зодиака». 23.40 — ТСН. 00.00 — ИТРО «Астра» представляет: «Не боги горшки обжигают». 00.20 — Акробатика. Чемпионат Европы. 00.50 — Теннис. Открытый Чемпионат Парижа.
1.50 — «Голубой лев». Худож. фильм. «Арменфильм», 1979 г.

РОССИЙСКИЙ КАНАЛ

8.00 — На зарядку становись. 8.15 — Документальный фильм. 8.35 — «Дом, в который возвращаются...» О сельском семейном хоре. 9.05 — Документальный экран России. 10.05 — Бенефис писателя А. Трушкина. 11.00 — «Сокровища Пскова». 11.40 — «Один на один при свидетелях». В. Зинчук. 12.30 — «Окно». 13.00 — По цыганским дорогам Петра Деметра. 14.00 — Святое и вечное. 14.20 — «Параллели». Л. Белоусова и О. Протопопов. 14.55 — «Десятая жертва». Художественный фильм (США). 16.25 — Регби. Чемпионат Европы. СССР—Италия. 2-й тайм. 17.10 — В. Шекспир. «Король Лир». Спектакль грузинского Гос. академ. театра им. Шота Руставели. 20.00 — Вести. 20.20 — Спокойной ночи, малыши. 20.35 — «Аплодисменты». Передача, посвященная творчеству В. Леонтьева. 21.00 — «Крестный путь. Постскриптум». Фильм Ю. Подниекса. 21.35 — Спортивная программа. 22.10 — «К-2» представляет. 23.00 — Вести. 23.20 — «Джаз-тайм».

«Русич-ТВ» представляет

29 ОКТАБРЯ

12.00 — Группа «Коммандос» (боевик)
13.30 — Беглые монашеники (комедия)
18.00 — Тарзан (приключ. фильм)
19.50 — РиО
20.00 — Неприкаязный (остросюж. фильм)
21.55 — Кто как умеет (боевик)

30 ОКТАБРЯ

12.00 — Неприкаязный (остросюж. фильм)
13.55 — Кто как умеет (боевик)
18.00 — Мультфильмы
18.15 — Меня зовут Троица (вестерн)
20.00 — РиО
20.10 — Директор (остросюж. фильм)
21.55 — Комариный бе-

31 ОКТАБРЯ

12.00 — Директор (остросюж. фильм)
13.45 — Комариный бег (остросюж. фильм)
18.00 — Мультфильмы
18.25 — Берег в ивах (полнометр. м/ф)
20.00 — РиО
20.10 — Вой-6 (фильм ужасов)

21.50 — Маньяк-полицейский (триллер)
1 НОЯБРЯ
12.00 — Вой-6 (фильм ужасов)
13.40 — Маньяк-полицейский (триллер)
18.00 — Порождающая огонь (мистика)
19.50 — РиО
20.00 — Приключения Раввина Якова (комедия)
21.30 — Огненные шары (музык. комедия)
00.00 — Программа для полуночников
2 НОЯБРЯ
12.00 — Приключения Раввина Якова (комедия)

13.20 — Последняя супружеская пара в Америке (мелодрама)
13.30 — Огненные шары (музыкальная комедия)
18.00 — Бэтмен (фантасико-приключ. фильм)
20.00 — РиО
20.10 — Медовый месяц с привидениями (пародия на ф. ужасов)
21.30 — Последняя супружеская пара в Америке (мелодрама)
00.00 — Программа для полуночников
3 НОЯБРЯ
12.00 — Медовый месяц с привидениями (пародия на ф. ужасов)

18.00 — Мультфильмы
18.30 — Легенда (фантасика)
20.00 — РиО
20.10 — Ты убит (остросюж. фильм)
21.45 — Маленький большой человек (вестерн)





В. Бутусов: Привет из Санкт-Петербурга

Начиналось все до банального просто. В 1978 году студенты-архитекторы Слава Бутусов и Дима Умецкий организовали свою студенческую группу. Причем, с первых шагов команду с экзотическим названием «Али-Баба и сорок разбойников» начал преследовать успех: первые места на фестивалях в Новосибирске, Вильнюсе, Свердловске, Подольске... В 84-м году появляется в свет альбом «Невидимка», который до сих пор критики считают лучшей работой тандема Бутусов-Умецкий, к тому времени уже переименовавшим свою группу в «Наутилус». Успех повлиял на трансформацию названия «Н» в «Наутилус-Помпилиус» (во избежание путаницы с «Наутилусом» Маргулиса, Кавагоэ и др. из Москвы). В 87-м появляется альбом «Разлука», который до сих пор является абсолютным победителем хит-парадов официальной и самиздатской рок-прессы. В 88-м Бутусов объявляет о роспуске группы, остается тет-а-тет с Умецким и продолжает работу. Однако в прошлом году дуэт распадается и, похоже, окончательно. Вячеслав Бутусов набирает новый состав нового «Нау» и выпускает альбом «Наугад».

Белгородская публика восприняла приезд «Нау» как прекрасный подарок. Всего два концерта, минимум рекламы, и — аншлаги, толпы фанатов, цветы, автографы... И масса вопросов.

— Вячеслав, Вы уже почти год выступаете без Умецкого и Кормильцева. Что это — ссора, дежа популярности или просто «разделение труда»?

— Скорее — последнее. У Умецкого свои планы, а с Илей Кормильцевым мы сотрудничаем и сейчас. Он всю жизнь был свободным человеком, который писал стихи, но не был сценическим музыкантом. Почти все песни из новой программы написаны им.

— Но в Белгороде вы, кроме новых песен, исполняете и старые хиты. Они, очевидно, сильнее ценятся публикой?

— Естественно! Я могу объяснить: существует эффект узнаваемости, это нормальный психологический момент. Человек хочет чувствовать свою причастность к происходящему на сцене, тогда он намного спокойнее.

— А не обидно?

— Да нет, ведь мы-то всю эту психологию знаем.

— Новый состав «Нау» набран, в основном, из Санкт-Петербурга?

— Да, четыре питерских «наутилуса» и два — свердловских.

— А как Свердловск отнесся к вашей «питерской» прописке?

— Да мы себя не называем «питерской» командой. Я, правда, на концертах всегда передаю привет зрителям из Санкт-Петербурга. Но это по просьбе Кинчева, Шевчука и Гребенщикова.

— Вы снялись в финском фильме «Серп и гитара», а будет ли что-то подобное, но с русским клеймом?

— Да, мы хотим сделать фильм, но не полнометражный, а клиповый. Он будет называться «Наутилус».

— Почему, на Ваш взгляд, советские рок-критики считают «Невидимку» лучшей работой «Нау»?

— Это очень странно, особенно то, что из «Невидимки» взяты и «Князь тишины» и «Гуд бай, Америка!». Там очень много песен, которые сегодня на слуху, вошли в другие альбомы, по моему, более зрелые, чем «Невидимка».

— Ваша профессия — архитектор. Не тянет поработать по «основной» специальности?

— Вообще-то, меня всегда тянуло к этому. Но я работал три года в той системе, до сих пор общаюсь с людьми из архитектурной среды. Это достаточно тягостная работа, в ней очень мало творчества.

— 15 октября Вам исполнилось 30. Для рока это — возраст?

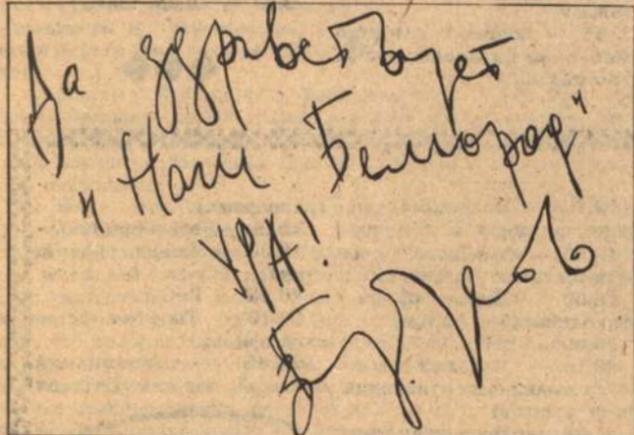
— Жизнь в рок-н-ролле не измеряется годами жизни, тому есть масса примеров. Я все же надеюсь, что меня рано списывать «в утиль».

— Чем обусловлен стремительный взлет популярности «Нау»?

— Здесь нет никакой закономерности, это просто случайность. Конечно, талант, профессионализм, нестандартность — все это должно присутствовать в какой-то мере. Но в любом продвижении вверх, к успеху, должен быть и элемент удачи.

Популярность — это очень серьезно. Это каторжная жизнь, нужно постоянно находиться в напряжении и стараться не скатиться вниз. Но я любому бы пожелал такой случайности и везения.

И. ПОВОЛЯЕВ.



ПРОВИНЦИАЛЬНАЯ ХРОНИКА

Книга года — «Анжелика»

Близится к финалу неспокойный 91-й год. Много было сделано, много — увидено и услышано, многое — прочитано. Что же читали в этом году белгородцы?

По опросу нескольких книготорговых точек, выше всего был спрос на книги А. и С. Голон из серии «Анжелика». Второе место уверенно разделяют книги К. Маккалоу «Поющие в терновнике», М. Митчелл «Унесенные ветром» и некоторые романы А. Дюма. Бронзовую медаль можно смело отдать детской литературе (сказки — незнание — ались и т. д.) и детективам Д. Х. Чейза.

Как видите, ситуация не лучшая. Огромной популярностью пользуется так называемое «чтиво», а серьезные книги высоким рейтингом не блещут. Причин тут может быть несколько, но одна из основных — социальная. Замотанный на работе, запуганный газетами и обманенный ценами на рынке человек хочет отдохнуть, забыться. И лучший способ тому

— погрузиться с головой в «розовый роман» или проглотить пару очередных походов очередного Д'Артаньяна.

Впрочем, хорошую книгу не всегда и найдешь в местных книжных точках. Обычный ассортимент из десятка анжелико-детективных изданий стал нормой даже для серьезных организаций. Но, очевидно, давно уже пора покончить с детской болезнью «анжеликовщины».

Дела валютные...

На очередных валютных торгах в Москве курс доллара США «подпрыгнул» до невероятных размеров: за одну зелененькую бумажку предлагали 60 рублей 10 копеек.

А как дела в Белгороде? Местные валютчики считают, что это осознанно завышенная цена, нормальный курс доллара — примерно — 40—45 рублей за «штуку». Другой вопрос — где их купить? Продать — тут проблем нет, даже на «толкучке» на лобовых стеклах автомашин иногда висят объявления: куплю доллары. В банке

ответ был дан однозначно — валюты нет.

О сыре, масле и ананасах

Новость не из лучших: до конца ноября будет ликвидирована масло-сырбаза. В городе в связи с этим намечается масляно-сырота. Люди считают, что вышеуказанная акция отсутствия молочных продуктов в городе.

Но, по словам администрации базы, все это совсем не так. Вместо базы будет создано два новых предприятия — молочный комбинат и УПТК. Такое решение было принято государственным кооперативным объединением «Молагропром». Планируется, что два новых предприятия начнут работу с 1 декабря.

Выиграют ли от такой «рокировки» горожане? Трудно сказать. Но и не проиграют: молочные продукты давно уже прочно засели в разряде дефицитных. Сыра и масла меньше не станет, потому что их и так нет.

А когда кушать, прости-

те, нечего, то и хрен с редькой покажутся слаще ананасов.

Рынок из-под палки

Задумано — сделано! После долгих и продолжительных размышлений по поводу городской «толкучки», горисполком, наконец, «разродился» решением о переносе оной от Дома торговли на стадион.

Начнем с того, что на «новом» толчке запрещено (!!!) продавать «жвачку», табачные изделия и спиртные напитки. Двойная глупость: во-первых, что это за рынок, где что-то запрещено продавать? А во-вторых, подобные акции способствуют лишь озлоблению покупателей и росту цен. Далее — платный вход на рынок: рубль с зеваки, три — с дельца. За что платить, если ничего не продается и не куплено? И как отличить продавца от покупателя: сумки прощупывать?

В общем, все по-советски: «толчок» на стадион (чисто пиночетовский метод) и «тройки» изымать!

И. ГОЛОСОВСКИЙ.

Первого ноября «Ленинской смене» стукнет аж 35! По чем стукнет, трудно сказать, но, будем надеяться, что не сильно. Кстати, мужчине годы бьют, в основном, по голове. Женщину чаще по лицу, по фигуре, по талии. Но именно у женщин это самая интерес-

можность стряхнуть с ног груз прошлых удач, ибо нет ничего более страшного в газетном деле, чем повторение самих себя.

Ну, что в этом смысле хочется пожелать нашим коллегам из областной молодежки? Наверное, пора уже поискать ей новое название.

рах на областной политике, и о кипучей коммерческой деятельности, местной комсомольской номенклатуры, и о бартерных операциях, например, с десятками тонн сахара, которые редактор «Ленсмены» товарищ Состина провернула при помощи тех же

ками в Польшу, то до жути мудрено выйти сухим из мутной водички. А вообще-то, это хорошая газета. Нам лично нравится. Что почитать есть: разнообразная информация на любой вкус. У кого его нет, тот может пощипать массу интересных сведений на страничке «Переписка». Кто кого на каникулах изнасиловал, можно ли вступить с мальчиком в половые отношения, если не исправлена двойка по математике — на эти и другие аналогичные вопросы заготовит исчерпывающий ответ специалистов редакционный интимолог. Дай Бог ей здоровья! Трудно сказать, насколько прибаловала в нравственном росте наша молодежь, но интим-уголок «ЛС» читается ею взахлеб. Может это засвидетельствовать.

А вместе с тем и наше искреннее почтение всему редакционному коллективу, пополнившись недавно новыми творческими силами, а стало быть, и новыми планами, новыми задумками, новыми подходами к старому, как мир, газетному делу. И мы надеемся, что те ленсменовцы, о ком здесь не упомянуто, не будут на нас в обиду — мы помним о них, и следим за их творениями, и при случае обязательно вставим наше лыко в их строку, а кого мы упомянули персонально — тоже не должны бы обижаться, ибо сделали мы это из самых добрых чувств, с пожеланиями тиражу «ЛС» — расти большой; коллективу «ЛС» — больше не расти; а читателям газеты — читать и выписывать «Ленинскую смену», ибо тогда у нее появляется шанс отметить очередной день рождения, а у нас — повод перелистать ее странички, чтобы высказать некоторые соображения по этому поводу.

В. БАБИН, постоянный читатель «Ленинской смены».

ПРИСТРАСТНЫМ ВЗГЛЯДОМ

КАК НА ВАШИ ИМЕНИНЫ...

ная пора. Уже давно не девушка, но еще далеко и не бабушка — капризничать поздно, а унывать рано. И хотя румянец на щеках можно навести только вручную, во взгляде больше откровенности, чем нежной застенчивости, но ходьбу еще можно назвать походкой и еще можно на глаз определить, где кончается фигура и начинается результат хорошего аппетита в тех условиях, когда утоляют его не тем, чем хочется, а тем, что есть.

Одним словом, на каждого из нас годы накладывают индивидуальный отпечаток, но к газете это не имеет никакого отношения. Привлекательность печатного издания зависит не от количества прожитых лет, и порой старейшая газета выглядит моложе иной многополосной девственницы, а какой-нибудь новобранец в ряду средств массовой информации иногда смотрится посильнее некоторых ветеранов. Поэтому юбилей газеты это только повод лишь раз, может быть, чуть пристальнее взглянуть в зеркало читательского отношения к многоглаголюющему коллективу, небольшая передышка, дающая воз-

можность стряхнуть с ног груз прошлых удач, ибо нет ничего более страшного в газетном деле, чем повторение самих себя. Ну, что в этом смысле хочется пожелать нашим коллегам из областной молодежки? Наверное, пора уже поискать ей новое название.

Или нынешнее как-то насытить современным содержанием. Скажем, «Ленинская зебра» — свежо, полосато, оригинально. Нет? Мы, конечно, не настаиваем, это как вариант, а вообще говоря, название — штука серьезная. Тут ум хорошо, а конкурс — лучше. Вон, «Белгородская правда», весь народ подняла на поиски новой крышки, поскольку старая поехала в обратную сторону. Может, и «Ленсмены» есть смысл кинуть клич в читательскую массу? Во всяком случае, мы желаем коллегам как-нибудь похитрее осмыслить тот факт, что сегодня у них содержание газеты и название, как говорят в Одессе, это две большие разницы.

А что касается содержания, то здесь пожелать можно только лишь одно: работайте, друзья, работайте, рук не покладая, ибо пределов совершенству нет. Отлично, конечно, отметить возросшую активность и задиристость нашей «молодежки», которая уже не боится публично пинать даже бывшего первого секретаря обкома КПСС, но хочется надеяться, что с аналогичной смелостью газета расскажет своим читателям и о ныне здравствующих фигу-

лиц, о которых она же в своей газете пишет с нескрываемым негодованием: «Спрашивается, если бартерная сделка осуществляется в интересах одного, пусть и высокопоставленного лица, то почему депутаты областного Совета проявили такое странное великодушие?». Это цитата из «ЛС» за 19 октября, где в заметке под названием «Факты — упрямая вещь» дополняется обсуждается уже изрядно обглоданная всеми изданиями косточка по части комбинации «шифер белгородский — «Волга» пономаревская». И как тут не спросить уважаемую Александру Павловну: а в чьих конкретно интересах за пределами области вывезены десятки тонн сахара в обмен на бумагу для «Ленинской смены»? Чем, скажите на милость, эта бартерная сделка отличается от той, по поводу которой газета мечет критические стрелы в политический труп?

Ну да ладно, дело прошлое, просто мы хотели подчеркнуть, что факты — действительно упрямая вещь, а когда «срач кругом», как совершенно справедливо заметила «Ленсмена» в репортаже о визите редакционных «туристов» за шмот-

Главный редактор В. Бабин

Учредитель: городской Совет народных депутатов.

Наш адрес: 308800, г. Белгород, ул. Воровского, 17, редакция газеты «Наш Белгород».

Газета отпечатана в областной типографии офсетным способом.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 7-33-00 отдел объявлений, бухгалтерия — 7-08-44 отдел писем и социально-бытовых проблем — 7-86-55

Заказ 6745. Тираж 17100. Цена 20 коп.