



25.09.2013

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 71 (1458)

## 27 СЕНТЯБРЯ – ДЕНЬ РАБОТНИКОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Уважаемые педагоги,  
сотрудники детских садов  
и ветераны дошкольного  
образования!

От имени Совета депутатов  
и администрации г. Белгорода  
примите поздравления  
с профессиональным  
праздником!

Дошкольный возраст — важный и ответственный период в жизни каждого ребёнка, когда закладываются основы его личности, здоровья и творческого развития. Поэтому труд воспитателя был и остаётся одним из самых ответственных. Благополучное детство и дальнейшая судьба человека зависят от вашей мудрости, терпения, индивидуального подхода, внимания к внутреннему миру воспитанников.

Сегодня в областном центре успешно работают 67 муниципальных дошкольных образовательных учреждений и 46 негосударственных детских садов. Всего же городская система дошкольного образования охватывает около 16,5 тысячи детей. Этот показатель за пять лет увеличился более чем на 20 % благодаря планомерной работе органов местного самоуправления по увеличению количества мест в дошкольных учреждениях. Только за последние два с половиной года было построено два новых муниципальных детских сада, капитально отремонтировано здание ранее не используемого по назначению детского сада № 7, на базе общеобразовательных учреждений открыто 19 дошкольных групп.

Серьёзной задачей остаётся повышение престижа профессии работников дошкольного образования. Значительным успехом в этой работе стало увеличение заработной платы воспитателей. По сравнению с январём 2012 года она выросла на 42 % и в среднем составила более 17 тысяч рублей.

Мы гордимся победами белгородских воспитателей и коллективов дошкольных образовательных учреждений в областных и всероссийских конкурсах. Надеемся, что и в дальнейшем городская система дошкольного образования сохранит свои лучшие традиции и будет постоянно развиваться.

От всей души благодарим вас, уважаемые работники дошкольного образования, за любовь к детям и педагогическое мастерство, за способность раскрывать таланты юных белгородцев, пробуждать в них добрые чувства, формировать лучшие человеческие качества! Пусть работа всегда приносит вам радость и творческое вдохновение, а успехи воспитанников станут наградой за ваши старания. Желаем добра и благополучия.

**Сергей ГЛАГОЛЕВ,**  
председатель  
Совета  
депутатов  
г. Белгорода

**Сергей БОЖЕНОВ,**  
глава  
администрации  
г. Белгорода

## Кросс нации

В МИНУВШИЕ ВЫХОДНЫЕ ПО ВСЕЙ СТРАНЕ ПРОШЛИ МАССОВЫЕ ЗАБЕГИ НА 1000, 2000, 4000 И 6000 МЕТРОВ В РАМКАХ АКЦИИ

«КРОСС НАЦИИ – 2013». БОЛЕЕ ДВУХ ТЫСЯЧ

БЕЛГОРОДЦЕВ ПРИСОЕДИНИЛИСЬ

К АКЦИИ, ПРИУРОЧЕННОЙ

К ВСЕРОССИЙСКОМУ

ДНЮ БЕГА.

# ШКВАЛ ЭМОЦИЙ, МОРЕ ВПЕЧАТЛЕНИЙ!



Фото Бориса Ечина

С каждым годом «Кросс нации» в Белгороде собирает все больше любителей спорта. Пасмурным утром 22 сентября на Соборной площади собрались сотни людей, чтобы стать очевидцами акции, и более двух тысяч, чтобы стать ее участниками. Без преувеличения можно сказать, что в этот день центр Белгорода превратился в огромный легкоатлетический манеж. На старт вышли студенты вузов и ссузов, школьники, пред-

ставители предприятий и организаций, спортсмены-любители.

Соревнование проходило на дистанциях один, два, четыре и шесть километров. Первыми бежали самые маленькие участники кросса, 2004 года рождения. А на шестикилометровой дистанции стартовали уже более зрелые любители бега.

Для многих участников «Кросс нации» стал значимым событием, и потому эмоций и впечатлений было в избытке. Те,

кто не пересек финишную черту первым, сокрушались и не могли скрыть своих эмоций, особенно юные спортсмены. Среди ветеранов были те, кто принимал участие во многих городских и областных забегах. Эти сильные духом люди вызвали заслуженное уважение.

В следующем году организаторы планируют увеличить количество участников кросса до трех тысяч человек.

*Елена Володина*

### Точка зрения

## БЕЛГОРОД – САМОДОСТАТОЧНЫЙ ГОРОД

Как мы уже сообщали читателям «НБ», в областном центре состоялась первая сессия Совета депутатов города пятого созыва. На заседании был избран председателем городского Совета Сергей Глаголев и назначен на должность главы администрации (мэра) Белгорода Сергей Боженков.

Губернатор области Евгений Савченко обозначил, какими видит приоритеты развития областного центра, комментируя озвученную Сергеем Боженковым программу и расставляя акценты.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ЧИТАЙТЕ НА 4 СТРАНИЦЕ

### Дело власти

## НОВЫЙ СОВЕТ ДЕПУТАТОВ К РАБОТЕ ГОТОВ

Вчера после перерыва, объявленного 20 сентября в работе первой сессии Совета депутатов Белгорода нового, уже пятого созыва, сессия продолжила работу. Народные избранники рассмотрели ряд организационных вопросов по работе Совета, внесли изменения в городской бюджет на 2013 год и плановый период 2014-2015 годов.

Из 54 депутатов на сессии присутствовали 50. Сначала был рассмотрен вопрос о регистрации в представительном органе еще двух новых фракций политических партий – от ЛДПР и Партии пенсионеров. Теперь по закону, даже если партию в Совете представляет один человек, должна быть образована соответствующая фракция. Всего в нынешний состав горсовета вошли представители восьми политических партий.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ЧИТАЙТЕ НА 3 СТРАНИЦЕ

Колонка редактора

## МЕСТА РОДНЫЕ НЕ ЗАМЕНИШЬ РАЕМ

По мнению аналитиков, туризм стал феноменом XXI века. Из занятия, доступного в начале 20 века лишь богатым, он превратился в массовое увлечение 1 миллиарда людей нашей планеты к началу 21 столетия. Поэтому Всемирный день туризма, ежегодно отмечаемый 27 сентября, можно назвать интернациональным.

Это праздник каждого, кто не мыслит своей жизни без поездок, впечатлений и новых встреч, для кого отдых – это не лежать на диване, а постоянно двигаться вперед. И неважно куда – на модный курорт, на только что открывшуюся загородную базу отдыха, на охоту или рыбалку, а может быть, на прогулку по родному городу, в котором еще так много неизведанных и очень интересных мест. День туризма – это праздник всех, кто понимает, что лучшее средство от осенней хандры, усталости и скуки – освоение новых территорий. И, конечно же, это праздник тех, кто непосредственно занят в сфере туристического бизнеса: сотрудников туристических компаний, музейных работников, руководителей и персонала гостиничных комплексов – всех, кто профессионально обеспечивает полноценный отдых.

В последние годы в России произошло серьезное переосмысление роли туризма в формировании экономики страны в целом и регионов в частности. Туризм стал рассматриваться как социально-экономическое явление, оказывающее как прямое, так и опосредованное влияние на развитие всей связанной с ним инфраструктуры. Опираясь на принципы областной целевой программы «Развитие внутреннего и въездного туризма в Белгородской области на 2013-2017 годы», Белгород начал целенаправленное движение в сторону развития внутреннего и въездного туризма. Нам есть что показать и о чем рассказать.

Сегодняшний Белгород – это город, в облике и жизни которого гармонично переплетены элементы старины и современности, культуры и науки, классики и новаторства. И хотя мы не имеем ряда таких преимуществ, как наличие морских курортов и пляжей, крупных дворцовых усадеб и садово-парковых ансамблей, наш Белый город имеет большой потенциал для развития индустрии туризма: выгодное геополитическое положение, международный аэропорт, богатое историческое прошлое, биологические памятники природы и памятники культуры, оздоровительные комплексы.

А значит – привлекателен для туристов. Важно только рассказать об этой привлекательности, заинтересовать потенциальных российских и зарубежных туристов, предложив качественный сервис, разнообразные турпродукты, рассчитанные на широкий круг потребителей.

А еще хочется, чтобы не только туристы и гости открывали для себя много нового и интересного в одном из замечательных городов Черноземья, но и мы с вами, дорогие белгородцы, узнавали лучше свой край, проникались его удивительным прошлым и потрясающим настоящим. Недаром сказал поэт: «Места родные не заменишь раем!».

С уважением,

Елена Старосветская

(О достопримечательностях  
Белгорода читайте на 5 стр.)

## ЛУЧШИЕ СУВЕНИРЫ – НА РАДОСТЬ БЕЛГОРОДЦАМ



Фото Марии Скоковой

В минувшую субботу ремесленники региона вновь порадовали белгородцев своим творчеством на втором фестивале туризма.

Резьба по дереву, лозоплетение, роспись на бересте, плетение из соломы – вот далеко неполный список ремесел, представленных народными умельцами на всеобщее обозрение. Белгородцы смогли увидеть сувенирную продукцию из шести районов области.

Программа в этот день была насыщенной. Помимо ярмарки мастеров-ремесленников, гостей ожидали различные конкурсы и викторины, танцевальный вечер и шоу на барабанах. Кроме того, для участников фестиваля, представляющих районы области, был организован рекламный тур по нашему городу.

Напомним, организатор – администрация города и департамент экономического развития области. Сам же фестиваль – одно из мероприятий программы «Содействие развитию въездного и внутреннего туризма в городе Белгороде на 2011-2013 годы».

– В рамках этой программы мы намерены оказывать помощь нашим ремесленникам, популяризировать туризм в Белгороде, развивать отношения между бизнесом, властью и наукой, создавать туристические маршруты, – отметил начальник управления экономического развития и инвестиций администрации Белгорода Игорь Русинов.

## Наши кинологи – ВТОРЫЕ

Белгородцы стали вторыми на всероссийских соревнованиях среди специалистов-кинологов МВД РФ.

Состязания в течение пяти дней проходили на базе Самарского ГУ МВД России. В них приняли участие более 300 кинологов со всей страны. В число судей вошел бывший руководитель кинологической службы УМВД России по Белгородской области Николай Леонов. Полицейские вместе со служебными собаками состязались в трех традиционных профилях: общерозыском, в поиске взрывчатых веществ и наркотических средств. По итогам соревнований белгородские кинологи взяли «серебро», уступив первое место самарцам.

## ЗАЩИТИ СЕБЯ ОТ ГРИППА!

В Белгороде начали вакцинацию против гриппа и ОРВИ.

Профилактическая кампания стартовала 2 сентября. Это раньше обычного, отмечают медики, но подчеркивают, что таким образом вакцинация пройдет эффективнее. В первую очередь прививку делают так называемой группе риска – соцработникам, педагогам – тем, кто ежедневно общается с большим количеством людей.

На сегодня в Белгороде уже сделано больше 20 тысяч прививок, это третья часть от планируемого. Привиться можно во всех поликлиниках города, вакцинация проводится бесплатно.

## ВНИМАНИЮ АВТОМОБИЛИСТОВ

С 21 часа 25 сентября будет временно запрещено движение автотранспорта в двух пунктах пропуска через Государственную границу Украины с Россией.

Такое сообщение получили белгородские пограничники от пограничных представителей Украины по Сумскому и Харьковскому участку. На этих участках будет возможно только пешее пересечение – до особого распоряжения. Эти меры объясняются необходимостью недопущения распространения на территории соседнего государства возбудителя африканской чумы свиней.

Все транспортные средства будут направляться в ближайшие пункты пропуска.

## ТЕАТРАЛЬНЫЙ СЕЗОН ОТКРЫТ

В прошедшие выходные дни в Белгородском государственном академическом драматическом театре им. М.С. Щепкина открылся очередной, семьдесят восьмой, театральный сезон.

Торжественная церемония началась с возложения цветов к памятнику основоположнику русской актёрской школы Михаилу Щепкину. Далее действо переместилось на театральные под-



Фото Павла Передерий

## Ночной ДОЗОР

В рамках муниципального проекта «Ночной город» в пятницу, 20 сентября, был проведен рейд по ночным развлекательным заведениям областного центра.

Его инициатором выступил комитет обеспечения безопасности жизнедеятельности населения Совета безопасности городской администрации. В рейде приняли участие сотрудники областного наркоконтроля и городского управления внутренних дел. В этот раз в зону внимания попали ночные заведения Харьковской горы. В них были задержаны девять посетителей. Они направлены в наркологический диспансер на медицинское освидетельствование. По его итогам правоохранительные органы примут решение о привлечении граждан к административной либо уголовной ответственности.

Зачастую ночной клуб – это место, куда люди, которым нечего вспомнить, приходят, чтобы забыться. Напоминаем: в соответствии со статьей 6.9 Кодекса об административных правонарушениях РФ, потребление наркотических средств или психотропных веществ без назначения врача наказывается наложением административного штрафа в размере от четырех до пяти тысяч рублей либо административным арестом на срок до пятнадцати суток. Уголовная ответственность наступает в случае, если гражданин приобретал или хранил наркотики в крупном размере даже без цели сбыта, а исключительно для личного потребления.

мостики, где назвали имена семи лауреатов областной театральной премии, чьи роли были признаны лучшими по итогам прошедшего сезона. Ряд лицедеев за служение Мельпомене наградили премиями Белгородского отделения Союза театральных деятелей России. Новый театральный сезон открыл спектакль «Забыть Герострата» по одноименной пьесе Григория Горина.

Вскоре в БГАДТ состоится премьера литературно-музыкальной программы «Войною прерванная юность», которая будет представлена молодёжной аудитории на сценической площадке «театра в фойе». Театральную осень в областном центре увенчает IX Всероссийский театральный фестиваль «Актёры России – Михаилу Щепкину», намеченный на 7-15 октября.

Новости подготовили: Павел Передерий, Мария Скокова, Екатерина Беломирская.

Редактор  
Е.Г. Амеличенко-  
Старосветская

УЧРЕДИТЕЛИ:  
администрация г. Белгорода, Совет депутатов города Белгорода  
и муниципальное автономное учреждение «Белгород-медиа»

АДРЕС РЕДАКЦИИ:  
308023 г. Белгород, ул. Железнякова, 20  
E-mail: nashbel@belnovosti.ru

В этом номере  
8 страниц

ТЕЛЕФОНЫ: директор МАУ «Белгород-медиа» В.В. Абрамов -  
тел./факс (4722) 23-14-40  
отдел рекламы - 23-14-42, e-mail: r-belgorodmedia@mail.ru;

редактор 23-14-49;  
редакция: 23-14-50, 23-14-51, 23-14-52, 23-14-60

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по  
надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых  
коммуникаций по Белгородской области, свидетельство ПИ  
№ТУ31-07 от 20 августа 2010 г.

ИНДЕКС 50773. Номер подписан в печать в 16.00.

Газета отпечатана в ООО «КОНТАНТА» - Михайловское шоссе, 27а.

Цена 4 руб. 60 коп.  
Тираж 7174  
Заказ 9177

Цена в розницу - свободная  
За содержание рекламных материалов  
редакция ответственности не несет.

Дело власти

Окончание. Начало на 1 стр.

## НОВЫЙ СОВЕТ ДЕПУТАТОВ К РАБОТЕ ГОТОВ

Активное обсуждение депутатов вызвал вопрос повестки сессии об избрании заместителя председателя Совета. Сергей Глаголев, новый председатель горсовета, пояснил, что количество заместителей устанавливается решением сессии – как на постоянной основе, так и без отрыва от основной работы, но не более двух человек. В целях экономии бюджетных средств Сергей Николаевич предложил избрать одного заместителя на штатной основе. Это не устроило депутатов от КПРФ, предложивших избрать двух заместителей, и установить им среднюю зарплату по городу. «Единомысленно» не согласились с этим предложением, и голосование всё расставило по местам – 42 депутата проголосовали за избрание одного заместителя председателя Совета на постоянной основе, один воздержался, а фракция КПРФ в полном составе (семь человек) голосовала против.

Две кандидатуры претендовали на этот пост – «Единая Россия» предложила Ларису Гончарову, бывшего заместителя главы администрации города по экономическо-

му развитию, а коммунисты – Ярослава Сидорова. Тайным голосованием заместителем председателя Совета избрана Л. Гончарова.

На сессии депутаты определились с составом постоянных комиссий. В прошлом Совете было четыре постоянные комиссии, в нынешнем решено создать семь: по бюджету, финансам и налоговой политике, по градостроительству и развитию городского хозяйства, по законности и развитию местного самоуправления, по социальной политике и развитию солидарного общества, по экологической политике и охране окружающей среды, по экономической политике и муниципальной собственности, и по предпринимательству и развитию трудовых ресурсов.

Народные избранники решили, кому в какой комиссии работать, избрали председателей. Таким образом, новая структура городского Совета утверждена.

Ирина Дунарь

## Дайджест БЕЛОГОРЬЯ

### НАША ОБЛАСТЬ – ОДНА ИЗ САМЫХ ЗАКОНОПОСЛУШНЫХ

Об этом заявил на встрече с журналистами руководитель регионального управления федеральной антимонопольной службы Сергей Петров. «У нас мало нарушений со стороны естественных монополистов. Например, среднее число обращений на одного работника УФАС по России - 33, а у нас – 12», - отметил глава ведомства. Зато, по его словам, в белгородской области много нарушений размещения рекламы и госзаказов. 90 % этих нарушений связаны с распоряжением муниципальной собственностью, сдачей в аренду земель и имущества.

### НЕОБЫЧНЫЙ МАГАЗИН-БИБЛИОТЕКА

В Ракитянском районе появилась народная библиотека при магазине. Этой необычной библиотекой охотно пользуются многие местные жители. Книжный фонд пока невелик - около сотни изданий. Половина из них, как правило, находится у читателей, которые также приносят сюда свои книги. Сами сельские жители называют магазин-библиотеку местом культурного обмена. Подобных магазинов в Ракитянском районе насчитывается уже около пятнадцати.

### ФЕСТИВАЛЬНЫЙ КАЛЕНДАРЬ ПРИГЛАШАЕТ

В фестивальном календаре Белгородской области много интересных культурных мероприятий, которые состоятся в октябре, и каждый из нас может стать их участником. Так, 4 октября в селе Мухомудеровка Алексеевского района стартует традиционный фестиваль «Удировский листопад», посвященный 200-летию со дня рождения известного русского литератора Н. В. Станкевича. 12 октября в Красногвардейском районе состоится первая Бирюченская ярмарка. Уже на следующий день в селе Новая Таволжанка Шебекинского района откроется фестиваль «Таволжанская осень».

### ПЛОДОТВОРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

Белгородский университет и Вьетнамская академия наук подписали договор о сотрудничестве. Свои подписи под документом поставили ректор ведущего вуза Белгородской области Олег Полухин и ректор Института экологических технологий Вьетнамской академии наук и технологий Нгуен Хоай Тьяу. Стороны совместно уже реализуют различные проекты и программы в области изучения и разработки технологии изготовления селективных и комбинированных сорбентов для поглощения радиоактивных изотопов, пестицидов и болезнетворных микроорганизмов.

### В ГОСТЯХ У АЛЕКСЕЕВСКИХ ФЕРМЕРОВ

Совещание, посвященное вопросам социально-экономического развития сельских территорий, прошло в Алексеевском районе. Участники мероприятия посетили храм Рождества Пресвятой Богородицы, Дом культуры, а также побывали в гостях у фермеров. В парке-усадьбе «Удировка», где сейчас ведется масштабная реконструкция, в скором времени планируют построить пчелопарк и пасеку, а в зоне отдыха «Рыбацкий хуторок» идет строительство отопляемых домиков, предназначенных для зимнего отдыха. Но уже сегодня в жемчужине Мухомудеровского сельского кластера можно замечательно отдохнуть и порыбачить: поймать не только карпа, толстолобика, но и белого амура и даже сома.

## «МНЕ НЕ ВСЕ РАВНО»



Так называется акция, которую провели в центре города активисты общественной организации «Городская молодежь».

Как рассказали инициаторы акции Юлия Власова и Валентина Замлелова, их целью было привлечь внимание горожан к проблеме нехватки донорской крови и побудить белгородцев внести свой вклад в донорство. Ведь такой поступок может спасти чью-то жизнь. Активисты обещают выходить на улицы с таким призывом еженедельно. Впрочем, словами они не ограничиваются: накануне акции ребята сами побывали на станции переливания крови и сдали кровь.

Екатерина Беломирская  
Фото автора

Досадные **НЕМелочи**

## НОША БЫЛА ТЯЖЕЛА



Каждый, кто хоть раз побывал в Белгороде, отмечает его европейскую чистоту и благоустроенность. Этот результат – усилия власти и горожан. Чтобы сделать Белгород уютным и чистым, регулярно проводятся экологические акции и субботники, а прилежные дворники ежедневно убирают улицы. Вот только достижение поставленной цели пока подобно погоне за горизонтом.

Все дело, видимо, в тривиальной истине: чисто не там, где убирают, а там, где не мусорят. А с последним - проблемка.

Ну сколько, достопочтенные горожане, можно говорить, что в Белгороде твердые бытовые отходы надлежит выбрасывать в контейнеры, установленные на специальных площадках, а в частных домовладениях - в индивидуальной таре, которую выставляют в означенные дни вывоза мусора. Складирование ТБО в иных местах категорически запрещено!

Увещевания и призывы соблюдать чистоту, увы, действуют не на всех. Кто тайком, а кто прилюдно оставляют мусор в местах, совсем для этого не предназначенных. Причем вытворяют это не злонамеренные вредители, а благообразные обыватели.

Однако привить сознательность таким гражданам нужно и можно. К примеру, оглаской их неблаговидных поступков и страхом неотвратимого наказания. Битие, как известно, определяет сознание. Итак, вперед с кнутом без пряников!

Комитет по управлению Западным округом недавно установил камеру скрытого видеонаблюдения возле лесного массива, расположенного неподалеку от ул. Кутузова, где периодически возникает несанкционированная свалка мусора. Ждать результата пришлось недолго. На фотографии запечатлен местный житель, без зазрения совести выбрасывающий мусор под роскошный дуб, которому уже не один десяток лет. Глядя на изображение, впору вспомнить слова из басни Ивана Крылова: «Пусть сохнет», - говорит Свинья: «Ничуть меня то не тревожит. В нем проку мало вижу я. Хоть век его не будь, ничуть не пожалее. Лишь были б желуди: ведь я от них жирею».

Одно радует: день ото дня в областном центре видеокамер становится все больше, а значит, все меньше будет число укромных мест, которые могут превратиться в несанкционированные свалки.

Что же касается нарушителя порядка, у него могут возникнуть проблемы, поскольку данное деяние тянет на штраф в пять тысяч рублей. Дороговатый мусорок получается!

Тихон Молотков

**P.S. Всех граждан, которые равнодушно относятся к чистоте родного Белгорода и имеют фото- или видеофиксацию подобных правонарушений, просим предоставлять материалы в редакцию нашей газеты либо в комитет по управлению округом. Город должен знать своих «героев»!**

## Точка зрения

**СРЕДИ ПЕРВОСТЕПЕННЫХ ЗАДАЧ ГЛАВА РЕГИОНА ЕВГЕНИЙ САВЧЕНКО НАЗВАЛ СОЗДАНИЕ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОЙ ЭКОНОМИКИ, СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ, БЛАГОУСТРОЙСТВО ТЕРРИТОРИЙ, УЛУЧШЕНИЕ РАБОТЫ ОБЩЕСТВЕННОГО ТРАНСПОРТА, ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ, РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРЫ.**

Ниже приводим выступление губернатора в сокращении.

**ЕВГЕНИЙ САВЧЕНКО:**

# «БЕЛГОРОД – САМОДОСТАТОЧНЫЙ ГОРОД»

**СТИХИЙНО НИЧТО НЕ ДОЛЖНО РАЗВИВАТЬСЯ**

Белгород – это самодостаточный в экономическом и финансовом отношении город. Прежде всего, это город, который имеет конкурентоспособную экономику. В Белгороде сложились два мощных кластера: машиностроительный и строительный (промышленности и стройматериалов). Считаю, что эти два кластера будут определяющими и дальше, и, тем не менее, нужно больше внимания уделять инновационному развитию и в машиностроении, и в строительстве, и в других секторах экономики.

Для сбалансированного развития экономики города, считаю, нужно хорошо соблюдать пропорции между занятыми в реальном секторе экономики, в бюджетной сфере и сервисной экономике. В моем понимании, для того, чтобы город развивался и был в финансовом отношении самодостаточным, нужно все-таки большее внимание уделять реальному сектору экономики. В нем должна работать минимум третья часть населения, потому что именно эта сфера приносит реальную прибыль городу.

И нужно взглянуть другими глазами на сервисную экономику. Может быть, достаточно в городе офисов, организаций, занимающихся техническим обслуживанием автомобилей, автозаправочных станций, торговых площадей? Кстати, по количеству торговых площадей Белгород превосходит Москву.

Этими механизмами нужно управлять. Стихийно ничто не должно развиваться.

## О ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ

Город, удобный для жизни – это город с умной, стратегически выверенной градостроительной политикой. Застройка города, развитие инфраструктуры его должны осуществляться только на основе градостроительного плана. Есть закон, который необходимо назубок знать всем депутатам, населению, его надо пропагандировать, ведь это основной градостроительный документ. Мы его сегодня выполняем? Стараемся, но возникает все больше механизмов как его обойти. Кто сегодня задает тон в градостроительном развитии города? Власть или кто-то иной? Я думаю, мы не будем кривить душой и признаемся, что все-таки кто-то другой, с помощью власти. А другие – это кто? Это собственники земельных участков, которые взяли себе землю и делают на ней что хотят, стараясь извлечь как можно больше выгоды. Разве они думают о градостроительной политике? Они думают только о прибыли и добиваются ее даже незаконными средствами. Сколько в городе сейчас существует самостроев, возведенных без соответствующих разрешений, сколько домов, где незаконно была сделана перепланировка, добавлены этажи?

Мы должны добиться того, чтобы не собственники земли, недвижимости, не инвесторы определяли градостроительную политику города, а только власть, руководствующая градостроительным планом. Причем делать это надо публично, с привлечением населения. Тогда город будет укрепляться, будет меняться его облик, безусловно, в лучшую сторону.

В этой сфере нельзя преследовать какие-то сегодняшние, сиюминутные интересы ради ущемления интересов долговременной перспективы. Мне хотелось бы, чтобы на ближайшие пять лет была принята программа приведения в порядок всех существующих зданий жилого и нежилого фонда.

## О ПЕШЕХОДАХ И АВТОМОБИЛЯХ

Город, удобный для жизни – это город, где гармонично сосуществуют пешеходы и автомобили. Не надо противопоставлять одного другому. Нужно заботиться о том, чтобы и те, и другие чувствовали себя в городе комфортно. Здесь нужно создавать пешеходные улицы, парки, скверы и вообще места общения людей. Еще нужно сделать так, чтобы люди перестали бояться платных стоянок. Больше половины бюджета города Парижа формируется от отчисления за парковки. А у нас большое количество паркингов стоят пустыми. На период полномочий вновь избранного мэра, считаю, нужно реализовать программу благоустройства жилых кварталов старой застройки.

## О РАСКРЫТИИ ТАЛАНТОВ

Город, удобный для жизни – это, с одной стороны, город с общедоступной инфраструктурой развития личности, а с другой – с общедоступной инфраструктурой защиты личности. При этом считаю, что больше внимания нужно уделять первому, потому что чем больше мы будем вкладывать в развитие, тем меньше придется вложить в защиту. В моем понимании, недаренных детей нет. Важно – создать условия для того, чтобы их таланты раскрылись. Поэтому я предлагаю создавать внешкольную инфраструктуру для развития творческого потенциала детей. Пусть они рисуют, танцуют, играют в театре, бегают, прыгают... Главное – они должны развиваться!

## О КУЛЬТУРНОМ СТАТУСЕ

Город, удобный для жизни, должен стать городом высокой культуры, городом с реализованным культурным потенциалом населения. Все необходимое для поддержания статуса областной столицы у вас уже есть: театр, филармония, библиотеки, музеи,



Поздравляя Сергея Божену с назначением на пост мэра, губернатор области Евгений Савченко вручил ему миниатюрную гужевую повозку и пояснил, что гуж – не только символ взятой на себя миссии, но и сокращенное от провозглашенной Сергеем Андреевичем программы «Белгород – город удобный для жизни».

Фото Владимира Скоробогатько

выставочные залы. Но останавливаться не нужно. Культура должна идти туда, где живут люди, на непрофессиональные площадки, к примеру, в ТОСы. Она должна вовлекать в себя наибольшее количество людей.

Нужно идти путем создания попечительских советов, в том числе с привлечением депутатского корпуса, который в этих вопросах должен быть генератором.

## О БЕЗОПАСНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

Город, удобный для жизни – это, прежде всего, город безопасный. Что нам мешает жить в безопасном пространстве? Мешают 5% горожан, которые совершают 75% преступлений на территории города. Что это за люди? В первую очередь, это те, кто нигде не работает. Считаю, нужно разрабатывать систему работы с такими людьми. Мы должны снизить показатель рецидивной преступности.

## О ТРАНСПОРТЕ

Невозможно представить город, удобный для жизни, без хорошо отлаженной системы городского транспорта. Здесь уже наработки сделаны, приобретается хороший транспорт. Но те нарекания, которые существуют, касающиеся городских окраин, движения в вечернее время, должны быть приняты вами во внимание.

## О КАДРОВОЙ ПОЛИТИКЕ

Город, удобный для жизни – это территория, сбалансированная по наличию и потребности в рабочих местах. Главный сдерживающий фактор экономики – это отсутствие квалифицированных рабочих кадров. Город должен проводить эффективную кадровую политику, которая должна быть направлена на подготовку, в первую очередь, граждан области. Мы против привлечения граждан из ближнего зарубежья, особенно тех, чей менталитет идет вразрез с нашим.

## О МУНИЦИПАЛЬНЫХ УСЛУГАХ

Город, удобный для жизни – это город, в котором удовлетворенность граждан качеством муниципальных и государственных услуг равна 100%. Сейчас она едва превышает 50%. Эту сторону тоже нужно усиливать: если это необходимо, выходить в онлайн и осуществлять обслуживание через Интернет. Но главное – обслуживать быстро и качественно. Удовлетворенность услугами ЖКХ не должна опускаться ниже 80%.

## ОБ ЭКОЛОГИЧЕСКОМ БЛАГОПОЛУЧИИ

Город, удобный для жизни – это территория экологического благополучия. У нас были точки, которые доставляли гражданам некий дискомфорт. К примеру, птицефабрика «Северная». Мы ее закрыли. На заводе лимонной кислоты запустили новые очистные сооружения. Есть еще ряд городских очистных сооружений, которым также нужно уделить внимание. Но это локальные проблемы. А есть еще и глобальные – городской транспорт, недостаточное количество зеленых насаждений. Почему бы нам не принять программу (в рамках «Зеленой столицы») «Белгород – город-парк»?

## О ГРАЖДАНСКОЙ ПОЗИЦИИ

Город, удобный для жизни – это город людей с активной гражданской позицией. Нужно добиваться, чтобы наши граждане не были равнодушными. Для этого нужно общаться с людьми, поддерживать общественные организации, развивать здоровые субкультуры и, естественно, продолжать развивать общественное самоуправление.

Нужно, чтобы каждый гражданин, увидевший недостаток, не прошел мимо него, а либо сам постарался устранить, либо проинформировал вышестоящую структуру.

## ОБ АГЛОМЕРАЦИОННОЙ ПАРАДИГМЕ

Город, удобный для жизни – это место, где каждый может реализовать свое право на место жительства и место для отдыха. Нужно сказать, что в этом плане наш город является уникальным, потому что он развивается по агломерационной парадигме. Более 30 000 семей белгородцев или уже построились, или строятся. В этой связи я прошу, чтобы у городских депутатов и депутатов Белгородского района сложились добрые и плодотворные взаимоотношения. Должны быть развиты взаимоотношения между исполнительной властью Белгорода и Белгородского района. Горожане не должны замечать границ города.

## О РЕСУРСЕ ДОВЕРИЯ

Для активного продвижения по всем направлениям должен быть задействован главный ресурс: ресурс доверия между властью, бизнесом и обществом. Это взаимодействие приведет к положительным переменам, на которые в обществе сегодня существует спрос.

Городские маршруты

# НАМ ЕСТЬ ЧЕМ ГОРДИТЬСЯ И ЧТО ПОКАЗАТЬ ГОСТЯМ!

**27 СЕНТЯБРЯ - ВСЕМИРНЫЙ ДЕНЬ ТУРИЗМА. ОН УЧРЕЖДЕН ГЕНЕРАЛЬНОЙ АССАМБЛЕЕЙ ВСЕМИРНОЙ ТУРИСТСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В 1979 ГОДУ В ИСПАНСКОМ ТОРРЕМОЛИНО. ЦЕЛЬЮ ПРАЗДНИКА ЯВЛЯЕТСЯ ПРОПАГАНДА ТУРИЗМА, ЕГО ВКЛАДА В ЭКОНОМИКУ МИРОВОГО СООБЩЕСТВА, РАЗВИТИЕ СВЯЗЕЙ МЕЖДУ НАРОДАМИ РАЗНЫХ СТРАН.**

Ежедневно в Белгород приезжают сотни гостей не только из других регионов России, но и ближнего и дальнего зарубежья. Удобное географическое положение города, развитая транспортная сеть позволяют принимать туристов, можно сказать, с разных концов света. Открытый недавно после реконструкции международный аэропорт значительно расширил эти возможности.

«Воздушные ворота» города стали не только его визитной карточкой, но и местной достопримечательностью. Туризм является сегодня одним из перспективных направлений развития областного центра. Каждый, кто посетит Белгород, сможет открыть для себя много интересного в городе с богатой историей и культурой и живущими здесь гостеприимными людьми.

В Белгороде девять музеев, более 130 достопримечательностей – памятники архитектуры, истории, археологии, искусства, скульптурные композиции и памятные знаки, драматический и кукольный театры, филармония с единственным в Черноземье органом залом, выставочные залы и галереи.

## СВЯТО МЕСТО

Знакомство с городом нужно начинать, конечно же, с центральной его части – с сердца Белгорода. Участок Свято-Троицкого бульвара от храмового комплекса Марфо-Мариинского женского монастыря и памятника святителю Иоасафу до Соборной площади – историческое место: здесь в 1651 году была построена третья Белгородская крепость с кремлем, отсюда берет начало современный Белгород. Свято-Троицкий бульвар получил свое название от главного собора города, заложенного в 1690 году – Свято-Троицкого. Здесь же в первой половине XIX века был основан Свято-Троицкий мужской монастырь. В соборе в 1754 году был похоронен святитель Иоасаф, епископ Белгородский, чудотворец. Сегодня мощи небесного покровителя Белгородчины находятся в Преображенском кафедральном соборе. А на бывшем месте его упокоения – уничтоженном большевиками Свято-Троицком храме и монастыре – несколько лет назад найдена и восстановлена пещерка святителя и возведена часовня. Для православных это святое место, куда приходят поклониться сотни верующих.

## ГОРОД ПОДВИГА И СЛАВЫ

Главная площадь Белгорода, Соборная, – мемориальная: здесь захоронены павшие в годы гражданской и Великой Отечественной войн. В память погибших установлена скульптура «Скорбящая мать» и горит Вечный огонь. Закономерно, что на площади совсем недавно появилась стела «Город воинской славы», ставшая еще одной достопримечательностью. Отголоски ратной истории можно встретить практически в любой части Белгорода в виде памятников, скульптур и монументов. Один из крупнейших комплексов – парк Победы с одноименной скульптурной композицией, памятником маршалу Г.К. Жукову, аллеей памяти Героев Отечества, которая

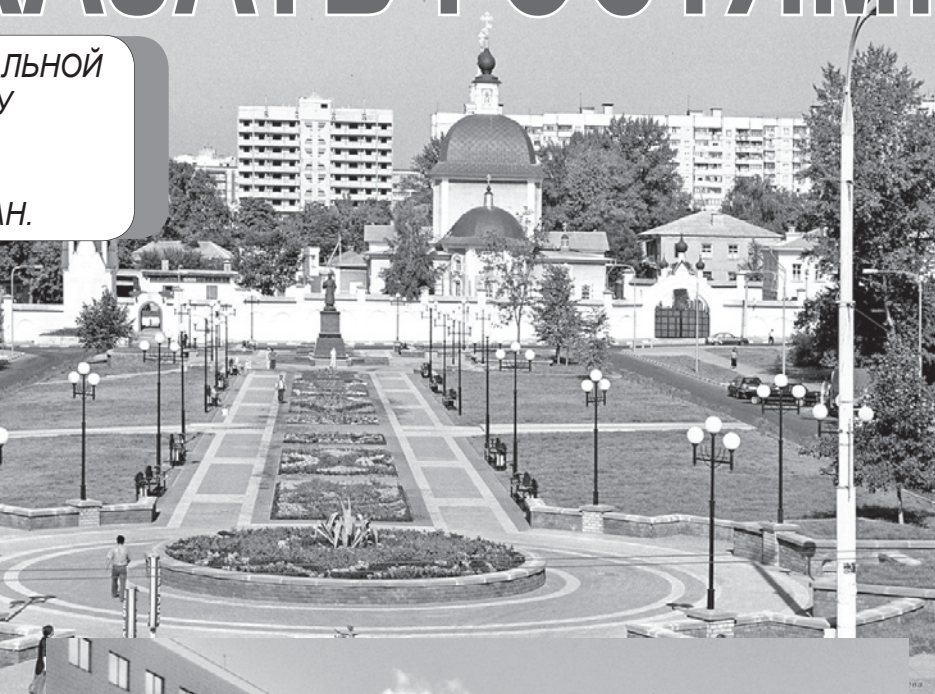


Фото Бориса Ечина

ведет к историко-художественному музею-диораме «Курская битва. Белгородское направление».

Крупнейшей в России диораме в 2012 году исполнилось четверть века. Цельнотканое полотно музея повествует об одном из самых важных событий Великой Отечественной войны – Прохоровском танковом сражении 1943 года, которое происходило недалеко от Белгорода. Площадь живописного полотна – 1005 квадратных метров.

## МУЗЕЙНЫЙ КОМПЛЕКС

Музей-диорама является частью музейной площади, где находятся также историко-краеведческий и художественный музеи. Для посетителей это очень удобно: если времени на осмотр достопримечательностей не так много, можно за один день посетить все три музея, купить на память о Белгороде работы декоративно-прикладного искусства мастеров Белгородчины в лавке художественного музея. В этом году, кстати, ему исполнилось 30 лет. А краеведческий музей в 2014 году отметит свое 90-летие.

## ДУХОВНОЕ И АРХИТЕКТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

В список достопримечательностей города входят также храмы и соборы: Преображенский кафедральный собор, Смоленский, Успенско-Николаевский соборы, храм архангела Гавриила и другие. В Преображенском соборе хранится одна из святынь земли белгородской – икона святителя Николая, именуемая Николай Ратный, которой более 500 лет. По преданию, она защитила жителей села

Устинка от нападения монголо-татарских войск. В знаменитом Крестовоздвиженском храме поклоняются его главной святыне – чудотворному кресту, присланному послушником Афонского монастыря. Он был утерян, а найден вновь слепцом, в болоте, за что и был исцелен Духом Божиим. Так гласит предание...

Из архитектурных достопримечательностей Белгорода наиболее интересны Дом купца Селиванова 18 века, в котором находятся музеи энергетики и литературный. Стоит посмотреть также на здания женской и мужской гимназий, дом купца Вейнбаума. Обязательно нужно побывать на смотровой площадке возле самого большого белгородского монумента – памятника князю Владимиру, крестителю Руси, установленного на самом высоком месте, и полюбоваться сверху Белым городом.

## ОБНЯТЬСЯ С БАБУШКОЙ, ПОЖАТЬ ПОЭТУ РУКУ...

Конечно же, одна из «изюминок» Белгорода – жанровые контактные скульптуры, возле которых с удовольствием фотографируются и сами белгородцы, и туристы. Прогуливаясь по уютным улицам, можно встретить сидящих на скамейке и читающих конспект студентов, девочку, выдувающую мыльные пузыри, дворника с котом и бабулю с вязанием, писателя-краеведа с собакой, молодую семью, застывшую перед фотоаппаратом, первую учительницу, и даже Пушкина, читающего стихи Натали в беседке... У некоторых персонажей, как у волейболистов или честного гаишника, есть вполне реальные прототипы.

В памяти гостей, впервые посетивших Белгород, останутся также красивейшие фонтаны, парки и скверы, уютные чистые улицы, оригинальные клумбы и много зеленых насаждений. Однажды побывав в Белом городе, обязательно захочется приехать сюда еще раз!

Ирина Дунарь



НОВОТОРЖСКАЯ  
ЯРМАРКА

# МУТОН и ДУБЛЕНКИ

Новоторжская ярмарка в ВК «Белэкспоцентр» с 8 по 12 октября.

Овчина или, как ее еще называют, мутон - пожалуй, самый популярный мех. Он ноский, теплый и красивый. При правильной эксплуатации и уходе мутоновая шуба прослужит не менее шести сезонов. Фантазия дизайнеров и современные технологии пошива позволяют изделиям из овчины оставаться на пике моды и выглядеть дорого. Цена при этом очень выгодная от 14 до 62 тысяч рублей. Именно поэтому шубы и дубленки из овчины так любят покупатели. «Новоторжская ярмарка», предлагает 1000 красивых и модных меховых изделий для мужчин и женщин.

Мы расскажем о шубах и дубленках из овчины от Новоторжской ярмарки, которая откроется в ВК «Белэкспоцентр» 8 октября!

Вам нужна мутоновая шуба или дубленка? Глаза разбегаются от ассортимента натуральных шуб и дубленок от Новоторжской ярмарки! Нужно сказать продавцу, что вы хотите купить, и вам предложат классические и модные модели.

## Мутон.

В этом торговом ряду представлены красивые шубы традиционного кроя с минимальной отделкой, очень теплые за счет сантиметровой ворсы. Цвета разнообразны - сливочный, серый, коричневый, черный, бежевый, графит, шоколад, леопард. Цена от 19 980 до 35 980 рублей. Тепло, красиво, выгодно! Размеры - от 42 до 60.

Для тех, кто готов купить натуральную шубу не более, чем за 18 тысяч рублей от Новоторжской ярмарки есть торговый ряд «Шубы до 18 тысяч рублей!» Это красивые, теплые и удобные изделия из мехового лоскута. В дни ярмарки на женские мутоновые шубы и дубленки с красным ценником действует скидка 10000 рублей. Например, если шуба стоила 35 тысяч рублей, по выгодному предложению вам она обойдется за 25 тысяч рублей.



Торговый ряд «Мутон «Дольче Вита», от 35 до 62 тыс. руб.

## Модная овчина.

Здесь есть, из чего выбрать модницам! По цене от 23 980 до 35 980 рублей в этом ряду представлены шубы от 42 до 48 размера прилегающих и сложных силуэтов. Последние модные тенденции: горизонтальное расположение шкур; отделка норкой, лисой, песцом, фротом, нутрией, бобром; разнообразные, в том числе и фантазийные цветовые решения - все это есть в модных мутоновых шубах от Новоторжской ярмарки. В модной овчине каждая женщина будет современной, красивой и стильной.

## Классический мутон.

Цена от 39 980 до 47 980 тысяч за эти классические мутоновые шубы. Они отличаются от всех других тем, что имеют отделку из ценной пушнины. Свободные, летящие силуэты трапеция,

обилие шикарных мехов - норки, чернобурки, песца, каракуля - позволяет выглядеть женщинам в этих шубах по-королевски! Размеры - от 46 до 60.

Для дам, носящих размеры 48-58 «Новоторжская ярмарка» подготовила коллекцию «Дольче Вита» - красивых классических, модных шуб из нежного, бархатного мутона с невероятно богатой отделкой ценными мехами. Цена этих роскошных шуб - от 35 тысяч до 62 тысяч рублей. На пике моды все шубы из коллекции «Жюли». Это новинки! Шубы отделаны дорогими мехами. Женщины в них стройные, выглядят просто великолепно! В коллекции «Жюли» продаются шубы от 42 до 48 размера.

## Овчина премиум.

«Сидят, словно платья. Легкие и нежные, точно бархат!». Так описывают шубы из этого удивительного стриженного меха овчины тонкой выделки. Несмотря на роскошный вид и «премиальное» название, цена шуб из овчины премиум от Новоторжской ярмарки очень выгодна - от 27 980 до 39 980 рублей. Они хороши для морозов до минус 10 градусов, удобны для автомобилей, и уж точно эти шубы - для изысканной красоты! Размеры шуб из овчины премиум - от 42 до 60.

## Женские дубленки.

Современная дубленка из овчины - легкая, комфортная и стильная вещь. Куртки, полупальто и пальто, представленные от Новоторжской ярмарки, могут быть отделаны ценными мехами, иметь в дополнение к традиционным цветам красивые накаты. Цена дубленок - от 27 980 до 45 980 рублей. Название ряда «Модные дубленки» говорит само за себя: прилегающие силуэты, пояса, броский декор, нестандартная меховая отделка. Отдельный ряд от Новоторжской ярмарки занимают дубленки из тосканы - меха тонкорунной породы овец. Коллекция называется «Зимушка». Такие дубленки классических фасонов с кашпошами ценятся за особую легкость и элегантность, тепло и комфорт. На «Новоторжской ярмарке» вы обязательно обратите внимание на новинку сезона - яркую коллекцию «Огни большого города!» В этих разноцветных дубленках, богато отделанных пушниной, овчина мехом внутри продублирована сверху блестящей кожей. Вот почему эти изделия из натурального меха нужно носить в сырую, ветреную погоду, они лучше согревают, не продуваются. Без дубленки нет современной женщины и модного мужчины!

## Мужские шубы и дубленки.

Сильный пол тоже хочет быть красивым и модным! В этом сезоне Новоторжская ярмарка приготовила новую коллекцию шуб и дубленок для мужчин. Эти меховые изделия великолепно сидят, подходят для любого возраста, статуса и эстетических предпочтений. В ряду «Классика для мужчин» вы купите куртки, полупальто и длинные пальто классических силуэтов. Все из натурального меха. Классические силуэты делают мужчин стройнее. Изделия удобные, теплые и легкие. Размеры - от 46 до 62. **Мода для мужчин** - дубленки из особо тонкой овчины, тосканы, мехового велюра, овчины премиум. В моделях этого ряда сделан акцент на элегантность и моду. Цена мужских



Торговый ряд «Жюли» - мутон с пушиной, от 35 до 62 тыс. руб.



Торговый ряд «Мутон» от 19 980 до 35 980 руб.



Торговый ряд «Огни большого города», от 42 до 46 тыс. руб.



Торговый ряд «Овчина премиум «Уроки французского», от 27 980 до 39 980 руб.



Торговый ряд «Шубы до 18 тыс. руб.»



Торговый зал «Для мужчин», от 27 980 до 57 980 руб.

изделий из овчины от Новоторжской ярмарки - от 27 980 до 57 980 рублей. Действует выгодное предложение для мужчин - «Скидка 10 000 рублей!». Так, мужскую дубленку «Канзас» за 37 980 вы купите за 27 980 рублей.

На «Новоторжской ярмарке» на все шубы и дубленки действует гарантия от трех месяцев до года. Предоставляется кредит. «Новоторжская ярмарка» работает с 10 до 19 часов. Добро пожаловать за шубами и дубленками для мужчин и женщин в ВК «Белэкспоцентр» с 8 по 12 октября!

Цены на шубы:  
www.shubu.ru

8 (800) 100 63 92  
(звонок бесплатный)



8-12 октября 2013, вт-сб.  
ВК «Белэкспоцентр», 10:00 - 19:00.  
Белгород, Победы, 147а.



Фото Александра Федяева

# ОДИССЕЯ АЛЕКСЕЯ ГЕРМАНА

**В выставочном зале Алексея Германа открылась уже пятая по счету персональная выставка фотографа. В экспозиции представлено около 70 работ, объединенных под общим названием – «Атлантическая Одиссея».**

Примечательно, что посетить выставку может каждый, потому что фотохудожник предоставляет бесплатный вход. По словам Алексея Германа, выставка готовилась исключительно на энтузиазме и для людей.

Целых тридцать семь дней Алексей Николаевич путешествовал на борту экспедиционного судна по самым отдаленным, но одновременно красивейшим островам мира.

- Цель моего путешествия – пофотографировать, - делится известный белгородский фотограф. - Для меня эта выставка – определенный жизненный этап, и я рад видеть заинтересованность посетите-

лей. Особенно приятно, что работы нравятся подрастающему поколению, - рассказывает Алексей Герман.

Помимо Антарктиды и субантарктического острова Южная Джорджия, в маршрут мореплавания вошли Тристан-да-Кунья, острова Святой Елены и Вознесение, и крайняя точка маршрута – Кабо-Верде. На этих островах обитают красивые, экзотические и очень редкие виды животных, которые невозможно встретить в других уголках планеты. Например, на одной из фотографий выставки можно увидеть самую маленькую в мире нелетающую птичку – тристанско-го пастушка. И водится эта редкость ис-

## Из дальних странствий

ключительно на архипелаге Тристан-да-Кунья.

Экспозиция знакомит посетителей не только с редкими животными, но и волнующими пейзажами, удивительными ландшафтами, колоритными жителями далеких островов. Примечательная особенность работ фотографа – это умение показать настоящую жизнь в необычных ракурсах, запечатлеть человека или животных в естественной среде. Потрясающие виды заморских островов и безусловный талант фотохудожника доставили посетителям эстетическое удовольствие и подарили возможность приятного и полезного времяпрепровождения.

На открытии выставки присутствовали друзья А. Германа – Р. Жарикова и В. Новохатская, также работающие в сфере искусства.

- Выставка потрясающая, нет слов, чтобы описать свои чувства! Такое невозможно встретить в музее, это эксклюзив, - поделилась впечатлениями В. Новохатская.

*Анастасия Городова*

## Театральный фестиваль

# От «РАССВЕТА» - К зениту

Первый этап фестиваля проходил в марте. Тогда на суд зрителя свои спектакли представили шесть театров, из них один харьковский, один московский и четыре белгородских. Лучшим тогда был признан независимый молодежный театр «Новая сцена-2», они показали моноспектакль «А.Д.» по пьесе Зиновия Сагалова «Три жизни Айседоры Дункан».

Интерес к фестивалю был невероятный. Приглашительные билеты разлетелись как горячие пирожки, на некоторые спектакли все желающие попасть вообще не смогли ввиду недостатка мест.

Потом «Рассвет» шагнул по районам, зажигая там новые и новые солнца. Самые интересные и талантливые коллективы выступили во втором этапе фестиваля.

20 сентября зрители увидели несколько дет-

ских спектаклей: музыкальную «Красную Шапочку», занимательную историю «Про лесную старушку бабушку Ягушку» и любимую с детства «Царевну-лягушку» в исполнении театральных коллективов области и постановку для более взрослых зрителей: драму «Танцы плюс»

по мотивам пьесы Олжаса Жандарова. А 21 сентября плоды многодневных репетиций показали молодежные театры: студия «Велосипед» со спектаклем «Зима» по одноименной пьесе Евгения Гришковца, самодеятельный театральный коллектив «Маски» с драмой «Звезды - это мы» по мотивам пьесы Татьяны Долговой

с трудным сценарием вызвала у зрителей (которых едва вместил большой зал ЦМИ) восторг. В этой комедии положений задействованы шесть актеров: муж, жена, их любовники и кухарка со своим мужем. По забавному стечению обстоятельств, всем им в течение пьесы приходится играть не свои роли. На сцене происходит столько лжи, что зрители,

*Первый международный фестиваль современного театрального искусства «Рассвет», где свои умения показывали некоммерческие театры, завершился. После него самые яркие и талантливые оказались в зените и, будем надеяться, никогда не дойдут до заката.*



собственно, руководитель «Велосипеда» и работает, - говорит член жюри фестиваля «Рассвет» Наталья Почернина. - Нужно отметить, что для нас важно было найти не идеальный по всем компонентам спектакль, а наиболее показательный, предполагающий содержательный разговор о репертуаре любительского театра, о способах освоения современной драмы, чтобы его интересно было обсуждать с критиками, которые приедут на Щепкинский фестиваль.

Решение жюри приняли не все зрители. Постановка «Гарнир по-французски, или Играем в дружную семью» вызвала у зала более бурный отклик, уровень актерской игры исполнителей был по-настоящему высок, но ведь ребята, занимающиеся в «Новой сцене» - без пяти минут профессиональные актеры. Игра на подмостках – суть их будущей профессии, и жюри вполне логично было дать путевку в театральную жизнь коллективу, для кого актерство – лишь хобби.

В общем, эксперты сделали свой выбор, актеры, чьи постановки были отобраны к показу на фестивале «Актеры России — Михаилу Щепкину», волнуются в ожидании встречи со столичными критиками, а мы, любители театра, ждем будущего года, в котором, непременно, будет свой «Рассвет».

*Алина Александрова  
Фото автора,  
Андрея Маслова,  
Николая Савгира*

даже безотрывно следящие за происходящим действием, рискуют запутаться. Молодые актеры со своими ролями справились на ура.

Было много искреннего смеха, были одобрительные выкрики, были аплодисменты. Долго. Стоя. А позже – отбитые ладошки и море впечатлений.

- Все было на высоком уровне: декорации, игра актеров, настроение, которое они смогли донести людям, - делилась позже одна из зрительниц Ольга.

По условиям фестиваля постановки, отобранные жюри, будут включены в программу IX театрального фестиваля «Актеры России — Михаилу Щепкину».

- Российская театральная критика будет освещать Щепкинский фестиваль, и мы попросим, чтобы она обратила внимание на независимые театры, предложи-

ла их руководителям серьезный профессиональный разговор, - говорил председатель регионального отделения Союза театральных деятелей Виталий Слободчук на пресс-конференции, предвещающей фестиваль.

По решению жюри, на фестивале, помимо уже отобранного «А.Д.», будет показана «Зима» в исполнении театра-студии «Велосипед» Белгородского государственного центра народного творчества. Постановка по пьесе Гришковца, живая, искренняя, заставляющая думать, вспоминать, ностальгировать, показалась экспертам весьма интересной.

- В этом спектакле эстетика детского утренника невероятным образом соединяется с атмосферой театра абсурда, а игра с предметами и пластическое решение многих сцен напоминают о театре кукол, в котором,

Футбол

«Салют» - «Арсенал» - 3:0

# БЕЛГОРОДЦЫ ТУЛЯКОВ НЕ ПОЩАДИЛИ

В очередном матче первенства России среди команд ФНЛ футболисты белгородского «Салюта» принимали тульский «Арсенал». Перед игрой салютовцы занимали одиннадцатое место в турнирной таблице, а вот гости находились на второй ее строчке.



Вообще туляки в этом сезоне наделали немало шума в ФНЛ. Дебютант дивизиона начал свой турнирный путь очень уверенно, и хоть в последнее время скорость сбавил, остается одним из главных ньюсмейкеров сезона. Но по подбору игроков «Салют», по меньшей мере, не слабее гостей, тренер куда опытнее. А «цыплят» у нас нынче по весне считают, а вовсе не по осени. В итоге, «Салют» показал, кто в доме хозяин. Хотя по первому тайму все было не столь однозначно. На второй минуте после подачи углового с правого фланга Андрей Михеев пробил вратаря гостей сороклетнего Александра Филимонова. «Салют»

продолжал владеть преимуществом, а «Арсенал» сбивал темп, зачастую нарушая правила. Однако ближе к середине тайма гости стали перехватывать инициативу. Правда, более или менее опасные полумоменты возникали большей частью после стандартов, но защита хозяев справлялась. На 24 минуте туляк Александр Денисов после штрафного врезался в Александра Криворучко, что вызвало небольшую заварушку на поле. Сердца салютовских болельщиков екнули, ведь уже дважды в этом сезоне основной кипер «Салюта» не доигрывал матчи до конца. К счастью, в этот раз все обошлось. На 33 минуте ошибся вратарь гостей Филимонов. Его пас перехватил Максим Андреев, но Филимонов реабилитировался, парировал удар.

Еще в первом тайме у «Арсенала» на замену вышел некогда грозный Евгений Савин. Они составили пару с Александром Кутыным, и тульские болельщики, вероятно, рассчитывали на оживление атак. Неплохой шанс у Кутына был на 49 минуте, он остался один слева в штрафной «Салюта», но пробил неточно. А через пять минут потеря Денисова в своей штрафной привела к тому, что Михеев удвоил преимущество хозяев. Буквально спустя пару минут Дмитрий Аленичев Денисова заменил, и тот, уходя с поля, с досады пнул ограждение.

Но это не помогло «Арсеналу». «Салют», начиная с середины второго тайма, просто смял туляков. Мерсудин Ахметович не смог замкнуть прострел Филимонов, тут же Филимонов с трудом справляется с дальним ударом Мерсудина. И еще один промах Михеева из выгодной позиции. На 68 минуте «Салют» сделал счет крупным. На длинную передачу Вадима Афонина откликнулся Сергей Бутырин и переправил мяч в ворота. Ну, а дальше счет мог стать и 4:0, и 5:0, и 6:0... «Салют» показал редкое умение... транжирить голевые моменты. Денис Ткачук не смог обвести Филимонова, затем обвел, но не попал в пустые ворота. Потом в перекладину угодил Ахметович. Потом тот же Ткачук головой не попадает в ворота, где Филимонова уже не было... Впрочем, болельщики остались все равно довольны итоговым результатом.

Туляки продолжают опускаться в турнирной таблице, и им в ближайших турах предстоит окончательно решать, смогут ли они прервать свое падение. А «Салют», показывая очень неплохой футбол, пожалуй в гости к лидеру турнира саранской «Мордовии». Там у Сергея Подпалого будет особая мотивация. Ведь еще в начале сезона он возглавлял саранский коллектив, который расстался с ним не совсем по-хорошему. Игра состоится первого октября. А седьмого октября салютовцы на своем поле примут питерское «Динамо».

Юрий Андреев

## Афиша

26 сентября – 2 октября

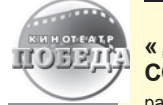


«ВА-БАНК» (США, криминальный триллер) 16+

«КОНЕЦ СВЕТА 2013: АПОКАЛИПСИС ПО-ГОЛЛИВУДСКИ» (США, фантастика, комедия) 18+

«МАЛАВИТА» (США, Франция, триллер, комедия) 16+

26 сентября – 2 октября



«ДЖОБС: ИМПЕРИЯ СОБЛАЗНА» (США, фильм-биография) 12+

«КОНЕЦ СВЕТА 2013: АПОКАЛИПСИС ПО-ГОЛЛИВУДСКИ» (США, фантастика, комедия) 18+

«МАЛАВИТА» (США, Франция, триллер, комедия) 16+

«ВОТ ЭТО ЛЮБОВЬ!» (Россия, романтическая комедия) 18+

«ОКОЛОФУТБОЛА» (Россия, драма, основан на реальных событиях) 16+

«ВА-БАНК» (США, криминальный триллер) 16+

«ПЛЕННИЦЫ» (США, криминальный триллер) 16+



26 сентября – 2 октября

«МАЛАВИТА» (США, Франция, триллер, комедия) 16+

«ДЖОБС: ИМПЕРИЯ СОБЛАЗНА» (США, биогра-

фия, драма) 12+

«СТРАСТИ ДОН ЖУАНА» (США, комедия) 16+

«КОНЕЦ СВЕТА 2013: АПОКАЛИПСИС ПО-ГОЛЛИВУДСКИ» (США, фантастика, комедия) 18+

«ВА-БАНК» (США, криминальный триллер) 16+

«ОКОЛОФУТБОЛА» (Россия, драма, основан на реальных событиях) 16+



26 сентября – 2 октября

«ВА-БАНК» (США, криминальный триллер) 16+

«ПЛЕННИЦЫ» (США, криминальный триллер) 16+

«ПРИВЫЧКА РАССТАВАТЬСЯ» (Россия, романтическая комедия) 16+

«ДЖОБС: ИМПЕРИЯ СОБЛАЗНА» (США, биография, драма) 12+

«ОКОЛОФУТБОЛА» (Россия, драма, основан на реальных событиях) 16+

«ЖАСМИН» (США, драма) 12+

«ВОТ ЭТО ЛЮБОВЬ!» (Россия, романтическая комедия) 18+

«МАЛАВИТА» (США, Франция, триллер, комедия) 16+

«КОНЕЦ СВЕТА 2013: АПОКАЛИПСИС ПО-ГОЛЛИВУДСКИ» (США, фантастика, комедия) 18+

«НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ КОТА» (Франция, мультфильм, семейный, комедия) 0+

«ОДНОКЛАССНИКИ 2» (США, молодежная комедия) 16+

«ГАДКИЙ Я 2» 3D (США, мультфильм, комедия) 0+

«ПЛЕННИЦЫ» (США, криминальный триллер) 16+

На правах рекламы

## Сканворд от «НБ»

|                         |                          |                        |                             |                            |                        |                          |                             |
|-------------------------|--------------------------|------------------------|-----------------------------|----------------------------|------------------------|--------------------------|-----------------------------|
| Бортовая книга          | Преступление пиромана    | Обязанность населения  | Жених Дюймовочки            |                            |                        |                          | Египетская опера Верди      |
|                         |                          |                        | Шоколадные бобы             | Потомок первых колонистов  |                        | Гора, заполненная богами |                             |
| Мебель на кухне         | Лакомство Эников-Беников |                        |                             |                            |                        |                          |                             |
|                         |                          |                        | Земля викингов              | Колодецкий смешарик        |                        | Химик Бертолле           |                             |
| Дискомфортный сортир    | Накладка сверху          |                        |                             |                            |                        |                          |                             |
|                         |                          |                        |                             | Житель Суоми               | Французский артист-мим | Что такое обшак?         |                             |
|                         |                          |                        | Русский серебряный рубль    |                            |                        |                          |                             |
|                         |                          |                        | Стрекошечье насекомое       |                            |                        |                          |                             |
|                         |                          |                        |                             |                            | Альфа Девы             | Толпа не из тихих        |                             |
|                         |                          |                        | Пряность в булке            |                            |                        |                          |                             |
| Река в Казахстане       | «Лучшая рыба»            | Священная гора японцев | 5-франковая монета (устар.) | Автор сказки «Муми-Тролли» | «Сыважина» коми        |                          |                             |
|                         |                          |                        | Бродяга у Астрид Линдгрен   |                            |                        | Спортивный комментатор   | Удавка бандита              |
| Капля, выжатая разлукой | Актриса Барримор         |                        |                             | Автогонщик Райкконен       | Что такое сип в шахте? |                          |                             |
|                         |                          |                        |                             | Поза йоги                  | Жемчужина              |                          |                             |
| Великий персидский поэт | Прямая трава             |                        |                             |                            |                        | Призыв с минарета        | На какой реке стоит Калуга? |
|                         |                          |                        |                             | Революционная жестокость   |                        |                          |                             |
| Резерв по сути          | Хлам                     |                        |                             |                            |                        | Глаз-перевыш             |                             |
|                         |                          |                        |                             | Сосед чеха                 |                        |                          |                             |

## Прогноз погоды

|                                 | 26.09.<br>ЧТ                           | 27.09.<br>ПТ                           | 28.09.<br>СБ             |
|---------------------------------|--|--|--------------------------|
| Атмосферное давление, мм рт.ст. | ночью 737<br>днём 739                  | ночью 738<br>днём 738                  | ночью 740<br>днём 740    |
| Температура воздуха, °С         | ночью 4<br>днём 11                     | ночью 4<br>днём 9                      | ночью 3<br>днём 9        |
| Комментарий к погоде            | Переменная облачность, небольшой дождь | Переменная облачность, небольшой дождь | Облачно, небольшой дождь |
| Направление ветра               | 3                                      | 3                                      | 3                        |
| Скорость ветра, м/с             | 4                                      | 3                                      | 3                        |

Ответы на сканворд, опубликованный в № 70 (1457) от 21.09.2013 г.

