



ТАШ

№ 11 (1799)
22 марта 2019 г.

Издаётся с июля 1990 года

12+



БЕЛГОРОД

ГОРОДСКАЯ ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

25 марта – День работника культуры России

Дарить вдохновение



Образцовый хореографический ансамбль «Имижд» под руководством Галины Ляшенко (читайте на 13-й стр.).

ФОТО БОРИСА ЕЧИНА

► В преддверии профессионального праздника, **Дня работника культуры**, в городе поздравляют людей, чья цель - беречь и приумножать духовное богатство нашей страны.

Изо дня в день, дворцы культуры, учреждения дополнительного образования, галереи, выставочные залы, музеи и библиотеки открывают нашим землякам двери в мир прекрасного, напоминают о самобытности родной культуры, возвращают таланты и приумножают знания. От труда сотрудников этих учреждений зависит разнообразие культурной жизни

города, реализация творческих способностей представителей разных поколений, сохранение исторического наследия и народной традиции.

Сегодня работники отрасли получают награды за высокий профессионализм и большой вклад в развитие культуры города от администрации Белгорода, городского и областного управлений культуры, а также

профсоюзных организаций. Благодарность за многолетний добросовестный труд, преданность профессии и безграничную любовь к своему делу выражают ветеранам. К многочисленным поздравлениям в адрес работников культуры присоединяется и наша редакция.

Марина МИНДОЛИНА

Уважаемые работники культуры, деятели искусства, ветераны отрасли города Белгорода!

От имени Белгородского городского Совета и администрации Белгорода примите сердечные поздравления с профессиональным праздником!

Бережное сохранение и приумножение бесценного культурного наследия - благородная и ответственная задача, которую вы достойно решаете. Ваши труд, талант, целеустремленность и энергия нацелены на развитие гармоничной и яркой личности, прививают любовь к творчеству горожанам всех возрастов, делают нашу жизнь привлекательней и разнообразней, дарят яркие эмоции, открывая поистине необъятный мир прекрасного. Так вы обеспечиваете прочную связь поколений, когда интеллектуальные достижения прошлого становятся достоянием современности, возникают новые возможности для культурного диалога.

В Белгороде с каждым годом растет число посетителей в городских библиотеках, создаются клубы по интересам. Воспитанники детских музыкальных, художественных школ и школ искусств добиваются признания на престижных конкурсах, увеличивается количество творческих коллективов, которые ведут большую концертную деятельность. В областном центре за последние годы появилось много прекрасных фестивалей, привлекающих внимание не только белгородцев, но и гостей нашего города. Белгород живет богатой культурной жизнью. И все это благодаря вашему профессионализму, самоотдаче, чувству прекрасного и безграничной любви к своей работе.

Дорогие друзья! Пусть в вашей душе всегда царит чувство радости и счастья! Желаем вам огромной жизненной энергии, успехов во всех начинаниях и творческих побед! Удачи, процветания, мира и добра вам и вашим семьям!

О.И. МЕДВЕДЕВА,
председатель
Белгородского
городского Совета

Ю.В. ГАЛДУН,
первый заместитель
главы администрации
Белгорода



6+

24 марта,
в 16:30

Городской центр народного творчества «Сокол»



ГЦНТ «Сокол» приглашает на концерт «Мы жизнь культуре посвящаем»

В нем примут участие:

- хореографический ансамбль «Сокол» (рук. Елена и Евгений Леоновы);
- эстрадный вокальный ансамбль «Мелодия» (рук. Надежда Яворская);
- вокальный ансамбль «Русь» (рук. Валентин Овсянников);
- вокально-инструментальный ансамбль «Отрада» (рук., заслуженный работник культуры РФ Михаил Шарабарин);
- солистка Наталья Ткаченко.

Цена билета - 70 рублей.

Будем рады вас видеть в МБУК ГЦНТ "Сокол":
г. Белгород, пр. Б. Хмельницкого, 137к
Телефон для справок: 8(4722) 35-86-15, www.sokolkultura31.ru

Уважаемые работники культуры!

Сердечно поздравляю вас с профессиональным праздником. Сохранение и приумножение духовных ценностей - благородная и ответственная миссия. Вы щедро дарите зрителям свой талант и умение. Ваш труд развивает в обществе духовность, прививает молодому поколению любовь к творчеству, делает жизнь белгородцев разнообразнее и радостнее.

Желаю вам, коллеги, праздничного настроения, новых творческих успехов, крепкого здоровья и благополучия. Пусть сбываются самые сокровенные мечты!

Александр ИЩЕНКО,
директор ГЦНТ «Сокол»,
заслуженный работник
культуры РФ



Колонка редактора

Возделывание умов и душ

Культура - столь знакомое для всех нас слово, что каждый уверен: «Я знаю, что это такое». Нам прекрасно известно, что собой представляют учреждения культуры, кто такие работники культуры и чем они занимаются. Мы привычно применяем слова «культурный» и «некультурный», характеризуя человека через его поведение, и относим кажущиеся странными действия иностранцев к «особенностям их культуры». Этот термин звучит так привычно не случайно, ведь все чем мы занимаемся и все, что нас окружает в обществе, имеет отношение к культуре. В самом широком своем понимании - это форма и результат человеческой деятельности, вне нас культуры быть не может.

Существует множество объяснений, что такое культура. Одни определяют это понятие через духовные ценности и опыт человечества, другие обращают внимание на материальные ценности, созданные социумом, и видят ее как определенный уровень развития цивилизации, третьи характеризуют культуру как совокупность проявлений, отличающих человека от животного мира. Не стоит забывать о том, что слово «культура» используется и в сельском хозяйстве. Кстати, здесь этот термин был применен впервые еще в античности, в переводе с латыни он означает «возделывание». В дальнейшем понятие расширилось, его стали использовать в значении любого действия, которое делает окружающий мир лучше, в том числе применили и к людям в значении «воспитание» или «почитание».

В этом первом опыте применения термина явственно видна та древняя и великая миссия, которая возлагается на людей, трудящихся в отрасли культуры. Их долг - сохранять духовное наследие человечества и творить на благо его будущего. Их призвание - буквально «возделывать» души и умы, прививая людям чувство прекрасного, обогащая их систему ценностей духовным опытом предыдущих поколений и обеспечивая непрерывность традиции. Каждое культурное мероприятие - не просто демонстрация имеющихся умений и навыков его участников. Люди культуры используют все выразительные средства речи, музыки, графики, пластики тела, чтобы донести важную ценностную информацию, сформировать отношение к событию или явлению, научить чему-то, что способно сделать лучше людей и мир вокруг них. Да будет так!

Марина МИНДОЛИНА

Мы вместе

► В Белгороде отметили пятую годовщину воссоединения Крыма с Россией.



ФОТО БОРИСА ЕМИНА

Праздничные мероприятия провели в понедельник в парке Победы. Молодежь организовала тематический флешмоб, развернув огромный триколор. Творческие коллективы города представили концертную программу. Многие горожане пришли в парк вместе отметить годовщину крымской весны. Напомним, 18 марта 2014 года в Георгиевском зале Большого Кремлевского дворца в Москве главами России и Республики Крым был подписан исторический договор о вхождении двух субъектов - Крыма и Севастополя - в состав Российской Федерации. Этот день в Крыму - официальный выходной. По всей России прошли праздничные тематические выставки, флешмобы и концерты.

Дороги станут лучше

Благоустройство

► В Белгороде продолжается ремонт улично-дорожной сети.

Места проведения работ определяют с учетом интенсивности потока машин. Также учитываются обращения белгородцев.

Среднесуточная температура в городе пока не превысила десять градусов, поэтому для ямочного ремонта применяется литая асфальтобетонная смесь. Этот материал устойчив к влаге и низким температурам.

- Ямочный ремонт осуществляется у нас круглосуточно, как в дневное, так и в ночное время. Ремонт ведется литой асфальтобетонной смесью. Она полностью заполняет ямы и не требует дальнейшего уплотнения. Это позволяет практически сразу пускать автотранспорт, не создавая больших проблем с движением, - рассказал мастер МБУ «Управление Белгорблагостройство» Виталий Шахов.

С начала года в Белгороде ямочный ремонт был выполнен на 68 улицах. Общий объем отремонтированного дорожного полотна составил 862 квадратных метра. В настоящее время работы ведутся на улицах Лермонтова, Энергетиков и Щорса. Управление «Белгорблагостройство» просит автомобилистов отнестись с пониманием к временным неудобствам.

Сверху видно все

Инновации

► Дефекты кровель в Белгороде и области начали выявлять при помощи беспилотника.

Аппарат позволяет выявлять разрывы, трещины, вздутие, расклеивание, отслаивание элементов плоских рулонных кровель. При помощи аэрофотосъемки на экране оператор видит участки потери тепла, деформации, изменения цвета кровельного ковра, может определить площадь поврежденного участка. Акт с результатом обследования и смета для будущего ремонта составляются автоматически.

Проект «Внедрение аппаратно-программного комплекса обнаружения дефектов кровель зданий и сооружений (аэродефектообследование)» реализует департамент строительства и транспорта области совместно с БГТУ им. В. Г. Шухова, сообщил сайт ведомства. Обычно специалисты проводят плановое обследование весной и осенью. Весь процесс от обнаружения дефектов до начала их устранения занимает до десяти дней. Применение летательного беспилотника позволяет сократить это время минимум вдвое. Специалисты уже обследовали шесть объектов социального назначения. Программное обеспечение для комплекса разработали научные сотрудники БГТУ им. В. Г. Шухова. В рамках проектной деятельности планируется обследовать около 15 объектов образования и здравоохранения.

Задача - сформировать инновационную среду

Образование

► Состоялось заседание совета ректоров вузов Белгородской области.

Традиционную встречу провели в Белгородском юридическом институте МВД России имени И.Д. Путилина. Перед началом заседания руководители высших учебных заведений приняли участие в торжественном мероприятии, посвященном приведению к присяге слушателей факультета профессиональной подготовки юридического института.

На самом заседании ректоры белгородских вузов рассмотрели ряд актуальных вопросов. Так, заместитель губернатора Белгородской области, начальник департамента внутренней и кадровой политики области Ольга Павлова рассказала о внедрении бережливых технологий в управленческую и образовательную систему региона и реализации концепции «Бережливый вуз». Также на встрече шла речь о формировании инновационной среды региона и создании условий для коммерциализации инновационно-ориентированных проектов.

Отметим, совет ректоров вузов Белгородской области - это государственно-общественный орган управления высшим и послевузовским профессиональным образованием, который также является отделением Российского союза ректоров. Его председателем в регионе является президент БГТУ им. Шухова, профессор Анатолий Гридчин.



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ БЕЛГОИ

Детский дом «Южный» отметил 20-летие

Дата

► Юбилею посвятили торжественный вечер. Его участниками стали выпускники разных лет, сегодняшние воспитанники, а также давние друзья и партнеры учреждения.

Детский дом «Южный» был образован в 1999 году. Тогда он был выведен из состава Кашарского детского дома. В торжественный вечер вспомнить годы становления и разделить радость праздника пришли ветераны, сотрудники управления социальной защиты и друзья. Поздравить дом, ставший родным, пришли и выпускники. Спустя годы после окончания учреждения они делились с педагогами своими успехами, главный из которых - крепкая семья.

Сейчас в «Южном» находится 31 воспитанник от 2 до 17 лет. Ребята посещают школу, развивают творческие способности, получают консультации юристов, психологов. Дети регулярно становятся лауреатами различных конкурсов, соревнований и фестивалей.

- Отрадно, что мы по итогам 2018 года в четвертый раз получили признание профессионального сообщества и стали лучшим учреждением социальной защиты Белгородской области среди организаций для детей-сирот. А самое главное, что наши воспитанники стали ответственными родителями, и никто из их собственных детей не повторил их судьбу и не оказался в детском доме, - отметила Юлия Чумакова, директор ГБУ «Белгородский центр развития и социализации ребенка «Южный».



ФОТО АЛЕКСАНДРА ПОДЪУБНОГО

ПОДРОБНЕЕ О ГОРОДСКИХ СОБЫТИЯХ ЧИТАЙТЕ И СМОТРИТЕ В СЮЖЕТАХ НА САЙТЕ



белновости.рф

Гл. редактор
М.В. Миндолина

УЧРЕДИТЕЛИ:
администрация г. Белгорода, Белгородский городской Совет и муниципальное автономное учреждение «Белгород-медиа»
АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:
308023 г. Белгород, ул. Железнякова, 20
E-mail: nashbel@belnovosti.ru

ТЕЛЕФОНЫ:
директор МАУ «Белгород-медиа» В.В. Абрамов - тел.: (4722) 23-14-40, факс: 23-14-48; отдел рекламы - 23-14-42; e-mail: r-belgorodmedia@mail.ru; редактор: 23-14-49; редакция: 23-14-50, 23-14-51.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Белгородской области, свидетельство ПИ №ТУ31-125 от 15 мая 2012 г.
Газета отпечатана в ООО «КОНСТАНТА» - 308000, Белгородская область, г. Белгород, ул. Михайловское шоссе, д.27а.

Тираж номера: 5769 экз. Цена свободная.

Индекс 50773, П5660 - 5182 экз. Заказ 67684 (24 стр.).
Индекс 50834, П5664 (с документами) - 587 экз. Заказ 67685 (52 стр.).
Номер подписан в печать по графику в 16.00, по факту в 16.00
За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

**Зарплату
нужно платить!**

Закон и право

► **Белгородские судебные приставы проводят рейды по должникам.**

На этот раз в центре внимания работодателя, задолжавшие своим сотрудникам заработную плату. Только за прошлый год приставы взыскали более 125 миллионов рублей долгов по зарплате. С начала этого года невыплата накопилась на 16 миллионов 300 тысяч. Должнику следует помнить, что помимо основной суммы, ему придется уплатить и исполнительский сбор, а это 7 процентов от размера долга. А если неплательщик продолжит прятаться, ему грозит уже уголовное наказание. Бывает и такое, что должник закрывает свое предприятие и просто исчезает. В этом случае владетелем будет объявлен в розыск.

- Бывают такие должники, которые скрываются. Но у нас идет розыск организации или физического лица, и они находятся. Даже без самого должника, но в присутствии тех, кто имеет право собственности или право подписи как бухгалтер, мы также можем арестовать имеющуюся технику или другое имущество, - прокомментировала судебный пристав Ирина Подпоронова.

**Загорелись
новые звездочки**

Конкурс

► **В Центре народного творчества прошел региональный этап Всероссийского фестиваля-конкурса «Хрустальные звездочки».**

Организованное управлением Федеральной службы судебных приставов России по Белгородской области мероприятие, впервые стартовавшее в 2008 году, стало доброй традицией ведомства. В нем дети сотрудников УФССП, а также сотрудников правоохранительных органов, государственных служащих соревнуются в различных творческих дисциплинах.

В 2019-м на сцену вышли более 30 юных конкурсантов от 7 до 18 лет. Члены жюри оценивали выступавших в трех номинациях - вокале, хореографии, исполнительском мастерстве. Победители регионального этапа выступают в финальной части конкурса.



ФОТО ВЛАДИМИРА ПИСАХОВА

**«Белгород 24» может стать обязательным
общедоступным муниципальным телеканалом**

Технологии

► **Госдума рассматривает законопроект о включении муниципальных телеканалов в обязательный цифровой пакет, который распространяют операторы кабельных сетей. Принятие закона сделает ТК «Белгород 24» городского холдинга «Белгород-медиа», который соответствует заявленным требованиям, основным претендентом на «22-ю кнопку».**

По условиям конкурса муниципальный обязательный общедоступный телеканал может выбираться из числа телеканалов, продукция которых содержит не менее 75 процентов национальной продукции СМИ и не менее 25 процентов от общего времени вещания телеканала составляют программы, освещающие вопросы местного значения и трансляция которых осуществляется на территории соответствующего муниципального образования.

В случае получения «22-й кнопки» телеканал «Белгород 24» сможет значительно увеличить свою зрительскую аудиторию,

РЕКЛАМА
НОВОСТИ ПОДГОТОВИЛИ: Мария Скокова, Людмила Столярова, Сергей Мищенко, Елена Погорелова, Андрей Юдин, Владимир Писахов

На пути огня

Безопасность

► **В Белгороде спасли четырех человек из горящего дома.**

Пожар произошел в понедельник в частном доме на улице Красная. Сообщение о пожаре поступило в Единую дежурно-диспетчерскую службу в 14:01. На место выехали дежурные караулы пожарно-спасательной части № 2 и специализированной пожарно-спасательной части. Когда они прибыли на место, огонь охватил крышу дома. Соседи сообщили, что внутри могут быть люди. Входная дверь была не заперта. Огнеборцы пожарно-спасательной части № 2 Евгений Кулишов, Константин Косарев, Антон Гиль и Сергей Маркуш приступили к разведке и поиску людей. В доме обнаружили четырех человек - женщину и троих мужчин. Один из пострадавших был в бессознательном состоянии. Пожарные вынесли мужчину и передали бригаде скорой помощи. Остальных пострадавших, которые не могли выбраться из дома из-за задымления и паники, вывели огнеборцы. Полностью огонь потушили через 30 минут. В МЧС напоминают, что необходимо соблюдать все правила пожарной безопасности и требования при эксплуатации электроприборов. В случае происшествия звоните по телефону 112. Звонки принимаются круглосуточно и бесплатно. Единый телефон доверия Главного управления МЧС России по Белгородской области - 8 (4722) 39-99-99.

В ожидании цветов

Природа

► **В Ботаническом саду Белгорода вырастили 5000 саженцев сирени.**



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ БЕЛГУ

В рамках реализации проекта «Белгородская сирень» в лаборатории биотехнологии растений НОЦ «Ботанический сад НИУ «БелГУ» получены первые 5000 саженцев сортовой сирени, сообщили в пресс-службе вуза. Растения передали в питомник Ботанического сада для доращивания до стандартных саженцев.

- По проекту «Белгородская сирень» мы в текущем году должны были размножить современным высокотехнологичным способом клонального микроразмножения пять тысяч растений сортовой сирени. В настоящее время фактически уже передан 5 401 саженец, - сообщила заведующая лабораторией, кандидат биологических наук Людмила Тохтарь.

За время реализации проекта в лаборатории удалось получить стерильную культуру 45 сортов сирени. В питомник на доращивание передали посадочный материал 23 сортов. С остальными сортами работа пока ведется. Несмотря на то, что план 2019 года уже выполнен и даже перевыполнен, работа по клональному микроразмножению сирени продолжается.

перестанет платить операторам кабельного телевидения и, в конечном итоге, претендовать на вхождение в состав третьего мультиплекса и эфирное цифровое вещание.

Специально для «Нашего Белгорода» ситуацию прокомментировал генеральный директор Национальной ассоциации телевещателей (НАТ), членом которой является МАУ «Белгород-медиа» (телеканал «Белгород 24»), Александр Широких:

- 18 марта законопроект внесен в Государственную Думу. Надеемся, что до конца года в муниципальных образованиях пройдут конкурсы. И у канала «Белгород 24», на мой взгляд, есть все шансы вести бесплатное вещание на единой кнопке. Это позволит использовать высвободившиеся средства на развитие и повышение уровня контента.

Напомним, что в апреле минувшего года президент Владимир Путин поручил правительству рассмотреть целесообразность определения обязательного общедоступного телеканала для каждого муниципального образования и трансляции его на «22-й кнопке».

Законопроект, обязывающий операторов кабельных телеканалов транслировать муниципальные телеканалы, в итоге призван поддержать местное телевидение и значительно расширить его аудиторию.

Даты предстоящей недели

25 МАРТА

- День работника культуры России

27 МАРТА

- Всемирный день театра
- День войск национальной гвардии России

28 МАРТА

- День рождения саксонского фарфора

29 МАРТА

- День специалиста юридической службы в Вооруженных силах России
- День рождения «Кока-колы»

30 МАРТА

- Час земли
- Международный день резервного копирования

Д а й д ж е с т БЕЛОГОРЬЯ**О СТРОИТЕЛЬСТВЕ**

>>>

Белгородская ипотечная корпорация будет строить жилье для отставных военных в рамках федеральной программы «Военная ипотека». Соответствующее соглашение подписали региональный департамент строительства и госучреждение «Росвоенипотека». Местные власти будут информировать о предложениях на белгородском рынке долевого строительства, выступая гарантом чистоты сделок для участников накопительно-ипотечной системы военнослужащих. В свою очередь «Росвоенипотека» обязалась предлагать выходящим в отставку военнослужащим жилье в нашем регионе. Белгородская ипотечная корпорация готова предоставить земельные участки площадью от 15 соток как с инженерными сетями, социальной и дорожной инфраструктурой, так и в микрорайонах перспективного освоения по цене, которая значительно ниже рыночной.

О ТРАНСПОРТЕ

>>>

Инновации при проведении дорожных работ рассмотрены на выездном совещании регионального управления дорожного хозяйства и транспорта, которое прошло в Валуйках на базе местной компании «Белгороддорстрой». Это предприятие обслуживает дороги общего пользования в Валуйском, Красногвардейском, Алексеевском и Яковлевском районах. Компания использует полторы сотни единиц современной техники, оборудованной электронными системами мониторинга и управления. В совещании приняли участие представители всех 14 подрядных организаций, выполняющих дорожные работы по заказу региональных властей, а также представители предприятий, специализирующихся на выпуске и установке навесного оборудования. Цель совещания - продемонстрировать арсенал техники, который используют передовики дорожного хозяйства, а также обсудить вопросы технического оснащения подрядных организаций.

ОБ ЭКОЛОГИИ

>>>

Определен порядок заготовки и сбора валежника на территории Белгородчины. Об этом сообщила региональное управление лесного и охотничьего хозяйства. В соответствии с нормами постановления областного правительства (см. № 97-пп от 11.03.2019 г.), граждане вправе для собственных нужд заготавливать валежник и пни в лесах любого целевого назначения, за исключением заповедных участков. Напомним, что информацию о фактах незаконных рубок лесного фонда и нарушениях природоохранного законодательства следует передавать в региональную диспетчерскую службу по круглосуточному телефону 33-66-97 либо в лесную охрану - 8-800-100-94-00.

О КУЛЬТУРЕ

>>>

Новый кинозал открылся в Центре культурного развития в Прохоровке. В нем применяются технология объемного изображения (3D) и система цифрового многоканального звука (dolby digital). По своим параметрам зал не уступает современным городским кинотеатрам. Его реконструкцию осуществили специалисты сети кинотеатров «Спутник». Об этом сообщила пресс-служба областной администрации. Касса в фойе центра оснащена цветным монитором, на котором отображаются свободные места в зрительном зале. Билеты на киносеанс можно также приобрести через Интернет либо заказать по телефону. Символично, что в первый день работы обновленного зала жителям Прохоровки продемонстрирован военный блокбастер «Т-34».

■ Дела депутатские

По пути открытости

Заседания сессий Белгородского городского Совета теперь онлайн

► Во вторник на заседании постоянных комиссий Белгородского городского Совета депутаты приняли ряд социально значимых решений.

В частности, устанавливаются границы для ТОС «Новая жизнь», который создается на территории избирательного округа № 11. Данное решение горожан депутаты единогласно одобрили и внесли в повестку очередной сессии.

Кроме того, члены комиссий поддержали изменения, вносимые в Устав городского округа «Город Белгород». Будет конкретизирован статус работников аппарата Избирательной комиссии города Белгорода с учетом требований Избирательного кодекса Белгородской области. Это означает, что в аппарат городского избиркома могут вводиться штатные единицы как муниципальных служащих, так и не относящихся к данной категории.

Еще одно изменение обусловлено принятием новых федеральных законодательных актов, согласно которым газета «Наш Белгород» зарегистрирована как сетевое издание. Ей присваивается доменное имя сайта в сети Интернет - gazetabn.ru.

5 марта, в ходе публичных слушаний, указанные вопросы обсуждались всеми депутатами, а после этого рассмотрения они также внесены в перечень сессионных вопросов.

Однако самым знаковым стал вопрос о проведении сессий горсовета в режиме онлайн. Уже 26 марта онлайн-трансляция девятой сессии Белгородского городского Совета будет вестись на официальном сайте - sovdep31.beladm.ru в разделе «Видеотрансляции» и одновременно на канале YouTube. Активная ссылка появится в новостной ленте утром, в день проведения мероприятия. Заседание сессии начнется в 15 часов.

Подобный опыт открытости власти существует во многих регионах нашей страны и имеет положительные отзывы. Онлайн-трансляции позволяют максимально расширить зрительскую аудиторию, обеспечить каждому активному жителю возможность оставаться в курсе всех новостей, узнавать информацию из первых рук.

- Все, кто имеют выход в Интернет, смогут наблюдать за работой народных избранников, обсуждением вопросов повестки сессии, - пояснила председатель Белгородского городского Совета Ольга Медведева.

Анна ПЕТРОВА



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ БЕЛГОРОДСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА

Сохранить культурное наследие

На торги в Белгороде выставят два старинных здания

► Комитет имущественных и земельных отношений администрации города с 20 марта по 22 апреля 2019 года проводит открытый конкурс по продаже объектов культурного наследия регионального значения, находящихся в неудовлетворительном состоянии.

Соответствующее распоряжение подписал первый заместитель главы администрации города Белгорода Юрий Галдун. На торги выставят два объекта на проспекте Славы, 57б и 57 - «Воскобойня и медовая баня, конец XIX века» и «Дом жилой на погребях, вторая половина XVIII века» площадью в 142,7 кв. м и 497,5 кв. м соответственно. Об этом сообщила пресс-служба городской администрации. Здания включены в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории



и культуры) народов Российской Федерации и находятся в собственности городского округа «Город Белгород». Заявки от участников будут приниматься с 20 марта по 15 апреля по адресу: Белгород, ул. Чумичова, 31а, 401-й кабинет, с 9 до 18 часов, перерыв - с 13 до 14 часов. Итоги конкурса подведут там же 22 апреля в 14:00. Одним из главных условий конкурса является проведение работ по сохранению объектов культурного наследия регионально-

Достойная работа - достойная оплата

■ Сотрудничество

Социальные обязательства выполняются

► Итоги выполнения трехстороннего соглашения между организациями профсоюзов, работодателями и администрацией Белгорода в 2018 году подвели на заседании комиссии по регулированию социально-трудовых отношений.



ФОТО АНДРЕЯ АНДРИЙКО

Обеспечение основных социальных гарантий, отраженных в соглашении способствуют созданию условий для роста экономики и улучшению качества жизни работников и работодателей всех сфер деятельности. Так, за прошлый год удалось добиться повышения среднемесячной заработной платы работникам почти двух тысяч предприятий. Кроме того, организации погасили имевшие долги по заработной плате в размере 46 миллионов рублей. Новое место работы в прошлом году удалось найти пяти тысячам человек, из них более трехсот - инвалиды.

- Мы благодарны и профсоюзам и предпринимателям, которые присоединились к этому соглашению. Это позволяет в полной мере исполнять те социальные обязательства, которые стороны берут на себя. Это и рост уровня заработной платы, и взаимные обязательства, которые взяты в рамках соглашения, - подчеркнул заместитель главы администрации Белгорода по внутренней и кадровой политике Андрей Миськов.

Наметили на заседании и планы на

ближайшую перспективу. Большое внимание в этом году уделяют трудоустройству молодежи и обеспеченности детей местами в летних оздоровительных лагерях. Еще одним приоритетным направлением станет контроль нарушений охраны труда.

- Мы всегда проводим дни охраны труда, проверяем, как она выполняется на предприятии. Нам очень важно, чтобы на каждом предприятии были достойные условия для работы, чтобы большое внимание уделялось охране труда, потому что здоровье - это самое главное, что есть у человека. Сохранить его и получить домой здорового работника семье очень важно, - отметила председатель координационного совета организаций профсоюзов Белгорода, депутат Белгородского городского Совета Любовь Кириева.

Подобная тесная работа администрации, профсоюзов и предпринимателей позволяет в кратчайшие сроки выявлять и устранять нарушения трудового законодательства.

Елена ПОГОРЕЛОВА

■ Конкурс



го значения в соответствии с охранными обязательствами собственника. Работы необходимо провести в течение 7 лет со дня заключения договора купли-продажи. Начальная цена первого объекта составляет 1 826 699 рублей, второго - 1 246 667 рублей. Победителем будет признан участник конкурса, предложивший наиболее высокую цену за объекты. Подробную информацию о торгах можно будет найти на сайтах www.beladm.ru и www.torgi.gov.ru.

Местное самоуправление

В диалоге о насущном

На совете территории обсудили планы на год

Жители округа № 8 задали депутату интересные их вопросы.

На собрании, проходившем в школе № 28, речь, в частности, шла о злободневных вопросах медицинского обслуживания населения. Так, в поликлинике №6 проходит капитальный ремонт, а в районе проводятся мероприятия по модернизации здравоохранения и улучшению здоровья граждан. Например, многие анализы - МРТ, УЗИ, маммография - будут проводиться бесплатно. Также, если вам нужен специалист, которого нет в данной поликлинике, врач может перенаправить вас в другую. И это тоже является большим плюсом.

Кроме того, на совете говорили о техническом обслуживании домов, уборке территорий.

С планом на год выступил депутат Белгородского городского Совета по избирательному округу № 8 Дмитрий Морозов.

В ближайших планах - организация весеннего экологического субботника и проведение праздника 9 Мая, далее - финансирование капитального ремонта домов, проверка охраны общественного порядка, - поделился народный избранник.

Александра ВРЕТТО



ФОТО ЛИЛИИ РАТУШНОЙ

Герои - росгвардейцы

Патриотизм

6+

Будни спецподразделений - в объективе фотокамеры



ФОТО ТАМАРЫ ПРОСКУРИНОЙ

К празднованию Дня войск национальной гвардии России, который отмечается 27 марта, приурочили открытие экспозиции.

Персональная выставка Антона Вергуна открылась в Белгородской галерее фотоискусств имени Собровина. Она называется «Росгвардия. Хранители спокойствия» и объединяет более 30 фотографий в жанре «Репортаж», которые были сделаны во время полевых выходов спецподразделений.

С Росгвардией сотрудничаю максимально плотно. Материала достаточно много, поэтому было принято решение сделать именно такую выставку, чтобы на нелегкую работу можно было посмотреть через фотографии, - сказал Антон Вергун.

На выставке можно увидеть своеобразный фотоотчет с тактических учений белгородского ОМОНа, которые проходили в августе прошлого года. Снимки показывают всю

тяжесть работы в жару в полной амуниции. По мнению командира ОМОНа полковника Виктора Павлова, фотографии правдиво показывают будни бойцов. При этом сама экспозиция имеет еще одну задачу - патриотическое воспитание.

Глазами фотографа мы теперь можем посмотреть, чем занимается ОМОН в будни. И эта выставка очень важна для патриотического воспитания нашей молодежи, они сейчас могут увидеть на фотографиях, какая это тяжелая работа, - поделился Виктор Павлов.

Первые зрители уже смогли по достоинству оценить работы белгородского фотокорреспондента. Среди тех, кто ознакомился с экспонатами, были председатель Белгородского городского Совета Ольга Медведева и депутат горсовета Сергей Фуглаев, а также семиклассники двадцатой школы, которые смогли пообщаться и с самими героями выставки. Увидеть ее можно в малом зале галереи фотоискусств имени Собровина. Выставка продлится до середины апреля.

Сергей МИЩЕНКО

Сделай свой выбор

Профориентация

В Белгороде проходит декада рабочих профессий

Для каждого человека вопрос выбора профессии является одним из главных, поскольку задает тон всему дальнейшему профессиональному и жизненному пути.

Старшеклассники часто испытывают серьезные затруднения в выборе такого рода. О множестве новых профессий школьники практически не имеют информации, да и традиционные профессии претерпевают существенные изменения. Поэтому основной целью профориентационной работы различных социальных институтов является развитие у молодежи готовности и способности совершать профессиональный и жизненный выбор.

Во все времена труженик был уважаемым членом общества. И в наши дни наблюдается такая тенденция, как медленное, но уверенное возвращение престижа рабочих профессий. Ведь именно они - основа экономики, обеспечивающая развитие государства в технологическом и промышленном плане.

В 2015 году главой российского правительства подписано распоряжение «О популяризации рабочих и инженерных профессий». Утвержден план работы. В него включены такие мероприятия, как всероссийский конкурс профессионального мастерства «Лучший по профессии», национальный чемпионат «Молодые профессионалы» и профориентационный фестиваль «Профи», всероссийский форум рабочей молодежи. Все это связано с возрастающей потребностью в высококвалифицированных рабочих кадрах.

В Белгороде проводится большая работа по профессиональному самоопределению - областная выставка-ярмарка «Парад профессий», ярмарки рабочих мест, самые различные профессиональные конкурсы и олимпиады, в частности, региональный чемпионат «Молодые профессионалы» - международное некоммерческое движение, целью которого является повышение престижа рабочих профессий и развитие навыков мастерства.

Наряду с другими учреждениями, универсальная научная библиотека также участвует в реализации проекта по профессиональному самоопределению учащихся школ Белгорода. На базе библиотеки и ее социальных партнеров 11-22 марта проходит декада рабочих профессий «Сделай свой выбор».

Специалисты отдела производственной литературы и Центра технологического образования и детского технического творчества Белгорода представляют книжные выставки «Правильный выбор - успешный старт» и «Моя профессия. Мое будущее. Мое призвание». Издания помогают учащимся сознательно и самостоятельно сделать профессиональный выбор. Вниманию старшеклассников представлены обзоры литературы, презентации, мастер-классы по рабочим специальностям. Состоялась встреча со специалистом Белгородского центра занятости населения, который познакомил аудиторию с тенденциями на рынке труда Белгорода.

Школьники увидели мастер-классы по профессиям сварщика и станочника, мастера маникюра, специалиста по аддитивным технологиям, водителя, повара, парикмахера, делопроизводителя, мастера отделочных и декоративных работ.



Для помощи в профессиональном выборе для ребят разработано компьютерное тестирование «Определение профессионального типа личности». Педагоги-психологи Центра технологического образования и детского технического творчества дают оценку и консультируют школьников по итогам теста.

Посещая профориентационные мероприятия, старшеклассники узнают много нового об особенностях и преимуществах различных рабочих профессий, знакомятся с условиями обучения в колледжах и техникумах, получают информацию о перспективах трудоустройства на промышленных предприятиях города. Работа именно в этом направлении дает им возможность приобрести дополнительные навыки, знания о себе и о мире профессионального труда, сознательно и самостоятельно сделать свой выбор. Чем раньше начинается целенаправленная работа по развитию готовности к осознанному выбору профессии, тем она эффективнее.

Проведение декады рабочих профессий способствует увеличению информированности детей и их родителей о востребованных в регионе профессиях и специальностях, содержании труда. А также росту престижа рабочих профессий и большей ориентированности выпускников школ на получение рабочей специальности.

Ирина БОНДАРЬ,
главный библиограф
отдела производственной литературы
универсальной научной библиотеки

ФОТО АВТОРА



Без них скучала бы планета

Праздник людей, дарящих праздники другим

► **Общероссийский профессиональный праздник работников культуры учрежден в августе 2007 года. Впервые его отметили 25 марта 2008 года. Он объединяет деятелей культуры и искусства, людей творческих профессий, а также хранителей и популяризаторов культурного наследия.**

О региональных приоритетах и успехах в отрасли, планах на ближайшее лето и многом другом мы говорили накануне праздника с руководителем управления культуры администрации Белгорода Людмилой ГРЕКОВОЙ.

Городская среда

За последние три года культурное пространство города очень изменилось, и это заметили и оценили его жители и гости. Помимо традиционных и привычных площадок и форм работы муниципальные учреждения культуры предложили совершенно новые проекты, которые вовлекли в культурную жизнь огромное количество людей. Она, что называется, шагнула в народ. Центрами притяжения в летний период стали парк Победы, набережная Везелки и «Белгородский Арбат», а также - «Ярмарка на Соборной» и фестиваль вареников в Новый год. Появились бесплатные кинопоказы по выходным, «читающая набережная» с викторинами, различными лекциями и мастер-классами, концерты, пленэры и выставки как маститых художников, так и начинающих, в том числе авангардных. Любому желающему может показать свое творчество и заявить о себе. Так популярные места отдыха превратились в центры общения и просвещения.

- Все это и формирует уютную, привлекательную и насыщенную городскую среду, - говорит Людмила Грекова. - Наши городские праздники и фестивали к знаменательным датам становятся все более масштабными, мы стараемся делать программы разнообразными и интересными. И



ФОТО БОРИСА ЕЧИНА

людей с каждым годом участвует все больше, что очень радует! Наша концепция формирования городской культуры рассчитана как на массовую аудиторию, на вовлечение все большего количества людей самых разных возрастов, так и на индивидуальные запросы каждого (мастер-классы, творческие конкурсы и фестивали по различным направлениям). Мы ориентируемся на семейный досуг. Чтобы, отдыхая, у людей была возможность выбрать и то, что им по душе.

Всего в прошлом году на открытых площадках было проведено более 700 культурно-досуговых мероприятий, участниками которых стали 523 тысячи человек.

Людмила Васильевна рассказала, что нынешним летом на набережной Везелки планируется реализация театрального про-

екта, поскольку 2019 год объявлен Годом театра. Белгородцы смогут не только сами участвовать в спектаклях, художественных читках, но и смотреть на экране лучшие постановки ведущих театров страны, слушать лекции искусствоведов. Спектакли для взрослых и детей по выходным начнутся с 1 мая.

- К сотрудничеству в проекте «Театральная набережная» мы приглашаем театральные студии не только Белгорода, но и районов области, - подчеркнула Л. Грекова. - Есть также задумка совместно с филармонией транслировать на экране набережной XVI Международный конкурс имени П.И. Чайковского, который пройдет в Москве и Санкт-Петербурге в июле.

Еще одна новинка будущего летнего сезона - экскурсионная мобильная площадка «Пройдемся по Белгороду». Экскурсионное бюро будет работать в парке Победы по выходным. Отдыхающим здесь жителям и гостям города будут предложены не только традиционные пешеходные экскурсии по центральной части города, но и такие оригинальные формы экскурсионной деятельности, как велозаезды, квест-экскурсии и квест-экскурсии.

- В этом мы рассчитываем на музеи и библиотеки - у них есть экскурсионные программы по разным направлениям, - рассказывает Людмила Васильевна. - Например, у Пушкинской библиотеки-музея уже разработано девять маршрутов. Мы надеемся, этот проект заинтересует горожан и гостей Белгорода.

Белгород культурный

Наша газета не раз уже писала о городских библиотеках, как о «третьем месте». За несколько лет эта идея оправдала себя. В 22 библиотеках-филиалах появились свои направления работы, свои «изюминки», привлекшие новых посетителей и читателей. Сегодня в них работают клубы по интересам, различные кружки и студии, вплоть до хорового пения. Кроме главного предназначения - чтения, библиотека ста-

ла местом, куда можно прийти отдохнуть, заняться чем-то интересным, найти новых друзей или просто пообщаться с единомышленниками.

Библиотеки и внешне не похожи друг на друга - в двенадцати уже сделан ремонт с авторским дизайном. В прошлом году количество пользователей муниципальных библиотек увеличилось на 1120 человек по сравнению с 2017 годом, и составило 65 620 человек. Библиотечный фонд на сегодня составляет 588 722 экземпляра.

Впервые с этого года в России началась реализация национального проекта «Культура», рассчитанного на пять лет. Это означает, что учреждения культуры на местах могут получить помощь из федерального бюджета на условиях софинансирования из региональных и муниципальных бюджетов. В этом году Белгород получит 21 миллион рублей на закупку музыкальных инструментов для детских музыкальных школ и школ искусств.

Муниципальная сфера культуры сегодня - это библиотеки, шесть учреждений дополнительного образования для детей, центры народного творчества и досуга, Дворец культуры «Энергомаш», Дом офицеров, выставочный зал «Родина» и галерея фотоискусства им. В.А. Собровина. В них трудятся 950 человек. Оценивая работу в целом, руководитель управления культуры отметила, что отрасль динамично развивается, выполняются в полном объеме не только основные показатели, но и активно внедряются инновационные формы работы, постоянно расширяется спектр услуг по организации досуга белгородцев, которые удовлетворяют их потребности, они интересны людям и востребованы.

Сегодня, 22 марта, чествуют лучших работников культуры города. Пятьдесят человек представлены к различным наградам.

- Хочу от души поблагодарить всех коллег за работу, пожелать новых идей, творческих открытий и благодарных зрителей! И, конечно же, здоровья и благополучия! - сказала Людмила Васильевна.

Ирина ДУНАРЬ

Все грани таланта Виталия Старикова

Народный артист России отметил 65-летие

► **В день своего юбилея он вновь вышел на сцену Белгородского государственного академического драматического театра имени М.С. Щепкина, а зрительный зал встретил его шквалом аплодисментов. И это лучший подарок для артиста - признание почитателей его таланта.**

Его величество Артист

Именно так называли Виталия Алексеевича коллеги, поздравляя с юбилейной датой. И метко подметили, что мало кому из театральных артистов удалось создать на сцене столько образов царственных особ - крестителя Руси князя Владимира и царя Фёдора Иоанновича, Людовика IV и Генриха II.

Еще в школьные годы любовь к литературе, которой он верен до сих пор, привела его в драмкружок Дома культуры медработников на Ставропольщине. Там он понял, что театр это его призвание, и после окончания школы поступил в Саратовское театральное училище. В белгородский драмтеатр пришел в 1975-м, и за более чем сорокалетнее служение музам ему посчастливилось сыграть без малого сотню разноплановых ролей, о которых может только мечтать актер: Фамусов в «Горе от ума» А.С. Грибоедова, Тристан в «Тристане и Изольде» А. Я. Бруштейна, Сирано де Бержерак в одноименной комедии Э. Ростана, Несчастливцев в пьесе А. Н. Островского «Лес». Его Прибышев в «Завороженном семействе» Л. Н. Толстого был отмечен как лучшая мужская роль на II Международном театральном форуме «Золотой витязь». А

в коллекции его многочисленных наград - призы и дипломы фестивалей «Театральный Олимп», «Голоса истории», «На Волге», имени Максима Горького и Михаила Щепкина.

Виталий Алексеевич находил общий язык с таким известными российскими режиссерами как Павел Хомский, Владимир Андреев, Валерий Белякович, и сам попробовал себя в роли режиссера, поставив на сцене родного театра спектакль по пьесе А. Вампилова «Прошлым летом в Чулимске».

Говорим красиво и правильно

Не ошибусь, что имя Виталия Старикова на Белгородчине хорошо знакомо не только театралам. Он свой человек в журналистской среде. Как диктора, автора и ведущего телевизионных программ белгородцы знают его с самого начала вещания областного ТВ. Именно там родилась его авторская программа о духовной жизни нашего края «Путь, истина и жизнь», один из выпусков которой был удостоен специального приза патриарха Московского и всея Руси Алексия II на Международном фестивале «Православие на телевидении».



ФОТО БОРИСА ЕЧИНА

Вот уже пять лет Виталий Алексеевич работает в телерадиокомпании «Мир Белогорья». Он не только возродил здесь свою программу «Путь, истина и жизнь», но и в содружестве с коллегами реализует новые телепроекты. В декабре прошлого года в эфир вышла программа, которая называется «Старая школа» и посвящена культуре русской речи. Виталий Алексеевич стал автором и ведущим нового цикла, потому что ему есть что рассказать телезрителям. Трудно поверить, что в молодости у него были проблемы с речью из-за родного южного говора. И в театральном училище он немало работал над собой, чтобы говорить правильно. А потом ему посчастливилось учиться у известных на всю страну дикто-

ров Игоря Кириллова, Веры Шебеко, Анны Шатиловой, Евгения Кочергина в Институте радио и центрального телевидения. Теперь он делится своими богатыми знаниями и любовью к русскому слову со зрителями.

Пламя Благодатного огня

Среди тех, кто пришел поздравить Виталия Старикова с юбилеем - митрополит Белгородский и Старооскольский Иоанн. Он отметил вклад Виталия Алексеевича в дело возрождения православных традиций и духовности и вручил юбиляру медаль Святого Иоасафа, епископа Белгородского, I степени.

Владыка подчеркнул, что Виталий Алексеевич не только на сцене проживает жизнь своих героев, он и сам герой, отстаивающий православные ценности.

15 лет назад именно Виталий Алексеевич как представитель Фонда Андрея Первозванного привез в Белгород Благодатный огонь. 10 раз ему самому посчастливилось быть в Иерусалиме, в храме Гроба Господня, и стать свидетелем чуда.

Так на Белгородчине родилась традиция, неразрывно связанная с именем Старикова - в день Светлого Христова Воскресения встречать привезенную им святыню на границе области, чтобы принести частичку Благодатного огня во все храмы и в каждый дом. И то, что с каждым годом людей, которые приходят встречать пламя Благодатного огня, становится все больше - свидетельство нашей веры, объединяющей нас и делающей непобедимыми, убежден Виталий Алексеевич.

Анна БАРАБАНОВА

Две судьбы - земля и море

Дата

19 марта в России отмечается День моряка-подводника

► **Белгород - город сухопутный, далекий от глубоководных морей. Однако этот праздник не является для наших земляков чем-то чужим. Многие уроженцы города проходили службу на различных подводных лодках, кто-то осел в нашем городе уже позже. Среди тех, кто теперь считается белгородцем, - капитан второго ранга Сергей Махортов. А Белгород стал его второй любовью после моря. Но обо всем по порядку.**

- Родился я в Тбилиси в семье потомственного военного. Отец закончил службу в звании полковника. Семья поколесила по городам и весям. Закавказье, Москва, Украина, Германия... Именно в ГДР в 1978 году я закончил школу и поступил на военно-морское отделение Львовского высшего военно-политического училища, - рассказывает Сергей Васильевич.

И все же почему в его судьбе появилось море? Важную роль сыграл родственник, командовавший пограничным сторожевиком на Черном море. Он много рассказывал Сергею о море и кораблях. Чуть позже этот человек трагически погиб и стать моряком для Сергея стало делом чести.

Двадцать пять лет Сергей Махортов прослужил на Северном флоте. Начинать в гарнизоне «Гранитный», где базировалась бригада ракетных катеров, но уже с 1984 года судьба связала его с поселком Видяево. Служил на атомоходах «Воронеж», «Курск», «Даниил Московский» и «Тамбов». Последняя должность - заместитель командира гарнизона Видяево по воспитательной работе. Звание - капитан второго ранга.

Одно из мест службы Сергея Васильевича - атомная подводная лодка «Курск». Всем нам пришлось пережить тяжелые дни, связанные с трагедией, произошедшей там. Можно только представить себе,

каково было ему и другим видяевцам пережить гибель близких товарищей.

- В августе 2000 года я находился в отпуске Белгороде, - рассказывает Сергей, - но как только пришло это печальное известие, сразу же помчался в Видяево. Летел из Москвы charterным рейсом с родственниками моряков «Курска». А год спустя после подъема лодки, принимал участие в опознании подводников в Северноморском военно-морском госпитале и доставке ребят к местам захоронения. Сопровождал тела четверых - Дмитрия Мурачёва в Белгород, Павла Таволжанского в Вейделевский район, а также в Обнинск и Нижний Новгород. Тяжело по сей день.

Сейчас, по мнению Сергея Махортова, наш флот, в том числе и подводный, переживает период возрождения. В частности, продолжено строительство лодки спецназначения «Белгород», некогда задуманной как аналог «Воронежа» и «Курска». Эти и другие факты позволяют с оптимизмом смотреть в будущее.

В нашем городе сегодня живут многие бывшие подводники. Активно функционирует БРОО «Морское собрание», которым много лет руководит капитан 1 ранга Николай Якубовский, также в прошлом офицер-подводник. Именно по его инициативе и при активном участии в Белгороде был открыт уникальный памятник «Морякам-



Экипаж АПРК «Воронеж» возлагает на море венок в память о погибших моряках. 1999 год (Сергей Махортов - четвертый справа).

ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА СЕРГЕЯ МАХОРТОВА

белгородцам всех поколений». В числе живущих в Белгороде ветеранов - командир лодки «Карелия» (той самой которую в свое время посетил президент России Владимир Путин), Андрей Безкоровый, командир лодки «Белгород» Владимир Абхалимов, заместитель командира подводной лодки «Псков» Владимир Кублицкий, отец Дмитрия Мурачева Борис Мурачев, другие офицеры славного российского флота.

Среди праздников, которые почитаемы в среде белгородских подводников такие даты, как 23 февраля, 19 марта и 7 апреля (День памяти погибших подводников). Именно в этом году 7 апреля исполняется 30 лет со дня трагической гибели атомной подводной лодки «Комсомолец».

Ну, а в конце обещанная история люб-

ви. В мае 1999 года в составе делегации своего экипажа Сергей Махортов впервые приехал в Белгород для установления шефских связей с городом. На предприятии «Горводоканал» он и встретил Анжелу, которая стала его супругой и в течение семи лет познавала жизнь жены офицера-подводника на Крайнем Севере. Там в 2003 году в семье Махортовых появилась дочка Оля. А в 2007 году все они вернулись в Белгород. Чуть позже на Белгородчину переехали и родители Сергея Махортова.

Так и соединились в его жизни две стихии - морская и земная. Обе одинаково близкие и дорогие. Как в песне поется: «Две любви - к земле и морю, в нем живут неразделимо».

Андрей ЮДИН

Мелодия его жизни

Призвание

Петр Дмитриевич Данилец отпраздновал 85-й день рождения

► **В их семье не было профессиональных музыкантов, но любовь к музыке мальчик впил с детства. Все Данильцы любили петь, старший брат, обладавший отличным слухом, играл на нескольких музыкальных инструментах. А Петя полюбил скрипку и в душе остался скрипачом.**

Его первые детские воспоминания связаны еще с довоенным периодом. Мальчику было пять лет, когда его родная деревня Дубровица в Львовском воеводстве Польши вошла в состав СССР. А потом грянула война. Несколько лет они жили в оккупации, и это были страшные годы. Многих родственников расстреляли фашисты, а их семье удалось выжить, потому что они постоянно скитались, скрываясь от преследований. Их прятали порою чужие люди - поляки, украинцы, выдавая за своих родных. Грамоте Петю учила бабушка, имевшая 4 класса образования, но глубоко убежденная в том, что только образованный человек может чего-то добиться в жизни.

В 1944 году их большая семья обосновалась в городе Коломыя Ивано-Франковской области, и мальчик пошел в школу. Он быстро научился говорить по-русски, общаясь с солдатами. В семейном альбоме сохранилась фотография, где он позирует босой, но в солдатской пилотке. А вскоре сбылась его мечта - Петя поступил в музыкальную школу. И в педагогическое училище он пошел, потому что там учили музыке, были хор и оркестр. Но учителем начальной школы так и не стал. В областном центре открыли музыкальное училище и влюбленного в музыку паренька взяли сразу на второй курс, правда, в класс домры, а не скрипки.

В ту пору было принято собирать та-

лантливую молодежь для продолжения учебы в высших учебных заведениях. И когда в училище приехали представители Харьковской консерватории, Петру Данильцу предложили попробовать свои силы на вступительных экзаменах. Это было непростое решение - оторваться от семьи и ехать в неизвестность. Злые языки рассказывали всякие небылицы про нравы в Советском Союзе. Но мудрая бабушка напутствовала: «Советские войска нас спасли, ничего не бойся». Так он поступил на факультет народных инструментов и всю жизнь посвятил служению русской народной культуре. Еще во время учебы подрабатывал в самостоятельных коллективах Харькова и к окончанию консерватории уже накопил опыт практической работы.

По распределению Петр Дмитриевич попал в Тернопольское музыкальное училище, где не только преподавал, но и с присущим ему энтузиазмом окупился в творчество. К очередной годовщине Октябрьской революции организованный им сводный хор исполнил песню «Ленин всегда живой». Не удивительно, что молодого энергичного преподавателя, да к тому же руководителя симфонического оркестра, не хотело отпускать в Белгород, в новое музыкальное училище. Петр Дмитриевич признается, что уехал самовольно.

С тех пор жизнь заслуженного работника культуры Российской Федерации нераз-



П.Д. Данилец со своими ученицами.

ФОТО ИЗ АРХИВА ПЕТРА ДАНИЛЕЦА

рывно связана с Белгородским музыкальным училищем и институтом культуры. В начале шестидесятых недавно образованный областной центр бурно развивался. Молодому специалисту предоставили полный простор для творчества: дали возможность организовать на отделении народных инструментов класс домры, создать оркестр. А потом его усилиями были созданы симфонический и камерный оркестры. Активная концертная деятельность, участие в работе популярных тогда «университетов культуры», вечера камерной музыки - он успевал везде. Вместе со своими студентами они объездили всю область, их радушно принимали и в селах Белгородчины, и на концертных площадках областного центра, и в Харькове.

Петр Дмитриевич бережно хранит многочисленные альбомы, в которых запечатлена его многогранная педагогическая деятельность. Он не теряет связи со своими

многочисленными выпускниками, следит за их достижениями и радуется семейному счастью. Ветеран с гордостью рассказывает о тех музыкантах, которые стали достойным пополнением нескольких коллективов белгородской филармонии. Показывает, например, фото Константина Воловикова. Он стал артистом ансамбля песни и пляски внутренних войск МВД России. Выпускники Данильца работают не только в разных уголках нашей страны, но и на Украине, в Израиле, США, Германии. Многие ученики Петра Дмитриевича стали преподавателями музыкальных школ нашего города, прививая любовь к прекрасному юному поколению белгородцев. В день юбилея двери квартиры Данильцов не закрывались - выпускники, многочисленные друзья и коллеги к нему приходили со словами любви и признательности.

Анна БАРАБАНОВА

«Умные» электросети белгородцев

Энергетика

Стартовала программа по переводу на «цифру» управления электросетевым комплексом региона

► **Новый подход к электроснабжению презентован на XVI межрегиональной выставке «Энергосбережение и электротехника. Жилищно-коммунальное хозяйство», которая состоялась на прошлой неделе в «Белэкспоцентре». Он основывается на стратегии и дорожной карте, согласованной электроэнергетиками с правительством Белгородской области в рамках концепции «Цифровая трансформация - 2030». В течение ближайших трех лет намечено перейти на информационную систему, которая заметно повысит надежность и качество электроснабжения.**

Белгородчина вошла в число шести регионов центральной части России, где переход к цифровому управлению инфраструктурой электрических сетей осуществляется в первоочередном порядке. Для этого были веские основания. Электроэнергетику Белгородской области на протяжении последних лет переводят на интеллектуальную базу последовательно и планомерно, вкладывая в инновации значительные финансовые средства.

Наш регион стал одним из первых в стране, в котором была осуществлена полная телемеханизация высоковольтных центров питания - подстанций 35-110 кВ. Взяв это достижение за стартовую черту, белгородские электроэнергетики приступили к переводу на цифровое управление подстанций и линий электропередачи.

В текущем году будет введена в эксплуатацию первая на Белгородчине цифровая подстанция ПС 35 кВ «Никольская», расположенная неподалеку от областного центра. Мощность питающего центра будет увеличена с 2,5 до 8 МВт. При работе этой подстанции используют цифровые каналы передачи данных на основе специальных протоколов (см. стандарт МЭК-61850).

Одним из важных направлений реализации проекта цифровой трансформации станет построение активно-адаптивной сети 6-10 кВ на базе интеллектуальных коммутационных аппаратов. Благодаря этому станет возможно в режиме реального времени осуществлять локализацию поврежденных участков сети, автоматически перенаправив подачу электроэнергии потребителям.

В качестве пилотных площадок выбраны пять районов электрических сетей -

Борисовский, Белгородский, Валуйский, Яковлевский районы и Белгородские электрические сети.

До конца текущего года в нашей области появится первый район электросетей с цифровым управлением - Борисовская РЭС. На протяженных воздушных линиях 6-10 кВ, питающих социально значимые объекты района, дополнительно установят 13 реклоузеров и 37 комплектов управляемых разъединителей, которые при аварийных ситуациях мгновенно отключат поврежденный участок сети и резервируют значительную часть нагрузки. Все 332 трансформаторные подстанции 6-10 кВ района электросетей оборудуют устройствами телеметрии для контроля напряжения на отходящих фидерах 0,4 кВ. Данные будут поступать в оперативно-информационный комплекс центра управления сетями. При этом все вводы 0,4 кВ оснастят интеллектуальными приборами учета электроэнергии, что даст возможность перейти на перспективный принцип организации эксплуатации сети.

Внедрение цифровых технологий управления на территории Борисовской РЭС позволит, по расчетам специалистов, снизить потери на 11%, сократить время восстановления электроснабжения на 29% и значительно уменьшить эксплуатационные затраты на поиск повреждения. Кроме того, появится возможность оперативно реагировать на любые аварийные ситуации, не допуская при этом длительных перерывов в электроснабжении потребителей.

В Белгороде интеллектуальными приборами учета будут оснащены все трансформаторные подстанции 6-10/0,4 кВ, а также потребители за исключением много-



Начальник управления технологического развития Белгородэнерго Павел Косов знакомит студентов БГТУ им. В.Г. Шухова с концепцией «Цифровая трансформация - 2030».

ФОТО АВТОРА

квартирных домов. Это позволит снизить потери и направить дополнительные ресурсы на электроснабжение социально значимых и промышленных объектов.

Отметим, что автоматизированная система учета электроэнергии, которую реализуют в Белгородэнерго, в дальнейшем будет взята за основу при создании единой цифровой платформы для ЖКХ всего региона по различным видам энергоресурсов.

В областном центре управление наружным освещением в ближайшее время полностью автоматизируют.

Знаковым событием станет создание в Белгороде единого центра управления сетями, оснащенного современными информационными системами и цифровыми каналами связи. С вводом его в эксплуатацию энергетики смогут управлять электрическими сетями 110-0,4 кВ и контролировать электроснабжение потребителей с одного диспетчерского пункта. Центр управления даст возможность в режиме реального времени определять состояние электросетевых объектов, видеть перетоки электроэнергии и мощности, анализировать параметры качества электроэнергии, а также координировать работу всех оперативно-выездных и ремонтных бригад. Диспетчер по цифровой радиосвязи сможет оперативно направить бригаду на место аварии для ликвидации повреждения сети.

Это не фантастика. Такой центр управления сетями уже функционирует в Калининграде. В течение нынешнего года аналогичные центры заработают еще в шести российских регионах, в том числе и на Белгородчине.

Реализация концепции «Цифровая трансформация - 2030» должна обеспечить в течение ближайших десяти лет снижение на треть потерь электроэнергии, повышение более чем на 30% операционной эффективности и значительно увеличить надежность энергоснабжения потребителей.

Примечательно, что на тариф на электроэнергию это никоим образом не повлияет. Генеральный директор межрегиональной сетевой компании Игорь Маковский заверил: «Тариф сегодня достаточен для качественной работы энергосистемы страны. Мы ни в коей мере не говорим о том, что дополнительные инвестиции в капитальные вложения должны повлиять на его рост. Все проекты, которые мы намерены реализовать, запускаются исключительно на принципе самокупаемости. Нам понятны не только объемы затрат, но также технологии. Мы знаем, каким образом их можно реализовать без отключений при реконструкции, без болезненной реакции потребителей».

7 декабря 2018 года в рамках международного форума «Электрические сети» губернатор Евгений Савченко подписал соглашение о долгосрочном развитии электросетевого комплекса региона с использованием цифровых технологий. Евгений Степанович подчеркнул: «Белгородская область готова к реализации цифровых проектов, чтобы энергетический комплекс региона стал еще надежнее и отвечал самым современным стандартам. Благодарю «Россети» за доверие. Уверен, что результат будет хорошим».

Павел ПЕРЕДЕРИЙ

Мусорная реформа: волнующие вопросы

Управдом

В городе появятся первые пять площадок для раздельного сбора ТКО

► **С начала года Белгород, как и весь регион, перешел на новую схему обращения с твердыми коммунальными отходами (ТКО). Белгородцы ожидали от мусорной реформы большего, а потому задают немало вопросов. Ответить на ряд из них мы попросили куратора партийного проекта «единороссов» «Школа грамотного потребителя» Любовь Кирееву.**

- Любовь Петровна, собственники жилья по ул. Костюкова, 55 жалуются, что на соседней площадке для сбора ТКО регулярно возникает свалка. Они не раз жаловались в управляющую компанию «МКД» и муниципальные структуры, однако желаемого результата не достигли. С началом мусорной реформы, по уверениям жильцов многоэтажки, ситуация стала еще хуже. Что Вы можете сказать по этому поводу?

- Площадкой для сбора ТКО возле дома по ул. Костюкова, 55 пользуются жильцы шести окрестных многоэтажек. Плюс к этому владельцы соседних гаражных боксов. Мусор с контейнерной площадки вывозился дважды в неделю, что было явно недостаточно. Теперь график обращения с ТКО

управляющей компанией изменен. Отныне мусор из заглубленного контейнера будет вывозиться ежедневно, а с наземных баков - дважды в сутки.

Следует учесть, что в состав твердых коммунальных отходов входит и крупногабаритный мусор. Выносить его следует по графику один раз в месяц, что даст возможность избежать захламливания площадки для сбора ТКО. В настоящее время управляющие компании города проводят с собственниками жилья разъяснительную работу.

Первый заместитель мэра Юрий Галдун поручил департаменту архитектуры и градостроительства изучить все дворы многоквартирных домов и дать заключение о возможности организации индивидуальной площадки для сбора ТКО.

Региональным оператором закуплены полторы тысячи новых контейнеров. В первую очередь они будут устанавливаться во дворах многоэтажек, собственники которых приняли решение о переходе на раздельный сбор мусора. К лету в Белгороде появится пять образцовых контейнерных площадок для сбора ТКО. Кроме того, к этому времени компания «Экотранс» приобретет 60 новых спецмашин, которые соответствуют облику нашего прекрасного города.

Впереди большая работа - повсеместно внедрить в Белгороде раздельный сбор мусора. Нет сомнений, что при тесном взаимодействии собственников жилья с управляющими компаниями и городской администрацией, это удастся успешно сделать.

- Владелец частного дома по ул. Зеленая Поляна сообщил, что сотрудники компании «Экотранс» убрали с площадки по сбору ТКО контейнеры и повесили объявление «Выброс мусора запрещен!». Насколько это законно?

- На протяжении двух лет в Белгороде реализуется проект по индивидуальному

сбору мусора в частном секторе. Сотрудники комитетов по управлению Западным и Восточным округами провели с владельцами домов большую разъяснительную работу. Для наведения санитарного порядка в микрорайонах ИЖС с улиц были убраны контейнеры. Вместо них «Экотранс» предложил горожанам приобрести в рассрочку передвижные пластиковые баки объемом 0,75 и 1,2 куб. метра. Тем, кто это предложение проигнорировал, пришлось собирать мусор в полиэтиленовые пакеты, которые машины «Экотранс» забирают согласно установленному графику. Частоту вывоза ТКО владелец дома вправе изменить, заключив дополнительное соглашение. Чтобы реже вывозить мусор и, соответственно, меньше платить за услугу, в собственном доме необходимо обзавестись компостной ямой.

Проект по индивидуальному сбору мусора в Белгороде поддержан большинством жителей частного сектора и нормально воспринимается людьми. В результате его реализации на улицах исчезли несанкционированные свалки вокруг контейнеров, что сделало облик города заметно опрятнее.

Беседовал Пётр КОТОВ

В Белом городе хорошая погода, а в Туле и Калуге льют дожди

Сотрудники Белгородского гидрометцентра не ждут милостей от природы, но наблюдают за ней круглосуточно

► К капризам погоды они относятся с терпением и пониманием того, почему в регионе вдруг усилился ветер и надолго ли в него вторгся холодный атмосферный фронт. Где и когда грянет гром среди ясного неба, здесь тоже знают не понаслышке.

На зеленый-красный - рассчитайсь!

Внутренних размеров циклон надвигался сразу на несколько регионов России, обещая неблагоприятные погодные условия. В Туле и Калуге, например, уже вовсю шел проливной дождь, в Брянске обильные осадки выпадут к вечеру, и только в Белгороде весеннее настроение ничего не омрачало: почти безоблачное небо, неторопливый юго-западный ветер и комфортная температура воздуха, прогревшего солнцем до 12 градусов, располагали к долгим разговорам о погоде. Начальник Белгородского центра по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды Лидия Решетникова делилась профессиональными секретами, рассказывая и показывая, что день грядущий нам готовит.

Общая метеорологическая картина в масштабах страны и в отдельно взятом регионе в режиме онлайн видна на мониторе рабочего компьютера Лидии Константиновны. У каждого погодного явления свой цвет. Зеленым, например, обозначается дождь, розовым - ветер, красным - гроза. Если какой-либо регион в этой программе выглядит серым, значит, в атмосфере сейчас ничего не происходит. За климатическими изменениями в Белгороде непрерывно «следит» метеорологический радиолокатор с 250-километровым радиусом охвата, который передает состояние погоды в областном центре на компьютер в комнате дежурного синоптика. Он же заранее предупредит о надвигающемся циклоне.

- Сегодня, как видите, у нас благоприятная погода, - комментирует серое изображение на мониторе начальник центра, - а на границе зоны действия радиолокатора недавно появилась небольшая область зеленого цвета, то есть дождь. Программа позволяет определить направление его движения и скорость, что дает право утверждать, где и когда эти осадки выпадут в ближайшие часы.



Аэрохимик Ольга Степаненко.



Начальник гидрометцентра Лидия Решетникова.

Точность - вежливость синоптиков

Впрочем, погоду делает не только техника. Сотрудники шести метеорологических станций, расположенных на территории области, круглосуточно собирают ее по крупицам - в прямом и переносном смысле. Восемь раз в сутки, через каждые три часа, техники-метеорологи с помощью приборов проводят метеорологические наблюдения за температурой воздуха и почвы, давлением, влажностью, скоростью и направлением ветра, видимостью, формой и количеством облаков, осадками, высотой снежного покрова и другими параметрами. После информация передается в мировые центры сбора данных, в которых она обрабатывается, наносится на бланки фактических и прогностических карт погоды.

При составлении прогноза синоптик использует карты погоды, данные радиолокатора, расчетные методы. Прогнозы составляются на трое суток. Благодарное ли это дело - прогнозировать наступление тех или иных погодных условий?

- Несмотря на то, что точность наших прогнозов равна 92-94 процентам, то есть считается очень высокой, прогнозировать, однако, не просто, - делится мнением дежурный синоптик центра Элеонора Берина.

Как погода удивляла белгородских синоптиков? Элеонора Анатольевна вспоминает случай, произошедший несколько лет назад, когда еще не был установлен радиолокатор. Она заступила на ночное дежурство, приняв смену у коллеги, работавшего днем. Ничего не предвещало шквального ветра, который со скоростью до 25 метров в секунду неожиданно опустился на Белгород. К счастью, стихия угомонилась в течение часа. Такие явления, как гроза, град, шквал имеют локальный характер и предсказать их по картам погоды довольно сложно. Кстати, как можно объяснить появление ветра? А что такое циклон и антициклон?

- Ветер - это смещение воздушной массы в горизонтальном направлении в сторону убывания давления, - отвечает Лидия Решетникова. - Возьмите на заметку: антициклон - это солнечная погода, без осадков, циклон - дождливая, ветреная.

Сколько весит пыль

Воздушные потоки перемещаются по поверхности Земли постоянно, в разных направлениях и с разной скоростью. Разумеется, они содержат в себе массу веществ, в том числе и пыль. В структуре Белгородского гидрометцентра есть лаборатория по мониторингу загрязнения атмосферного воздуха, специалисты которой следят за его качеством. Наличие и концентрация в нем пыли, диоксида серы, бензапирена, аммиака и прочих химических соединений (всего восемь показателей) исследуется сотрудниками ежедневно.

Три раза в сутки с четырех стационарных постов, расположенных в разных микрорайонах Белгорода, берутся пробы воздуха. Аэрохимик лаборатории Ольга Степаненко с помощью сложного электронного оборудования проводит анализ воздуха. Хотя в ее работе есть операции, которые приходится делать практически вручную. Например, мы вместе с ней взвесили на специальных весах пыль, содержащуюся на фильтре-пробнике, который поступил в лабораторию с одного из постов. Разницу между чистым и привезенным с поста фильтром вычислили быстро - вес пыли равен 0,0013 г. Это много?

- Белгород находится в зоне низкого загрязнения воздуха, - комментирует Ольга Степаненко. - Высокого и экстремально высокого загрязнения воздуха у нас не было более 20 лет. На разных участках города уровень загрязнения отличается друг от друга, но это объяснимо: в спальных районах воздух, естественно, чище, чем у автомагистралей. Превышения предельно допустимых концентраций на стационарных постах фиксируются не более одного-двух раз в год.

И тропинка, и лесок, в поле каждый колосок

Агрометеорологическая сеть Белгородского гидрометцентра, наблюдая за сельскохозяйственными культурами, тоже делает прогнозы. Урожайности. Чтобы предотвратить возможную гибель растений, служба изучает метеорологические условия, неблагоприятные для выращивания, отслеживает опасные агрометеорологические явления: заморозки, град, засуху, суховеи, переувлажнение и т.д., которые могут привести к полному или частичному уничтожению культур, поэтому так важно знать значения температур воздуха и почвы, создающих тепловой и влажностный режим для их развития.

Хотя не только это интересует специалистов. В случае формирования опасных явлений выпускаются штормовые оповещения для руководителей области и МЧС, выдаются справки для страховых компаний.

- На основе наблюдений для департамента агропромышленного комплекса и воспроизводства окружающей среды области и сельхозпроизводителей составляются агрометеорологические бюллетени, месячные и годовые обзоры, в которых описываются условия вегетации и перезимовки сельхозкультур, прогнозируется их урожайность, - рассказывает ведущий агрометеоролог Ольга Губатенко.



Дежурный синоптик Элеонора Берина.

Лед тронулся

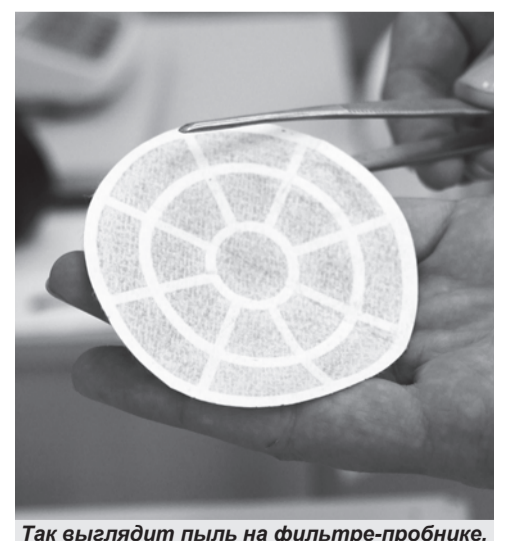
Свои посты расставила и гидрологическая сеть гидрометцентра. Основные реки Белгородской области также находятся под постоянным контролем его сотрудников. Температура воды, ее уровень (особенно в периоды половодья), мутность, состояние водной растительности, глубина, скорость течения, толщина льда и высота снежного покрова на нем исследуются с той же профессиональной скрупулезностью. Что прогнозируют гидрологи?

- Важнейшие гидрологические явления, - отвечает начальник отдела Лариса Рыжих. - Например, в ближайшие три дня на реках региона ожидается спад уровней воды, 20 марта на реке Северский Донец произошло вскрытие, днем ранее она же вошла в свое русло в районе села Киселево. Систематические наблюдения за реками позволяют сделать верный прогноз о дате начала половодья, его интенсивности, максимальных уровнях воды, опасных гидрологических явлениях.

По сообщению гидрометцентра...

Свежий прогноз на завтра от Лидии Решетниковой еще раз подтвердил - в Белом городе хорошая погода. Итак, 23 марта, во Всемирный метеорологический день и День работников гидрометеорологической службы России, в областном центре будет облачно с прояснениями. Ночью и днем мокрый снег. Ветер северной четверти 8-13 м/с, днем порывы до 16 м/с. Температура воздуха ночью от 1° мороза до 1° тепла, днем - 3-5° тепла. Одевайтесь по погоде. И не браните ее за непредсказуемость: она все еще поддается прогнозу.

Владимир ПИСАХОВ
ФОТО АВТОРА



Так выглядит пыль на фильтре-пробнике.

Это наша с тобой пионерия

Юбилей

Белгородский Дворец детского творчества отметил 40-летие здания на улице Садовой

► В зрительном зале состоялся праздничный концерт, посвященный знаменательной дате, с участием лучших творческих коллективов БДДТ. Поздравить юбиляров пришли ветераны педагогического труда, бывшие воспитанники учреждения, руководители государственных ведомств и организаций.

История любимого многими поколениями белгородцев бывшего Дома пионеров начинается с 1936 года, а в здании на улице Садовой коллектив переехал в 1979-м. Сейчас в нем 63 детских объединения, в которых по шести направлениям занимаются около четырех тысяч детей. Ежегодно их количество увеличивается: желая идти в ногу со временем и быть востребованными, педагоги создают новые объединения. Например, с позапрошлого года здесь работает технокласс, в рамках которого действуют объединения «Микроэлектроника» и «Робототехника». Рассказывая об этом, директор Дворца детского творчества Сергей Андреев с гордостью отметил:

- Какие бы преобразования ни про-

исходили в структуре дворца за десятки лет своего существования, наше главное достижение, считаю, в том, что мы не растеряли педагогический состав, сохранили интерес детей к дополнительному образованию, их желание изучать разные дисциплины на протяжении всего периода обучения. Конечно, не каждый из них, став взрослым, выберет профессию, азы которой постигал во Дворце детского творчества, но годы, проведенные в учебных кабинетах учреждения, - это прочная база знаний и хороший стимул быть успешным в будущем.

Во Дворце детского творчества воспитанники, впрочем, не только обучаются. БДДТ - площадка для творческой реали-



зации детей, прекрасная возможность продемонстрировать свои способности, ведь дворец нередко выступает организатором городских конкурсов и фестивалей.

Виновников торжества поздравили председатель Белгородского городского Совета Ольга Медведева, депутат горсовета Сергей Фуглаев, заместитель руководителя управления образования администрации Белгорода Алексей Ковалев, директор Дворца детского творчества Сергей Андреев. Кроме слов добрых поже-

ланий, они говорили о значимости учреждения в жизни юных горожан, о высокой миссии педагогов, вкладывающих в детей не только знания, но и душу. Конечно, не обошлось без подарков. Сергей Иванович, например, от профсоюза «Правда» вручил директору дворца сертификат на приобретение оргтехники, Алексей Юрьевич награбил почетными грамотами управления образования педагогов, проработавших здесь более 30 лет, и благодарностью за высокий профессионализм и развитие дополнительного образования города - Сергея Андреева. Сам Сергей Владимирович вручил почетные грамоты коллегам, чей стаж насчитывает свыше 20 лет, а также кубки преподавателям, которые когда-то были воспитанниками Дворца детского творчества. Со сцены прозвучали и видеопоздравления от бывших воспитанников БДДТ - участника белгородского клуба КВН «ДАПС» Тимура Бабьяка и военного корреспондента ВГТРК Евгения Поддубного.

Всех собравшихся в зале порадовали своим искусством вокальные и танцевальные коллективы дворца.

Владимир ВЛАДОВ
ФОТО БОРИСА ЕЧИНА



С песней по жизни

Человек и его дело

Ветераны способны на большее

► Академический хор ветеранов Дворца культуры «Энергомаш» под руководством заслуженного работника культуры России Ларисы Дегтярёвой создан в 1982 году, и вот уже 37 лет песня помогает жить его участникам.

При создании хора сразу же возник вопрос: «Надо ли учить ветеранов? Или пусть делают, что делают - и спасибо им за активность в художественной сфере». То есть, нужно ли направлять творчество, поднимать уровень исполнительского мастерства? Стоит, решила Лариса Дегтярева. Она уверена, что ветераны способны на большее. Только высокое исполнение может зажечь души, пробудить желание научиться петь красиво, понимать и чувствовать музыку.

Вся многообразная деятельность Ларисы Александровны сосредоточена, в конечном счете, вокруг одной цели - работы над

произведением, в которой выделяются три этапа: самостоятельное изучение, репетиционная работа с коллективом и концертное исполнение.

Лариса Дегтярёва самостоятельно выполняет аранжировки, хорошо знает классическую, народную и духовную музыку. В репертуаре академического хора ветеранов более 30 произведений, Лариса Александровна активно занимается проблемой расширения репертуара, сотрудничая с белгородскими композиторами. Она все чаще обращается к неизвестным, забытым прежде пластам отечественного художе-

ственного наследия. В свою программу все смелее включает духовную музыку. Коллектив хора постоянный участник областного фестиваля светских и церковных хоров и ансамблей «Пасхальная радость».

От руководителя хора зависит творческая атмосфера в коллективе. Участникам очень важно ощущать себя в культурной среде, находить в хоровом искусстве отражение истинных ценностей, приобретать новые умения и навыки. Хористы просто не представляют жизни без коллектива, без концертов, и репетиции для многих - отдых от будничных забот. Эти люди не просто поют в хоре, они им живут. Долголетие хора, без сомнения, их заслуга.

Концерты и фестивали хоровых ветеранских коллективов не раз отмечали мастерство академического хора ветеранов. Коллектив - лауреат международных и всероссийских фестивалей, обладатель гран-при всероссийских, областных и городских конкурсов.

Лариса Александровна не просто хормейстер, но и педагог, организатор, психолог. Чтобы добиться неразрывного слияния звука и слова, чувства гармонии и контрапункта, гибкой нюансировки, мастерского владения певческим дыханием, необходимо знать, как этому учить. И необходимо учитывать, что голос ветерана имеет свои особенности и недостатки: «качание» голоса, возрастные проблемы с дыханием, дикцией и другие.

Лариса Дегтярёва делает партитуры на определенный, имеющийся в коллективе состав голосов, при этом она учитывает вокально-технические возможности, особенности певческих характеристик, она знает кому из солистов дать запев, какими средствами художественной выразительности лучше воспользоваться при разучивании данной песни с хором. В коллективе боль-



шое внимание уделяется поиску новых приемов и красок - как в хоровой партитуре, так и в инструментальном сопровождении.

За большую плодотворную работу, активную концертную деятельность Лариса Александровна неоднократно награждалась благодарственными письмами, почетными грамотами и ценными подарками администрации города и области, областными и городскими советами ветеранов, общественными организациями. В 2002 году Лариса Дегтярева награждена знаком Министерства культуры Российской Федерации «За достижения в культуре». В 2005 году награждена почетным званием «Заслуженный работник культуры РФ». В 2015 году она занесена на городскую Доску почета в номинации «Лучший работник культуры», а в 2018-м удостоена премии губернатора Белгородской области «Творчество. Мастерство. Успех».

Раиса ГОГОЛЕВСКАЯ
ФОТО ИЗ АРХИВА ДК «ЭНЕРГОМАШ».



«Весенние заботы» принесли победу

Знай наших

Белгородский коллектив привез заслуженную награду

► В марте в г. Сочи прошло два престижных международных танцевальных конкурса. Белгородский образцовый хореографический ансамбль «Имидж» детской школы искусств № 1 стал абсолютным победителем состязаний в нескольких номинациях и выиграл денежный приз.

Международный хореографический конкурс «Танцевальная орбита» и международный конкурс среди лауреатов I степени «Золотая Ника» провели при поддержке Министерства культуры РФ, Государственного Российского Дома народного творчества им. В.Д. Поленова, Саратовского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского и фестивального движения Festlife.

В соревнованиях в Сочи приняли участие около 40 коллективов, свыше 1200 участников. Юные артисты образцового хореографического ансамбля «Имидж» детской школы искусств № 1 Белгорода под руководством Галины Ляшенко представили на конкурс хореографическую композицию «Весенние заботы». Изюминка этого номера заключается в яркой драматургии, необычной хореографической



ФОТО ИЗ АРХИВА АНСАМБЛЯ

лексике, удачно подобранном образе конкурсантов и детской непосредственности, которая сочетается с высокой техникой исполнения.

В итоге белгородский коллектив стал абсолютным чемпионом, лауреатом I степени в номинациях «Классический танец» и «Эстрадный танец», а также награжден дипломом победителя за высокие достижения в области танцевального искусства. Профессиональное жюри отметило белгородцев денежным призом в размере 200 000 рублей.

- Деньги мы планируем потратить на поездку в г. Санкт-Петербург на междуна-

родный конкурс «Золотой Феникс», - сказала руководитель танцевального коллектива Галина Ляшенко.

Отметим, образцовый хореографический ансамбль «Имидж» - неоднократный победитель многих городских, региональных, всероссийских и международных конкурсов, становился лауреатом ежегодной областной губернаторской премии в области искусства и самодельного художественного творчества «Молодость Белгородчины». Среди его участников - стипендиаты мэра в номинации «Талант», несколько воспитанников занесены на городскую Доску почета. Выпуск-

ники танцуют в лучших театрах не только России, но и зарубежья. Всего в коллективе на сегодняшний день занимается 30 детей разных возрастных групп.

Основатель и бессменный руководитель хореографического ансамбля на протяжении уже восемнадцати лет - Галина Ляшенко. Стаж работы хореографа, балетмейстера и автора-постановщика всех номеров коллектива детской школы искусств № 1 в культуре - 35 лет. Галина Ивановна является ведущим педагогом области по хореографии, с 2010 по 2016 год была председателем городского методического объединения преподавателей хореографии Белгорода, награждена почетной грамотой Министерства культуры РФ и Российского профсоюза работников культуры. Секрет успешной работы и многочисленные победы ее воспитанников, считает Галина Ляшенко, в правильном воспитании юных танцоров.

- Я не превращаю ребят в маленьких взрослых, не лишаю их детства. Всею свое время. Детям - детский репертуар. Моя главная задача - поддерживать в них радость открытия нового, удивления собственным возможностям, стимулирование творческой личности, - призналась талантливая хореограф. - Я всегда очень радуюсь успехам своих воспитанников, потому что эти победы дают мне возможность почувствовать состояние душевной приподнятости, чувства гордости за результаты своего труда. Соответственно, и я как педагог в этом творческом общении реализую себя и определяю свое собственное развитие.

Мария СКОКОВА

Любо, братцы, любо

Призвание

Обаяние казачьего хора под аккомпанемент духовых инструментов

► Мужской хор городского центра народного творчества «Сокол» пользуется у белгородцев большой популярностью. Он выступает на различных городских площадках, с успехом участвует в мероприятиях и фестивалях. О становлении, настоящем и будущем творческого коллектива мы побеседовали с директором МБУК ГЦНТ «Сокол», заслуженным работником культуры России Александром Ищенко.

- Александр Александрович, хор позиционирует себя коллективом с казачьими традициями. С чем связан этот творческий колорит?

- В начале 2000-х годов в городском центре народного творчества был создан хор «Два коляри». В ту пору у меня была заветная мечта - держать равнение на кубанский казачий хор, выступления которого были пропитаны истинным народным духом и одновременно отличались удивительной самобытностью. Когда в стране началось возрождение казачества, мы при поддержке городского управления культуры создали в Белгороде мужской казачий хор. Впервые он вышел на сцену в 2008 году. Коллектив не только был одет в традиционную казацкую форму, но и исполнял соответствующий репертуар. Для его становления требовалось немало времени и сил. Поскольку административную работу по управлению МБУК ГЦНТ «Сокол» с меня никто не снимал, я пригласил в качестве соруководителя хора Валерия Кротова. Он является не только грамотным специалистом, но и имеет богатый педагогический опыт. Сделанный выбор себя полностью оправдал - совместно с



ФОТО БОРИСА ЕЧИНА

Валерием Ивановичем мы руководим хором до настоящего времени. Отмечу, что в преддверии Дня работника культуры хормейстер высшей категории Валерий Кротов отмечен благодарностью областного управления культуры Белгородской области.

- Сколько человек в хоре?

- Творческий коллектив совместно с аккомпаниаторами насчитывает порядка тридцати человек. Из первого состава в хоре поют Дмитрий Листопадов и Евгений Куков. Многие наши исполнители не только обладают хорошим голосом, но и прошли большую творческую школу. Среди них Александр Городов, Виктор Парфенов, Александр Козлов, Анатолий Коваль, Василий Васильченко, Александр Кустов, Сергей Луговской и многие другие. Александр Брагин не только поет, но и сам пишет песни патристического содержания. В хор приходит молодежь. Пример тому - Сергей Щитинин и Юрий Криворученко. Есть у казачьего хора и свой «сын полка» - Олег Цапков. Он пришел к нам в четырнадцатилетнем возрасте и за прошедшие четыре года не только овладел вокальным искусством, но также научился играть на баяне и освоил азы дирижирования. Хочется пожелать Олегу продолжить музыкальное образование.

- У хора свои аккомпаниаторы, каким музыкальным инструментам Вы отдаете предпочтение?

- Это преимущественно народные инструменты, в том числе балалайка. У нас прекрасный баянист - Владимир Бондарев. Между тем хотелось бы некоторым песням придать мощь и поистине воинский акцент. Для этого нужны духовые инструменты. Наше начинание было поддержано руководителем городского управления культуры Людмилой Грековой. В настоящее время у нас уже есть тромбон и ударная установка. Остается приобрести трубы. Надеюсь, новое звучание хора по достоинству оценят взыскательные слушатели.

- Выступления многих казачьих коллективов сопровождаются динамичными хореографическими номерами. Не хотели бы Вы дополнить хоровое исполнение народными танцами?

- В нашем центре есть хореографический ансамбль «Юность Белогорья», исполняющий несколько казачьих танцев. Иногда мы выступаем вместе. Есть и мечта, чтобы хор превратился со временем в ансамбль песни и танца.

- Александр Александрович, успех

артистов в значительной степени зависит от качества их репертуара. Как он формируется для хора «Сокол»?

- Репертуар нашего коллектива включает много народных произведений, в том числе и белгородского казачества. «Любо, братцы, любо» и «Прощание славянки» зрители в зале приветствуют стоя. Мы также исполняем современные произведения, например, Николая Вечеркина, с которым мы давно и плодотворно сотрудничаем, и песни популярных советских композиторов, в том числе Андрея Никольского. И на концертах видим: зритель ценит разнообразие репертуара.

- Жизнь любого творческого коллектива - это еще и напряженные репетиции. Не так ли?

- Репетиции хора «Сокол» регулярно проводятся по пятницам и продолжаются порядка трех часов. А по воскресеньям они длятся более трех часов. Плюс к этому индивидуальные занятия для солистов и аккомпаниаторов. Все участники коллектива понимают: аплодисментам зрителей предшествуют дни упорных репетиций. Отмечу, что на репетициях хора нет споров, а имеют место лишь конструктивные творческие дискуссии.

- Александр Александрович, Ваше фото размещено на городской Доске почета. Связано ли это в какой-то мере с достижениями казачьего хора?

- Думаю, что да. В городском центре народного творчества «Сокол» много различных коллективов, но среди них мужской хор пользуется у белгородцев особой популярностью. На концерты с его участием приезжают зрители даже из других населенных пунктов региона.

Наш хор традиционно принимает участие в фестивалях «Хотмыжская осень» (Борисовский р-н) и «Казачий круг» в Волоконовке. Он стал лауреатом первой степени областного вокального конкурса «Поющее мужское братство». Кроме того, пару лет назад диплома II степени на всероссийском хоровом фестивале, председателем жюри которого являлся профессор Лев Контарович. Этот творческий коллектив, нет сомнений, имеет большое будущее.

Беседовал Павел ПЕРЕДЕРИЙ

Клуб единомышленников

Почтовый ящик «НБ»

► В редакцию газеты пришло письмо с рассказом о клубе «Ветеран» округа № 16 Белгорода.

«Принято считать, что удел пожилых людей - это посещение больницы и вязание у телевизора. С этим утверждением вряд ли согласятся активисты округа № 16 Белгорода. Они совместно с сотрудниками библиотеки-филиала №4 организовали клуб «Ветеран», чтобы поддержать пожилых людей, вовлечь в жизнь общества, дать возможность обрести уверенность в себе, проявить свои творческие способности, поделиться своими знаниями и опытом. Клуб «Ветеран» обеспечивает пенсионерам возможность проведения досуга, реализацию творческих способностей, повышения жизненного и духовного потенциала.

Клуб стал тем заветным уголком, где пенсионеры могут обсуждать все, что их волнует, петь песни, участвовать в конкурсах, делиться впечатлениями от прочитанных книг или просмотренных фильмов. Клуб - это место, куда можно прийти, как к себе домой, здесь найдутся единомышленники, друзья и просто собеседники.

Заседания клуба - это дружеские встречи с чаепитием, вечера отдыха и песни, музыкальные гостиные и т.д. Атмосфера заседаний всегда приятна и благожелатель-



ФОТО АВТОРА

на, здесь можно найти непринужденное общение, которого так не хватает сегодня в нашей жизни.

Все мероприятия, проводимые членами клуба, наполнены искренностью и доброжелательностью. В стенах библиотеки были проведены фольклорные посиделки «Под чистым небом Рождества», праздничные программы ко Дню защитника Отечества, Международному женскому дню, литературно-музыкальный вечер к Всемирному Дню поэзии и многие другие.

Галина АВРАМЕНКО,
председатель клуба «Ветеран» 16 округа Белгорода»

Недостаток в товаре

Спрашивали? Отвечаем!

► **Неадекватное оказание услуг, бракованный товар, сроки гарантии и компенсация морального вреда - в отдел защиты прав потребителей управления потребительского рынка администрации Белгорода часто обращаются горожане со своими проблемами.**

На вопросы читателя отвечает начальник отдела защиты прав потребителей управления потребительского рынка администрации г. Белгорода Наталья МЕДВЕДЕВА.

ВОПРОС:

Купили батарейки, через час дома включили куклу с этими батарейками, но она перестала работать спустя 15 секунд. Продавец менять товар или возвращать деньги отказался, так как мы пришли через час. Как быть в такой ситуации?
ИВАН

ОТВЕТ. Если в товаре возник производственный недостаток, потребитель вправе по своему выбору: потребовать замены на аналогичный товар; потребовать замены на такой же товар другой марки с соответствующим перерасчетом покупной цены; потребовать безвозмездного устранения недостатка (ремонт); отказаться от товара с недостатком и потребовать возврата денежных средств. Если между вами и продавцом возникнет спорная ситуация о причинах возникновения недостатка (продавец сочтет недостаток механическим повреждением), необходимо будет обращаться в независимую экспертизу. В течение гарантийного срока товара экспертизу проводит продавец, а потребитель вправе участвовать в ее проведении по истечении гарантийного срока или в случае, когда гарантийный срок не указан (отсутствует), экспертизу проводит потребитель. Вам необходимо обратиться с письменной претензией к продавцу, в которой изложить свое требование о возврате денежных средств или замене, а также потребовать проведения независимой экспертизы с вашим участием на наличие производственного недостатка в батарейках.

ВОПРОС:

Купила ноутбук, при использовании выяснилось, что выход в Интернет очень медленный. При обращении в магазин продавец сказал, что дело в операторе, я заменила оператора, но без изменений. Могу ли я вернуть товар или обменять на другой?
МАРИНА

ОТВЕТ. Ваш ноутбук входит в Перечень технически сложных товаров. Согласно ст. 18 Закона «О защите прав потребителей» в отношении технически сложного товара потребитель в случае обнаружения в нем недостатков вправе отказаться от исполнения договора купли-продажи и потребовать возврата уплаченной за такой товар суммы



ФОТО ИЗ СВОБОДНЫХ ИСТОЧНИКОВ

либо предъявить требование о его замене на товар этой же марки (модели, артикула) или на такой же товар другой марки (модели, артикула) с соответствующим перерасчетом покупной цены в течение пятнадцати дней со дня передачи потребителю такого товара. По истечении этого срока указанные требования подлежат удовлетворению в одном из следующих случаев:

- обнаружение существенного недостатка товара;
- нарушение установленных настоящим законом сроков устранения недостатков товара;
- невозможность использования товара в течение каждого года гарантийного срока в совокупности более чем тридцать дней вследствие неоднократного устранения его различных недостатков.

Продавец (изготовитель), уполномоченная организация или уполномоченный индивидуальный предприниматель, импортер обязаны принять товар ненадлежащего качества у потребителя и в случае необходимости провести проверку качества товара. Потребитель вправе участвовать в проверке качества товара. То есть продавец вправе провести проверку качества вашего ноутбука, и при подтверждении недостатка удовлетворить ваше требование о возврате денежных средств. Однако продавец должен сделать это в течение десяти дней, установленных законом.

СПРАВКА «НБ» >>

В отделе защиты прав потребителей управления потребительского рынка департамента экономического развития администрации Белгорода граждане могут получить консультации по вопросам защиты своих прав.

Прием ведется ежедневно - с 9.00 до 13.00 часов (г. Белгород, ул. Н. Чумичова, 31а, 2 этаж (вход со двора), каб. 2.),

тел.: горячая линия - **33-52-39,**
телефон доверия - **33-52-49,**
единая общественная приемная - **33-52-81.**

Юридическая консультация

Сохранить имущество приемного ребенка

► На страницах газеты мы ведем рубрику юридической помощи. Обращайтесь к нам, задавайте свои вопросы и получайте грамотные ответы.

ВОПРОС:

Какие действия может предпринять приемный родитель для защиты имущественных прав детей?
НАТАЛЬЯ

На вопрос читателя отвечает проректор по правовым вопросам АНО ВО «Белгородский университет кооперации, экономики и права», депутат Белгородского городского Совета, председатель Совета Белгородского регионального отделения Ассоциации юристов России Оксана ВЛАДИМИРОВА:



- Приемные родители являются законными представителями, а именно, опекунами (попечителями) детей, оставшихся без попечения родителей (ст. 153 СК РФ), переданных на воспитание в приемную семью, в связи с чем на них возлагаются обязанности по защите прав детей, в том числе имущественных прав.

Выбор действий, которые необходимо предпринять приемному родителю по защите прав переданных ему на воспитание детей, зависит от характера (вида) права.

1. Право собственности на жилое помещение или право пользования жилым помещением. В случае наличия у ребенка права собственности на жилое помещение данное право сохраняется за ним при передаче его на воспитание в семью приемного родителя (ст. 148 СК РФ). Также в указанном случае подлежит сохранению право на пользование жилым помещением, имеющимся у несовершеннолетнего ребенка.

В случае смерти родителей, а также в иных случаях утраты попечения родителей, если в жилом помещении остались проживать исключительно несовершеннолетние, органы опеки и попечительства, руководители учреждений для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, опекуны (попечители), приемные родители или иные законные представители несовершеннолетних в течение трех месяцев оформляют договор передачи жилого помещения в собственность детям-сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей. Договоры передачи жилых помещений в собственность несовершеннолетним, не достигшим возраста 14 лет, оформляются по заявлениям их законных представителей с предварительного разрешения органов опеки и попечительства или при необходимости по инициативе таких органов. Указанные договоры несовершеннолетними, достигшими возраста 14 лет, оформляются самостоятельно с согласия их законных представителей и органов опеки и попечительства (ст. 2 Закона Российской Федерации от 04.07.1991 г. № 1541-1 «О приватизации жилищного фонда в Российской Федерации»). Следует иметь в виду, что в случае отсутствия у несовершеннолетнего права собственности на жилое помещение или права пользования жилым помещением, приемный родитель должен предпринять меры для постановки своего подопечного на учет с целью предоставления ему в последующем жилого помещения в порядке и на условиях, установленных ст. 8 Федерального закона от 21.12.1996 г. № 159-ФЗ «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей».

2. Право собственности на иное имущество. В соответствии с п. 3 ст. 60 СК РФ ребенок имеет право собственности на доходы, полученные им, имущество, полученное им в дар или в порядке наследования, а также на любое другое имущество, приобретенное на средства ребенка. Если у ребенка при передаче его в приемную семью имеется в собственности иное имущество, то данное имущество в соответствии со ст. 18 Федерального закона от 24.04.2008 г. № 48-ФЗ «Об опеке и попечительстве» подлежит передаче приемному родителю ответственному хранителем в трехдневный срок со дня возникновения у опекуна (попечителя) его прав и обязанностей по описи, совершенной органом опеки и попечительства. В том случае, если в его состав входит имущество, нуждающееся в управлении, то оно передается в доверительное управление на основании соответствующего договора, заключаемого органом опеки и попечительства и доверительным управляющим (ст. 38 ГК РФ, ст. 23 Федерального закона от 24.04.2004 г. № 48-ФЗ «Об опеке и попечительстве»). Если перечисленные или иные имущественные права ребенка нарушаются, то их защита осуществляется в судебном порядке путем подачи соответствующего иска по правилам, установленным гражданским процессуальным законодательством.

Материалы полосы подготовила Мария СКОКОВА

На контроле прокуратуры ■ Брифинг

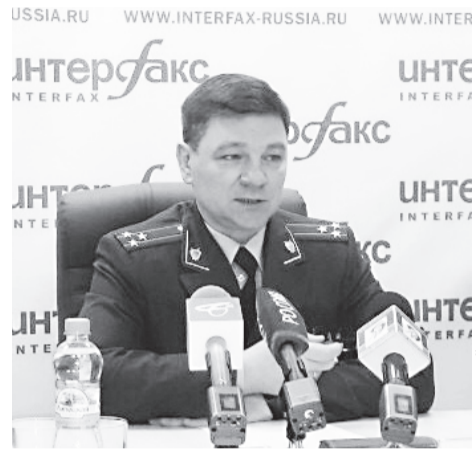
Вскрыты факты нарушения законодательства

► **О результатах проверки по факту взимания комиссии за жилищно-коммунальные услуги на брифинге рассказал начальник отдела по надзору за соблюдением федерального законодательства прокуратуры Белгородской области Александр Латынин.**

За использованные коммунальные ресурсы потребители вправе внести плату без комиссии напрямую каждому поставщику услуг любым способом (наличным, безналичным, в личном кабинете на официальном сайте поставщика услуг).

Прокуратурой Белгорода вскрыты факты невозможности внесения платы за газ, ТКО, капитальный ремонт общего имущества многоквартирных домов в кассу поставщика услуг наличными денежными средствами без оплаты комиссии.

В целях устранения нарушений прокуратурой города руководителям ООО «Газпром межрегионгаз Белгород», Фонда содействия реформированию жилищно-коммунального хозяйства Белгородской области и ООО «Центр экологической безопасности» внесены представления.



Рассмотрение актов реагирования взято прокуратурой на контроль.

Случай на Везелке ■ Происшествия

ЧП со счастливым финалом

► **О том, что лед на реке весной опасен, спасатели предупреждают постоянно. Но это не останавливает ни рыбаков, ни случайных прохожих. Весна этого года ознаменовалась несколькими происшествиями на водоемах нашего города. Одно из них произошло 6 марта.**

В тот вечер инспекторы по охране общественного порядка муниципальной стражи Олег Левченко и Александр Ивашина дежурили в парке Победы. Был обычный рабочий день, смеркалось, и в излюбленном месте отдыха горожан было немногочисленно. Патрульные обходили территорию на правом берегу Везелки, около экрана на набережной, когда увидели, что с противоположной стороны на лед вышел мужчина.

Он шел по непрочной ледяной поверхности, не реагируя на крики сотрудников муниципальной стражи, требующих немедленно покинуть опасное место.

Олег Владимирович вспоминает, что сразу же стал набирать номер спасателей, словно предчувствуя, что беда неминуема.

Ему еще не успели ответить, как незнакомец провалился под лед. На бегу сообщая диспетчеру о ЧП, напарники бежали на противоположный берег.

Мужчина оказался полностью в ледяной воде, над полыней виднелись лишь голова и руки. Он пытался ухватиться за кромку, но лед обламывался. Место оказалось глубокое, до дна тонувший не доставал. Инспекторы понимали, что счет идет на минуты, до приезда спецслужб человек в таких условиях может не дотянуть, надо срочно принимать меры по спасению. Бросились искать подручные средства.

Олег Владимирович нашел ветку дерева, Александр Викторович тащил деревянный поддон. Действовать надо было осторожно, ведь течение реки подмывает лед еще и снизу.

Наконец мужчина сумел ухватиться за ветку, напарники вытащили его на берег и повели к магазину «Лента», чтобы согреть. К тому времени прибыли спасатели, полиция и скорая помощь. Медики забрали пострадавшего в больницу, но от госпитализации он отказался.

Что заставило его выбрать для прогулки такое время и опасное место, спасшие его люди узнать не смогли. Однако они хорошо понимали, что не окажись их наряд рядом, у этой истории мог быть совсем иной финал.

Александр Ивашина и Олег Левченко в муниципальной страже не новички. За их плечами не один год работы по охране общественного порядка в нашем городе. И если Александру Викторовичу пришлось впервые столкнуться с такой ситуацией, то Олегу Владимировичу несколько лет назад уже доводилось спасать и детей во время пожара, и прохожего, который, поскользнувшись на плотине, упал в реку. Напарники убеждены, что протянуть руку помощи в ситуации, угрожающей жизни человека - долг каждого.

«Сообщи, где торгуют смертью»

Призыв к неравнодушным ■ Акция

► **На территории Белгородской области проводится первый этап общероссийской акции.**

Цель акции - привлечение общественности к участию в противодействии незаконному обороту наркотиков и профилактике их немедицинского потребления.

Полицейские, представители общественности и медицинские работники проводят встречи с молодежью. Школьникам

и студентам рассказывают о разрушительном влиянии наркотиков на организм человека, а также об ответственности, предусмотренной законодательством за незаконный оборот запрещенных веществ.

УМВД России по Белгородской области обращается к жителям региона с просьбой проявить гражданскую активность и сообщать о ставших известными фактах распространения и употребления наркотических средств по телефону доверия: 8 (4722) 352-033.

Материалы полосы подготовила Анна БАРАБАНОВА

Сотрудничество дает результаты ■ Заседание

В новых планах - профилактика преступлений

► **Подведены итоги работы общественных советов, образованных при УМВД России по Белгородской области и территориальных органах.**

Заседание открыл начальник областного главка МВД Василий Умнов. Он поблагодарил общественников за активное содействие органам внутренних дел в решении задач, направленных на обеспечение правопорядка, и значительный вклад в повышение доверия граждан к полиции и предложил в текущем году акцентировать внимание на профилактике мошенничеств, максимально объединив усилия в борьбе с преступлениями этой категории.

За плодотворное сотрудничество и обеспечение взаимодействия между полицией и институтами гражданского обще-

ства, а также за активное участие в работе общественного совета начальник УМВД вручил благодарности Роману Полянскому, Алексею Алябьеву, Александру Маркину и Денису Загребайлову.

Работу общественных советов, сформированных при территориальных органах, проанализировал председатель комиссии Роман Полянский. В качестве лучших докладчик отметил общественные советы при УМВД России по Белгороду и при ОМВД России по Чернышковскому району. Их председатели Виталий Абрамов и Владимир Физикаш отмечены благодарностями председателя областного совета.

С чувством выполненного долга

После отдыха - на службу ■ Встреча

► **Из длительной служебной командировки вернулся домой сводный отряд полиции, в состав которого вошли сотрудники различных подразделений УМВД региона и территориальных органов.**

В течение шести месяцев белгородцы несли службу в городе Каспийске и населенном пункте Кочубей на территории Республики Дагестан. Правоохранителей встречали начальник областного главка МВД генерал-майор полиции Василий Умнов, руководящий состав УМВД региона, коллеги и близкие.

Начальник регионального полицейского ведомства поздравил стражей порядка с успешным возвращением, поблагодарил за образцовое исполнение служебных обязанностей и высокий профессионализм при выполнении задач на территории Северо-Кавказского региона России. После непродолжительного отдыха вернувшиеся из командировки полицейские приступят к исполнению обязанностей в своих подразделениях.



ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ УМВД ПО БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

Не допустить пожара ■ МедиаСреда

Белгородские спасатели готовы к пожароопасному сезону

► **В рамках проекта «Городская МедиаСреда» в Белгородском управлении ГОЧС прошла пресс-конференция, посвященная недопущению сжигания растительных остатков в весенний период. Спикерами встречи выступили руководители, отвечающие за безопасность населения, окружающей среды и экологии.**

Начало весны у белгородских спасателей - традиционно «горячая пора», причем независимо от температуры за окном. Дачники и огородники начинают наводить порядок, сжигая прошлогоднюю листву и сухостой, и наносят тем самым значительный ущерб экологии. Хорошо, если хозяева следят за огнем и при необходимости могут быстро потушить его. Но бывает и так, что порыв ветра разносит горящую листву и это может стать причиной пожара. Только за прошлый год в Белгороде было зафиксировано 78 возгораний сухой травы, камыша и мусора, в этом году - три. Чтобы не допустить подобных происшествий, спасатели ежегодно проводят профилактические мероприятия.

На территории города определены 10 зон повышенного риска, где возможно возгорание сухой травы или камыша. В этих зонах выставлены наблюдательные посты, на которых осуществляют свою работу сотрудники муниципальной стражи или представи-

тели экологических студенческих отрядов, - рассказал начальник МКУ «Управление ГОЧС Белгорода» Виктор Баранов.

Кроме десяти постов, будут работать и три мобильные группы. Их задача - профилактические беседы с жильцами частного сектора. Также для предупреждения пожаров привлекут более ста видеокамер. С воздуха за ситуацией будут следить при помощи квадрокоптеров и малой авиации. Стоит также напомнить, что за сжигание сухой травы, камыша и мусора предусмотрен внушительный штраф.

От ландшафтных пожаров страдает и человек, и природа. Дым довольно быстро распространяется и начинает стелиться по земле. Особенно сильно это заметно в низинах. Достойная альтернатива сжигания прошлогодней листвы и сухостоя - создание компостных ям. Оборудовать их не составит труда самостоятельно, либо можно обратиться за помощью в специализированные компании.

Кузница кадров

Белгородскому строительному колледжу исполняется 75 лет

► 25 марта колледж отмечает свой юбилей. Это одно из старейших образовательных учреждений, осуществляющих подготовку специалистов среднего звена, причем старейших не только в рамках Белгородчины, но и всей страны.

Учебное заведение было основано в нелегкие времена Великой Отечественной войны. Необходимость восстановления разрушенного хозяйства и острая потребность в увеличении числа квалифицированных строительных кадров способствовали выходу постановления Государственного комитета обороны от 25 марта 1944 г. и приказа № 75 Наркомата гражданского строительства РСФСР об открытии в Центральном Черноземье строительного техникума. На первых порах образовательное учреждение именовалось Курским техникумом гражданского строительства. В связи с тем, что сам Курск в период войны подвергся сильному разрушению, учебное заведение было размещено в городе Рыльске Курской области.

В Государственном архиве Белгородской области хранится фонд (Р-1298), документы которого подробно отражают процесс функционирования Белгородского строительного колледжа с момента основания до современности. Особое внимание следует обратить на две примечательные вехи истории среднеспециального учебного заведения - первые непростые месяцы его деятельности, а также мероприятия по его переносу из города Рыльска в город Белгород.

Честь стать первым директором техникума выпала А.М. Косопырикову. На этой должности Александр Михайлович пребывал до 1956 года. В 1944 году Рыльским горсоветом под учебные и вспомогательные помещения образовательного учреждения были выделены несколько зданий небольшого размера, которые на тот момент пребывали в полуразрушенном состоянии и располагались друг от друга на значительном расстоянии. Одно из этих зданий (ул. Карла Маркса, 20), приспособили под учебный корпус. Занятия здесь были организованы в две смены. Еще одно здание планировалось переоборудовать под столовую и студенческое общежитие, но полностью ввести его в эксплуатацию рассчитывали лишь в феврале 1945 года. В связи с этим в 1944 году студенты проживали на частных городских квартирах.

Школьная мебель в первые месяцы работы учебного заведения имелась в недостаточном количестве, причем даже для двухсменного графика. Изготовлена она была преимущественно из материалов, полученных в процессе разбора полуразрушенных домов. Специального оборудования для кабинетов не имелось вовсе. Библиотека учреждения насчитывала к началу 1945 года только 500 книг, из них учебников всего 50 экземпляров.

С условием запуска процесса обучения по двухгодичной системе, уже в 1946 году учебное заведение должно было осуществить первый выпуск подготовленных к строительной деятельности специалистов. Приемные испытания в 1944 году завершились в конце сентября, а сам учебный процесс стартовал в октябре. Согласно первоначальному плану, набрать следовало 90 обучающихся, которые должны были быть распределены по трем группам. На деле же были приняты 168 человек, их распределили по шести группам. Две группы общей численностью 36 человек стали обучаться по двухгодичной системе, а четыре группы (132 студента) - по трехгодичной системе.

В течение первых месяцев работы Курского строительного техникума произошло некоторое снижение численности обучающихся. Еще шла война, и ряд студентов

ушли добровольцами на фронт. Во Льгове начал свою деятельность фармацевтический техникум, и некоторые уроженцы этого города перешли учиться туда. Произошел также отсев лиц, наименее восприимчивых к изучению математических дисциплин. Немаловажное значение имело то обстоятельство, что студенты, ранее проживавшие в оккупированной зоне, имели двухгодичный перерыв в учебе, а в последний послеоккупационный год они были вынуждены учиться в полуразрушенных необорудованных школах. Помимо этого сказывались неудовлетворительные условия жизни и учебы, обусловленные трудностями военного времени, да и не все студенты были хорошо подготовлены к самостоятельной жизни вдали от семьи. Завершить обучение в техникуме могли заставить и такие семейные обстоятельства, как болезнь родителей или их гибель.

План набора учебно-вспомогательного, административно-управленческого и обслуживающего персонала образовательного учреждения остался в 1944 году невыполненным на треть. Так, вместо планируемых 18 человек в стенах техникума к концу календарного года трудились 12 человек. Педагогический коллектив имелся для преподавания всех общеобразовательных дисциплин, однако преподающая часть педагогов работала по совместительству. Острый недостаток чувствовался среди преподавателей специальных дисциплин.

Несмотря на все трудности, уже к 1 января 1945 года работа коллектива техникума принесла заметные плоды. Была ликвидирована математическая неграмотность студентов и осуществлена их подготовка к дальнейшему изучению специальных дисциплин. Заметно улучшилась студенческая успеваемость. В массовом количестве стали появляться отличники, и это притом, что требовательность преподавателей оставалась на высоком уровне. Был организован военный кабинет, снабженный минимумом необходимого. Учебные помещения хоть и не совсем достаточно, но все же отапливались. Комсомольская организация техникума, насчитывавшая 43 комсомольца, приступила к активной работе и вовлекала в свои ряды новых членов.

Решение о перебазировании техникума в Белгород и переименовании его в Белгородский было принято в 1956 году. Документами, свидетельствующими о



Белгородский строительный техникум. Апрель 1981 г.

ФОТО ИЗ ФОНДА ГОСУДАРСТВЕННОГО АРХИВА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ.

необходимости осуществления данных мероприятий, являлись письмо секретаря обкома КПСС М.К. Крахмалёва на имя министра городского и сельского строительства РСФСР Е.А. Веселовского, решение Белгородского областного Совета депутатов трудящихся № 416 от 16 августа 1956 г. и указы Министерства городского и сельского строительства РСФСР № 183 от 25 августа 1956 г. и № 201 от 13 сентября 1956 г. Окончательное же мнение центральной власти по этому поводу сохранилось в решении Совета министров РСФСР № 611 от 31 августа 1956 г.

Белгородская область, как известно, была образована в январе 1954 года. В связи с получением Белгородом статуса областного центра здесь развернулось массовое строительство. При этом в пределах Белгородчины не имелось ни одного учебного заведения среднеспециального профиля, осуществлявшего подготовку строительных кадров. Чрезвычайно важно было предоставить многочисленной рабочей молодежи Белгорода возможность продолжать свое образование без отрыва от трудового процесса. Перебазирование техникума как раз и преследовало цель приблизить учебный процесс непосредственно к строительному производству.

Мероприятия по переносу техникума были начаты в сентябре 1956 года. Тогда коллектив работников учебного заведения, расположенного в Рыльске, насчитывал 50 человек. В Белгород же, согласно плану, следовало перевести 13 преподавателей и трех представителей административно-хозяйственного аппарата. Уже в 1956-1957 учебном году в городе надлежало организовать отделение строительного техникума, контингент обучающихся в котором насчитывал бы 90 человек. Из трех студенческих групп две группы следовало набирать на базе семилетки и одну

группу - на базе десятилетки. Прием абитуриентов велся до 15 сентября 1956 года, а занятия начались с 25 сентября.

Под учебный корпус решением облисполкома было передано здание (изначально - только его часть), ранее занимаемое горкомом КПСС (ул. Ленина, 50). Данное строение было возведено еще в 1862 году потомственным купцом 2-й гильдии Николаем Ивановичем Чумичовым. Здесь в свое время располагались общественный банк и городская управа. Под студенческое общежитие Белгородского строительного техникума был выделен дом № 7 по улице Парковой. Представителям же преподавательского состава планировали предоставить 8 квартир, расположенных во вводимых в 1957 году в эксплуатацию жилых домах. Учебному заведению также было передано помещение, ранее занимаемое облсовпрофом (ул. Ленина, 27).

В середине 1957 г. в Белгородском совнархозе и Белгородском облисполкоме возникла мысль сделать местом расположения техникума город Старый Оскол. Однако она не нашла дальнейшей поддержки. Директор образовательного учреждения Ипполит Фарсаданович Чубинидзе с подробным описанием невозможности очередного перебазирования обращался к Председателю Совета министров РСФСР М.А. Яснову и даже к Первому секретарю ЦК КПСС Н.С. Хрущеву. В обращениях отмечалось, что на перевоз оборудования из Рыльска в Белгород были затрачены немалые средства, и переброска его в Старый Оскол привела бы к огромным непроизводственным расходам и даже к частичной потере или порче имущества. К тому же мероприятия по переносу могли сорвать приемные испытания и начало занятий в новом учебном году, а также привести к потере до половины студенческого контингента и всего преподавательского коллектива. Сообщалось, что имевшееся в Старом Осколе общежитие могло обеспечить лишь 150 мест, что составляло лишь треть от необходимого техникуму количества мест. К тому же там не имелось квартир для предоставления их в пользование преподавателям. Если говорить об учебной и производственной базах, то они попросту отсутствовали. Негде в Старом Осколе было проводить учебную и производственную практику, некуда было вывозить студентов на тематические экскурсии.

В итоге Белгород так и остался местом размещения строительного техникума, а теперь уже строительного колледжа. Свой нынешний вид занимаемое им здание обрело в 1960-е гг., когда был надстроен третий этаж и возведены пристройки по проспекту имени Ленина и улице Красина.

Александр КОЛОТУШКИН,
главный специалист
Государственного архива
Белгородской области

ОГАПОУ «БЕЛГОРОДСКИЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»

06 апреля 2019 года в 12:00 ч.

ПРОВОДИТ ДЕНЬ ОТКРЫТЫХ ДВЕРЕЙ

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

Мы рады будем видеть вас и ваших родителей на Дне открытых дверей и помочь вам определить свой выбор специальности и профессии.

На Дне открытых дверей вы сможете:

- встретиться с администрацией колледжа;
- ознакомиться с Правилами приема;
- получить консультации по специальности или профессии;
- ознакомиться с материально-технической и методической базой колледжа;
- поучаствовать в мастер-классах.

С информацией о колледже можно ознакомиться на сайте: www.belsk.ru

Мы ВКонтакте - Музей ВСК: <https://vk.com/club14274638>



«Мы вас ждем! Мы вам рады!»

Наш адрес: 308000, г. Белгород,
Гражданский проспект, 50

Телефоны для справок:
8 (4722) 33-53-49,
34-93-92

«Попытайся удивиться, а потом уже - пиши»

Поэтическая среда

Произведения белгородских поэтов о стихах прозвучали на встрече в музее

► Накануне Дня поэзии в литературном музее состоялось заседание клуба «Поэтическая среда» по теме «Стихи про стихи».

Мы привыкли, что стихи пишут о природе и любви, посвящают выдающимся людям и событиям. Но и сами стихи, и процесс стихосложения тоже могут быть «героями» произведения. Поэты нередко стихи посвящают источнику вдохновения, мукам творчества, радости от удавшихся строчек и даже ненаписанным стихам.

В рифмованных строках прошлого и настоящего нашли отражение самые разные аспекты поэтического творчества: вдохновение красотами родного края, застывшие в стихах переживания, воспоминания о первых поэтических опытах. Именно такие произведения, созданные белгородскими поэтами, и были предложены вниманию слушателей на встрече в клубе.



Михаил Кулижников

От критиков-друзей совсем нет спасу:
мол, больно уж грустны

в моих стихах слова.

Для бодрости хватил две стопки квасу,
я засучил повыше рукава.
Пусть никогда я и не слыл бездельником,
да трудолюбием похвастаться не мог,
и отложил, как водится, до понедельника
я написание веселых строк.
А в понедельник вдруг стряслось такое,
хоть волком вой, но виду не подал,

тут даже критик оказался бы в запое,
а я лишь квасу стопки две поддал.
Неделями опять хожу бездельником
и квас не пить даю себе зарок,
и снова жду такого понедельника -
чтоб написать хоть парочку
веселых строк!

Любое творчество начинается с вдохновения. И у поэта без него не выйдет ни единой складной строчки. Авторы вдохновляют самые различные вещи. Например, природа, о чем неоднократно писал Александр Филатов:

Волнуясь, шепчется трава,
И так просты ее слова.
Переливаясь из строки,
Текут сквозь ландыш васильки,
Сквозь мятлики в дудку тростника,
Сочась, стекается строка...
Спешу, поэт, на горький сок,
На горький мед из первых сот!

Виктора Белова

на протяжении многих лет вдохновляла малая родина - воронежские края:

О чем еще я напишу?
О том же, друг,
О том же, -
Что в сердце
сыздалства ношу,
Что до скончанья должен
И петь,



И трепетно хранить,
Куда б ни удалился,
С чем неразрывна будет нить, -
О крае, где родился.
Я мир ненашенский видал.
И не сочти за враки,
Там через месяц много б дал
За утро в Чигораке.



Иногда, по прошествии времени, то, что было написано давно и считалось вершиной творчества, поэту кажется уже не столь возвышенным. Татьяна Олейникова так вспоминала о своих давних стихах:

Казалось мне - перед судьбой
Вести отчет в веках!..
Но узнавала почерк свой
В своих черновиках.
Тогда казалось, - что звенит
Там каждый звук и слог!
Но пусто от ненужных слов,
Темно от тех же слов.
Казалось, что они - окно
На этот белый свет!..
...И утешает лишь одно:
Тетрадам двадцать лет.

Но если произведение затрагивает души читателей, то все усилия были не напрасны. Для Николая Перовского стихи, оставшиеся в народной памяти, были сродни мемориалу:

Игра словами - древняя игра,
ведущая в трагическом размахе
прямую - от пера до топора,
секущую - от славы и до плахи.
Когда душа чиста, а мысль остра,
творение живет в цветке и прахе,



И. Чернухин, Н. Перовский, А. Филатов.

сжигающая и развенчивающая страхи
своим огнем и пламенем костра.
Широкая народная молва
у мастеров заимствует слова
и обряжает их в свои одежды.
Стоят потомки, головы склоня,
стоят, в плену печали и надежды,
у книжной полки - Вечного огня.

А вот и мудрый совет начинающим авторам от Александра Филатова:

Есть приемы? Что приемы?
Сядь и попросту пиши,
Как мелькают водоемы
и ржавеют камыши.
Как на выкошенном поле...
Впрочем, лучше помолчи,
Пока шестуют на воле
Отчужденные грачи.
Пока стая суетится,
Пока жизнь еще течет,
В этом мире не годится
Разговаривать в причет.
Не годится и резвиться
На развалинах души...
Попытайся удивиться,
А потом уже - пиши.

Кирилл ВЛАДИМИРОВ,
младший научный сотрудник
литературного музея
ФОТО ИЗ ФОНДОВ МУЗЕЯ

Святое место души

Блок посвятил женщине свою лучшую книгу

► Музыкально-поэтическое представление «И пели с ветром о весне...» состоялось в универсальной научной библиотеке. Его посвятили 115-летию выхода в свет поэтического сборника Александра Блока «Стихи о Прекрасной даме».

Студентам кафедры режиссуры театрализованных представлений и праздников Белгородского института искусств и культуры под руководством старшего преподавателя Т. Верейтиновой удалось раскрыть в своем выступлении непростую историю взаимоотношений Александра Блока и Любови Менделеевой.

Они были знакомы с детства, их отцы вместе служили в университете. Жизнь соединила их навсегда в 1898 году. Шестнадцатилетняя Любовь, строгая и неприступная, сразу произвела впечатление на Александра. Он же показался ей «поэтом с повадками фата». Однако выяснилось, что у них масса общего - они оба мечтали о сцене.

До этой судьбоносной встречи Блок искал идеал женщины, который потом назвал Таинственной Девой, Вечной Женой и Прекрасной Дамой. Он нашел его в земной и уравновешенной девушке, дочери знаменитого ученого - Любови Дмитриевне Менделеевой. Задолго до поэта певцами женской красоты были трубадуры, Данте и Петрарка, но только Блоку удалось действительно соединиться со своей возлюбленной.

Хотя поначалу она была против их отношений. От суровости и надменной недоступности Блок сходил с ума. Так продолжалось до ноября 1902 года. Тогда поэт сделал предложение и Любовь согласилась.

В то время его письма к возлюбленной были потоком лирики, в них громко звучала страсть и предопределенность судьбы. «Моя жизнь вся без изъятий принадлежит тебе... Если мне когда-нибудь удастся что-нибудь совершить...», все это будет Твое», - писал Блок любимой. Идеальный, на первый взгляд, союз поэта и музы был, тем не менее, далеко не безоблачным. У вознесенного на небеса образа не могли быть обычные женские потребности.

Летом 1904 года вышла в свет первая блоковская книга «Стихи о Прекрасной даме». И сразу же появились раздраженно-язвительные отклики - «непонятность, которую и не хочется понимать». Сам Блок считал «Стихи о Прекрасной даме» лучшей из своих книг. Никто еще не возносил образ женщины на такой высокий пьедестал. Поэт написал шестьсот восемьдесят семь стихотворений одной-единственной женщине! Это беспрецедентный случай в мировой литературе.

Потом были расставания и поиски новых партнеров по жизни. В стихах поэта лирический герой переживает утрату идеальной любви.

Во время выступления зрителей чрезвычайно заинтересовал образ черно-белой Маски на сцене, символизирующей контраст между светом и тьмой, добром и злом. Маска мучила поэта и его жену, терзала их души. Они уже давно жили врозь, но не прекращали общения. В июне 1913



года Блоки вместе едут во Францию. Жена постоянно просит поэта о разводе. А он понимает, что любит ее и нуждается в ней как никогда. Но в Россию они вернулись порознь. Блок всю жизнь расплачивался за сломанную им семью - сознанием вины, терзаниями совести, отчаянием. Он не переставал любить жену, что бы с ними не происходило. Она - «святое место души». Поэт верил в великое предназначение женщины, во всепрощающую и всеобъемлющую силу любви.

Весной 1921 года Блок тяжело заболел. Врачи советовали ему уехать за границу. Узнав о состоянии Александра, Любовь Менделеева срочно возвращается к нему и ухаживает за ним вплоть до его кончины 7 августа 1921 года.

Музыкально-поэтическое представле-

ние закончилось оптимистичными и вечными блоковскими стихами:

О, я хочу безумно жить:
Все сущее - увековечить,
Безличное - вочеловечить,
Несбывшееся - воплотить!

Спектакль сопровождала литературная викторина о жизни и творчестве великого русского поэта «Знакомый и незнакомый Блок», а также книжно-иллюстративная выставка «Я лучшей доли не искал...».

Елена НЕМЧЕНКО,
ведущий библиотекарь
отдела абонемента
универсальной научной библиотеки
ФОТО ПАВЛА КОСУХИНА

Тамара

Малыхина: «Ранняя диагностика - ключ к успеху»

Наше интервью

24 марта - Всемирный день борьбы с туберкулезом

► По данным Всемирной организации здравоохранения ежегодно туберкулез уносит жизни около 1,6 миллионов человек и является одной из 10 ведущих причин смерти в мире.

На территории города стартовал месячник борьбы с туберкулезом, главная цель которого - привлечение внимания общественности к этой проблеме. Как обстоят дела с ситуацией по туберкулезу в нашем регионе, и почему так важна ранняя диагностика этого заболевания, мы узнали у заведующей организационно-методическим отделом ОГКУЗ «Противотуберкулезный диспансер», главного внештатного специалиста-фтизиатра департамента здравоохранения Белгородской области Тамары Малыхиной.

- Тамара Ивановна, какова ситуация с заболеваемостью туберкулезом в нашем регионе?

- В целом снижение заболеваемости туберкулезом в нашем регионе идет с 2000 года. В настоящее время уровень организации оказания медицинской помощи больным и эпидемиологическая обстановка остаются более благоприятными по сравнению с другими регионами России. С 2012 года мы занимаем лидирующие позиции по основным эпидемиологическим рейтинговым показателям - первые и вторые места.

- На ваш взгляд, с чем связана такая положительная динамика?

- Нами разработана и функционирует региональная модель эпидемиологического мониторинга, управления и контроля за всем комплексом противотуберкулезных мероприятий в области (профилактика, выявление, лечение и реабилитация), что собственно и позволяет своевременно принимать управленческие решения в реализации всех задач в борьбе с туберкулезом. И мы это видим на примере улучшения эпидемиологической ситуации в Белгородской области и в г. Белгороде. Кроме того,

у нас хорошо функционирует организация медицинской помощи в целом. Помогает в нашей работе и проект «Управление здоровьем», который реализуется под эгидой губернатора. Самое главное в борьбе с туберкулезом - это своевременное его выявление. Ведь в этом случае туберкулез излечим. Выявление заболевания и профилактика возложена на первичное медицинское звено, наша служба отвечает за диагностику, лечение заболевания, а также за профилактическую работу и реабилитацию. Поэтому совместный труд всех медицинских работников - залог будущего успеха.

- Сколько на сегодняшний день пациентов находится на лечении в тубдиспансере, и кто больше всего подвержен этому заболеванию?

- Сегодня у нас 303 пациента с открытой формой туберкулеза. Если говорить о том, кто подвержен, то, как правило, это люди злоупотребляющие вредными привычками (курением, наркотиками, алкоголем), в группе риска и мигранты, а также люди без постоянного места жительства. Нельзя забывать и о терапевтических группах риска (сахарный диабет, язвенная болезнь, лица, получающие гормонотерапию и др.)

- Появились ли за последнее время какие-либо современные методики в выявлении туберкулеза?

- Да. За последнее десятилетие в России появились новые экспресс-методы лабораторной диагностики туберкулеза (молекулярно-генетические), позволяющие в течение нескольких часов выявить возбудителя туберкулеза и определить его лекарственную устойчивость. Для выявления латентной туберкулезной инфекции - диаскинтест. В нашей области мы используем



ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ТАМАРЫ МАЛОХИНОЙ

данный иммунодиагностический препарат с прошлого года при обследовании детей. В будущем планируется проводить такие исследования и в группах повышенного риска (контактным лицам из очагов туберкулеза). Это такой же иммунодиагностический тест, как и проба Манту, но более специфичный. И задача у него примерно та же: дать ответ на вопрос, инфицирован ребенок микобактериями туберкулеза или нет, есть ли признаки активности инфекции в организме? Это необходимо для того, чтобы вовремя назначить профилактическое лечение.

- Насколько важно своевременное выявление туберкулеза на ранней стадии, и какие бы вы дали советы горожанам при появлении подозрений на это заболевание?

- Белгородцы должны помнить, что когда мы своевременно выявляем туберкулез и он в незапущенной стадии, мы его лечим

быстро. Поэтому важно обязательно раз в год делать флюорографию. Туберкулез может изначально проявляться под масками разных симптомов. Если вас беспокоит слабость, недомогание, ночная потливость, субфебрильная температура, длительный - более двух-трех недель - кашель, необходимо сразу же обращаться к участковому врачу по месту жительства. Вы должны помнить, что туберкулез - это инфекционное заболевание и заражение происходит воздушно-капельным путем, поэтому в группе риска могут быть все. Также во всех поликлиниках Белгорода уже в конце марта откроются кабинеты консультативного фтизиатрического приема, и один раз в неделю можно будет пройти обследование у фтизиатра.

- В будущем мы можем говорить о том, что в нашем регионе туберкулез будет полностью ликвидирован?

- Несмотря на то, что ситуация по туберкулезу в нашем регионе положительная, не стоит забывать, что это инфекционное заболевание, и пока будет хотя бы один заболевший, мы не можем сказать, что туберкулеза у нас нет.

Всемирной организацией здравоохранения поставлена цель: добиться ликвидации туберкулеза до 2030 года. В нашем регионе началось внедрение проекта «Белгородская область - территория без туберкулеза». Данный проект должен быть внедрен к 1 января 2023 года. Его реализация предполагает политическую и административную поддержку всех уровней власти, участие всех медицинских организаций и других ведомств. И если все блоки проекта будут выполнены, то это возможно.

В рамках месячника по борьбе с туберкулезом в Белгороде проводятся «круглые столы», лекции, благотворительные марафоны. Традиционным итогом месячника станет благотворительная массовая акция «Белая ромашка», в рамках которой организуется сбор добровольных пожертвований на проведение противотуберкулезных мероприятий.

Сон, улыбка и спорт

Актуально

Главный рецепт психолога

► 24 марта отмечается Международный день борьбы с депрессией.

Очень часто весной у людей, уставших за зиму от авитаминоза и отсутствия ультрафиолета, начинают сдавать нервы. Из-за нехватки витаминов и потребности организма в солнечном свете возникает депрессия. Как же можно справиться с этим недугом в одиночку и надолго избавиться от хронической усталости, тревожности, раздражительности и плохого настроения?

Как рассказала нам кризисный психолог-практик высшей квалификационной категории Ирина Узянова, такой болезни как «депрессия» не существует в принципе. Это народное название широкого спектра проблем нервной системы. И возникнуть они могут в любое время года, не только весной.

- То, что сейчас люди называют депрессией, более верно называть депрессивным синдромом, то есть это комплекс симптомов: апатия, истощение психических познавательных процессов - память, внимания, мышления, снижение настроения и волевой регуляции деятельности, отсутствие целеустремленности и другие. Так что депрессивный синдром не возникает из-за отсутствия солнца или витаминов - это всего лишь некоторые предпосылки для развития проблем в работе нервной системы, - рассказала Ирина Узянова. - Но есть и такое психиатрическое заболевание, которое называется депрессивным расстройством, и возникает оно по ряду внутренних (генетических или иммунных) причин и лечится медикаментозно.

Чтобы вовремя прекратить развитие депрессивного синдрома, советует психолог, необходимо быть внимательным к себе. Так, если в течение недели вы каждый день встаете в плохом настроении, вас ничего не радует, ничего не хочется, в голове крутятся мысли «все плохо», «я никому не нужен», «ничего хорошего нет», вы чувствуете апатию и глубокую грусть, и при этом нет объективных причин для этого - необходимо принимать меры по восстановлению адекватной работы нервной системы. А именно:

- добавьте физической активности в свою жизнь - ходите пешком вместо поездки на автобусе, пробежитесь по стадиону или сходите в тренажерный зал;

- отрегулируйте сон - он не должен быть менее 8 часов;

- регулярно и сбалансированно питайтесь;

- улыбайтесь в течение дня (если не находите чему, то просто «наденьте» улыбку на лицо на 1-2 минуты несколько раз в день);

- старайтесь впускать больше света в те помещения, где вы находитесь;

- одевайтесь в светлую одежду;

- слушайте активизирующую музыку и песни с позитивными текстами;

- помогите кому-нибудь.

- Это несложные правила. Выполнить их легко, особенно если вспомнить, что находясь еще один день в депрессивном состоянии, вы крадете у себя интересный, полный новых открытий день своей единственной жизни! Будьте здоровы, бодры и счастливы, - пожелала Ирина Узянова.

Получи паспорт здоровья

Скажите, доктор

► Как правило, чтобы получить консультацию врача, нужно приложить немало усилий: поехать в поликлинику, потратить время в очереди и многое другое. В газете «Наш Белгород» мы начинаем вести рубрику «Скажите, доктор». Задавайте свои вопросы и получайте квалифицированные ответы на страницах еженедельника.

ВОПРОС:

Слышал, что в Белгороде работает Центр здоровья, в котором можно пройти компьютеризированное бесплатное обследование и получить на руки паспорт здоровья. Ко мне приехали родственники из Уфы, скажите, они могут обратиться в наш Центр здоровья? И какие анализы там сдают?

ИВАН

На вопрос читателя отвечает врач-терапевт Центра здоровья областного центра медицинской профилактики Виктория ПОСТНИКОВА:

- Прием в Центре здоровья осуществляется, как в поликлинике, бесплатно, при наличии страхового полиса, СНИЛС и паспорта. Обследование занимает около 40 минут, очереди нет, каждый человек записывается на удобное для себя время. Обслуживаются в центре все граждане Российской Федерации вне зависимости от места регистрации,

одно условие - возраст должен быть от 18 лет и старше. Детский Центр здоровья работает на базе поликлиники №4 г. Белгорода, туда могут обратиться родители с несовершеннолетними детьми.

В компьютеризированное обследование Центра здоровья входит экспресс-анализ на уровень глюкозы и холестерина в крови, выявление патологий сердечно-сосудистой системы, оценка уровня психофизиологического и соматического здоровья, комплексная детальная оценка функций дыхательной системы, анализ внутренних сред организма и многие другие исследования.

После проведенных обследований человек получает на руки паспорт здоровья со всеми своими показателями. Врач проводит углубленную индивидуальную консультацию по всем выявленным проблемам со здоровьем и дает рекомендации по их коррекции.

Записаться на прием в Центр здоровья можно по т. 27-26-25. Он работает сейчас на территории первого поликлинического отделения г. Белгорода (бывшая поликлиника №1): Белгородский проспект, 95а, 1 этаж, с 8.00 до 20.00.

Материалы полосы подготовила Мария СКОКОВА

В первой десятке

Фигурное катание

Юный фигурист успешно выступил в Твери

► Белгородский фигурист Тимофей Сергиенко (тренер Алена Лутай) показал достойный результат на первенстве России по фигурному катанию на коньках.

Состязания проходили с 15 по 18 марта 2019 года в Твери. Тимофей вошел в десятку сильнейших спортсменов России, уступив только представителям Москвы и Санкт-Петербурга, сообщили в региональной федерации фигурного катания. В конце недели Тимофей Сергиенко представит Белгородскую область на XI Зимней Спартакиаде учащихся России - 2019 в Саранске.



ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

Проявили характер

Волейбол

«Белогорье» одолело сибиряков

► Белгородские волейболисты в упорной борьбе на домашней площадке одержали победу над новосибирским «Локомотивом».

Матч состоялся в минувшую субботу. В первой партии «львы» открыли счет, однако гости быстро вырвались вперед и сохраняли преимущество до конца

сета. Во втором игровом отрезке удача была на стороне белгородцев. Третий сет хозяева также занесли в свой актив. Но гости не намерены были легко отдавать победу и довели игру до тай-брейка. Итог встречи - 3:2 в пользу «Белогорья». Сейчас белгородский клуб занимает пятую позицию в турнирной таблице Суперлиги.

А в среду «Белогорье» в гостях уступило со счетом 2:3 итальянской «Монце» в первом матче финала Кубка вызова.



ФОТО ОФИЦИАЛЬНОГО САЙТА ВК «БЕЛОГОРЬЕ»

Победили «Сеньоры»

Шахматы

Участвовали все поколения

► Центр развития интеллектуальных видов спорта НИУ «БелГУ» совместно с клубом ветеранов «Мыслитель» провели традиционный командный «Турнир поколений» по шахматам.

Всего в нем приняли участие восемь команд, распределенных по возрасту - от команды школьников, где средний возраст составил 13 лет, до команды ветеранов, где средний возраст был более 80 лет.

В итоге победила команда «Сеньо-

ры» (средний возраст до 60 лет) в составе гроссмейстера Александра Иванова и мастеров ФИДЕ - Андрея Елизарова и Карена Петросяна. Второй стала команда «Старший возраст» (до 50 лет), где на первой доске успешно билась с мужчинами мастер ФИДЕ Инна Семенова. Третьим призером стала команда «Средний возраст» (до 40 лет). Достоинно выступила команда «Школьники», в составе 15-летнего Александра Безухова, 14-летней Кристины Тининой и 10-летнего Вани Сергиенко. Эта команда заняла почетное четвертое место, опередив многих более именитых соперников.

Успешное выступление школьников в этом турнире и постоянные успехи наших детей в российских шахматных соревнованиях говорят о том, что губернаторская программа по внедрению шахматного всеобуча, начинает приносить свои плоды на Белгородчине.



ФОТО АНАТОЛИЯ КОЛЕСНИКОВА

Материалы полосы подготовили Андрей ЮДИН, Людмила СТОЛЯРОВА

КОММЕНТИРУЙТЕ МАТЕРИАЛЫ НА САЙТЕ ГАЗЕТЫ

Сезон все ближе

Футбол

Болельщикам обещают красивую игру

► «Салют Белгород» готовится к матчам весенней части сезона турнира ПФЛ.

Сейчас команда проводит тренировки на поле возле ледовой арены «Серебряный Донец».

В межсезонье состав команды пополнили шесть игроков. Среди них - Антон Кузнецов. За плечами 20-летнего защитника - более 60 профессиональных матчей. Воспитанник чертановской футбольной школы родом из Курска. Близость к дому стала одним из поводов перейти в «Салют».

- Я приехал на просмотр, пробыл здесь практически месяц. Меня все устроило, поэтому проблем с адаптацией не было, - сказал он.

А вот Сергей Бутырин подписание контракта с «Салютом» называет не иначе, как возвращением домой. Он дебютировал еще в «Салюте-Энергии» в возрасте 19 лет. Но были в его спортивной карьере и другие клубы. Текущий сезон он начинал в песчанокской «Чайке» - лидере зоны «Юг».

- Это футбольная жизнь. Вернулся в родные края. Думаю, что буду завершать

карьеру в родной команде, - поделился Сергей.

Произошли в межсезонье изменения и в тренерском штабе клуба. Теперь его возглавляет Олег Сергеев. Чемпион СССР в составе московского ЦСКА, он именно в «Салюте» завершал свою игровую карьеру и начинал тренерскую. Теперь вместе с коллегами готовит команду к сезону.

О том, как идет подготовка к сезону, о планах команды, о том, как организовано взаимодействие в тренерском штабе, рассказал спортивный директор ФК «Салют Белгород» Вадим Старков.

- Работаем коллегиально. У нас каждый из тренеров может высказать свою точку зрения. В тренерском штабе у нас полное взаимопонимание. Задача на окончание сезона у нас - выиграть как можно большее количество игр. Помимо этого мы стремимся показывать красивый футбол, чтобы радовать болельщиков.

Напомним, что сейчас «Салют» занимает восьмое место в турнирной таблице. В ближайшую субботу наша команда планирует провести на выезде контрольный матч с курским «Авангардом». Весеннюю часть сезона команда откроет также выездным матчем 6 апреля против «Рязани».



ФОТО VK.COM/FK_SALUTBGRD

В упорной борьбе

Хоккей

МХК «Белгород» начал плей-офф с поражений

► Матчи первого раунда плей-офф между «Белгородом» и «Локо-Юниором» прошли в Ярославле.

Напомним, что белгородцы завершили регулярный чемпионат на пятом месте, а ярославцы - на четвертом.

Основное время первого матча завершилось вничью - 3:3. У белгородцев отличились Иван Скачков, Никита Колобов и Максим Кунишников. В овертайме шайб заброшено не было, а в серии буллитов сильнее оказались ярославцы - 4:3.

Во второй встрече на площадке доминировали белгородцы. Они бросили по воротам ярославцев 66 раз, из них в створ попали 39 раз, но успеха добились лишь однажды - на последней минуте матча при счете 0:2 отличился Никита Канаплин. Итог матча - 2:1 в пользу «Локо-Юниора».

Напомним, что серия длится до трех побед. Следующие игры пройдут в Белгороде.



ФОТО ОФИЦИАЛЬНОГО САЙТА ХК «ЛОКОМОТИВ»

Весна -

■ Мода и стиль

пора обновления

Что стоит купить в первую очередь

► С наступлением марта хочется поскорее сбросить с себя верхнюю одежду, снять сапоги на плоской подошве и теплый свитер. Главные тренды сезона помогут разнообразить базовый гардероб и задать ему правильное звучание.

Вязаный кардиган

Календарная зима закончилась, но раздеваться пока рано. В ход идут кардиганы. Объемные или точно по фигуре, однотонные или с модным принтом, застегнутые или расстегнутые, они отлично ладят в нестрогом деловом стиле со строгими юбками-карандашами и классическими брюками. Интересно смотрятся модели с декоративной отделкой кристаллами - такие будут уместны даже вечером. Поклонницы повседневного стиля могут присмотреться к трикотажным двойкам - кардигану и футболке из той же пряжи. Модницы - к ярким принтам: цветочным, в горох, клетке, имитации твида и анималистичным мотивам.

Жилет

Это еще одна интересная альтернатива жакету. Пропорции сохраняются - силуэт oversize, с карманами, классических цветов, вписывающихся в деловой дресс-код. А вот носить такой верх можно не только с деловыми элементами одежды, но и с платьями в цветок или из кружева, укороченными джинсами или плиссированными юбками. Еще один довод в его пользу - играет роль пледа, когда на работе кто-то решил открыть окно или включить кондиционер.



Романтичные платья

Этой весной ставка на платья длиной миди или макси, с женственными рюшами, оборками, длинными рукавами и без нескромных декольте. Такое платье может быть однотонным или с принтом (чаще всего цветочным) или с типичной английской вышивкой.

Обувь с анималистичным принтом

На весну выбирайте ботильоны с животным принтом - под змею или леопарда. Во-первых, такая обувь позволяет сделать даже самый классический образ более модным. Во-вторых, в целом образ будет выглядеть дороже. В-третьих, такие ботильоны хорошо сочетаются и с джинсами, и с черным платьем-футляром, и с юбкой из замши.



Заколки для волос

Самый жаркий тренд сезона - заколки для волос. Резинки из ткани с модным принтом, невидимки, усыпанные жемчужинками или стразами, бархатные обручи - все уместно и допустимо. Главное - помните об уместности: на переговорах с партнерами или совещаниях с начальством точно не стоит делать хвостики и завязывать бантики.

Броши в виде насекомых

Добавить своему образу ощущения легкости и безмятежности можно с помощью цветовой гаммы, принтов или украшений. Бабочки, стрекозы, шмели и пчелы, птицы приземляются на лацкан жакета, шерстяного пальто или украсят собой водолазку, чтобы даже самый пасмурный день сделать беззаботным. А можно использовать эти броши в качестве заколок для волос.



Зоопарк готовится к открытию

■ Среда обитания

В Белгородском зверинце обосновались два новосела - зеленокрылый ара и самка леопарда

Зеленокрылый ара - ярчайший представитель Южной Америки семейства попугаевых. В зоопарке он поселился во время зимних каникул. Сейчас делит один вольер с самкой Розой. Еще одним новым питомцем зоопарка стала самка леопарда. Ей всего четыре месяца, и она только недавно начала самостоятельно питаться. Животное на карантине, поэтому пока недоступно. Не спешат выйти на свежий воздух и гималайские медведи. Они еще зимуют в своих вольерах. К слову, в этом году из четырех медведей в спячку впали только двое. А вот верблюд Батыр, кажется, уже соскучился по вниманию посетителей. Особой активностью во время брачного периода отличаются все водоплавающие. Пара лебедей-кликунов, похоже, заняла главное место на водных просторах зоопарка. За зимние каникулы в зоопарке отремонтировали и



ФОТО АНДРЕЯ АНДРИЙКО

привели в порядок вольеры. Изменилась и экспозиция в экзотариуме. В этом году Белгородский зоопарк начнет совместную работу с «Мастерславлем». Приглашенные специалисты будут рассказывать детям о

профессиях, связанных с лечением и уходом за животными, сохранением природы. В планах - максимально использовать территорию зоопарка. Откроют Белгородский зоопарк для посетителей в конце марта.

Километры дорог позади

■ Дата

Водитель такси в европейской части России: какой он?

► 22 марта по всему миру отмечают Международный день таксиста.

Накануне праздника специалисты одного из сервисов решили провести исследование и ответить на вопрос, как выглядит типичный таксист центра страны. В результате они даже назвали его имя, возраст и марку автомобиля.

Самое распространенное имя среди водителей такси в центральной части страны - Александр. 8 процентов таксистов зовут именно так. На втором месте - Сергей, это имя носят 7 процентов водителей. 5,6 процентов таксистов - Алексеи. В де-

сятку самых распространенных имен также входят Дмитрий, Андрей, Евгений, Владимир, Максим и Николай.

Чаще всего в такси работают молодые люди в возрасте от 21 до 35 лет. Таких больше половины - 56 процентов от общего числа. В два раза меньше водителей в возрасте от 36 до 45 лет. А вот доля водителей старше 66 составляет всего 0,4 процента.

Большинство таксистов работают на личных автомобилях. Зачастую это машины российского производства или популярные, проверенные иномарки. На первом месте - Renault Logan, на нем заказы выполняют почти 6 процентов от общего числа водителей. Реже в качестве автомобиля такси встречается Lada Priora,

ей отдают предпочтение 4 процента. На третьем месте - Lada Granta, ее выбирают 3,9 процента таксистов. В число самых популярных автомобилей такси также попали Lada Kalina, Hyundai Solaris, Lada 2114, Daewoo Nexia, KIA Rio, Lada 2110, Ford Focus.

Статистика представлена по Центральному, Северо-Западному, Южному и Приволжскому федеральным округам.

Таким образом, если заказать такси в европейской части России, то с наибольшей вероятностью водителем будет молодой мужчина в возрасте до 35 лет по имени Александр на автомобиле Renault Logan. В Международный день таксиста не забудьте поздравить водителя с профессиональным праздником.

Весенний слоеный салат

■ Кулинария

Овощи на вашем столе

► Необычное оформление блюда из простых составляющих порадует не только вкусом, но и красками, ведь этот салат скорее похож на овощной торт.

Ингредиенты:

- редис - 200 г,
- огурцы - 2 шт.,
- картофель - 4 шт.,
- яйцо - 2 шт.,
- лук зеленый, укроп, петрушка, салат листовой,
- сметана - 4 ст. л.,
- оливковое масло - 1,5 ст. л.,
- горчица - 0,5 ч. л.,
- лимонный сок - 0,5 ст. л.,
- соль, перец черный молотый - по вкусу.

Приготовление:

1. Яйца отварить вкрутую, очистить.
2. Редиску и огурцы вымыть, редис очистить от хвостиков, а огурцы - от кожуры.
3. Зелень подержать в холодной воде минут пять, потом промыть в проточной воде, обсушить на салфетке или полотенце.
4. Для заправки смешать оливковое масло, горчицу, соль, перец и сок лимона (можно заменить яблочным уксусом). Добавить сметану и тщательно перемешать. Для нашего салатика лучше подойдет 15% сметана.



5. Теперь надо нарезать редис, огурцы, яйца, картошку кружочками толщиной 2-3 мм и красиво выкладывать на тарелку:

- 1-й слой - листья салата;
- 2-й слой - картофельные кружочки - посолите, полейте заправкой и посыпьте измельченной зеленью;
- 3-й слой - кружочки редиса, также заправка и зелень;
- 4-й слой - яйца - снова посолите, заправьте, присыпьте зеленью;
- 5-й слой - огуречные кружочки, чуть заправки, укроп, лук и петрушка.

Украсьте верх салата разноцветными малиновыми, изумрудными кружочками овощей, цветочком, вырезанным из яйца или редиски, веточками зелени.



Полосу подготовила Анна БАРАБАНОВА по материалам из свободных источников

Календарь погоды на неделю с 22 по 28 марта

	22.3 ПТ	23.3 СБ	24.3 ВС	25.3 ПН	26.3 ВТ	27.3 СР	28.3 ЧТ
Атмосферное давление, мм рт.ст.	ночью 747 днем 742	ночью 740 днем 740	ночью 744 днем 744	ночью 742 днем 742	ночью 739 днем 736	ночью 736 днем 736	ночью 737 днем 740
Температура воздуха, °С	ночью 0 днем 5	ночью -1 днем 4	ночью -1 днем 5	ночью 1 днем 7	ночью 0 днем 6	ночью 1 днем 6	ночью 0 днем 6
Комментарий к погоде	Облачно, небольшой дождь	Перем. обл., небольшие осадки	Перем. обл., небольшие осадки	Перем. обл., без осадков	Облачно, небольшой дождь	Перем. обл., небольшой дождь	Перем. обл., без осадков
Направление ветра	Ю-З	С	С-З	З	Ю	С	С
Скорость ветра, м/с	4	5	2	2	4	4	0

28 марта возможна геомагнитная буря средней интенсивности.

Гидрометцентр России

Работа, как у ломовой лошади	... ушла в пятки	Древний город в Египте	Воротник из кружев	Шуба мехом внутрь и наружу	Необыкновенное событие	Источник желудей	Бриллиант без огранки	Дуэт, приоткрывший ещё одного	Автомобиль родом из Японии
Медленный темп танца					Музыкант, отбивающий ритм				
Ёмкость для переноски сигар				Палки для ходьбы				Любовные отношения, связь	Детская игрушка
Неправильность в действиях, мыслях					Падение без чувств				
								Язык на Кавказе	Металл
Музей в Мадриде	Зарытые ценности		Вид ящерицы					Единица оценки	
Юбка ниже некуда	Французский живописец		Часть ружья				Мелкий буйвол		
Новогвинеец					Знамя	Мясное блюдо	Тонкая прозрачная ткань	Знак, означающий звук	Деталь книги
				Морская сеть			Монах		
Пресноводный полип	Пресноводный дельфин				Плод, семя злаков				Речная рыба
				Бык из Индии			Машина для проката металла		
Вид одежды	Остановка в пути для отдыха		Изнуряющая работа						
Нежелательная почта							Западный пионер	Мусульманский храм	Муза - покровительница шахмат
Полчище завоевателей									
Густая смазка, солидол	Осенние сорта яблоны		Творение пера				Единица деления земли в Монголии	Эллипс	Небольшое млекопитающее
				... сапога пара	Крупное морское млекопитающее		Беззвучие	Окулистова «прописка»	
Придиришки, обвинения							Обратная сторона медали		
				Бог в индуизме				Друг д'Артаньяна	
Родня оленей	Склад фигуры животного						Устье реки		

Ответы на сканворд, опубликованный в №10 от 15.03.2019 г.

По горизонтали: Лавка. Рама. Авиация. Ампула. Оценка. Наркоз. Стандарт. Оказия. Опалубка. Амвон. Реликт. Толсторог. Тонус. Бак. Эркер. Аканье. Рапид. Дина. Веко. Майор. Варан. Расклад. Бьеф. Агатис. Жасмин. Поло. Тип. Травма. Невнимание. Кеб. Уста. Сад. Струна. Альт. Асти. Сак.

По вертикали: Плац. Проба. Альфонс. Авеста. Лакей. Лета. Винт. Леска. Орф. Овал. Какаду. Нора. Дацан. Бровь. Статист. Докер. Едок. Сима. Гряды. Алоз. Лампада. Игрунка. Манто. Дантист. Лама. Каттер. Рети. Приам. Орава. Ага. Пук. Звон. Перст. Вкус. Лобно. Улика. Измена. Джаз. Янус. Донос. Абак.

ГОРОСКОП

Что звезды обещают
25 - 31 МАРТА



ОВЕН

Овны, будьте деятельны на работе и не сидите без дела дома. Смело берите инициативу в свои руки и приступайте к достижению собственных целей. В профессиональной среде действуйте решительнее, не бойтесь неодобрения коллег - зато руководство отметит ваше старание. Искренне поговорите с тем, кто вам дорог.



ТЕЛЕЦ

Основное внимание на этой неделе будет уделяться вашим друзьям. Тельцы же будут наслаждаться спокойствием. Но готовьтесь к тому, что будет не хватать денег. Не занимайте их - вы в состоянии сами решить свои финансовые проблемы. Даже если все складывается хуже некуда - в результате вы от этого только выиграете.



БЛИЗНЕЦЫ

Ваши дети доставят немало забот. Особенно, если у вас сын. Не взваливайте все на себя - попросите своих родителей или родителей мужа помочь. А сами, наконец, приведите в порядок нервную систему - это сейчас необходимо.



РАК

Если находитесь в поиске работы, выбирайте занятие, которое вам на самом деле нравится. Покровительствующие Раку планеты говорят, что существует большой шанс найти именно то, что вы хотите. Рассчитывали летом отправиться куда-нибудь? Самое время заказать билеты с хорошей скидкой. Раки, которые еще не встретили вторую половинку, могут обрести свое счастье.



ЛЕВ

Львам везет - вибрации покровительствующих им планет благотворно влияют на самочувствие и эмоциональный фон. С толком используйте свое везение - не растратьте его по пустякам. Определите главные и второстепенные цели: это поможет действовать эффективнее. Избегайте конфликтов с близким человеком - ссора может оказаться очень серьезной.



ДЕВА

Первостепенная задача Девы - полностью избавиться от долгов. Не тяните с этим, иначе вся ваша энергия будет расстрачиваться впустую. И непременно начинайте планировать свой бюджет, чтобы не выйти за пределы установленного лимита. Самые младшие члены семьи доставят немало радости благодаря своим достижениям.



ВЕСЫ

Не старайтесь привлекать к себе внимание и брать на себя роль лидера. Даже если вы считаете, что давно заслуживаете повышения - не заявляйте об этом начальству безапелляционным тоном. Обратите внимание на советы людей, которым вы небезразличны. В этот период объективный взгляд на ситуацию со стороны Весам необходим. Избегайте простуды: выздоровление затянется надолго.



СКОРПИОН

Беритесь за любую работу, которую вам предложат на этой неделе. Вполне возможно, что оперативно отреагировав на поступившее предложение, Скорпионы смогут в разы повысить свои доходы.



СТРЕЛЕЦ

Стрельцам придется нелегко: надо продемонстрировать, как вы умеете держать удар. Не падайте духом и не теряйте оптимизма. Обязательно следите за своим внешним видом. В понедельник или пятницу не исключены рабочие конфликты. Постарайтесь остаться в стороне.



КОЗЕРОГ

Атмосфера в рабочем коллективе будет благожелательная. Заодно Козероги сумеют эффективно справиться с домашними проблемами и вопросами, которые будут касаться близких. Денежные вопросы не будут тревожить: клиенты хорошо заплатят за реализованный проект. Рекомендуется выделить часть суммы на новую одежду.



ВОДОЛЕЙ

Неделя будет полна сюрпризов, поскольку у Водолея эмоциональный фон просто зашкаливает. Не действуйте сгоряча, обдумывайте все шаги и не совершайте спонтанных покупок. Постарайтесь посидеть на диете хотя бы 1 день - это будет полезно.



РЫБЫ

Никаких серьезных изменений можете не ожидать. Звезды Рыбам покровительствуют: вы будете чувствовать глубокое умиротворение. Выделите несколько дней, чтобы привести себя в порядок. Со вторника по четверг можно посетить парикмахерский салон. Займитесь состоянием кожи, в частности, ее омоложением. Сделайте маникюр и педикюр.

Источник: lunday.ru

Мудрые мысли

Культура - это мера человечности в человеке.
Карл Маркс
Цивилизация - это власть над миром,
культура - любовь к миру.
Антоний Кэмпинский
Культура - это не количество прочитанных книг, а количество понятых.
Фазиль Искандер
Культура есть то, что остается, когда забываешь все, чему тебя учили.
Эмманюэль Мунье

Анекдоты недели

- Какая разница между хорошим дирижером и плохим? - спросили как-то у знаменитого немецкого дирижера и пианиста Ганса фон Бюлова.
- Хороший дирижер держит партитуру в голове, а плохой - голову в партитуре.

Жена долго кричала на мужа и уже хотела успокоиться, но тут он ей сказал: «Успокойся...»

- Господин депутат! Чем Вы руководствовались, составляя список опасных пород собак?
- Какой список, ничего я не составлял.
- Ну вот же Ваша фамилия на документе.
- Так это кот Васья, а я еще подумал, и чего ему нужно в моем компьютере?

У первоклассников такие портфели, как будто они в любой момент готовы уйти из семьи и начать новую жизнь.

УМВД России по г. Белгороду выражает соболезнования родным и близким сотрудника экспертно-криминалистического отдела УМВД России по г. Белгороду
Дениса Игоревича МАЛЫХИНА,
трагически погибшего 16 марта 2019 года.

А Ф И Ш А

22 - 28 марта



«Волшебный парк Джун» (США, мультфильм) 6+
 «Балканский рубеж» (Россия, боевик) 16+
 «Королевский корги» (Бельгия, мультфильм) 6+

Расписание сеансов можно уточнить по телефону: 264-242



«Волшебный парк Джун» (США, мультфильм) 6+
 «Балканский рубеж» (Россия, боевик) 16+
 «Королевский корги» (Бельгия, мультфильм) 6+
 «Капитан Марвел» (США, фантастика, боевик, приключения) 16+
 «Рожденный стать королем» (Великобритания, фэнтези, приключения) 6+

Расписание сеансов можно уточнить по телефону: 323-232

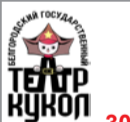


«Пиковая дама: Зазеркалье» (Россия, ужасы) 16+
 «Рожденный стать королем» (Великобритания, фэнтези, приключения) 6+
 «Капитан Марвел» (США, фантастика, боевик, приключения) 16+
 «Как приручить дракона 3» (США, мультфильм, фэнтези) 6+
 «Волшебный парк Джун» (США, мультфильм) 6+
 «Королевский корги» (Бельгия, мультфильм) 6+
 «Балканский рубеж» (Россия, боевик) 16+



«Трезвый водитель» (Россия, комедия, приключения) 16+

Расписание сеансов можно уточнить по телефону: 540-854



Белгородский государственный театр кукол

30 марта, суббота, 11.00, 13.00 - В. Дерягин «Ряба, Репа, Колобок» (спектакль-игра). 0+

31 марта, воскресенье, 11.00, 13.00 - премьера по произведениям Б. Заходера «Сказка синего моря» (лирическая история). 0+
 Малый зал:

31 марта, суббота, 11.00 - Н. Борисов, Я. Узенюк «Гуси-Лебеди» (русская народная сказка). 0+



ДК «Энергомаш»

22 марта, 12.00 - тематическая акция «Сохраним планету!», приуроченная к Всемирному дню Земли. 6+

22 марта, 19.00 - концерт Любви Успенской. 12+

23 марта, 19.00 - концерт для детей «SUPER Дети Поколения М». 6+

27 марта, 19.00 - концерт хора Турецкого. 6+

Справки по телефону: 312-515, 325-844

В Крыму уже зацвел миндаль

Встреча

6+

Личный праздник Григория Новикова

► Для белгородского художника воссоединение полуострова с Россией стало одним из самых важных событий в жизни. Пять лет назад накануне крымского референдума он вывесил над окном своей мастерской Андреевский флаг и ждал его результатов. Волеизъявление жителей Крыма и последовавший вслед за этим указ президента России он воспринял как личный праздник.

- А в Крыму уже зацвел миндаль, - говорит Григорий и поясняет, - когда зацветает это дерево, то мне из разных уголков страны начинают звонить художники: пора ехать в Тавриду на пленэр.

Мы беседуем с известным белгородским художником в выставочном зале «Родина» в день пятилетия воссоединения Крыма с Россией. Пока здесь тихо, но через час начнется творческая встреча «Крымские пленэры», посвященная пятилетию воссоединения Крыма с Россией, которая будет проходить на фоне персональной выставки художника. Час для разговора вроде бы немало, но о Крыме Новиков может говорить бесконечно. Столько всего с ним его связывает! Говорит, что просто живет Крымом, с утра до вечера.

- Родился я в Казахстане, в 1982 году закончил Железнодорожное художественное училище, и в этом же году родители переехали в Крым. Сейчас они живут в Евпатории. В Крыму живет и мой брат. Я даже в армии служил в морской пехоте в крымском поселке Кизилташ. Кстати, это территория Кировского района, над которым шефствует Белгородская область.

Естественно, все эти годы Григорий ездил в Крым, но все это время также мечтал, что будет ездить сюда как к себе домой, в свою страну. И вот те-



перь, а точнее пять лет назад, мечта сбылась. И 27 часов в автобусе до Евпатории его совершенно не смущают. А за то время, что художник проводит на полуострове, ему удается поработать необыкновенно плодотворно. И получить огромный творческий заряд.

- Я умудрился влезть сразу в три крымских проекта, - слегка удивляясь самому себе, рассказывает Новиков. - Сначала организовал пленэр-клуб «Таврида» в Евпатории. Смог найти инвесторов, и уже на первый пленэр приехали пятьдесят художников из разных уголков России. Кроме этого, объединил лучших, на-

мой взгляд, художников Крыма. До этого всех их объединяла только набережная. Работы шли исключительно на продажу туристам, носили совершенно коммерческий характер. Теперь у всех нас появилась большая цель - создать в Евпатории художественный музей, которого пока в городе нет. Второй проект - «Коктебель». Договорились с гостиницей, каждый приехавший художник подарил ее хозяевам по две картины, и мы получили возможность жить и работать в этом чудесном месте. Осенью провели мастер-класс для ребят из художественной школы. Ну и, наконец, третий проект - арт-кафе «Велла» под Феодосией.

За эти пять лет Григорий с товарищами объехали практически весь Крым. За это время здесь побывали мастера кисти из Москвы, Санкт-Петербурга, Самары, Владимира, Брянска, Курска, других городов России. Живопись некоммерческая, поэтому, как рассказывает Новиков, попутно некоторые художники рисуют крымские цветы. Оказывается, они продаются лучше, чем остальные работы.

- Не боитесь западных санкций? - полушутя спрашиваю я.

- Я уже давно объявил санкции западному миру, - также полушутя-полусерьезно, отвечает он. - Перестал туда ездить. И правящей украинской хунте тоже. Хотя понимаю, что в Украине много нормальных адекватных людей.



ВИКТОРИЯ-ПЛАСТ
 МЫ ПРОИЗВОДИМ И УСТАНОВЛИВАЕМ

- ОКНА • НАТЯЖНЫЕ ПОТОЛКИ • ДВЕРИ
- ВХОДНЫЕ И МЕЖКОМНАТНЫЕ • КРЫШИ •
- ЖАЛЮЗИ • САЙДИНГ • ЗАБОРЫ •

А ТАКЖЕ ВЫ МОЖЕТЕ ПРИОБРЕСТИ У НАС ПРОФЛИСТ, САЙДИНГ, МЕТАЛЛОЧЕРЕПИЦУ

8-910-310-55-10

ООО «МОНОЛИТ»

МЕТРОВЫЕ ПАМЯТНИКИ
 с полным оформлением

Гравировка портрета - в подарок!

Возможность дополнительной обработки камня станком с ЧПУ.

15 000 руб.

тел.: (4722) 315-333

Не является публичной офертой. Цены указаны на момент публикации.



И опять возвращается к Крыму:

- Видели бы вы, как счастливы сейчас люди в Крыму. Поздравляют друг друга, переполнены радостью, для них это самый большой праздник. Они видят изменения, происходящие на полуострове. Процесс еще идет, но контраст с тем, что было при Украине - разительный.

А потом в зале «Родина» началась творческая встреча с Григорием Новиковым. Речь шла о живописи, о солнце, о крымской весне. Причем тема последней поднималась и в прямом, и переносном смысле. Слово сама древняя и будто помолодевшая Таврида смотрела на участников встречи с работ художника, с демонстрировавшихся слайдов, даже из окон, откуда в зал «Родина» заглядывало весеннее, яркое, почти крымское, по чьему-то образному выражению, солнце.

Последние пять лет художник Григорий Новиков бывает в Крыму практически каждую весну и каждую осень. В этом году пока не получается - не отпускают белгородские дела.

Но мысленно он там, вместе с народом Крыма, который пять лет назад встретил свою особенную весну. Весну возвращения на Родину. Весну, в честь которой каждый год теперь особенно в Крыму зацветает миндаль.

Выставку крымских работ художника можно посмотреть в фойе выставочного зала «Родина» до 31 марта.

Андрей ЮДИН
 ФОТО ЕЛЕНА ХОВХУН



торговый центр СЕМЕЙНЫЙ		МОЛОЧНЫЕ ПРОДУКТЫ		ЦЕНЫ ЭТОЙ НЕДЕЛИ	
МЯСНЫЕ ПРОДУКТЫ (килограмм/руб.):	280, рулька - 150, сало - 60, говядина: на кости - 320, вырезка - 350, печень - 350, сердце - 260, язык - 600, кролик - 420, индейка - 390.	(килограмм/руб.):	творог - 240; молоко - 60, сметана - 240; сливки - 360.	кинская - 125, капуста цветная - 170, огурцы - 120, помидоры - 100, перец - 220, шампиньоны - 180, яблоки - 45, бананы - 90, лимоны - 130, апельсины - 110, виноград - 140, киви - 150, мандарины - 75.	базилик - 70.
свинина: шея - 370, вырезка - 350, лопатка - 260, задняя часть на кости - 270, крестец - 320, ребра - 700, индейка - от 1560.	ОВОЩИ - ФРУКТЫ - ЗЕЛЕНЬ (килограмм/руб.):	картофель молодой - 25, свекла - 30, лук репчатый - 35, морковь - 40, капуста - 65, капуста пе-	пучок/руб.: лук - 20, укроп - 20, петрушка - 20, салат - 50, щавель - 30,	А также масло растительное - 90, яйца - 40, мед (3-литровая банка) - 1500 руб.	ЦВЕТЫ (штука/руб.):
				гвоздики - 50, розы: местная - 80, импорт - 90, хризантемы: ветка - 120, одиноголовая - 130, букет лилий - 250.	