

К СВЕДЕНИЮ ПОДПИСЧИКОВ!

ОБЪЯВЛЕНА ПОДПИСКА на второе полугодие 2013 года на газету «Наш Белгород» по льготной цене

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ

«Наш Белгород» **50773**

«Наш Белгород + Приложение с документами» **50834**

Цена подписки в отделениях почтовой связи:

50773 – 362 руб. 10 к. 50834 – 479 руб. 82 к.

Цена подписки в киосках и магазинах «Роспечать», а также в офисе по адресу:

г. Белгород, ул. Полова, 65-6, телефон 32-17-83

50773 – 336 руб. 50834 – 450 руб.

Цена подписки в редакции по адресу: г. Белгород, ул. Железнякова, 20 (газета на дом не доставляется):

50773 – 264 руб. 50834 – 348 руб.

ОНЛАЙН-ПОДПИСКА НА САЙТЕ <http://nbgazeta.ru/podpiska>

Наш БЕЛГОРОД

Газета выходит 2 раза в неделю (среда, суббота)

12+

ИЗДАЁТСЯ С ИЮЛЯ 1990 ГОДА



30.03.2013

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 22 (1409)

Электронная версия газеты и архив публикаций - на сайте NBGAZETA.RU

Хочешь узнать, каков человек – посмотри, как он паркует машину. Если рядом с вашим многоквартирным домом стоит большущий автобус или грузовик, то о его водителе ничего хорошего не скажешь. Он демонстративно игнорирует факт того, что машина мешает жителям и загрязняет все вокруг.

БОЛЬШЕГРУЗАМ



Фото Бориса Ечина

ЗДЕСЬ НЕ МЕСТО!

Между тем, каждый человек имеет право на благоприятную окружающую среду (Конституция РФ, ст.42), да и требования федерального закона «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» (№52-ФЗ от 30.03.1999 г.) пока никто не отменял. Призвать к порядку таких автовладельцев – дело властей.

Комитетом обеспечения безопасности жизнедеятельности населения Белгорода, а также сотрудниками муниципальной стражи и полиции проводятся мероприятия по недопущению стоянки большегрузного автотранспорта на территории областного центра. В ходе их реализации выявлены 75 таких транспортных средств. Установлено,

что более восьмидесяти процентов из них принадлежат физическим лицам, из которых три четверти имеют регистрацию в Белгороде. Примечательно, что каждый десятый большегруз не имел государственного номера. По таким авто сотрудники полиции сейчас проводят розыскные мероприятия.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ЧИТАЙТЕ НА 3 СТРАНИЦЕ

На правах рекламы

ВТБ ответил на вопросы акционеров

Представители Группы ВТБ провели в Белгороде встречу-семинар с акционерами банка.

На ней владельцы ценных бумаг смогли узнать об итогах деятельности банка в 2012 году, ситуации на фондовом рынке и о том, как лучше распоряжаться акциями. Работу семинара возглавил Владимир Хоткин, руководитель службы по работе с акционерами ВТБ.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ЧИТАЙТЕ НА 3 СТРАНИЦЕ

Первое апреля – День смеха

В этот день традиционно можно позволить себе расслабиться, пошутить, разыграть товарища. Накануне этого дня мы никого не разыгрываем, но все же решили посвятить предстоящему событию 13 страницу сегодняшнего номера.



Фото Бориса Ечина

КОРРУПЦИИ БЫТЬ НЕ ДОЛЖНО!

В администрации Белгорода состоялось заседание межведомственной комиссии по противодействию коррупции в органах местного самоуправления г. Белгорода. Об этом сообщила пресс-служба администрации города.

С отчетом о работе комиссии в 2012 году выступил руководитель комитета обеспечения безопасности жизнедеятельности населения – секретарь Совета безопасности города Сергей Богачёв. Он отметил, что в областном центре ведётся мас-

штабная работа по выявлению и пресечению возможных фактов коррупции. Работает телефон доверия: 32-71-37. Все заявления принимаются конфиденциально. В 2012 году зафиксировано четыре обращения граждан, однако информация о фактах коррупции должностных лиц администрации не подтвердилась. Тщательно проверяется информация о доходах муниципальных служащих и членов их семей. Нормативно-правовые акты администрации города проходят антикоррупционную экспертизу. Аукционы по закупкам товаров, работ и услуг для муниципальных нужд проводятся

открыто в электронной форме. Самое пристальное внимание уделяется предупреждению коррупционных проявлений в системе образования. Во время подготовки и сдачи ЕГЭ работают общественные наблюдатели из числа родителей и преподавателей. В практику медицинских учреждений введено анкетирование пациентов по вопросам незаконного взимания средств за оказанные медицинские услуги. Проводятся ведомственные проверки их деятельности. По итогам заседания комиссии структурным подразделениям администрации города рекомендовано повышать информационную открытость и публичность работы.

С ПЕРВОГО АПРЕЛЯ ВЫРАСТУТ ПЕНСИИ

На 3,3 процента у белгородцев будут проиндексированы трудовые пенсии, а государственные и социальные - на 1,81 процента. Напомним, это уже второе повышение в 2013 году.

По словам заместителя начальника управления Пенсионного фонда Белгорода Ирины Ефановой, средний размер трудовой пенсии у жителей Белгорода после индексации составит 10830 рублей. С первого апреля кроме индексации пенсий государственных и трудовых, будет проиндексирована также ежемесячная денежная выплата у федеральных льготников на 5,5 процента.

Кроме того, в соответствии с указом Президента РФ увеличатся компенсационные выплаты неработающим родителям и опекунам, которые ухаживают за детьми-инвалидами. С 1 января размер таких выплат составил 5,5 тысячи рублей. Следует учесть, что если уход за ребенком-инвалидом осуществляет другое лицо, размер компенсации остаётся прежним - 1200 рублей.

МЭРИЯ ПОПАЛА В «ЯБЛОЧКО»

В рамках профсоюзной спартакиады администрации Белгорода состоялся турнир по пулевой стрельбе.

В состязаниях участвовали свыше 70 муниципальных служащих структурных подразделений мэрии. Призовые места заняли команды комитета имущественных и земельных отношений, МКУ «Гараж администрации г. Белгорода» и департамента городского хозяйства, сообщили в пресс-службе администрации города.

В личном зачёте среди женщин лучшими стали помощник замглавы администрации города по социальной и внутренней политике Инна Шестакова, заместитель начальника управления муниципальной собственностью Татьяна Мурашко и заместитель начальника отдела кадровых программ Инна Пономаренко.

Среди мужчин победили главный специалист отдела информационных технологий Сергей Лазарев, помощник замглавы администрации города по экономическому развитию Михаил Кузовлёв и старший методист научно-методического информационного центра управления образования Александр Иванцов.

Цели спартакиады — формирование внутренней корпоративной культуры, пропаганда здорового образа жизни, создание благоприятного климата в коллективе.

НА ГРАНИЦУ — С ПРАВИЛЬНЫМИ ДОКУМЕНТАМИ

С начала года белгородские пограничники выявили более 580-ти граждан, которые пытались пересечь границу с Украиной с недействительными документами.



Так, 25 марта в международном пункте пропуска «Нехотеевка» пограничный наряд при попытке въезда на территорию России задержал гражданина Германии, который предъявил визу, срок действия которой еще не наступил, надеясь, что пограничники этого не заметят. Немец был привлечен к административной ответственности по ч. 2 ст. 18.4 КоАП РФ. Ранее в том же пункте пропуска пограничным нарядом выявлен украинец, который предоставил на пограничный контроль заграничный паспорт, срок которого истек пять месяцев назад.

Пограничное управление ФСБ России по Белгородской и Воронежской областям напоминает о необходимости быть внимательными при пересечении границы и заранее заботиться о документах. Ведь каждый случай непропуска через границу по вине гражданина заканчивается прерыванием проведения отпуска и возвращением домой.

«ЕДИНОРОССЫ» ОПРЕДЕЛЯЮТСЯ С КАНДИДАТУРАМИ

Расширенное заседание регионального политического совета партии «Единая Россия» с участием представителей общественных организаций состоялось в четверг, сообщили в пресс-службе регионального отделения.

На заседании был утверждён список кандидатов для участия в предварительном внутрипартийном голосовании по определению кандидатур для последующего их выдвижения на должности в представительные органы муниципальных образований.

Всего для участия в предварительном внутрипартийном голосовании выдвинуто 4090 человек, 60% — члены партии «Единая Россия», 40% — представители общественных организаций области.

Напомним, что в течение марта во всех районах области проходили расширенные заседания общественных организаций, на которых представители ОНФ определялись с кандидатурами для участия в предварительном внутрипартийном голосовании. Подобные заседания проводили и местные политические советы партии по выдвижению списков своих кандидатур. С 15 по 24 марта в районах проходил официальный приём анкет-заявлений от всех желающих принять участие в предварительном партийном голосовании.

Со 2 по 30 апреля во всех районах области пройдет предварительный отбор. На 274 площадках оценивать кандидатов будут более 8000 выборщиков. В областном центре проведение предварительного внутрипартийного голосования продлится до 20 мая.

Есть ИДЕЯ

На очередном заседании по реализации городского сегмента Белгородской интеллектуально-инновационной системы (БИИС), состоявшемся в четверг в мэрии, рассмотрены проекты в области культуры.

Молодые предприниматели представили на обсуждение экспертов свои новаторские идеи. Так, Елена Седина предложила организовать в областном центре городок этнокультуры, где проводились бы праздники и фолк-концерты. Предприниматель Мария Галицкая поделилась идеей создания в Белгороде коворкинг-центра «Платформа». Под этим мудреным термином подразумевается общее место для трудовой деятельности, где каждый остается независимой творческой личностью. Коворкинг - нечто среднее между работой на дому и деятельностью в офисе.

Участники заседания БИИС приняли проект к сведению и взяли тайм-аут, чтобы поразмыслить, как использовать их для дальнейшего повышения туристической привлекательности города.

«БЕЛОГОРЬЕ» НАЧИНАЕТ ПЛЕЙ-ОФФ

В последнем матче регулярного чемпионата России волейболисты «Белогорья» принимали принципиального соперника — казанский «Зенит».

Несмотря на то, что матч не имел турнирного значения, игра получилась интересной и захватывающей. В итоге судьба поединка решилась на тай-брейке. В пятой партии сильнее оказались хозяева, общий счет встречи — 3:2.

Теперь в 1/8 финала «Белогорье» встретится с московским «Динамо». Первый матч серии пройдет в Белгороде 2 апреля.



фото volley.ru

Новости подготовили Екатерина Беломирская, Павел Передерий, Мария Скокова.

И.о. редактора
А.В. Юдин

УЧРЕДИТЕЛИ:
администрация г. Белгорода, Совет депутатов города Белгорода
и муниципальное автономное учреждение «Белгород-медиа»

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
308023 г. Белгород, ул. Железнякова, 20
E-mail: nashbel@belnovosti.ru

ТЕЛЕФОНЫ: директор МАУ «Белгород-медиа» В.В. Абрамов -
тел./факс (4722) 23-14-40
отдел рекламы - 23-14-42, e-mail: r-belgorodmedia@mail.ru;

редактор 23-14-49;
редакция: 23-14-50, 23-14-51, 23-14-52.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Белгородской области, свидетельство ПИ №ТУ31-07 от 20 августа 2010 г.
ИНДЕКС 50773. Номер подписан в печать в 16.00.

Газета отпечатана в ООО «КОНСТАНТА» - Михайловское шоссе, 27а.

Цена 4 руб. 60 коп.
Тираж 7690
Заказ 7236

Цена в розницу - свободная
За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

В этом номере
16 страниц

Актуально

Окончание. Начало на 1 стр.

БОЛЬШЕГРУЗАМ ЗДЕСЬ НЕ МЕСТО!

С нарушителями порядка в городе, как рассказал руководитель комитета – секретарь Совета безопасности города Сергей Богачев, были проведены разъяснительные беседы, а шестнадцать из них выписано соответствующее уведомление. Увы, эта воспитательная мера подействовала далеко не на всех. Если все юридические лица свой транспорт с улично-дорожной сети города убрали, то треть физических лиц на требование муниципальных властей не отреагировала. Видимо необходимо применять к злостным нарушителям общественного благополучия жесткие финансовые санкции.

В конце февраля вопрос о недопущении стоянки большегрузного автотранспорта на территории областного центра был рассмотрен на заседании городской комиссии по обеспечению

безопасности дорожного движения. В нем приняли участие все руководители транспортных предприятий Белгорода, которые занимаются пассажирскими перевозками. На заседании было принято решение разработать действенный механизм привлечения к ответственности собственников автобусов, допускающих парковку машин в неустановленных местах. Намечены меры по обеспечению стоянки большегрузных авто на специализированных площадках. Кроме того, предложено проработать вопрос о приобретении городом эвакуатора для пе-



Обычная картина в одном из городских дворов.

Фото Бориса Ечина

ремещения крупнотоннажного грузового и пассажирского транспорта.

Профилактическая работа по недопущению стоянки большегрузов в жилом секторе продолжается.

Павел Передерий

Окончание. Начало на 1 стр.

Из первых уст

На правах рекламы

ВТБ ОТВЕТИЛ НА ВОПРОСЫ АКЦИОНЕРОВ

Руководитель операционного офиса ВТБ в Белгороде Алексей Киселев рассказал собравшимся о результатах работы банка в 2012 году. Несмотря на то, что год был непростым, банк не снижает своих позиций. Так, кредитный портфель банка в регионе вырос в два раза и составил более десяти миллиардов рублей. Увеличились процентные доходы, вырос гарантийный портфель. Сегодня в Белгородской области ВТБ обслуживает 2750 клиентов, из них 95 – представители крупного бизнеса, остальные – средний и малый бизнес. В прошлом году одним из ключевых клиентов банка стало правительство Белгородской области. Совершены две сделки: размещение облигационного займа на сумму 5 миллиардов рублей (сроком на 5 лет) и кредит правительству региона на 3 миллиарда (на 3 года).

Сегодня банк идет по пути сокращения лишних расходов. Закрыты два дополнительных офиса – в Губкине и Строителе. А филиал ВТБ был преобразован в операционный офис – это общая тенденция по России. В то же время ВТБ продолжает заниматься социально значимыми делами и оказывать благотворительную помощь.

Что делать с акциями? Этот вопрос волновал на встрече акционеров больше всего. Как отметил представитель службы по работе с акционерами ВТБ Юрий Мариничев, ценными бумагами нужно заниматься, а это требует внимания и времени. В то же время любая инвестиция несет в себе риск, и, чем больше потенциальный доход, тем больше риск. На семинаре владельцам акций рассказали об ос-

новных способах работы с ценными бумагами, о брокерских операциях и о дивидендах, право на которые имеют акционеры. Чтобы приглашенным было легче ориентироваться, управляющий директор, главный аналитик инвестиционного департамента ВТБ24 Станислав Клещев сделал обзор ситуации на мировом и российском фондовых рынках.

Узнали акционеры и о последних новостях из жизни банка. Так, в 2013 году будет избран новый состав Консультационного совета. Подать заявку на участие в совете может любой акционер банка старше 21 года. Сделать это можно будет в апреле-мае. Получить подробную информацию, подать заявку и проголосовать за кандидатов можно на сайте ВТБ или по специальному электронному адресу – KSA@vtb.ru.

В завершение мероприятия представители банка ответили на все интересующие присутствовавших вопросы. Семинар продлился два с половиной часа.

Сегодня ВТБ объединяет более 30 компаний по всему миру, а на российском банковском рынке занимает второе место. Много проектов государственного масштаба поручают банку. 75,5 процента акций ВТБ принадлежит государству.

Такие встречи с акционерами представители ВТБ проводят регулярно в разных регионах в рамках политики информационной открытости. Белгородская область в этом списке не случайно – здесь насчитывается более двух тысяч держателей акций ВТБ, а это около двух процентов от их общего числа.

Екатерина Беломирская

Фестиваль

ВСТРЕЧАЕМ «ШЕРЕМЕТЕВСКИЕ АССАМБЛЕИ»

Не успело еще смолкнуть эхо аплодисментов II Международного музыкального фестиваля «Борислав Струлев и друзья», а Белгородская филармония объявила об открытии 2 апреля II фестиваля «Шереметевские ассамблеи».

Объединяющей идеей фестиваля, впервые проведенного в Белгородской государственной филармонии в марте прошлого года, стала идея бережного сохранения, исторической преемственности и развития творческих и исполнительских традиций русской музыкальной классики. Организаторы ставят задачу – дать возможность белгородцам увидеть и услышать ведущих представителей русской музыкальной культуры,

являющихся национальным достоянием России. Не случайно в названии фестиваля значится имя Шереметевых, представителей старинного русского дворянского рода, прославленного именами общественных деятелей, полководцев, ученых, музыкантов.

Гостями II фестиваля «Шереметевские музыкальные ассамблеи» станут выдающиеся исполнители и коллективы современности. Откроет фестиваль выступление камерного ансамбля «Солисты Москвы» под управлением всемирно известного дирижера, народного артиста СССР Юрия Башмета.

11 апреля совместно с симфоническим оркестром филармонии под управлением Рашида Нигаматуллина выступят

солисты одного из ярких арт-проектов последнего десятилетия «Тенора XXI века».

А закроется фестиваль 13 апреля выступлением Праздничного Патриаршего мужского хора Свято-Данилова монастыря. Концерт коллектива на I фестивале «Шереметевские музыкальные ассамблеи» прошел с огромным успехом. В этом году музыканты исполнят духовные песни и романсы, авторами которых в том числе являются графы Александр и Борис Шереметевы.

Фестиваль «Шереметевские музыкальные ассамблеи» состоится благодаря поддержке Фонда развития классического музыкального искусства в Белгородской области.

Марина Русанова

Субботний блиц

СМЕХ ПОМОГАЕТ ЖИТЬ

В понедельник мы отметим День смеха, или как его еще называют - День дурака. Хотя праздник этот не официальный, он отмечается во многих странах 1 апреля. В этот день принято разыгрывать друзей и знакомых или просто подшучивать над ними.

Мы решили выяснить у белгородцев, как они относятся к этому празднику, шутили ли над ними и разыгрывали ли они кого-нибудь.



Ирина:

- Каким-то особенным я этот день не считаю. Даже не припомню, чтобы я шутила или надо мной шутили. Но вы знаете, у меня двое детей четырех лет и у нас каждый день – 1 апреля. Они постоянно что-то придумывают, балуются, резвятся, с ними день смеха – круглогодично.

Инна:

- Конечно, это праздник! День веселья, розыгрышей! Я живу в общезитии, и на 1 апреля у нас постоянно что-то случается. К примеру, однажды наши мальчики пошутили так: привязали к двери половник, и когда кто-то открывал дверь, пронзительный звук от его удара пугал всех. Было весело. В этом году мы обязательно придумаем тоже какой-нибудь розыгрыш.



Николай:

- Шутить я люблю. В молодости постоянно подшучивал над друзьями, да и они надо мной, иногда, конечно, были и обиды, но быстро проходили. День такой просто необходим. Как же без юмора и смеха в нашей жизни?

Николай Иванович:

- Несомненно, это праздник. Шутить нужно. Когда я служил на флоте, шутки и смех очень помогали нам в службе. А вообще, смех помогает жить!



Ольга:

- Вы знаете, для меня 1 апреля – это не день смеха, а день математика. Моя мама – математик, и совсем недавно я узнала, что 1 апреля отмечается день именно математиков. Поэтому для нас это двойной праздник. Вот и на этот раз мы обязательно будем его отмечать.

Опрос провела Мария Скокова
Фото Бориса Ечина

Материнский капитал

Поспешите РОДИТЬ ВТОРОГО!

Напомним, что Федеральный закон от 29.12.2006 № 256-ФЗ «О дополнительных мерах государственной поддержки семей, имеющих детей» вступил в действие еще 1 января 2007 года. В соответствии с третьей статьей этого закона право на дополнительные меры государственной поддержки при рождении (усыновлении) ребенка (детей), имеющего гражданство Российской Федерации, имеют следующие граждане РФ:

- женщины, родившие (усыновившие) второго ребенка начиная с 1 января 2007 года;
- 2) женщины, родившие (усыновившие) третьего ребенка или последующих детей начиная с 1 января 2007 года, если ранее они не воспользовались правом на дополнительные меры государственной поддержки;
- 3) мужчины, являющиеся единственными усыновителями второго, третьего ребенка или последующих детей, ранее не воспользовавшиеся правом на дополнительные меры госу-

дарственной поддержки, если решение суда об усыновлении вступило в законную силу начиная с 1 января 2007 года.

Законом установлен срок, до которого вы должны успеть родить/усыновить ребенка (второго или последующих детей, если не использовано право на данную меру государственной поддержки) – 31 декабря 2016 года. Сам сертификат на этого ребенка можно получить и после 2016 года, при этом сроки распоряжения средствами материнского капитала вообще ничем не ограничены.

Отметим, что деньгами материнский капитал не выдается.

По закону направить его средства на выбранные цели можно с того момента, как ребенку исполнится 3 года. А потратить его можно только на улучшение жилищных условий семьи, образование ребенка или накопительную часть материнской пенсии.

Кроме того, отказ в получении средств

В настоящее время многие обеспокоены тем, что закон о материнском капитале будет действовать только до 2016 года. То есть ребенок, дающий право на материнский капитал, должен появиться на свет до 31 декабря 2016 года, не позже.



Фото Бориса Ечина

материнского капитала даже при наличии сертификата законом предусмотрен по нескольким причинам: лишение родительских прав; отмена усыновления; совершение умышленного преступления против ребенка. Условия проживания детей в семье перед предоставлением возможности распорядиться деньгами будут обязательно проверяться, посылаться запросы в соответствующие ведомства.

В настоящее время в Правительстве РФ обсуждается вопрос о продлении

действия программы до 2025 года в связи с её широкой популярностью, и как следствие, с успешной реализацией одного из направлений социальной политики – повышением уровня рождаемости.

2016 год – не за горами. Поэтому уже сейчас, семьям, не имеющим второго ребенка, а также молодым парам стоит задуматься о его появлении. Материнский капитал – это существенная помощь семье.

*Подготовила
Мария Скокова*

ПРИЁМ ГРАЖДАН

по личным вопросам в общественных приёмных главы администрации города 27-ми территориальных округов города
3 апреля 2013 года с 17.00 до 19.00

№ п/п	должностное лицо	территория/ место приема	телефон для предварительной записи
1	Начальник департамента строительства и архитектуры	Территориальный округ № 1 МБОУ СОШ № 43, ул. 60 лет Октября, д. 4, кабинет директора	23-30-24; 23-30-17
2	Начальник департамента городского хозяйства	Территориальный округ № 2 ДРЭП ДСК, ул. Есенина, д. 38 «а», кабинет директора	23-30-36; 23-30-28
3	Руководитель комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 3 ТЦ «Солнечный», ул. Конева, д. 2 «а», (2 этаж), офис № 34	23-30-36; 23-30-31
4	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 4 МОУ «Лицей № 10», ул. Мокроусова, д. 3 а (2 этаж), кабинет зам. директора	23-30-36; 23-30-29
5	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 5 МБОУ СОШ № 13, ул. Горького, д. 26 а, кабинет директора	23-30-24; 23-30-31
6	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 6 МБУ «Комплексный центр социального обслуживания населения», ул. Спортивная, д. 2, кабинет № 1	23-30-36; 23-30-29
7	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 7 ТСЖ «Молодежное», ул. Щорса, д. 46 в помещении актового зала	23-30-36; 23-30-31
8	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 8 МБОУ СОШ № 28, ул. Щорса, д. 11, кабинет директора	23-30-22
9	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 9 МБОУ СОШ № 40, ул. Шаландина, д. 5, кабинет № 321	23-30-24; 23-30-38
10	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 10 МБОУ СОШ № 47, ул. Дегтярёва, д. 1, кабинет № 109	23-30-36; 23-30-28
11	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 11 ТСЖ «Левобережье», ул. Левобережная, д. 2	23-30-22; 23-30-27
12	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 12 МБОУ СОШ № 19, ул. Преображенская, д. 98, кабинет директора	23-30-26; 23-30-24; 23-30-38
13	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 13 МБОУ СОШ № 21, ул. Чапаева, д. 14, кабинет директора	23-30-36; 27-30-28
14	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 14 МБОУ СОШ № 8 Народный бульвар, 118, кабинет № 4	23-30-24; 23-30-29
15	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 15 МБОУ «Лицей № 32», ул. Мичурина, 39, кабинет заведующего хозяйством	23-30-22; 23-30-27
16	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 16 МУК «Дом офицеров», ул. Куйбышева, д. 33 «а», кабинет директора	23-30-24; 23-30-27
17	Специалист комитета по управлению Восточным округом города Белгорода	Территориальный округ № 17 МБОУ СОШ № 7, ул. Железнякова, д. 4, кабинет № 1	27-32-14; 27-78-34; 27-88-04
18	Первый заместитель главы администрации города	Территориальный округ № 18 МОУ СОШ № 27, ул. Некрасова, д. 20, кабинет № 27	27-36-86; 27-88-04
19	Заместитель главы администрации города по управлению проектами	Территориальный округ № 19 Белгородский УПК, ул. Садовая, д. 116-б, читальный зал	32-15-15; 27-88-04
20	Заместитель главы администрации по социальной и внутренней политике	Территориальный округ № 20 МОУ СОШ № 18, ул. Репина, д. 3, (1 этаж), кабинет общественной приёмной	27-32-14; 27-78-34; 27-88-04
21	Руководитель комитета обеспечения безопасности жизнедеятельности населения	Территориальный округ № 21 ул. III Интернационала, д. 40, МУП «Горводоканал», кабинет № 1	27-36-86; 27-88-04
22	Заместитель главы администрации города по экономическому развитию	Территориальный округ № 22 МОУ «Гимназия № 1», ул. Н. Чумичова, 53 «а», кабинет № 223	27-36-86; 27-88-04
23	Начальник департамента стратегического планирования, организационно-аналитической и кадровой работы	Территориальный округ № 23 МБУ СОШ № 11, переулок Макаренко, д. 3, кабинет директора	32-15-15
24	Начальник департамента здравоохранения и социальной защиты населения	Территориальный округ № 24 Белгородское областное объединение организаций профсоюзов, бул. Народный, д. 55, 1 этаж, кабинет № 1	27-15-13
25	Начальник департамента образования, культуры, спорта и молодежной политики	Территориальный округ № 25 МОУ «Гимназия № 5», ул. Победы, 40 «а», кабинет № 32	27-36-86; 27-88-04
26	Руководитель комитета по управлению Восточным округом города Белгорода	Территориальный округ № 26 МОУ «Лицей № 38», бул. Первого Салюта, 8, актовый зал	27-12-80
27	Руководитель комитета имущественных и земельных отношений	Территориальный округ № 27 ТСЖ «Ватутинское», пр. Ватутина, д. 23, актовый зал	27-88-04

О ТАРИФАХ И НОРМАТИВАХ

Уважаемые жители города!

Администрация г. Белгорода доводит до вашего сведения, что приказами Комиссии по государственному регулированию цен и тарифов в Белгородской области от 27.11.2012 г. №22/12 «Об установлении тарифов на услуги водоснабжения, водоотведения и очистки сточных вод, оказываемые организациями коммунального комплекса потребителям, расположенным на территории Белгородской области на 2013 год», от 23.11.2012 г. №21/24 «Об установлении тарифов на горячую воду в открытой системе горячего водоснабжения, отпускаемую ОАО «Белгородская теплосетевая компания» населению Белгородской области на 2013 год», от 23.11.2012 г. №21/22 «Об установлении тарифов на электрическую энергию, поставляемую населению и приравненным к нему категориям потребителей по Белгородской области, на 2013 год», от 30.11.2012 г. №23/1 «Об установлении цены на природный газ, реализуемый населению, на 2013 год» установлены тарифы на коммунальные услуги для населения города Белгорода на 2013 год. Размер платы за социальный наем установлен решением Совета депутатов г. Белгорода от 12.03.2013 г. №704 «О стоимости жилищных услуг в городском округе «Город Белгород».

Нормативы потребления коммунальных услуг, которые действуют на территории города Белгорода, утверждены приказами Комиссии по государственному регулированию цен и тарифов в Белгородской области от 10.04.2012 г. №7/21 «Об утверждении нормативов потребления коммунальных услуг по холодному водоснабжению и водоотведению (с учетом горячей воды) для населения муниципального образования городской округ «Город Белгород», от 30.08.2012 г. №17/29 «Об утверждении нормативов потребления населением коммунальных услуг по холодному и горячему водоснабжению и водоотведению на территории Белгородской области при отсутствии приборов учета», от 30.08.2012 г. №17/27 «Об утверждении нормативов потребления населением коммунальных услуг по отоплению на территории Белгородской области при отсутствии приборов учета», от 30.08.2012 г. №17/28 «Об утверждении нормативов потребления населением коммунальных услуг по электроснабжению на территории Белгородской области при отсутствии приборов учета», от 30.08.2012 г. №17/30 «Об утверждении нормативов потребления населением коммунальных услуг по газоснабжению на территории Белгородской области при отсутствии приборов учета».

Действующие тарифы и нормативы представлены на иллюстрациях.



ОСТОРОЖНО - САМОСТРОЙ!

На территории Белгорода порой строительство многоэтажных домов производится на землях, предоставленных под индивидуальное жилищное строительство. Однако на таких участках, в соответствии с Градостроительным кодексом РФ (п. 3 ст. 48), можно строить лишь стоящие отдельно дома не более трех этажей высотой и предназначенные для проживания одной семьи. При этом на земельных участках строятся 3-6 этажные дома на 10-60 квартир.

В большинстве случаев такое строительство ведется физическими лицами на принадлежащих им земельных участках без соответствующей разрешительной документации, при отсутствии инженерных сетей и возможности подключения к ним. В итоге нарушаются санитарные нормы и стабильное энергоснабжение.

Частую строительством ведется силами неквалифицированных работников, без соблюдения установленных норм и должного контроля.

Подобные строения являются незаконными. При выявлении многоквартирного дома на территориях ИЖС администрация города намерена инициировать судебные иски к застройщикам и добиваться сноса самовольных построек. В России уже имеются несколько случаев сноса незаконно построенных многоэтажных домов. Так, в августе в подмосковных Вешках был снесен новый пятиэтажный дом на шестьдесят квартир, большинство из которых к тому времени были уже проданы. Мытищинский городской суд признал строение на дачном земельном участке незаконным.

Что касается Белгорода, то в настоящее время был выявлен следующий самострой:

- жилой дом по ул. Гоголя, д. 15;
 - жилые дома по ул. Катюкова, д. 2, д. 4, д. 6;
 - жилые дома по ул. Тургенева, д. 6, д. 10;
 - жилой дом по ул. 3-го Интернационала, д. 70;
 - жилой дом по ул. Энергомашевская, д. 59;
 - жилой дом по ул. Супруновская, д. 25 «А».
- По искам администрации города

Октябрьским районным судом приняты решения о сносе жилых домов по ул. Катюкова, 6 и ул. Супруновской, 25А. В судебном производстве кроме того находятся иски муниципалитета о сносе самовольных объектов капитального строительства – жилых домов по ул. Тургенева, 10 и ул. Энергомашевская, 59.

Что грозит покупателям квартир в таких домах? Проблемы возникнут при оформлении жилья в собственность. Земля, на которой строится дом, изначально оформлена на частное лицо. Это частное лицо на деньги дольщиков строит на своей земле дом без согласований, которые необходимы для возведения многоквартирного дома. Негатив в следующем: приобретая такую квартиру, дольщик получает не право на собственность отдельной квартиры, как это обычно бывает, а лишь право на долю. Поэтому, в случае продажи такой жилплощади, ему придется заручиться нотариально заверенным согласием всех жильцов.

Еще одним минусом является невозможность подключения электричества, газа и т. д. Подобные многоэтажки – головная боль для соседей. Строение занимает практически весь участок, затеняет соседние участки, не хватает парковочных мест и инфраструктуры.

В итоге такие объекты в судебном порядке будут признаны как самовольно возведенные незаконные постройки, а люди могут остаться без жилья и без денег. Следует знать, что у жильцов многоэтажек, построенных на участках ИЖС, практически нет шансов получить компенсацию за

разрушенные квартиры.

Гражданам, приобретающим квартиры, следует помнить: закон об обманутых дольщиках распространяется только на многоквартирные дома. Незаконные многоэтажки, строящиеся как индивидуальное жилье, не подпадают под его действие. Необходимо проверять, есть ли у застройщика разрешение на строительство многоквартирного дома. Если квартира на земле ИЖС уже куплена, то возмещение ущерба можно требовать в судебном порядке только с застройщика.

Пути решения данной проблемы муниципалитет видит в следующем:

- информирование граждан о том, по каким договорам и на каких землях можно приобретать жилье;
- осуществление постоянного контроля со стороны администрации за строительством многоквартирных домов на землях ИЖС;
- незамедлительная реакция на рекламу продажи таких квартир;
- совершенствование федерального и регионального законодательства, исключающие возможность строительства многоквартирных домов на землях, предназначенных для индивидуального жилищного строительства.

Сейчас к нерадивым застройщикам применяются меры административного наказания. Им выдаются предписания о приостановке строительства. Материалы о незаконно построенных объектах направляются в комиссии по самовольному строительству о признании объекта самостроем. Сносить или оставить подобные объекты – решает только суд.

Соблюдение требований законодательства при реализации градостроительной политики – основа сохранения и развития Белгорода.

Материал подготовлен управлением реализации инвестиционных программ по строительству, реконструкции и капитальному ремонту администрации города

ВНИМАНИЮ РАБОТОДАТЕЛЕЙ, ПРИВЛЕКАЮЩИХ И ИСПОЛЬЗУЮЩИХ ИНОСТРАННЫХ РАБОТНИКОВ НА ТЕРРИТОРИИ ГОРОДА БЕЛГОРОДА!

В АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА БЕЛГОРОДА 5 АПРЕЛЯ 2013 ГОДА, В 14.30,

в большом зале на первом этаже состоится семинар-совещание по вопросу формирования рынка временной рабочей силы города Белгорода с повесткой дня:

- привлечение иностранной рабочей силы в 2013 году (для формирования квоты);
- порядок и условия согласования заявок на привлечение и использование иностранной рабочей силы;
- разъяснение положений миграционного законодательства.

Справки по телефонам: 34-97-38, 34-92-69.

СВЕДЕНИЯ О РАСКРЫТИИ ИНФОРМАЦИИ ОАО «БЕЛГОРОДАСБЕСТОЦЕМЕНТ» В СЕТИ ИНТЕРНЕТ.

ОАО «Белгородасбестоцемент» сообщает:

На сайте компании www.belacy.ru, в блоке «ОТЧЕТЫ» размещена информация, подлежащая свободному доступу:

- за I квартал 2013 года по утвержденным формам: «Квартал ХВС», «Квартал ВО», «Квартал ТС»;
- размещена бухгалтерская отчетность ОАО «Белгородасбестоцемент» за 2012 год.

На правах рекламы

Порядок получения сведений, содержащихся в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним в электронном виде

Организация эффективного взаимодействия общества и государства является актуальной задачей для Управления Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Белгородской области.

Позиция Управления Росреестра по Белгородской области однозначна: нужно активнее использовать новые технологии, которые предлагает государство.

Уже сейчас Росреестр предоставляет большое количество услуг через Интернет. Для этого на портале Росреестра созданы и функционируют многочисленные электронные сервисы. Они позволяют не только максимально сократить время нахождения в приемных офисах учреждения, но и вовсе исключить необходимость их посещения.

Управление Росреестра по Белгородской области включено в систему, дающую возможность получения сведений, содержащихся в Едином государственном реестре прав на недвижимое имущество и сделок с ним (далее – ЕГРП), посредством сети Интернет в следующем порядке.

На Интернет-портале государственных услуг, оказываемых Росреестром в электронном виде, обеспечена возможность формирования запроса в электронной форме путем заполнения формы запроса о предоставлении сведений, содержащихся в ЕГРП:

- в отношении предоставления общедоступных сведений о зарегистрированных правах на объект недвижимости,
- в отношении обобщенных сведений о правах отдельного лица на имеющиеся у него объекты недвижимости (сведения могут быть сформированы в пределах одного регистрационного округа – Белгородской области),
- в отношении сведений о переходе прав на объект недвижимости.

При этом формирование запроса в отношении обобщенных сведений о правах отдельного лица на имеющиеся у него объекты недвижимости и сведений о переходе прав на объект недви-

жимости допускается только при удостоверении данного запроса электронной цифровой подписью заявителя, а всех прилагаемых к нему электронных образов документов – электронной цифровой подписью лица, подписавшего документ, уполномоченного лица органа, выдавшего документ, или нотариуса.

Запросы общедоступных сведений в объеме выписки ЕГРП (запрос выписки об объекте недвижимости, содержащей только общедоступные сведения) могут быть направлены без ЭЦП.

Для получения выписок из ЕГРП (содержащей общедоступные сведения о зарегистрированных правах на объект недвижимости, оказываемых Росреестром в электронном виде (<https://portal.rosreestr.ru>) и заполнить форму запроса на предоставление сведений, содержащихся в ЕГРП.

Для получения выписок (справок) из ЕГРП, сведения о которых не являются общедоступными, в электронной форме участникам электронного взаимодействия необходимо:

- обеспечить получение сертификата ключа электронной подписи в одном из удостоверяющих центров, выполнивших требования приказа Росреестра от 14.01.2011 № П/1 «О требованиях к совместимости, сертификату ключа подписи, обеспечению возможности подтверждения подлинности электронной цифровой подписи при оказании Федеральной службой государственной регистрации, кадастра и картографии государственных услуг в электронном виде». (Актуальный перечень удостоверяющих центров приведен на портале Росреестра).
- зайти на портал государственных услуг, оказываемых Росреестром в электронном виде (<https://portal.rosreestr.ru>) и заполнить форму запроса на предоставление сведений, содержащихся в ЕГРП.

На портале Росреестра организована удобная для пользователей система оплаты услуг, оказываемых в электронном виде. Заявитель может выбрать удобный способ оплаты: с помощью банковской карты, QIWI-кошелька или через терминал оплаты.

На основании данного запроса Управлением Росреестра предоставляются сведения в виде электронного документа, под-

писанного электронной цифровой подписью государственного регистратора. Ответ на запрос также направляется на Портал, после чего на указанный в запросе адрес электронной почты заявителя приходит уведомление о том, что запрос выполнен.

Результат оказания услуги предоставляется в виде ссылки для скачивания документа, либо направляется по обычной почте по выбору заявителя.

Таким образом, и результаты экспериментов, и мнение экспертов-посредников показывают, что с помощью электронных сервисов можно быстрее получить информацию из ЕГРП. При получении услуги в электронном виде заявитель получает уведомление о готовности результата до наступления крайнего срока ее выполнения, выписки из ЕГРП приходят, в среднем, на 1-2-й день, что ранее максимального срока предоставления услуги (3-5 дней).

Только при использовании электронных сервисов происходит информирование заявителя о принятии заявления, а также об исполнении результата. Заявителю на телефон приходит СМС с сообщением, что выписка готова.

Запуск портала электронных услуг позволил нам серьезно оптимизировать процедуру предоставления сведений из наших информационных ресурсов, наладить динамичное двустороннее взаимодействие с заявителями. Ввод в промышленную эксплуатацию портала Росреестра демонстрирует передовой современный опыт использования инноваций для взаимодействия исполнительной власти и граждан.

Мы надеемся, что использование электронных услуг Росреестра позволит сделать государственные услуги действительно доступными и качественными, чтобы с нашей помощью люди могли решать свои проблемы быстро, четко и в комфортных условиях.

Н.В. Тельная,
начальник отдела предоставления информации о зарегистрированных правах на объекты недвижимости

На правах рекламы



Среда, 3 апреля

Четверг, 4 апреля

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 00.00, 03.00 Новости. 05.05 «Доброе утро».

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России». 09.00 «1000 мелочей». 09.45 «О самом главном».

НТВ

06.00 «НТВ утром». 08.10 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».

СТС

06.00 М/с «Куриный городок». 06.35 М/с «Чаплин».

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение. 08.35 Х/ф «УТРЕННИЕ ПОЕЗДА».

23.15 «Хроники московского быта. Очередь за чудом» (12+).

ДТВ (ПЕРЕЦ)

06.00 Мультфильмы. 08.00 Полезное утро. 08.30, 14.00 Обмен бытовой техникой.

ТНТ

06.10, 07.55, 12.00, 05.15 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».

РЕН-ТВ

05.00 «По закону». (16+). 06.00 М/с «Сильвестр и Твити».

КУЛЬТУРА

06.30 Евроньюс. 10.00 «Наблюдатель».

19.45 Главная роль. 20.05 Абсолютный слух. 20.45 Станислав Любшин. Острова.

РОССИЯ 2

05.00, 07.45 Все включено (16+). 05.50 «Секреты боевых искусств».

МИР БЕЛОГОРЬЯ НА ДОМАШНЕМ

06.00 Х/ф «НАШ ДОМАШНИЙ МАГАЗИН».

ТВ3

06.00 Мультфильмы. 09.00 Д/ф «Странные явления. Необъяснимый визит».

Ю

05.00, 09.00, 23.20 «В теме». (16+). 05.30, 07.15, 14.55, 19.30 Топ-модель по-американски. (16+).

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00, 00.00, 03.00 Новости.

РОССИЯ 1

05.00 «Утро России». 09.00 «1000 мелочей».

НТВ

06.00 «НТВ утром». 08.10 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».

СТС

06.00 М/с «Куриный городок». 06.35 М/с «Чаплин».

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение. 08.40 Х/ф «БОГАТЫРЬ ИДЕТ В МАРТО».

22.20 Д/ф «Звездные папы». 00.05 События. 25-й час.

ДТВ (ПЕРЕЦ)

06.00 Мультфильмы. 08.00 Полезное утро. 08.30, 14.00 Обмен бытовой техникой.

ТНТ

06.10, 07.55, 12.00, 04.55 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».

РЕН-ТВ

05.00 Х/ф «ГНЕВ». 05.30 «По закону». (16+).

КУЛЬТУРА

06.30 Евроньюс. 10.00 «Наблюдатель».

20.05 Чёрные дыры. Белые пятна. 20.45 Гении и злодеи. Александр Столетов.

РОССИЯ 2

05.00, 07.45 Все включено (16+). 05.50 «Видим ли мы одно и то же?».

МИР БЕЛОГОРЬЯ НА ДОМАШНЕМ

06.00 Х/ф «НАШ ДОМАШНИЙ МАГАЗИН».

ТВ3

06.00 Мультфильмы. 09.00 Д/ф «Странные явления. Жизнь по законам звезд».

Ю

05.00, 09.00, 23.20 «В теме». (16+). 05.30, 07.15, 14.55, 19.30 Топ-модель по-американски. (16+).

Детство

Дошкольный возраст - это возраст сказок. Это наиболее любимый ребенком литературный жанр. Ведь герои сказок просты и типичны, они лишены всякой индивидуальности.



фото из архива автора

«РОСТОК» НАБИРАЕТ СИЛУ

Территориальное общественное самоуправление (ТОС) «Росток», куда входят жители домов по ул. Губкина, 17 и ул. Щорса, 40, 42, отметило свою первую годовщину.

По этому поводу в актовом зале ООО «УО «Молодежная» была проведена отчетная конференция. С докладом выступила председатель ТОС Екатерина Кушнарера. Она рассказала об организации контроля работ, выполняемых управляющей компанией, и вклад в эту деятельность старших по подъездам. Особое внимание в выступлении было уделено благоустройству дворов, в котором приняли участие многие жители микрорайона. Председатель ТОС предложила не останавливаться на достигнутом, а сделать на площадке между домами по ул. Щорса, 40, 42 современную спортивную площадку. Дело это затратное. Для того, чтобы его осилить, ТОС «Росток» предстоит принять участие в региональном конкурсе «Лучший социально значимый проект» и постараться выиграть грант.

За год активистами организации было проведено немало культурно-массовых мероприятий. Совместно с управлением молодежной политики города проведены новогодние и рождественские праздники. Администрация гимназии №22 и депутат горсовета Олег Розенталь помогли организовать прекрасное чествование ветеранов Великой Отечественной войны. Кроме того, ТОС «Росток» провело День ветеранов и День матери. В планах у территориального общественного самоуправления еще много хороших и добрых дел.

Ольга Корниенко

О ПОЛЬЗЕ

СКАЗОК И СКАЗКОТЕРАПИИ

Часто они даже не имеют имен. Их характеристика исчерпывается двумя-тремя качествами, понятными детскому восприятию. Но эти характеристики доводятся до абсолютной степени: небывалая доброта, храбрость, находчивость. При этом герои сказок делают все то, что делают обыкновенные люди. Все это способствует лучшему пониманию сказки ребенком.

Поэтому первые детские книжки должны быть книжками с картинками, и картинки являются основной опорой при прослеживании действия. Позднее такое прослеживание становится менее необходимым. Теперь основные действия должны быть отражены в словесной форме, но в том виде и в той последовательности, в которой они реально

происходят. В старшем дошкольном возрасте возможно обобщенное описание событий.

Сказки, по мнению детского психолога Н. Пезешкиана, выполняют различные функции в психотерапии. Сказкотерапия является достаточно новым и очень перспективным направлением в современной практической психологии.

Слушая сказку, ребенок узнает что-то новое, сравнивает, размышляет без всяких неприятных последствий в комфортной обстановке. Благодаря сказке ребенок не только закрепляет в сознании нравственные ценности и обучается правилам поведения, но и получает возможность испытать чувство собственной значимости, развивает способность взвешивать ситуацию и самостоя-

тельно принимать решения.

Поэтому не остается никаких сомнений в том, что сказка, ориентированная на какую-нибудь проблему, возникшую у ребенка, может помочь малышу справиться с ней.

Так в МБДОУ №71 прошло интересное развлечение «В гостях у дедушки Корнея», где ребята не только встретились с героями его сказок, но и были сами участниками этих сказок. В празднике были показаны отрывки из сказок «Путаница», «Мойдодыр», «Муха Цокотуха» и другие. Детей с удовольствием приветствовали бурными аплодисментами малыши других групп, для которых они и старались, их теплые аплодисменты были большим подарком.

Е. Г. Серкина, воспитатель МБДОУ №71

Память

ТЫ СКЛОНИЛАСЬ КО МНЕ,

ФРОНТОВАЯ СЕСТРА

Медицинские сестры

Великой Отечественной войны – это удивительные люди, заслуживающие отдельного внимания.

В своем большинстве – это молоденькие девушки, освоившие медицинское дело под свистом пуль.

Актив пожилых 21 округа побывал в гостях у двух жительниц округа – военных сестер, для которых патриотизм, мужество и отвага – не просто слова. Анна Михайловна Суркова военные годы провела в живописных горах Кавказа, но любоваться их красотой было некогда, да и застилалась она дымом от бомбежек. А Евгения Владимировна Жарикова вместе с семьей жила на Украине и в числе первых посмотрела страху в глаза.

Война вихрем ворвалась в жизнь этих юных девушек, словно осколками от гранаты разбив романтические мечты на калейдоскоп далеко не радужных картинок.

- Вспоминаю военные годы, и первое, что всплывает в памяти, это приказ свыше - «Край, богатый нефтяными скважинами, не должен достаться врагу», - рассказывает Анна Михайловна.

Школьников, среди которых была и она, из-за малолетства на войну забирали не сразу, но и в тылу им отсиживаться

не приходилось. Ребятам направляли на работу на нефтяные скважины. Туда подвозили глину, из которой они лепили большие комки, и складывали в кучи возле скважин, чтобы в случае захвата фашистами засыпать и защитить национальное богатство. Но, к счастью, все обошлось, и такие крайние меры не понадобились.

В 1942 году на добровольных началах девушка отправилась работать в эвакогоспиталь № 3215 в г. Баку. В качестве медрегистратора и днем, и ночью при свете лампы регистрировала больных и подробно расписывала их историю болезни. Эти документы до сих пор хранятся в архивах. И даже спустя много лет помогают родственникам и поисковым отрядам найти пропавших без вести и восстановить имена забытых героев. Между регистрациями вместе с медсестрами и врачами принимала доставленных с поля боя, готовила материал для перевязок, словом и делом помогала раненым в палатах.

В госпитале ввели казарменное положение, и он стал домом на весь период оккупации. Усугубляли ситуацию частые налеты вражеской авиации и бомбежки,

которые грозили пожарами. Чтобы предотвратить их, по очереди заступали на ночное дежурство на крыше госпиталя. Там стоял ящик с песком и инструмент, напоминающий большие щипцы. В случае попадания бомбы ее брали этими щипцами и бросали в ящик, чтобы затухнуть. Хорошего в то время было мало. Жили впроголодь, спали на ходу, все время были в состоянии боевой готовности и ожидания чего-то худшего.

Историю военной юности поведала и Евгения Владимировна. Спустя столько лет она по-прежнему помнит тот роковой день. Воскресенье, 11 часов. По радио Левитан объявил о начале войны. Уже через полтора месяца в родном городе немцы развернули штаб. И на этом настоящая жизнь закончилась. Паника и всепоглощающий страх стали спутниками горожан не только на период оккупации, но еще надолго. Жили в землянках, спасаясь от немцев, уходили в поля, леса.

В неполных 17 лет Женю и ее сверстников призвали в армию. Она с подружками попала в полевой госпиталь легкораненых. Небольшой обучающий

медицинский курс молодого бойца - и на передовую линию 2-го Украинского фронта. Так девушка стала операционной сестрой. Медицинскую помощь в буквальном смысле оказывали на колесах. В обозах, машинах, товарных вагонах днем и ночью поднимали на ноги раненых. За время войны все было: и под бомбежки попадали, и из горящих вагонов эвакуировались, и на пароме через Дунай переправлялись. Победу встретили в Чехословакии. Услышали на улице выстрелы, шум, крики. Первая мысль – чехи бунтуют, а оказалось – это всеобщая радость и ликование. За заслуги перед Родиной обе юные девушки награждены орденами и медалями.

Потом была мирная жизнь, учеба, создание семьи, любимая работа. Но это было потом. А в сороковые была одна цель - выжить и выстоять! И поставленную задачу девчонки выполнили на «отлично». За это мы говорим им спасибо и кланяемся до земли!

Екатерина Верещагина, специалист по социальной работе Комплексного центра социального обслуживания населения

Гасите свет!



В поддержку «Часа Земли» была отключена подсветка здания Белгородского госуниверситета

«Час Земли» - мероприятие относительно новое. Акция была придумана Всемирным фондом дикой природы в 2007 году в Австралии, а на сегодняшний день она считается самой массовой акцией в истории человечества. «Час Земли» проводится в последнюю субботу марта и призывает всех выключить свет и другие не жизненно важные электроприборы на один час, чтобы привлечь внимание к проблеме изменения климата. В прошлом году акцию поддержало общежитие БГИИК. Как прошел «Час Земли» 2013, рассказал в своем блоге Александр Пыж.

(Информация взята здесь: <http://zincboy.livejournal.com/475626.html>
Публикуется с некоторыми сокращениями — ред.)

«ЧАС ЗЕМЛИ» ПО-БЕЛГОРОДСКИ

У меня есть две новости... одна хорошая, другая не очень. Начну с хорошей - мы это сделали! Белгород оказался среди тех, кто в пятый раз поддержал инициативу WWF. Скажу больше - впервые нам удалось погасить наружное освещение здания мэрии областного центра, а также центральных корпусов двух вузов - НИУ «БелГУ» и БГТУ. Кроме того, в акции принял участие Сити-Молл Белгородский, который тоже отключил (правда не всю) наружную иллюминацию.

Но есть и не очень хорошая новость... По сведениям энергетиков, существенного снижения потребления электроэнергии в Белгороде 23 марта, с 20:30 по 21:30, зафиксировано не было. И это, безусловно, печалька.

МАЛО ВРЕМЕНИ

21 марта я увидел ролик с анонсом «часа» и опубликовал у себя в блоге призыв поддержать проект. В тот же день обратился к руководству НИУ «БелГУ» и Сити-Молла. Второй день ушел на переговоры с мэрией и технологом. Вы бы видели меня, когда я понял - у нас получается вырубить свет во всех четырех точках... Я буквально светился от радости.

ЛИСТОВКИ

Ближе к вечеру пятницы, когда стало понятно, что в этом году «Час Земли» может стать масштабнее, мы с Мишей Койновым скачали плакаты с сайта WWF и распечатали их в нескольких форматах в типографии университета.

В субботу, когда стало понятно, что без волонтеров, которые бы раздавали листовки, нам не обойтись, нам на помощь пришли молодоговардейцы Белгородского района и Белгорода. Но опять же у нас было мало времени на согласование этого с администрациями торговых центров, и кое-где даже возникли микроконфликтные ситуации. Но всё обошлось.

ПЫЖ-КАФЕ

Изначально же я планировал просто отключить свет в кофейне. Пригласить музыкантов, которые на время акции сыграли

бы на неэлектронных инструментах, может быть поиграть в настольные игры, ну и ещё пара идей по мелочам...

Однако беготня с отключением центральных зданий завертела меня так, что еле успели купить свечи. Но, что понравилось - гости кофейни, которые целенаправленно пришли вечером в «Пыж», подготовили небольшой сюрприз в виде импровизированного концерта. По отзывам тех, кто случайно в этот день оказались участниками акции, концерт им понравился, как и сама идея провести этот час при свечах.

ВЫХОД НА ПОЗИЦИИ...

Итак, у нас было четыре точки отключения: мэрия, два вуза и один ТРЦ. Здесь время говорить спасибо поддержавшим нас Илье Лочканову, а также gagarin и fart181004. Несмотря на погодные условия, они согласились помочь в фото- и видеосъемке этого события. Я и mkoinov выбрали БелГУ, Илья отправился в техноло, Сергей к мэрии, а Юра снимал Сити-Молл.

ВЫРУБАЙ

Сказать, что я переживал - значит, ничего не сказать. Однако, несмотря на небольшие косяки, все получилось...

Собственно, переговариваясь с Михаилом, который стоял перед зданием университета, я, можно сказать, лично отключил подсветку центрального корпуса Белгородского национального исследовательского университета.

ИТОГИ И ЧТО ДАЛЬШЕ

То, что у нас получилось, я считаю победой. Да, электричество мы не сэкономили... но ведь и ребенку понятно, что суть «Часа Земли» не в том, чтобы раз в год провести в темноте и тем самым спасти планету. И то, что наряду с нами на один час погасли огни Кремля в Москве, а также свет выключали в более чем 7 тысячах городов 150 стран мира, вселяет уверенность, что благое дело способно объединить.

Белгородцы, которые поддержали акцию, - спасибо вам за это! Спасибо за участие и... до 2014 года, когда, я уверен, у нас получится сделать больше.

БЕЛГОРОДСКАЯ ЖИЗНЬ



Для тех, кто интересуется последними событиями в Интернете, мы публикуем очередной, мартовский обзор белгородской блогосферы.

КОРРУПЦИЯ, КАЛОШИ И БЕЛЫЕ ЦВЕТЫ

В последнее время много говорится о брендинге, которое должно привлечь в наш город толпы туристов. Поделиться своим видением бренда Белгорода мог любой желающий, приняв участие в городском конкурсе проектов - он состоялся этой зимой. Довольно любопытную концепцию проведения в Белгороде праздника Света изложил и блогер Михаил Койнов в своем ЖЖ.

Автор предлагает проводить в этот день фестиваль фейерверков и массовые гуляния, всем надевать белую одежду, полицейским, водителям - праздничную форму. На праздник мужчины будут дарить женщинам белые цветы. А незамужним девушкам предлагается вручать белый платочек понравившемуся молодому человеку. Достояна ли концепция праздника пристального рассмотрения и воплощения, покажет время. А что думают по этому поводу другие блогеры, читайте в комментариях к записи - <http://mkoinov.livejournal.com/45333.html>. Блогер-краевед Санчесс в очередной раз порадовал читателей интересными фактами из жизни и истории Белгорода. В этот раз он обстоятельно рассказал о композиции «Белгородская область», что на Соборной площади. «Композиция состоит из 21 плакетки, образующих квадрат, с ассиметричным центром, в котором расположен главный медальон в форме окружности. Материал - бронза. Элементы выделены рисунком с помощью цементной плитки красного и бежевого оттенков на общем фоне серого цвета. При обзоре сверху рисунок читается как традиционная южно-русская орнаментика вышивки и росписи, основанная на космогонических символах: соляные знаки, знаки земли, плодородия. Общий размер композиции 45,2 на 45,2 метра». Подробности - по ссылке <http://sanchess-city31.livejournal.com/46358.html#cutid1>

Темой месяца, конечно же, стала судьба памятника Ленину на Соборной площади. Не один блогер посвятил ей свои строки, ни одно СМИ не обошло вниманием эту тему. Наша газета тоже писала об этом не раз. Среди явных сторонников и противников переноса Ильича в другое место были и те, чье мнение отличалось от многих. Например, <http://serdolik-k.livejournal.com/11031.html>.

Интересный пост на еще одну актуальную тему мы обнаружили у обитательницы ЖЖ erundaaa. Она на миг представила, каково это - быть коррупционером. Оценив последствия «трагической коррупции», блогерша поняла, что вжиться в эту роль будет непросто. «Коррупционеры - злые, нехорошие люди, и нормальный человек не может хотеть быть коррупционером, потому что это может привести к трагедии в жизни других людей. Подробнее - <http://erundaaa.livejournal.com/105084.html>.

Блогер Михаил Игнатов, сетуя на непогоду, написал ностальгический пост о калошах - тех самых, что носила его бабушка. Размышления привели его к выводу о том, что все мы становимся заложниками моды, часто непрактичной: <http://ignatovmikle.livejournal.com/45536.html>. «Бабушка не волновал дресс-код. Она одевала свои калоши и могла себе позволить быть просто хорошим, трудолюбивым человеком, всегда с хорошим настроением, штурмующим бытие. И была счастлива. Мы ж, окружающие себя в стратегических целях европейскими благами, не можем сохранить уже настроения из-за каких-то луж», - подытожил автор.

Мы будем продолжать информировать вас о происходящем в белгородской блогосфере.

Екатерина Беломирская

Чтобы нашим читателям было проще ориентироваться в мире блогосферы, мы начинаем публиковать словарь Интернет-терминов.

Блог - разновидность сайта, публичный Интернет-дневник.

БЛОГЕР - человек, который ведет блог.

БЛОГИНГ - процесс веде-

ния блога, добавления новых записей.

БЛОГОСФЕРА - совокупность всех блогов, некая социальная среда.

ЖЖ - сокращенное название «Живого Журнала», наиболее популярной платформы для создания блогов. Часто термин «ЖЖ» употребляется как синоним вообще любого блога.

Пост - запись в блоге.

ФРЕНД - постоянный читатель блога.

1 апреля – День смеха

Мои собеседники – люди, шутить для которых и отдых, и дело. Нет, кнопки на стулья они не подкладывают и объявления на спины друзей не приклеивают. Шутят они, можно сказать, организовано – на сцене. О себе, юморе и предстоящем празднике нам сегодня рассказывают кавээнщики Богдан Евтушенко и Екатерина Попова, вместе – белгородская команда «Щас всё будет».

- Так что же «щас» будет?

БОГДАН:

- Юмор! Вообще, наше название обещает что-то зрителям, заставляет их нетерпеливо ждать. Если это КВН, то ждать хороших шуток, конечно.

- Ребята, как каждый из вас попал в команду, и почему осталась только пара? Раньше вас было больше.

БОГДАН:

- Да, нас много было поначалу. Я играю с первого курса, а сейчас уже на пятом, в БУКЭП. Каждый год набирал себе команду в университете, и Катя была одним из новичков. Потом стали отсеиваться, остались самые стойкие... Вдвоём мы играем первый год и вполне справляемся. Тяжело бывает, правда, когда в голову приходят миниатюры, в которых должны участвовать только мальчики.

КАТЯ:

- Но мне пока мальчика изображать не приходилось! (Смеется.) А я в КВН попала на первом курсе, это было пару лет назад. В команду факультета требовались участники. Я на сцене со школьных лет, потому без раздумий решила играть.

- Вам ведь уже приходилось выступать и на Украине?

БОГДАН:

- Вы правы, и возможность поехать, кстати, у нас появилась благодаря белгородскому управлению молодежной политики. Мы в феврале выиграли в Харькове Кубок любви, и нас пригласили в Центральную Слобожанскую лигу МС КВН. Жаль, не прошли 1/8, не добрав только 0,1 балла. Теперь нам предстоит играть в 1/4 в Одессе, в Первой Украинской лиге.

- Кто пишет сценарии и где искать идеи?

БОГДАН:

- Пишут человек шесть или больше, у нас «за кулисами» большая команда. Идеи? В основу многих миниатюр положены житейские истории, которые рассказывают друзья, знакомые. Сам постоянно наблюдаю смешные ситуации. Я, например, могу в маршрутке придумать но-

Юмор дуэтом

мер или посреди ночи проснуться и идти писать.
- В новой лиге «БелОблСмех» вы вышли в 1/4 финала. Кого считаете главным соперником?

БОГДАН:

- Команду нашего университета «Конь да Винчи», мы с ними всё студенчество конструируем.

КАТЯ:

- БГТУ ещё, наверное.

БОГДАН:

- Нет, про них не скажу, мы же с ними не играли ещё. А вот сборная НИУ «БелГУ» – очень сильный соперник. Впрочем, команды все достойные вышли в четвертьфинал.

- Над чем на сцене шутить нельзя?

БОГДАН:

- Секс, наркотики и рок-н-ролл. Серьёзно, интимные отношения и зависимости – это всегда под запретом, мы сами не любим такой юмор. Мы и все наши кавээнщики считаем, что шутить над подобным низко.



Фото из архива команды

В тему
Юмор от команды «Щас всё будет»:

- Не везет так не везет: парень, объехав лежачего полицейского, сбил стоячего.
- Сильвестр Сталлоне на пенсии порезался и, зашивая рану, связал варежку сыну.
- Заранее вставшая пассажирка автобуса вышла зайцем через лобовое стекло.
- На производстве мягких игрушек все такие няшки.
- Бомж-мажор купил дорогой парфюм на заповку.

- Белгородский КВН пять лет назад и сейчас резко отличаются?

БОГДАН:

- Не очень, думаю. Говорят, сейчас уже не тот КВН. Но ведь всё меняется. И темы шуток, и стереотипы, и люди. А будущее у наших команд есть, я в этом уверен, и к нему стремиться нужно. Выйти и пошутить – одно дело. А удивить человека – другое. Для этого нужна находчивость, артистичность...

КАТЯ:

- ... и красивая, правильная речь и приятная внешность. Он меня даже на каблучках высоких ходить заставляет! (Смеется, по-дружески толкает Богдана.)

- А первое апреля вы проводите по-особенному?

КАТЯ:

- Я, например, уже придумала, как разыграть своих соседей по общежитию. Только это секрет, мою идею я Вам не расскажу. (Хитро улыбается.)

БОГДАН:

- А для меня этот день обычно проходит. Может, потому, что у нас вся жизнь теперь с юмором, с головой хватает. И я не люблю подкалывать друзей. Я очень добрый.

Алёна Малко

Фотошутки от нашего фотокорреспондента Бориса Ечина



ШИРПОТРЕБ, или ЭКРАН НЕ ДЛЯ ВСЕХ?

Некоторые киномены считают, что сейчас на экранах белгородских кинотеатров показывают слишком мало фильмов, нацеленных не на развлечение публики, а на осмысление каких-то важных проблем жизни человека и общества, сделанных художественным языком кино. В чём причина этого? Может быть, правы те, кто утверждает, что кинотеатры превратились в чисто коммерческие заведения, которые совершенно не заинтересованы в пропаганде подлинного киноискусства? За ответами на эти вопросы мы обратились к человеку, который лучше других разбирается в хитросплетениях проката – заслуженному работнику культуры Р.Ф., директору Центра кино «Победа» Галине Владимировне Лобач.

– Остановлюсь на двух моментах. Первый: начиная с 90-х годов кинотеатры работают в условиях борьбы за выживание. На всё – от ремонта и приобретения нового оборудования до зарплаты работников – они зарабатывают себе сами или берут кредиты, за которые надо расплачиваться. Можем ли мы при этом не ставить коммерческие показатели фильмов на первое место? При этом Белгород, замечу, по плотности зрительных мест на 100 тысяч населения сейчас занимает лидирующее место в России. В таких условиях идёт предельно острая борьба за заполняемость кинотеатров.

Второе, я работаю в кино уже много лет – с советских времён – и должна сказать, что таких фильмов, которые прежде называли произведениями настоящего искусства кино, сейчас на кинорынке почти не бывает. Так что, в общем, мы берём то, что есть.

■ - Но любители киноискусства приводят конкретные примеры фильмов, которые получили международные награды, но в Центре кино «Победа» не шли.

– Награды – это далеко не всегда показатель глубокого содержания фильма или его высоких художественных достоинств. Например, в этом году и «Оскар», и «Золотой глобус» в категории «Лучший фильм» получила картина «Операция «Арго» – добротная политическая драма, но не более того. А награды ей, подозреваю, обеспечило то, что в этом фильме кинематографисты взяли реванш за провал операции по освобождению заложников в Иране в конце 70-х. Тогда этот провал стоил президенту Картеру второго срока, а ныне реванш на экране принёс фильму награды. Показательно, что две трети общих сборов «Операция «Арго» получила в США.

Помимо этого нужно отметить, что мы заключаем договор на показ фильма почти всегда до того, как он получает свои награды. Более того, зачастую мы на кинорынке берём себе тот или иной фильм, вообще не видя его, а по аннотациям и рекламным роликам судить о художественных достоинствах произведения очень сложно. Таковы реальные

условия, если хочешь показывать фильмы в рамках российских премьер.

■ - Но, быть может, в таких условиях стоило бы работать с фильмами, отмеченными специалистами как достаточно серьёзные произведения, после их прохода первым экраном?

– Как вы себе это представляете? Выпускать хотя бы на нескольких сеансах в течение недели фильм, который прошёл в прокате, и уже поступила в продажу его запись? И сколько зрителей он соберёт? А ведь фильмы такого рода, даже только что вышедшие на экраны, как правило, имеют низкий коммерческий потенциал.

Понимаете, мы стараемся при возможности пропагандировать фильмы высоких достоинств, когда они появляются в прокате. Но... Вот несколько примеров из этого ряда. Итальянский фильм «Жизнь прекрасна» собрал чуть ли не четыре десятка всевозможных наград, начиная от «Золотой пальмовой ветви» Канн. Он шёл в «Победе» неделю на большинстве сеансов в одном из залов. Максимум на одном сеансе – 23 человека. Ещё одну картину, «Пьеса для пассажира» Абдрашитова, получившую международные награды, мы взяли для пробы, дали информацию в газеты и на радио – ни одного зрителя. Фильм «Возвращение» Звягинцева, только что получивший главный приз в Венеции. Белгородские СМИ организовали кампанию по пропаганде фильма, мы в «Победе» предварительно провели просмотр с педагогами. Фильм шёл неделю на нескольких сеансах в день – и собрал менее тысячи зрителей...

■ - А сеансы по театральному принципу (на одном-двух сеансах в неделю, но в течение месяца), которые раньше практиковала «Победа»?

– Раньше фильм поступал в облкинопрокат, там оставался, и с ним можно было работать так, как удобно. А ныне прокатные фирмы очень редко соглашаются на показ на подобных условиях. Когда соглашаются, мы стараемся довести этот фильм до зрителей. Один из примеров – «Фауст» Сокурова, он у нас был показан в «Радуге».

■ - А если попробовать возродить что-то вроде клуба любителей киноискусства, который когда-то был в «Победе»?

– Вечерние сеансы – и по заполняемости, и по цене билетов дают нам основные сборы. А сколько придёт в клуб? Человек 30-40. И билеты по полтора рубля их явно не устроят. А в тех условиях, о которых мы говорили выше, снимать коммерческий сеанс и устраивать вместо него некоммерческий просмотр – слишком убыточно. Делать же клубный сеанс утром в будний день... Сами понимаете, что это никого не устроит.

Я согласна с теми, кто считает, что работа по пропаганде подлинного искусства кино необходима. Но не надо сбрасывать её на кинотеатры. Это работа, которую необходимо делать сообща, только тогда можно надеяться – и отнюдь не скоро – на какой-то реальный результат. Кстати, насколько я знаю зарубежный опыт, там мощным средством пропаганды киноискусства является работа в учебных заведениях и киноклубы, которые не существуют при кинотеатрах, а являются своего рода альтернативной системой проката.

■ - В последнее время много разговоров ходило вокруг внесённого в Госдуму закона о квотировании сеансов для российских фильмов. Как вы относитесь к этой идее?

– Как говорится, мы это уже проходили. В советское время официального квотирования не было, но фактически оно существовало. И к чему это приводило? Что, разве ужимались сеансы зарубежного киноширпотреба ради отечественных шедевров? Нет! Нельзя делить фильмы по принципу «отечественные – зарубежные». Деление должно быть лишь на плохие и хорошие. И сегодня, кстати, отечественных фильмов в первую категорию попадёт не меньше, чем зарубежных.

Далее, планировалось установить квоту в 80%. Извините, но где эти фильмы брать? В этом году у нас шли почти все российские фильмы, вышедшие в прокат. И их набралось около 20%.

Кстати, я слышала, что комитет, внесший этот законопроект в Госдуму, сам же отозвал его.

Я согласна с теми, кто считает нынешнее положение в кино – как в производстве фильмов, так и в прокате – далёким от благополучия. Но что-либо изменить в нём могут не указы, а создание чётко продуманной системы работы с некоммерческими фильмами и их пропаганды. Пока её нет.

Беседовал
Виктор Василенко



Фильм называется «Связи» и повествует о главном герое – неудачнике, считающем, что все в жизни зависит от знакомств и связей. Он встречает девушку из высшего общества, благодаря которой добивается немалых успехов в жизни. Но в суете новой, успешной жизни забывает о своей подруге, которая окажется на краю гибели. Перед началом кастинга мы встретились с руководителем проекта Кариной Ширай.

- Карина, ты белгородка?

- Да, родилась в городе Белгороде, прожила здесь и живу до сих пор вот уже 25 лет.

- И когда ты решила, что хочешь заниматься кино?

- Это было год назад. Заинтересовала меня именно область кинематографа. Я поняла, что в Белгороде есть потенциал и здесь можно организовать кинокомпанию.

- Творчество каких режиссеров вдохновляет в работе?

- В основном это американские режиссеры. Такие, как Стивен Спилберг и Квентин Тарантино.

- А что подвигло на создание именно этого фильма?

- Ничего особенного. Просто я поняла, что хочу

нашему режиссеру Денису Копачу. Он предложил идею связей вообще, как люди взаимодействуют друг с другом, а сюжет уже предложила я. Отдали все это сценаристам, и они сейчас пишут сценарий, поэпизодный план уже готов, теперь диалоги. Людей очень мало, пишет диалоги один человек, довольно сложно одному все делать.

- Как бы вы определили жанр фильма?

- Этот фильм – драма, экшн. Он заставляет задуматься.

- На кастинге на что обращаете внимание? Как выбираете актеров?

- Самое главное – это умение передавать эмоции. Это должно быть по-настоящему в душе, то есть если надо, то ты должен просто взять и заплакать. Это не каждый может. И второй момент – это умение быстро перевоплощаться из одного образа в другой. Ну и, конечно, память, дикция, хорошая речь.

И вот появляются претенденты на роли в фильме. Каждый из них заполняет анкету, приносит фотографии и готовит небольшое выступление. Пробы проводят

КАК СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ?

Вот уже месяц в одном из кафе города раз в неделю проводится кастинг. На него приходят профессиональные актеры и актеры-любители. Всех их объединяет желание внести свой вклад в съемки первого полнометражного фильма в Белгороде.

этот проект создать.

- И какова идея фильма?

- Идея фильма принадлежит

кастинг-директор Андрей Везенцев и режиссер Денис Копач. Среди пришедших на пробы есть как уже состоявшиеся актеры, так и начинающие. Ограничений нет, любой желающий может вжиться в роль и показать на что способен. После выступления дружелюбное жюри просит изобразить какую-либо эмоцию: грусть, злость или даже безразличие.

Также набирается театральная группа. Здесь предпочтение отдается молодежи для участия в постановках для детей.

Проект только набирает обороты, ребята собираются дать рекламу, чтобы пригласить как можно больше людей для участия. Начало съемок планируется в мае. Они будут проходить в городе, но возможно съемочная группа съездит и на море. Если среди вас или ваших близких есть талантливые артистичные люди, то теперь вы знаете, где в нашем городе можно реализовать себя. К участию в проекте помимо актеров приглашаются сценаристы, декораторы, операторы, звукорежиссеры, монтажеры, художники компьютерной графики. Всю информацию можно найти по адресу съемочной группы в соцсетях <http://vk.com/event50016489>.

Наталья Малахова

Выставка

В этом году в конкурсе приняли участие 43 автора. В основном это жители областного центра, но были и работы из Бирюча и Губкина, поселков Томаровка и Дубовое, а также из различных сел области.

Первая номинация – «Краса земная». И мелькают на кадрах рассветы, закаты, дальние дороги, величественные небоскребы и разрушающиеся здания. Здесь из-под снега выглядывает робкий первоцвет, здесь стройные тополя стоят, окутанные густым утренним туманом, а здесь блестят золотом яркие, раскрашенные полуденным зноем подсолнухи. Тут и Белгород, и красоты сел, и даже улочки далекой Барселоны.

Вторая номинация – «Люди и лица». На посетителей фотогалереи смотрят со снимков женщины, мужчины, дети, старики, в чьих морщинах читается целая жизнь. Вот забавная белокурая девчонка в вышиванке и соломенной шляпе смотрит в кадр серьезным, совсем не детским взглядом, а на серии фоторабот «Диалог» Игоря Горелика эмоциональная иностранка рассказывает что-то своему собеседнику-велосипедисту. И зритель будто подглядывает за ними, чувствует, наблюдает, слышит.

Вера Шамраева – одна из победительниц в номинации «Люди и лица». На выставке представлены две ее работы – «На закате лет» и «Солнце разных поколений». На первой – старушка. Видимо, она только что отвлеклась от работы – у ее ног лежат кабачки, терка. В руках она держит букет полевых цветов, а в глазах ее читается тепло, доброта, безграничная мудрость и легкая усталость. На втором фото рядом с той же старушкой – маленькая девочка.

Это бабушка и дочь Веры Шамраевой. Сделала она эти снимки в селе Веселое, на своей малой родине.

– Я своими фотографиями стараюсь не только показывать, но и рассказывать что-то. Заставлять людей думать и чувствовать. Бывает, иду по улице и встречаю женщину. С точки зрения окружающих это, возможно, обычный человек, а я на ее лице вижу целую историю, отражение какой-то части ее жизни. И если у меня в этот момент оказался в руке фотоаппарат, а женщина не отвернулась – это большая удача, ведь у меня получится интересная и качественная работа, – рассказывает фотограф.

Все победители (в двух номинациях – 12 человек) получили дипломы и памятные призы. Поздравляя участников, директор фотогалереи имени В.А. Собровина Елена Сердюк рассказала:

Красоты Уголков Земли

Более трехсот снимков фотолюбители со всей области прислали в адрес белгородской фотогалереи. Здесь состоялся третий городской фотоконкурс имени Виталия Собровина.



Фото Александра Михайлова

– Мы обозначили этот фотоконкурс как третий. На самом деле их было четыре. Первый фотоконкурс имени Виталия Собровина проходил в художественном музее, тогда он назывался просто «Краса земная», и, если сейчас большинство участников – любители, тогда на выставке были представлены работы фотографов-профессионалов.

На этой выставке без мастеров тоже не обошлось. Отдельно от конкурсных работ вниманию зрителей представлены снимки Леонида Гильмана из серии «Град новый Иерусалим».

Выставка в фотогалерее имени В.А. Собровина продлится до 23 апреля.

Алина Борисенко

Книжная полка

Прочти! ЭТО ИНТЕРЕСНО

Любителям поэтического и песенного творчества адресована книга **Анатолия Поперечного «Малиновый звон»**. Любовь – основа всего творчества писателя.

Любовь к женщине, к Родине, ее настоящему и прошлому, к окружающим людям. Поэзия А. Поперечного – своеобразная исповедь современника о радостях и трагедиях времени. «Есть большое на свете искусство – ничего не жалеть для людей», – так определил А. Поперечный суть своей жизни в одной из своих песен. Видимо, поэтому его песни завоевали огромную популярность, а многие облетели весь мир. Стоит вспомнить его шлягеры – «Соловьиная роща», «Малиновка», «Аист на крыше», «Малиновый звон», «Олеся», «Трава у дома», ставшие классикой.

Всенародную славу поэту принесли песни, созданные в соавторстве с такими композиторами, как А. Долуханян, Н. Богословский, Я. Френкель, Ю. Саульский, Д. Тухманов, Е. Птичкин, В. Шаинский, В. Мигуля, В. Добрынин, А. Морозов, Э. Ханок и др. Песни на его стихи включали в свой репертуар лучшие исполнители: К. Шульженко, И. Кобзон, Н. Бабкина, М. Евдокимов, Л. Долина, Л. Зыкина, Л. Лещенко, В. Толкунова, Н. Гнатюк, Ф. Киркоров, В. Леонтьев, группы «Сябры», «Верасы», «Песняры», «Пламя», «Земляне» и многие другие.

В книге «Орхидея в мотоциклетном шлеме» известный писатель



Дмитрий Лекух размышляет о жизни и смерти, о любви и разлуке, о дружбе и предательстве. То есть о том, о чем в какой-то момент задумывается каждый из нас. Читая его книги, невозможно думать о плохом – они не навевают грустные думы о тяжелой жизни.

Мирча Кэртэреску – звезда современной европейской литературы. Широкий читательский успех пришел к Кэртэреску вместе с выходом сборника его любовной прозы «За что мы любим женщин». Это книга коротких историй о любви, литературе, жизни... Прекрасный слог, образность, легкость. И такие пронзительно нежные откровения. Абсолютно невероятная глава «О близости» – признание в любви к своей жене и серенада (без позерства и громких слов) их близости.

Необыкновенное сочетание утонченного эротизма, по-набоковски изысканного чувства формы и яркого национального колорита сделали Кэртэреску самым читаемым румынским писателем последнего десятилетия. Для тех, кто еще не знаком с творчеством М. Кэртэреску, этот автор станет настоящим открытием.

Н. Жукова, заведующая информационно-библиографическим отделом ЦГБ им. Н. Островского

Фото Александра Михайлова



Джаз

Под звуки САКСОФОНА

На этой неделе в Белгородском государственном институте искусств и культуры проходил международный детско-юношеский смотр-конкурс солистов и ансамблей джазовой музыки. В нем приняли участие будущие Армстронги и Хэнкоки в возрасте от 8 до 23 лет.

Маше Никитченко всего 12, но конкурсантика она уже опытная. Детско-юношеский смотр-конкурс джазовой музыки в нашем городе проходил трижды, и каждый раз Маша оказывалась в числе его призеров. Уже шесть лет она идет по жизни с музыкой – играет на фортепиано. Юная пианистка говорит, что джаз – это то, чем ей по-настоящему нравится заниматься. Наверное, в этом и есть секрет ее успехов.

Маша учится в детской музыкальной школе №1. Помимо преподавателя Натальи Никифоровой подготовиться к конкурсу Маше помогала папа – Андрей Никитченко, педагог института культуры и музыкант филармонии. Мама Маши Лина Лескалова тоже в прошлом вы-

пускница эстрадно-джазового отделения, свою роль в подготовке дочери она оценивает так:

– Моей задачей было – просто быть мамой. Я очень переживала за дочь, хотя и ни на минуту не сомневалась в ее успехе, – говорит она.

На прошедшем конкурсе Маша своей сольной программой покорила жюри и стала лучшей в младшей группе.

В среду в филармонии состоялся гала-концерт, на котором выступили участники конкурса. Среди них – гости из Ростова и Курска.

Желающих услышать выступления юных музыкантов было много. В большой зал филармонии пришли те, чье сердце замирает от звуков саксофона и волнующих переливов фортепиано.

Гитары, барабаны, всевозможные духовые... То один, то другой инструмент

время от времени выдвигался на первый план. Музыка вызвала то умиротворенную, спокойную радость, то желание погрузиться, то вскочить со своего места и броситься в пляс. Не реагировать на происходящее на сцене было невозможно. Зал входил вместе с джазменами в лёгкий звуковой транс, отбивал ритм, прихлопывая, припопывая, подпевая...

Музыканты порой удивляли зрителей то исполнением Чайковского и включением в классический инструментальный джазовый набор русских ложек, то извлечением звуков саксофона из морских ракушек.

По словам руководства БГИИК, практика проведения джазовых конкурсов продолжится и белгородцы еще услышат звуки саксофона в исполнении юных музыкантов из разных уголков страны.

Лиля Маринина



Вчера на канале «Белгород-24» стартовал первый выпуск программы «Вкусно», которая будет выходить теперь во вторник (18:45), повтор – в субботу (18:45) и воскресенье (09: 35).

В нашей газете мы также начинаем вести рубрику под названием «Вкусно», в которой шеф-повара наших городских ресторанов будут делиться с нами рецептами своих фирменных блюд.

Ресторан «Салют» расположен в белгородском сосновом бору рядом с пескарьером. К услугам гостей здесь два банкетных зала на триста человек и vip-зал для закрытых мероприятий. В меню – широкий ассортимент блюд практически всего мира, а также интересные банкетные предложения и отличный выбор напитков в баре.

Кстати, ресторан «Салют» принял участие в конкурсе старорусских блюд Белгородской губернии с рецептом эксклюзивной свиной рульки, запеченной с медовой тыквой под соусом из лесных ягод, от шеф-повара Максима Грека.

РЕСТОРАН «САЛЮТ»



ул. Песчаная, 1-д
(4722) 37-48-93

СВИНАЯ РУЛЬКА С МЕДОВОЙ ТЫКВОЙ

Ингредиенты:

- свиная рулька;
- специи, горчица;
- 100 гр. сливочного масла;
- 1 головка чеснока;
- 5 ложек меда;
- 200 гр. лесных ягод;
- 100 мл. тыквенного масла;
- 1 лимон;
- 1 тыква.

Удалите кость из рульки, выверните мясо, обработайте мясорубкой и замаринуйте. Для этого посыпьте мясо кориандром, паприкой, сухим черным перцем и мелко нарезанным чесноком. Кость проварить для придания белого цвета.

Для начинки:

Тыкву нарежьте колечками, обжарьте на смеси тыквенного и сливочного масла до румяной корочки, полейте медом и для придания пикантного вкуса добавьте черного перца и сок лимона. Накройте крышкой.

Для соуса:

В небольшом казане на сливочном и тыквенном масле обжарьте ягоды, добавьте немного меда.

Промаринованную рульку нафаршируйте обжаренной тыквой, вставьте кость. Заверните мясо в пищевую пленку и на небольшом огне в пароконвектомате

варите три часа, в домашних условиях – в кастрюле.

Затем с помощью чеснока, меда, горчицы и кукурузного масла придайте рульке румяный вид. Поставьте в пароконвектомат на 200 градусов на 5 минут. После этого нарежьте рульку на 5-6 частей. Разложите на противне мясо веером, полейте соусом, дополните печеным чесноком, картофелем, тыквой, полейте соусом. Добавьте домашние соленья – огурцы, помидоры, капусту. Окончательно оформите блюдо укропом и петрушкой.

Приятного аппетита!
На правах рекламы

Ссора влюблённых	Архитектурный стиль	Правитель Флоренции	Враль	Колебания судна
Католический "отец"			Крупный осьминог	Монгол, японец
Всасывающая воронка	Государство-материк	Армейская команда		
		Краска для рыжих	Выемка в детали	
Лекарь				Защитный навес над окном
	Прядь волос	... Турман		
Операционная система				
Обрамление	Научное сочинение	Советский иллюзионист	О нём не спорят	"... Петра Велико-го"
Кушак дзюдоиста	Болото, трясина		Персидский царь	
	Краткий перерыв			
Буква кириллицы			Звук сладкого сна	

ВНИМАНИЮ РАБОТОДАТЕЛЕЙ!

В соответствии с постановлением правительства Белгородской области от 4 апреля 2011 г. № 125-пп «Об утверждении временного порядка привлечения и использования иностранной рабочей силы на территории Белгородской области» работодатели, которые привлекают и используют иностранных работников на территории города Белгорода, в обязательном порядке, ежегодно в срок до 1 мая, представляют в ОКУ «Белгородский центр занятости населения» заявку о потребности в рабочей силе для замещения в предстоящем году вакантных и создаваемых рабочих мест иностранными работниками.

Обращаться: ОКУ «Белгородский центр занятости населения» по адресу: г. Белгород, проспект Б.Хмельницкого, д. 137, каб. 9, 10, 24, 26.

Справки по телефонам: 34-97-38, 34-92-69.

4,5,6 ДС "КОСМОС" АПРЕЛЯ г.Белгород, ул.Королева,5

КУРТКИ *Распродажа*
ПАЛЬТО

Выставка
женской верхней одежды России и Беларуси
подробности на сайте: paltoexpo.ru

На правах рекламы

Смотрите на телеканале «Белгород 24»

Будьте в курсе жизни города!
Следите за новостями на Первом городском!

Информационные выпуски

«К ЭТОМУ ЧАСУ. БЕЛГОРОД»

Понедельник-пятница:
14:30, 15:30, 17:30, 18:30,
20:30, 23:00, 00:30.



БЕЛГОРОД 24

Реклама на телеканале: 23-14-42.

Круглосуточный кабельный телеканал

«Белгород 24» спрашивайте у кабельных операторов города. Подробности на сайте belgorod24.tv, www.youtube.com/Belgorod24tv, vk.com/belnovosti_news, www.belnovosti.ru/

На правах рекламы

Ответы на сканворд, опубликованный в № 21 (1408) от 27.03.2013 г.

Д	О	Г	М	А	Т	О
С	Ы	У	П			
П	О	К	А	З	З	Л
Р	А	А	Н	И	С	
О	Х	Р	А	У	К	У
С	М	О	А	У		
Т	Р	О	П	К	Л	И
О	Е	Ш	М			
К	А	Б	Р	И	О	Л
В	Р	С	Т	Е	Н	А
А	Г	У	Т	И	Г	И
Ш	Н	Д	И	А	Н	А
А	Г	О	Р	А	Т	Ы

Прогноз погоды

	31.03. ВС	1.04. ПН	2.04. ВТ	3.04. СР
Атмосферное давление, мм рт.ст.	ночью 741 днём 738	ночью 737 днём 735	ночью 732 днём 732	ночью 738 днём 744
Температура воздуха, °С	ночью -1 днём 6	ночью 3 днём 13	ночью 6 днём 10	ночью 4 днём 8
Комментарий к погоде	Облачно, осадки	Переменная облачность, без осадков	Облачно, небольшой дождь	Переменная облачность, без осадков
Направление ветра	Ю-В	Ю-В	Ю-В	З
Скорость ветра, м/с	8	9	8	5

Информация Гидрометцентра России
<http://meteoinfo.ru/forecasts5000/russia/belgorod-area>

ЦЕНЫ ЭТОЙ НЕДЕЛИ

МЯСНЫЕ ПРОДУКТЫ (килограмм/руб.):

свинина шея - 235, вырезка - 230, лопатка - 220, задняя часть на кости - 240, крестец - 280, ребра - 215, рулька - 70, сало - 30, говядина - 260, печень - 165, сердце - 170, язык говяжий - 500, кролик - 420, индейка - 190. **Тушка/ руб.:** курица - 92, кролик - 850, индейка - 1500.

МОЛОЧНЫЕ ПРОДУКТЫ (килограмм/руб.):

творог - 140; (литр/ руб.) молоко - 40, сметана - 200,



торговый центр

СЕМЕЙНЫЙ

сливки - 300.

ОВОЩИ - ФРУКТЫ - ЗЕЛЕНЬ (килограмм/руб.):

картофель - 15, свекла - 25, лук репчатый - 25, морковь - 25, капуста - 25, капуста пекинская - 50, капуста цветная - 110, огурцы - 110, помидоры - 110, перец - 170, шампиньоны - 150, яблоки - 35, бананы - 55, лимоны - 80, апельсины - 70, виноград - 150, киви - 100, хурма - 150,

мандарины - 60. **Пучок/ руб.:** лук - 15, укроп - 15, петрушка - 15, салат - 40, щавель - 30, базилик - 50. **А также,** масло растительное - 68, яйца - 24, мед 3-литровая банка - 900 руб.

ЦВЕТЫ (штука/ руб.):

гвоздики - 30, розы местная - 60, импорт - 90, хризантемы ветка - 80, одностоловая - 90, букет лилий - 250.

Не является публичной офертой. Реклама

Совет ветеранов Западного округа скорбит по поводу кончины заместителя председателя Совета, председателя секции ветеранов войны, участника войны, фронтовика **Василенко Алексея Антоновича** и выражает соболезнование родным и близким.

Коллектив ЗАО «Белгород-Терминал» выражает искреннее соболезнование менеджера по планированию Носовой Анне Викторовне в связи с безвременным уходом из жизни

матери.