

Темы номера:

**КАДРОВЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ В МЭРИИ БЕЛГОРОДА.
В ГОРОДЕ РАБОТАЕТ ШТАБ «БЕССМЕРТНОГО ПОЛКА».**

4 стр.

5 стр.



sunduk31.ru

городская доска объявлений

На правах рекламы

Городская еженедельная газета

№ 12 (1800)
29 марта 2019 г.

Издаётся с июля 1990 года

12+



ТВ ПРОГРАММА

с 1.04 по 7.04 10-15 стр.

Город и горожане



Путь в науку

Белгородская школьница покорила министров.

6 стр.

Городская среда



Максимально

оперативно

Кровля приведена в порядок.

8 стр.

Театр



Как стать

счастливым

К юбилею Виталия Бгавина.

12 стр.

Спорт



Еще один трофей

«Белогорье» завоевало Кубок вызова.

21 стр.

ФОТО ВЯЧЕСЛАВА АНОКИНА

Выйти на новый уровень



Городскую администрацию возглавил Юрий Галдун

► 26 марта на девятой сессии Белгородского городского Совета депутаты тайным голосованием избрали нового мэра города. Им стал Юрий Галдун.

Выбор народные избранники делали из трех кандидатов, рекомендованных к рассмотрению конкурсной комиссией (мы рассказывали о ее работе в предыдущих номерах - ред.). Поочередно свои программы социально-экономического развития Белгорода представили первый заместитель главы администрации города Юрий Галдун, главный инженер филиала ПАО «Квадра» - «Белгородская генерация» Виктор Горлов и

управляющий ТСН «Генеральский» Оксана Михайлик. В сети Интернет на сайте Горсовета и одновременно на канале YouTube велась прямая трансляция заседания. Так что, все белгородцы впервые могли стать свидетелями знакового для горожан события.

Андрей ЮДИН,
Владимир ПИСАХОВ

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА 2-3 СТР.

Лицензия на медицинскую деятельность № ЛО-31-01-0001669 от 29 мая 2014 г.

САНАТОРИЙ Красиво
www.san-krasivo.ru

- СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТЫЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ
- ОПОРНО-ДВИГАТЕЛЬНЫЙ АППАРАТ
- НЕРВНАЯ СИСТЕМА
- ОРГАНЫ ДЫХАНИЯ, ПИЩЕВАРЕНИЯ
- РЕАБИЛИТАЦИЯ ПОСЛЕ ИНФАРКТА, ОПЕРАЦИЙ НА СЕРДЦЕ

Чистый лесной воздух, покой, бассейн с минеральной водой

Белгородская обл., Борисовский р-н, х. Никольский, 1а. директор - т. 8 (47246) 5-08-04 бронирование - т. 8 (47246) 33-130

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМО ПРОКОНСУЛЬТИРОВАТЬСЯ СО СПЕЦИАЛИСТОМ








Выйти на новый уровень

Городскую администрацию возглавил Юрий Галдун



Девятую сессию Белгородского городского Совета открыла и вела его председатель Ольга Медведева. Первым выступил Юрий Галдун. На суд депутатов была предложена программа «Белгород меняется - Белгород объединяет». В основу легли послание Президента Российской Федерации от 20 февраля 2019 года, положения Стратегий развития города и региона до 2025 года. Юрий Владимирович обозначил первоочередные задачи и ожидаемые результаты в четырех разделах. Это «экономика», «социальная политика», «городское пространство» и «управление муниципалитетом».

В числе приоритетов - эффективное управление муниципальным сектором экономики и использование инновационного потенциала вузов, цифровизация экономики.

- Цифровизация экономики - это вызов времени. Информационные технологии меняются так стремительно, что на протяжении нескольких лет можно наблюдать смену курсов развития целых стран, благодаря чему они существенно повысили конкурентоспособность своих экономик. И мы должны рассматривать подобные примеры в качестве лучших практик. Важно, что почти 80 процентов всех региональных IT-разработок внедряется в Белгороде. Наша стратегическая цель на ближайшие несколько лет - формирование «умного», отвечающего современным вызовам, инновационного города. В итоге такие меры послужат толчком для роста валового внутреннего продукта, который к 2023 году должен увеличиться на 18 процентов и составить 223 млрд рублей, и увеличения заработ-

ной платы населения не менее чем на 30 процентов, создания новых высокопроизводительных рабочих мест, - считает Юрий Галдун.

Раздел программы «социальная политика» посвящен образованию, здравоохранению и культуре.

Целевой ориентир на ближайшие годы - качественное и доступное образование, создание условий для раскрытия потенциала и способностей каждого ребенка.

Планируется к 2023 году строительство 15 объектов образования. В итоге будет 100% обеспечение детей местами в детских садах и полностью ликвидирована вторая смена в школах. Юрий Галдун планирует серьезно заняться инфраструктурой образования. К 2021 году в рамках проекта «Народная стройка: стадион для всех» будут реконструированы



27 школьных стадионов, к 2023 году капитально отремонтированы 10 учреждений образования.

В течение пяти лет планируется открыть детские техноклассы в каждой школе, создать Центр цифрового образования «IT-куб» и научно-учебную лабораторию.

В здравоохранении для оказания эффективной и качественной медицинской помощи белгородцам, создания условий для здорового образа жизни, планируется сформировать современные офисы семейных врачей в отдаленных микрорайонах, мотивировать людей к прохождению плановых медобследований, сместив акцент с лечения на профилактику. Чтобы привлечь выпускников мединститут в учреждения здравоохранения, ставится задача предоставления жилья семьям врачей на условиях коммерческого найма, а их детям - мест в корпоративных детских садах. Результат подобной системной работы, утверждает Юрий Галдун, улучшит качество оказания медицинской помощи, повысит продолжительность жизни горожан до 75 лет.

В разделе программы «Городское пространство» выделена задача по обеспечению горожан безопасным и удобным транспортом, который будет охватывать все районы города и ходить точно по расписанию. Планируется до 2021 года построить новый городской парк пассажирского транспорта, закупить 200 новых автобусов, перевести весь городской пассажирский транспорт на газомоторное топливо - это в конечном итоге уменьшит негативное воздействие на городскую экологию. Среди заявленных новшеств - введение ночного автобуса по маршруту «Сити Молл» - жд вокзал - автовокзал - аэропорт и дифференцированного тарифа - дневной-ночной, запуск движения электробусов на пробном маршруте.

Создание комфортной городской среды - это прежде всего благоустройство. К 2023 году планируется отремонтировать более 200 дворовых территорий и общественных зон. Белгород должен стать по-настоящему зеленым городом с использованием собственного посадочного материала.

Главным результатом работы, считает Галдун, будет построение многофункциональной интеллектуальной городской среды, востребованной жителями.

Юрий Галдун выделил три главных направления в разделе «Управление муниципалитетом». Заявлена программа по сокращению численности работников администрации Белгорода на 20 процентов за счет механизмов «бережливого управления».

Вместо привычных комитетов по управлению Восточным и Западным округами в планах создание 27 управ по три-пять человек в каждой. Этому небольшому, но эффективному коллективу, отметил Юрий Галдун, предстоит работать бок о бок с советом территории, депутатом округа, ТОСами, активными жителями, что однозначно ускорит решение вопросов людей, с которыми они обращаются в органы власти.

- В управе будут те люди, которые должны жить на этой территории, чтобы в 11 часов любого дня я знал проблему после обхода этой территории и к 17 часам большую часть проблем мог уже решить, - заявил Юрий Галдун.

Ставится задача четко распределить полномочия всех заместителей главы администрации города, исключить дублирование функций и решение непрофильных задач структурными подразделениями.

После презентации программы Юрий Галдун ответил на уточняющие вопросы. В депутатском корпусе попросили назвать главный приоритет всей программы, на что кандидат в мэры ответил, что для него все главное - каждое направле-

ПОДРОБНЕЕ О ГОРОДСКИХ СОБЫТИЯХ ЧИТАЙТЕ И СМОТРИТЕ В СЮЖЕТАХ НА САЙТЕ



белновости.рф

Гл. редактор
М.В. Миндолина

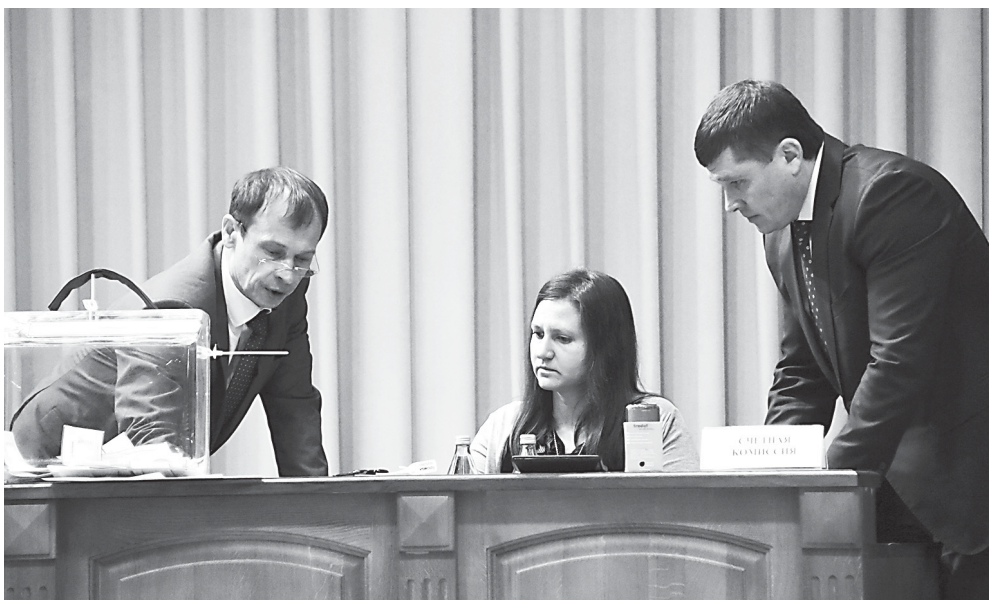
УЧРЕДИТЕЛИ:
администрация г. Белгорода, Белгородский городской Совет и муниципальное автономное учреждение «Белгород-медиа»
АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:
308023 г. Белгород, ул. Железнякова, 20
E-mail: nashbel@belnovosti.ru

ТЕЛЕФОНЫ:
директор МАУ «Белгород-медиа» В.В. Абрамов - тел.: (4722) 23-14-40, факс: 23-14-48; отдел рекламы - 23-14-42; e-mail: r-belgorodmedia@mail.ru; редактор: 23-14-49; редакция: 23-14-50, 23-14-51

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Белгородской области, свидетельство ПИ №ТУ31-125 от 15 мая 2012 г.
Газета отпечатана в ООО «КОНСТАНТА» - 308000, Белгородская область, г. Белгород, ул. Михайловское шоссе, д.27а.

Тираж номера: 5769 экз. Цена свободная.

Индекс 50773, П5660 - 5182 экз. Заказ 67978 (24 стр.).
Индекс 50834, П5664 (с документами) - 587 экз. Заказ 67981 (72 стр.).
Номер подписан в печать по графику в 16.00, по факту в 16.00
За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.



ние, иначе быть не может.

Приоритеты Виктора Горлова - уменьшение оттока квалифицированных специалистов, переход на энергосберегающие технологии. В частности, в освещении города он предложил использовать не светодиодные лампы, а индукционные - так казна, по его мнению, сможет сэкономить на освещении вдвое. Горлов предложил создать интерактивную карту благоустройства с возможным народным голосованием, усилить контроль качества услуг ЖКХ. И также ответил на ряд уточняющих вопросов.

Оксана Михайлик начала свое выступление с тезиса о недопустимости кор-

рупции в органах власти, довольно долго говорила об этом, а затем предложила купить ее авторское платье за пять тысяч рублей, перечислив средства на счет благотворительного фонда.

Среди прочего Михайлик также предложила упразднить округа, но вместо них создать центры управления, в мэрии внедрить искусственный интеллект.

После выступлений кандидатов вице-губернатор Ольга Павлова зачитала обращение Евгения Савченко к депутатам, в котором глава региона заявил о своей поддержке Юрию Галдуну, а затем добавила от себя:

- У Юрия Владимировича есть все качества, которые должны быть присущи лидеру: харизматичность и коммуникабельность, большой опыт работы и умение брать на себя ответственность за принятые решения.

Народные избранники приступили к процедуре тайного голосования. По Уставу города, победитель должен набрать

не менее двух третей голосов от общего числа депутатов Горсовета. Всего на сессии присутствовали 34 народных избранника. Результаты голосования огласил председатель счетной комиссии Андрей Мухартов:

- При подсчете голосов установлено: Галдун Ю.В. - 30 голосов, Горлов В.Т. - 0, Михайлик О.А. - 0. Четыре бюллетеня признаны испорченными - были поставлены галочки напротив имен всех кандидатов.

После принесения присяги Юрий Галдун официально вступил в должность мэра Белгорода.

С назначением главы администрации поздравили вице-губернатор Ольга Павлова, депутат Государственной Думы РФ Сергей Боженков, главный федеральный инспектор по Белгородской области Александр Закоржевский.

Комментируя результаты голосования, председатель Белгородского городского Совета Ольга Медведева подчеркнула:

- Программа, которую представил Юрий Владимирович, наиболее системно показывает перспективы развития города - в экономике, городской среде, образовании, здравоохранении, культуре, социальной политике. Предложены конкретные меры, в программе есть количественные и качественные показатели. Я думаю, депутаты как раз это и оценили. За короткий срок Юрий Владимирович достаточно глубоко изучил все проблемы города и предложил качественные решения. Я уверена, совместная работа администрации города, городского Совета депутатов даст положительные результаты.

Напомним, депутаты утверждают главу администрации Белгорода на срок действия полномочий своего созыва, который истекает в сентябре 2023 года

**Андрей ЮДИН,
Владимир ПИСАХОВ**

ФОТО ВЯЧЕСЛАВА АНОКИНА И БОРИСА ЕЧИНА

Текст присяги:

«Принимая на себя высокие и ответственные обязанности главы администрации - мэра Городского округа «Город Белгород», торжественно обещаю: в своей повседневной работе руководствоваться Конституцией РФ, федеральными законами, Уставом и законами Белгородской области, Уставом города Белгород, решениями Белгородского городского Совета, направлять работу администрации на всестороннее социально-экономическое и культурное развитие города во имя благополучия его граждан, уважать и защищать их законные интересы, строго соблюдать условия заключенного контракта».



Делать жизнь краше

Праздник

► **Лучших работников культуры чествовали на торжественном вечере.**

Праздник, посвященный их профессиональному празднику, провели в ГЦНТ «Сол». На сегодняшний день в отрасли трудится около тысячи человек - работники музеев, галерей, библиотек, театров, ДК, центров досуга, филармонии, музыкальных и художественных школ, школ искусств. На торжественном вечере лучшим вручили почетные грамоты и благодарности. Добрые слова в их адрес звучали от начальника управления культуры региона Константина Курганского, заместителя главы администрации Белгорода по внутренней и кадровой политике Андрея Миськова, депутата Белгородского городского Совета Любви Киреевой.

- Те результаты, которых мы достигаем на уровне Белгородской области и в сравнении с другими регионами, говорят о том, что культура Белгорода развивается хорошими темпами. И те инновации, те проекты, которые мы реализуем в последние несколько лет, меняют жизнь горожан к лучшему, - отметила начальник управления культуры администрации Белгорода Людмила Грекова.



ФОТО БОРИСА ЕЧИНА

Обсудили концепцию

Здравоохранение

► **Мэр Белгорода Юрий Галдун введет практику встреч с медицинским сообществом города на постоянной основе.**



ФОТО БОРИСА ЕЧИНА

В среду состоялось совещание с представителями департамента здравоохранения и социальной защиты населения Белгородской области и руководителями медицинских учреждений города.

Совещание прошло на базе городской клинической больницы №1. В ходе рабочей встречи говорили о перспективах развития здравоохранения на территории областного центра. Глава администрации Белгорода Юрий Галдун отметил, что сегодня необходимо обратить пристальное внимание на изменения, происходящие в сфере здравоохранения города. Для этого он планирует проводить регулярные встречи с представителями медицинского сообщества Белгорода.

- Мы договорились с департаментом здравоохранения и социальной защиты населения о таких встречах. Для меня это важно как для главы администрации. Чтобы мы могли услышать пожелания и чаяния людей, работающих в этой сфере, и постарались решить те вопросы, которые сегодня возникают у населения, - сказал Юрий Галдун.

- Такое тесное взаимодействие поможет понять ситуацию глубже, изучить ее изнутри. Мы сегодня открыты и готовы к сотрудничеству. Думаю, медицинское сообщество воспримет это положительно, - отметил главный врач ОГБУЗ «Городская больница №2 Белгорода» Антон Бондарев.

Новая транспортная развязка

Проект

► **Проект планировки и межевания развязки на пересечении улиц Волчанской и Белгородского полка утвержден региональным департаментом строительства и транспорта.**

Она должна разгрузить центр города от транзитных потоков и увеличить пропускную способность магистральных дорог. Намечено создать у рынка «Славянский привоз» кольцевую развязку на пересечении улиц Победы и Белгородского полка, продлив к ней ул. Вокзальную. Кроме того, будет реконструирован существующий съезд с ул. Белгородского полка на ул. Волчанскую. Общая площадь объекта - порядка 6 гектаров. Сроки проведения масштабных строительных работ пока не установлены.

Кадровые изменения

Власть

► **В городской администрации произошел ряд кадровых изменений.**

Новым руководителем МБУ «Управление Белгорблагоустройство» стал Виктор Гордиенко, ранее работавший заместителем руководителя комитета по управлению Западным округом. Он сменил в должности Владимира Марченко. Кроме того, по собственному желанию оставили свои должности заместитель главы администрации города по внутренней и кадровой политике Андрей Миськов, руководитель аппарата мэрии Владимир Мерзликин и руководитель муниципального управления культуры Людмила Грекова.

Доступно о прекрасном

Активное долголетие

► **В «Университете третьего возраста» начинается курс по культуре и искусству.**

Открытие курса, посвященного Году театра в России, состоится 2 апреля в библиотеке-филиале № 7 Белгорода в 10:30, сообщили в пресс-службе мэрии. Занятия будут проходить в течение апреля на базе городских библиотек. Темы лекций: «Художник и театр», «Пушкин в театральных креслах», «Как понимать живопись - советы психолога», «Виды и жанры изобразительного искусства» и другие. В рамках курса также можно посетить факультатив «Православие в русской культуре».

Отметим, что курс «Культура и искусство» - один из пяти в «Университете третьего возраста». По словам организаторов, всего в этом году занятия посетят около 1000 человек. Напомним, что проект стартовал в областном центре в 2008 году. Стать его участником можно, обратившись в Комплексный центр социального обслуживания населения Белгорода. Записаться в Университет можно по адресам: Белгород, ул. Князя Трубецкого, д. 62, тел. 33-94-99, ул. Королева, д. 8, тел. 52-18-73, 52-57-93, 52-96-42.

Смена молодых учителей

Образование

► **В оздоровительном лагере «Юность» в течение недели работала образовательная смена для молодых педагогов «Педагогическая весна».**

Во время весенних каникул учителя из 13 районов области прошли повышение квалификации. Преподаватели слушали лекции, участвовали в тренингах, творческих и спортивных мероприятиях.

Организаторы смены сделали все, чтобы ожидания участников оправдались. Молодые педагоги узнали о современных воспитательных и цифровых технологиях, изучали основы профессионального мастерства, посетили мастер-классы более опытных коллег.

- Никогда из учебника не возьмешь всего того ценного, что дает опыт общения. Молодым учителям полезно общаться друг с другом, - поделился директор МБОУ «Гимназия № 3», депутат Белгородского городского Совета Андрей Мухартов.

Первая «Педагогическая весна» прошла в 2016 году. Тогда это было муниципальное мероприятие. Теперь проект расширил свои границы до регионального.



ФОТО АЛЕКСАНДРА ПОДДУБНОГО

Каникулы с пользой**Образование**

► У школьников идут весенние каникулы. Белгородские ребята проводят их с пользой.



ФОТО АНДРЕЯ АНДРИЙКО

В каждом образовательном учреждении работают лагеря дневного пребывания. В школе № 50 для ребят открыли математическую смену. Сборный класс юных любителей математики разбит на два отряда.

- Некоторые сначала расстраивались. Но после того, как мы провели первое организационное собрание, рассказали, какой план у нас будет, что каждый день будет не только математика, но и зарядка в виде флешмобов, будут спортивные соревнования, то ребята стали приглашать друзей. Таким образом, изначально из 10 человек смена выросла до 19-ти, - рассказал учитель математики МБОУ СОШ № 50 Белгорода Алексей Шкуркин.

В расписании лагеря предусмотрена интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?», запланированы игры на командообразование, музыкальная азбука и личная олимпиада.

Лучший видеоролик**Знай наших!**

► Видеоролик студентки БУКЭП Екатерины Бочарниковой «Дорожная история» назвали лучшим на VII Всероссийском конкурсе социальной рекламы.

Международной академией коммуникологии и Ассоциацией коммуникационных агентств России подведены итоги всероссийского конкурса.

- Занять первое место помогло прекрасное звуковое сопровождение, созданное композитором Александром Петковым, также студентом БУКЭП, и звукорежиссером Александром Бредихиным, - так прокомментировала победу Екатерина.

Еще одна студентка Белгородского университета кооперации, экономики и права Дарья Голдобина стала призером всероссийского конкурса в номинации «Лучший плакат». Девушка заняла второе место. Вручение награды состоялось вчера в Москве, в Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации.

Краса рукотворная**Творчество**

► Белгородские школьники представили на конкурс поделки.

Фестиваль-конкурс детского прикладного творчества «Рукотворная краса Белогорья» провели во Дворце детского творчества. Учащиеся образовательных учреждений Белгорода традиционно весной представляют на конкурс свои работы в рамках фестиваля детского творчества «Белгородские жемчужинки». Победителями стали Наталья Лазарева (Белгородский дворец детского творчества), Арина Костюкова (лицей №32), Татьяна Нефедова (средняя школа №35), Анастасия Авилова (средняя школа №46), Полина Будюкова (Шуховский лицей), Дарья Фролова (средняя школа №29), Виктория Радикольцева (Шуховский лицей), Павел Перемышлев (Белгородский центр развития и социализации ребенка «Южный»), София Голубева (МБУДО «Юность»), Мария Петренко (Белгородский дворец детского творчества), Ольга Батрак (средняя школа №20), Эллина Новикова (МБУДО «Ровесник»).



ФОТО ВЛАДИМИРА ПИСАХОВА

НОВОСТИ ПОДГОТОВИЛИ: Анна Барабанова, Мария Скокова, Павел Передерий, Андрей Юдин, Владимир Писахов, Сергей Мищенко, Елена Погорелова, Людмила Столярова

Как встать в строй**Акция**

► В Белгороде работает штаб «Бессмертного полка».

Чтобы узнать, как принять участие в этой акции, горожане могут обратиться в отдел работы с молодежью управления молодежной политики администрации города по адресу: ул. Преображенская, д. 94 и по телефону 33-64-97.

Белгородцам расскажут, как встать в строй «Бессмертного полка», когда и где пройдет эта акция, помогут правильно оформить портрет, а также подскажут, где можно найти данные о своем герое.

Отметим, что в Белгороде работает и региональный штаб «Бессмертного полка». Он находится в Центре молодежных инициатив (ул. Студенческая, 17а).

Акция «Бессмертный полк» проходит ежегодно с 2012 года в День Победы. К ней присоединяются миллионы людей по всему миру. Участники акции в едином строю несут портреты своих родственников, участвовавших в Великой Отечественной войне. 9 мая 2018 года «Бессмертный полк» собрал в Белгороде 75 тысяч человек.

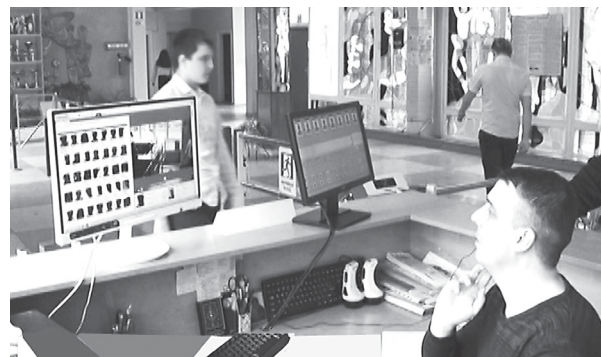
Знакомые**Безопасность****лица**

ФОТО СЕРГЕЯ ДРАЧЕВА

► В школах города планируется использовать систему распознавания лиц.

Пилотный проект в настоящее время реализуется на базе седьмой школы. При этом используются отечественный программный продукт и уже работающая в здании учебного заведения система видеонаблюдения. Директор муниципального научно-методического информационного центра Алексей Журавлев рассказал, что пока распознавание лиц производится только при входе и выходе из школы. Информационная база размещена на отдельном сервере, в нее помимо учеников и преподавателей можно также внести изображений граждан, имеющих право забрать ребенка.

В случае, если система успешно пройдет испытание, то к концу нынешнего года ее намечено внедрить еще в пяти школах областного центра. Начальник управления ГОЧС Белгорода Виктор Баранов подчеркнул: «Когда перед началом уроков в школу входит множество детей, данная система позволяет не только ускорить процесс контроля, но также исключить пресловутый «человеческий фактор».

Осторожно, бешенство!

► На Промышленном проезде и улице Мирной объявлен карантин по бешенству.

Ограничительные мероприятия связаны с зарегистрированным случаем бешенства у собак. Карантин на улице Мирной продлится до 20 апреля. По данным эпизоотолого-эпидемиологического расследования, на территории организации на улице Мирной в мусорном баке был обнаружен труп собаки, при лабораторном исследовании установлено, что животное было заражено бешенством. На Промышленном проезде карантин продлится до 29 апреля этого года. Здесь также был зарегистрирован случай бешенства у собаки, причем, агрессивное и неадекватное животное успело укусить человека. Карантинные мероприятия включают запрет на проведение выводов и выставок собак и кошек в неблагополучной зоне, нагонку и натаску охотничьих собак, торговлю домашними животными, вывоз собак и кошек за пределы территории карантина. Основные мероприятия профилактики бешенства - прививки домашних животных. Ветеринарные станции по борьбе с болезнями животных делают прививки против бешенства бесплатно. На протяжении многих лет фактов заболевания бешенством среди населения области не зарегистрировано.

Даты предстоящей недели**1 АПРЕЛЯ**

- Международный день смеха
- Международный день птиц

2 АПРЕЛЯ

- Международный день детской книги
- День единения народов России и Белоруссии

3 АПРЕЛЯ

- Всемирный день вечеринки

4 АПРЕЛЯ

- День веб-мастера

5 АПРЕЛЯ

- Международный день супа

7 АПРЕЛЯ

- День рождения Рунета
- День памяти погибших подводников
- День геолога
- Всемирный день здоровья

Дайджест БЕЛОГОРЬЯ**О ВЛАСТИ**

>>>

Состоялась научно-практическая конференция, посвященная 25-летию областной Думы. Ее организаторами выступили региональное законодательное собрание и НИУ «БелГУ». В конференции приняли участие руководители и депутаты областной Думы, сенаторы и депутаты Государственной Думы РФ, председатели муниципальных советов и юристы. Они обсудили опыт Белгородской областной Думы в контексте законодательных инициатив по формированию современной российской государственности. Напомним, что в 1994 г. был принят Устав - основной закон Белгородской области, который признан модельным для других субъектов Федерации.

О ТРАНСПОРТЕ

>>>

На территории Белгородчины в текущем году намечено привести в нормальное состояние 139 км дорог, из которых 35 км областного подчинения, а остальные - улично-дорожной сети городских агломераций. Работы будут проведены в рамках национального проекта «Безопасные и качественные автомобильные дороги». Они обойдутся в 1,6 млрд руб., из которых 1,1 млрд руб. поступит из федерального бюджета. Отметим, что национальный проект «Безопасные и качественные автомобильные дороги» стартовал в 83 субъектах Федерации. Его цель - не только увеличить протяженность дорожной сети, но значительно снизить количество и тяжесть ДТП.

ОБ ЭКОЛОГИИ

>>>

Регион посетила делегация Общественной палаты РФ во главе с Валерием Фадеевым. В ходе рабочего совещания с участием губернатора Евгения Савченко были рассмотрены первые итоги перехода области на новую систему обращения с ТКО. Информацию по этому вопросу представил заместитель губернатора - начальник регионального департамента ЖКО Константин Полежаев. Он сообщил, что в соответствии с территориальной схемой обращения с ТКО предусмотрено полное обновление контейнерного парка, строительство 12 мусороперегрузочных и 10 сортировочных станций, а также создание автоматизированного мусоросортировочного комплекса. В настоящее время решение о раздельном накоплении ТКО уже приняли собственники 317 многоэтажек. Секретарь Общественной палаты РФ Валерий Фадеев отметил: «Белгородской областью, по сравнению с большинством российских регионов, первый этап реформы пройден весьма успешно».

О КУЛЬТУРЕ

>>>

Цифровые технологии в течение пяти лет должны быть внедрены во всех музеях региона. Об этом сообщил на коллегии начальник областного управления культуры Константин Курганский. Задачу предстоит решить в рамках национального проекта «Культура России». В белгородских музеях появятся мультимедийные гиды по экспозициям и выставочным проектам с использованием технологии дополненной реальности, а также терминалы для безналичной продажи билетов. В нынешнем году эти новации будут внедрены в государственных музеях Белгородчины. Через пять лет в регионе намечено создать 6 виртуальных концертных залов, 60 выставочных проектов с цифровыми гидами, а также провести 210 онлайн-трансляций на портале «Культура.РФ». В ходе коллегии было отмечено, что Белгородчина находится в стране в числе лидеров по информационной активности культурной жизни.



На стажировку в Сколково

Признание

Талантливая школьница из Белгорода
покорила российских министров

► Ученица одиннадцатого класса лицея № 9 Белгорода Анна Арчибасова в свои семнадцать лет успела достичь небывалых высот. На сегодняшний день в копилке ее достижений - победы во всероссийских олимпиадах по физике, математике и информатике, призовое место по итогам первой Белгородской IT-школы, победа во всероссийском конкурсе «Энергопрорыв», участие в форуме «Будущие интеллектуальные лидеры России», стажировка в Сколково.

Анна начала увлекаться сферой IT только в начале 10 класса, когда пришла на занятия в IT-класс, появившийся на базе лицея. Уже тогда она поняла, что именно с этим направлением хочет связать всю свою дальнейшую жизнь.

- Меня всегда интересовали точные науки, в старших классах я часто становилась призером олимпиад по информатике, физике, математике и астрономии. Особенно увлекаюсь физикой и астрономией, и сейчас приоритетными для себя я считаю вузы именно с этой направленностью, так как эти науки тесно связаны со сферой IT, - рассказала Анна.

В первой школе IT-decision Lab вместе с ребятами из своей команды школьница разработала приложение, при помощи которого можно сравнивать цены в продуктовых магазинах, проверять наличие товара, а также видеть, какие магазины есть рядом.

- Эта была очень полезная разработка, которая пригодилась бы и семьям, и студентам и пенсионерам. По итогам школы мы заняли третье место, и там я получила бесценные навыки, которые очень помогли мне в дальнейшем, - отметила школьница.

С другим приложением вместе со своей командой талантливая белгородка выиграла всероссийский конкурс «Энергопрорыв». Именно этот проект получил поддержку ПАО «Россети».

- Мы разработали устройство, которое показывает, какие электроприборы включены в сеть и какую мощность они потребляют. С помощью него люди смогут сделать потребление электроэнергии более осознанным, что позволит снизить месячную стоимость электроэнергии. Офисные здания и общежития в свою очередь смогут выявлять нежелательные нагрузки (например, если в общежитиях подключают микроволновки и обогреватели). Мы назвали наше устройство «Pineapple», - поделилась с нами Анна Арчибасова. Проще говоря, с помощью разработанной программы состояние электроприборов в квартире можно будет узнать из любой точки мира. Так, прибор считывает информацию о том, сколько именно энергии потребляется квартирой или домом, а затем отправляет ее на смартфон хозяина прибора. Принцип тот же, что и у фитнес-браслета, но пользу изобретение может принести не отдельному спортсмену, а целому крупному предприятию.

Как рассказала одиннадцатиклассница, аналогов у такого устройства сейчас немало, но в промышленных масштабах не выпускается пока ни один.

Уже дважды Анна Арчибасова принимала участие в форуме, проходящем ежегодно в Ярославле. До 2017 года он назывался «Будущие интеллектуальные лидеры России», сейчас - «Проектория».

- В 2018 году, когда я первый раз попала на этот форум, он проходил как всероссийский открытый урок для одаренных детей. Я и еще четыре школьника представляли Белгород. Тогда я была в секции «Технологии материалов», где познакомилась с профессором РАН Артемом Огановым. Он и пригласил нашу команду на стажировку в Сколково, - рассказала белгородка.

В наукограде талантливая школьница в течение недели знакомилась с работой инновационного центра, посещала лаборатории, изучала вопросы физики, химии и информатики, которые проходят в вузах. В этом году Аня снова приняла участие в форуме, который немного поменял свой формат. Часть детей на форум приглашали различные корпорации как победителей кейс-чемпионата, который проходил на портале «Проектория» в течение года. В числе приглашенных оказалась и она. Одаренную ученицу пригласила энергетическая компания «Россети».

- В течение трех дней мы должны были разработать приложение, при помощи которого можно осуществлять управление энергосистемой острова Русский. Мы придумали такое приложение, с помощью которого можно выключать фонари и зарядки для электромобилей, когда видно, что уровень нагрузки на сеть близок к критическому. То есть при помощи этого приложения можно осуществлять управление энергосистемой, а также защищать ее от аварий. Благодаря нашей разработке у пользователя будет возможность в критической ситуации снизить нагрузку на электросеть без увеличения мощности генерации. Мы надеемся, что наша разработка будет внедрена на территории Российской Федерации, что позволит улучшить качество жизни в нашей стране, - поделилась Аня.



ФОТО ИЗ АРХИВА АННЫ АРЧИБАСОВОЙ

На второй день форума белгородская школьница продемонстрировала прототип этого приложения министру просвещения РФ Ольге Васильевой, заместителю председателя правительства Российской Федерации по вопросам социальной политики Татьяне Голиковой и первому заместителю руководителя администрации президента Сергею Кириенко.

- Министры смогли сами попробовать приложение в действии. Они высоко оценили нашу разработку и заинтересовались, с чем я хочу связать свою жизнь и куда собираюсь поступать. Далее я должна была показать свое приложение Владимиру Владимировичу Путину, но, к сожалению, он не смог присутствовать на форуме, - отметила талантливая школьница.

Как призналась Аня, в будущем она хотела бы заниматься менеджментом в области научных IT-проектов, планирует поступать на факультет физики Высшей школы экономики или в МГУ им. М. В. Ломоносова.

Мария СКОКОВА

Труд и искусство

Юбилей

Две составляющие успеха Риммы
Фроловой и ее учениц

► В минувший понедельник все гимнастки Белгорода отмечали два знаковых события. Первое - день рождения Риммы Павловны Фроловой, основательницы художественной гимнастики в нашей области. И второе - 65-летие этого вида спорта на Белгородчине.

В свои 85 Римма Павловна может поспорить со многими гимнастками в умении держать и подавать себя, в оживленности и свежести взгляда. Фролова отлично выглядит, воспитывает очередной десяток преемниц и даже пританцовывает вместе со своими детьми. Да и сама Римма Павловна, улыбаясь, уверенно заявляет о будущих победах и новых успехах. «Нет, я не закончила. Я еще буду показывать результаты!» - говорит тренер, рассказывая о совсем еще маленьких девочках, уже ступивших на путь к высоким целям. Однако основной своей задачей педагог считает не столько обучение гимнасток профессиональному ремеслу и техническим тонкостям, сколько воспитание детей как личностей:

- Это прежде всего. Я считаю, что любой спортсмен должен быть человеком. Добрым, отзывчивым, взаимопомогающим. Вот у меня все такие были дети. Так меня воспитывали в семье, и так я продолжаю воспитывать малышей.

Вместе с хореографическим мастерством и нравственными качествами педагог прививает своим воспитанницам любовь к своему увлечению, и у многих эта любовь перетекает в любовь к профессии, поскольку немало число прекрасных девушек, прошедших школу Фроловой, сами связали свою жизнь с тренерской деятельностью,

продолжая нести традиции любимой наставницы. И это неудивительно. Ведь все они видели перед собой образец, мастера. Для учениц Римма Павловна всегда является воплощением грации и элегантности.

- Все они мастера спорта. Много хороших девочек заслужили это звание, - с гордостью рассказывает педагог.

Масштаб плодов труда Риммы Павловны восхищает - первоклассный тренер подарила нашей стране более 100 мастеров спорта и в разы больше кандидатов в мастера спорта. Выходцы Фроловой - известные гимнастки. Наталья Жигалова - директор спортивной школы. Другая воспитанница Риммы Павловны, Наталья Проскурина, вот уже более 15 лет тренирует гимнасток в Японии. Наталья Смирнова также имеет различные титулы, работает в Ставрополе. Эти и многие другие спортсменки, прошедшие через руки Фроловой, несут в себе школу Риммы Павловны, передавая свои умения новым и новым гимнасткам.

Римма Павловна Фролова родилась 25 марта 1934 года, в Харькове. Окончила техникум физической культуры в Горьком, где стала одной из лучших студенток. Именно там произошло знакомство Риммы, тогда еще Матяш, с художественной гимнастикой. И вот, в 19 лет, по распределению оказалась в Белгороде. И начала творить, учить



ФОТО АВТОРА

и учиться. Ездил в Харьков к знаменитым тренерам, обучалась у них. Было множество сборов, например, в Санкт-Петербурге в университете физической культуры, спорта и здоровья имени П. Ф. Лесгафта.

- Должны быть упорство и желание заниматься художественной гимнастикой. Тренировка - это труд. Если девочка рудится с удовольствием, то она покажет результат. Когда гимнастка работает виртуозно, это уже искусство, - убеждена тренер.

Видимо, эти слова были основным девизом Риммы Павловны. И такая позиция принесла немалые плоды. Фролова за свою деятельность удостоилась множества различных регалий, которые, как говорит она сама, даже все и не помнит. Среди самых значимых - знак «Отличник народного просвещения РСФСР», медаль «За трудовую доблесть» и медаль «За заслуги перед Землей Белгородской» 1 и 2 степени. Ей было присвоено звание «Заслуженный работник физической культуры РСФСР». Более того, имя этой женщины можно найти на страницах энциклопедии «Лучшие люди России». Ну и, конечно же, всем известный «Кубок

Фроловой» - всероссийские соревнования по художественной гимнастике - мероприятие, проводимое уже более 20 раз, которое вновь состоится в апреле этого года.

Безусловно, в свой юбилей человек, внесший колоссальный вклад в развитие белгородской художественной гимнастики, заслуживает особого поздравления. Именно его и получила Римма Павловна от своих юных и самых маленьких спортсменок в такой знаменательный день. Гимнастки устроили для любимого тренера концерт с чудесными выступлениями и трогательными стихами. Пышные букеты цветов, приятные подарки, поздравления и яркие фотографии, а самое главное - неповторимые воспоминания и безумное количество эмоций. Все это окружало знаменитого тренера. А сегодня в ДК «Энергомаш» можно увидеть замечательное показательное выступление, организованное в честь 85-летия легендарного тренера, подарившего нашему краю художественную гимнастику - невероятно грациозный и пластичный вид спорта.

Мария ЛЕБЕДЕВА



Войной опаленное детство

Активное долголетие

Ветераны - пример для молодежи

► Более двадцати лет назад по инициативе Почетного гражданина Белгорода, ветерана 17-й Воздушной армии Раисы Говор в нашем городе был создан клуб «Фронтовичка», объединивший женщин, которые сражались на фронтах Великой Отечественной. Но время неумолимо, ряды ветеранов войны рedeют. А клуб продолжает работать. Сейчас в нем наряду с участницами Великой Отечественной войны - труженицы тыла и дети войны, которые знакомят молодое поколение с героическими страницами истории нашей страны.

Защитить защитников Отечества

За плечами Александры Михайловны Бордуновой большая, насыщенная событиями жизнь. И в ее рассказе о своей судьбе не только история нашей страны, но и вся огромная страна. Родилась она в Красноярском крае, куда была сослана их семья. Потом возвратились на родину отца, в город оружейников Тулу, училась в Москве, там и познакомилась с будущим мужем. А на работу ее направили в Чимкент. Экономист по образованию, Александра Михайловна 40 лет работала в Казахстане, возглавляла плановый отдел облпотребсоюза. В Сибири у нее остались родственники, и поэтому именно там, в Иркутске, училась дочь. Молодой специалист была направлена по распределению в Белгород, который стал для нее родным.

К дочери Александра Михайловна переехала в 1985 году. А к общественной работе в нашем городе ее приобщила Мария Афанасьевна Деркач, долгое время возглавлявшая ветеранское движение на Белгородчине. И Александра Михайловна, вдова фронтовика, стала председателем совета ветеранов РЭУ-8. Вспоминает, что тогда в 57 домах на вверенной ей территории проживало не менее двухсот ветеранов Великой Отечественной войны, а сейчас остался лишь Петр Матвеевич Седнев. К работе с ветеранами на общественных началах она относилась с присущей ей ответственностью. «Эти люди спасли нас от порабощения и заслужили уважение и заботу», - убеждена Александра Михайловна. Война оставила тяжкий след в душах детей войны, потерявших родных, истощенных голодом. До сих пор не забыть ей 200 граммов хлеба, «затирку», которой их кормила бабушка.

Александра Михайловна всегда была строга и беспощадна к тем, кто обижал

стариков. Вспоминает, что был случай, когда даже привлекли к уголовной ответственности внука, который избивал деда-фронтовика и отбирал у него пенсию.

Она тепло вспоминает свою работу в совете ветеранов Западного округа под руководством Василия Самойловича Лукаша. О том времени плодотворной работы напоминает общая фотография, которая стоит на видном месте.

Тогда Александра Михайловна еще и пела в хоре «Ветеран», объединявшем таких же активных представителей старшего поколения. А потом судьба свела ее с прежним руководителем клуба «Фронтовичка» Зоей Тихоновной Самойловой, женщиной удивительной судьбы, прошагавшей военными дорогами от Москвы до Берлина.

На последних заседаниях клуба «Фронтовичка» Александра Михайловна не была, здоровье не позволяет. Все-таки 89 лет дают о себе знать. А вот отказаться от встреч в совете ветеранов Западного округа не может. Вопреки недугам вызывает такси и - вперед.

Рассказывая о своем участии в ветеранском движении, Александра Михайловна не раз благодарит коллектив белгородского госпиталя для ветеранов за чуткость и внимание к своим пациентам. Именно такого отношения заслужили защитники Отечества.

Москвичка из Алма-Аты

Наталья Владимировна Голованова в клубе «Фронтовичка» отвечает за организационные вопросы. Именно она собирает членов клуба на традиционные встречи, справляется о здоровье. Сама она очень позитивный человек, легко находит контакт с людьми. Когда 11 лет назад их семья приехала в Белгород, Наталья Владимировна сразу приобщилась к общественной работе. В модельной библиотеке-филиале №7 познакомилась



Совет ветеранов Западного округа Белгорода. А.М. Бордунова - в верхнем ряду слева.

с активом 4-го округа и руководителем клуба «Фронтовичка» Зоей Валерьевной Пархоменко. И с тех пор она принимает участие во всех мероприятиях, которые проводятся в микрорайоне, в клубе, а также в местной организации Всероссийского общества инвалидов в Западном округе и общественной организации «Дети войны».

Наталья Владимировна бережно хранит фотографию, датированную сентябрем 1941 года. На оборотной стороне рукой отца написано: «Жди, моя крошка, папа твой разобьет фашистов и привезет настоящих шоколадных конфет, а сейчас надо потерпеть немножко...». Тогда ей было три года, и семья была вынуждена эвакуироваться из подмосковного Щелково в Казахстан. Враг был на подступах к Москве.

В Алма-Ате не бомбили, но голод военного детства забыть нельзя. До сих пор она помнит, как братишка все время твердил маме: «Почему ты оставляешь нам два кусочка хлеба и две картошки, а не три?».

Они так и остались в Казахстане. Наталья Владимировна рассказывает, что в ту пору в Алма-Ате работал «Мосфильм», и ее угощала конфетами сама Любовь Орлова. Какое это было счастье, не передать словами! А после войны судьба уготовила ей еще одну встречу с исторической личностью. С гордостью она сообщает, что для детворы их двора делал горку и даже катал их на санках сам Леонид Ильич Брежнев. Он работал в ЦК компартии Казахстана и жил в одном с их семьей доме.

66 лет жизни в этой республике оставили в душе ветерана добрый след. Казахи - очень дружелюбный народ. Не удивительно, что там нет детских домов: сироту забирают в свою семью родственники, пусть даже самые дальние.

Наталья Владимировна более полувека работала в сфере информационных технологий, на пенсию ушла с должности директора Московского филиала института вычислительной техники. Любовь к точным наукам унаследовал внук, и чтобы развивать его способности, на семейном совете было решено возвратиться в Россию. Очень понравился Белгород. Надо сказать, Сережа оправдал надежды, после окончания 38-го лицея поступил в МГУ, радуется успехами в учебе.

Кажется, это о Наталье Владимировне написаны строки «старость меня дома не застанет». Она признается, что не менее пяти раз в неделю бывает на каких-либо мероприятиях. Вот и на этот раз спешит на концерт в филармонию.

С любовью к родному городу

Валентина Ивановна Ткаченко родилась в Белгороде в 1941 году, была младшей в семье. Мама одна поднимала на ноги троих ребятшек. О войне и оккупации Валентина Ивановна знает лишь из

воспоминаний старшего братишки да по маминим рассказам. Она рассказывала, как вместе с другими оставшимися в городе жителями рыла окопы, как их угнали под Полтаву, но чудом удалось бежать. А брат, которому к началу войны было всего девять лет, не мог забыть бомбежек, от которых прятались в подвалах, голода и холода.

Всю жизнь Валентина Ивановна прожила в родном городе. Первые детские воспоминания о послевоенном Белгороде - учеба в 35-й школе, поскольку они жили неподалеку. Настоящим праздником были походы в кинотеатр «Челюскин», он располагался напротив нынешнего строительного колледжа. Там была печь, и все старались сесть поближе к теплу, оттого пальтишко Вали на спине порыжело.

Город рос и становился краше год от года. А Валентина Ивановна всю жизнь трудилась на его благо, проработав на предприятиях Белгорода более 38 лет. На пенсию ушла с должности электромонтера городской телефонной станции. Но и на заслуженном отдыхе она не может усидеть дома. Вместе с самыми активными представителями старшего поколения участвует во всех мероприятиях, которые проводятся в их 4-м округе. Кроме того, на пенсии всерьез занялась своим любимым занятием - вышивкой, освоила новые техники. Теперь, помимо «глади» и «крестика», вышивает бисером и лентами. Стены ее квартиры украшают рукотворные картины, которые мастерица не раз демонстрировала на выставках в Пушкинской библиотеке, киноцентре «Русич», парке Победы.

Валентина Ивановна принимает участие в работе клуба «Фронтовичка» и убеждена, что активная общественная работа, общение с единомышленниками и творчество - лучшие лекарства от старости.

Анна БАРАБАНОВА.

ФОТО ИЗ АРХИВОВ А. М. БОРДУНОВОЙ, Н. В. ГОЛОВАНОВОЙ И В. И. ТКАЧЕНКО.



Н.В. Голованова (справа) с соседкой.



В.И. Ткаченко

«Горячий сезон» охранных зон

Энергетика

Работы вблизи ЛЭП должны согласовываться с электросетевой организацией

► С наступлением теплых дней в Белгороде разворачивается активное строительство домов и благоустройство дворов. При этом зачастую застройщики упускают из виду, что по всей территории города проходят многочисленные линии электропередачи, из которых две трети пролегают под землей. Самое время напомнить белгородцам о правилах поведения в охранных зонах объектов электросетевого хозяйства.

Земельный участок в охранной зоне линии электропередачи предоставляется владельцу с обременениями, которые прописываются в кадастровом паспорте (свидетельстве о собственности). Его эксплуатация регламентируется правилами, утвержденными федеральным правительством (см. постановление №160 от 14.02.2009 г.).

Ширина охранной зоны зависит от класса номинального напряжения ЛЭП. Например, для линий с самонесущими проводами (изолированными), которые находятся в пределах жилой застройки, она составляет 5 метров. Для воздушных линий напряжением 1-20 кВ расстояние от крайнего провода до сооружения должно быть не менее 10 метров.

Данной нормой, увы, некоторые горожане пренебрегают. В прошлом году в переулке Куйбышева обнаружили частный дом, к стене которого примыкала опора линии электропередачи. При этом неизолированные провода ВЛ-0,4 кВ проходили непосредственно над кровлей жилой постройки. Суд признал это грубым нарушением норм охранной зоны и постановил устранить нарушение за счет домовладельца.

Аналогичный случай зафиксирован также в одном из гаражных кооперативов по ул. Гагарина.

Следует учесть, что владелец участка в границах охранной зоны обязан обеспечить работникам сетевой компании беспрепятственный доступ к объектам электросетевого хозяйства, в том числе доставку необходимых материалов и техники для проведения плановых и аварий-

но-восстановительных работ. В связи с этим на данных наделах запрещено размещать любые объекты и материалы, проводить какие-либо работы и возводить сооружения без создания необходимых для такого доступа проходов и проездов.

Кабельные линии (КЛ) проложены в земле, а потому не видны. На территории города охранная зона КЛ напряжением до 1 кВ составляет 1 м в сторону проезжей части улицы и 0,6 м - в сторону тротуара. В случае, когда кабель проложен вблизи частных домовладений, расстояние от крайнего кабеля до границ земельных участков должно быть не менее 1 метра.

Считается, что КЛ пролегает на глубине порядка 70 см, но зачастую она оказывается значительно ближе. В результате из девяти случаев повреждения линий электропередачи, зафиксированных в Белгороде за прошлый год, восемь связаны с кабельными линиями.

Как рассказал ведущий инженер Белгородских электрических сетей Сергей Демин, перед началом земляных работ строители обязаны согласовать проект с ресурсоснабжающими компаниями. На стройплощадку выезжают представители организации, осуществляющей эксплуатацию электрических сетей. Они на месте определяют трассы прохождения действующих кабельных линий и указывают границы охранных зон. После этого выполняется шурфование (контрольное вскрытие) линии электропередачи.

Работы в охранных зонах кабельных линий должны выполняться с соблюдением действующих строительных норм и правил. Выемка грунта в непосредствен-



Нарушение правил охранной зоны ЛЭП в пер. Куйбышева

ФОТО СЕРГЕЯ ДЕМИНА

ной близости от подземных кабельных линий допускается лишь лопатами. Пользоваться ломом, кирками, клиньями и пневматическими инструментами запрещается. Земляные работы в местах пересечения с действующими кабельными линиями следует производить в минимально короткие сроки.

В случае обнаружении кабеля, который не был указан в технической документации, строительные работы необходимо немедленно прекратить, принять меры к обеспечению его сохранности, а также немедленно сообщить об этом в электросетевую организацию.

К сожалению, делается это далеко не всегда. Так, в прошлом году строители повредили экскаватором кабель неподалеку от многоэтажки по пр. Б. Хмельницкого, 77, находившийся на глубине всего лишь 15 см, что стало причиной аварийной ситуации. По словам Сергея Иванова, это далеко не единичный случай.

Напомним, что в охранных зонах запрещается осуществлять любые действия, которые могут нарушить безопасную работу объектов электросетевого хозяйства, в том числе привести к повреждению (уничтожению) имущества физических или юридических лиц, причинить вред жизни и здоровью граждан. Не допускается прохождение линий электропередачи по территориям детских и учебных заведений, стадионов и стоянок автотранспорта.

Ведущий инженер управления производственной безопасности и производственного контроля Белгородэнерго Марина Парамонова отметила, что любые земляные работы, проводимые в охранных зонах сотрудниками эксплуатирующей организации, подрядчиками либо частными лицами должны осуществляться с соблюдением всех мер предосторожности. Несанкционированные земляные работы в охранной зоне чреваты серьезными последствиями для жизни и здоровья людей, а также повреждением спецтехники. При нарушении механизмами либо ручным инструментом целостности изоляции КЛ даже низкого напряжения происходит короткое замыкание. Прохождение электрического тока через тело человека приводит к термическим ожогам, поражению внутренних органов, а порой и остановке сердца. Соблюдение правил охраны труда, а также получение допуска к выполнению работ и согласование места прохождения трассы КЛ с электросетевой организацией позволит избежать риска поражения электрическим током.

При нарушениях вышеуказанных правил, повлекших за собой перебои в электроснабжении, материальный ущерб, пожар или несчастный случай, виновные в зависимости от тяжести последствий могут быть привлечены как к административной, так и уголовной ответственности.

Павел ПЕРЕДЕРИЙ

Под новой крышей

Актуально

Ремонт кровли на Чумичова, 123 завершен

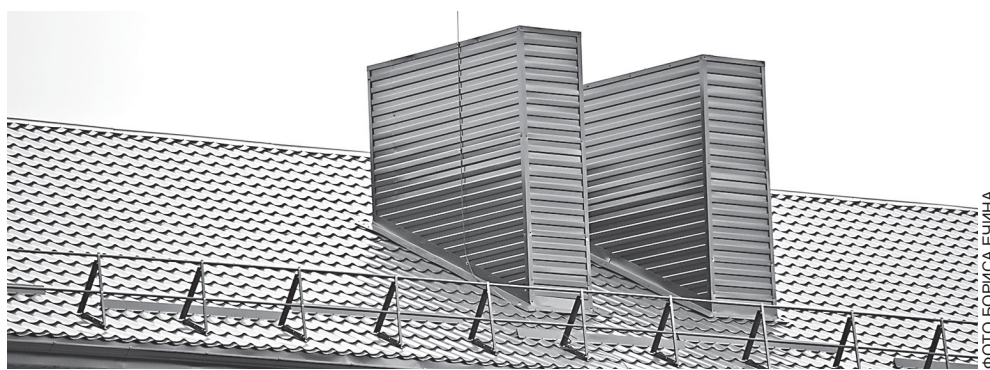


ФОТО БОРИСА ЕЧИНА

Работы велись чуть больше месяца. На замену обвалившегося под слоем снега шифера на металлочерепицу, установку водосточной системы, а также обновление деревянных конструкций потратили 4,5 миллиона рублей. Проведенным ремонтом местные жители остались довольны.

- Строители работали добросовестно, дотемна, в снег и в дождь. Сделали хорошо, красиво. Мне нравится, - поделился житель дома Иван Малыхин.

Напомним, в результате образования на крыше большого количества снега и наледи 3 февраля в доме №123 по улице Чумичова над первым и вторым подъездами обрушилась часть кровли. Демонтаж обва-

лившейся части начали незамедлительно.

- Удалось избежать затопления квартир. Управляющая компания оперативно провела работы по разбору обрушившейся части. Благодаря этому, подрядчик уже на следующий день приступил к монтажу новой кровли, - рассказал заместитель руководителя департамента городского хозяйства, - начальник управления энергетики и ЖКХ администрации Белгорода Константин Радченко.

Отметим, что до происшествия капитальный ремонт дома никогда не проводился. В эксплуатацию пятиэтажка была сдана в 1972 году.

Елена ПОГОРЕЛОВА

С учетом реформы

Дела депутатские

Депутат Горсовета Роман Певзнер провел прием граждан 19-го избирательного округа

► Вопросы, с которыми белгородцы пришли на встречу, касались качества капитального ремонта домов, который подрядные организации выполнили с нарушениями, а также сбора мусора и организации площадок для размещения контейнеров.

Так, жильцы дома № 30 по улице Чехова предложили пересмотреть проект реконструкции двора, так как он был утвержден до реформы по сбору ТКО и в настоящее время не предусматривает дополнительных баков.

- Есть конкретное место, муниципальной земля вдоль дороги, таким образом мы избегаем того, что мусоровоз не заезжает в каждый дом, где есть проблемы с машинами и парковками. Это на улице, не на глазах, в идеальном месте сделанная парковка. Если сейчас пересмотреть план реконструкции двора, это закроет проблему целой улицы по отдельному сбору мусора. Если оставить контейнеры как они есть, то с введением реформы и ее развитием столкнемся с тем, что нужно дополнительное финансирование на перedelку, - отметил житель дома Дмитрий Старченко.

Также жильцы и представители ТОС

«Чеховский» попросили обратить внимание на детские площадки и повлиять на собственников торговых центров, которые не убирают примыкающие территории. Каждый озвученный вопрос взят на депутатский контроль.

- Это позволяет улучшить диалог народа с властью, позволяет более четко и ясно понимать, какие вопросы и задачи серьезно беспокоят население и их нужно незамедлительно решать. Помимо этого, всегда приятно видеть, что белгородцы довольны взаимодействием, и, в принципе, исходя из сегодняшней встречи видно, что нет проблем критичных, - поделился депутат Белгородского городского Совета, председатель совета территории № 19 Роман Певзнер и пообещал жителям информировать их о ходе решения заявленных проблем в рамках дальнейших встреч.

Сергей МИЩЕНКО

Озоновая «дыра»

В нее недавно угодили некоторые белгородские пенсионеры

► В начале года в областном центре появилась группа предприимчивых людей из Курска, которые, обходя многоквартирные дома, с рук продавали жителям цифровые электрические озонаторы. Втридорога.

Кто стучится в дверь мою?

Аферисты в количестве пяти-шести человек действовали по простой схеме: в дневное время стучали в квартиры и приглашали жильцов на стихийные собрания прямо на лестничных площадках подъездов. Бабушки и дедушки охотно откликнулись на предложения незваных гостей, потому что темы для разговора анонсировались самые животрепещущие - о реформах в сфере ЖКХ, изменениях в социальных льготах, лекарственном обеспечении и т.д. Доверчивых граждан подкупали респектабельный внешний вид визитеров, хорошо поставленная речь, да и представлялись они солидно: то представителями власти (сотрудниками «информационно-аналитического отдела»), то членами московской комиссии.

После эффектного и непродолжительного вступления о добре и борьбе со злом обманщики, быстро завоевывая доверие пожилых, постепенно переходили к главному - электрическому прибору бытового назначения, являющемуся, по словам дельцов, чуть ли не панацеей от всех болезней. Выполняющий фактически функции обеззараживания воды и воздуха в помещениях, его ионизации, обработки продуктов питания озонатор, как заявляли продавцы, способен еще и лечить - например, грибок на ногах. Аргумент для того, чтобы приобрести прибор именно сейчас, казался весомым - в Москве он стоит, мол, почти 50 тысяч рублей, специально для малоимущих граждан цена снижена вдвое, а жителям конкретного дома он обойдется всего в 14800 рублей.

После такой ощутимой скидки некоторые пенсионеры забывали о льготах, реформах ЖКХ и проблемах здравоохранения и шли, ведомые доброжелателями под руки, в квартиры за кошельками. Вот же он, волшебный озонатор, использование которого избавит их от употребления дорогостоящих таблеток. Только почти никто из присутствующих не знал о том, что средняя цена подобных озонаторов, в зависимости от производителя и модификации, - около пяти тысяч рублей.

«Вы сломали мне палец!»

Белгородец Михаил Пищулин невольно первым в городе забил тревогу в связи с «гастролями» иногородних аферистов по Белгороду. Первого марта он, зайдя во двор своего дома по улице Челюскинцев, обратил внимание на группу неизвестных мужчин и женщин, громко разговаривавших с жильцами, и припаркованные автомобили с курскими госномерами. Люди шли в сторону одного подъезда, куда и приглашали их незнакомцы. «Ты идешь на собрание?» - спросил Михаила пожилой сосед.

Сначала я подумал, что это сотрудники управляющей компании проводят плановую встречу с жильцами, - вспоминает Михаил. - Мне стало интересно, поэтому присоединился. Одна из приезжих деловито рассказывала о низком качестве жизни россиян, о малом сроке продолжительности жизни в стране, о том, что с этим надо что-то делать. И разговор плавно перешел на озонаторы. Я сразу понял, с кем имею дело и, достав смартфон, включил видеокamerу.

На видео, снятом равнодушным го-

рожанином, отчетливо видно и слышно, как некая женщина курским соловьем заливается, рассказывая о том, что 15 белгородских семей из дома №55 по улице Челюскинцев по документам получили чудо-приборы бесплатно. Как не получили? Автобус ведь приезжал к вам! Не приезжал? Значит, у вас эти приборы просто украли. В Москве они стоят бешеных денег, а для вас, уважаемые белгородцы, мы продадим их за 14800 рублей. Это же практически даром!

Когда Михаил во время съемки стал комментировать слова выступающей, упрекая всю эту компанию в недобросовестности, на него посыпались оскорбления и угрозы. Причем, за дело активно принялись остальные члены группы. На парня кричали, называли нецензурными словами, пытались толкнуть и как будто провоцировали на ответные действия. Одна аферистка, непрерывно бранясь, вдруг истерично завопила, что Михаил сломал ей палец, и она, мол, сейчас же отправится в полицию, чтобы написать заявление об избитии. Другой участник группы, молодой мужчина, уже на улице отвел белгородца в сторону и потребовал номер его телефона, пригрозив тем, что если он не перестанет «так себя вести», то вечером придет сюда еще раз и поговорит с ним по-мужски. Терпению Михаила можно было позавидовать: он продолжал снимать видео и достойно держался до тех пор, пока визитеры не уехали. К счастью, в доме №55 по «льготе» озонатор в тот день никто не купил.

Отдала последние



79-летняя Анна Павловна (имя изменено по просьбе пострадавшей), проживающая в многоквартирном доме на улице Некрасова, не смогла, к сожалению, устоять перед натиском непрошенных гостей. 22 января 2019-го в ее дверь постучали.

Обычно я никогда не открываю посторонним, но в тот день услышала голоса соседей, поэтому не испугалась, - рассказывает бабушка. - Все пошло на собрание в другой подъезд. Что-то про ЖКХ обещали сообщить. Постояла, послушала немного и решила вернуться домой. Как только закрыла за собой дверь, услышала стук. Это был мужчина из тех, кто приехал во двор. Сразу юркнул на кухню и стал уговаривать купить прибор. Таблетки, мол, пить теперь не нужно. Я эти деньги долго собирала. Как отдала, сама не понимаю. Говорю ему, что дочь меня убьет, если узнает. А он мне: «Вы не рассказывайте ей».

Когда гость ушел, Анна Павловна поняла, что совершила ошибку. Заплакала. Денег нет, а что делать с озонатором, не знала. Позвонила родственнице. Та приехала и решила забрать покупку к себе, чтобы дочь случайно не увидела. Так и не



включили его ни разу.

Аналогичные случаи с идентичной схемой обмана происходили во многих микрорайонах города в разные дни. Наталья Чеботаева, жительница дома №18 по улице Привольной, как и Михаил Пищулин, тоже стала случайным свидетелем торговли под видом собрания. Первого марта ее в числе прочих жильцов пригласили в крайний подъезд. Она не пошла, но через время решила вмешаться в ситуацию.

Их было пятеро, - делится с нами Наталья Николаевна. - Когда я спросила у девушки, о каких изменениях в льготах пойдет речь, какую организацию она представляет, когда попросила предъявить удостоверение, а она ни на один вопрос вразумительно не ответила, то поняла, что передо мной обманщики. Позже с балкона увидела, как один из незнакомцев ведет под руку мою пожилую соседку к ней домой. Спрашиваю у нее, что происходит. А бабушка отвечает, что сейчас ей продадут озонатор. Я сразу спустилась вниз и вызвала полицию.

Сотрудники полиции приехали быстро. По словам Натальи Чеботаевой, правоохранители проверили документы у продавцов, однако привлечь их к ответственности не было оснований. Дело в том, что покупка товара является предметом гражданско-правовых отношений, причем формально вина продавца не очевидна. Аферист действует в рамках закона - он заключает сделку по той цене, на которую соглашается покупатель. Неужели противостоять предприимчивым дельцам невозможно?

Пошла волна

Ее запустил председатель белгородской общественной организации «Скорая молодежная помощь» Антон Андросов сразу после того, как Михаил Пищулин прислал ему свое видео. Активисты СМП приступили к массовой пропагандистской работе в социальных сетях, чтобы как можно больше горожан узнали о махинации с озонаторами. В своей группе во «ВКонтакте», а также некоторых других белгородских сообществах члены организации размещают видео-и фотоматериалы с изображениями обманщиков, сопровождая их подробной информацией о том, где и когда те появлялись. Более того, на подъездах многоквартирных домов ребята расклеивают объявления с предупреждениями не поддаваться на уловки аферистов и проявлять бдительность. По состоянию на вчерашний день активисты «Скорой молодежной помощи» расклеили более 300 таких объявлений.

Антону благодаря звонку одного из своих помощников, в дом которого недавно нагрянул десант из Курска, удалось самому оказаться в центре событий: 22 марта в многоквартирном доме №12 по улице Буденного уже вовсю шла торговля, когда в подъезд с включенной видеокamerой вошел Андросов. Реакция на нежданного гостя была аналогичной той, которую зафиксировала

видеокamera Михаила Пищулина 1 марта на улице Челюскинцев. Но удивило Антона другое.

Мошенники настолько грамотно и убедительно излагают доводы в пользу приобретения прибора, что некоторые жители чуть ли не шипели на меня и просили не мешать беседе, - негодует председатель «Скорой молодежной помощи». - Понятно, что легче уговорить пожилого человека, поэтому целевая аудитория аферистов - именно люди преклонного возраста. В штабе нашей организации открыта «горячая линия», по которой жители города звонят и сообщают о фактах аферы. Этой информацией мы делимся с правоохранительными органами.

Все те же лица

Группа из Курска «работает» таким образом не только в Белгороде. В ноябре 2016 в эфире телерадиокомпания «Новозыбков» Брянской области вышел видеосюжет о визите аферистов в город Новозыбков. Многоквартирный дом, лестничная площадка и тот же курский соловей, которая 1 марта 2019 года рассказывала сказки в подъезде дома №55 по улице Челюскинцев в Белгороде. Только волосы перекасила. На несанкционированном собрании о льготах в сфере ЖКХ обманщица представилась «посланником» правительства Брянской области, а озонаторы в связи с этим предлагала купить по суперцене - 11600 рублей.

Хорошо отлаженный бизнес, несмотря на кажущуюся законность сделки, вызывает справедливое возмущение. В социальных сетях жители областного центра активно рассказывают о том, как на удочку мошенников в разные периоды попали их пожилые родственники, и предлагают жесткие способы решения проблемы. Однако УМВД России по Белгородской области взяло ситуацию под свой контроль. Полицейские сейчас активно проверяют предпринимателей на предмет законности торговли с рук, об итогах этой проверки официально расскажут позже.

А пока гости из Курска продолжают стучаться в двери пенсионеров, предлагая по завышенной цене озонаторы. Вернуть потраченные деньги будет невероятно сложно, несмотря на то, такие прецеденты уже были. Например, в Липецкой области в 2016 году 83-летней бабушке удалось отстоять нарушенные права в суде. Однако не у каждого пожилого человека, согласитесь, хватит сил для того, чтобы противостоять обманщикам.

Не открывайте посторонним двери, не ходите на стихийные собрания, не слушайте истории о выдуманных льготах, предупредите соседей, коллег, знакомых и будьте бдительнее. В озоновую дыру попасть очень просто, а выбраться из нее иногда невозможно.

Владимир ПИСАХОВ
ФОТО ИЗ СВОБОДНЫХ ИСТОЧНИКОВ

СМОТРИТЕ НА ТЕЛЕКАНАЛЕ «БЕЛГОРОД 24»

Фильм о Виталии Старикове

12+

Юбилею народного артиста России, журналиста и общественного деятеля первый городской посвятил проект «Больше, чем актер».

Мы постарались раскрыть все грани таланта мастера, собрали отзывы коллег о Виталии Алексеевиче, побывали в закулисы, расспросили о семье.

Каково это - быть доверенным лицом президента? Как удалось прийти к вере во времена атеизма и коммунизма? О чем мечтает народный артист на пороге 45-летия служения белгородской драме?



Смотрите на телеканале «Белгород 24» фильм «Больше, чем актер» о Виталии Старикове 30 марта - в 17:25, с повтором 31 марта - в 9:35 и 20:35.

К этому часу

12+

Смотрите на телеканале «Белгород 24» информационную программу «К этому часу. Белгород». Значимые городские события, люди, которые привлекли общественное внимание. Каждый будний день в эфире первого городского телеканала.



Время выхода: 13:30, 14:30, 15:30, 16:30, 17:30, 18:30, 19:30, 20:30, 21:30, 22:30, 00:00.

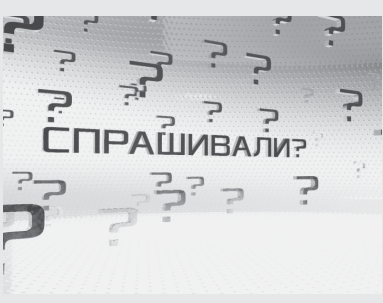
Есть вопрос? Ответим!

12+

Как быть, если продавец нарушил ваши права, если срок поставки товара просрочен, а вы так и не получили оплаченное? Что делать, если вас не удовлетворяет качество приобретенной вещи?

Телеканал «Белгород 24» ведет правовую страничку.

Вопросы и ответы по будням в программе «Утро на «Белгород 24» - 6:00 - 9:30.



Нет возможности смотреть телеканал «Белгород 24» в кабеле? Смотрите в Интернете! Первый городской ведет круглосуточное онлайн-вещание.

На правах рекламы

Новая система оплаты

ЖКХ

Льготникам на заметку

► Как рассчитывается компенсация за ТКО при наличии льгот.

С 1 января 2019 года в Белгородской области начала действовать новая система обращения с твердыми коммунальными отходами.

Принципиально поменялась и система оплаты за мусор. Эта услуга стала относиться к коммунальным услугам, а не к жилищным, как было раньше. Если раньше жители города платили исходя из площади жилого помещения, то сейчас - в зависимости от количества человек, зарегистрированных в жилом помещении.

При этом ряд категорий граждан имеют право на получение компенсации. Так, для инвалидов 1, 2 и 3 группы, ветеранов труда, ветеранов военной службы компенсация рассчитывается исходя из фактической оплаты за одного человека, а инвалиды и участники Великой Отечественной войны, ветераны боевых действий, граждане, подвергшиеся воздействию радиации, лица, награжденные знаком «Жителю блокадного Ленинграда», реабилитированные лица, лица, признанные пострадавшими от политических репрессий, семьи с детьми-инвалидами, многодетные семьи имеют право на компенсацию с учетом членов семей.

Как же будет рассчитываться компенсация?

Размер компенсации рассчитывается в размере 50 % исходя норматива накопления ТКО в месяц на 1 человека, установленного тарифа, а также зависит от своевременной и в полном объеме оплаты услуги.

В соответствии с приказом областного департамента ЖКХ от 19.12.2018 г. № 186, годовой норматив накопления ТКО на 1 человека составляет:

- для проживающего в многоквартирном доме - 2,2 куб.м. в год, в месяц 0,18333 куб.м. (2,2 куб.м. / 12 мес.);

- для проживающего в индивидуальном жилом доме - 2,4 куб.м. в год или 0,2 куб. в месяц (2,4 куб.м. / 12 мес.)

Тариф по обращению с ТКО установлен 533,44 руб. за один кубометр.

Приведем пример расчета компенсации на данный вид услуги на одного человека:

- для жителей многоквартирных домов: 0,18333 куб.м./мес. * 533,44 руб. = 97,80 руб. * 50% = 48,90 руб. - размер компенсации на 1 человека;

- для жителей частных домов: 0,2 куб.м./мес. * 533,44 руб. = 106,69 руб. * 50% = 53,35 руб. - размер компенсации на 1 человека.

Выплата указанной компенсации производится вместе с выплатой ежемесячной денежной компенсации на оплату жилого помещения и коммунальных услуг. Впервые компенсацию за ТКО вышеуказанные граждане льготных категорий получают в марте 2019 года по факту оплаты за январь 2019 года.

Управление социальной защиты населения администрации Белгорода

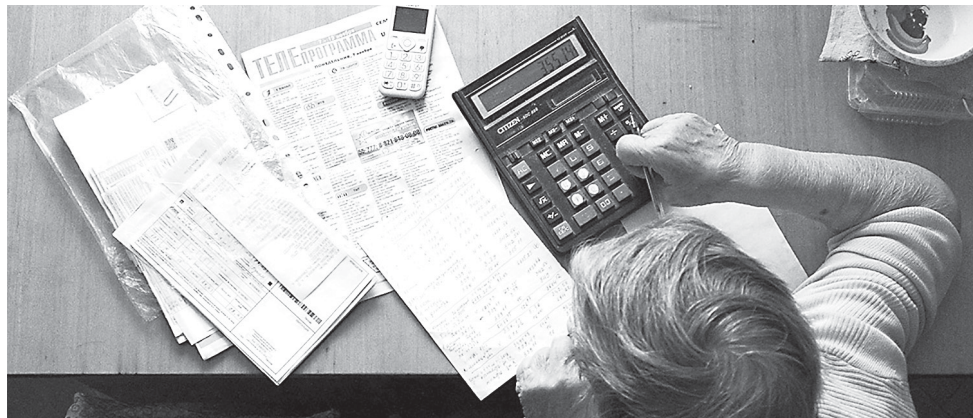


ФОТО ИЗ СВОБОДНЫХ ИСТОЧНИКОВ

ПОНЕДЕЛЬНИК

1 апреля

05.00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (12+)
09.25 «Сегодня 1 апреля. День начинается» (6+)
09.55 «Модный приговор» (6+)
10.55 «Жить здорово!» (16+)
12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет» (16+)
15.15, 03.50 «Давай поженимся!» (16+)
16.00, 03.05 «Мужское / Женское» (16+)
18.50 «На самом деле» (16+)
19.50 «Пусть говорят» (16+)
21.00 «Время» (12+)
21.30 Т/с «ПОДКИДЫШ» (16+)
23.30 «Познер» (16+)
00.30 «Вечерний Ургант» (16+)
01.00 Константин Хабенский в легендарном сериале «Убойная сила» (16+)

РОССИЯ 1

05.00, 09.25 «Утро России» (12+)
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести (12+)
09.55 «О самом главном». (12+)
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время (12+)
11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». (12+)
12.50, 18.50 «60 Минут» (12+)
14.45 «Кто против?». (12+)
17.25 «Андрей Малахов. К.». (16+)
21.00 Т/с «НА КРАЮ» (16+)
23.20 «Вечер с Владимиром Соловьевым». (12+)
02.00 Т/с «МОРОЗОВА» (16+)



05.00, 02.30 Т/с «ПАСЕЧНИК» (16+)
06.00 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.10 «Мальцева» (12+)
09.00 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» (16+)
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 Сегодня (12+)
10.20 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВО-

ЛЫ. СМЕРЧ» (16+)
13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие (16+)
14.00, 16.30 «Место встречи» (16+)
17.15 «ДНК» (16+)
18.15 «Основано на реальных событиях» (16+)
19.50 Т/с «ВОКАЛЬНО-КРИМИНАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ» (16+)
23.00 «Изменить нельзя» (16+)
00.05 «Поздняков» (16+)
00.15 Т/с «НОВАЯ ЖИЗНЬ СЫЩИКА ГУРОВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ» (16+)



06.00 Ералаш (0+)
06.40 М/ф «Астробой» (0+)
08.30 М/с «Том и Джерри» (0+)
09.00 «Уральские пельмени. Смеховок» (16+)
10.50 Х/ф «ВАЛЕРИАН И ГОРОД ТЫСЯЧИ ПЛАНЕТ» (12+)
13.45 Х/ф «ЧУДО-ЖЕНЩИНА» (16+)
16.25 Х/ф «90-Е. ВЕСЕЛО И ГРОМКО» (16+)
21.00 Х/ф «МАМЫ ЧЕМПИОНОВ». «АРТ ПИКЧЕРС ВИЖН ПРИ УЧАСТИИ ООО «ВАРВАР СТУДИО» (16+)
22.00 Х/ф «ЛЕД» (12+)
00.20 «Кино в деталях с Федором Бондарчуком» (18+)
01.20 Х/ф «УБРАТЬ ПЕРИСКОП» (0+)
03.05 Х/ф «ЛУЧШЕ НЕ БЫВАЕТ» (12+)



06.00 Настроение (12+)
08.05 Х/ф «СМЕРТЬ ПОД ПАРУСОМ» (12+)
10.50 Городское собрание (12+)
11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 00.00 События (12+)
11.50 Х/ф «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО» (0+)
13.40 «Мой герой. Максим Матвеев» (12+)
14.50 Город новостей (12+)
15.05, 02.15 Т/с «АННА-ДЕТЕК-

ТИВЬ» (16+)
17.00 «Естественный отбор» (12+)
17.50 Х/ф «НЕРАСКРЫТЫЙ ТАЛАНТ» (12+)
20.00 Петровка, 38 (16+)
20.20 «Право голоса» (16+)
22.30 «1/2 президента». (16+)
23.05 «Знак качества» (16+)
00.35 «Прощание. Марис Лиела» (16+)
01.25 Д/ф «Горбачевы. История любви» (16+)



05.00, 11.05, 21.05 «ПравДа?» (12+)
05.55, 12.05, 23.25 «Большая страна» (12+)
06.25, 10.50, 22.25, 23.50 «Активная среда» (12+)
06.30 «ОТражение недели» (12+)
07.15 «От прав к возможностям» (12+)
07.40, 22.35 Д/ф «Расцвет великих империй» (16+)
08.30, 15.15, 04.30 «Календарь» (12+)
09.00, 10.05, 16.05, 17.05 Т/с «ЛЕКТОР» (16+)
10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00 Новости (12+)
10.40 М/ф «Гора самоцветов. Не скажу!» (0+)
12.30 Д/ф «Преступление в стиле модерн. Смерть провизора» (16+)
13.20, 18.00 «ОТражение» (12+)
15.45 М/ф «Гора самоцветов. Никита Кожемяка» (0+)
17.45 «Медосмотр» (12+)
22.00 «Вспомнить все» (12+)
00.00 «ОТражение» (12+)



07.00 «ТНТ. Best» (16+)
09.00 «Дом-2» (16+)
11.30 «Бородина против Бузовой» (16+)
12.30 «Дом-2» (16+)
13.30 «Песни» (16+)
15.30 Т/с «ФИЗРУК» (16+)
17.00 Т/с «ИНТЕРНЫ» (16+)
19.00 Х/ф «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ» (16+)
20.00 Х/ф «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» (16+)

21.00 «Где логика?» (16+)
22.00 Т/с «АДАПТАЦИЯ» (16+)
23.00 «Дом-2» (16+)
01.50 «Бородина против Бузовой» (16+)
02.40 Т/с «ХОР» (16+)



05.00, 04.45 «Территория заблуждений» (16+)
06.00 «Документальный проект». (16+)
07.00 С добрым утром! (16+)
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». (16+)
09.00 Военная тайна (16+)
12.00, 16.00, 19.00 «12». (16+)
13.00, 23.25 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». (16+)
14.00 «Невероятно интересные истории». (16+)
15.00 «Как устроена Вселенная с Федором Бондарчуком». (16+)
17.00 «Тайны Чапман». (16+)
18.00, 04.00 «Самые шокирующие гипотезы». (16+)
20.00 Х/ф «БИБЛИОТЕКАРЬ» (16+)
22.00 «Водить по-русски». (16+)
00.30 Х/ф «БИБЛИОТЕКАРЬ-2: ВОЗВРАЩЕНИЕ К КОПЬЯМ ЦАРЯ СОЛОМОНА» (16+)
02.10 Х/ф «ТУТСИ» (0+)



06.00 Сегодня (12+)
08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня (12+)
08.25 «Военная приемка» (6+)
09.15, 10.05, 13.15, 13.40, 14.05 Т/с «ЗОЛОТОЙ КАПКАН» (12+)
10.00, 14.00 Военные новости (12+)
18.30 «Специальный репортаж» (12+)
18.50 Д/с «Охотники за нацистами». «Разведчик разведчику рознь» (16+)
19.40 «Скрытые угрозы» (12+)
20.25 Д/с «Загадки века с Сергеем Медведевым». «Рерих в поисках Шамбалы» (16+)
21.25 «Открытый эфир». (12+)
23.00 «Между тем» с Наталией

Метлиной. (12+)
23.30 Т/с «ЛАДОГА» (16+)

МАТЧ!

06.00 Д/ф «Вся правда про...»
06.30 «Самые сильные» (12+)
07.00, 08.55, 10.50, 13.15, 15.20, 18.00 Новости (12+)
07.05, 10.55, 15.25, 18.05, 01.05 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты (12+)
09.00 Футбол. Чемпионат Испании. «Реал» (Мадрид) - «Уэска» (12+)
11.25 Футбол. Чемпионат Италии. «Рома» - «Наполи» (12+)
13.20 Футбол. Чемпионат Англии. «Ливерпуль» - «Тоттенхэм» (12+)
16.00 Смешанные единоборства. Bellator. Саад Авад против Брэндона Гирца. Андрей Корешков против Майка Джаспера. (16+)
18.40 «Никто не хотел уступать. СКА». (12+)
19.00 Хоккей. КХЛ. Финал конференции «Запад». СКА (С-Пб) - ЦСКА (12+)
21.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Арсенал» - «Ньюкасл» (12+)
23.55 Тотальный футбол (12+)
01.35 Футбол. Чемпионат Англии. «Кардифф Сити» - «Челси» (12+)



06.00 «Утро на «Белгород 24» (12+)
09.30, 21.15, 21.50, 22.50 Х/ф «МНОГОТОЧИЕ» (12+)
10.00, 17.20 Мультфильмы (0+)
11.05, 17.45, 18.45 Т/с «ПОДРУГА БАНКИРА» (16+)
11.50, 18.55, 19.45 Т/с «ДОМРАБОТНИЦА» (12+)
12.45 Д/ф «Тайны космоса» (16+)
13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 00.00, 03.30 «К этому часу. Белгород» (12+)
13.45, 14.45, 20.05, 20.50 Т/с «ЕСЛИ НАМ СУДЬБА» (16+)
14.50, 15.45 Д/ф «Неизвестная Италия» (16+)
15.50, 04.30 Д/ф «Росгвардия» (16+)
16.45, 01.50 Д/ф «Матвеев» (16+)

23.30, 00.20 Х/ф «Я ЗНАЮ, ЧТО ТЫ ЗНАЕШЬ» (16+)
01.10 Д/ф «Лягин» (16+)
02.30 Д/ф «Соколов» (16+)
03.05 Д/ф «Традиции живая нить» (16+)



06.00, 10.00, 14.00 Фитнес (0+)
07.00 «Утро на «Мире Белогорья» (6+)
07.30, 09.30, 10.45, 13.30, 17.15 «Детское время на «Мире Белогорья» (0+)
08.00 Х/ф «ДЕЛОВЫЕ ЛЮДИ» (11.00, 22.30 Х/ф «ИНКОГНИТО ИЗ ПЕТЕРБУРГА» (12+)
12.30 «Дайте знать» (6+)
14.50, 17.45 «Ручная работа» (0+)
15.00, 16.00, 18.00, 19.30 «Такой день»: новости «Мира Белогорья» (6+)
15.20, 16.20, 19.00, 00.00, 05.45 «Прикладная экономика» (6+)
16.45 «Сельский порядок» (6+)
20.30 «Земляки. Римма Фролова» (6+)
21.00 Телеверсия «Церемония вручения премии имени А.А. Угарова за 2018г.» (6+)
00.30, 03.30 «Хорошая музыка» (6+)
02.00 «Хорошее кино» (6+)



06.00 Мультфильмы (0+)
09.20, 17.35 Т/с «СЛЕПАЯ» (12+)
11.00, 16.00 «Гадалка» (12+)
12.00 «Не ври мне» (12+)
15.00 «Мистические истории» (16+)
17.00 Т/с «ЧУДО. ФЕЯ» (16+)
19.10 Т/с «КОСТИ» (16+)
21.00 Т/с «ГОГОЛЬ. КОЛОДЕЦ КРОВИ» (16+)
22.10 Т/с «ГРИММ» (16+)
23.00 Х/ф «ГЛУБИНА» (16+)
01.15 Т/с «ПОМНИТЬ ВСЕ» (16+)

ВТОРНИК

2 апреля



05.00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (12+)
 09.25 «Сегодня 2 апреля. День начинается» (6+)
 09.55 «Модный приговор» (6+)
 10.55 «Жить здорово!» (16+)
 12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет» (16+)
 15.15, 03.50 «Давай поженимся!» (16+)
 16.00, 03.05 «Мужское / Женское» (16+)
 18.50 «На самом деле» (16+)
 19.50 «Пусть говорят» (16+)
 21.00 «Время» (12+)
 21.30 Т/с «ПОДКИДЫШ» (16+)
 23.30 «Большая игра» (12+)
 00.30 «Вечерний Ургант» (16+)
 01.00 Константин Хабенский в легендарном сериале «Убойная сила» (16+)

РОССИЯ 1

05.00, 09.25 «Утро России» (12+)
 09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести (12+)
 09.55 «О самом главном». (12+)
 11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время (12+)
 11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». (12+)
 12.50, 18.50 «60 Минут» (12+)
 14.45 «Кто против?». (12+)
 17.25 «Андрей Малахов.». (16+)
 21.00 Т/с «НА КРАЮ» (16+)
 23.20 «Вечер с Владимиром Соловьевым». (12+)
 02.00 Т/с «МОРОЗОВА» (16+)



05.00, 02.40 Т/с «ПАСЕЧНИК» (16+)
 06.00 «Утро. Самое лучшее» (16+)
 08.10 «Мальцева» (12+)
 09.00 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» (16+)
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 Сегодня (12+)
 10.20 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» (16+)

13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие (16+)

14.00, 16.30 «Место встречи» (16+)

17.15 «ДНК» (16+)
 18.15 «Основано на реальных событиях» (16+)
 19.50 Т/с «ВОКАЛЬНО-КРИМИНАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ» (16+)

23.00 «Изменить нельзя» (16+)
 00.10 Т/с «НОВАЯ ЖИЗНЬ СЫЩИКА ГУРОВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ» (16+)
 02.05 «Подозреваются все» (16+)



06.00 Ералаш (0+)
 06.40 М/с «Команда турбо» (0+)
 07.30 М/с «Три кота» (0+)
 07.45 М/с «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
 08.30 М/с «Том и Джерри» (0+)
 09.00 «Уральские пельмени. Смехбук» (16+)
 10.00, 21.00 Х/ф «МАМЫ ЧЕМПИОНОВ» (16+)
 11.05 Х/ф «УБРАТЬ ПЕРИСКОП» (16+)
 13.05 Х/ф «ЛЕД» (12+)
 15.20 Т/с «ВОРОНИНЫ» (16+)
 20.00 Х/ф «90-Е. ВЕСЕЛО И ГРОМКО» (16+)
 22.00 Х/ф «ПРИЗРАК» (16+)
 00.20 Х/ф «БЕЗ ЧУВСТВ» (16+)
 02.05 Х/ф «ЛУЧШЕ НЕ БЫВАЕТ» (12+)
 04.25 «Руссо туристо» Тревел-шоу (16+)
 05.10 «6 кадров» (16+)



06.00 Настроение (12+)
 08.10 «Доктор И...» (16+)
 08.45 Х/ф «БЕССОННАЯ НОЧЬ» (16+)
 10.35 Д/ф «Инна Макарова. Предсказание судьбы» (16+)
 11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 00.00 События (12+)
 11.50 Х/ф «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО» (16+)
 13.35 «Мой герой. Юлия Ауг» (12+)
 14.50 Город новостей (12+)
 15.05, 02.15 Т/с «АННА-ДЕТЕКТИВЪ» (16+)
 17.00 «Естественный отбор» (12+)

17.50 Х/ф «НЕРАСКРЫТЫЙ ТАЛАНТ» (12+)
 20.00 Петровка, 38 (16+)
 20.20 «Право голоса» (16+)
 22.30 «Осторожно, мошенники! Юристы-аферисты» (16+)
 23.05 Д/ф «Фальшивая родня» (16+)
 00.35 «Свадьба и развод. Александр Абдулов и Ирина Алферова» (16+)
 01.25 Д/ф «Убийство, оплаченное нефтью» (16+)
 04.05 Т/с «ДЖУНА» (16+)



05.00, 11.05, 21.05 «ПравДа?» (12+)
 05.55, 12.05, 23.25 «Большая страна» (12+)
 06.25, 10.50, 22.25, 23.50 «Активная среда» (12+)
 06.30 «Нормальные ребята» (12+)
 07.10 М/ф «Гора самоцветов. Не скажу!» (0+)
 07.25 М/ф «Гора самоцветов. Никита Кожемяка» (0+)
 07.40, 22.35 Д/ф «Расцвет великих империй» (12+)
 08.30, 15.15, 04.30 «Календарь» (12+)
 09.00, 16.05, 17.05 Т/с «ЛЕКТОР» (12+)
 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00 Новости (12+)
 10.05 Многосерийный «Лектор» (12+)
 10.40, 15.45 М/ф «Гора самоцветов. Мэргэн» (0+)
 12.30 Д/ф «Волчья стая» (12+)
 13.20, 18.00 «ОТражение» (12+)
 17.45 «Медосмотр» (12+)
 22.00 «Фигура речи» (12+)
 00.00 «ОТражение» (12+)
 03.50 «Моя история». Ольга Волкова (12+)



06.05 «ТНТ. Best» (16+)
 09.00 «Дом-2» (16+)
 11.30 «Боролина против Бузовой» (16+)
 12.30 «Дом-2» (16+)
 13.25 «Большой завтрак» (16+)
 14.00 Х/ф «САШАТАНЯ» (16+)
 15.30 Т/с «ФИЗРУК» (16+)
 17.00 Т/с «ИНТЕРНЫ» (16+)
 19.00 Х/ф «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУ-

БЛЕВКИ» (16+)
 20.00 Х/ф «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» (16+)
 21.00 «Импровизация» (16+)
 22.00 Т/с «АДАПТАЦИЯ» (16+)
 23.00 «Дом-2» (16+)
 01.50 «Боролина против Бузовой» (16+)
 02.40 Т/с «ХОР» (16+)



05.00, 04.30 «Территория заблуждений» (16+)
 06.00, 11.00 «Документальный проект». (16+)
 07.00 С бодрым утром! (16+)
 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». (16+)
 09.00 Военная тайна (16+)
 12.00, 16.00, 19.00 «112». (16+)
 13.00, 23.25 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». (16+)
 14.00 «Невероятно интересные истории». (16+)
 15.00 «Как устроена Вселенная с Федором Бондарчуком». (16+)
 17.00, 03.00 «Тайны Чапман». (16+)
 18.00, 02.10 «Самые шокирующие гипотезы». (16+)
 20.00 Х/ф «БИБЛИОТЕКАРЬ-3: ПРОКЛЯТИЕ ИДОВОЙ ЧАШИ» (16+)
 21.50 «Водить по-русски». (16+)
 00.30 Х/ф «ИЛЛЮЗИЯ ПОЛЕТА» (16+)



06.00 Сегодня (12+)
 08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня (12+)
 08.25 «Военная приемка» (6+)
 09.15, 10.05, 13.15, 13.40, 14.05 Т/с «ЗОЛОТОЙ КАПКАН» (16+)
 10.00, 14.00 Военные новости (12+)
 18.30 «Специальный репортаж» (12+)
 18.50 Д/с «Охотники за нацистами». «Каратели. Двойной след» (16+)
 09.00 «Легенды армии с Александром Маршалом». Жанибек Елеусов. (12+)
 20.25 «Улика из прошлого». (16+)
 21.25 «Открытый эфир». (12+)
 23.00 «Между тем» с Наталией Метлиной. (12+)
 23.30 Т/с «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ...» (12+)

04.35 Х/ф «МАКСИМКА» (12+)



06.00 Д/ф «Вся правда про...» (16+)
 06.30 «Самые сильные» (12+)
 07.00, 09.05, 09.40, 12.45, 15.55, 19.25 Новости (12+)
 07.05, 12.50, 16.00, 19.30, 21.55, 00.25 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты (12+)
 09.10 «Бокс-2019. Новые герои». (16+)
 09.45 Тотальный футбол (12+)
 10.45 «Биатлон. Опять перемены...?» (12+)
 11.05 Биатлон. Чемпионат России. Эстафета. Женщины. из Тюмени (12+)
 13.45 «Никто не хотел уступать. СКА». (12+)
 14.05 Биатлон. Чемпионат России. Эстафета. Мужчины. из Тюмени (12+)
 13.30 «Никто не хотел уступать. «Салават Юлаев». (12+)
 16.50 Хоккей. КХЛ. Финал конференции «Восток». «Салават Юлаев» (Уфа) - «Авангард» (Омская область) (12+)
 19.55 Футбол. Чемпионат Италии. «Милан» - «Удинезе» (12+)
 22.25 Футбол. Чемпионат Испании. «Вильярреал» - «Барселона» (12+)
 01.00 Х/ф «ИХ СОБСТВЕННАЯ ЛИГА» (0+)
 03.25 Футбол. Кубок Либертадорес. «Атлетико Параназенсе» (Бразилия) - «Бока Хуниорс» (Аргентина) (12+)
 05.25 «Этот день в футболе» (12+)
 05.30 «Команда мечты» (12+)

Белгород 24

06.00 «Утро на «Белгород 24» (12+)
 09.30, 21.15, 21.50, 22.50 Х/ф «ДОРОГА» (16+)
 10.35 Д/ф «Машина времени из Италии» (16+)
 11.05, 17.45, 18.45 Т/с «ПОДРУГА БАНКИРА» (16+)
 11.55, 18.55, 19.45 Т/с «ДОМРАБОТНИЦА» (12+)
 12.45 «Наша марка» (12+)
 13.00 Д/ф «Люди РФ» (16+)
 13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 00.00, 03.30 «К этому часу. Белгород» (12+)

13.45, 14.45, 20.05, 20.50 Т/с «ЕСЛИ НАМ СУДЬБА» (16+)
 14.50 Д/ф «Тайны ожившей истории» (16+)
 15.05, 05.30 Мультфильмы (0+)
 15.45 Д/ф «Тайны космоса» (16+)
 16.45, 01.50 Д/ф «Ботан» (16+)
 23.05, 00.20 Х/ф «ОЧЕНЬ ОПАСНАЯ ШТУЧКА» (16+)
 00.55 Д/ф «Коротков» (16+)
 02.30 Д/ф «Традиции живая нить» (16+)
 03.50 Х/ф «Я ЗНАЮ, ЧТО ТЫ ЗНАЕШЬ» (16+)
 05.10 Д/ф «Неизвестная Италия» (16+)



06.00, 10.00, 14.00 Фитнес (0+)
 07.00, 08.00 «Утро на «Мире Белогорья» (6+)
 07.30, 09.30, 13.30, 17.15 «Детское время на «Мире Белогорья» (0+)
 10.45, 04.30 Мультфильмы (0+)
 11.00, 22.00 Х/ф «МЕРТВЫЕ ДУШИ» (12+)
 12.30 «Дайте знать» (6+)
 14.50, 17.45 «Ручная работа» (0+)
 15.00, 16.00, 18.00, 19.30, 21.00 «Такой день»: новости «Мира Белогорья» (6+)
 15.20, 16.20, 19.00, 20.30, 00.00, 05.50 «Ремесло» (0+)
 16.45 «И так далее...» (6+)
 23.30 «Сельский порядок» (6+)
 00.30, 03.30 «Хорошая музыка» (6+)
 02.00 «Хорошее кино» (6+)



06.00, 05.45 Мультфильмы (0+)
 09.20, 17.35 Т/с «СЛЕПАЯ» (12+)
 11.00, 16.00 «Гадалка» (12+)
 12.00 «Не ври мне» (12+)
 15.00 «Мистические истории» (16+)
 17.00 Т/с «ЧУДО. СТЕНА» (16+)
 19.10 Т/с «КОСТИ» (16+)
 21.00 Т/с «ГОГОЛЬ. ВИЙ» (16+)
 22.10 Т/с «ГРИММ» (16+)
 23.00 Х/ф «ВИЗИТ» (16+)
 01.00 Т/с «ЭЛЕМЕНТАРНО» (16+)

СРЕДА

3 апреля



05.00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости (12+)
 09.25 «Сегодня 3 апреля. День начинается» (6+)
 09.55 «Модный приговор» (6+)
 10.55 «Жить здорово!» (16+)
 12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет» (16+)
 15.15, 03.50 «Давай поженимся!» (16+)
 16.00, 03.05 «Мужское / Женское» (16+)
 18.50 «На самом деле» (16+)
 19.50 «Пусть говорят» (16+)
 21.00 «Время» (12+)
 21.30 Т/с «ПОДКИДЫШ» (16+)
 23.30 «Большая игра» (12+)
 00.30 «Вечерний Ургант» (16+)
 01.00 Константин Хабенский в легендарном сериале «Убойная сила» (16+)

РОССИЯ 1

05.00, 09.25 «Утро России» (12+)
 09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести (12+)
 09.55 «О самом главном». (12+)
 11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время (12+)
 11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». (12+)
 12.50, 18.50 «60 Минут» (12+)
 14.45 «Кто против?». (12+)
 17.25 «Андрей Малахов.». (16+)
 21.00 Т/с «НА КРАЮ» (16+)
 23.20 «Вечер с Владимиром Соловьевым». (12+)
 02.00 Т/с «МОРОЗОВА» (16+)



05.00, 02.40 Т/с «ПАСЕЧНИК» (16+)
 06.00 «Утро. Самое лучшее» (16+)
 08.10 «Мальцева» (12+)
 09.00 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» (16+)
 10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 Сегодня (12+)
 10.20 Х/ф «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ» (16+)
 13.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие (16+)

исшествие (16+)

14.00, 16.30 «Место встречи» (16+)
 17.15 «ДНК» (16+)
 18.15 «Основано на реальных событиях» (16+)
 19.50 Т/с «ВОКАЛЬНО-КРИМИНАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ» (16+)
 23.00 «Изменить нельзя» (16+)
 00.10 Т/с «НОВАЯ ЖИЗНЬ СЫЩИКА ГУРОВА. ПРОДОЛЖЕНИЕ» (16+)
 02.00 «Подозреваются все» (16+)



06.00 Ералаш (0+)
 06.40 М/с «Команда турбо» (0+)
 07.30 М/с «Три кота» (0+)
 07.45 М/с «Приключения Вуди и его друзей» (0+)
 08.30 М/с «Том и Джерри» (0+)
 09.00 «Уральские пельмени. Смехбук» (16+)
 10.00, 21.00 Х/ф «МАМЫ ЧЕМПИОНОВ» (16+)
 11.05 «Приключения Паддингтона-2» 2017 г. (6+)
 13.05 Х/ф «ПРИЗРАК» (16+)
 15.25 Т/с «ВОРОНИНЫ» (16+)
 20.00 Х/ф «90-Е. ВЕСЕЛО И ГРОМКО» (16+)
 22.00 Х/ф «НАПАРНИК» (12+)
 23.55 Х/ф «ТУРИСТ» (16+)
 01.50 Х/ф «БИТВА ПОЛОВ» (18+)
 03.50 Х/ф «ХАТИКО. САМЫЙ ВЕРНЫЙ ДРУГ» (0+)
 05.20 «6 кадров» (16+)



06.00 Настроение (12+)
 08.10 «Доктор И...» (16+)
 08.45 Х/ф «ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА» (16+)
 10.35 Д/ф «Павел Кадочников. Затерянный герой» (16+)
 11.30, 14.30, 19.40, 22.00, 00.00 События (12+)
 11.50 Х/ф «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО» (16+)
 13.40 «Мой герой. Михаил Борисов» (12+)
 14.50 Город новостей (12+)
 15.05, 02.15 Т/с «АННА-ДЕТЕКТИВЪ» (16+)
 17.00 «Естественный отбор» (12+)

17.50 Х/ф «НЕРАСКРЫТЫЙ ТАЛАНТ-2» (12+)
 20.00 Петровка, 38 (16+)
 20.20 «Право голоса» (16+)
 22.30 «Осторожно, мошенники! Юристы-аферисты» (16+)
 23.05 «Прощание. Евгений Леонов» (16+)
 00.35 «Удар властью. Лев Рохлин» (16+)
 01.25 Д/ф «Два председателя» (16+)
 04.05 Т/с «ДЖУНА» (16+)



05.00, 11.05, 21.05 «ПравДа?» (12+)
 05.55, 12.05, 23.25 «Большая страна» (12+)
 06.25, 10.50, 23.50 «Активная среда» (12+)
 06.30 «Служу Отчизне» (12+)
 07.10 М/ф «Гора самоцветов. Мэргэн» (0+)
 07.25, 10.40, 15.45 М/ф «Гора самоцветов. Однажды» (0+)
 07.40, 22.40 Д/ф «Расцвет великих империй» (16+)
 08.30, 15.15, 04.30 «Календарь» (12+)
 09.00, 10.05, 16.05, 17.05 Т/с «ЛЕКТОР» (12+)
 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00 Новости (12+)
 12.30 Д/ф «Преступление в стиле модерн. Смерть в гареме» (16+)
 13.20, 18.00 «ОТражение» (12+)
 17.45 «Медосмотр» (12+)
 22.00 «Моя история». Ольга Волкова (12+)
 00.00 «ОТражение» (12+)
 04.05 «Гамбургский счет» (12+)



06.05 «ТНТ. Best» (16+)
 09.00 «Дом-2» (16+)
 11.30 «Боролина против Бузовой» (16+)
 12.30 «Дом-2» (16+)
 13.30 Х/ф «САШАТАНЯ» (16+)
 15.30 Т/с «ФИЗРУК» (16+)
 17.00 Т/с «ИНТЕРНЫ» (16+)
 19.00 Х/ф «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ» (16+)
 20.00 Х/ф «РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ» (16+)
 21.00 «Однажды в России» (16+)

22.00 «Где логика?» (16+)
 23.00 «Дом-2» (16+)
 01.50 «Боролина против Бузовой» (16+)
 02.40 Т/с «ХОР» (16+)
 03.25 «Открытый микрофон» (16+)
 05.10 «ТНТ. Best» (16+)



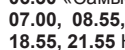
05.00, 09.00 «Территория заблуждений» (16+)
 06.00, 11.00 «Документальный проект». (16+)
 07.00 С бодрым утром! (16+)
 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости». (16+)
 12.00, 16.00, 19.00 «112». (16+)
 13.00, 23.25 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным». (16+)
 14.00 «Невероятно интересные истории». (16+)
 15.00 «Как устроена Вселенная с Федором Бондарчуком». (16+)
 17.00, 03.15 «Тайны Чапман». (16+)
 18.00, 02.30 «Самые шокирующие гипотезы». (16+)
 20.00 Х/ф «КОНАН-ВАРВАР» (16+)
 22.00 «Смотреть всем!» (16+)
 00.30 Х/ф «ПОСЛЕДНИЕ РЫЦАРИ» (18+)



06.00 Сегодня (12+)
 08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня (12+)
 08.15, 18.30 «Специальный репортаж» (12+)
 08.35, 10.05, 13.20, 14.05 Т/с «ПОСЛЕДНЯЯ ВСТРЕЧА» (16+)
 10.00, 14.00 Военные новости (12+)
 18.50 Д/с «Охотники за нацистами». «Каспийская полиция» (16+)
 19.40 «Последний день» (12+)
 20.25 Д/с «Секретная папка» (16+)
 21.25 «Открытый эфир». (12+)
 23.00 «Между тем» с Наталией Метлиной. (12+)
 23.30 Т/с «ТАСС УПОЛНОМОЧЕН ЗАЯВИТЬ...» (12+)
 03.35 Х/ф «АМЕРИКАНСКАЯ

ДОЧЬ» (6+)

05.10 Д/ф «Выдающиеся авиаконструкторы. Павел Сухой» (16+)
 06.00 Д/ф «Вся правда про...» (16+)
 06.30 «Самые сильные» (12+)
 07.00, 08.55, 11.00, 13.25, 15.30, 18.55, 21.55 Новости (12+)
 07.05, 11.05, 15.35, 22.00, 00.25 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты (12+)
 09.00 Футбол. Кубок Германии. 1/4 финала. «Аугсбург» - «Лейпциг» (12+)
 11.35 Футбол. Чемпионат Италии. «Кальяри» - «Ювентус» (12+)
 13.30 Футбол. Чемпионат Англии. «Вулверхэмптон» - «Манчестер Юнайтед» (12+)
 16.05, 05.10 «Кубок России. Путь к финалу». (12+)
 16.25 Все на футбол! (12+)
 16.55 Футбол. Олимп - Кубок России по футболу сезона 2018 г. - 2019 г. 1/2 финала. «Урал» (Екатеринбург) - «Арсенал» (Тула) (12+)
 19.00 Хоккей. КХЛ. Финал конференции «Запад». СКА (С-Пб) - ЦСКА (12+)
 22.25 Футбол. Чемпионат Испании. «Валенсия» - «Реал» (Мадрид) (12+)
 01.10 Футбол. Кубок Либертадорес. «Интернасьонал» (Бразилия) - «Ривер Плейт» (Аргентина) (12+)
 03.10 Футбол. Чемпионат Англии. «Манчестер Сити» - «Кардифф Сити» (12+)
 05.30 «Команда мечты» (12+)



06.00 Д/ф «Вся правда про...» (16+)
 06.30 «Самые сильные» (12+)
 07.00, 08.55, 11.00, 13.25, 15.30, 18.55, 21.55 Новости (12+)

Самое время мечтать!

Главный режиссер белгородского драмтеатра отметил свое пятидесятилетие

► 27 марта этого года, в Международный день театра, в БГАДТ имени М.С. Щепкина - двойной праздник. Свой пятидесятилетний юбилей отмечает главный режиссер театра Виталий Бгавин. Событие, бесспорно, знаковое: Виталий Валерьевич, как известно, не только режиссер, но и ведущий актер, можно сказать, один из столпов сегодняшних щепкинцев.

Без малого двадцать пять лет назад Виталий Бгавин и его жена Оксана впервые переступили порог белгородской драмы. Воспитанники прославленной саратовской школы, земляки Олега Табакова, Олега Янковского, Евгения Миронова за эти годы стали настоящими белгородцами. И фактически, и по духу. Сейчас без них уже невозможно представить наш театр, ставший за эти годы одним из ведущих в России.

Свой юбилей на сцене заслуженный артист России Виталий Бгавин уже отметил. В минувшее воскресенье здесь прошел его бенефис - спектакль «Кабала святош» (Мольер) по пьесе Михаила Булгакова. Виталий играет в спектакле главную роль - Мольера. Раньше, еще в царские времена все сборы от бенефиса шли артисту. Теперь он получает другой, не менее ценный подарок - право выбора спектакля и роли.

- Когда я пришел к художественному руководителю нашего театра Виктору Иванову Слободчуку, то он мне сказал: выбирай, какой хочешь спектакль, какую хочешь роль, пригласим режиссера, какого захочешь. И мы выбрали Булгакова, спектакль

о жизни и творчестве великого французского драматурга и актера, пригласили режиссера из Севастополя Юрия Маковского, - рассказывает Виталий Бгавин.

В Белгородском драмтеатре сегодня он нарасхват. Как актер занят во многих спектаклях. Как режиссер не так давно поставил комедию «Ужин с дураком» по пьесе Франсиса Вебера. Скоро приступает к работе по восстановлению своей первой постановки по пьесе «Единственный наследник» другого французского драматурга, предшественника Бомарше - Жана-Франсуа Реньяра. Что касается ролей, то известный режиссер Борис Морозов собирается ставить на щепкинской сцене пьесу А. Н. Островского «На всякого мудреца довольно простоты». Виталий Бгавин будет играть роль Мамаева.

- Пятьдесят лет для актера - самое лучшее время, - говорит он сегодня. - Это время самых интересных ролей, самых интересных персонажей. Можно играть все - и драму, и комедию, и трагедию.

А еще первый большой юбилей - время подведения итогов. Можно (и даже нужно)

Юбилей



Бенефис Виталия Бгавина в спектакле «Кабала святош» в роли Мольера

ФОТО ИЗ АРХИВА БГАДТ ИМ. М.С. ЩЕПКИНА

подумать о том, что уже сделано, ощутить свое место в профессии, в жизни. И я задал Виталию вопрос: доволен ли он своей судьбой, все ли из задуманного выполнил?

- Не буду лукавить, - отвечает он, - я счастливый человек. Почти все мои мечты сбылись. Я благодарен судьбе за то, что оказался здесь в Белгороде, за то, что буквально с первых дней мне стали доверять серьезные роли такие режиссеры, как тот же Борис Морозов или Валерий Белякович. У меня прекрасная семья, две дочери. Старшая Полина учится на втором курсе БелГУ, младшая Алена - второклассница.

Вот с ними и связаны, в первую очередь, мои надежды и мечты. Хочу, чтобы все у них в жизни сложилось удачно.

Мы присоединяемся ко всем поздравлениям, которые звучат в эти дни в адрес Виталия Бгавина. И пусть многие его мечты, действительно, сбылись. Но пятьдесят лет для актера, а тем более для режиссера - возраст, в который можно и нужно продолжать мечтать и воплощать в жизнь новые творческие планы и свершения. И пусть все мечты продолжают сбываться!

Андрей ЮДИН

Встреча

Петр Харлов: «Театр - это семья и залог молодости»

В выставочном зале «Родина» состоялась творческая встреча

► Известный режиссер, педагог и актер Петр Харлов работает с детскими и молодежными театральными коллективами уже почти 40 лет, награжден почетной грамотой Министерства Культуры РФ, с его курсов театрального мастерства начинали многие известные в городе актеры, ведущие, педагоги, журналисты, поэты.

Поздравить Петра Владимировича с Днем театра пришли его ученики из студенческого театра-студии МКЦ НИУ «БелГУ» и детского музыкального театра «Звуки музыки», а также выпускники всех театральных студий, которыми он когда-либо руководил. Воспитанники преподносили цветы и подарки, среди которых самыми ценными стали музыкальные номера и театральные этюды. Поздравления и благодарности звучали не только от присутствующих на встрече, но и от записавших видеобращения выпускников молодежных театров разных лет из разных городов России, а еще Чехии и Эквадора.

- Мне очень повезло, я с Петром Владимировичем Харловым знаком еще со школьных времен. В то время я был очень застенчивым человеком, а он помог мне стать тем, кем я сейчас являюсь. Он мой учитель. Я до сих пор с ним работаю. Раньше это были спектакли, потом мы перешли в другие жанры, были и художественные фильмы. Харлов - это самый открытый человек в мире. Он не скрывает своего отношения, и получить от него положительную оценку творчества - это очень хорошо, - рассказал аниматор, режиссер-постановщик, директор творческого объединения «Лаборатория кино» Владимир Чуйков.

В 2011 году Петр Харлов вместе с «Лабораторией кино» снял свой первый (и первый в Белгороде) полнометражный художественный фильм под названием «Кома». Этот российско-эквадорский фильм в 2012 году побывал на Каннском фестивале и даже получил положительную рецензию жюри. В проекте были задействованы воспитанники разных лет. Сейчас этот творческий союз планирует снять новый фильм.

- Я всегда считал, что кино - это не мое, сниматься в нем в качестве актера мне не понравилось - реплики обрывочны, партнер может отсутствовать, нет непрерывности процесса, а значит и возможности проживать в образе хотя бы отдельный эпизод. А вот быть режиссером фильма интересно - здесь открываются совсем иные возможности. Правда, я по-прежнему считаю, что главное для меня - это театр, - рассказал Петр Харлов.

У меня в душе ни одного седого волоса, и старческой нежности нет в ней!
Мир огромен мощью голоса,
иду - красивый,
двадцатидвухлетний.

В. Маяковский «Облако в штанах»



Петр Харлов с учениками на фоне афиш и фотографий спектаклей разных лет

Гости задавали множество вопросов, в ответ на которые режиссер вспоминал детство и учебу сначала в авиационном, затем в театральном институте, работу со всеми составами и театрами, декламировал своего любимого Маяковского и даже провел небольшую репетицию со студентами.

- Мы живем с ребятами в атмосфере любви, праздника и взаимопонимания и всегда получаем друг от друга какие-то плюсы. Главный секрет работы в том, чтобы лю-

бить и уважать, в первую очередь их, тогда они и ответят хорошо, тогда и интересно, тогда действительно получишь отдачу полную. У меня нет любимых спектаклей, потому что нет любимых учеников, все они - моя семья. Время идет, студенты и школьники сменяют друг друга, моя семья прирастает, а я остаюсь с молодыми и сам остаюсь молодым, - поделился Петр Харлов.

Марина МИНДОЛИНА

ФОТО АВТОРА

Выставка

Взгляд из-за кулис

6+

Профессиональные художники на службе театрального искусства

► В Белгородском художественном музее открылась экспозиция «Улыбка музыки», посвященная Году театра в России.



Для выставки были отобраны 48 работ из музейной коллекции театрально-декорационного искусства. Александр Мамонтов, Марат Парахненко, Григорий Гридчин. Именно эти авторы стояли у истоков зарождения белгородского Союза художников. Многие из них работали в драматическом театре и могли запечатлеть моменты подготовки театральных постановок.

- Театр - это процесс, в котором художники-сценографы выбирают самые выразительные черты действительности и объединяют их в композицию, которую будет воспринимать зритель. А если рассматривать сценографию, представленную в работах в эскизном варианте, то это полноценные картины, - так прокомментировала представленные работы научный сотрудник Белгородского государственного художественного музея Анфиса Бердникова.

Все работы выполнены в жанрах «эстамп» и «оригинальная графика». Глядя на полотна, зрители могут погрузиться в театральное закулисье и понаблюдать за процессом создания постановки.

- Первые профессиональные художники, которые приехали в Белгород, были приглашены к нам именно в качестве главных художников белгородского театра, - подчеркнула заведующая отделом развития и выставочной работы музея Алла Селюткина.

Для белгородцев и гостей города экспозиция будет работать до 30 июня.

Кристина СТРАХОВА
ФОТО АЛЕКСАНДРА ЖИХОВА



Листая старые афиши

С чего начинается встреча с театром

► Связующим звеном между зрителем и театром стала афиша. В современном мире люди так привыкли к тому, что их окружают красочные плакаты и рекламные листки, что никто не задумывается об истории их возникновения.

А ведь афиша по сути своей многогранна, она может быть историческим документом, запечатлевшим интересные события и важные моменты в развитии страны, города, театра. Иметь ценность как изобразительное художественное произведение, являться средством массовой информации и даже рассказать об эволюции печатного дела. А в современном мире это еще и вид наружной рекламы.

История афиши уходит своими корнями в античные времена, ее зарождение произошло в Древнем Египте и Риме. На протяжении многих веков создание афиш было трудоемким и долгим делом. Даже с появлением бумаги мастерам приходилось вручную на каждой листочке выписывать букву за буквой, поэтому афиши были «немногословны».

Ключевым в истории афиши можно считать XV век - время появления первого печатного станка в Германии. На станках печатались не только книги, но и рекламные объявления с привлекающими взгляд картинками. В XVI веке в Англии придумали размещать на зазывающих афишах лица известных актеров. А вот во Франции театральные афиши были определенного цвета - голубые или светло-зеленые, на которых выделялись красные буквы.

В России в это время театр как вид искусства еще не зародился. О театральных афишах в нашем государстве узнали с приездом немецкого кукольного театра, представления которого рекламировались посредством объявлений. Новшество потихоньку стало приживаться в Санкт-Петербурге и Москве.

В начале XIX века на сцене Малого теат-



тра в Москве играл великий русский актер, наш земляк Михаил Семенович Щепкин. Он собирал полные залы. Афиши 1840-1850-х годов, приглашающие на спектакли «Нахлебник», «Провинциалка» И.С. Тургенева, «Моцарт и Сальери» А.С. Пушкина сохранил для современников в своих фондах Белгородский историко-краеведческий музей. Листки объявлений просты и незамысловаты, они не нуждались в ярких надписях и рисунках, напечатанное имя талантливого актера считалось лучшей рекламой.

В провинциальных городах афиша по-

является только через несколько десятилетий, это связано с техническими трудностями и более низкой грамотностью населения. В Белгороде широкое распространение афиша получила в XX веке с появлением драматического театрального коллектива, а позже - с образованием театров, которым было необходимо сообщать зрителям о своих спектаклях.

В фондах нашего музея бережно хранятся афиши, по которым можно проследить историю развития белгородских театров, их репертуар, участие в спектаклях талантливых актеров, предпочтения зрителей в разные десятилетия.

В 1976 году внимание людей, гуляющих по улицам города, привлекала афиша, зазывающая на водевиль в двух частях «Ох, эти свадьбы, свадьбы...», поставленный на сцене Белгородского драматического театра им. М.С. Щепкина по пьесам А. Чехова «Свадьба» и И. Ильфа и Е. Петрова «Сильное чувство». Комедийные и сатирические спектакли не нуждались в яркой и красочной рекламе, зритель во все времена хорошо принимал все, что заставляет не только смеяться, но и разоблачает невежество, грубость, алчность.

В год празднования 40-летия Курской битвы афиша, украшенная изображениями Георгиевской ленты и Вечного огня, предлагала зрителю более десяти спектаклей на историко-патриотические темы.

Немного строгая афиша с красными и синими буквами, напечатанными на белом фоне, в 1977 году приглашала на литературный вечер с участием писателей Белгорода и Курска в летний театр «Октябрь» в Центральном парке культуры и отдыха им. В.И. Ленина в Белгороде. Такие вечера в советское время были популярны и собирали немало любителей поэзии.

В 1976 году городские театральные афиши предлагали посетить Белгородский областной театр кукол и посмотреть русскую народную сказку «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». В 90-х годах XX

Страницы истории нашей

века рекламные объявления театра кукол привлекали живописным оформлением не только взрослых, но и своих основных посетителей - юных зрителей. На афише к спектаклю по мотивам поучительного произведения Р. Киплинга «Слоненок» в самом центре были красочно изображены главные герои.

Современная афиша прошла долгий путь развития и стала не просто эффективной рекламой, а художественной и литературной композицией. Она постоянно совершенствуется, впитывает в себя разные стили и направления искусства, посредством которых выражает нужную идею, образ и настроение.

Наталья БОРОДИНА,
младший научный сотрудник
историко-краеведческого музея

ФОТО ИЗ ФОНДОВ МУЗЕЯ



ЧЕТВЕРГ

4 апреля

05.00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 03.00 Новости
09.25 «Сегодня 4 апреля. День начинается» (6+)

РОССИЯ 1

05.00, 09.25 «Утро России» (12+)
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести (12+)
09.55 «О самом главном». (12+)



05.00, 02.40 Т/с «ПАСЕЧНИК» (16+)
06.00 «Утро. Самое лучшее» (16+)
08.10 «Мальцева» (12+)

14.00, 16.30 «Место встречи» (16+)
17.15 «ДНК» (16+)
18.15 «Основано на реальных событиях» (16+)



06.00 Ералаш (0+)
06.40 М/с «Команда турбо» (0+)
07.30 М/с «Три кота» (0+)



06.00 Настроение (12+)
08.05 «Доктор И...» (16+)
08.40 Х/ф «ВПЕРВЫЕ ЗАМУЖЕМ» (0+)

ЛАНТ-2» (12+)
20.00 Петровка, 38 (16+)
20.20 «Право голоса» (16+)
22.30 «Обложка. Инстаграмщицы» (16+)



05.00, 11.05, 21.05 «Правда?» (12+)
05.55, 12.05, 23.25 «Большая страна» (12+)



06.05 «ТНТ. Best» (16+)
09.00 «Дом-2» (16+)
11.30 «Бородина против Бузовой» (16+)

01.50 «Бородина против Бузовой» (16+)
02.35 ТНТ-CLUB (16+)
02.40 Т/с «ХОР» (16+)



05.00, 04.40 «Территория заблуждений» (16+)
06.00, 09.00 «Документальный проект». (16+)



06.00 Сегодня (12+)
08.00, 13.00, 18.00, 21.15 Новости дня (12+)



06.00 Д/ф «Вся правда про...» (16+)

06.30 «Самые сильные» (12+)
07.00, 08.55, 10.50, 13.20, 15.25, 19.25, 22.15 Новости (12+)

06.00 «Утро на «Белгород 24» (12+)
09.30, 21.20, 21.50, 22.50 Х/ф «КАКАЯ У ВАС УЛЫБКА» (0+)



06.00 «Утро на «Белгород 24» (12+)
09.30, 21.20, 21.50, 22.50 Х/ф «КАКАЯ У ВАС УЛЫБКА» (0+)

«ЕСЛИ НАМ СУДЬБА» (16+)
14.50, 15.45 Х/ф «ДОРОГА» (16+)
16.15 Мультфильмы (0+)



06.00, 10.00, 14.00 Фитнес (0+)
07.00, 08.00 «Утро на «Мире Белогорья» (6+)



06.00 Мультфильмы (0+)
09.20, 17.35 Т/с «СЛЕПАЯ» (12+)

ПЯТНИЦА

5 апреля

05.00 Телеканал «Доброе утро» (12+)
09.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости (12+)

РОССИЯ 1

05.00, 09.25 «Утро России» (12+)
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести (12+)



05.00 Т/с «ПАСЕЧНИК» (16+)
06.00 «Утро. Самое лучшее» (16+)

исшествие (16+)
14.00, 16.30 «Место встречи» (16+)
17.15 «ДНК» (16+)



06.00 Ералаш (0+)
06.40 М/с «Команда турбо» (0+)
07.30 М/с «Три кота» (0+)



06.00 Настроение
08.05 Д/ф «Екатерина Савинова. Шаг в бездну» (16+)

11.50 «Мачеха». Продолжение фильма (12+)
13.00, 15.05 Х/ф «ЖЕНСКАЯ ВЕРСИЯ. ДЕДУШКИНА ВНУЧКА» (16+)



05.00, 11.05, 21.05 «За дело!» (12+)
05.55, 12.05, 22.55 «Большая страна» (12+)



06.05 «ТНТ. Best» (16+)
09.00 «Дом-2» (16+)

15.30 Т/с «ФИЗРУК» (16+)
17.00 Т/с «ИНТЕРНЫ» (16+)
20.00 «Comedy Woman» (16+)



05.00, 04.00 «Территория заблуждений» (16+)
06.00, 09.00 «Документальный проект». (16+)



06.00 Д/с «Москва фронту» (16+)
06.50, 08.15 Х/ф «ГОРЯЧАЯ ТОЧКА» (12+)

(16+)
05.45 Х/ф «ПОХИЩЕНИЕ «САВОЙИ» (12+)



06.00 Д/ф «Вся правда про...» (16+)
06.30 «Самые сильные» (12+)



06.00 «Утро на «Белгород 24» (12+)
09.30, 21.15, 21.55, 22.50 Х/ф «ЗДРАСЬТЕ, Я ВАШ ПАПА!» (12+)

13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 20.30, 21.30, 22.30, 00.00, 03.30 «К этому часу. Белгород» (12+)



13.50, 14.45, 20.05, 20.50 Т/с «ЕСЛИ НАМ СУДЬБА» (16+)



06.00 Мультфильмы (0+)
09.20, 17.30 Т/с «СЛЕПАЯ» (12+)

СУББОТА

6 апреля



05.10, 04.15 «Давай поженимся!» (16+)
06.00, 10.00, 12.00 Новости (12+)
06.10 Т/с «ШТРАФНИК» (16+)
08.10 «Играй, гармонь любимая!» (12+)
08.55 «Умницы и умники» (12+)
09.45 «Слово пастыря» (0+)
10.15 К юбилею Владимира Познера. «Времена не выбирают» (12+)
11.10 «Теория заговора» (16+)
12.15 «Идеальный ремонт» (6+)
13.10 «Живая жизнь» (12+)
14.40 Концерт, посвященный 100-летию Финансового университета 12+
16.20 «Кто хочет стать миллионером?» с Дмитрием Дибровым (12+)
17.50 Эксклюзив с Дмитрием Борисовым (16+)
19.30, 21.20 «Сегодня (12+) вечером» (16+)
21.00 «Время» (12+)
23.00 «Главная роль» (12+)
00.30 Х/ф «БЕЛЫЕ РЫЦАРИ» (16+)
02.40 «Модный приговор» (6+)

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России. Суббота» (12+)
08.40 Вести - Белгород. (12+)
09.20 «Пятеро на одного» (12+)
10.10 «Сто к одному» (12+)
11.00 Вести (12+)
11.20 Вести-Белгород (12+)
11.40 Х/ф «ПОРТРЕТ ЖЕНЩИНЫ В КРАСНОМ» (12+)
13.40 Х/ф «ЦВЕТ СПЕЛОЙ ВИШНИ» (12+)
17.30 «Привет, Андрей!» (12+)
20.00 Вести в субботу (12+)
20.45 «Ну-ка, все вместе!» (12+)
22.55 Х/ф «ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ» (16+)
04.30 Т/с «СВАТЫ» (16+)



05.00 «ЧП. Расследование» (16+)
05.35 Х/ф «ОГАРЕВА, 6» (12+)
07.25 Смотр (12+)
08.00, 10.00, 16.00 Сегодня (12+)
08.20 «Зарядись удачей!» Лотерейное шоу (12+)

09.25 «Готовим с Алексеем Зиминим» (0+)
10.20 Главная дорога (16+)
11.00 «Еда живая и мертвая» (12+)
12.00 Квартирный вопрос (0+)
13.00 «Поедем, поедим!» (0+)
14.00 «Крутая история» (12+)
15.00 Своя игра (0+)
16.20 «Однажды...» (16+)
17.00 «Секрет на миллион». Маргарита Симоныян (16+)
19.00 «Центральное телевидение» с Вадимом Тахменевым (12+)
20.40, 04.50 «Звезды сошлись» (16+)
22.15 Ты не поверишь! (16+)
23.20 «Международная пилорама» с Тиграном Кеосаяном (18+)
00.15 «Квартирник НТВ у Маргулиса». Горан Брегович (16+)
01.40 «Фоменко фейк» (16+)
02.05 «Дачный ответ» (0+)



06.00 Ералаш (0+)
06.30 М/с «Приключения кота в сапогах» (0+)
07.40 М/с «Три кота» (0+)
08.05 М/с «Том и Джерри» (0+)
08.30 Шоу «Уральских пельменей». Азбука уральских пельменей. «ЖК» (16+)
09.30 «Просто кухня» (12+)
10.30 «Рогов. Студия 24» (16+)
11.30, 02.00 Х/ф «МИЛЛИОНЕР ПОНЕВОЛЕ» (12+)
13.25, 03.30 Х/ф «БОЛЬШОЙ ПАПА» (0+)
15.15 Х/ф «МЕДАЛЬОН» (16+)
17.00 Х/ф «БРИЛЛИАНТОВЫЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ» (16+)
18.55 М/ф «Тайна Коко» (16+)
21.00 Х/ф «ГАРРИ ПОТТЕР И ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ» (12+)
00.05 Х/ф «ЛЕМОНИ СНИКЕТ. 33 НЕСЧАСТЬЯ» (12+)



05.30 Марш-бросок (12+)
05.55 АБВГДейка (0+)
06.25 «На двух стульях» (12+)
07.40 Х/ф «САДКО»
09.05 Православная энциклопедия (6+)
09.35 Х/ф «ИНТИМ НЕ ПРЕДЛАГАТЬ» (12+)

11.30, 14.30, 23.40 События (12+)
11.45 Х/ф «БУДЬТЕ МОИМ МУЖЕМ» (6+)
13.30, 14.45 Х/ф «НЕРАЗРЕЗАННЫЕ СТРАНИЦЫ» (16+)
17.20 Х/ф «ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ ПРИГОВОР» (12+)
21.00 «Постскриптум» (16+)
22.10 «Право знать!» (16+)
23.55 «Право голоса» (16+)
03.05 «1/2 президента». (16+)



04.55, 11.15, 19.20 «Культурный обмен». Сергей Степанченко (12+)
05.40, 01.10 Х/ф «НАШ ДОМ» (12+)
07.15, 12.00 Д/ф «Формулы жизни» (16+)
08.00 «Служу Отчизне» (12+)
08.30 «От прав к возможностям» (12+)
08.45 «За дело!» (12+)
09.45 Д/ф «Земля 2050» (16+)
10.10 Д/ф «Охотники за сокровищами» (16+)
10.35 «Среда обитания» (12+)
10.45 «Домашние животные с Григорием Маневым» (12+)
12.45 Д/ф «Гербы России. Герб Тихвина» (16+)
13.00, 15.00, 19.00 Новости (12+)
13.05, 15.05 Т/с «ЛЕКТОР» (16+)
16.15 «Большая наука» (12+)
16.40 «Новости Совета Федерации» (12+)
16.55 «Дом «Э» (12+)
17.20 Х/ф «ВОЛКОДАВ» (12+)
20.05 Х/ф «ВОСТОЧНЫЙ РАСКЛАД» (16+)
22.00 Концерт «С чистого листа» (12+)
23.30 Х/ф «НОС» (12+)
02.45 Х/ф «НАКАНУНЕ ПРЕМЬЕРЫ» (6+)



06.00 «ТНТ. Best» (16+)
08.00 «ТНТ MUSIC» (16+)
08.30 «ТНТ. Best» (16+)
09.00 «Дом-2» (16+)
11.00 «Экстрасенсы. Битва сильнейших» (16+)
12.30 «Полицейский с Рублевки. Фильм о сериале» (Россия) 2018 г. (16+)
13.35 Х/ф «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ» (16+)

18.00 Х/ф «БАБУШКА ЛЕГКОГО ПОВЕДЕНИЯ 2» (16+)
20.00 «Песни» (16+)
22.00 «Мартirosян Official» (16+)
23.00 «Дом-2. Город любви» (16+)
00.00 Дом-2. После заката Спецвключение (16+)
01.00 Х/ф «ДЖОНА ХЕКС» (16+)
02.20 «ТНТ MUSIC» (16+)
02.45 «Открытый микрофон» (16+)



05.00, 16.20, 03.00 «Территория заблуждений» (16+)
07.20 Х/ф «ТЕРНЕР И ХУЧ» (12+)
09.15 «Минтранс». (16+)
10.15 «Самая полезная программа». (16+)
11.15 Военная тайна (16+)
08.30 «Засекреченные списки. Лох - это судьба?» (16+)
20.40 Х/ф «ТРИ ИКСА» (16+)
23.00 Х/ф «ТРИ ИКСА-2: НОВЫЙ УРОВЕНЬ» (16+)
01.00 Х/ф «СТЕЛС» (12+)



07.35 Х/ф «КОРОЛЬ ДРОЗДОБОРОД»
09.00, 13.00, 18.00 Новости дня (12+)
09.10 «Морской бой». (6+)
10.15 «Легенды цирка с Эдгардом Запашным». «Дрессировщики пум Исайчевы». (6+)
10.40 «Не ФАКТ!» (6+)
11.15 «Улика из прошлого». «Ватикан. Секреты, о которых хотели забыть» (16+)
12.05 Д/с «Загадки века с Сергеем Медведевым». «Операция «Медведь» (16+)
13.15 «Последний день». Андрей Туполов (12+)
14.00 «Десять фотографий». Сергей Трофимов. (6+)
14.50 «Специальный репортаж» (12+)
15.05 Д/ф «Николай Пржевальский. Экспедиция длиной в жизнь» (16+)
16.20, 18.25 Т/с «РУССКИЙ ПЕРЕВОД» (16+)
18.10 «ЗАДЕЛО!» с Николаем Петровым (12+)
01.25 Х/ф «ЗЕЛЕННЫЕ ЦЕПОЧКИ»

МАТЧ!

06.00 Х/ф «ДВОЙНОЙ ДРАКОН» (12+)
07.45 Футбол. Чемпионат Франции. «Бордо» - «Марсель» (12+)
09.45, 12.55, 14.30, 20.55 Новости
09.55 Все на футбол! Афиша (12+)
10.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Саутгемптон» - «Ливерпуль» (12+)
13.00 «Автоинспекция» (12+)
13.30 «На пути к Евро-2020». (12+)
14.00 «Играем за вас» (12+)
14.40, 23.40 Все на Матч! Аналитика. Интервью. Эксперты (12+)
15.30 «Неизведанная хоккейная Россия» (12+)
16.30 Хоккей. КХЛ. Финал конференции «Восток». «Авангард» (Омская область) - «Салават Юлаев» (Уфа) (12+)
19.25 Футбол. Чемпионат Италии. «Ювентус» - «Милан» (12+)
21.00 Все на футбол! (12+)
21.40 Футбол. Чемпионат Испании. «Барселона» - «Атлетико» (12+)
00.00 Смешанные единоборства. Fight Nights. Али Багаутинов против Вардана Асатрян. Дмитрий Бикрев против Максима Буторина. Трансляция из Москвы (16+)
02.00 Хоккей. Чемпионат мира. Женщины. Россия - Финляндия (12+)

Белгород 24

06.00, 14.45 Д/ф «Народы России» (16+)
06.55, 15.35 Д/ф «Выживание в дикой природе» (16+)
07.40, 21.00 Д/ф «Хозяйка пещеры» (16+)
08.05, 11.45, 05.20 Мультфильмы
08.20, 13.35 А/ф «Лига Watchcar. Возвращение чемпиона» (6+)
09.30, 18.30 Т/с «ПРИЗРАК В КРИВОМ ЗЕРКАЛЕ» (12+)
10.20, 19.20, 20.00 Т/с «КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ-4» (16+)
11.25 «Почему я» (12+)
12.05 «Секретная кухня» (12+)
12.35, 00.40 «Медицинская правда» (12+)
16.30 Х/ф «КАКАЯ У ВАС УЛЫБКА» (0+)
17.55, 19.25, 21.25 Обзор газеты «Наш Белгород» (12+)

18.00, 19.30, 21.30, 03.00 «Белгород: 7 дней» (12+)
22.00 Х/ф «ОТПЕТЫЕ НАПАРНИКИ» (16+)
23.45 Т/с «МОТИВ ПРЕСТУПЛЕНИЯ» (16+)
01.30 Д/ф «Дроздов» (16+)
02.10 Д/ф «Традиция живая нить» (16+)
03.30 Х/ф «ДЖОКЕР» (16+)
04.35 Д/ф «Загадки космоса» (16+)



06.00, 10.00, 14.00 Фитнес (0+)
07.00, 08.00 «Утро на «Мире Белогорья» (6+)
07.30, 09.30, 10.45, 16.30, 04.30 «Детское время на «Мире Белогорья» (0+)
11.00, 22.00 Х/ф «МЕРТВЫЕ ДУШИ» (12+)
12.30, 00.00 «Уроки рисования» (0+)
13.00 «Это вещь» (6+)
13.30, 18.30, 21.00 «Старая школа» (0+)
14.50, 17.45 «Ручная работа» (0+)
15.00 «Дайте знать» (6+)
18.00 «Про Белгород» (6+)
18.15 «Прикладная экономика» (6+)
19.00 Телеверсия «Церемония вручения премии имени А.А. Угарова за 2018г.» (6+)
20.30, 23.30 «Земляки» (6+)
21.30 «Сельский порядок» (6+)
23.15 «Места знать надо» (6+)
00.30, 03.30 «Хорошая музыка» (6+)
02.00 «Хоршее кино» (6+)



06.00 Мультфильмы (0+)
09.30 Т/с «ГРИММ» (16+)
13.00 Х/ф «ТЕМНОТА» (16+)
14.45 Х/ф «ПИРАМИДА» (12+)
16.45 Х/ф «МУМИЯ» (16+)
19.00 «Последний герой» (16+)
20.15 Х/ф «ПОЛТЕРГЕЙСТ»
22.15 Х/ф «ШКАТУЛКА ПРОКЛЯТИЯ»
00.00 Х/ф «ПОСЛЕДНИЕ ДЕВУШКИ» (16+)
01.45 «Куплю дом с привидениями» (12+)
02.45 «Прыжок ценой в полтора миллиона» (12+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ

7 апреля



05.00, 04.15 «Контрольная закупка» (6+)
05.30 Т/с «ШТРАФНИК» (16+)
06.00, 10.00, 12.00 Новости (12+)
06.10 «Штрафник» (16+)
07.40 «Часовой» (12+)
08.15 «Здоровье» (16+)
09.20 «Непутевые заметки» (0+)
10.15 Жанна Бадоева в новом проекте-путешествии «Жизнь других» (12+)
11.10 «Теория заговора» (16+)
12.15 «Михаил Пугачкин. «Боже, какой типаж!» (12+)
13.10 Х/ф «СВАДЬБА В МАЛИНОВКЕ» (0+)
15.00 «Три аккорда» (16+)
17.00 Т/с «ЛЕДНИКОВЫЙ ПЕРИОД. ДЕТИ»
19.25 «Лучше всех!» (0+)
21.00 «Толстой. Воскресенье» (16+)
22.30 «Что? Где? Когда?» Весенняя серия игр (16+)
23.45 «Русский керлинг» (12+)
00.50 Х/ф «БОЛЬШИЕ НАДЕЖДЫ» (12+)
02.50 «Мужское / Женское» (16+)

РОССИЯ 1

06.35 «Сам себе режиссер» (12+)
07.30 «Смехопанорама» (12+)
08.00 «Утренняя почта» (12+)
08.40 Воскресенье (12+)
09.20 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым» (12+)
10.10 «Сто к одному» (12+)
11.00, 14.00 Вести (12+)
11.20 «Смеяться разрешается» (12+)
14.10 Х/ф «ВАЛЕНТИНА» (6+)
16.00 Х/ф «АНИОТИНЫ ГЛАЗКИ» (16+)
20.00 Вести недели (12+)
22.00 Москва. Кремль. Путин (12+)
22.40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым». (12+)
00.50 «Дежурный по стране». Михаил Жванецкий (16+)
01.50 Х/ф «ПОРТРЕТ ЖЕНЩИНЫ В КРАСНОМ» (12+)



06.20 «Центральное телевидение»

ние» (16+)
08.00, 10.00, 16.00 Сегодня (12+)
08.20 Их нравы
08.35 «Кто в доме хозяин?» (12+)
09.25 Едим дома (0+)
10.20 «Первая передача» (16+)
11.00 «Чудо техники» (12+)
11.55 «Дачный ответ» (0+)
13.00 «НашПотребНадзор» (16+)
14.00 «У нас выигрывают!» Лотерейное шоу (12+)
15.00 Своя игра (0+)
16.20 Следствие вели... (16+)
18.00 «Новые русские сенсации» (16+)
19.00 «Итоги недели» с Ирадой Зейналовой (12+)
20.10 «Ты супер!» Суперсезон (6+)
22.40 Х/ф «ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА» (0+)
00.55 «Брэйв ринг» (12+)
01.50 «Подозреваются все» (16+)



06.00 Ералаш (0+)
06.30 М/с «Приключения кота в сапогах» (0+)
07.40 М/с «Три кота» (0+)
08.05 М/с «Царевны» (0+)
09.00 «Уральские пельмени. Смехbook» (16+)
09.30 «Hello! #Звезды» (16+)
10.00 Шоу «Уральских пельменей». Муж на час» (16+)
10.45 Х/ф «БРИЛЛИАНТОВЫЙ ПОЛИЦЕЙСКИЙ» (16+)
12.40 М/ф «Тайна Коко» (0+)
14.40 Х/ф «ГАРРИ ПОТТЕР И ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ»
17.45 Х/ф «ГАРРИ ПОТТЕР И ТАЙНАЯ КОМНАТА» (12+)
21.00 Х/ф «ГАРРИ ПОТТЕР И КУБОК ОГНЯ» (12+)
00.05 «Слава Богу, ты пришел!» (16+)
01.05 Х/ф «СВАДЕБНЫЙ УГАР» (18+)
02.55 М/ф «Крякнутые каникулы» (0+)



05.30 «Осторожно, мошенники! Юристы-аферисты» (16+)
05.45 Х/ф «ВПЕРВЫЕ ЗАМУЖЕМ»
07.40 «Фактор жизни» (12+)
08.10 Большое кино. «Гардемари-

ны, вперед!» (12+)
08.40 Х/ф «ДАМА ТРЕФ» (12+)
10.40 «Спасите, я не умею готовить!» (23 (12+)
11.30, 23.55 События (12+)
11.45 Петровка, 38 (10 (16+)
11.55 Х/ф «Я ОБЪЯВЛЯЮ ВАМ ВОЙНУ» (12+)
13.40 «Смех с доставкой на дом» (12+)
14.30 Московская неделя (12+)
15.00 «Хроники московского быта. Скандал на могиле» (12+)
15.55 «90-е. Наркота» (16+)
16.40 «Прощание. Муслим Магомаев» (16+)
17.30 Х/ф «ПИСЬМА ИЗ ПРОШЛОГО» (12+)
21.10 Детективы Татьяны Поляковой. «Барышня и хулиган» (12+)
00.10 Х/ф «БАРЫШНЯ И ХУЛИГАН» (12+)
01.05 Х/ф «НЕРАЗРЕЗАННЫЕ СТРАНИЦЫ» (16+)



05.00, 11.10, 19.45 «Моя история». Ольга Волкова (12+)
05.40, 00.35 Концерт «С чистого листа» (12+)
07.15, 11.45 Д/ф «Формулы жизни» (16+)
08.00 «Медосмотр» (12+)
08.10, 23.20 «Нормальные ребята» (12+)
08.40 Х/ф «ВОСТОЧНЫЙ РАСКЛАД» (16+)
10.30 «Среда обитания» (12+)
10.40 «Домашние животные с Григорием Маневым» (12+)
12.30 «Гамбургский счет» (12+)
13.00, 15.00 Новости (12+)
13.05, 15.05 Т/с «ЛЕКТОР» (16+)
16.15 «Фигура речи» (12+)
16.40 Д/ф «Гербы России. Герб Тихвина» (16+)
16.55 Х/ф «НАШ ДОМ» (12+)
18.30 «Вспомнить все» (12+)
19.00 «ОТражение недели» (12+)
20.25 Т/с «СЫЩИКИ 7 Ф. «ЧЕРТ ЛЫСЫЙ», 8 Ф. «ИЕРИХОНСКИЕ ТРУБЫ» (16+)
22.10 Х/ф «НАКАНУНЕ ПРЕМЬЕРЫ»
23.50 «ОТражение недели» (12+)



06.00 «ТНТ. Best» (16+)

09.00 «Дом-2» (16+)
11.00 «Перезагрузка» (16+)
12.00 «Большой завтрак» (16+)
12.30 Х/ф «ПОЛИЦЕЙСКИЙ С РУБЛЕВКИ» (16+)
16.35 Х/ф «БАБУШКА ЛЕГКОГО ПОВЕДЕНИЯ 2» (16+)
18.00 «Песни» (16+)
20.30 «Школа экстрасенсов» (16+)
22.30 «Stand Up» (16+)
23.00 «Дом-2 (16+)
01.00 «Такое кино!» (16+)
01.30 Х/ф «КОНЕЦ СВЕТА 2013: АПОКАЛИПСИС ПОГОЛЛИВУДСКИ» (16+)



05.00, 04.30 «Территория заблуждений» (16+)
08.10 Х/ф «КОНАН-ВАРВАР» (16+)
10.10 Х/ф «СОЛТ» (США) (16+)
12.10 Х/ф «ТРИ ИКСА» (16+)
14.30 Х/ф «ТРИ ИКСА-2: НОВЫЙ УРОВЕНЬ» (16+)
16.40 Х/ф «ТРИ ИКСА: МИРОВОЕ ГОСПОДСТВО» (16+)
18.45 Х/ф «ЖИВОЕ» (18+)
20.45 Х/ф «ПАССАЖИРЫ» (16+)
23.00 «Добров в эфире». (16+)
00.00 Военная тайна (16+)



07.05 Х/ф «МАКСИМ ПЕРЕПЕЛИЦА» (0+)
09.00 Новости недели с Юрием Подкопаевым (12+)
09.25 «Служу России» (12+)
09.55 «Военная приемка» (6+)
10.45 «Код доступа» (12+)
11.30 «Скрытые угрозы» (12+)
12.20 «Специальный репортаж» (12+)
12.40, 13.15 Д/ф «Легенды госбезопасности. Алексей Ботян. Как мы освободили Польшу» (12+)
13.00 Новости дня (12+)
13.50 Т/с «КРЕМЕНЬ» (16+)
18.00 Новости. Главное (12+)
19.00 Д/с «Легенды советского сыска» (16+)
23.00 «Фетисов». (12+)
23.45 Х/ф «ГЕНЕРАЛ» (0+)
01.50 Х/ф «ВЕСЕННИЙ ПРИЗЫВ» (12+)

МАТЧ!

06.00 Д/ф «Вся правда про...» (16+)
06.30 Футбол. Чемпионат Италии. «Сампдоррия» - «Рома» (12+)
08.20 Футбол. Чемпионат Германии. «Бавария» - «Боруссия» (Дортмунд) (12+)
10.20, 13.25, 15.55 Новости

«А» значит аналоговый

Слово специалисту

ВОПРОС:

Заметил в углу экрана своего телевизора рядом с логотипом телеканала букву «А». Расскажите, что это означает?

ВЛАДИМИР

На вопрос читателя отвечает менеджер филиала РТРС «Белгородский ОРТПЦ» Анастасия Новоселова:

- Если в углу экрана телевизора рядом с логотипом телеканала телезритель видит букву «А», это значит, что он обладатель аналогового телевизора прошлого поколения, либо пользуется новым телевизором, не переключенным в режим приема цифрового сигнала.

Напомним, 3 июня телевидение Белгородской области перейдет с аналогового на цифровое вещание. Для того, чтобы зритель определил способ приема сигнала и успел перейти на «цифру» до отключения аналогового вещания, РТРС совместно с федеральными телеканалами маркирует аналоговый телесигнал литерой «А», добавленной к логотипам аналоговых версий телеканалов. Раньше эту букву можно было увидеть рядом с логотипами восьми аналоговых телеканалов: «Первый канал», «Россия 1», НТВ, «Пятый канал», «Рен ТВ», СТС, ТНТ, «Звезда». Теперь к этому списку присоединились еще два: «ТВ Центр» и «Россия Культура».

Уже сейчас всем зрителям нужно проверить готовность своего приемного оборудования к отключению аналогового вещания. Если вы видите рядом с логотипами вышеперечисленных телеканалов букву «А», вам нужно успеть перейти на прием цифрового телевидения. Если телевизор современный с поддержкой цифрового стандарта DVB-T2, а антенна дециметровая, то нужно просто запустить автонастройку 20 телеканалов в меню. Если телевизор современный, а антен-

на старая, метровая, ее надо будет заменить на дециметровую. Если у вас телевизор старого образца, дополнительно нужна цифровая приставка. И не забудьте опять же проверить антенну.

На сайте snotricifru.rf можно проверить, готов ли ваш телевизор к приему цифрового эфирного телевидения. В разделе «Все для приема» размещен перечень из 26 796 моделей телевизоров от 121 производителя. Из них 8 104 поддерживают необходимый цифровой стандарт. Помимо этого, в разделе доступен перечень из 276 моделей цифровых приставок к старым аналоговым телевизорам.

Если буквы «А» рядом с логотипами телеканалов нет и у вас 20 или больше телеканалов, значит, вы скорее всего уже смотрите цифровое эфирное телевидение или являетесь абонентом операторов кабельного или спутникового телевидения и вам не о чем беспокоиться.

Региональные телеканалы продолжают работу в аналоговом формате до тех пор, пока сочтут это нужным.

Ранее, 11 февраля, 7 регионов России прекратили аналоговую трансляцию федеральных каналов. 15 апреля «аналог» отключат еще 20 регионов, в которых это было нецелесообразно делать зимой из-за погодных условий: Москва и Московская область, Ивановская, Новгородская, Костромская, Липецкая, Курганская, Кировская, Амурская, Тюменская, Кемеровская области, Чувашия, Калмыкия, Мордовия, Кабардино-Балкария, Карачаево-Черкессия, Сахалин, Удмуртия, Ямал и Ставропольский край.

3 июня аналоговые передатчики отключат остальные 57 регионов, в том числе Белгородскую область.

В случае затруднений с настройкой оборудования для приема цифрового эфирного телевидения обращайтесь по телефону круглосуточной федеральной «горячей линии» 8-800-220-20-02 (звонок бесплатный).

Как вернуть свои деньги

Спрашивали? Отвечаем!

На вопросы читателей отвечает начальник отдела защиты прав потребителей управления потребительского рынка администрации г. Белгорода Наталья МЕДВЕДЕВА.

ВОПРОС:

Каков размер неустойки за нарушение срока при заказе кухни по индивидуальным размерам?

ОЛЕГ

ОТВЕТ. Размер неустойки установлен статьей 28 «Последствия нарушения исполнителем сроков выполнения работ (оказания услуг)» Закона РФ от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей». Если исполнитель нарушил сроки выполнения работы - сроки начала и (или) окончания выполнения работы и (или) промежуточные сроки выполнения работы или во время выполнения работы стало очевидным, что она не будет выполнена в срок, потребитель по своему выбору вправе:

- назначить исполнителю новый срок;
- поручить выполнение работы третьим лицам за разумную цену или выполнить ее своими силами и потребовать от исполнителя возмещения понесенных расходов;
- потребовать уменьшения цены за выполнение работы;
- отказаться от исполнения договора о выполнении работы.

В случае нарушения установленных сроков выполнения работы или назначенных потребителем на основании пункта 1 настоящей статьи новых сроков исполнитель уплачивает потребителю за каждый день (час, если срок определен в часах) просрочки неустойку (пеню) в размере трех процентов цены ее выполнения, а если цена выполнения работы договором не определена - общей цены заказа. Договором о выполнении работ между потребителем и исполнителем может быть установлен более высокий размер неустойки. Сумма взысканной потребителем неустойки не может превышать цену отдельного вида выполнения работы или общую цену заказа, если цена выполнения отдельного вида работы не определена договором о ее выполнении. Размер неустойки (пени) определяется, исходя из цены выполнения работы, а если указанная цена не определена - исходя из общей цены заказа.

ВОПРОС:

Получила товар совершенно не тот, который заказывала. Отправила претензию на электронную почту продавца. Операторы отказываются разговаривать. Почтовый адрес не указан. Как вернуть свои деньги?

МАРИНА

ОТВЕТ. Продажа товаров через интернет-магазины относится к дистанционному способу продажи и осуществля-

ется в соответствии с Гражданским кодексом РФ, Законом РФ от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей», Правилами продажи товаров дистанционным способом, утвержденными постановлением правительства Российской Федерации от 27.09.2007 № 612 (настоящие правила не применяются в отношении работ (услуг), за исключением работ (услуг), выполняемых (оказываемых) продавцом в связи с продажей товаров дистанционным способом).

Информация, размещенная на сайте интернет-магазина, является публичной офертой товара. Это означает, что продавец обязан заключить договор с любым лицом, выразившим намерение приобрести товар, предложенный в его описании. При принятии решения о покупке товара дистанционным методом особое внимание следует уделить информации, которую предоставляет продавец о себе, о товаре и об условиях покупки. До заключения договора купли-продажи продавец должен предоставить покупателю следующую информацию:

- наименование организации (или фамилия, имя отчество - для ИП);
- место нахождения организации (ИП);
- сведения о государственной регистрации, номере записи о создании юридического лица (регистрации физического лица в качестве индивидуального предпринимателя);
- цена, информация об условиях приобретения товара, его доставке, сроке службы, сроке годности и гарантийном сроке;
- сведения о порядке оплаты товара, а также о сроке, в течение которого действует предложение о заключении договора.

При получении товара на почте рекомендуется вскрыть посылку в присутствии сотрудников отделения и, если ее содержимое не соответствует заказу, составить акт вскрытия с описанием содержимого, заверенный этими сотрудниками.

Если у вас есть данные продавца, необходимо направить в его адрес письменную претензию с требованием возврата денежных средств. В случае отсутствия действий со стороны продавца на ваши претензионные требования, необходимо обратиться в правоохранительные органы (возможно действуют мошенники) и в судебные органы.

СПРАВКА «НБ» >>

В отделе защиты прав потребителей управления потребительского рынка департамента экономического развития администрации Белгорода граждане могут получить консультации по вопросам защиты своих прав.

Прием ведется ежедневно - с 9.00 до 13.00 часов (г. Белгород, ул. Н. Чумичова, 31а, 2 этаж (вход со двора), каб. 2.),

тел.: горячая линия - **33-52-39**,
телефон доверия - **33-52-49**,
единая общественная приемная - **33-52-81**.

Роспотребнадзор разъясняет

Возврат билета на поезд: рекомендации

ВОПРОС:

Купил билеты на поезд в Москву и обратно, но передумал ехать. Я могу вернуть их полную стоимость или теперь уже только часть?

ЕВГЕНИЙ

Специалисты управления Роспотребнадзора по Белгородской области разъясняют, что при возврате неиспользованного проездного документа (билета) на поезд дальнего или местного следования в железнодорожную билетную кассу пассажир имеет право:

- не позднее чем за 8 часов до отправления поезда получить обратно деньги в размере стоимости проезда, состоящей из стоимости билета и стоимости плацкарта;
- менее чем за 8 часов, но не позднее чем за 2 часа до отправления поезда получить обратно деньги в размере стоимости билета и 50 процентов стоимости плацкарта;
- менее чем за 2 часа до отправления поезда получить обратно деньги в размере стоимости билета.

Проездной документ не принимается к возврату при опоздании пассажира более 12 часов на поезда формирования Российской Федерации и 3 часов на поезда формирования стран СНГ и Балтии.

Возврат причитающихся средств за неиспользованный проездной документ производится при предъявлении документа, удостоверяющего личность пассажира, номер которого указан в проездном документе. В других случаях переформирование поездки не производится.

Возврат билета на поезд через Интернет

Возврат электронных билетов пассажир осуществляет в разделе «Личный кабинет». Вернуть можно как весь заказ полностью, так и какой-либо конкретный электронный билет из заказа.

Если пассажир не воспользовался услугой электронной регистрации, возврат неиспользованного электронного билета на поезда, следующие во внутрироссийском сообщении и сообщении со странами СНГ, Латвийской, Литовской, Эстонской Республиками и Республикой Абхазией, он может осуществить в любое время до отправления поезда со станции его посадки. Учитывайте время - не менее чем за 6 часов до отправления поезда со станции посадки пассажира на поезда, следующие в международном сообщении.

Если же пассажир воспользовался услугой электронной регистрации, то вернуть неиспользованный электронный билет можно не позднее, чем за 1 час на поезда, следующие во внутрироссийском сообщении и со странами СНГ, Латвийской, Литовской, Эстонской Республиками и Республикой Абхазией; в международном сообщении - не позднее, чем за 1 час до отправления поезда с начальной станции маршрута следования и не позднее, чем за 6 часов до отправления поезда со станции посадки пассажира.

Денежные средства за неиспользованный электронный билет будут возвращены на банковскую карту плательщика, с помощью которой производилась оплата электронного билета, в сроки, установленные правилами платежных систем (от 7 до 30 календарных дней с момента оформления возврата в личном кабинете).

Напомним, защита прав потребителей при оказании услуг по перевозке пассажиров железнодорожным транспортом регулируется:

- Законом Российской Федерации от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей»;
- Федеральным законом от 10.01.2003 № 18-ФЗ «Устав железнодорожного транспорта Российской Федерации»;
- Правилами оказания услуг по перевозкам на железнодорожном транспорте пассажиров, а также грузов, багажа, для личных, семейных, домашних и иных нужд, не связанных с осуществлением предпринимательской деятельности, утвержденными постановлением правительства Российской Федерации от 02.03.2005 № 111.



ФОТО ИЗ СВОБОДНЫХ ИСТОЧНИКОВ

Материалы полосы подготовила Мария СКОКОВА

Покажите ребенку пример

Акция

Безопасность детей вызывает тревогу

► В Белгороде и регионе проводится профилактическая акция «Внимание, каникулы», которая продлится до 4 апреля.

Ее главная цель - обеспечить безопасность детей в период перерыва в занятиях. В рамках операции в школах проходят заседания родительских активов и лектории. Сотрудники ГИБДД дежурят в местах массового пребывания детей и зонах отдыха.

Безопасность детей на дороге вызывает особую тревогу инспекторов ГИБДД. За два первых месяца этого года в области произошло 18 ДТП с участием несовершеннолетних, в них пострадали 19 юных участников движения. Профилактика детского и подросткового травматизма по-прежнему приоритет в работе сотрудников ГИБДД.

В теплое время года особую тревогу вызывают подростки 16-18 лет. Если посмотреть статистику прошлого года, то с участием несовершеннолетних, севших за руль велосипедов, скутеров и мопедов было совершено 23 ДТП, почти

в полтора раза больше, чем годом ранее. Пострадали около 30 подростков. В зоне внимания и молодые водители, недавно получившие права. К наиболее частым нарушениям таких автолюбителей относят выезд на встречную полосу, несоблюдение дистанции и непредоставление преимущества пешеходам. В этом году растет аварийность с участием детей-пешеходов и пассажиров. За два месяца в 18 ДТП пострадали 19 детей, это на треть больше, чем за аналогичный период прошлого года. Уменьшить число аварий помогут личный пример взрослых, составление безопасных маршрутов движения для ребенка, профилактические занятия. Прививать культуру соблюдения правил дорожного движения с ранних лет - вот задача, которую решать, прежде всего, родителям.

Елена ПОГОРЕЛОВА



ФОТО БОРИСА БИНИНА

Сообщает прокуратура

Под надзором - на разбой

Нападение на оператора АЗС

► Прокурор города поддержал в Октябрьском районном суде Белгорода государственное обвинение по уголовному делу о разбое.

В декабре прошлого года на одной из АЗС областного центра

мужчина, вооруженный ножом, напал на оператора-кассира. Направив лезвие на потерпевшую и угрожая расправой, он потребовал отдать все деньги из кассы. Опасаясь за свою жизнь и здоровье, женщина передала преступнику 2700 рублей.

Ранее подсудимый уже привлекался к уголовной ответственности. Решением районного суда ему был установлен административный надзор сроком на восемь лет с дополнительными ограничениями,

одним из которых являлось пребывание по месту жительства. Но эти ограничения не исполнялись.

Приговором Октябрьского районного суда Белгорода подсудимый признан виновным, и в совокупности ему назначено наказание - четыре года и семь месяцев лишения свободы с отбыванием наказания в исправительной колонии строгого режима.

Юлия БУШКОВА,
помощник прокурора Белгорода

Кавалеры обирают дам

Суд вынес приговор

► Прокуратура города предупреждает: не оставляйте вещи без присмотра, не доверяйте незнакомым людям.

Эта незамысловатая история произошла во время новогодних праздников в одном из караоке-баров областного центра, но могла произойти где угодно. Мужчина подсел за столик к трем незнакомым девушкам, отдыхающим в этом заведении. Через некоторое время, воспользовавшись тем, что две подруги веселились на танцполе, а третья, сидящая напротив, отвлеклась, украл из лежащих рядом с ним сумочек дорогой мобильник, а также деньги - 14500 и 2000 рублей. Завладев похищенным, он скрылся с места преступления.

У этой истории счастливый конец. Вора задержали, и недавно он предстал перед судом. Подсудимый признал себя виновным и полностью возместил ущерб, причиненный девушкам.

Октябрьский районный суд вынес решение, согласно которому в отношении него применена мера уголовно-правового характера - судебный штраф в размере 15000 рублей. Приговор в законную силу не вступил.

Анна ИРИНИНА,
помощник прокурора Белгорода

Материалы полосы подготовила Анна БАРАБАНОВА

Итоги и планы на будущее

Взаимодействие

Участковым - помощь и контроль общественности

► В УМВД России по Белгороду состоялось очередное заседание Общественного совета.

В повестке дня - отчет начальника отдела участковых уполномоченных и по делам несовершеннолетних городского управления внутренних дел Вячеслава Дубинина. Участковые уполномоченные в нынешнем году раскрыли 118 преступлений, проводят индивидуальную профилактическую работу с дебоширами, неблагополучными семьями, людьми, склонными к немедицинскому потреблению наркотиков и другими категориями граждан. Основная проблема, над которой работают правоохранители - предупреждение и раскрытие мошенничеств, совершаемых дистанционным способом - через мобильную связь и Интернет.

Общественники приняли доклад к сведению и внесли предложения, направленные на повышение уровня доверия к работе участковых уполномоченных.

Председатель Общественного совета Виталий Абрамов проанализировал работу, проведенную в прошлом году.

Активная деятельность общественников была высоко оценена на региональном уровне и в МВД России, отметил начальник УМВД Александр Коробейников. Завершилось заседание утверждением графика заслушивания должностных лиц и посещения ИВС, а также графика приема граждан членами Общественного совета.

Виртуальный трактор

Мошенничество

Жертвами афериста стали четыре человека

► Житель Белгорода задержан по подозрению в совершении ряда мошенничеств через Интернет.

По предварительным данным, ранее судимый за подобные преступления 32-летний мужчина разместил объявление о продаже несуществующего трактора. Под предлогами перечисления задатка и оплаты расходов на транспортировку сельхозтехники злоумышленник выманивал деньги у потерпевших. Суммы варьировались от 10 до 320 тысяч рублей. Жертвами обмана стали четыре человека - это жители Иркутска, Бурятии и Забайкальского края. После поступления денег на счет злоумышленник переставал выходить на связь. Общая сумма причиненного ущерба - более полумиллиона рублей, сообщает Александр Капустин, заместитель начальника полиции по оперативной работе УМВД России по Белгородской обла-

сти. Подозреваемый заключен под стражу и теперь его проверяют на причастность к аналогичным преступлениям.



ФОТО ИЗ СВОБОДНЫХ ИСТОЧНИКОВ

Стоп наркотик!

Профилактика

Об административной и уголовной ответственности

► В рамках акции «Сообщи, где торгуют смертью» белгородские полицейские встретились со студентами.

Сотрудники управления по контролю за оборотом наркотиков УМВД России по Белгородской области приняли участие в лектории по пропаганде здорового образа жизни. Мероприятие прошло в Центре межкультурной коммуникации НИУ «БелГУ».

Полицейские, преподаватели, российские и иностранные студенты обсудили вопросы профилактики алкоголизма, наркомании и табакокурения. Старший

оперуполномоченный УНК УМВД региона Марина Борченко рассказала участникам лектория о ежегодной акции «Сообщи, где торгуют смертью». Особое внимание она уделила информации об уголовной и административной ответственности, предусмотренной за незаконный оборот наркотиков. Завершилось мероприятие показом документального фильма, рассказывающего о трагических последствиях пагубных привычек.



ФОТО ЦЕНТРА МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ НИУ «БЕЛГУ»

Свадебная мода

Обряды

Необычной теме посвятили встречу в музее народной культуры

► В Международный день свадебных салонов, отмечаемый 20 марта, дискуссионный клуб «Культурный квартал» представил весеннюю тему «Свадебная мода в образах».

Вдохновением к размышлению на открытую тему стала музыкальная свадебная страница, которую перевернули гости встречи: пианистка, заслуженный работник культуры РФ и солистка Белгородской филармонии Ирина Соколова со струнным квартетом факультета исполнительского искусства Белгородского института искусств и культуры.

Музыкальное сопровождение свадьбы очень важно, ведь оно создает особенное настроение. Для каждого этапа праздника предусмотрена своя музыка: выход жениха, появление невесты, регистрация супружества, поздравления после церемонии, сбор гостей для торжественного обеда и, наконец, первый танец молодоженов. А ключевой для свадебной церемонии является особая музыкальная композиция в момент торжественного появления пары. Многочисленные гости «Квартала» услышали полную версию свадебного марша Мендельсона, традиционно исполняемого в России. Прозвучали также две популярные композиции европейских и американских свадеб: свадебный марш Вагнера из оперы «Лоэнгрин» и Моцарта из оперы «Женитьба Фигаро».

На службе у красоты всегда стоит и парикмахерское искусство. Первокурсницы Белгородского техникума промышленности и сферы услуг познакомили гостей со стилем укладки «холодная волна», одним из самых элегантных и модных как столетие назад, так и сегодня, рассказали об особенностях создания современного стильного образа и устроили небольшое дефиле с вариантами собственных разнообразных несложных укладок для длинных волос.

Студенты института искусств и культуры и университета подготовили выставку нарядов будущих невест трех стран - Армении, Китая и Туркменистана и показали фото их традиционных народных свадебных костюмов.

В ретроспективном ряду белгородских свадебных нарядов, который подготовила художник музея Татьяна Вьюнник, экспонатом особой ценности стал костюм из кремового атласа со шлейфом (1884 год). Другие наряды представили вкусы и моду невест разных поколений XX века. Белгородки, вышедшие замуж в 2018-19 годах, свои платья представлять не стали. Любопытно, что воспротивились этому, в первую очередь, их мужья (мужчина, как известно, не является знатоком примет и традиций, но по части костюма обычно более консервативен). Возможно, сыграла роль одна из примет: платье - это судьба. Она у самых молодых только складывается, и не стоит представлять ее главный «сакральный» атрибут на всеобщее обозрение. Как и то, что нельзя брать платье к свадьбе напрокат: ты ведь «надеваешь» на себя чужую судьбу, а она должна быть только собственной.

Гости встречи стали вспоминать и другие приметы, связанные со свадебным платьем, с особенностями сохранения счастливой судьбы молодой пары. Например, наряжать молодую к свадьбе на подушке - на легкую и богатую жизнь, запрет показывать свадебное платье и невесту в нем жениху до самого торжества, на котором он впервые увидит свою избранницу во всей красе. Эти и другие традиционные убеждения идут от очень давних представлений народа, и не только русского. Общность



ФОТО АННЫ ФИЛИПОВОЙ

некоторых традиций можно наблюдать, например, в отношении цвета для традиционного свадебного наряда. Не только в музейных фондах праздничного костюма белгородских крестьянок двухсотлетней давности, но и на самом широком географическом пространстве: от европейских невест Средневековья до древней Индии и Китая доминирующим в нем является красный. Этот цвет - символ пика земной красоты, ее плодородной силы и обновления.

Тем не менее цвет свадебных платьев во всех модных салонах сегодня белый. Реже встречаются другие, всегда светлые и нежные оттенки - кремовый, салатный, розовый. Своеобразным ключом к разгадке этого является изучение крестьянского свадебного обряда - на примере того же села Подсерднее Алексеевского района, где, как и в двух других районах нашей области, бытовал комплекс женской одежды с поневой. Во время первого свадебного дня к венцу подсердненская невеста одевала «белевую» венчальную рубашку без вышивки и белый же венчальный платок, поверх которых надевала нарядные. Белый - это и цвет рубах стариков, которые уже думают о пути души к Богу, и цвет похоронного обрядового полотенца - рушника.

Таким образом, белый - это цвет и мудрости, и смерти. Действительно, так же, символически, «умирает» на свадьбе девушка, но рождается во всей своей красоте новая женщина, продолжательница жизни на земле. Ее наряд, символизирующий образ мира в миниатюре, богато украшен, и часто золотом, делающим костюм особенно дорогим и ярким, словно бы в свете пробуждающего природу вешнего солнца. Точно так же, как и наряды других стран, переливались на выставке золотом своего шитья «сорока» (старинный головной убор) и эксклюзивная рубашка с «золотым ремнем» по рукаву (свадебный костюм с поневого села Афанасьевка Алексеевского района).

Блиц-опрос «Одень невесту» в завершение встречи выявил вкусы и приоритеты аудитории в традициях современной свадебной моды. По итогам зрительского голосования большинство предпочитает романтическую классику. Пятая часть опрошенных не против современного наряда с элементами народного костюма. Чуть меньше проголосовали за эмансипированную невесту в брюках. Поклонников экстраемального наряда в зрительской аудитории не оказалось.

Ирина ШВЕДОВА

Глиняная игрушка

Промыслы

Их называют копилкой народной мудрости

► В Белгородском историко-краеведческом музее в рамках заседания клуба «Город мастеров» состоялся парад фантазий «Праздник глиняных игрушек».

Изготовление игрушки появилось и развивалось как сопутствующее занятию основному гончарному промыслу.

Глиняная игрушка - это удивительно яркий и самобытный пласт традиционной отечественной культуры. Ее роль в жизни русского народа велика - она запечатлела в себе историю человечества. А еще игрушка - воспитатель, учитель и наставник, она прививала ребенку ценностное отношение к труду, народным традициям и обычаям.

Появление этого промысла в нашей стране относится к XVIII-XIX векам, когда начинает формироваться новая традиционная культура России. Глиняная игрушка многообразна. Широко известны такие

крупные центры производства, как Абашево, Филимоново, Каргополь, Хлуднево, Плешково, Дымково, каждое из которых имеет свои особенности.

Гончарный промысел и изготовление глиняных игрушек в прошлом были широко распространены на территории и нынешней Белгородской области. Была потребность в подобных изделиях, имелось сырье, сохранялись древние истоки местных традиций гончарства.

Промысел старооскольской игрушки - одна из составляющих частей, определяющих культурную самобытность населения старооскольского края и Белгородчины в целом. Возник промысел в конце XVII века возле города Старый Оскол, который был основан в конце XVI века как один из сторожевых постов. Там жили казаки, пушкари, ямщики, стрельцы - защитники южных рубежей Руси. В одной из таких слобод на Казацких буграх жили гончары-ремесленники, там начинает формироваться подсобный промысел старооскольской глиняной игрушки при основном гончарном. Своего расцвета игрушечный промысел достиг в конце XIX столетия. Но с 1930-х годов и к середине XX века перестал существовать.

Второе рождение старооскольской игрушки с 1985 года связано с именами потомственных мастеров сестер Гончаровых - Ольги, Натальи и Евдокии, когда известный московский художник и коллекционер М. Никитин по пути в Москву остановился в Старом Осколе и стал интересоваться местным гончарством.

Сюжеты игрушек сестер Гончаровых традиционные, характерные для многих художественных промыслов России: конь, баран, медведь, всадник, барыни, няньки. Все фигуры одновременно являются свистульками со своим особым звуковым тембром - это их специфическая черта. Коллекции их игрушек имеются во многих музеях Белгородской области. В нашем музее представлены разнообразные виды игрушек-свистулек сестер Гончаровых, которые стали настоящей жемчужиной собрания.

Современные мастера, ученики Гончаровых, продолжают их дело. Большой интерес вызывает также коллекция глиняных игрушек Валентины Пырьевой - руководителя студии «Глиняная игрушка» при старооскольском Центре культуры и искусств. Они выполнены по примеру игрушек сестер Гончаровых.

Старооскольская игрушка стоит в одном ряду с такими известными промыслами России, как филимоновская, каргопольская, дымковская игрушки, является культурной ценностью общероссийского значения и занесена в каталог Всероссийской выставки «Народное гончарство России».

Ценное поступление в наш музей - игрушки учащихся белгородской средней школы №46, где в 1993 году преподавателем изобразительных искусств Александром Рябчиковым был организован кружок глиняной игрушки. В дальнейшем он стал называться мастерской традиционных народных художественных ремесел Белгородской области. Сюжеты звуковых игрушек, которые создают дети, традиционные: женские фигурки в длинных платьях, всадники, кони, птицы, коровы. Уже несколько лет, как ушел из жизни Александр Васильевич, но дело его живет в учениках, а мастерская переименована в музей-мастерскую им. А.В. Рябчикова.



С незапамятных времен Борисовка была большим селом Белгородчины, в котором основным занятием местных жителей были различные кустарные промыслы, ведущим был гончарный. Игрушки мастерили для своих детей и на продажу. Готовую продукцию скупали менялы, разносили нехитрый товар по окрестным селам, продавали, меняли на продукты сельского труда. Особенно много, целыми мешками, вывозили на ярмарки глиняные игрушки-свистульки.

В 1967 году в Борисовке была образована гончарная мастерская, а на ее базе в 1970 году - фабрика художественной керамики. Наряду с керамической посудой, мастера фабрики возобновили и изготовление глиняных игрушек. Наш музей располагает и коллекцией борисовской глиняной игрушки, автором большинства которых является главный художник фабрики Юрий Агафонов - участник областных, зональных, всесоюзных и зарубежных художественных выставок.

Наталья ЯИЦКАЯ,
старший научный сотрудник
историко-краеведческого музея
ФОТО АВТОРА



«Прямой герой страстями не движим...»

К 285-летию со дня рождения князя Репнина

► Несколько лет назад по телевидению шел красивый сериал «Бедная Настя», посвященный эпохе молодого цесаревича Александра - будущего императора Александра II. Одним из его главных героев был князь Михаил Репнин, дворянин, гордившийся своим древним родом. И не без оснований. Действительно, при императорском дворе долгое время состояли представители семейства Репниных. Судьбе было угодно, что последний прямой носитель этой княжеской фамилии - Николай Васильевич Репнин стал и последним главным лицом Белгородской губернии.

Его отец, князь Василий Аникитич Репнин, некоторое время был воспитателем будущего Петра III и оказывал на него довольно благоприятное воздействие. Он не препятствовал наследнику, несмотря на уже не детский его возраст, заниматься солдатиками и другими воинскими играми, за что и был отстранен от воспитания будущего царя. Старший сын князя, Николай, родился 11 марта 1734 года. В одиннадцатилетнем возрасте он стал солдатом Преображенского полка, в 14 лет в звании сержанта участвовал в походе своего отца на Рейн. Так началась его военная карьера.

Офицер

В 1749 году Николай Васильевич был произведен в прапорщики, затем в подпоручики гвардии, в 1753 году стал полковым адъютантом. Несколько лет в образовательных целях жил в Пруссии и Франции. Но вскоре Россия объявила войну Пруссии, и молодой офицер отправился волонтером в армию генерал-фельдмаршала С.Ф. Апраксина. Он отличился особой храбростью и был неоднократно представлен к награде.

По возвращении в столицу Репнин был направлен Петром III в Пруссию для ознакомления с армией Фридриха II. Вернувшись в Россию, молодой князь был назначен директором Сухопутного кадетского корпуса, а затем по распоряжению Екатерины II отправлен полномочным министром в Варшаву, и фактически управлял всеми польскими делами при короле Станиславе Понятовском.

По окончании Русско-турецкой войны 1768-1774 годов Репнин возглавлял русское посольство в Турции, занимался укреплением хрупкого мира между недавними противниками. Вернувшись в Россию, он недолго жил в Санкт-Петербурге. Екатерина II подозревала Репнина в связях с заговорщиками, имевшими цель возвести на престол великого князя Павла Петровича. Не нравилось царице и участие князя в масонских ложах «Блистающая звезда» и «Новый Израиль». Репнин также основал военную масонскую ложу в Кинбурне, работавшую по шведской системе.

Последний белгородский губернатор

Из столицы Николая Васильевича отправили в провинцию: он был назначен генерал-губернатором в Смоленск. Одновременно являлся первым генерал-губернатором Орловского наместничества (1778-1781 гг.). В том же 1778 году получил должность генерал-губернатора Белгородской губернии. Репнин приступил к составлению Орловского наместничества, при этом происходила обычная перетасовка земель и городов от одной губернии к другой. Коснулась она и Белгородской губернии. Когда 21 января 1779 года состоялось открытие Орловского наместничества и вслед за этим Курской губернии (23 мая 1779 г.), Белгородская была объявлена уничто-

женной и губернский город Белгород обращен в уездный. При этом Белгород и ближайшие к нему уезды и села вошли в состав Курской губернии, другая часть - к Слободско-Украинской губернии, а Валуйский и некоторые другие уезды - к Воронежской. Сама Белгородская губерния, хотя и упоминается в официальных актах, но не иначе как с прибавлением «бывшая». 23 мая 1779 года Николай Васильевич покидает пост - с упразднением губернии упразднился и титул генерал-губернатора.

Полководец

Репнин, занимая административные должности, оставался в военном строю. Во время войны за баварское наследство он возглавил 30-тысячную армию и с ней вступил в Бреславль, где принял участие в Тешенском конгрессе и сумел склонить Австрию к подписанию мирного договора. За это получил в награду от российской императрицы орден Святого Андрея Первозванного.

Позже была служба на различных должностях, в том числе псковским и смоленским генерал-губернатором и новые награды. В Русско-турецкой войне 1787-1791 годов Репнин сначала берет Очаков, затем одерживает победу на Салче и осаждает противника в Измаиле. Но по указанию главнокомандующего Г.А. Потемкина отходит от крепости (ее взятие Потемкин вскоре поручил Суворову). Летом 1791 года Потемкин отъехал в столицу, и Репнин взял на себя обязанности главнокомандующего. Вскоре он дал последнее крупное сражение этой войны.

Победа, одержанная Н. Репниным в сражении вблизи Мачина, и разгром турецкого флота при Калиакрии адмиралом Ф. Ушаковым ускорили окончание войны и заключение выгодного для Российской империи Ясского мирного договора. Николай Васильевич Репнин 15 июля 1791 года получил орден Святого Георгия I степени. Но фельдмаршальского жезла он не получил, и причиной этому, как полагали многие, была его связь с масонами, которых Екатерина II не жаловала.

Во время польского восстания 20 апреля 1794 года Репнин был назначен главнокомандующим действующей армией в Польше и Литве. Основными силами российских войск, шедших на Варшаву, командовал Суворов. «Я уже не знаю, сама ли я команду или отдан под команду», - жаловался Репнин императрице. Суворов смог победить, минуя главнокомандующего: он ссылаясь в основном на прямые распоряжения императрицы и фельдмаршала Румянцева. История сохранила факт недружелюбных отношений Репнина и Суворова. Репнин считал героя Измаила всего лишь удачливым «воякой», называл его тактику «натурализмом», а победы случайными. В свою очередь, Суворов язвил по поводу педантизма и нерешительности Репнина как военачальника и отзывался о нем так: «Низок и высок в свое время, но отвратительно повелителен и без наималейшей прият-



Nicolas Fürst von Repnin
Kaiserl. Russischer Bevollmächtigter, den 15. Mai 1779

ности». Репнин не любил Суворова. Возможно, не последнюю роль в этом играла их простая «ревность» друг к другу. Николай Васильевич начал военную карьеру в 14 лет. Получил за границей «дельное немецкое воспитание». Участвовал в Семилетней войне. В 26 лет стал генерал-майором, чем вызвал нескрываемую ревность даже у А.В. Суворова.

В 1795 году Репнину было поручено управление землями, отошедшими к Российской империи после третьего раздела Речи Посполитой. Екатерина II пожаловала Репнину шесть тысяч крестьян в присоединенных к России польских областях. Он предоставил право пользоваться доходом от этого имения, составляющим около двадцати двух тысяч рублей серебром, прежнему владельцу - графу Огинскому, тому самому дипломату-композитору, автору знаменитого полонеза «Прощание с родиной», до его кончины.

Дипломат и опала

18 ноября 1796 года на престол взошел Павел I. Поступая во всем вопреки воле покойной матери-императрицы Екатерины II, «задвинувшей» Репнина в последние годы своего правления, новый самодержец уже на третий день своего царствования произвел 62-летнего князя в генерал-фельдмаршалы.

Зная, однако, крайне непостоянный и подозрительный характер государя, Николай Васильевич зорко следил за тем, чтобы закрепить за собой его милость. Стремясь учесть все нюансы, он тщательно сторонился всех, кто был неприятен государю или хотя бы мимоходом навлекал его гнев. И все же, несмотря на все усилия, Репнину не удалось достичь поставленной цели. Беда была в том, что Павел I принадлежал к тем натурам, угождать которым на долгий срок было абсолютно невозможно.

В 1798 году император доверил князю Репнину как выдающемуся дипломату своего времени чрезвычайно важную миссию. Николай Васильевич был направлен в Берлин и Вену, чтобы добиться немедленного заключения австро-пруско-русского союза, направленного против революционной Франции.

Миссия, однако, с самого начала натолкнулась на непреодолимые препятствия. Несмотря на почет и радушие, с какими принимал берлинский двор российского представителя, Репнину не удалось отвлечь Пруссию от твердо заявленной ею позиции нейтралитета.

У Николая Васильевича имелись весьма сильные аргументы для оправдания подобного исхода своей миссии, но изложить их ему уже не пришлось. Император требовал одного: чтобы на его столе ле-

жали письменные экземпляры союзных договоров с Пруссией и Австрией, а так как этого не было, любые объяснения исключались.

По возвращении в Россию Репнина встретило зловещее молчание петербургского двора, и худшие опасения подтвердились очень скоро. 30 ноября 1798 года прославленный военачальник и дипломат был «вчистую» уволен со службы, сохранив лишь право ношения общевойсковой мундира.

Строг к себе и благ ко ближним

Вполне понятные переживания ускорили кончину Николая Васильевича. Он поселился в Москве, здоровье его ухудшилось, и через три года, 12 мая 1801 года, князь скончался в своем имении Воронцово в возрасте 67 лет от апоплексического удара. Похоронили князя в Донском монастыре.

Репнин доживал свой век в кругу семейства и друзей. Он никогда не роптал, чтил волю царя. Никто в его присутствии не смел осуждать распоряжений тогдашнего правительств. У Николая Васильевича было немало противников, в то же время многие считали его истинно государственным, служивым человеком. В его доме царил простота, но с дворянским приличием, ни вечера не проходило без гостей и бесед. Всех он удивлял своей начитанностью и памятью.

Наследника княжеской фамилии он не оставил. Николай Васильевич был женат с 1754 года на княжне Наталье Александровне Куракиной. Невзирая на многочисленные романы князя, супружество их было счастливым. Единственный законный сын Иван умер в 1774 году в возрасте девяти лет. В этом браке также родились три дочери. Кроме того, у Репнина остался внебрачный сын от его связи с Анастасией Николаевной Нелединской-Мелецкой, урожденной Головиной, взятый им на воспитание - будущий участник Отечественной войны 1812 года Степан Иванович Лесовский. Также внебрачным сыном Репнина, предполагают, был будущий российский министр иностранных дел, а затем один из лидеров польской эмиграции Адам Ежи Чарторыйский. С его матерью Репнину приписывали роман во время пребывания в Варшаве. 12 июля 1801 года Александр I высочайше повелел, «чтоб родной его внук, от дочери его рожденный, полковник князь Николай Волконский принял фамилию его, и отныне потомственно именовался князем Репниным».

Прославленный русский полководец и дипломат, незаурядный генерал-губернатор князь Николай Васильевич Репнин по праву занимает место в первой десятке славных имен XVIII века - века Суворова и Потемкина, Пугачева и Радищева, Ломоносова и Сумарокова, Фонвизина и Державина... Кстати, Державин посвятил ему оду «Памятник герою» (1791 г.), в которой дал такой портрет Репнина:

*Прямой герой страстями не движим,
Он строг к себе и благ ко ближним;
К богатствам, титлам, власти, славе
Внутри он сердца не привержен;
Сокровище его любезно -
Спокойный дух и чиста совесть.
В терпенье тверд и мудр в напасти,
Не рабствует блестящей части;
Считает тем себя довольным,
Коль общих благ где был споспешник,
Блажен, блажен еще стократно,
Что страсти мог свои умерить!*

Маргарита ТЕРЕХИНА,
сотрудник отдела
краеведческой литературы
универсальной научной библиотеки

Дневник жизни Александра Никитенко

Литературные памятники

Он стал летописцем своего времени

► В литературном музее прошел семинар-обсуждение «Дневник Александра Никитенко» из цикла «Литературные памятники Белгородчины». Его посвятили 215-летию со дня рождения литературоведа, цензора, профессора Санкт-Петербургского университета, действительного члена Академии наук А.В. Никитенко.

Участниками встречи стали студенты историко-филологического факультета Белгородского университета и кандидат филологических наук, доцент А. Жиленков. В рамках семинара состоялась дискуссия о влиянии литературно-биографического наследия Никитенко на отечественную гуманитарную науку и актуальности «Дневника» для современного русского сознания.

Профессор русской словесности

Александр Васильевич родился 24 марта 1804 года в семье крепостных графа Н.П. Шереметева в селе Удеревка Бирюченского уезда Воронежской губернии (ныне село Мухомудерка Алексеевского района Белгородской области). Тринадцатилетний юноша с отличием окончил Воронежское уездное училище, однако дальше учиться не мог, поскольку доступ в гимназию ему как крепостному был закрыт. К концу 1824 года при содействии К.Ф. Рыльева и его друзей он получил вольную и продолжил учебу в Санкт-Петербургском университете на филосоfo-юридическом факультете.

В 1834 году Никитенко стал профессором кафедры русской словесности, а после защиты диссертации «О творческой силе в поэзии, или О поэтическом гении» получил степень доктора философии. Почти 35 лет ученый преподавал рус-

скую словесность в Санкт-Петербургском университете, вел занятия в престижных учебных заведениях столицы. Он много лет работал в ведомствах и учреждениях по надзору за печатью и приобрел в литературной среде репутацию вдумчивого, независимого и либерального цензора.

Воспоминания для будущего

Перу Никитенко принадлежат около семидесяти литературно-критических и литературоведческих работ, однако главным трудом является «Дневник». Он вел его с четырнадцатилетнего возраста до самой смерти 21 июля 1877 года. В дневниковых тетрадях Никитенко содержатся непосредственные и живые отклики на множество литературных, общественных и политических событий, происходивших почти за полвека жизни. Сам автор считал, что дневник представляет ценность как «летопись событий в области литературы, цензуры и общественной жизни».

В 1851 году Александр Васильевич впервые приступил к литературной обработке своих воспоминаний, которые были названы «Моя повесть о самом себе и о том, чему свидетель в жизни был» и включали в себя «Записки» и «Дневник». Он предполагал таким образом отредактировать весь дневник, но это удалось ему только в пределах весьма небольшой части своих записей.

Александр Васильевич завещал своим

дочерям распорядиться оставшимися после него рукописями «по внушению их совести, любви к нему и чувства долга перед обществом». Считая себя только хранительницами этого больше общественного, чем семейного наследия, они приступили к изданию записей отца: с 1888 по 1892 годы «Записки» и «Дневник» печатались в журнале «Русская старина». В 1904-1905 годах в Петербурге вышло двухтомное издание «Моей повести...», в 1955-1956 годах «Дневник» был выпущен в трех томах. В 2005 году «Записки» и «Дневник» были переизданы в Москве.

Актуально и сегодня

Вскоре после обнаружения рукописи Никитенко привлекли к себе пристальное внимание историков отечественной литературы и журналистики, цензуры и общественной жизни. К свидетельствам профессора обращались в своих трудах такие литературоведы, как М.И. Сухомлинов, М.К. Лемке, В.Я. Богучарский, Н.В. Дризен, В.Е. Евгеньев-Максимов.

В советское время отношение к Никитенко, долгое время работавшему в области цензуры, было неоднозначным по идеологическим причинам. Тем не менее советские ученые признавали ценность «Дневника» как важного источника для ознакомления с литературно-общественной жизнью России XIX века.

Сегодня исследователи продолжают обращаться к литературно-биографическому наследию Никитенко. Его воспоминания изучаются как литературный памятник, поскольку обладают бесспорными литературно-эстетическими достоинствами. «Дневник» вызывает интерес и у современных историков, так как в нем воссоздана объемная панорама XIX века. Озабоченный судьбой России, Никитенко описывал механизмы функционирования бюрократической власти, формирования общественного мнения, состояние отечествен-



Александр Никитенко

ной журналистики и динамику литературной борьбы, рассуждал о роли личности в историческом процессе. В записях отражены личностные переживания автора, а также подробности бытового характера.

«Дневник» А.В. Никитенко, без преувеличения, стал одним из самых впечатляющих документов мемуарной литературы XIX столетия. Его автор хроникально точно и обстоятельно характеризовал время, в котором ему пришлось жить. Записи были сделаны человеком незаурядных способностей, полвека находившимся в эпицентре литературной, чиновничьей и научной жизни Российской империи.

Мария ЩУКИНА,
младший научный сотрудник
литературного музея

«Весны осенние приметы»

Поэзия

У начинающих авторов есть возможность для творческого развития

► Литературная студия «Пробел» на базе универсальной научной библиотеки объединяет молодых авторов - поэтов, прозаиков, драматургов, сценаристов, тех, кто хочет творчески развиваться. Встречи в студии проходят ежемесячно, темы участники определяют сами.

Лейтмотивом очередного заседания были выбраны строки из стихотворения петербургского поэта Дмитрия Толстобы (1947-2015) «Весны осенние приметы», в которых точно и ярко отражено состояние природы в середине марта. Руководителю литературной студии Виталию Волобуеву очень близко творчество этого поэта. «Он великий мастер минималистической поэзии. Именно поэтому его стихи так легко запоминаются и остаются в душе навсегда», - считает Виталий Николаевич. Размышляя о стихотворении Д. Толстобы «Я ухожу развеять грусть», В. Волобуев видит определенные мотивы в его творчестве, важные для современного читателя: «...это стихотворение привлекло тем, что одиночество в нем, в отличие от современных сочинений, не гнетущее, не безнадежное, оно скорее добровольное, выбранное для общения с природой, для размышлений».

Слова питерского поэта передали участникам настроение, а также творческий импульс для свободной дискуссии, общения, обсуждения стихов, представленных

постоянной участницей «Пробела» Светланой Булдиной.

Светлана - учитель русского языка и литературы в средней школе №21 Белгорода. Всегда увлекалась чтением, ее любимый писатель - Владимир Набоков, а любимое произведение - роман «Камера обскура». Прививая любовь учеников к литературе и чтению, она использует такие приемы и методы в преподавании, которые вызывают интерес к произведению и к личности автора. Поэтическим творчеством Светлана занимается с девятого класса, имеет публикации в белгородском журнале «Добродетель». Для обсуждения она представила шесть стихотворений.

Проанализировал их инициатор создания литературной студии «Пробел», филолог, автор сборника стихотворений «Грознение» Максим Бессонов. Он подробно, поясняя буквально каждую строчку, обратил внимание автора и присутствующих не только на содержание, рифмы, стилистику, но и на знаки препинания, построение фраз. В таком содержательном и детальном разборе стихотворений участвовали и Виталий Волобуев, и молодые



ФОТО ИРИНЫ ПОЛЯНСКОЙ

поэты Анастасия Кинаш, Николай Давыдов и другие.

Поэт, прозаик, публицист, переводчик Станислав Минаков посоветовал Светлане обратить внимание на творчество А. Тарковского, О. Мандельштама, поучиться у великих русских поэтов прозрачности и ясности стиха.

Глубоко анализируя стихотворения Светланы Булдиной, выступающие старались понять механизмы авторского замысла, технику ее творчества. В итоге состоялась активная дискуссия, были отмечены два стихотворения, заслуживающие хорошей оценки. Вот одно из них.

Я ничего не знаю - говорю
И если помню что-то - все случайно.
Живу и удивляюсь февралю
И в целом - жизни. Но и жизнь банально
Уже не в состоянии вместить
В себя одни деревья и качели -
(Прилежное желание любить)
Всю эту географию, - на деле
Приснится ночью собственная смерть,
А сам ты перед ней еще дошкольник -

На просьбу не вертеться и сидеть
Спокойно - удивляешься.
И только.

Светлана Булдина отметила, что прозвучавшая оценка, подробный литературоведческий анализ и рекомендации очень важны для ее дальнейшего творческого совершенствования.

Такая возможность повысить свой литературный творческий уровень есть у всех желающих. Принять участие в работе литературной студии «Пробел» может любой начинающий автор, необходимо только представить подборку своих произведений для рассмотрения.

Заседания проводятся в первую и третью субботу каждого месяца с 18 до 20.30 часов. Подробнее ознакомиться с информацией о студии и ее мероприятиях можно в группе социальной сети «ВКонтакте».

Ольга ИВАЩЕНКО,
заведомо абонемент
универсальной научной библиотеки

Вызов принят!

Волейбол

«Белогорье» завоевало очередной европейский кубок

► Победив со счетом 3:0 (27:25,25:19,25:19) в ответном финальном матче Кубка вызова итальянскую «Монцу» волейболисты «Белогорья» стали обладателями этого трофея.



ФОТО ОФИЦИАЛЬНОГО САЙТА ВК «БЕЛОГОРЬЕ»

После поражения в Монце в пяти партиях белгородцам необходимо было дома выиграть со счетом 3:0 или 3:1, чтобы одержать победу, не доводя дело до «золотого» сета.

Наиболее упорная борьба шла в первом сете. «Белогорье» вело, но итальянцы несколько раз сравнивали счет. Однако наша команда все же довела партию до победы. В дальнейшем гости, похоже, не выдержали давления нашей команды и переполненных трибун, отчаянно поддерживающих хозяев площадки. «Белогорье» играло собранно и ни на минуту не позволило усомниться в своем превосходстве.

Лучшим игроком финала был признан Денис Земченко, который в итоге набрал и больше всех очков в матче - 17.

«Белогорье» впервые стало обладате-

лем Кубка вызова. Напомним, что на пути к финалу российский клуб прошел венгерский «Пензудьор», кипрскую «Омонию», португальскую «Бенфику» и французский «Пуатье».

Только этого кубка еще не было в богатой коллекции «Белогорья». Белгородцы первыми в стране выиграли Лигу чемпионов, первыми взяли титул победителя клубного чемпионата мира, теперь они первыми в России выиграли все существующие клубные соревнования как в России, так и в мире и Европе.

Ранее «Белогорье» побеждало в Лиге чемпионов (2003, 2004, 2014) и Кубке ЕКВ (2009, 2018). Теперь белгородский клуб собрал полную коллекцию европейских трофеев.

На пьедестале почета Пулевая стрельба**Наши стрелки-юниоры взяли в Хорватии золото и серебро**

ФОТО ДМИТРИЯ ЯРЕМЫ

► В составе юниорской сборной учащаяся лица № 9 Белгорода Анастасия Шадах стала лучшей в дисциплине «стрельба из пневматического пистолета на дистанции в 10 метров».

В личном старте девушка выбила 557 очков. Концентрация и самообладание - главные слагаемые успеха.

Достоинно проявил себя на прошедшем в Хорватии чемпионате Европы и воспитанник белгородской спортивной школы №8 Денис Гончаренко. В стрельбе из пневматической винтовки на дистанции 10 метров в составе сборной юноша занял второе место. За право выйти в завершающую стадию турнира российские спортсмены сражались с сильнейшими соперниками из Германии и Чехии. Однако в финале уступили команде стрелков из

Венгрии.

Чемпионат Европы по стрельбе из пневматического оружия стал уже десятым по счету. Конкуренция на соревнованиях была серьезной - для участия в турнире в Хорватию приехал 501 стрелок из 46 стран. Цвета российского флага на чемпионате и первенстве Европы защищали 36 спортсменов.

В ближайших планах у белгородских спортсменов - участие в этапах чемпионата и Кубка мира. Старты соревнований намечены на май и сентябрь.

Материалы полосы подготовили Андрей ЮДИН, Михаил ПЕРЕТОКИН, Сергей МИЩЕНКО, Мария СКОКОВА

КОММЕНТИРУЙТЕ МАТЕРИАЛЫ НА САЙТЕ ГАЗЕТЫ

Сезон окончен

Хоккей

МХК «Белгород» завершил сезон домашним поражением

► После двух проигранных встреч в Ярославле местному «Локо-Юниор» нашим игрокам в домашнем матче нужна была только победа. В противном случае команда выбывала бы из плей-офф.

Первый период игроки обеих команд начали вялужно и совершали много ошибок в передаче. На 20-й минуте белгородцы открыли счет. Во втором периоде хоккеисты начали действовать более активно. И это принесло свои плоды. Игроки «Локо» сравняли счет - 1:1. Спустя четыре минуты ярославцы забили в наши ворота вторую шайбу, через пять - третью и спустя еще три минуты четвертую. Счет после второго

периода - 4:1 в пользу гостей. В третьем игровом отрезке во время удаления игрока «Локо» белгородцы смогли воспользоваться преимуществом большинства и забросить в ворота соперника две шайбы. Счет стал 3:4. Но за десять минут до конца игры ярославцы отличились еще дважды. Итог встречи 3:6 в пользу «Локо-Юниор». Для «Белгорода» на этом сезон окончен.



ФОТО ИРИНЫ ПАНАРИНОЙ

Борьба страстей**На лед вышли росгвардейцы**

► На ледовой арене «Серебряный Донец» прошел хоккейный турнир, посвященный Дню войск национальной гвардии.

В товарищеском матче встретились команды регионального управления Росгвардии и Ночной хоккейной лиги Белгорода.

Среди почетных гостей на торжественном открытии турнира присутствовал депутат Белгородского городского Совета, председатель регионального отделения общероссийской общественной организации «Боевое Братство», Герой России Вячеслав Воробьев.

- Подобные турниры очень важны для подготовки росгвардейцев, здесь воспитывается командный дух. Трус не играет в хоккей, - сказал он.

Матч завершился победой росгвардейцев со счетом 9:6.

- Видите, сколько болельщиков пришло посмотреть на этот матч, - поделился заместитель начальника управления Росгвардии по Белгородской области Алексей Арбузов. - И мы надеемся, что этот турнир будет традиционным, ведь это борьба, накал страстей.

Напомним, что День войск национальной гвардии Российской Федерации отмечается 27 марта.

ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ УПРАВЛЕНИЯ РОСГВАРДИИ ПО БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ



Пора перемен для орхидей

Цветоводство

Как пересаживать фаленопсис?

► **Повод для пересадки экзотического растения - рост цветка или обедневшая почва.**

В период развития растет не только надземная часть, но и корневая система растения. Корни могут так заполнить пространство, в котором посажен цветок, что начнут вытеснять саму землю, а мелкие корни могут спутаться между собой, что негативно скажется в целом на росте цветка.

При длительном использовании в грунте, в котором растет орхидея, не остается питательных веществ, что приводит к ослабеванию растения. Смена грунта рекомендуется раз в 2-3 года.

Правильно выбираем время

Для сохранения здоровья растения важно правильно провести подготовку к самой пересадке. Если вы все делаете правильно, то получите более здоровое растение и обильное цветение.

Для пересадки орхидей лучше выбирать весенние месяцы, оптимально пересаживать в начале весны. В это время орхидея просыпается и выходит из состояния покоя. Орхидею рекомендуется пересаживать не чаще одного раза в 2-3 года, если нет в этом острой необходимости.

Выбор инструментов и грунта

Подготовьте необходимые инструменты, предварительно их нужно обеззаразить. Это очень важно, особенно для экзотических растений. Вам понадобятся: емкость для пересадки, дренаж, секатор или ножницы, несколько прозрачных горшков для рассады или один большой для пересадки растения, любой бактерицидный препарат для присыпки срезов (это может быть активированный уголь или древесная зола), грунт для вашего вида растения.

Готовый грунт лучше всего приобретать в специализированных магазинах. Отдавайте предпочтение земле без торфа и мха сфагнома в составе.

Процесс пересадки

Аккуратно извлеките цветок из горшка. Если возникают сложности, то лучше пожертвовать горшком и разрезать или разбить его, чем деформировать цветок. Очистить корни от грунта под струей проточной воды или замочить в воде корни растения. Осмотреть корневую систему, если есть повреждения и паразиты, обработать соответствующими средствами. Аккуратно обрезать секатором отмершие и поврежденные корни, присыпав место среза золой или активированным углем. Обрезать пожелтевшие и увядающие листья. Подготовленное растение необходимо просушить восемь часов. На дно горшка насыпать дренаж, затем слой субстрата, на который по центру установить сам цветок. Равномерно распределить субстрат между корнями растения, слегка обжимая грунт.

Последующий уход за орхидеей

Сразу после пересадки растение лучше поместить в тень, чтобы избежать солнечных лучей. Температура воздуха в помещении должна быть не больше 22 градусов. Начинать полив можно через 5-6 дней. При этом горшок с цветком следует поместить в прокипяченную воду на 30 минут. Оставить орхидею в покое на 1-2 недели, не забывая периодически опрыскивать. Начинать подкармливать не раньше чем через месяц.



Прогони зиму

Как бороться с весенним упадком сил

► **Кажется, что весной организм должен пробуждаться вместе с природой. Но отчего-то ощущается обратное - упадок сил, постоянная сонливость, головокружение. Причин состояния, которое принято считать весенним авитаминозом, несколько.**

Дефицит витамина D

В средней полосе от дефицита витамина D страдает от 20 до 100 % населения. Что неудивительно: витамин синтезируется в коже в достаточном количестве при попадании солнечных лучей. При этом падать на кожу они должны под определенным углом (а значит, даже в самую хорошую погоду далеко не весь световой день продуктивен для принятия солнечных ванн). Если вы используете солнцезащитные средства, витамин D тоже проходит мимо. Организм может получать витамин D с пищей, но богата им только жирная рыба некоторых сортов. Значительно меньше витамина содержится в желтке яиц, сливочном масле, сметане и некоторых субпродуктах. Дефицит витамина D снижает иммунитет. Чтобы убедиться в его дефиците, можно сдать анализ крови на содержание 25(OH)D в крови. Тогда врач даст рекомендации по приему витамина D.

Дефицит железа

Железо содержится в мясе, прежде всего красном: свинине, говядине, баранине. Есть оно в овощах, фруктах и некоторых крупах. Проблема в том, что соли кальция, которые содержатся в молочных продуктах, способны ухудшать усвоение железа. Таким же эффектом обладают мучные изделия. Разумеется, не стоит есть красное мясо каждый день, но иногда этот продукт полезно включать в свой рацион. Корректируется дефицит железа соответствующими препаратами, которые можно принимать внутрь или делать внутримышечные инъекции (их назначает врач), а также разнообразным и сбалансированным питанием.

Дефицит мелатонина

В конце февраля начинает ярко светить солнце. Увеличивается световой день, у людей улучшается настроение, и нередко нарушается сон. Воздействие яркого солнечного света на сетчатку дает мозгу команду уменьшить выработку мелатонина. Часто такое происходит, если человек подолгу читает с электронных устройств с под-



светкой перед сном, работает или ест в постели, спит в душной комнате. Проблема решается легко: проветриванием комнаты, неторопливой прогулкой, занятиями растяжкой (но ни в коем случае не кардионагрузками и не силовыми тренировками). Мелатонин может назначить врач. От уровня мелатонина зависит содержание дофамина в некоторых отделах мозга, и если этого вещества недостаточно, может возникнуть депрессия.

Переутомление

Не стоит кивать на весну, если вы слишком много работаете. Просто поспите. А потом будет понятно, нужно ли дополнять это нехитрое лечебное мероприятие витаминами группы B.

Разнообразная и вкусная еда

Весной организм находится в переходном и весьма уязвимом состоянии. А это значит, что не надо отказываться от каких бы то ни было продуктов. Напротив, организму нужно предлагать разнообразную и вкусную еду: зеленые салаты, жирную рыбу, первые ароматные грунтовые огурцы, орехи, ягоды, пусть замороженные из супермаркета, но все-таки хоть какой-то источник витаминов. Весна - худшее время, чтобы сесть на диету из творога и гречки во имя новых джинсов на два размера меньше. Не стоит искать универсальных рецептов, которые помогут вам встретить весну красивой и обновленной. Штурмовать аптеки в поисках поливитаминов из рекламы бессмысленно. Сначала нужно разобраться, каковы ваши потребности, прислушаться к себе и понять, есть ли какие-то беспокоящие симптомы. Если есть, то непременно обратиться к врачу. А если вас ничего не беспокоит, то здорового образа жизни вполне достаточно, чтобы чувствовать себя хорошо.

Курица в лаваше

Кулинария

Необычные рецепты

► **В этом необычном праздничном блюде все вкусно: и тесто, и мясо, и начинка.**

Ингредиенты:

- одна небольшая курица,
- лаваш - 2 шт.,
- масло растительное для смазки,
- соль, перец - по вкусу.

Для начинки:

- сыр,
- долька лимона,
- помидоры,
- зелень.

Приготовление:

1. Курицу посолить, поперчить, натереть специями, чесноком и оставить немного промариноваться.
2. Сыр и помидоры в равных пропорциях порезать, добавить зелень, посолить, поперчить и плотно начинить курицу. Туда же положить дольку лимона. Разрез заколоть зубочистками.
3. Листы лаваша постелить внахлест, смазать растительным маслом. Курицу положить на край (можно смазать ее майонезом), завернуть в лаваш, а его края заправить внутрь.
4. Выложить курицу в лаваше на противень, застеленный фольгой. Сверху смазать растительным маслом, неплотно накрыть фольгой и поставить в разогретую до 180



градусов духовку. Запекать в течение одного часа или больше, в зависимости от размера курицы.

5. За 15-20 минут до готовности снять фольгу и дать лавашу зарумяниться.

Сверху получится хрустящая корочка, внизу лаваш пропитается соком курицы и станет мягким, и вкус у него будет, как у чебуречного теста.

Когда вы разрежете этот конверт посередине и расправите, из курицы вытечет горячий сыр со вкусом помидоров и лимона. Посыпьте курицу в лаваше сверху свежей зеленью.

Приятного аппетита!

Полосу подготовила Анна БАРАБАНОВА по материалам из свободных источников



Календарь погоды на неделю с 22 по 28 марта

	29.3 ПТ	30.3 СБ	31.3 ВС	1.4 ПН	2.4 ВТ	3.4 СР	4.4 ЧТ
Атмосферное давление, мм рт.ст.	ночью 749 днем 746	ночью 744 днем 745	ночью 745 днем 744	ночью 742 днем 744	ночью 748 днем 748	ночью 747 днем 743	ночью 740 днем 734
Температура воздуха, °С	ночью -2 днем 5	ночью 2 днем 9	ночью 2 днем 14	ночью 5 днем 11	ночью 2 днем 7	ночью 0 днем 6	ночью 0 днем 9
Комментарий к погоде	Перем. обл., небольшие осадки	Перем. обл., небольшой дождь	Перем. обл., без осадков	Перем. обл., небольшой дождь	Облачно, небольшой дождь	Перем. обл., небольшие осадки	Облачно, небольшой дождь
Направление ветра	3	3	Ю-3	3	С	Ю	Ю-3
Скорость ветра, м/с	5	3	4	1	7	3	6

2 и 3 апреля возможны слабые геомагнитные бури.

Гидрометцентр России

Дорожная сумка	Персидская серебряная монета	Химический элемент	Несерьёзное ухаживание	Изобретатель граммофона	Прыткий мелкий паразит	Мельчайшая частица химического элемента	Ускоритель лошади	Дорогое содержание осетра
→	→	→	Выпрямитель тока	Путается в цветах	→	→	→	→
Фасон брюк	→	→	→	→	Кроволюбивый выходец из могилы	Жираф из Африки и Красной книги	Реальный мир	Картонный «банк»
Народ, живущий в Уганде	→	→	→	→	→	→	→	→
→	→	→	→	→	→	→	→	→
Женская верхняя одежда	С ним борются толстяки	Прибрежные песчаные холмы	→	→	Союз между государствами	→	→	→
→	→	→	→	→	→	→	→	→
Быстрый музыкальный темп	Хвалебное слово для Девы Марии	Княжество Вещего Олега	→	→	→	→	→	→
→	→	→	→	→	→	→	→	→
Ступенчатый водопад	Газ	Отдельная комната	→	→	→	→	→	→
→	→	→	→	→	→	→	→	→
Сумчатый попрыгун	Недостаток влаги	Небольшая оперная ария	→	→	→	→	→	→
→	→	→	→	→	→	→	→	→
«Рукотворчество в квадрате»	→	→	→	→	→	→	→	→
→	→	→	→	→	→	→	→	→
Договор об обмене имуществом	→	→	→	→	→	→	→	→
→	→	→	→	→	→	→	→	→
Конспиративная квартира	На быке клеймо, на дураке ...	→	→	→	→	→	→	→
→	→	→	→	→	→	→	→	→
Крепкий напиток	→	→	→	→	→	→	→	→
→	→	→	→	→	→	→	→	→
Крылатый конь Зевса	Поле битвы за урожай	→	→	→	→	→	→	→
→	→	→	→	→	→	→	→	→
→	→	→	→	→	→	→	→	→

Ответы на сканворд, опубликованный в №11 от 22.03.2019 г.

По горизонтали: Адажио. Ударник. Туба. Ходули. Ошибка. Обморок. Прадо. Замок. Макси. Балл. Аноа. Папуас. Гидра. Трал. Инок. Иния. Зерно. Майка. Гаур. Стан. Скаут. Спам. Орда. Аймак. Тавот. Очки. Нападки. Реверс. Милу. Вишну. Атос. Сталь. Дельта.

По вертикали: Каторга. Пикассо. Анис. Душа. Клад. Привал. Абидос. Приклад. Опус. Жабо. Игуана. Маета. Два. Доха. Стяг. Кит. Тишь. Чудо. Азу. Дуб. Флер. Пруд. Алмаз. Трио. Абазинский. Овал. Роман. Нога. Мечеть. Хино. Олово. Ауха. Крот. Кукла. Кант. Каисса.

ГОРОСКОП

Что звезды обещают
1 - 7 АПРЕЛЯ



ОВЕН
Ваша жизненная энергия не даст сидеть на месте: вы станете чрезвычайно деятельными и активными. А отличный иммунитет избавит Овнов от проблем со здоровьем. Однако к вечеру четверга вы можете почувствовать упадок сил, повысится тревожность, появится мнительность. Возможны мигрени, ухудшение зрения и проблемы с сердечно-сосудистой системой. Избежать подобного поможет отдых на природе и длительные прогулки на свежем воздухе.



ТЕЛЕЦ
Новолуние повлияет на вас самым положительным образом. Вы станете общительными и дружелюбными, начнете тянуться к людям, на ум придет множество интересных идей. А бытовые проблемы будут в радость. Окружающих поразит, насколько вы изменились - они привыкли видеть вас уравновешенным и достаточно медлительным. Самый лучший способ дать выход появившейся энергии - сделать ремонт и посвятить время улаживанию хозяйственных вопросов. Творческие личности, а также Тельцы, связанные с наукой, могут рассчитывать на отличные результаты.



БЛИЗНЕЦЫ
Позаботьтесь о своем душевном самочувствии: все заболевания будут носить исключительно психосоматический характер. Месяц окажется неоднозначным для Близнецов: возможно как полное затишье, так и череда происшествий разного рода. Если нервная система не в порядке, то вы можете из-за стресса начать переедать, увлекаться спиртным и вообще вести нездоровый образ жизни. Самое пристальное внимание уделите своему окружению: негативные люди будут притягивать в вашу жизнь негатив. Напротив, радостные и жизнерадостные личности благотворно повлияют как на вас, так и на вашу жизнь в целом.



РАК
Раки, будьте готовы к выгодным предложениям по работе. Ожидаются встречи и знакомства, которые хорошо повлияют на ваш профессиональный и карьерный рост. Но вы можете «саботировать» собственный успех - всему виной будет ваше неуместное упрямство. Вы считаете себя истинной в последней инстанции, а потому станете навязывать другим свою волю. Не рискуйте и не ввязывайтесь в авантюры. Это чревато крупными денежными потерями.



ЛЕВ
С понедельника по среду Львам будет особенно везти. Не пренебрегайте походами в спортзал, постарайтесь куда-нибудь съездить, питайтесь правильно. Последняя рекомендация особенно касается Львов, которые страдают избыточным весом или хотят оздоровить свою печень. С четверга ваша активность пойдет на спад, либо, наоборот, вы станете чертовски деятельными, а потому нервными. Не взваливайте на себя слишком много, выполняйте работу добросовестно и без ненужной спешки.



ДЕВА
Денежные вопросы поглотят Деву полностью. Бюджет напрямую будет связан с финансовой поддержкой близких, а также ваших собственных накоплений. Не бойтесь, что доходы сократятся: скорее всего, вас просто ожидает финансово нестабильное время. Денежные потери наиболее вероятны по причине не возврата долга или неразумных трат со стороны других людей.



ВЕСЫ
Ожидается неожиданная любовная страсть - она захватит вас полностью. Не верите в любовь с первого взгляда? Похоже, вам предстоит случай лично в этом убедиться. Не идите на поводу у эмоций - скорее всего, это очень кратковременная влюбленность. Большая вероятность прекращения отношений и с уже существующим партнером. Зато Весов порадуют выгоды, связанные с недвижимостью. Экономьте деньги: спонтанные покупки чреваты большими финансовыми проблемами.



СКОРПИОН
Обязательно выделите минимум несколько дней, чтобы заняться собственным здоровьем. Профилактика поможет Скорпиону избежать серьезных последствий. В пятницу возможно ухудшение самочувствия, общая утомляемость и хандра, которые перерастут в апатию. Будьте аккуратны на работе, остерегайтесь режущих и колющих предметов. В субботу и воскресенье вам необходим полноценный сон. Затем обязательно погуляйте на свежем воздухе. Вам надо научиться радостней смотреть на жизнь. Рекомендуется уделить внимание сердечно-сосудистой системе.



СТРЕЛЕЦ
Будьте коммуникабельны и активны. Денежные дела также потребуют вашего внимания. Рекомендуется исключительно практическая деятельность: ведение домашнего хозяйства, работа в саду и огороде. Займитесь внедрением в жизнь творческих проектов. Проблемы с финансами Стрельцы смогут решить, совместив рационализм и грамотное планирование с трудолюбием и упорством. С четверга не занимайтесь ничем новым - доводите до конца все, что было задумано ранее.



КОЗЕРОГ
Ваша работоспособность явно оставляет желать лучшего. Вам захочется предаться безделью и отдыху. Любые сильные физические и психические нагрузки вымотают до предела, и вы не скоро придете в норму. Будьте внимательны при составлении рациона питания: ваша пищеварительная система ослаблена. То же самое относится к лимфатической и сердечно-сосудистой системам. Поэтому не злоупотребляйте алкоголем, постарайтесь избежать вредных привычек. В субботу и воскресенье для Козерогов обязательен полноценный отдых.



ВОДОЛЕЙ
Домашние дела и дела членов вашей семьи выйдут на первое место. Планеты советуют Водолею заняться наведением порядка и уюта, освежить интерьер. Большая вероятность прилива вдохновения: вы можете попробовать реализовать свой творческий потенциал дома. Если задумали поездку - смело отправляйтесь в путешествие. Новая обстановка поможет вам успокоиться, трезво оценить собственные силы и возможности, а также на время отстраниться от нездоровой ситуации на работе. Смотрите на вещи реально. Особенно на те, которые касаются вашей личной жизни.



РЫБЫ
Рыбам захочется интеллектуальных удовольствий, поэтому посвятите время учебе или самообразованию. Ваш ум сконцентрирован и трезв, что поможет хорошо усваивать новую информацию. Читайте литературу, расширяющую кругозор. Это делает разговоры с друзьями более увлекательными. Кстати, друзья в этот период вас искренне порадуют. Зато на работе ожидается непонимание со стороны начальства. Будьте готовы к конфликтам с представителями административных служб. Избежать подобного поможет хладнокровие и объективная оценка ситуации. Рыбы могут ожидать хороших денежных поступлений.

Источник: astro.ru

Мудрые мысли

Праздность и ничегонеделание влекут за собой порочность и нездоровье - напротив того, устремление ума к чему-либо приносит за собой бодрость, вечно направленную к укреплению жизни.

Гиппократ

Жить - значит делать вещи, а не приобретать их.

Аристотель

Анекдоты недели



- Почему говорят, что дикие птицы яйца откладывают, а домашние - несут?
- Все очевидно: домашние птицы несут, потому что для других, а дикие откладывают, потому что для себя. Я вот тоже деньги в банк несу, а для себя откладываю.

Мастер, вытирая руки, сдает машину клиенту и попутно с ним болтает:

- А вот вы кем работаете?
- Хирург, операции на сердце провожу...
- И много платят?
- 20 000\$ за операцию...
- Вот блин... ведь по сути одно и то же делаем, ты движки перебираешь и я тоже... а мне всего 300 баксов платят...
- Хочешь так же как я получить?
- Конечно!!!
Хирург достает из кармана пачку бак-

сов, ЗАВОДИТ ДВИЖОК...
- Перебирай!

На приеме у кардиолога.
- Сидоров, сколько пива вы выпиваете в день?
- Четыре бутылки.
- Как четыре?! Я же только две разрешил!
- Еще две разрешил терапевт.



А Ф И Ш А

29 марта - 4 апреля



«Волшебный парк Джун» (США, мультфильм) 6+
«Балканский рубеж» (Россия, боевик) 16+
«Королевский корги» (Бельгия, мультфильм) 6+
«Дамбо» (США, фэнтези, семейный) 6+

Расписание сеансов можно уточнить по телефону: 264-242



«Волшебный парк Джун» (США, мультфильм) 6+
«Балканский рубеж» (Россия, боевик) 16+
«Королевский корги» (Бельгия, мультфильм) 6+
«Дамбо» (США, фэнтези, семейный) 6+
«Мы» (США, хоррор, триллер) 18+

Расписание сеансов можно уточнить по телефону: 323-232



«Балканский рубеж» (Россия, боевик) 16+



«Волшебный парк Джун» (США, мультфильм) 6+
«Трезвый водитель» (Россия, комедия, приключения) 16+
«Королевский корги» (Бельгия, мультфильм) 6+
«Мы» (США, хоррор, триллер) 18+
«Дамбо» (США, фэнтези, семейный) 6+
«Пиковая дама: Зазеркалье» (Россия, ужасы) 16+
«Капитан Марвел» (США, фантастика, боевик, приключения) 16+

Расписание сеансов можно уточнить по телефону: 540-854



Белгородский государственный театр кукол

Гастрольно-фестивальный тур «Майская карусель»:

6 апреля, суббота, 11.00, 13.00 - Курский государственный театр кукол - И. Семьяновский **«Волшебное кольцо»** (по сказкам Б.Шергина и С.Писахова); 0+
7 апреля, воскресенье, 11.00, 13.00 - Орловский театр кукол - С. Маршак **«Кошкин дом»**. 0+



ДК «Энергомаш»
31 марта, 19.00 - отчетный концерт вокального ансамбля «ФедораFolk» - «У русских песен крылья лебединые...». 6+

1 апреля, 19.00 - концерт Дениса Майданова. 12+

7 апреля, 16.00 - отчетный концерт народного коллектива хореографического ансамбля «Радость» - «Мы снова радуем вас». 6+

Справки по телефону: 312-515, 325-844

Приглашает «Парад профессий»

Профориентация

Областная выставка-ярмарка достижений профессиональных образовательных организаций пройдет в Белгороде 20 апреля.

Мероприятие состоится на площадке Учебно-спортивного комплекса Светланы Хоркиной НИУ «БелГУ». В выставке-ярмарке примут участие 33 техникума и колледжа, вузы, Белгородская государственная универсальная научная библиотека и более 30 предприятий. В качестве гостей на мероприятие приглашены 3000 школьников. Как сообщает официальный сайт губернатора и правительства Белгородской области, основные задачи «Парада профессий» - профориентационная работа, сотрудничество с заинтересованными организациями, знакомство школьников и выпускников с вакансиями на рынке труда. Мероприятие от-

кроет парад профессиональных образовательных организаций области. Запланированы мастер-классы по рабочим профессиям и выступления коллективов художественной самодеятельности. По итогам выставки-ярмарки будут определены победители в номинациях «Лучший товар учебно-производственной деятельности «Золотые руки», «Лучший мастер-класс», «Лучший видеоролик по профессиональной ориентации «В поисках своего призвания», «Лучший дизайн выставочного места», «Лучшая визитная карточка профессиональной образовательной организации области» в форме агитбригады.

ООО «МОНОЛИТ»

МЕТРОВЫЕ ПАМЯТНИКИ с полным оформлением

15 000 руб.

Возможность дополнительной обработки камня станком с ЧПУ.

тел.: (4722) 315-333

Не является публичной офертой. Цены указаны на момент публикации.



БАНКРОТСТВО ГРАЖДАН - ЛЕГКО И ПРОСТО!?

Я - работающий пенсионер, пенсия у меня 9600 руб., а заработная плата 14000 руб. в месяц, но этих денег катастрофически не хватает, набрала кредитов в банке около 500 тысяч рублей, и уже начались просрочки. Могут ли меня признать банкротом и списать все долги перед банками?

Алла Сергеевна Д., Белгород.

? С чего начать?

Для того чтобы арбитражный суд начал соответствующую процедуру, необходимо обратиться к специалистам по банкротству, которые проконсультируют Вас, а также подробно и досконально разберутся в Вашей финансовой ситуации. Как правило, данные услуги являются бесплатными. Затем в течение 10 дней собирается необходимый пакет документов для суда и подается **правильно подготовленное заявление о банкротстве**, в котором необходимо подробно описать вашу трудную финансовую ситуацию и причины, по которым вы больше не можете погасить долги.

? Как происходит сама процедура банкротства?

Сразу необходимо отметить, что после подачи заявления **ваше дальнейшее участие в самой процедуре не требуется**, т.к. с Вашей стороны в дело вступают опытные юристы и **финансовый управляющий**. Данный этап занимает около 6-8 месяцев и включает в себя сле-

дующую работу, которую они делают: подготовка запросов и уведомлений, составление отчетов, формирование конкурсной массы и ее распределение, ведение реестра кредиторов, проведение торгов (при необходимости), проведение собраний кредиторов, представление ваших интересов в суде.

? Какой результат банкротства и его последствия?

В итоге процедура банкротства завершается **полным списанием всех долгов, и Вы больше ничего не будете должны банкам, МФО (микрофинансовым организациям) и другим кредиторам**. Вам и вашим близким не будут звонить, угрожать и требовать выплаты кредитов, долгов займов. Исполнительное производство будет закрыто, и судебные приставы не будут удерживать у Вас зарплату и пенсию.

Также, стоит отметить, что **банкротство не влияет на ваше трудоустройство** - вы сможете работать там, где захотите. **Вы сможете снова брать кредиты в банках и займы**, но обязательно указывать о том, что Вы уже прошли процедуру банкротства. Также в течение 3 лет Вам нельзя быть директором и учредителем. Повторно подать на банкротство вы имеете право, но не ранее чем через 5 лет. Что касается **единственного жилья и вещей домашнего обихода**, то в соответствии со ст. 213.25 п.3. ФЗ №127 и ст. 446 ГПК РФ они являются **неприкосновенными**, поэтому никто не будет их изымать.

? Сколько стоит процедура банкротства?

Стоимость полного юридического сопровождения вместе с работой Финансового управляющего составляет от 4 999 рублей в месяц. В среднем процедура банкротства занимает около 10 месяцев.

Так как процедура банкротства юридически трудная для обычного гражданина, многие вопросы не ясны, и самостоятельно оформить все документы неподготовленным людям не реально, лучше обратиться к специалистам компании «ДАБАНКРОТ».

ДА БАНКРОТ
 ЖИЗНЬ БЕЗ ДОЛГОВ

- это лидер по банкротству граждан и ИП в Белгородской области.

Уже 437 успешно завершенных дела, 100% гарантия или возврат денежных средств в двойном размере.

Для подробной бесплатной консультации обращайтесь по тел. **8 (4722) 777-254**

БЕСПЛАТНАЯ ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ 8 800 222 2015

Или по адресам:

г. Белгород, ул. Гостенская, д.12;
 г. Старый Оскол, ТЦ «Солнечный», оф. 324.

Также можно оставить заявку на сайте **ДАБАНКРОТ.РФ**

И помните, процедура банкротства усложняется с каждым годом. Не оттягивайте списание долгов, а воспользуйтесь своим законным правом именно сейчас!

БАНКРОТ - ЭТО КОГДА ВЫ НИЧЕГО НИКОМУ НЕ ДОЛЖНЫ!

Реклама 308015, г. Белгород, ул. Гостенская, д. 12, ИНН 3123375527, ОГРН 1153123017233

торговый центр СЕМЕЙНЫЙ

МЯСНЫЕ ПРОДУКТЫ (килограмм/руб.):
 свинина: шея - 400, вырезка - 350, лопатка - 280, задняя часть на кости - 270, крестец - 350, ребра - 290, рулька - 120, сало - 60, говядина: на кости - 320, вырезка - 350, печень - 400, сердце - 260, язык - 800, кролик - 420, индейка - 390.
Тушка/руб.: курица - 130, кролик - 700, индейка - от 1560.

МОЛОЧНЫЕ ПРОДУКТЫ (килограмм/руб.):

творог - 240; (литр/руб.) молоко - 60, сметана - 240, сливки - 360.
ОВОЩИ - ФРУКТЫ-ЗЕЛЕНЬ (килограмм/руб.): картофель молодой - 25, свекла - 35, лук репчатый - 40, морковь - 40, капуста - 60, капуста пе-

кинская - 120, капуста цветная - 190, огурцы - 120, помидоры - 130, перец - 220, шампиньоны - 220, яблоки - 45, бананы - 80, лимоны - 130, апельсины - 100, виноград - 140, киви - 150, мандарины - 70.
Пучок/руб.: лук - 20, укроп - 20, петрушка - 20, салат - 50, щавель - 30,

ЦЕНЫ ЭТОЙ НЕДЕЛИ

Базиллик - 70.
А также масло растительное - 90, яйца - 40, мед (3-литровая банка) - 1500 руб.
ЦВЕТЫ (штука/руб.):
 гвоздики - 50, розы: местная - 80, импорт - 90, хризантемы: ветка - 120, одуванговая - 130, букет лилий - 250.