

К СВЕДЕНИЮ ПОДПИСЧИКОВ!

ОБЪЯВЛЕНА ПОДПИСКА на первое полугодие 2013 года на газету «Наш Белгород»

ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ

«Наш Белгород» **50773**
«Наш Белгород + Приложение с документами» **50834**

Цена подписки в отделениях почтовой связи:

50773 – 362 руб. 10 к. 50834 – 479 руб. 82 к.

Цена подписки в киосках и магазинах «Роспечать», а также в офисе по адресу:

г. Белгород, ул. Попова, 65-б, телефон 32-17-83

50773 – 336 руб. 50834 – 450 руб.

Цена подписки в редакции по адресу: г. Белгород, ул. Железнякова, 20 (газета на дом не доставляется):

50773 – 264 руб. 50834 – 348 руб.

ОНЛАЙН-ПОДПИСКА НА САЙТЕ <http://nbgazeta.ru/podpiska>

Газета выходит
2 раза
в неделю
(среда, суббота)

12+

ИЗДАЁТСЯ С ИЮЛЯ 1990 ГОДА



Наш БЕЛГОРОД

2.03.2013

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№ 15 (1402)

— Электронная версия газеты и архив публикаций - на сайте NBSAZETA.RU —

Следующий номер «НБ» выйдет в четверг, 7 марта.



Детство в каждой буханке



На собственном опыте корреспондент «НБ» познакомился с тем, как сегодня выпекают хлеб

Фото Александра Михайлова

Каждый сорт хлеба пахнет по-своему. Пшеничный имеет густой, тягучий запах, бородинский - пряный и кисловатый, сдоба пахнет ванилью и корицей. Однако, когда слышишь словосочетание - «запах хлеба», воображение рисует совсем другие образы. Хочется говорить о том, что хлеб пахнет миром и добротой, полем и тра-

вой, влажной от утренней росы, пахнет желтой рожью и синим небом.

Тот самый запах, когда выпечка еще совсем свежая, так по-особенному щекочет ноздри, что хочется непременно забежать в булочную, взять в руки заветную буханку, надломить хрустящую корочку и насладиться ощущением погружения в детство.

Хлеб давно перестал быть символом достатка и благополучия, но выражение «хлеб - всему голова» говорит о тесной взаимосвязи хлеба и человека. Считается, что впервые вкус хлеба люди ощутили тысячи лет назад. Есть версия, что первую буханку сделал древний египтянин, который случайно оставил смесь

муки и воды в тёплой печи на ночь, а сам ушёл по делам. Когда вернулся, то обнаружил мягкое тесто - намного аппетитнее, чем твёрдые лепёшки. Как выглядит процесс производства хлеба сегодня? Для того, чтобы узнать это, мы отправились на хлебозавод.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ЧИТАЙТЕ НА 15 СТРАНИЦЕ

По новым Правилам благоустройства

В Белгороде обсудили проект развития городской среды

Каким быть Белому городу, что нужно сделать, чтобы он стал еще более красивым, чистым и комфортным, обсуждали участники публичных слушаний по благоустройству, состоявшихся в администрации города.

Представители городской общественности, руководители ТОСов, предприятий и организаций, предприниматели, работники структур-

ных подразделений мэрии обсуждали проект документа, который на долгие годы будет определять дальнейшее развитие и состояние городской среды - Правила благоустройства областного центра. Над его разработкой серьезно потрудились рабочая группа из специалистов разных направлений - архитекторов, экологов, строителей, коммунальщиков.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ЧИТАЙТЕ НА 4 СТРАНИЦЕ

В январе на должность исполняющего обязанности художественного руководителя Белгородской государственной филармонии был назначен Евгений Алешников. Белгородскому музыкальному сообществу это имя давно и хорошо знакомо.

Евгений Алешников: «Филармония открывает прекрасный мир музыки»

Прекрасный музыкант, аранжировщик, талантливый педагог, воспитавший многих лауреатов престижных конкурсов гитаристов, среди его учеников немало стипендиатов российского фонда «Новые имена», главный дирижер оркестра русских народных инструментов филармонии, заслужен-

ный работник культуры РФ. На протяжении многих лет он совмещал административную работу и творческую деятельность. О том, как это удавалось ему, а также о творческих планах нового руководителя филармонии - в нашем эксклюзивном интервью с Е.А. Алешниковым.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ЧИТАЙТЕ НА 14 СТРАНИЦЕ

НОВЫЙ ДОМ Фонда СТРАХОВАНИЯ

В минувшую пятницу состоялась торжественная церемония открытия Белгородского регионального отделения Фонда социального страхования РФ.

Отделение фонда занимается страхованием населения на территории нашей области с 1 декабря 1991 года. На сегодняшний день в фонде работают 290 человек. Более двухсот из них – в Белгороде. На протяжении двадцати лет служебные помещения Фонда арендовались у областного объединения организаций профсоюзов. Теперь у фонда есть собственное здание. Его строительство завершилось в декабре прошлого года. Площадь шестиэтажного здания – 3,9 тысячи квадратных метров. Предусмотрены широкий пологий пандус для инвалидов и детских колясок, два лифта – пассажирский и грузопассажирский. Приём посетителей осуществляется на первом этаже в двух просторных операционных залах, работающих по принципу «одного окна». Залы оборудованы настенными стендами и стойками, на которых размещается информационный материал и буклеты о деятельности отделения фонда.



Фото Бориса Ечина

ИТОГИ ЯНВАРЯ

Подведены итоги социально-экономического развития Белгорода за первый месяц этого года. Индекс промышленного производства областного центра, по данным Белгородстата, вырос на 3,6 процента по сравнению с аналогичным периодом прошлого года.

Наиболее быстрыми темпами наращивалось производство пищевых продуктов и напитков, а также изделий химического производства. В январе обрабатывающие предприятия города отгрузили товаров собственного производства на 3,4 миллиарда рублей, что на 6 процентов превышает прошлогодний уровень. В строительстве было освоено 310 миллионов рублей. В итоге за первый месяц года сданы в эксплуатацию 54 квартиры. За счёт собственных и заёмных средств белгородцы построили 2,3 тысячи квадратных метров жилья, что составляет около половины от общего ввода жилья в областном центре. В январе, по сообщению пресс-служба городской администрации, отмечен на 9 процентов рост рождаемости. Белгородцами стали 364 новорожденных.

УХА ЦАРСКАЯ И КАРП ВЯЛЕНый...

В минувший четверг в администрации города подвели итоги конкурса на лучшее блюдо старорусской кухни Белгородской губернии.



Фото Марии Скоковой

В городском смотре-конкурсе, организованном управлением потребительского рынка администрации Белгорода, приняли участие 27 лучших специализированных предприятий общественного питания. Со 2 по 15 февраля они представили для оценки конкурсной комиссии около ста блюд, напитков, мучных и кондитерских изделий.

Все блюда должны были готовиться преимущественно из местного сырья. Следует отметить, что практически каждое предприятие-конкурсант помимо блюд и напитков, представило на суд жюри хлеб и соленья собственного производства.

Среди участников были не только известные предприятия (рестораны «Арт-клуб «Студия», «12 стульев», «Дача» и другие), но и новые (ресторан «Веретено»). Активное участие в

конкурсе приняли и профильные учебные заведения.

Пять дней компетентное жюри оценивало работы конкурсантов, в итоге выделить первые три места так и не удалось – все участники продемонстрировали высочайшее мастерство в приготовлении и оформлении блюд. Конкурсная комиссия выделила почти два десятка номинаций на лучшее первое блюдо, мучное кулинарное изделие, напиток и т.д. Ожидается, что блюда-победители станут брендовыми для Белгорода и войдут в меню городских кафе и ресторанов.

Проведенный смотр-конкурс продемонстрировал высокий потенциал всех белгородских кулинаров, - отметил начальник управления потребительского рынка администрации Белгорода Владимир Шатило.

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ ГОРОДА!

В период с 21:00 1 марта до 05:00 4 марта 2013 года в связи с проведением работ по прокладке коммуникаций будет перекрыт участок улицы Белгородского полка (от проспекта Славы до ул. Преображенской).

Объезд будет осуществляться по улицам Вокзальной и Князя Трубецкого.

Администрация города приносит свои извинения за доставленные неудобства.

Пресс-служба администрации Белгорода

«ЗЕЛЁНОЙ СТОЛИЦЕ» - МИРОВОЙ ОПЫТ

О перспективах и проблемах в реализации проекта «Зеленая столица» шла речь на учебном семинаре, который состоялся в мэрии.

На встречу пригласили руководителей предприятий города, представителей ТСЖ и ТОСов, работников структурных подразделений городской администрации.

Заместитель главы администрации Белгорода по управлению проектами Виталий Чехунов рассказал об итогах реализации проекта в 2012 году и поделился проблемами, с которыми пришлось столкнуться

в ходе этой работы.

Так, отметив, что ресурсное обеспечение проекта сформировано, Виталий Викторович добавил, что зачастую работа по озеленению ведется бездумно, «для галочки».

Одна из основных проблем, по мнению докладчика, заключается в том, что местное сообщество не проявляет активности, когда речь заходит о ландшафтном обустройстве. В недостаточной степени вовлечены в этот процесс организации и предприятия города. Существует пассивная позиция в городском сообществе. Люди недооценивают важность озеленения как социально стабилизирующего фактора и сни-

жающего напряженность, конфликтность в городской среде. В решении проблемы должны участвовать не только органы власти или отдельные граждане, а абсолютно все.

Зарубежный опыт в области ландшафтного дизайна участникам семинара представила Маргарита Перькова, заведующая кафедрой архитектуры, профессор БГТУ им. В.Г. Шухова. Финляндия, Германия, Китай, Франция – эти страны давно внедряют передовые идеи в озеленении и являются «законодателями мод» в этой сфере. Как использовать иностранный опыт в Белгороде, с учетом наших климатических и территориальных возможностей, – вот в чем вопрос.

ДОРОГИ И МОЛОДЁЖЬ – ЭТО ГЛАВНОЕ

Состоялось очередное заседание Общественного совета при УМВД России по г. Белгороду.

Утверждены план работы совета на 1-е полугодие и график отчетов должностных лиц о деятельности органов внутренних дел. Одним из первых намерено заслушать начальника УГИБДД УМВД по г. Белгороду с информацией о состоянии аварийности на дорогах областного центра и мерах по ее профилактике. Ключевым вопросом повестки дня стал вопрос взаимодействия с молодежными организациями по профилактике правонарушений среди несовершеннолетних.

В ходе обсуждения участники заседания выработали основные направления взаимодействия с региональным отделением Всероссийской общественной организации «Молодая гвардия Единой России»: совместные рейды по проверке торговых точек с целью выявления фактов продажи несовершеннолетним алкоголя и табачной продукции, а также обмен информацией о местах организации незаконного игорного бизнеса и продажи запрещенных препаратов.

Общественный совет рекомендовал заключить соглашение о сотрудничестве между молодежной общественной организацией и УМВД России по г. Белгороду.

МИГРАЦИЮ – ПОД КОНТРОЛЬ

В администрации города состоялось заседание городской межведомственной комиссии по миграционным вопросам, на котором были подведены итоги работы за 2012 год и определены приоритетные задачи на 2013 год, сообщили в пресс-службе мэрии.

В 2012 году гражданам было оказано более 70 тысяч государственных услуг, из

них около шести тысяч - в электронном виде. Оформлено и выдано более 18 тысяч паспортов гражданина РФ, более 26 тысяч заграничных паспортов, зарегистрировано по месту жительства более 23 тысяч человек, снято с регистрационного учёта более 17 тысяч, зарегистрировано по месту пребывания более 11 тысяч граждан РФ.

Для выявления и пресечения нарушений миграционного законодательства в 2012 году проведено 32 оперативно-

профилактических мероприятий, проверено более 4,5 тысячи объектов.

Основными задачами городского отделения УФМС России по Белгородской области и комиссии на 2013 год - выработка системного подхода к организации контрольно-надзорной деятельности, применение новых положений миграционного законодательства и совершенствование механизмов оказания государственных услуг гражданам.

Новости подготовили Павел Передерий, Анна Барабанова, Мария Скокова, Екатерина Беломирская.

И.о. редактора
А.В. Юдин

УЧРЕДИТЕЛИ:
администрация г. Белгорода, Совет депутатов города Белгорода
и муниципальное автономное учреждение «Белгород-медиа»

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
308023 г. Белгород, ул. Железнякова, 20
E-mail: nashbel@belnovosti.ru

ТЕЛЕФОНЫ: директор МАУ «Белгород-медиа» В.В. Абрамов -
тел./факс (4722) 23-14-40
отдел рекламы - 23-14-42, e-mail: r-belgorodmedia@mail.ru;

редактор 23-14-49;
редакция: 23-14-50, 23-14-51, 23-14-52.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Белгородской области, свидетельство ПИ №ТУ31-07 от 20 августа 2010 г.
ИНДЕКС 50773. Номер подписан в печать в 16.00.

Газета отпечатана в ООО «КОНСТАНТА» - Михайловское шоссе, 27а.

Цена 4 руб. 60 коп.
Тираж 7690
Заказ 6966

Цена в розницу - свободная
За содержание рекламных материалов
редакция ответственности не несет.

В этом номере
16 страниц

Дата

ПО СЛЕДАМ И ОТПЕЧАТКАМ

1 марта 1919 года в органах внутренних дел России была образована экспертно-криминалистическая служба. Накануне праздника эксперты-криминалисты приоткрыли двери в свои лаборатории.

Белгородский областной экспертно-криминалистический центр - самое крупное экспертное подразделение в области. Здесь работают 140 сотрудников по 43 специальностям. Осваивают здесь и новые виды экспертиз — компьютерные и строительно-технические.

В картотеке ЭКЦ, которая собирается с 1993 года, около семидесяти тысяч образцов поддельных купюр. Все они в разные годы и разными способами были вброшены в оборот на территории Белгородской области, а после изъятия попали в картотеку. Здесь нет двух идентичных. Как рассказал главный эксперт ЭКЦ Виталий Потёмкин, их подразделяют не только по номиналу, но и по способу печати, имитации средств защиты.

На вооружении криминалистов - большой арсенал технических средств. К примеру, комплекс программного обеспечения «Фоторобот», о котором рассказал начальник отделения экспертно-криминалистических учетов ЭКЦ Денис Логвинов. Составление одного портрета может занять несколько часов. И в результате - поразительное сходство фоторобота и задержанного. Наряду с новыми технологиями эксперты не пренебрегают выяснять истину по старинке, в кабинете дактилоскопии. После нанесения грифельной пыли на поверхность бутылки проявляются отпечатки. По ним, конечно, личность не идентифицируешь, но социальный портрет человека определить можно. Какое количество отпечатков пальцев находится в базе данных — эксперты решили не говорить. Но известно точно, что в ней есть «пальчики» всех, кто хотя бы раз нарушил закон.

Задача экспертов лаборатории ДНК - идентифицировать происхождение следов, например, волоса или капли крови.

А в следующей лаборатории с помощью приборной базы

проводят экспертизу спиртосодержащей продукции. В основном — суррогатного алкоголя, водки и коньяка. В таком продукте, отметила старший эксперт Галина Даценко, специалисты, как правило, обнаруживают технический этиловый спирт.

Ежегодно сотрудники центра выполняют более 20 тысяч экспертиз и исследований, дают следствию оперативно значимую информацию более чем по тысяче преступлений. И благодаря их работе не раз раскрывались преступления по горячим следам.

Анна Барабанова



Фото Бориса Ечина

Приём граждан
по личным вопросам в общественных приёмных главы администрации города
27-ми территориальных округах города
6 марта 2013 года с 16.00 до 18.00

№ п/п	должность	территория/ место приема	телефон для предварительной записи
1	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 1 МБОУ СОШ № 43 ул. 60 лет Октября, д. 4, кабинет директора	23-30-24; 23-30-17
2	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 2 ДРЭП ДСК ул. Есенина, д. 38 а, кабинет директора	23-30-36; 23-30-28
3	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 3 ТЦ «Солнечный» ул. Конева, д. 2 а, (2 этаж), офис № 34	23-30-36; 23-30-31
4	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 4 МОУ «Лицей № 10», ул. Мокроусова, д. 3 а (2 этаж), кабинет зам. директора	23-30-36; 23-30-29
5	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 5 МБОУ СОШ № 13, ул. Горького, д. 26 а, кабинет директора	23-30-24; 23-30-31
6	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 6 МБУ «Комплексный центр социального обслуживания населения», ул. Спортивная, д. 2, кабинет № 1	23-30-36; 23-30-29
7	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 7 ТСЖ «Молодежное», ул. Щорса, д. 46 в помещении актового зала	23-30-36; 23-30-31
8	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 8 МБОУ СОШ № 28, ул. Щорса, д. 11, кабинет директора	23-30-22
9	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 9 МБОУ СОШ № 40, ул. Шаландина, д. 5, кабинет № 321	23-30-24; 23-30-38
10	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 10 МБОУ СОШ № 47, ул. Дегтярёва, д. 1, кабинет № 109	23-30-36; 23-30-28
11	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 11 ТСЖ «Левобережье», ул. Левобережная, д. 2	23-30-22; 23-30-27
12	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 12 МБОУ СОШ № 19, ул. Преображенская, д. 98, кабинет директора	23-30-26; 23-30-24; 23-30-38
13	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 13 МБОУ СОШ № 21, ул. Чапаева, д. 14, кабинет директора	23-30-36; 27-30-28
14	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 14 МБОУ СОШ № 8, Народный бульвар, 118, каб. № 4	23-30-24; 23-30-29
15	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 15 МБОУ «Лицей № 32», ул. Мицурин, 39 кабинет заведующего хозяйством	23-30-22; 23-30-27
16	Специалист комитета по управлению Западным округом города Белгорода	Территориальный округ № 16 МУК «Дом офицеров» ул. Куйбышева, д. 33 а кабинет директора	23-30-24; 23-30-27
17	Специалист комитета по управлению Восточным округом города Белгорода	Территориальный округ № 17 МБОУ СОШ № 7 ул. Железнякова, д. 4, кабинет № 1	27-32-14; 27-78-34; 27-88-04
18	Специалист комитета по управлению Восточным округом города Белгорода	Территориальный округ № 18 МОУ СОШ № 27 ул. Некрасова, д. 20, кабинет № 27	27-36-86; 27-88-04
19	Специалист комитета по управлению Восточным округом города Белгорода	Территориальный округ № 19 Белгородский УПК, ул. Садовая, д. 116-б, читальный зал	32-15-15; 27-88-04
20	Специалист комитета по управлению Восточным округом города Белгорода	Территориальный округ № 20 МОУ СОШ № 18, ул. Репина, д. 3, 1 этаж, кабинет общественной приёмной	27-32-14; 27-78-34; 27-88-04
21	Специалист комитета по управлению Восточным округом города Белгорода	Территориальный округ № 21 ул. III Интернационала, д. 40, МУП «Горводоканал», кабинет № 1	27-36-86; 27-88-04
22	Специалист комитета по управлению Восточным округом города Белгорода	Территориальный округ № 22 МОУ «Гимназия № 1», ул. Н. Чумичова, 53-а, каб. 223	27-36-86; 27-88-04
23	Специалист комитета по управлению Восточным округом города Белгорода	Территориальный округ № 23 МБУ СОШ № 11, переулок Макаренко, д. 3, кабинет директора	32-15-15
24	Специалист комитета по управлению Восточным округом города Белгорода	Территориальный округ № 24 Белгородское областное объединение организаций профсоюзов, бул. Народный, 55, 1 этаж, каб. № 1	27-15-13
25	Специалист комитета по управлению Восточным округом города Белгорода	Территориальный округ № 25 МОУ «Гимназия № 5» ул. Победы, 40-а, каб. 32	27-36-86; 27-88-04
26	Специалист комитета по управлению Восточным округом города Белгорода	Территориальный округ № 26 МОУ «Лицей № 38», бул. Первого Салюта, 8, актовый зал	27-12-80
27	Специалист комитета по управлению Восточным округом города Белгорода	Территориальный округ № 27 ТСЖ «Ватутинское» пр. Ватутина, 23, актовый зал	27-88-04

Субботний блиц

ТЕПЛО ДУШЕВНОГО СОЛНЦА

С первых дней марта, ощутив тепло солнечных лучей, мы надеемся, что весна придет к нам в город вовремя.

И вот уже шубы отправлены в шкафы, солнце топит снег, а на лицах заиграли улыбки.

Что ожидают белгородцы от нынешней весны?

Оказалось, тепла и не только солнечного, но и душевного...



Никита Нижегородцев, ученик лицея №32:

- Жду тёплую весну, чтобы слепота скорее исчезла! Ещё – положительные оценки от учителей. А самое главное моё ожидание связано со спортом.

Я туризмом занимаюсь, и у нас весной начинаются первые соревнования.

Елена Чунихина, активист общественного движения:

- Чтобы город наш был местом мира и благоденствия, радости, счастья. И чтобы вопросы, которые поднимаются в городе, решались с учётом мнения всех горожан. Весна – это всегда расцвет, обновление, особенно радостное время для женщин.



Александр Обольянов, строитель:

- Пока снег не растает, я не поверю, что весна наступила. От настоящей весны жду тепла, особенно от любимой жены. Кстати, у неё день рождения, иду за цветами, буду поздравлять!

Анатолий Николаевич, пенсионер:

- Хочется, чтобы не только в природе были изменения весной, но и в моей жизни. Хочу, чтобы отношения были между людьми добрыми, чтобы меньше хмурых лиц мы видели на улице. Весна должна быть внутри человека! Пусть люди относятся друг к другу по-хорошему.



Кристина Легар, студентка:

- Я только поступила в университет, учусь на медика, поэтому хочу, чтобы учёба легко давалась. А больше всего весной я жду тепла от родных и друзей. Погода сейчас солнечная, все, надеюсь, наконец-то оставят свои компьютеры и выйдут гулять – весну посмотреть.

Опрос провели
Алёна Малко и Борис Ечин

Окончание. Начало на 1 стр.

Качество жизни

По новым правилам благоустройства

Проект был опубликован в «Нашем Белгороде» для обсуждения и внесения поправок, дополнений и изменений. И теперь, после прохождения процедуры публичных слушаний, где также было высказано немало замечаний и пожеланий, документ поступит на утверждение депутатами городского Совета.

Руководитель комитета по управлению Западным округом администрации города Виктор Гавриленко отметил, что от его качества зависит качество жизни горожан. По сравнению с предыдущими правилами благоустройства, принятыми в 2003 году и содержащими на двенадцати страницах всего три раздела, новая редакция детально структурирована, она гораздо информативнее, жестче и объемнее – более ста страниц. Время диктует новые требования, поиск новых методов и рациональных решений вопросов городского бытия. Разработчики до-

кумента постарались учесть все моменты, изучали опыт коллег из десяти регионов страны. Если прежние правила благоустройства были утверждены разными нормативными актами, то сейчас всё сведено в единый документ, обязательный абсолютно для всех горожан – как хозяйствующих субъектов, так и простых обывателей, регламентирующий их права и обязанности в этой сфере. Хотя в ходе обсуждения проекта выяснились многие моменты, требующие уточнения и дополнения. Так, Виктор Гавриленко отметил в числе важных поступивших предложений – включение в правила раздела о содержании животных; об оборудовании всех захоронений на городских кладбищах опознавательными знаками – в городе не должно быть безымянных могил; о запрете въезда грузового транспорта грузоподъемностью более трех с половиной тонн в жилые и рекреационные зоны города и соот-

ветствующих штрафах за нарушение; об использовании временных ограждений при различных строительных и земляных работах.

На слушаниях выступавшие обратили внимание на необходимость доработки разделов документа, касающихся проведения в городе земляных работ – ни четкой нормативной базы, ни правил на этот счет нет. Поэтому и нарушений происходит немало. Также четкой регламентации требуют вопросы обустройства детских площадок, вывоза твердых бытовых отходов и крупногабаритного мусора из районов ИЖС и частного сектора, парковок во дворах, уборки прилегающих к организациям территорий и многие другие. В городе на сегодня более шести тысяч хозяйствующих субъектов, и пока не будет решена проблема их границ, рассчитывать на сознательное отношение к чистоте и порядку на «ничейных» территориях не приходится.

Оценив проект в целом как очень удачный и продуманный, участники слушаний пришли к мнению – после окончательной доработки внести его на рассмотрение депутатов городского Совета.

Ирина Дунарь

Общественность дала добро

На первом в этом году заседании Общественного совета при коллегии местного самоуправления, состоявшемся в среду, был рассмотрен проект Правил благоустройства областного центра. Накануне упомянутый документ прошел публичные слушания, а его текст был опубликован на всеобщее обозрение в газете «Наш Белгород» (№ 9 от 9 февраля 2013 года).

Представил проект Правил один из его разработчиков – руководитель комитета по управлению Западным округом Белгорода Виктор Гавриленко.

Виктор Владимирович подчеркнул, что это второй по важности документ после Устава города. На сей раз на его создание потрачено немало времени и сил. В итоге Правила благоустройства заняли более сотни страниц и состоят из шести глав. По словам Виктора Гавриленко, разработчики стремились дать решение по всем вопросам благоустройства, детализируя отдельные нюансы. Тем не менее в ходе состоявшихся публичных слушаний поступило более восьмидесяти предложений по дополнениям и уточнениям документа. Участники заседания в свою очередь также внесли ряд предложений, которые, по их мнению, должны найти свое отражение в Правилах благоустройства территорий областного центра. Значительная часть из них касается решения проблем автомобильных пробок и парковок машин.

Подводя итог обсуждению проекта Правил благоустройства, мэр Белгорода Сергей Боженков отметил, что нет предела совершенству, а потому документ надо принимать и начинать с ним работать – жизнь внесет свои коррективы.

Кроме того, на заседании рассмотрели концепцию брендинга Белгорода. Ее представил начальник управления информации и массовых коммуникаций администрации Андрей Морозов. Отмечено, что в ходе многочисленных обсуждений общественность все больше склоняется к мнению, что наиболее перспективным для реализации является проект, разработанный дизайн-студией «М-207». Визуально данный бренд представляет собой сплетение дорог на зеленом фоне, образующее стилизованную первую букву названия нашего города. Решение, предложенное дизайн-студией «М-207», обеспечивает гибкость его использования будь то на официальном мероприятии или в праздник.

На заседании также рассказали о том, как Белгород будет отмечать 70-летие освобождения от немецко-фашистских захватчиков. Заместитель главы администрации по социальной и внутренней

политике Александр Гармашев подчеркнул, что череда праздничных мероприятий начнется 27 апреля. В этот день Белгород примет учредительный съезд Ассоциации городов воинской славы.

В августе в областном центре планируется провести фестивали фейерверков и объемных граффити, запустить интернет-портал Белгород70.рф, где каждый сможет разместить документы, фото и видеоматериалы, связанные с участниками событий Великой Отечественной. В планах – выпуск трилогии о Белгороде. Городские власти также готовят открытие новых строительных объектов. В частности, будет создан сквер Любви, восстановлен фонтан в сквере Дружбы, благоустроен бульвар Первого Салюта.

Главным же событием всего юбилейного года станет установка стелы «Город воинской славы». Знак является государственной наградой и должен увековечить память о ратном подвиге белгородцев на протяжении всей многовековой истории города. Одним из вариантов размещения стелы является Соборная площадь города. На заседании аргументировали этот выбор. На центральной площади проходят все торжественные мероприятия в памятные даты. Сюда в День города приходит до 70 тысяч зрителей праздничного салюта.

Вместе с тем на площади осталось никак не обозначенное захоронение времен Великой Отечественной войны. По разным оценкам, здесь находятся останки от 3,5 до 5 тысяч человек.

– Наша совесть и наш долг отдать последние почести и через 70 лет еще раз подчеркнуть подвиг и разместить стелу именно здесь. Тем не менее, решение об установке еще не приняли. Все решит горсовет, – отметил Александр Гармашев.

Доводы участники заседания сочли убедительными. Лишь представитель КПРФ, депутат областной Думы Павел Тимошенко высказался категорически против размещения стелы на месте памятника Ленину. Впрочем, это понятно.

Павел Передерий



Сергей Боженков:
«Документ надо принимать и начинать с ним работать – жизнь внесет свои коррективы».



К 70-летию освобождения Белгорода

Песни ОГНЕННЫХ ЛЕТ

Замечательный праздник для них подготовили научный сотрудник диорамы Ольга Викторовна Квитко и хор ветеранов педагогического труда. Гостей радушно встречали члены Совета ветеранов педагогического труда, дарили сувениры и свое тепло.

В зале собралось более ста человек, это люди, убеленные сединой, на груди у многих сияли военные ордена и медали. После войны они долгие годы работали в школах нашего города. С приветственным словом к собравшимся обратилась председатель Совета ветеранов педагогического труда, почетный гражданин г. Белгорода Лидия Петровна Хворостяная. Кадры военной хроники напомнили всем о том суровом времени. А потом звучали произведения о защитниках Отечества разных времен. Песней «Бородино» почтили память участников Бородинского сражения, о героях гражданской войны напомнила «Данко», бессмертному подвигу защитников Сталинграда посвятили «Четыре клена». А о легендарном маршале напомнили строки из песни «Жуков –

Белгородчина готовится к знаменательной дате: 70-летию Курской битвы и освобождения Белгорода. Не остался в стороне от этого события и Совет ветеранов педагогического труда. В музее-диораме «Курская битва. Белгородское направление» состоялась встреча участников Великой Отечественной войны, тружеников тыла и детей войны.



это Победа».

Своими воспоминаниями о военных годах поделились фронтовики Леонид Ильич Ясаков и Надежда Александровна Михайлова. А «Фронтowej вальс» в исполнении ветеранов войны Н.А. Михайловой и Е.В. Хохряковой присутствующие слушали со слезами на глазах. Трудно было поверить, что эти милые женщины сражались с врагом наравне с мужчинами. В исполнении Н.В. Бабыниной, М.Ф.

Журавлевой и В.Е. Бычкова проникновенно прозвучали лирические песни «Эхо любви» и «Как тебе служится?», тепло встреченные зрителями. А с каким волнением все присутствующие пели знакомые всем песни военных лет «Эх, дороги», «Я уходил тогда в поход», «На позиции девушка», незабываемую «Катюшу!» Какая теплая атмосфера царила в зале!

Со словами благодарности к организаторам мероприятия обратилась директор

диорамы М.Б. Кугина. А нам хочется поблагодарить ее и работников музея за то, что они предоставили нам возможность собраться всем вместе на празднике, который надолго останется в памяти ветеранов.

Екатерина Борисовна Самохвалова, ветеран педагогического труда
Фото предоставлено музеем-диорамой

Урок мужества



Фото из архива кинотеатра

КИНО УЧИТ И ВОСПИТЫВАЕТ

Киноурок под названием «Белгородцы воинской славы верны!» провели для школьников города в кинотеатре «Радуга».

Организаторами этого необычного мероприятия выступили общественные организации «Инвалиды войны в Афганистане», «Союз десантников, союз ветера-

нов ВДВ и частей спецназа», городское управление образования, «Белгородкино», библиотека А.А. Лиханова и музей-диорама. В программе киноурока - передвижная фотовыставка слайдов «Белгородцы воинской славы верны!», тематическая выставка литературы и публикаций, рассказывающая об афганской войне и боевых действиях в Чеченской

Республике. Кроме того, ребятам предоставили возможность встретиться с участниками военных операций в Афганистане и «горячих точках» нашей страны, а также познакомиться с современной спецподготовкой бойцов в подразделениях воздушно-десантных войск. Завершился киноурок просмотром документального фильма.

Анна Иванова

Что для меня значит слово «война»? Я не задумывался об этом до тех пор, пока не услышал рассказы о войне моей бабушки Прасковьи Тихоновны Неклюдовой. Ей было столько же лет, сколько и мне, когда на нашу белгородскую землю пришли фашисты. Она пережила оккупацию, помнила и Курскую битву. Ей я посвящаю свой рассказ «День освобождения».

Паша проснулась как всегда рано. Девочка соскочила с лежанки, причесала волосы гребнем, заплела косу, покрыла платком голову и вышла на крыльцо. День был летний, ясный, пели птицы, в траве жужжали пчелы, и не верилось, что вот уже 2 года село Сурково живет под властью фашистов. Вот и на прошлой неделе составляли списки тех, кого должны угнать на работу в Германию. Но сегодня об этом не хотелось думать.

Паша, радостная, сама не зная отчего, спустилась с крыльца и босиком побежала в огород. Вот и яблонька, которую посадил еще дед. А яблоки уже поспели. Паша не удержалась, сорвала одно, хотя отец до Спаса не велел есть.

Вдруг она услышала голос матери, идущей с огорода, и весело побежала к ней. Мать стояла с соседкой теткой Нюркой. О чем они говорили, не было слышно. Когда тетка ушла, Паша подбежала к матери, крепко обняла и сказала: «Доброе утро, мамочка». Мать ничего не ответила. Она была чем-то обеспокоена, но Паша не решилась спросить.

Людей на улице было мало, и это тоже напомнило о войне. Раньше ребята гоняли по улице с утра до вечера, а сейчас лишний раз боятся показаться. Да и соседи нечасто заходят. Но все равно все новости по селу разно-

сились быстро. К калитке подошла соседка по прозвищу Горе. Это потому, что после каждой фразы добавляла: «Вот горе-то!».

- Ох, горе, горе, - сказала бабка как обычно.
- Что случилось? - промолвила мать.
- Слухи идут, наступать наши завтра будут, - ответила Бабка Горе.

Разговор взрослых продолжился, а Паша задумалась: «Эх, как же там братья мои? Все ли с ними хорошо?». Паша была младшей в семье, где 13 детей, и старшие братья ее воевали на фронте.

В какой-то тревоге и ожидании прошел день. Батя вернулся с сенокоса только под вечер. Мать надоила немного молока и позвала всех ужинать. На столе стояли блины и кувшин молока. Мать с батей сели с краю, Паша - возле матери, а Роман, Иван, Федора и Доня - ближе к отцу. Ели в тишине, не разговаривали, будто тревога придавила всех.

На следующее утро батя разбудил всех рано, открыл погреб и велел в него лезть, а сам пошел за водой. В погребе было темно и сыро. Все сидели тихо, ожидая чего-то непонятного и страшного. Сколько времени так прошло, неизвестно, но вот в оглушительной тишине раздался вой. Он становился сильнее и сильнее, давил и оглушал людей. К вою примешались грохот орудий, визг подбитых самолетов, крики солдат.

От разорвавшихся рядом снарядов сверху посыпалась земля, и Паша почувствовала себя совсем беззащитной. Внутри у нее что-то перевернулось, и вдруг она громко закричала. Так она не кричала никогда. Ей казалось, что через ее крик выходил страх, который накопился за два года: за старших братьев, воевавших на фронте, за отца

и мать, перед немцами, которые ходили по селу как хозяйка, за себя - такую беззащитную перед этими страшными снарядами. Взрывы стали еще сильнее, и девочка закричала еще громче. Сколько длился этот ад, Паша не помнила, она даже не слышала себя. Но в один момент все прекратилось.

Вся семья сидела в погребе, не решаясь выйти. Но вдруг крышка погреба открылась, и Паша увидела молодого парнишку-солдата. Он спросил веселым голосом: «Есть кто живой?». Батя ответил: «Есть». И все, зажмурив глаза от света, вышли из погреба. Пашу поразило то, что она увидела: деревня пылала, как костер, убитые солдаты лежали на улице и во дворах. Но сквозь этот ужас пробилась искорка добра - это был красный флаг с серпом и молотом. Паша подошла к матери, обняла ее и заплакала, а мама сказала ей: «Все закончилось, доченька». К вечеру в деревне починили громкоговоритель, и на следующий день голосом диктора Левитана он сообщил об освобождении Орла и Белгорода.

Петр Лобынцев, ученик 6 «а» класса МБОУ СОШ № 28

ОТ РЕДАКЦИИ: Петя учится на 4 и 5, занимается в школьном кружке юных журналистов. А свой рассказ «День освобождения» представил на городской конкурс творческих работ.

Уважаемые читатели, если в вашей семье сохранились воспоминания родных о событиях, связанных с оккупацией и освобождением Белгорода, поделитесь ими. Мы опубликуем их на страницах нашей газеты в рубрике «В памяти народной».

ВОЙНА ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ

В памяти народной

«Городская книга добрых дел» — это информационный проект городского мультимедийного портала Белновости, который даёт возможность жителям и гостям Белгорода рассказать о тех добрых делах, которые они совершили.

Книга ДОБРЫХ ДЕЛ

http://www.belnovosti.ru/good_work

Каждый может оставить своё сообщение о том, что хорошего он за сегодня сделал или свидетелем какого доброго поступка стал.

А.И. Маматова, заведующая отделом МБОУ ДОД Белгородского Дворца детского творчества:

- 17 февраля активисты городского ученического совета «Глобус» и Большого совета ассоциации детских общественных организаций «Я – Белгородец» провели игровую программу «Самые спортивные-2013» для Белгородской местной общественной организации инвалидов детства «Тепло души». Активисты передали ре-

бяткам игрушки, собранные в рамках городской благотворительной акции «Дети-детям».

20.02.2013

МБУ «Комплексный центр социального обслуживания населения»:

- Специалистами МБУ «Комплексный центр социального обслуживания населения» были проведены благотворительные акции по поздравлению с днем рождения участников ВОВ – Г.П. Гриневой и Т.М.Кузьминой; а также с 85-летием жительницы округа №2 – М.А. Стрижаковой; с 95-летием участника ВОВ – А.З. Хацкевича.

15.02.2013

Василий Владимирович:

- Хочу сказать спасибо отделу защиты прав потребителей за оказанную мне помощь. Помогли вернуть мне мою вещь, хоть все правоотношения не подпадали под действие закона.

15.02.2013

Почтовый ящик «НБ»

ПЕШЕХОДЫ РИСКУЮТ ЖИЗНЬЮ!

Уважаемая редакция газеты «Наш Белгород»!

Обращаюсь к вам с просьбой о помощи. Дело в том, что мне приходится ежедневно ходить по Студенческой улице, от Садовой до Калинина. На протяжении всего этого участка за всю зиму ни разу не очистили тротуар. Пешеходам приходится идти по проезжей части, что небезопасно. После снегопадов люди протоптали тропинку, но ее засыпали смесью песка, соли и грязи, что сделало тротуар непроходимым снова.

Из-за такого халатного отношения коммунальных служб к своим обязанностям, многочисленные пешеходы рискуют здоровьем, а то и жизнью. Прошу вас донести эту проблему до организации, отвечающей за данный участок. Ведь до этой зимы тротуар всегда был в порядке.

С уважением,

Любовь Федоровна Колосова



Фото Бориса Ечина

Армия

СЛУЖИТЬ В РАЗВЕДКЕ

Новосибирское высшее военное командное училище готовит командиров разведывательных взводов, офицеров для подразделений специальной разведки, а также заместителей разведывательных взводов (группа СПН), командиров разведывательных отделений.

По программам высшего профессионального образования в филиал принимаются граждане РФ мужского пола:

- граждане, не проходившие военную службу, в возрасте от 16 до 22 лет;

- граждане, проходившие или проходящие военную службу по призыву, до достижения ими 24 лет.

Лица, изъявившие желание поступить в НВВКУ в этом году, подают заявление до 20 апреля, а на факультет специальной разведки до 1 апреля. Документы высылаются в вуз до 20 мая:

- автобиография;

- копия свидетельства о рождении;

- копия паспорта;

- копия документа о среднем образовании (для учащихся – справка о текущей успеваемости с указанием изучаемого иностранного языка);

- характеристика с места учебы (работы);

- три фотографии (без головного убора, размером 4,5 x 6);

- справки из районного отдела внутренних дел;

- карта профессионального психологического отбора;

- карта медицинского освидетельствования;

- амбулаторная карта развития ребенка.

Кандидаты, поступающие на специальность «Применение подразделений специальной разведки», должны до 1 мая оформить и представить с личным делом допуск к сведениям, составляющим государственную тайну (форма №2).

Приемная комиссия принимает решение о допуске кандидатов к профотбору либо мотивированно отказывает ему до 20 июня года поступления. По прибытии в институт кандидаты предъявляют паспорт, военный билет или приписное свидетельство, подлинный документ о среднем образовании.

Обучение осуществляется за счет государственного бюджета. Курсанты находятся на полном государственном обеспечении (проживание, питание, обмундирование). После окончания второго курса с курсантами заключается контракт на срок обучения и пять лет после окончания учебного заведения и выплачивается денежное довольствие как военнослужащим по контракту в размере от 15 до 20 тысяч рублей. По окончании учебного заведения присваивается воинское звание – лейтенант.

Адрес: 630117, город Новосибирск – 117, Академгородок, улица Иванова, д. 49, НВВКУ (ВИ) МО РФ. Телефон военно-профессионального консультативного пункта: Коммутатор: (383) 332-50-45, доп. 4-24.

Проезд: от станции метро «Речной вокзал» маршрутное такси № 20 до остановки «Военное училище» в микрорайоне «Щ».

Юридическая консультация



Хотите обратиться в суд, но не знаете, как это сделать? Вам кажется, что ваши законные права и интересы нарушены? Не знаете, какую норму права применить в каждой конкретной ситуации? Задавайте свои вопросы и получайте квалифицированные ответы в рубрике «Юридическая консультация».
На ваши вопросы отвечает кандидат юридических наук Мария Александровна Беспалова.

ЗА ПЕНСИЕЙ – НА ПОЧТУ

ВОПРОС. Я в марте иду на пенсию по старости. Есть ли у меня право выбора получения пенсии (почтовое отделение, сберегательная книжка, электронная карточка). В Пенсионном фонде предлагают только электронную карточку и сберкнижку. А я по ряду причин могу получать пенсию только через почту. Как же быть? Куда мне следует обращаться.

Е.В. Дубинина

ОТВЕТ. Одна из наиболее известных и социально значимых услуг, которую Почта России оказывает уже на протяжении многих десятков лет, - доставка и выплата пенсий и пособий. Пенсию можно получить непосредственно на почте, а также путем доставки ее на дом. Выдача пенсии производится по ведомостям, а также по разовым поручениям. Для того чтобы получить пенсию на почте, вам необходимо прийти в управление Пенсионного фонда по месту жительства и заполнить заявление на получение пенсии через почту. При себе необходимо иметь паспорт и пенсионное удостоверение. Если Пенсионный фонд, по какой-то причине Вам откажет в этой услуге, то Вы вправе обжаловать их отказ, обратившись в суд по месту нахождения ответчика, то есть Пенсионного фонда.

Льготы для ветерана

ВОПРОС. У ветерана в удостоверении написано, что он пользуется льготами статьи 17 ФЗ. Что это за льготы и что регламентирует данная статья?

Иван Анатольевич

ОТВЕТ. Статья 17 Федерального закона о ветеранах. Меры социальной поддержки военнослужащих, проходивших военную службу в воинских частях, учреждениях, военно-учебных заведениях, не входивших в состав действующей армии, в период с 22 июня 1941 года по 3 сентября 1945 года не менее шести месяцев, военнослужащих, награжденных орденами или медалями СССР за службу в указанный период. Данной категории военнослужащих предоставляются следующие меры социальной поддержки:

- льготы по пенсионному обеспечению в соответствии с законодательством;

- преимущество при вступлении в жилищные, жилищно-строительные, гаражные кооперативы, садоводческие, огороднические и дачные некоммерческие объединения граждан;

- обеспечение за счет средств федерального бюджета жилья, - преимущество при установке квартирного телефона;

- сохранение обслуживания в поликлиниках и других медицинских учреждениях, к которым указанные лица были прикреплены в период работы до выхода на пенсию, а также внеочередное оказание медицинской помощи по программам государственных гарантий оказания гражданам Российской Федерации бесплатной медицинской помощи в федеральных учреждениях здравоохранения (в том числе в госпиталях ветеранов войн) в порядке, установленном Правительством РФ, а в поликлиниках и других медицинских учреждениях субъектов Российской Федерации - законами и иными нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации;

- использование ежегодного отпуска в удобное для них время и предоставление отпуска без сохранения заработной платы сроком до 35 календарных дней в году;

- преимущество при приеме в дома-интернаты для престарелых и инвалидов, центры социального обслуживания, внеочередной прием на обслуживание отделений социальной помощи на дому.

Полный перечень всех льгот – в тексте закона.

Свои вопросы вы можете присылать на адрес редакции (308023, Белгород, улица Железнякова, 20) или звонить по телефону 23-14-50. Также вы можете записаться на консультацию к юристу по телефону 89045326823.

Воскресенье, 10 марта

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.50, 06.10 X/ф «ИНСПЕКТОР УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА». 06.00, 10.00, 12.00 Новости. 07.40 «Армейский магазин».

РОССИЯ 1

05.40 X/ф «СЕМЬ СТАРИКОВ И ОДНА ДЕВУШКА». 07.20 «Вся Россия». 07.30 «Сам себе режиссер».

НТВ

06.05 X/ф «АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ». 08.00, 10.00, 13.00, 19.00 Сегодня. 08.15 «Русское лото».

СТС

06.00 М/ф «Ситцевая улица», «Горе не беда», «Снегирь», «Тайна желтого куста».

ТВ ЦЕНТР

05.15 X/ф «ТРИ ОРЕШКА ДЛЯ ЗОЛУШКИ». 06.40 Мультфильмы. 07.20 «Фактор жизни» (6+).

07.55 «Сто вопросов взрослому» (6+). 08.35 X/ф «ВЫСТРЕЛ В ТУМАНЕ». 10.20 «Барышня и кулинар» (6+).

ДТВ (ПЕРЕЦ)

06.00 X/ф «МНЯЯЛЫ». 08.00 Полезное утро. 08.30 М/ф «Горшочек каши».

ТНТ

06.00, 06.30 М/с «Планета Шина». 07.00, 07.30, 07.55, 04.30, 05.00, 05.25 Т/с «СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ».

РЕН-ТВ

05.00 «Страшные игрушки» (16+). 06.00 Т/с «КУЛИНАР».

КУЛЬТУРА

06.30 Евроньюс. 10.00 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириковым».

20.45 X/ф «СВИНАРКА И ПАСТУХ». 22.10 Опера В.А.Моцарта «Дон Жуан».

РОССИЯ 2

05.00 «В мире животных». 05.25, 01.40 Моя планета. 07.05, 08.40, 11.45, 23.35 Вести-спорт.

МИР БЕЛОГОРЬЯ НА ДОМАШНЕМ

06.00 ИНОСТАРАННАЯ КУХНЯ. 06.30, 08.30, 22.55, 23.00 ОДНА ЗА ВСЕХ. 07.00 Детское утро на канале «Мир Белогорья» (0+).

ТВЗ

06.00 Мультфильмы. 08.30 X/ф «РОЗЫГРЫШ». 10.30 X/ф «СОБАКА НА СЕНЕ».

Ю

05.00 В теме. Лучшее. (16+). 05.30 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?».



БЕЛГОРОД 24 - ПЕРВЫЙ В ГОРОДЕ

4 МАРТА. ПОНЕДЕЛЬНИК

06.05, 17.20, 18.45 Мультфильмы. 06.30 «Утро на «Белгород 24» (12+).

5 МАРТА. ВТОРНИК

06.05, 17.20, 18.45 Мультфильмы. 06.30 «Утро на «Белгород 24» (12+).

6 МАРТА. СРЕДА

06.05, 02.40 «Зеленый огурец» (12+). 06.30 «Утро на «Белгород 24» (12+).

7 МАРТА. ЧЕТВЕРГ

06.05, 03.05 «Зеленый огурец» (12+). 06.30 «Утро на «Белгород 24» (12+).

12.10, 00.50 Т/с «КАК СКАЗАЛ ДЖИМ». 12.35, 01.15 Т/с «ДЕЛО БЫЛО В ГАВРИЛОВКЕ».

8 МАРТА. ПЯТНИЦА

06.00, 05.35 «Зеленый огурец» (12+). 06.30, 11.45, 18.30 Мультфильмы.

9 МАРТА. СУББОТА

06.00, 15.00 «Потребительские расследования. Сливочный обман» (16+).

10 МАРТА. ВОСКРЕСЕНЬЕ

06.00, 15.00 «Потребительские расследования. Какую рыбу мы едим?» (16+).

В программе возможны изменения.

Настройте ваши телевизоры!

Городской круглосуточный телеканал «Белгород 24» запущен в Белгороде 21 ноября. Однако в редакцию обращаются абоненты Белгородского ЦУС ЗАО «КОМСТАР - Регионы».



Так выглядит цифровой приемник.

Для того, чтобы увидеть телеканал «Белгород 24» в вашей вещательной сетке, необходимо быть абонентом цифрового телевидения.

Для действующих абонентов цифрового телевидения необходимо произвести повторный поиск каналов в автономном режиме либо в режиме сетевого поиска.

От редакции: вопросы, связанные с настройкой канала у кабельного оператора ООО «Эльф», можно задать по телефону 207-702.

УВАЖАЕМЫЕ БЕЛГОРОДЦЫ!

СМОТРИТЕ КРУГЛОСУТОЧНЫЙ КАБЕЛЬНЫЙ КАНАЛ

«Белгород 24»

Хотите больше знать о жизни Белгорода? Включайте первый городской кабельный телеканал.

Подробности на сайте www.belgorod24.ru

Для подписчиков МТС ЗАО «КомТел-ТВ» - канал 25 для ООО «Эльф» - канал 18

Для просмотра «Белгород 24» запустите автоматический поиск каналов на вашем телевизоре.

На правах рекламы

1 марта – Всемирный день гражданской обороны

Этот день утвержден в 1972 году Международной организацией гражданской обороны (МОГО) для поднятия престижа национальных служб спасения.

Тогда в Женеве Международная организация гражданской обороны получила статус межправительственной и провозгласила своей главной целью - более глубокое ознакомление общественности с задачами служб ГО и пропаганду их деятельности по защите населения и окружающей среды. Ежегодно определяется приоритетная тема, которую государства-участники обсуждают в этот день на совместных мероприятиях. Так, например, в прошлом году это были система оповещения населения и средства связи в чрезвычайных ситуациях.



Идут учения на одном из предприятий города.

МЧС ВСЕГДА ПОМОЖЕТ

История Международной организации гражданской обороны (гражданской защиты) берет начало в 1931 году, когда французский генерал медицинской службы Жорж Сен-Поль основал в Париже «Ассоциацию женевских зон» (в Женеве родился Анри Дюнан, основатель Красного Креста). Её идея заключалась в создании нейтральных зон или открытых городов во всех странах, где в период войн могли найти убежище наиболее уязвимые категории гражданского населения. Именно они в конечном итоге всегда оказывались наиболее пострадавшей стороной. Так, историки подсчитали, что за последние пять с половиной тысяч лет на земле произошло около пятнадцати тысяч войн, в которых погибли более трех с половиной миллиардов человек. И всего 292 года прожило человечество без вооруженных конфликтов за всю свою историю.

Опыт создания зон безопасности был небольшим - во время гражданской войны в Испании в 1936 году и конфликта между Японией и Китаем в 1937 году. Но он показал, что при определенных условиях эта идея может быть реализована. В 1949 году дипломатическая конференция в Женеве обновила первые три Женевские конвенции и приняла четвертую по защите гражданского населения в период войн. В 1968 году «Ассоциация женевских зон» преобразована в Международную организацию гражданской обороны. Она получила право устанавливать связи между национальными организациями гражданской обороны, проводить исследования в области защиты населения, организовывать обмен опытом и координировать усилия в условиях чрезвычайных ситуаций. Подготовка специалистов проводится в учебном центре ГО в Швейцарии.

Сегодня в эту авторитетную международную организацию входят

более семидесяти стран - в основном Африки и арабского Востока, еще восемь государств имеют статус наблюдателей. Россия стала ее полноправным членом в 1993 году, активно участвует во всех мероприятиях, внесла огромный вклад в развитие и укрепление этой структуры. По оценке экспертов ООН, чрезвычайная служба РФ входит в десятку лучших служб планеты. Ее опыт в разработке передовых технологий по предупреждению чрезвычайных ситуаций и защите населения используется национальными структурами ГО и ЧС стран - членов Международной организации гражданской обороны. Современные реалии, когда растет число природных и техногенных катастроф, угроза терроризма, заставляют государства совершенствовать свои спасательные структуры, переориентировать их с задач военного характера на чрезвычайные ситуации мирного времени и оказание необходимой гуманитарной помощи.

В России обеспечение безопасности жизнедеятельности населения в чрезвычайных ситуациях с каждым годом становится всё более необходимым. Раньше этому практически не уделяли внимания, считали, что люди в любых трудных обстоятельствах сами как-нибудь устроятся. На деле же оказалось, что без помощи федеральных и местных органов власти им просто не выжить. И все крупные чрезвычайные ситуации последних лет - убедительное тому подтверждение. Поэтому главная роль государства в изменившихся условиях - это предупреждение чрезвычайных ситуаций и снижение потерь от них. Выполнение инженерно-технических мероприятий по защите населения, его обучение правилам выживания в экстремальных условиях является основой государственной политики в этой сфере.

В Белгороде не первый год дей-

ствует система предупреждения и действий в чрезвычайных ситуациях. Ее важная составляющая - муниципальное учреждение «Управление по делам гражданской обороны и чрезвычайным ситуациям города Белгорода». Свою историю управление по делам ГОЧС Белгорода ведет с 1997 года, когда постановлением администрации Белгородской области от 5 августа 1997 года № 370 штаб по делам ГО и ЧС Белгорода был реорганизован в управление по делам гражданской обороны и чрезвычайным ситуациям города Белгорода. Главные задачи управления - это реализация государственной политики в области гражданской обороны и обучение населения способам защиты от опасностей в чрезвычайных ситуациях.

Сотрудники МКУ «Управление ГОЧС города Белгород», проявляя профессионализм и преданность работе, на высоком уровне решают задачи по предупреждению и ликвидации ЧС, о чем свидетельствуют грамоты и кубки, которыми награждено управление по итогам деятельности среди городских звеньев территориальной подсистемы РСЧС.

Ежегодно для школьников и студентов, руководителей предприятий и организаций, для работающего и неработающего населения нашего города специалисты управления и спасатели проводят различные мероприятия, лекции, занятия, помогающие получить необходимые знания и навыки. Возможно, когда-нибудь они помогут защитить и спасти человеческие жизни.

Руководство и специалисты управления поздравляют коллег с памятной датой и желают всем белгородцам спокойной и безопасной жизни.

В. Авдеев,
начальник управления
МКУ «Управление ГОЧС
города Белгорода»

Важно знать

ВЕСЕННИЙ ЛЁД КОВАРЕН!

Государственная инспекция по маломерным судам МЧС России по Белгородской области предупреждает: во время оттепели лёд подтаивает, размывается водой, становится рыхлым. Переправляться через водоёмы по непрочному льду запрещается!

Особенно опасен выход на ледяной покров в темное время суток; в сумерках не заметны проталины и значительно возрастает риск попасть в полынью.

Беспечность людей, не задумывающихся над последствиями перехода водных объектов по ослабленному льду, может сократить не только расстояние до намеченной цели, но и жизненный путь.

Изучение методов оказания помощи утопающему, а также способов самостоятельного выхода из опасной ситуации под силу каждому, но для применения их на практике требуется соответствующая подготовка:

- к человеку, попавшему в полынью, следует двигаться ползком, используя подручные предметы, увеличивающие площадь опоры на ледяной покров (доску, лестницу, лыжи и т.п.);
 - приблизившись к полынье, надо расположиться на более прочном участке льда с нескользкой поверхностью и зафиксировать свое положение;
 - затем приступайте к извлечению из полыни спасаемого человека, для этого можно использовать в качестве спасательного средства подручные предметы (веревку, ремень, шест и т.п.);
 - при подаче подручный предмет не рекомендуется жёстко крепить к руке и другим частям тела;
 - после того, когда спасаемый ухватится за поданный предмет, вытаскивайте его на поверхность ледяного покрова в безопасное место.
- Подготовленный к экстремальным ситуациям человек может самостоятельно выйти из опасного положения:
- оказавшись в полынье, нельзя терять самообладания и поддаваться панике, беспорядочно барахтаться в воде;
 - для того, чтобы не уйти с головой под лёд, надо широко раскинув руки, обхватить поверхность льда и с помощью работы ног перевести свое тело в горизонтальное положение;
 - затем опереться руками на лед и подтянуть корпус тела на его поверхность;
 - после этого одну ногу вытащить на поверхность льда и поворотом корпуса тела в ту же сторону откатиться от опасного места;
 - далее, выбрав безопасный путь, продвигайтесь к берегу.



Уважаемые граждане!

В целях предупреждения несчастных случаев ГИМС МЧС России по Белгородской области напоминает о необходимости соблюдения мер личной осторожности при посещении водных объектов и бдительного отношения к поведению детей и подростков. Если вы стали очевидцами несчастного случая, срочно сообщайте о происшествии: телефон Единой службы спасения - «01»; для пользователей мобильных телефонов - «112».

Учитель года

ПЕРВАЯ ВЫСОТА АЛИНЫ

У пятикурсницы Алины Магомедовой жизнь сверх меры насыщенная. Студентка двух факультетов и одновременно учительница русского языка и литературы первой гимназии бояться трудностей не привыкла. И это она доказала победой в конкурсе «Учитель года» в номинации «Педагогический дебют».

Фото из личного архива А. Магомедовой



Молодая учительница встречает меня в кабинете русского языка и литературы; вот-вот на факультативные занятия к Алине Владимировне придут её ученики. Пока нас двое, она делится со мной впечатлениями от конкурса.

Алина всегда думала: «Получить звание «Учитель года» – столько ответственности!» Для неё это было отдалённой мечтой. В её номинации участвовали учителя с опытом работы до трёх лет; Алина к тому времени преподавала почти полтора года. Среди соперников были такие, кто начал работать только с сентября прошлого года, были и опытные. Конкурс состоял из заочного и очного этапов. На заочном участники отправляли разработки уроков в управление образования на оценку жюри. Очный этап включал три шага: педагогическая импровизация, открытый урок и защита инновационного педагогического проекта. Самым сложным оказалось проведение открытого урока – тут результат зависел не только от учителя, но и от детей, которых до конкурса ты в глаза не видел. Усложнял задачу и предмет, который ведёт Алина.

Но урок не провалился, более того – помог выиграть. Работать пришлось с военной прозой. Рассказывая, как готовилась, Алина признаётся: даже слушала военные песни, чтобы настроиться на нужный лад. Позже, когда уже завоевала первое место, она поняла, что эта победа – главное её достижение. ... В кабинет приходят ученицы;

Алина отвлекается, даёт им задание. Снова садится напротив меня и вспоминает время, когда сама была школьницей.

С восьмого класса Алина мечтала преподавать русский язык и литературу. Участвовала в школьных олимпиадах по любимым предметам, потом стала побеждать на городских и областных. Выбор факультета был очевиден: филологический.

Интерес к языку и искусству слова возрос, когда Алина стала студенткой. Сотрудничать с гимназией №1 начала практически сразу – преподавала с мамой, Ириной Юрьевной Баклановой, которая была для неё образцовым учителем. На четвёртом курсе получила предложение работать. Перед тем, как дать согласие, не раз задавала себе вопрос: смогу ли? Всё-таки на носу красный диплом, да и на факультете управления и предпринимательства – её второй «вышке» – нужно успевать на «отлично». Ленилась Алина не любила. И в декабре 2011 года приступила к работе.

С первых уроков Алина дала понять, что перед детьми – настоящий, взрослый педагог. Уважения добилась быстро, и прежде всего тем, что поддерживала на уроках дружественную атмосферу.

Идеальным учителем для Алины был преподаватель скрипки в музыкальной школе. Елизавета Фёдоровна, которой уже нет в живых, с необычайной теплотой относилась к своим ученикам. Алина вспоминает, как много кружек всегда было на столе у наставницы: перед каждым занятием она угощала ребят чаем с бутербродами. Органичное сочетание профессионального с простым, человеческим – вот что должно быть в педагоге, считает Алина.

«Работать всю жизнь в школе – монотонно», – часто слышит молодая учительница от своих знакомых. С этим она не согласна: интересно наблюдать, как меняются дети, и ещё интересней – участвовать в этом. Алина относится к своей работе не как к обязанности. Каждого ученика выслушает, ответит на вопросы, даже если они не касаются изучаемой дисциплины.

Как учитель литературы, Алина всегда интересуется, что дополнительно читают её ученики. Спрашиваю: «И что же?» Ученики Алины в основном читают то, что диктует школьная программа. А вот знакомиться с литературой, которая «вне» её, начинают уже в старших классах. Какие книги увлекают старшеклассников, Алина узнаёт, иногда заменяя маму на её уроках.

– Старшеклассники нашей школы любят литературу модернизма, постмодернизма. Интерес проявляют к творчеству Есенина, Бродского, Булгакова, братьев Стругацких.

А молодая учительница очень любит Достоевского, уважает Пастернака, Булгакова. Из зарубежных классиков ей ближе всего Фаулз, Золя и Теккерей. Советовать читать конкретных авторов не берётся: считает, что литературный вкус сугубо индивидуален, и тебе вовсе не обязательно восхищаться тем, что так любит твой, пуская и авторитетный, друг.

Прощаясь, Алина говорит, о чём мечтает педагог, любой – начинающий или уже со стажем:

– Чтобы ученики любили, не забывали. И через много лет после выпуска приходили в гости.

Алёна Малко

Твоя школа

В «Музее истории школы» гимназии №1 - фотографии уездного Белгорода, первая школа-десятилетка, ее первые выпускники. На лицах ребят отразились суровые военные годы, они кажутся намного взрослее сегодняшних их сверстников. Переходя от стенда к стенду, видишь все этапы в жизни школы: фотографии разных лет, вырезки из газет, медали, кубки, знамена пионерской и комсомольской организации, горн, барабан, школьные принадлежности. Прошло немало лет с тех пор. Какова жизнь гимназии сегодня? Приглашаем вас на экскурсию по учебному заведению.



Фото из личного архива гимназии №1

ЭТАПЫ БОЛЬШОГО ПУТИ

Путь в гимназию начинается со школьного двора. Вы увидите оборудованные спортивные площадки, две молодые рощицы – березовую и рябиновую, детскую площадку для учеников начальных классов, великолепные цветники. Осенью 2012 года в честь 75-летия гимназии была высажена аллея из молодых елочек, она и сейчас радует глаз воспитанников.

Заходим в здание гимназии. Здесь светло и чисто. Проходим по школьным коридорам. Собственно, это уже не коридоры в их привычном понимании, это эстетически оформленные зоны отдыха. Есть в школе собственное кафе «Эврика», где ребята и педагоги могут подкрепиться в свободное время. За столиками сидят и первоклассники, и старшеклассники, и учителя.

Уже третий год для учащихся первых-вторых и 10-11-х классов функционирует «Школа полного дня». Как таковой «продленки» в младших классах нет. Воспитатель координирует по времени передвижение ребят в различные кружки и секции, и вторая половина дня для

этих детей проходит под руководством педагогов дополнительного образования. К услугам старшеклассников в их свободные от уроков часы комната самоподготовки, компьютерный класс, библиотека, спортивный комплекс. Последний занимает всю подвальную площадь. Ранее заваленный разным школьным хламом, после евроремонта он – наша гордость. Здесь и тренажерный, теннисный, танцевальный залы, зал стрельбы из лука, есть душевая.

Любовь к Родине начинается с малого, с ее истоков. Белгородчина богата не только железной рудой и мелом, но и нашими замечательными земляками. О них-то меньше всего знают наши школьники. Так, в гимназии №1 появился музей талантливого белгородского поэта Александра Филатова. Памяти этого человека в общей экспозиции зала отведено особое место. Работает мемориальный кабинет Александра Константиновича, в котором он провел последние годы своей жизни. Его семья передала в дар музею гимназии мебель, книги, картины, печатную машинку, вазу с засушен-

ными колосьями пшеницы, которые он собирал еще сам. Замечательно, что музей Филатова создан именно в школе. Ведь А.К. Филатов был и остается не только поэтом, но и Учителем с большой буквы.

щихся – дети бывших наших учеников. Директор гимназии Юрий Борисович Гребенников из всех претендентов на работу, не задумываясь, возьмет своего выпускника: знает, что его привела сюда не толь-

ми учителями. И те, кому в силу возраста, приходится покидать родную гимназию, уверены – такая молодежь не подведет!

В школе нет равнодушных, все болеет душой за общее дело – вырастить достойных граждан России. Директор гимназии, заслуженный учитель России, депутат городского Совета Юрий Борисович Гребенников заслуживает особых слов. Удивляет его способность угадывать ситуацию задолго до ее появления. Интуиция? Возможно. А может быть, умение идти впереди своего времени? Но, так или иначе, большинство начинаний были с его подачи.

Каждой школе города есть о чем рассказать и что показать. Все учителя – великие труженики. Низкий им поклон. Просто гимназии №1 не так давно исполнилось 75 лет. Это и послужило поводом поделиться с читателем сокровенным...

Зинаида Филатова,
учитель гимназии №1,
член Союза писателей
России

Сегодня гимназия №1 – одна из лучших в области. Посудите сами: **1996-1999 годы** – гимназия четырежды становится лауреатом Всероссийского конкурса «Школа года».

1995, 2001, 2006, 2011 годы – победитель областного конкурса «Школа года».

2000 год – гимназии присвоено звание «Школа века».

2007 год – гимназия №1 занесена на областную Доску Почета, а также в Большую энциклопедию «Лучшие школы России».

2008 год – гимназия стала членом «Гимназического союза России» под эгидой фонда развития образования.

2012 год – педагогический коллектив гимназии занесен на городскую Доску Почета.

Успехи очевидны, но путь к звездам лежит через тернии. Все достижения – результат кропотливого труда учителей, родителей, спонсоров.

Сегодня в гимназии работают пять династий учителей, 14 молодых педагогов – выпускников нашей гимназии. Большинство уча-

то любовь к будущей профессии учителя, но и благодарная память к школьным классам, коридорам, где прошло его детство и юность. И директор еще ни разу не ошибся в своем выборе. Действительно, молодые, задорные, работающие бок о бок со своими бывшими наставниками, становятся замечательны-

Не всем белгородцам известно, что есть в нашем городе уникальный исторический уголок – это территория, ограниченная проспектами Богдана Хмельницкого и Славы, улицей 50-летия Белгородской области и Свято-Троицким бульваром. Этот квартал города имеет богатейшую историю, так как отсюда берёт своё начало современный Белгород.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬ БЕЛГОРОДСКОЙ СТАРИНЫ

К 185-летию со дня рождения архимандрита Анатолия

ЦЕРКОВНЫЙ ИСТОРИК

Подробное описание этих и других монастырей и церквей Курско-Белгородской епархии дал самобытный историк архимандрит Анатолий, которому принадлежит большая заслуга в сохранении церковной истории Белгорода. В свое время на основе уникальных старинных документов, найденных им в архивах мужского Свято-Троицкого и женского Рождество-Богородицкого монастырей и белгородских церквей, он глубоко изучил историю города, его монастырей и храмов. Многие из этих документов, в силу объективных и субъективных причин, были утеряны безвозвратно. Однако часть из них архимандрит Анатолий успел опубликовать в своих исторических трудах: «Белгород и его святыня», «Белоградский Рождество-Богородицкий женский монастырь», «Упраздненные монастыри» и «Историческое описание монастыря Обоянского».

Впервые они были напечатаны во второй половине XIX века на страницах журнала «Курские епархиальные ведомости» под рубрикой «Материалы по истории Курской епархии».

Сегодня читатель может познакомиться с некоторыми произведениями архимандрита Анатолия благодаря кропотливой исследовательской деятельности известного белгородского краеведа А. Крупенкова, к сожалению, недавно ушедшего из жизни. Обратившись однажды к материалам «Курских епархиальных ведомостей», он смог собрать по крупицам не только уникальные исторические исследования архимандрита Анатолия, но и подробно изучить его биографию.

В 1997 году А. Крупенкову удалось переиздать два произведения архимандрита Анатолия – «Белгород и его святыня» – о Свято-Троицком мужском монастыре и «Белоградский Рождество-Богородицкий женский монастырь» под общим названием «Белгород и его святыни». Для современных историков, краеведов и любителей белгородской старины эти исторические труды стали открытием, впрочем, как и имя их автора.

ДОРОГА К ХРАМУ

Архимандрит Анатолий (в миру Андрей Ключарев) родился в период примерно 1828-32 годов в семье сельского причетника Курской губернии (точные год и место рождения установить не удалось). В возрасте восемнадцати лет оставил отчий дом и приехал в Белгород, где поступил учиться в духовную семинарию. Как правило, подавляющее большинство выпускников семинарии направлялись

Здесь в 1650 году была построена третья крепость – Белгородский кремль. В нём находились воеводский двор и воеводский дом, откуда управляли белгородские воеводы. Именно здесь был центр образованной в 1667 году обширной Белгородско-Обоянской епархии и одна из святынь Белгорода – Свято-Троицкий собор мужского монастыря.

В нем с 1754 по 1911 годы покоились нетленные мощи небесного покровителя святого Белогорья – епископа Белгородского и Обоянского Иоасафа, и хранилась чудотворная икона Николая Ратного.

Ныне изображения Свято-Троицкого собора и монастыря можно увидеть только на старинных открытках с видами Белгорода

начала XX века, так же, как и изображение Рождество-Богородицкого женского монастыря, возвышавшегося на месте Белгородского государственного академического драматического театра им. М.С. Щепкина на Соборной площади.



на службу священниками Курско-Белгородской епархии. В конце последнего года обучения семинаристам объявлялось определенное место служения в том или ином уезде. Так, семинарист Андрей Ключарев был рукоположен в священника села Сулы Суджанского уезда Курской губернии. Через пять лет переведен в Белгород священником Трехсвятительской церкви пригородной слободы Саввиной.

28 февраля 1857 года назначен настоятелем кладбищенской Николаевской церкви (ныне Николо-Иоасафовский собор). К этому времени отец Андрей уже обзавелся семьей. К несчастью, семейная жизнь продолжалась недолго – умерла жена, а вслед за ней ушли из жизни и малолетние дети. Похоронив их, отец Андрей в 1859 году оставил

приход и поступил в Киевскую духовную академию.

В 1863 году, окончив академию со степенью кандидата богословия, назначен учителем в Белгородскую духовную семинарию. Преподавал Священное Писание, еврейский язык, догматическое и нравственное богословие. Имя Андрея Ключарева наряду с другими талантливыми педагогами и профессорами навсегда вписано в историю Белгородской семинарии.

В 1864 году Андрей Ключарев принял монашеский постриг с именем Анатолий.

В своей педагогической деятельности отец Анатолий отличался всегда точностью и строгостью, и был крайне требователен по отношению к другим, тем самым заслужил большой авторитет, как у своих воспитанников, так и у преподавателей семинарии. В течение многих лет отец Анатолий состоял членом педагогического и распорядительного собраний правления семинарии, занимал должность инспектора, а позже и ректора семинарии, был пер-

вым цензором «Курских епархиальных ведомостей», в то время издававшихся при духовной семинарии.

Вся жизнь - служение

В 1873 году на съезде Курского духовенства отец Анатолий был избран смотрителем Рыльского духовного училища. В 1876 году он возведен в сан архимандрита и назначен управляющим Рыльским монастырем. В том же году по прошению уволен от духовно-училищной службы, а еще через три года утвержден настоятелем Рыльского монастыря и определен благочинным монастырей и пустыней Курской епархии. Здесь архимандрит Анатолий по-прежнему занимался изучением истории памятников местной церковной жизни. Он сохранил для современников описание ныне утерянной иконы святителя Николая, бывшей главной святыней Рыльского монастыря. В 1885 году архимандрит Анатолий писал: «Самую драгоценную святыню сей Обители составляет икона святителя Христова Николая, почитаемая чудотворною», и описал чудеса, происходившие от образа святителя Николая.

10 июля 1886 года после непродолжительной болезни архимандрит Анатолий скончался. В некрологе, опубликованном в «Курских епархиальных ведомостях», об ушедшем из жизни архимандрите писалось: «Отличаясь точностью и строгостью, почивший все возлагаемые на него обязанности исполнял точно и серьезно, и такого же исполнения требовал и от других. Но, можно сказать, более важною, чем служебная, была деятельность покойного учено-литературная. Покойный отец архимандрит был неустанным и почти единственным деятелем по разработке местных церковно-исторических материалов и памятников. В течение почти 20 лет он неустанно и с любовью трудился над изысканием и изучением памятников местной церковной жизни, и плодом его трудов было несколько обширных и содержательных исторических описаний церквей и монастырей Курской епархии».

За свою долгую добросовестную службу на поприще духовного воспитания молодежи и пастырского служения архимандрит Анатолий в 1869 году был награжден наперсным крестом, в 1880 – орденом Святой Анны 3-й степени, в 1883 – орденом Святой Анны 2-й степени.

Ирина Медведева,
завотделом краеведческой литературы
Белгородской универсальной научной библиотеки
(Подготовлено по материалам А.Н. Крупенкова)



Из первых уст

Евгений Алешников: «Филармония открывает ПРЕКРАСНЫЙ МИР МУЗЫКИ»

- Евгений Алексеевич, уже больше месяца Вы исполняете обязанности художественного руководителя филармонии. Для Вас это назначение стало неожиданным?

- Любое назначение – неожиданность. Но я могу предположить, почему это произошло. Есть хорошие музыканты, но у них нет или мало опыта административной работы. Есть прекрасные администраторы, но, увы, творческая жилка у них может начисто отсутствовать. У меня есть опыт и административной работы, и творческой деятельности. Я был заведующим кафедрой, деканом института искусств и культуры, работал заместителем начальника управления культуры области. К слову, получил звание заслуженного работника культуры именно за свои творческие и педагогические достижения. С моим приходом в музыкальное училище там открылся класс шестиструнной гитары. В течение пятнадцати лет возглавлял симфонический оркестр училища. Руководил в филармонии замечательным коллективом – оркестром народных инструментов...

- С оркестром придется расстаться в связи с огромной нагрузкой?

- Когда я работал заместителем начальника управления культуры области, руководил оркестром. Я, наверно, не смог бы жить, если бы у меня отняли оркестр. Перед назначением сказал об этом руководству области и попросил оставить за мной право на творческую деятельность, такое право вполне законно. Мне разрешили. Это вовсе не прецедент. В Калуге, к примеру, начальник управления культуры области руководил оркестром. В Волгограде художественный руководитель филармонии руководит оркестром народных инструментов. Так что я не первый и не последний.

- Сегодня на концертах в филармонии – аншлаги, сюда приезжают известные музыканты. Прошлый филармонический сезон прошел на хорошем подъеме. Впервые были проведены два больших фестиваля: «Шереметевские ассамблеи» и «Борислав Струлев и друзья». Они состоятся в этом году?

- В марте пройдет II музыкальный фестиваль «Борислав Струлев и друзья». Его организатор – талантливый виолончелист Борислав Струлев – пригласил в этом году таких ярких музыкантов, как скрипач-виртуоз Александр Марков из США, канадский пианист, номинант премий Гремми и Оскар Мэт Херкскович, баянист Айдар

Гайнуллин. Покажут свое мастерство и российские музыканты: контрабасист Артем Чирков, скрипачка Анна Боровик и камерный оркестр «Mezzo Music». Фестивальная программа пройдет в течение трех дней. А в апреле состоится второй фестиваль классической музыки «Шереметевские ассамблеи». В фестивальной программе найдется место и инструментальной, и хоровая, и вокальная музыка. В нем примет участие камерный оркестр «Солисты Москвы», дирижер – художественный руководитель оркестра народный артист СССР Юрий Башмет. Состоится концерт «Тенора XXI века». Вновь белгородцев ждет встреча с Праздничным Патриаршим мужским хором Московского Данилова монастыря, встреча с которым в программе первого фестиваля «Шереметевские ассамблеи» запомнилась белгородцам.

- А что готовите на закрытие сезона?

- В этом году музыкальное сообщество отмечает 100-летие со дня рождения советского композитора Тихона Хренникова. Он был председателем Союза композиторов Советского Союза, написал много симфонических произведений, популярных песен. Его «Московские окна» знают не только люди старшего поколения. Он липчанин, почти земляк. Поэтому мы решили посвятить закрытие сезона этому выдающемуся советскому композитору. У него есть и виолончельный, и скрипичный концерт. Обязательно включим в программу вокальную музыку – его популярные песни из кинофильмов.

- Большую финансовую поддержку филармонии оказывает Фонд развития классической музыки, возглавляемый Владимиром Зотовым. Какие Вы видите перспективы развития классической музыки в регионе в связи с деятельностью фонда? Есть ли в других регионах подобные попечительские структуры?

- Есть положительный опыт создания подобного рода фонда в Свердловской области. В Екатеринбурге проходят мощные фестивали. Наш симфонический оркестр принимал участие в одном из них. Необходимо отметить, что созданный при поддержке губернатора Евгения Степановича Савченко у нас на Белгородчине Фонд оказывает серьезную поддержку в организации и финансировании фестивалей, о которых я уже рассказывал. Кроме того, Фонд дает возможность белгородцам услышать такие коллективы, как «Виртуозы Москвы», звезд оперного

искусства, как Дмитрий Хворостовский, и это прекрасно. Нельзя переключать стоимость коллективов, солистов, музыкантов мирового уровня на плечи белгородцев: цены на билеты стали бы неподъемными.

- Программа нового сезона уже «верстается»? Какие-то кардинальные изменения произойдут?

- Кардинальные? Не думаю. Филармония будет и дальше расширять свои возможности. Вот что важно. Я считаю, что на концертах больше должно звучать классической музыки: Моцарта, Гайдна, Шуберта, Шопена. Мы почему-то о них забыли в последние годы. Досадно, а ведь это огромный пласт культуры. Ведь известен факт, что музыку Моцарта включают в терапевтические сеансы во многих западных клиниках, реабилитационных центрах. В этом году идет рахманиновский абонемент. Его инициатор – заслуженный работник культуры Ирина Соколова. Замечательная пианистка. Такому музыканту надо дать возможность раскрыться глубже. Она, будучи педагогом музыкального училища, сыграла все произведения Шопена. Я уже предложил пианистке создать абонемент «Шопен и его современники». Мало звучит в филармонии сольная и камерная музыка. Хотелось бы, чтобы звучали дуэты: скрипка - фортепиано, флейта - фортепиано, флейта – гитара. Народные инструменты - домра, балалайка. Такие концерты будут хороши в малом зале. Мы планируем пригласить прекрасных гитаристов: Артема Дервоеда, Дмитрия Илларионова. Задумок много.

- Концерты в малом зале – особая нотка в работе филармонии. До сих пор многие белгородцы вспоминают прошлогодний рождественский концерт, где прозвучал древнейший инструмент дудук. Была интересна программа в эти рождественские каникулы. Будет ли расширяться программа концертов и планируете ли литературно-музыкальные композиции?

- Да, в этом году мы представили в рождественском концерте новый молодой коллектив музыкантов: инструментальный квинтет. Вера Токаева – из Воронежа, аккордеонист Михаил Токаев – из Тулы (закончил Воронежскую академию искусств), балалаечник Юрий Фукалов – из Тамбова, Алексей Васютин закончил Тамбовский институт и вернулся в родной Белгород и Александра Топалиди (ударные) из Санкт-Петербурга. Получилась сборная белгородская команда. Очень хороший ансамбль. Есть у нас идея и литературно-музыкальной композиции. Автором музыки выступит солист филармонии Николай Бирюков, слова – белгородского поэта Владимира Молчанова.

Поставлена будет она в народном ключе – с оркестром народных инструментов, но уже в новом сезоне.

Как-то после концерта оркестра народных инструментов ко мне подходит слушательница и говорит: «Как жаль, что нет абонемента концертов оркестра народных инструментов для детей, как у симфонического оркестра». Я удивился. Уже три года существует наш абонемент, а белгородцы этого не знают.

Необходимо больше внимания уделять рекламе, развитию сайта филармонии. Надо расширять абонементы по различным творческим направлениям: и джазовая музыка, и духовые инструменты. У нас есть и прекрасные эстрадные исполнители. Надо дать им возможность общаться с белгородской публикой. Не петь под фонограмму, а выступать в филармонии и в области под аккомпанемент различных ансамблей и оркестров, искать свой репертуар. Каждый эстрадный певец должен иметь свое лицо, не стоит перепевать песни других. У нас есть опытные солисты филармонии эстрадного направления заслуженные артисты России Нина Гридчина, Ольга Цимбалист, много хороших молодых исполнителей. Я готов со своей стороны оказывать им поддержку в создании аранжировок песен. Недавно в состав филармонии вошел коллектив «Театр песни Владимира Ермолова». Там хорошие творческие силы. Хотелось бы также развивать разговорный жанр. Пока его в филармонии нет. Но – и это моя мечта – он должен появиться.

- От многих знакомых, у которых есть маленькие дети, слышала о детских утренниках в филармонии. Кто готовит эти программы? И будете ли для детей приглашать именитых музыкантов?

- Утренники – большая заслуга заместителя художественного руководителя филармонии по творческим вопросам Ларисы Николаевны Барбар. Часто с инициативой выступают сами руководители оркестров, предлагают интересные программы. А знаменитости у нас уже играли для детей. Известный дирижер Евгений Бушков участвовал в одном из утренников, сам вел концерт, общался с залом. Это прекрасно воспринимается детьми. Вообще, в детских концертах должна быть креативность. Мы включаем в детские утренники музыкальные викторины. Был, к примеру, концерт по сказкам Бажова. За ответы на музыкальные вопросы дети получали медали. Подключаем и видеоряд в детские концерты. Необходимо, используя современные возможности, открывать для детей прекрасный мир музыки.

Беседовала Марина Усенкова

(Окончание. Начало на 1 стр.)

ДЕТСТВО В КАЖДОЙ БУХАНКЕ

В ЦАРСТВЕ АРОМАТОВ

Жители района, где расположен хлебозавод «Колос», в детстве погружаются ежедневно: здесь круглые сутки пахнет свежей выпечкой. Именно на этом предприятии мне расскажут о том, какой путь проходит хлеб, перед тем как попасть к нам на стол.

На заводе - три цеха. В первом производят сдобу, соломку, зефир, во втором, самом большом, - хлеб и батоны, в третьем - пряники, торты и печенье. Предварительно надев халат (таковы правила), иду во второй цех. Здесь пахнет немного не так, как на улице. Сквозь целую вереницу запахов ярче всего



чувствуется запах дрожжей. Царящая здесь атмосфера сразу же вызывает воспоминание из детства: бабушка в большой кастрюле вымешивает тесто, в старой летней кухне душно, растоплена настоящая русская печка, из которой вскоре вынут хрустящие круглые буханки. Бабушка за один раз пекала один-два десятка буханок. А здесь, в производственном цехе, в день делают 67 тонн хлебо-булочных изделий. Одной бабушкой на таком большом предприятии не обойдешься. Основной труд выполняют машины.

Работа кипит круглосуточно. Смены длятся по 12 часов: с семи утра до семи вечера и наоборот. Благодаря труду ночной смены, утром, прямо к открытию магазинов, на прилавки попадает свежеспеченный хлеб.

Сегодня мои проводники - начальник цеха Валентина Лозко и начальник производственно-технической лаборатории Любовь Власова.

Подразделение, которым руководит Любовь Николаевна, устанавливает и отрабатывает все технологические параметры производства, регулирует рецептуру, прописывает все стандарты, вплоть до количества надрезов на батоне, а также следит за качеством продукции. Ежедневно хлеб проходит все необходимые исследования, включая дегустацию. А чтобы не отставать от предпочтений потребителей и удивлять их новыми вкусами, на комбинате регулярно разрабатывают новые рецепты.

В цехе работает несколько линий производства. На каждой делают отдельный вид продукции.

Чтобы понять все нюансы процесса создания хлеба, мне предложили проследить за изделием вполне обычным - пектиновым батоном.

По следам батона

Линия производства этого изделия практически полностью автоматизирована: от подачи теста и до упаковки. Единственное дело, с которым не могут справиться машины - замес теста. Этот процесс контролирует тестовод.

На заводе используют традиционную технологию производства хлеба, при которой сырье должно выдерживаться в течение нескольких часов.

Большинство современных предприятий используют технологию ускоренную. В этом случае время на создание буханки значительно уменьшается, однако хлеб, приготовленный таким способом, черствеет быстрее, чем на опаре, и вкус его не такой яркий.

Первая стадия производства традиционного хлеба - разведение опары. Это вода, мука и дрожжи, которые настаиваются в течение трех часов, пока не достигнут определенной кислотности.

Непосредственно замес теста производится на специальной тестомесильной машине, напоминающей гигантский миксер. Все основные ингредиенты в нужных пропорциях в чан с опарой добавляются автоматически. По нажатию кнопки туда поступает мука, вода и прочие ингредиенты. Вручную добавляются только маргарин и сахар. Весь этот процесс контролирует тестовод.

На «Колосе» немало старожилов: тех, кто делает хлеб для белгородцев больше двадцати лет. Тестовод Тамара Никулина - самая опытная. Она пришла на производство три с половиной десятилетия назад, восемнадцатилетней девчонкой, сразу после училища. За годы работы сменила много «хлебных» профессий: работала на укладке, делала опару.

- Тамара чувствует тесто руками. Просто положив

руку на продукт, она может определить, доброжеленная или недоброжеленная опара и чего в тесте не хватает, - рассказывает мне Валентина Лозко.

Тамара Михайловна говорит, что сейчас работать стало гораздо легче: новое оборудование значительно упростило процесс производства. Но и о времени, когда многое приходилось делать руками, она вспоминает с теплотой.

- Мне иногда кажется, что хлеб чувствует настроение того, кто его делает. Поэтому я считаю, самое главное - любить свое дело и заниматься им с улыбкой, - говорит Тамара Михайловна.

Немного пообщавшись со мной, она возвращается к работе. Тесто замесилось, и можно переходить к следующей стадии.

Теперь будущие батоны попадают в тестоделительную машину, которая делает из теста заготовки одинаковой массы: по 430 граммов. Эти кусочки, пройдя еще через две машины, превращаются в одинаковые скругленные колбаски. За всеми этими этапами начинается процесс выпекания. На пути в печь у батонов - теплый шкаф, где они подходят, становясь привычного нам размера. На выходе из шкафа специальная машина надрезает батоны. Кстати, надрезы нужны вовсе не для красоты. Таким образом из изделия выпускают углекислый газ, скопившийся в тесте во время брожения. Уже надрезанные батоны отправляются в печь, где будут находиться около 22-х минут, а после выйдут готовыми, с румяной хрустящей корочкой.

Но на этом путешествие батона не заканчивается. Впереди у него - «американские горки», по которым он отправится на охлаждение, а только после него - на нарезку (если она предусматривается) и на упаковку. Процесс упаковки тоже автоматизирован. Готовое изделие укладывается в пакеты, которые перевязываются проволокой с указанием даты производства.

Батоны, уложенные на передвижные металлические стеллажи, увозят на склад, а оттуда они попадают на полки магазинов.

Без ручного труда - никуда

Рядом с батонной линией делается круглый хлеб. Процесс его производства несколько сложнее. Здесь тесто в подвесные формочки укладывается вручную, смазыванием изделий яичной смесью тоже занимаются не машины, а люди.

Самое «ручное» из увиденных мною в этот день производств - производство плетеных булочек. За большим столом работает целая бригада: пять человек придают изделию форму, сплетая из двух колбасок сдобную косичку. Трудятся работники за этим столом с невероятной скоростью, не хуже любых машин. Существует норма, которую необходимо выполнить: в час нужно запласти 563 килограмма булок.

Одно я уяснила точно: на хлебозавод приходит на голодный желудок опасно. Румяные булочки и батоны, сходящие с конвейера, так и просятся в рот.

- Есть горячий хлеб бесполезно. Да и с точки зрения вкуса хлеб раскрывается, лишь немного полежав, - говорит мне Любовь Николаевна и протягивает теплую буханку, в подарок от заводчан.

Но я, едва выйдя за порог завода, не удерживаюсь и откусываю хрустящую горбушку свежего кругляшка и снова вспоминаю бабушку. Все-таки волшебной силой он обладает, этот запах: запах свежего хлеба.

Алина Борисенко

Фото Александра Михайлова





ПОСЛЕДНИЕ СТАРТЫ ЗИМЫ

В Белгород для участия в Кубке России по многоборью в помещении приехало тридцать легкоатлетов из десяти регионов страны. Самой представительной оказалась делегация Московской области, в которой выступает бронзовый призер Всемирной Универсиады, член сборной команды России по легкой атлетике, главный фаворит соревнований Михаил Логвиненко.

Многоборцы мужчины боролись в семи видах программы, а женщины – в пяти. Из-за участия в чемпионате Европы по легкой атлетике в Швеции многие лучшие спортсмены не приехали на Кубок России, но от этого, как показали

первые старты – спринтерский забег, прыжки в длину и высоту (на снимках), борьба легкоатлетов не стала менее захватывающей и интересной.

Борис Ечин
Фото автора



Афиша недели

БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ

С 18 февраля
Мини-выставка «ОРУЖИЕ ВОСЬМИ ВЕКОВ»

С 26 февраля по 22 апреля
Выставка «ИХ СТИХИЯ – НОЧЬ!»



КАССА: 26-72-93
АДМИНИСТРАТОРЫ: 26-16-83

2.03.13
11-00, 13-00 – Л. Лопейска и Г. Крчулова «АИСТЕНОК И ПУГАЛО». Сказка. Спектакль рекомендуется для детей с 5-ти лет. Цена - 130 рублей.

3.03.13
11-00, 13-00 - Ю. Литвинов «ДЮЙМОВОЧКА». По мотивам сказки Г.-Х. Андерсена. Спектакль рекомендуется для детей с 4-х лет. Цена - 130 рублей.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

БУЗ ВО «Бобровская ЦРБ» срочно требуются медицинские работники: врачи, с предоставлением жилья; фельдшера скорой медицинской помощи, медицинские сестры, с предоставлением общежития.

Телефон: 8 (47350) 4-81-45; 8-905-051-43-46

На правах рекламы

Шутливое название врача	Самоварная столица	Городской луг				
			Земля у строителей	Пограничное подразделение	Доска на роликах	
Индийская лютиция	Парижский аэропорт					
			Кислая приправа	Детский писатель		
Горная покатость						
Для подвёса грузов	Актриса Вяя...	"К лошади не ходит"	Волчий разговор			
Резной камень	Надругательство над святыней	Напарник Винокура	Основа янтаря	Синьор помидор	Выяснение мнения	
Томас ..., писатель	Река в Эфиопии				Зажиточный турак	
			... Хайям			
Главный аргонавт	Счастье, польза					
			Клич группы "Любэ"			

Ответы на сканворд, опубликованный в № 14 (1401) от 27.02.2013 г.

Э	Т	И	К	Е	Т	К	А
П	О	И	Р				
Ч	И	Ж	С	У	М	А	
Е	Д	О	Л	Е	Ж	А	
Л	Е	О	Т	А	З		
А	С	С	О	Р	Т	И	О
		Т	О	С	К	В	
Н	Е	В	А	Д	А	Р	
	Н	О	К	С	П	И	Ч
	Д	О	Ч	К	О	И	
П	О	М	П	А	Л	О	Б
		В	Я	С	А	К	И
С	А	Я	Н	Ы	А	Т	С

	3.03. ВС	4.03. ПН	5.03. ВТ	6.03. СР
Атмосферное давление, мм рт.ст.	ночью 738 днём 734	ночью 730 днём 734	ночью 740 днём 747	ночью 747 днём 747
Температура воздуха, °С	ночью -5 днём 0	ночью -4 днём -2	ночью -9 днём -6	ночью -11 днём -4
Комментарий к погоде	Переменная облачность, без осадков	Облачно, небольшой снег	Переменная облачность, без осадков	Переменная облачность, без осадков
Направление ветра	Ю-З	З	С-З	З
Скорость ветра, м/с	11	8	8	9

Информация Гидрометцентра России
<http://meteoinfo.ru/forecasts5000/russia/belgorod-area>

ЦЕНЫ ЭТОЙ НЕДЕЛИ



торговый центр СЕМЕЙНЫЙ

МЯСНЫЕ ПРОДУКТЫ

(килограмм/руб.): свинина шея - 300, вырезка - 270, лопатка - 230, задняя часть на кости - 230, крестец - 280, ребра - 220, рулька - 70, сало - 30, говядина - 250, печень - 165, сердце - 180, язык говяжий - 450, кролик - 350, индейка - 190. **Тушка/ руб.:** курица - 92, кролик - 700, индейка - 1500.

МОЛОЧНЫЕ ПРОДУКТЫ

(килограмм/руб.): творог - 180; (литр/ руб.) молоко - 40, сметана - 200,

сливки - 280. **ОВОЩИ - ФРУКТЫ - ЗЕЛЕНЬ**

(килограмм/руб.): картофель - 20, свекла - 30, лук репчатый - 25, морковь - 30, капуста - 25, капуста пекинская - 70, капуста цветная - 35, огурцы - 90, помидоры - 85, перец - 130, шампиньоны - 170, яблоки - 35, бананы - 50, лимоны - 70, апельсины - 60, виноград - 170, киви - 80, хурма - 140, мандари-

ны - 70. **Пучок/руб.:** лук - 15, укроп - 15, петрушка - 15, салат - 40, щавель - 30, базилик - 50. **А также,** масло растительное - 68, яйца - 24, мед 3-литровая банка - 900 руб.

ЦВЕТЫ

(штука/ руб.): гвоздики - 30, розы местная - 50, импорт - 90, хризантемы ветка - 80, одностоловая - 90, букет лилий - 250.

Не является публичной офертой. Реклама.

Коллектив комитета финансов и бюджетных отношений администрации города Белгорода выражает глубокие соболезнования главному специалисту контрольно-ревизионного отдела Ходячих Валентине Васильевне в связи со смертью **матери**