



БЕЛГОРОД

24.03.2012

ГОРОДСКАЯ ГАЗЕТА

№21 (1311)

Электронная версия газеты и архив публикаций - на сайте Белновости.рф

Уважаемые работники культуры города Белгорода!

Сердечно поздравляем вас с вашим профессиональным праздником – Днем работника культуры!

Эта дата – свидетельство признания высокой духовно-нравственной значимости труда каждого из вас: артистов, художников, музыкантов, работников библиотечного и музейного дела. Это праздник юных воспитанников учебных заведений сферы культуры и искусства и, конечно, ветеранов отрасли, чей вдохновенный труд вписал немало замечательных страниц в славную летопись культурной жизни нашего города!

САМЫЙ КУЛЬТУРНЫЙ ПРАЗДНИК!



2011 год в Белгороде был богат на культурные события. Академический драматический театр им. М.С. Щепкина отметил 75-летний юбилей, муниципальный детский музыкальный театр детской школы искусств №1 – своё 20-летие, также свой 20-й день рождения отметил и Белгородский зоопарк. Знаменательным событием в культурной жизни нашего города стало открытие после реконструкции здания Белгородской галереи фотоискусства

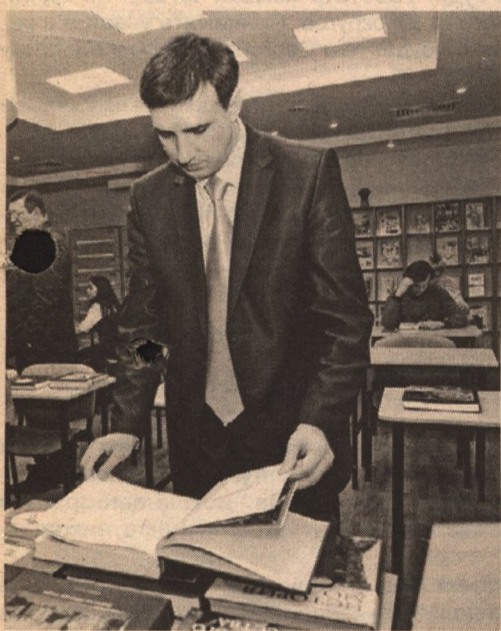
им. В.А. Собровина. На протяжении всего года в Белгороде проходили торжественные мероприятия, посвященные 100-летию со дня канонизации епископа Белгородского, чудотворца святителя Иоасафа. В рамках этих празднований в сентябре на месте Свято-Троицкого мужского монастыря была открыта и освящена часовня, отреставрирована усыпальница. К концу года Белгородская государственная филармония преподнесла всем любителям музыки большой подарок – в новом зале состоялась презентация органа, установленного немецкими специалистами. Сегодня Белгород является единственным городом в Черноземье, где есть органная зала. Эти и другие события свидетельствуют об огромной работе, проделанной сотрудниками учреждений культуры и искусства во имя развития творческого потенциала нашего города, повышения культурного уровня каждого белгородца!

Белгород – город уникального культурного наследия. В 2012 году началась реализация городской целевой программы «Сохранение и развитие историко-культурных и духовных традиций и ценностей», рассчитанной до 2016 года. Надеемся, что эта программа даст людям возможность еще лучше понимать прекрасное, ценить и беречь богатейшие культурные традиции нашего Отечества и родной Белгородчины!

В день вашего профессионального праздника, уважаемые работники культуры и искусства, желаем всем вам здоровья, счастья, творческого вдохновения и новых достижений во благо процветания нашего родного Белгорода – города воинской славы, города Первого салюта, города добра и благополучия!

Е. ЕГОРОВ,
председатель Совета
депутатов города Белгорода

С. БОЖЕНОВ,
мэр города
Белгорода



С НОВЫМ РЕКТОРОМ – К НОВЫМ ВЫСОТАМ

Почти стопроцентную поддержку получил первый заместитель губернатора области, доктор политических наук, профессор Олег Полухин на выборах ректора НИУ «БелГУ». 351 из 355 делегатов конференции научно-педагогических работников, представителей других категорий работников и обучающихся университета проголосовали за его кандидатуру и предложенную им программу развития вуза до 2017 года.

Такой кредит доверия, как охарактеризовал свою победу на выборах сам О.Н. Полухин, не случаен. Будучи вице-губернатором, Олег Николаевич много внимания уделял развитию БелГУ, кроме того, сам читал курс лекций, занимался наукой и прекрасно знает, что необходимо делать для дальнейшего развития университета. Свою программу О.Н. Полухин обсудил во всех структурных подразделениях вуза, внес коррективы с учетом поступивших предложений и пожеланий. И вполне закономерно, что все выступавшие в прениях работники уни-

верситета высказались в поддержку его кандидатуры.

На нового ректора возлагаются большие надежды, поскольку он не только подробно изложил перспективы каждого факультета и подразделения, но и обозначил такие ключевые задачи, как удвоение заработной платы работников университета к 2017 году, открытие ежегодно пяти малых инновационных предприятий на базе вуза, а также повышение качества образования и социальной защиты сотрудников и студентов вуза.

Окончание на 2 странице

Театральное сообщество города и любители этого прекрасного искусства с волнением ждут наступления праздника. В Белгородском государственном академическом драматическом театре имени М.С. Щепкина к этому дню готовится премьера. И она непременно состоится.

27 марта – Всемирный день театра

Под сенью Мельпомены

24 и 25 марта щепкинцы покажут комедийный триллер «Дверь в смежную комнату» по пьесе английского драматурга Алана Эйкбурна. Но театральная жизнь города не ограничивается двумя государственными театрами – БГАДТ и театром кукол. Театром болеют

многие, это искусство объединяет людей талантливых, ищущих, неординарных, готовых на творческие эксперименты. И рядом с признанными государственными театрами всегда будут существовать самодельные коллективы, кружки, студии, театры малых форм. И

все эти коллективы объединяет стремление не только найти свою нишу в театральном искусстве, но и завоевать признание публики и критиков.

Накануне Всемирного дня театра представители белгородских независимых театров были приглашены на встречу с депутатом областной Думы В.И. Слободчуком. Разговор о тенденции развития театрального искусства в области в формате «круглого стола» состоялся в драмтеатре, где собрал своих гостей белгородский парламентарий и художественный руководитель БГАДТ имени М.С. Щепкина Виталий Слободчук.

Окончание на 11 странице

Окончание. Начало на 1 стр.

С НОВЫМ РЕКТОРОМ — К НОВЫМ ВЫСОТАМ

При этом О.Н. Полухин подчеркнул, что его программа является логическим продолжением усилий руководства НИУ «БелГУ» по реализации комплекса мер, направленных на инновационное развитие университета. А в качестве фундаментальных основ воспитательной работы избранный ректор видит гражданственность и патриотизм. Студент НИУ «БелГУ», по его мнению, должен не только профессионалом, но и настоящим интеллигентом, честным и справедливым перед окружающими и самим собой, уважающим мнение друзей, коллег, преподавателей, любящим родной университет, город, страну. Основными принципами работы и взаимоотношений в коллективе НИУ «БелГУ» должны стать умение слушать и слышать друг друга, открытость, добросердечность, честность, правдивость и справедливость. Принимавший участие в конферен-

ции губернатор области, председатель Наблюдательного совета университета Евгений Савченко отметил, что предыдущие 10 лет истории БелГУ были периодом бурного роста, собирания потенциала вуза, а с новым ректором университет должен реализовать накопленный потенциал и не только стать центром инновационного развития, Белгородской области и страны в целом, но и занять свою нишу в мировом образовательном пространстве. Е. С. Савченко также подчеркнул, что через 10 лет основная часть бюджета вуза должна будет выполняться за счет инновационной деятельности, а не посредством платного обучения студентов, как это происходит сейчас. Губернатор поздравил Олега Полухина, пожелав ему и коллективу БелГУ успехов в совместной работе. К своим обязанностям новый ректор приступит в мае текущего года.



Умный транспорт для умного города

Специалисты «Белкомтранса» и «Фабрики информационных технологий» рассказали мэру города Сергею Божену об использовании технологий ГЛОНАСС для оптимизации пассажирских перевозок.

На сегодняшний день системами спутниковой навигации и слежения оборудовано около двухсот автобусов «Белкомтранса». Планируется, что в течение месяца такое оборудование появится во всех автобусах компании.

Специалисты «Фабрики информационных технологий» являются разработчиками специального программного обеспечения для мониторинга передвижений пассажирского транспорта.

«Сейчас мы можем получать информацию о том, сколько автобусов вышло на маршруты, где они находятся, следить за соблюдением маршрутиками скоростного режима, осуществлять контроль за водителями транспор-

та», - рассказывает руководитель проекта, директор фабрики информационных технологий Евгений Мирошников.

Вся эта информация поступает к диспетчерам, которые ведут наблюдение из офиса, находящегося в стенах «Белкомтранса».

«Чем недоволен горожанин сегодня?

Тем, что ему на остановке долго стоять на остановке. Значит, нужно сделать так, чтобы он мог этого ожидания избежать. Наша задача — сделать общедоступными сведения о том, где находятся автобусы и в какое время они будут приходить на остановки», - заметил мэр.

Возможности для воплощения этой задачи уже су-

ществуют и создание информационного ресурса, с помощью которого любой житель города сможет получить информацию о передвижениях маршрутного транспорта — лишь дело времени. Кроме того, ожидается, что на остановках появятся табло, где будут отображены автобусы. Еще в планах у разработчиков — создание и

внедрение специальной системы подсчета пассажиров, с помощью которой можно будет осуществлять наблюдение за пассажиропотоком и впоследствии регулировать расписание и количество маршрутного транспорта.

Реализация всех этих планов станет важным кирпичиком в построении умного города.



Состоялось заседание постоянных комиссий

На совместном заседании постоянных комиссий белгородские депутаты обсудили важные вопросы, касающиеся жизни города и поделились планами работы комиссий на второй квартал 2012 года.

В ходе заседания было рассмотрено и одобрено предложение об организации выездной общественной приемной мэра города Белгорода. Планируется, что приемная будет работать каждый четверг на территории одного из 27 округов. Принимать участие в работе приемной будет сам Сергей Божену и его представители.

Отдельное внимание депутаты уделили вопросу исполнения бюджета Белгорода за 2011 год. Как сообщили собравшимся представители постоянной комиссии по бюджету, финансам и налогам, он был исполнен на 98,8%, что соответствует требованиям бюджетного законодательства России.

Следили за каждым шагом

В здании Арбитражного суда Белгородской области состоялось подведение итогов реализации проекта «За чистые выборы!» и торжественное награждение участников.

Этот проект был инициирован Общероссийской общественной организацией «Ассоциация юристов России» с целью обеспечения квалифицированного наблюдения за выборами Президента РФ. В Белгородской области проект стартовал в конце января и в нем приняли участие более 1200 человек. Это студенты юридических и гуманитарных факультетов, практикующие юристы.

Член Ассоциации юристов России Артем Самусов торжественно вручил каждому наблюдателю сертификат о том, что он прослушал курс лекций по основам избирательного законодательства. Это свидетельство квалифицированной подготовки и последующей работы наблюдателей, которые в течение всего дня голосования фиксировали все происходящее на избирательных участках и оставляли сообщения о своих наблюдениях в социальных сетях «ВКонтакте» и «Твиттер». К концу дня наблюдатели оставили в социальных сетях около пяти тысяч сообщений. Белгородская группа в сети «ВКонтакте» стала самой активной среди зарегистрированных региональных групп.

Уважаемые белгородцы!

Со 2 по 8 апреля в региональной общественной приемной Председателя партии «Единая Россия» В. Путина будет проводить прием граждан по личным вопросам депутат Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации фракции «Единая Россия» Елена Сенаторова.

Записаться на прием можно по телефону 8 (4722) 35-65-72.

Нам нужны здоровые студенты!

В минувшую среду в НИУ «БелГУ» состоялось открытие нового диагностического центра, который станет очередным звеном развивающегося научно-образовательного клинического комплекса инновационных медицинских технологий в Белгороде.

Центр оснащен новейшим оборудованием, 80 процентов из которого уже поступило и находится в рабочем состоянии. В ближайшее время в диагностическом центре появится лифт в рентгеноскопическом отделении для тяжелобольных и инвалидов.

Около 32 тысяч насчитывается студентов, именно на них ориентирован университетский центр медицины. В нем несколько направлений. Это

предоставление услуг коллективного пользования организациям, возможность выполнения работ учеными, аспирантами и студентами, подготовка высококвалифицированных специалистов и поддержка новых медицинских реабилитационных технологий. Трагедия центра НИУ «БелГУ», благодаря современному оборудованию, смогут обследовать до 400 человек в день.

Новости подготовили: Мария Скокова, Алина Борисенко, Анна Крылова, Анастасия Бабанских. Фото Виталия Бальцеровича.

Редактор В.А. Смирнова
УЧРЕДИТЕЛИ: администрация г. Белгорода, Совет депутатов города Белгорода и муниципальное автономное учреждение «Белгород-медиа»
АДРЕС РЕДАКЦИИ: 308800 г. Белгород, пр. Славы, 18
E-mail: nashbel@belnovosti.ru

ТЕЛЕФОНЫ: директор МАУ «Белгород-медиа» В.В. Абрамов - тел./факс (4722) 27-26-32
редактор 27-08-44;
отдел рекламы - 27-24-38, e-mail: r-belgorodmedia@mail.ru;
отдел общественного мнения, писем 27-22-98;
отделы: информации, экономики 27-86-55; бухгалтерия 27-23-30

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Белгородской области, свидетельство ПИ №ТУ31-07 от 20 августа 2010 г.
ИНДЕКС 50834. Номер подписан в печать в 16.00.
Газета отпечатана в ООО «КОНСТАНТА» - Михайловское шоссе, 27а.

Цена 5 руб. 30 коп.
Тираж 568
Заказ 3795
Цена в розницу - свободная
За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

В БЕЛГОРОДЕ ПОЯВИТСЯ КОНСЕРВАТОРИЯ



Омне того, заключены договоры с Российской академией музыки имени Гнесиных, каждый месяц оттуда приезжают преподаватели и проводят для студентов мастер-классы по всем консерваторским направлениям.

И.Б. Игнатова подчеркнула, что уже через четыре года в Белгороде на базе Белгородского государственного института искусств и культуры появится своя консерватория. Сергей Боженков иду созданию консерватории полностью поддержал, а также обсудил с участниками встречи возможности создания на базе института малых студенческих предприятий, например, студий дизайна. Их сотрудники могли бы создавать проекты озеленения и благоустройства городских территорий. Сегодня один такой проект — в стадии разработки. Студенты занимаются дизайном парка «Южный», который находится в районе вуза. А ранее они разрабатывали внешний и внутренний вид нового аэровокзального комплекса. Сергей Боженков подчеркнул, что во всех проектах важна эксклюзивность.

В преддверии Дня работника культуры России мэр Белгорода Сергей Боженков посетил музыкальный колледж имени С.А. Дегтярева Белгородского государственного института искусств и культуры.

Сегодня в музыкальном колледже обучаются 280 студентов. Есть свой оркестр народных инструментов, духовой оркестр, симфонический, а также народный ансамбль скрипачей. Градоначальник побывал в хоровых и концертных залах, поприсутствовал на репетиции духового оркестра. Обсудили с руководством колледжа на встрече и потенциал развития консерваторского образования на базе Белгородского государственного института искусств и культуры.

По словам ректора БГИИК Ирины Игнатовой, перспективы развития такого образования на базе института уже определены и прослеживаются:

- В прошлом году мы уже сделали первый отбор по консерваторским направлениям. А в этом году мы впервые делаем набор по таким направлениям, как дирижирование, хоровое искусство и искусство классического вокала. Всё это позволит в нашем городе подготовить специалистов для филармонии, для музыкального театра, в том числе и по классическому направлению — для театра оперетты, мы сможем ставить свои водевили и мюзиклы.

К слову, Белгородский государственный институт искусств и культуры на сегодняшний день полностью обеспечен высокопрофессиональными кадрами. Все преподаватели музыкального колледжа имеют консерваторское образование.



УЧИТЕЛЯМИ СЛАВИТСЯ РОССИЯ

В минувшую среду в филармонии состоялась торжественная церемония награждения победителей и призёров конкурсов профессионального мастерства «Учитель года», «Воспитатель года», «Сердце отдаю детям».



В этом году в смотре приняли участие 140 учителей, воспитателей, психологов и педагогов дополнительного образования.

В номинации «Педагогический дебют» среди воспитателей победила Марина Шморгунов из детского сада №11. А «Воспитателем года» признана Татьяна Княжева из детского сада №59. В конкурсе «Сердце отдаю детям» равных не нашлось инструктору по физической культуре детского сада № 51 Михаилу Гребцову. Приз детских симпа-

тий на этот раз достался педагогу-психологу межшкольного учебного комбината Евгении Костиной.

Учителем года в номинации «Педагогический дебют» жюри признало учителя информатики школы №11 Белгорода Владислава Боболовича. Звание «Учителя года» разделили между собой учитель начальных классов лицея №9

Оксана Болотова и преподаватель английского языка гимназии №1 Екатерина Нарьян.

Впереди - областной этап конкурса профессионального мастерства педагогов. Кто из двух лучших учителей города будет представлять на нём Белгород, предстоит определить в ближайшее время.

Субботний блиц

ВЫ ЛЮБИТЕ ТЕАТР?

Фразу «любите ли вы театр так, как люблю его я» в свое время знали не только заядлые театралы. И имя Татьяны Дорониной произносили с благоговением. Старшее поколение лучшие постановки столичных театров смотрело на телевизионном экране, и знало и Татьяну Дорониной, и Олега Ефремова не только по кинофильмам, но и лучшая театральным работам. Сегодня лишь канал «Культура» дарит нам возможность знакомства с интересными современными постановками русских и зарубежных режиссеров. В столичные театры ездить далеко. Но у нас есть свои театры, есть театральные студии. Любят ли белгородцы театр, следят ли за премьерами, или выбирают туда раз в год? Вот что ответили наши респонденты.

Ирина Владимировна Коротаева, старший преподаватель кафедры режиссуры театрализованных представлений:

- Со школьных лет я увлекаюсь театром, посещала его раньше чуть ли не каждый день. А теперь с театром мы связаны воедино. Театр — это не развлечение, это особая культура. Драматургия, текст, речь, язык — все это оказывает огромное влияние на зрителя. Театр невозможно не любить!

Никита Кошкаров, участник театральной студии «Синяя птица»:

- Я уже около четырех лет занимаюсь в студии. Думаю, что любой человек, который попробует себя на сцене, поймет, что это не только увлекательно, но и для души полезно!

Игорь Савченко, врач:

- Я был несколько раз в театре, но, признаюсь, на меня спектакли не произвели должного впечатления. Не вижу необходимости ходить в театр, да и работа занимает слишком много времени.

Галина Сахневич, преподаватель БелГУ:

- Я люблю театр вообще и наш академический драматический театр в частности. Люблю за то, что он всегда разный, за то, что разочаровывал нечасто, больше позитива. Вспоминаю, что впервые в 1-м классе пошла на Новогоднее представление и так переживала за сказочных героев, что изорвала в клочки билет (по которому полагалось получить подарок). И надо же: по кусочку, оставшемуся от этого билета, подарок мне дали!

Елена Афанасьева, пенсионерка:

- Я в молодые годы особенно любила театр. Да и сейчас была бы не прочь посмотреть какой-нибудь спектакль, только вот зрение и слух уже не те. А у современной молодежи, к сожалению, теперь совсем другие интересы и ценности.

Людмила Гричаная, сотрудник музея:

- После каждого похода в театр испытываешь такой заряд позитивных эмоций, что хватает на неделю. Я очень рекомендую людям в любом возрасте как можно чаще ходить в театр, и тогда я уверена, что все депрессии и стрессы будут вас обходить стороной.

Олег Шевцов, журналист:

- Я не могу назвать себя театралом, поскольку выбираться в театр получается нечасто. Примерно раз в два-три месяца попадаю в БГАДТ имени Щепкина. Считаю его одним из лучших провинциальных театров России, поскольку уровень актерского исполнения и режиссуры явно не «провинциальные». Почти любой спектакль — это своего рода пир духа. Еще очень люблю столичный театр «У Никитских ворот», знаком с некоторыми актерами, бывая в столице, всякий раз стараюсь попасть на их спектакль.

Подготовила Любовь Курчанова

25 марта все люди творческих профессий, деятели искусства, хранители и популяризаторы культурного наследия будут отмечать свой профессиональный праздник.

День работника культуры был учрежден в 2007-м. В этом году у праздника первый маленький юбилей – пять лет. В нашем обществе всегда отмечалась значимость профессий этой сферы, но то, что на государственном уровне теперь каждый год чествуют ветеранов, лучших работников культуры, отмечают достижения деятелей культуры и искусства – говорит о том, что руководители государства придают культуре особый статус. И мы видим, что эта сфера духовной деятельности выбирается с обочины жизни на широкую дорогу почитания и процветания.

Да, в этой сфере немало проблем. Но они открыто обсуждаются, и власть не закрывает на них глаза, понимая, что, если не решать острые вопросы сегодня, завтра целое поколение окажется обделенным. Культуру надо культивировать в обществе ежечасно, ежесекундно. А иначе – скатимся в пропасть бездуховности. Это мы уже проходили – в девяностые. Но сегодня – новое десятилетие 21 века. Как живут работники культуры, какую ношу несут на себе и каков результат их огромного вклада в развитие духовного потенциала общества?



О городской культурной жизни, о людях, сохраняющих и развивающих наши духовные ценности, мы говорим с начальником управления культуры администрации города Е. А. Белокуровым.

- Евгений Архипович, культура, вне всякого сомнения, относится к сфере услуг. Вы обслуживаете горожан, наполняете их досуг разнообразными культурными мероприятиями. Насколько эффективной вы считаете организацию культурной деятельности в Белгороде? Довольны ли горожане вашей работой?

- По данным социологического исследования «Оценка эффективности и результативности деятельности органов исполнительной власти и органов местного самоуправления», показатель удовлетворенности качеством услуг в сфере культуры в 2011 году в городе составил 63 процента. Как видите, больше половины горожан довольны нашей деятельностью. Но это цифры. Если мы зайдём в дома культуры, выставочные залы, музеи города, то увидим, что они не пустуют. А сколько горожан объединяют городские праздники, которые мы проводим в парке Победы, на Соборной площади! Культура в Белгороде существует не на задворках. Многие деятели культуры, приезжающие к нам из других провинциальных городов, откровенно говорят: «У нас такого количества масштабных мероприятий: форумов, фестивалей, международных конкурсов, – нет. Как вам это удается?». В одночасье это невозможно сделать. Наша достойная культурная жизнь – это результат многих лет труда и внимания к этой сфере со стороны региональных и городских властей, у которых в этом вопросе всегда было единодушие.

Если мы оглянемся на прошедший год, то увидим, что события культурной и духовной значимости в нем было столько, что хватило бы, пожалуй, на два-три областных центра. Мы достойно отметили столетие со дня канонизации святителя Иоасафа, епископа Белгородского. Осенью же состоялись торжества по случаю 75-летия нашего драматического театра и прошел Щепкинский фестиваль. В декабре в филармонии был открыт орган зал. После реконструкции и капитального ремонта начала работу Белгородская галерея фотоискусства им. В.А. Собровина. В прошлом году Белгородский зоопарк отметил свое двадцатилетие.

Не могу не сказать и еще об одном событии, которое не осталось незамеченным горожанами. В марте муниципальный детский музыкальный театр школы искусств №1 отметил свое двадцатилетие. За

Золотой фонд культуры



эти годы на его сцене было поставлено более 40 спектаклей, на которых побывало более трехсот восьмидесяти тысяч человек! Значит, театр белгородцам нужен! И нужен международный детский фестиваль-конкурс славянской музыки «Гармония». Это один из самых массовых культурных проектов в области, собирающий ежегодно несколько сотен участников. А в прошлом году в нем приняли участие около семисот талантливых ребят из шестидесяти двух населенных пунктов нашей страны и ближнего зарубежья. Проводя городские конкурсы, готовя творческие коллективы, исполнителей к участию в областных, международных конкурсах, работники культуры, таким образом, выявляют талантливых детей, поддерживают творческую инициативу молодежи.

- Культурная жизнь города кипит. Если попытаться составить культурно-досуговый план на неделю для приезжающих гостей, то придется столкнуться с

выбором: куда пойти, а чем пожертвовать. Ну, кажется, летом мертвый сезон. Ан нет. Тут вам и интересные передвижные выставки в художественном музее или выставочном зале «Родина», тут и субботние концерты в парке Победы. И за всем этим – огромный труд работников культуры.

- А это наша первейшая задача – обеспечить доступность качественных культурных услуг и объединить горожан в досуговой деятельности. Но я бы хотел отметить, что для нас все же важно не столько удовлетворять потребности горожан, сколько развивать их природные способности, приобщать к духовным ценностям, ну и, конечно, повышать уровень жизни населения. Двадцать лет назад не было у нас в городе детского музыкального театра. И родители по собственной инициативе вывозили детей в Харьков, с более развитой индустрией культуры. Но теперь в Белгороде можно посмотреть му-

зыкальный спектакль, можно послушать концерт органной музыки, можно на Соборной площади услышать симфонический оркестр.

Сегодня индустрию культуры в городе представляют как привычные, классического типа учреждения – театры, дома культуры, музеи, библиотеки, так и современные торгово-развлекательные

лективов города приняли участие в конкурсах различного уровня, которые прошли в Харькове, Воронеже, Одессе, Москве, Севастополе, Мариуполе, в Италии, Словакии, других городах и странах. В прошлом году звание «народный» подтвердили десять творческих коллективов, а два – хореографический ансамбль «Премьера» школы искусств №1 и детский фольклорный ансамбль «Акулинка» музыкальной школы №4 – успешно его защитили.

- Духовные и культурные ценности, надо признать, Евгений Архипович, в отрыве от материальной оболочки существовать не могут. Как бы вы оценили материальную базу учреждений культуры?

- Финансирование нашей отрасли растет каждый год. По сравнению с 2009 годом в 2011 году расходы увеличились на восемнадцать с половиной процентов. В 2011 году на оснащение учреждений оборудованием, музыкальными инструментами, костюмами из бюджета были выделены средства в размере 6217 тысяч рублей, что на 33 процента выше уровня 2010 года. Продолжается практика выделения из городского бюджета денежных средств на обновление инструментальной для музыкальных школ. В детской музыкальной школе №1 появился концертный рояль, а в третьей школе – ксилофон. Укрепляется материально-техническая база библиотек, приобретаются компьютеры, другие коммуникативные технические устройства. А главное, что выделяются средства на ремонт зданий учреждений культуры. В этом году внесение изменений в Положение об оплате труда работников муниципальных учреждений позволило повысить фонд заработной платы на двадцать процентов. Но, увы, нашим работникам до среднего класса далеко. Мне, однако, хочется надеяться, что в самое ближайшее время благороднейший труд работников культуры будет оценен государством. Это настоящие профессионалы, среди них много заслуженных работников культуры, двадцать человек в городе награждены знаками «За достижения в культуре» и «За высокие достижения». Я, пользуясь случаем, хочу выразить коллегам огромную благодарность за бескорыстный труд, за готовность отдавать свой талант, свою энергию на благо города, за их великое желание радовать горожан. Здоровья вам и вашим семьям, вдохновенного труда и прекрасных условий для развития вашего таланта!

Беседовала Марина Усенкова



комплексы. Расширилась сеть киноучреждений: работают 18 кинозалов общей вместимостью три тысячи триста зрительных мест. Появляются новые структуры, коммерческие организации и в других направлениях – в туристическом и экскурсионном бизнесе, организации досуга. С одной стороны, они нам партнеры, с другой – конкуренты. И можно было бы бороться с ними, но все же на пользу горожанам – находить возможность сотрудничества, выступая равнозначными партнерами.

- Город не только принимает гостей, участников открытых городских конкурсов, международных фестивалей, но и отправляет на многочисленные конкурсы творческие коллективы. Чем запомнился прошедший год?

- Если перечислять, где побывали наши коллективы, газетной полосы не хватит. Назову две цифры: две тысячи членов творческих кол-

Любовь к прекрасному - это, безусловно, замечательно, но все же гораздо приятнее, когда музыкальные таланты детей не только замечены, но и отмечены призами и дипломами. Итак, посмотрим, какими конкретными достижениями могут похвастаться белгородские музыкальные школы.

В этом учебном году преподаватели и учащиеся ДМШ №1 участвовали в 5 городских, 6 зональных и областных, 4 региональных, в одном всероссийском и 8 международных конкурсах. Во многих из них музыканты добились больших успехов. Среди победителей – фольклорный ансамбль «Рябиношка», ансамбль скрипачей и дуэт скрипок, ансамбль джазовой музыки, оркестр духовой и эстрадной музыки и многие другие.

Музыкальные ПОБЕДЫ

В декабре прошлого года школа отпраздновала свой юбилей: 65 лет со дня основания. Это событие было отмечено ярким концертом с участием творческих коллективов школы.

Для педагогов и учащихся детской музыкальной школы №3 2011 год также был отмечен различными творческими достижениями: учащийся отделения ударных инструментов Максим Санин стал победителем общероссийского конкурса «Молодые дарования России» и был отмечен единовременной стипендией Министерства культуры РФ; вокальный ансамбль преподавателей школы «Глория» удостоен звания «Народный самодеятельный коллектив»; два детских творческих коллектива – хор «Акварель» и фольклорный вокально-инструментальный ансамбль «Карусель» – с честью подтвердили звание «Образцовый детский коллектив».

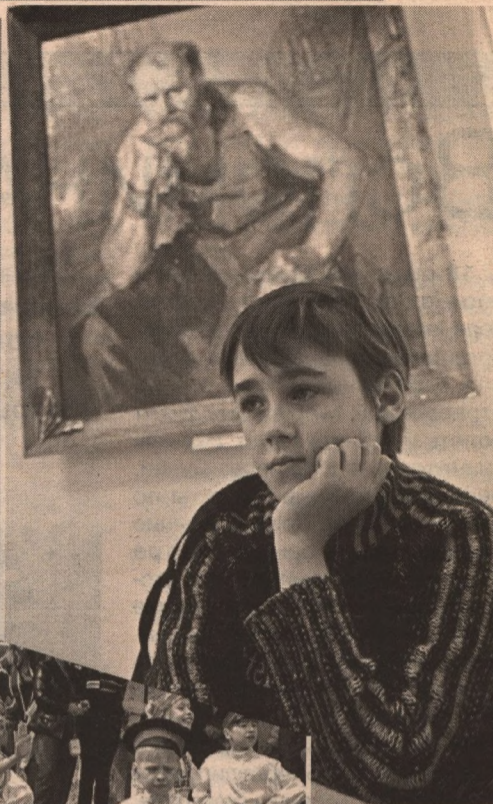
В ДМШ №4 за I полугодие 2011-2012 учебного года появилось 6 лауреатов областных конкурсов и 48 лауреатов международных конкурсов. В 2011 г. 4 учащихся стали стипендиатами мэра в номинации «Талант», а учащаяся школы Дарья Погосян получает стипендию Всероссийского фонда культуры.

Звание «образцовый» защитил фольклорный ансамбль «Акулинка», который пользуется большой популярностью и любовью зрителей в нашем городе.

Музыкальная школа №5 тоже может похвастаться большим количеством творческих побед. За последнее время 72 учащихся школы стали лауреатами, 25 – дипломантами различных конкурсов. ДМШ №5 работает на базах общеобразовательных школ. Во всех филиалах педагоги и их учащиеся ведут большую концертную деятельность, работают музыкальные лектории, агитбригады. В 2011-2012 г. на всех избирательных участках в филиалах школ учащимися были проведены концерты.

Юные музыканты из всех школ тесно сотрудничают с различными учреждениями Белгорода и принимают участие во всех значимых городских мероприятиях.

Алина Борисенко



Горизонты «РОДИНЫ» расширяются

Все чаще сегодня на устах у белгородцев: и любителей, и знатоков художественного искусства, - появляется слово «Родина».

Здесь ДВЕРИ ОТКРЫТЫ ДЛЯ ВСЕХ!

Если кто-то думает, что жить на белгородских окраинах скучно и неинтересно, он глубоко заблуждается. Культурная жизнь здесь буквально кипит, а центрами ее стали новые и старые учреждения культуры.

Небольшое уютное здание на Крейде знает каждый житель микрорайона. Это центр досуга. И он на все сто процентов соответствует своему названию. Именно здесь любой желающий, от мала до велика, может приобщиться к культуре и хорошо провести свободное время. В прошлом году сотрудники центра провели около 280 культурно-досуговых мероприятий. А в 29 клубных формированиях каждый найдет себе применение, будь то вокал, хореография, изобразительное или театральное творчество. Помимо работы с молодежью в центре не забывают о старшем поколении. Ветеранам полюбили встречи с писателями и

художниками, конкурсы, чествования юбиляров и вечера отдыха. Кроме того, центр досуга стал местом проведения городских мероприятий: конкурсов видеофильмов «Видеовзгляд Белогорья», инструментальных ансамблей, конференсье концертных программ, близнецов.

Не отстают от коллег и сотрудники старгородского дома культуры. Несмотря на то, что вот уже три года у них нет своего здания и приходится квартировать в 24 школе, в СДК работает 11 клубов по интересам и творческий коллектив продолжает проводить мероприятия с различными категориями населения, участвовать во всевозможных смотрах и конкурсах. В прошлом году народный коллектив хор «Зорька алая» стал лауреатом третьей степени в открытом городском конкурсе песни «Через тернии к звездам», старгородский Дед Мороз стал победителем на ежегодном городском

параде, а Елена Осяева признана лучшей мамой в городской акции «Крепка семья - крепка Россия».

А о Доме офицеров можно с полным правом говорить как о визитной карточке города. Здесь всегда рады гостям из любого уголка Белгорода и готовы предложить занятие на любой вкус. Полгода назад в Доме офицеров появился новый, перспективный хореографический коллектив – студия детского танца «Драйв», руководят которой Александра Исаева и Алексей Пекшин. Занимается в ней более 40 детей от 5 до 11 лет, танцующие джаз-модерн, классический, эстрадный и современный танцы. Несмотря на молодость, коллектив успел зарекомендовать себя и пользуется популярностью. Студия не раз становилась лауреатом и победителем престижных региональных, всероссийских и международных конкурсов. Но главное, что юные танцоры – участники всех мероприятий, которые проводятся в Доме офицеров, и покоряют зрителей оригинальностью концертных номеров, неповторимостью и мастерством исполнения.

Анна Барабанова

Навстречу ЧИТАТЕЛЮ

Централизованная библиотечная система Белгорода объединяет все городские библиотеки. Сердцем ЦБС является Центральная библиотека им. Н. Островского. Именно здесь рождаются многие новые проекты и новаторские идеи.

блог, его посетители всегда будут в курсе самых последних событий: от новых выставок до поступления свежих книг.

Богатый фонд, качественное обслуживание и опытные сотрудники – вот залог популярности библиотек у населения. В 2011 году заведующая Пушкинской библиотекой-музеем С. Б. Богомоллова была занесена на городскую Доску почета как лучший работник культуры, а на-

учный сотрудник А. Н. Крупенков получил государственные награды за огромный вклад в исследование истории нашего региона. Коллективу библиотеки удалось занять первые места в ряде соревнований, например, в конкурсе среди библиотек области на лучшую организацию работы по повышению правовой культуры избирателей, а также в

Где можно познакомиться с творчеством сразу нескольких молодых художников из других городов, увидеть работы участников международных художественных конкурсов, узнать о творчестве интересного художника, работающего в редком жанре изобразительного искусства – ну конечно, в выставочном зале «Родина». Он стал местом встреч художников, артистов, творческой интеллигенции, людей, для которых искусство многое значит в жизни.

В прошлом году здесь прошло 20 выставок, было проведено более тридцати встреч, мастер-классов, вечеров искусств, других мероприятий.

Уже первая выставка 2011 года – «Взгляд с птичьего полета» вызвала огромный интерес белгородцев и гостей города. Она была посвящена году космонавтики в России. Художники предложили зрителям увидеть «с птичьего полета» всё, что отличается от повседневного, привычного и ставшего обыденным. В экспозиции, как и в жизни, нашлось место причудливому смешению реальности и вымысла, старого и нового, хаоса и упорядоченности, классики и авангарда.

С интересом была встречена белгородцами выставка уникальной по сложности исполнения офортов народного художника России Станислава Никиреева. В прошлом году стартовали два долговременных проекта межрегионального масштаба, учрежденных правительством области. Это международная выставка-конкурс на соискание премии «Прохоровское поле» в области изобразительного искусства и I Белгородский открытый фестиваль изобразительных искусств памяти заслуженного художника России С.С. Косенкова. Выставки подарили белгородцам редкую возможность увидеть произведения художников из разных регионов России и Украины.

Коллектив выставочного зала сотрудничает с музыкантами, артистами, писателями, которые охотно откликаются на приглашения принять участие в вечерах искусств, творческих встречах. Тесное сотрудничество сложилось с молодежным театром «Спичка». «Родина» расширяет свои творческие горизонты. И это здорово!

Викторія Светлова

городском конкурсе «За чистоту родного языка».

Время идет, все меняется, и библиотеки должны следить за изменениями в обществе. Ведь остановиться – значит подвести своих читателей, а мы не можем себе этого позволить.

Александр Новиков

Дата

Вспоминная югославскую весну 99-го

18 стран НАТО методично и расчетливо разрушали нефтеперерабатывающие и химические предприятия, прекрасно отдавая себе отчет в том, что на отравленной территории будут болеть и гибнуть люди. Взрывы уничтожали мосты через Дунай, инфраструктурные объекты по всей территории Сербии. Здание телецентра в самом центре Белграда было уничтожено, потому что, как считало командование НАТО, телевидение лгало людям. Но в списке разрушений оказались не только объекты, которые могли бы представлять прямую или косвенную угрозу для американцев и их союзников. Бомбардировкам подверглись колонны беженцев, древние монастыри в Косово. Обстрел с воздуха железной дороги привел к уничтожению гражданского поезда Белград-Скопье.

Югославию расстреливали с воздуха на глазах у всего мира. Расстреливали снарядами с сердечником из обедненного урана, расстреливали кассетными бомбами, использовали которых запрещено мировым сообществом. От мины из такой кассетной бомбы

24 марта 1999 года «Милосердный ангел» простер свои крылья над спящим Белградом. Тогда – впервые в послевоенной Европе – суверенное государство подверглось наказанию со стороны других стран за попытку сохранить территориальную целостность и не допустить отделения Косова – края, который сами сербы называют сердцем своей страны. Мирные люди гибли от авиабомб, сыпавшихся на них с неба.



прямо в своем доме погибла трехлетняя Милица Ракич. Её гибель словно символизирует все то, что пришлось пережить сербскому народу в ту страшную весну. И один из самых печальных памятников в белградском парке Ташмайдане. Его название в переводе звучит так: «Мы были просто детьми». Он посвящен малышам, погибшим, как и Милица, от натовских бомб.

Но сербы стойко переживали

непростые времена. Даже в часы бомбардировок на улицах было много народа. Как объясняли белградцы, лучше умереть, глядя на звезды, чем быть погребенным под грудой бетона.

Итогом 78 дней террора стал приход на святое для любого серба Косово поле натовских войск. Сербское население края теперь живет в анклав на своей родной земле. С тех пор прошло 13 лет, но там до сих пор продолжается стрель-

ба, гибнут мирные люди. В 2004 году по всему краю прокатилась волна погромов, в результате которых были разрушены православные святыни, построенные еще в Средние века. А в 2008 году власти Косово провозгласили Косово суверенным государством.

Казалось бы: зачем нам знать все это? Зачем нам вспоминать эти события?

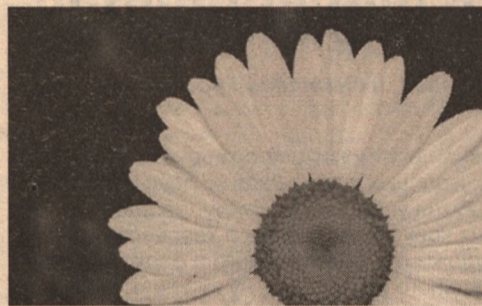
Потому что мир не изменился. Потому что варварство, которому

подверглась Сербия, живо и продолжает свое дело. Потому что после молчаливого расстрела Югославии сильный может под предлогом защиты непонятных никому ценностей поставить свой сапог на землю, где веками жили люди, для которых это место свято. Потому что, как и 13 лет назад, мирные люди всего лишь жертвы в военных геополитических спорах. Потому что Милица была, к сожалению, не последним ребенком, погибшим по прихоти политиков, развязавших войну за передел сфер влияния.

Сербия не чужая нам страна. «Бог на небе, Россия на земле», – любят повторять сербы. Тем более, что в те страшные дни Белгородская область также разделила боль сербского народа и приняла на себя малую часть города Кралево на юге Сербии.

Братями зовут они нас. Так поминем же хотя бы мысленно всех погибших в чудовищную весну 1999-го.

Юлия Семенова,
участник общества
российско-сербской дружбы
г. Белгорода



24 марта – Всемирный день борьбы с туберкулезом

Он проводится по рекомендации Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) и Международного союза по борьбе с туберкулезом.

Проблема борьбы с этим недугом не теряет актуальности во всем мире. По прогнозам ВОЗ, в ближайшие 10 лет туберкулез останется одной из 10-ти ведущих причин заболеваемости и смертности в мире. С 90-х годов XX века туберкулез унес жизни более 200 миллионов человек, и ежегодно этот список продолжает пополняться. Ежедневно от

туберкулеза погибает около 5000 человек в мире. Смертельное сочетание туберкулеза и ВИЧ-инфекции, а также распространение туберкулеза с множественной лекарственной устойчивостью (МЛУ) грозят еще более серьезными последствиями.

По данным Роспотребнадзора, показатели заболеваемости туберкулезом снижаются или стабилизируются во многих регионах мира, кроме стран Африки и Восточной Европы. За последние пять лет в Российской Федерации заболеваемость

туберкулезом стабилизировалась на высоком уровне, не имеет тенденции к снижению и смертность от туберкулеза.

20 марта стартовал месячник по борьбе с туберкулезом, который продолжится по 27 апреля 2012 года. Его цель – привлечь внимание общественности к этой проблеме, информировать людей об опасности и тяжелых последствиях заражения туберкулезом, мерах личной и общественной профилактики, необходимости своевременного прохождения профилактических осмотров для

раннего выявления заболевания и своевременного лечения.

План месячника предусматривает проведение информационно-просветительной работы. Запланировано изготовление 25 тысяч плакатов и 50 тысяч листовок по профилактике туберкулеза. Бюджет проведенной благотворительной акции: «Белая ромашка» – символ чистого дыхания. Школьники изготовят 25 тысяч ромашек для продажи во время благотворительной акции.

В лечебно-профилактических учреждениях области будет проведен смотр санитарных бюллетеней, а в школах – конкурсы плакатов: «Жизнь без туберкулеза» и на лучшего лектора по теме «Профилактика туберкулеза». Кроме того, в учебных заведениях пройдут мини-спектакли «Внимание – туберкулез». Области примет активное участие во Всероссийском конкурсе детского плаката «В 145-летний юбилей без туберкулеза мир светлей».

Анна Иванова

Официально

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БЕЛГОРОДА РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 16 марта 2012 г.

№ 1034

О внесении изменений в Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 84

В связи с необходимостью уточнения осуществления функций и полномочий Учредителя в Уставе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 84:

1. Внести в Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 84, утвержденного распоряжением администрации города Белгорода от 17 ноября 2011 года № 3797 «Об утверждении Устава муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 84», изменения, дополнив пункт 1.9. раздела 1 новым абзацем следующего содержания: «Функции и полномочия Учредителя осуществляет управление образованием администрации города Белгорода (далее – Учредитель)». Далее по тексту без изменений.

2. Управлению информации и массовых коммуникаций администрации города (Морозов А.В.) обеспечить опубликование настоящего распоряжения в газете «Наш Белгород».

3. Контроль за исполнением данного распоряжения возложить на департамент образования, культуры, спорта и молодежной политики администрации города Белгорода (Андреев С.В.).

С. БОЖЕНОВ,
глава администрации города Белгорода

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БЕЛГОРОДА РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 21 марта 2012 г.

№ 1058

О внесении изменений в распоряжение администрации города от 21 декабря 2010 года № 5472 «О создании комиссии по присвоению статуса «Модельный Дом культуры» и «Модельная библиотека» муниципальным учреждениям города»

В связи с организационно-штатными изменениями в администрации города Белгорода:

1. Внести в распоряжение администрации города от 21 декабря 2010 года № 5472 «О создании комиссии по присвоению статуса «Модельный Дом культуры» и «Модельная библиотека» муниципальным учреждениям города» изменения следующего содержания:

1.1. Вывести из состава комиссии Перестенко Николая Васильевича.

1.2. Ввести в состав комиссии Андреева Сергея Владимировича, начальника департамента образования, культуры, спорта и молодежной политики администрации Белгорода, назначив его председателем комиссии.

2. Управлению информации и массовых коммуникаций администрации города Белгорода (Морозов А.В.) обеспечить опубликование настоящего распоряжения в газете «Наш Белгород».

3. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на департамент образования, культуры, спорта и молодежной политики администрации города Белгорода (Андреев С.В.).

С. БОЖЕНОВ,
глава администрации города Белгорода

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БЕЛГОРОДА РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 21 марта 2012 г.

№ 1059

О проведении экологической операции «Первоцвет» на территории г.Белгорода

В соответствии с Федеральным законом от 22.08.2004 г. № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды», приказом Министерства природных ресурсов РФ от 25.10.2005 г. № 289 «Об утверждении перечней (списков) объектов растительного мира, занесенных в Красную книгу Российской Федерации и исключенных из Красной книги Российской Федерации», постановлением Правительства Белгородской области от 28.01.2005 г. № 6-ПП «О перечнях объектов животного и растительного мира, занесенных в Красную книгу Белгородской области», письмом Федеральной службы по надзору в сфере природопользования от 12.01.2005 г. № ИК-04-33/18, постановлением Правительства Белгородской области от 16.02.2009 г. № 53-ПП «О проведении в области дней защиты от экологической опасности» с целью предотвращения уничтожения раннецветущих растений (первоцветов) и пресечения несанкционированного ввоза и реализации на территории города Белгорода редких и находящихся под угрозой исчезновения растений:

1. Управлению потребительского рынка администрации г. Белгорода (Шатило В.Я.), отделу охраны окружающей среды, департамента городского хозяйства администрации г. Белгорода (Бредин М.И.), управлению министерства внутренних дел по г. Белгороду (Хлудеев Ю.В.) по согласованию, организовать проведение на территории города Белгорода экологической операции «Первоцвет» с 25 марта по 15 апреля 2012 года – мероприятия по охране и пресечению торговли местными раннецветущими растениями.

2. Управлению информации и массовых коммуникаций администрации г. Белгорода (Морозов А.В.) обеспечить опубликование настоящего распоряжения в газете «Наш Белгород».

3. Контроль за исполнением распоряжения возложить на заместителя главы администрации города по экономическому развитию Гончарову Л.Н.

Информацию о выполнении распоряжения предоставить в срок до 20 апреля 2012 года.

С. БОЖЕНОВ,
глава администрации города Белгорода



Пятница, 30 марта

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05.00, 09.00, 12.00, 15.00, 18.00
Новости.
05.05 «Доброе утро!»
09.20 «Контрольная закупка».

20.15 X/ф «КАКТУС И ЕЛЕНА».
22.15 Приют комедиантов. «Дебюты».

ДТВ

06.00 Мультфильмы.
08.00 «Тысяча мелочей».
08.30, 14.00 «Обмен бытовой техникой».

21.05 X/ф «ИДЕАЛЬНЫЙ МУЖ».
22.35 Воспоминания Людмилы Гурченко.

РОССИЯ 2

05.30, 07.10, 12.15 Все включено.
06.25 «Технологии спорта».

РОССИЯ 1

05.00 Утро России.
09.00 Мусульмане.
09.10 «С новым домом!»

ТНТ

06.00 Необъяснимо, но факт.
07.00 М/с «Жизнь и приключения робота-подростка».

МИР БЕЛОГОРЬЯ НА ДОМАШНЕМ

06.30, 21.45 «Одна за всех».
07.00, 15.30, 19.30, 23.00 «Новости Мира Белогорья».

НТВ

05.55 «НТВ утром».
08.30 Т/с «ЛИТЕЙНЫЙ».
09.30, 15.30, 18.30 Чрезвычайное происшествие.

ТВЗ

06.00 Мультфильмы.
07.30 Т/с «ЗВЁЗДНЫЕ ВОЙНЫ: ВОЙНЫ КЛОНОВ».

ТВЗ

06.00 Мультфильмы.
07.30 Т/с «ЗВЁЗДНЫЕ ВОЙНЫ: ВОЙНЫ КЛОНОВ».

СТС

06.00 М/с «Соник Икс».
07.00 М/с «Пинки, Элмайра и Брейн».

РЕН-ТВ

05.00 М/с «Бэтмен: Отважный и смелый».
06.30, 13.00 «Званый ужин».

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение.
08.30 «Врачи».
09.15 М/ф «Котенок с улицы Лизюкова».

КУЛЬТУРА

06.30 Евроньюс.
10.00, 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры.

МУЗ-ТВ

05.00 Т/с «ИГРУШКИ».
05.30, 19.45 Т/с «КТО В ДОМЕ ХОЗЯИН?».

Суббота, 31 марта

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06.00, 10.00, 12.00, 18.00 Новости.
06.10 X/ф «НЕПОДСУДЕН».
07.45 «Играй, гармонь любимая!»

РОССИЯ 1

04.40 X/ф «АКЦИЯ».
06.35 «Сельское утро».
07.05 Диалоги о животных.

ДТВ

06.00, 08.30 Мультфильмы.
06.10 X/ф «ЛОВУШКА ДЛЯ ОДИНОКОГО МУЖЧИНЫ».

НТВ

05.35 X/ф «ШПИОНСКИЕ ИГРЫ».
07.25 Смотр.
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня.

СТС

06.00 Т/с «ВСЁ ТИП-ТОП, ИЛИ ЖИЗНЬ НА БОРТУ».
08.20 М/с «Смешарики».

ТВ ЦЕНТР

06.00 «Марш-бросок».
06.35 М/ф «Необыкновенный

матч», «Чебурашка».
07.40 «АБВГДейка».
08.00 «День аиста».

15.40 Д/с «Дворцы Европы»,
«Рудольф II, пражский король-алхимик».
16.40 X/ф «МОЙ МЛАДШИЙ БРАТ».

РОССИЯ 2

06.00 «Наука 2.0. Легенды о чудовищах».
07.05, 09.00, 12.00, 16.55, 21.30, 00.25 Вести-спорт.

МИР БЕЛОГОРЬЯ НА ДОМАШНЕМ

06.30, 23.00 «Одна за всех».
07.00 «Джейми. Обед за 30 минут».

ТВЗ

06.00 Мультфильмы.
09.45 X/ф «В ОДНО ПРЕКРАСНОЕ ДЕТСТВО».

РЕН-ТВ

05.00 М/с «Бэтмен: Отважный и смелый».
05.30 Т/с «СОЛДАТЫ - 13».

КУЛЬТУРА

06.30 Евроньюс.
10.00 Библиейский сюжет.
10.35 X/ф «СТАНИЦА ДАЛЬНЯЯ».

05.00, 02.50 Муз-ТВ Хит.
08.00 Наше.
09.00 PRO-Новости.

Окончание. Начало на 1 стр.

ПОД СЕНЬЮ МЕЛЬПОМЭНЫ

Он напомнил собравшимся, что в прошлом году российским правительством была принята Концепция развития театрального дела в Российской Федерации на период до 2020 года.

- Мы, государственные театры, финансируемся постоянно, - отметил Виталий Иванович. - И это отражено в Концепции. Мы получаем и весомую поддержку регионального правительства. Что нового появилось

в Концепции? Это, прежде всего, новая форма финансирования. Мы уже заключили договор с управлением культуры области и выполняем государственный заказ. Наша задача - выпустить качественную продукцию. За последние годы нам удалось поднять театральную площадку города на хороший уровень, где есть свой фестиваль (*Щепкинский - ред.*), где есть театр кукол со своими театраль-

ными традициями и есть все вы - независимые театры - со своим лицом, своим зрителем и своими идеями. Все сегодня хотят быть независимыми, но от государственной поддержки никто, думаю, не откажется. А полная независимость, на мой взгляд, чревата полной безответственностью. Всем студиям, кружкам, театрам малых форм нужна сценическая площадка, нужно помещение для репетиций. Вот

о чем сегодня нам нужно говорить. Чем живут театры, что нового происходит в театральной жизни, с какими проблемами сталкиваются руководители театральных коллективов - эти вопросы мы должны обсуждать постоянно. Значит, нам нужно встречаться, общаться. Нашу сегодняшнюю встречу мы решили провести в рамках «Дня депутата». Но нам необходимо подумать о дальнейшем взаимодействии руководителей театров с представителями органов власти.

Участники встречи обсудили много проблемных вопросов. Тут же, на месте, некоторые из них были решены. К примеру, можно ли руководителям и актерам независимых театров присутствовать на репетициях мэтров режиссуры в БГАДТе, возможно ли решить вопрос о льготных билетах на спектакли для артистов-студийцев - поинтересовался руководитель театра-студии «Две обезьяны» Евгений Крамской. Слободчук обещал содействие в получении согласия режиссеров, тем более что один из них - Игорь Ткачев - присутствовал на встрече - и, кстати, отметил, что щепкинцы сохранили форму сдачи премьерных спектаклей коллективу театра, для зрителей в этот день открыт свободный вход на просмотр премьеры. Он пообещал, что информация о времени сдачи премьеры будет заранее размещаться на сайте театра.

Оксана Половинкина, руководитель молодежного театра «Спичка», сообщила о том, что актерам сегодня негде репетиро-

вать. У театра нет своего помещения. Присутствовавший на встрече начальник управления культуры С.И. Курганский предложил обсудить эту проблему на следующий день, пригласив Оксану в управление культуры области.

У Павла Эмиста, представляющего режиссерско-продюсерский центр «Креарт», другая проблема. У творческих людей уже есть идеи, свои театральные проекты, но они весьма дорогостоящи. Можно ли ждать поддержки от властей? Кто поможет креативно мыслящим молодым людям?

- Мы сейчас реализуем множество проектов, - ответил С.И. Курганский. - Пожалуйста, принесите свои проекты, готовые или наброски. Мы попросим белгородский союз театральных деятелей сделать экспертизу. Если театральным сообществом будет признано, что идея хороша и проект заслуживает поддержки, то вы можете рассчитывать на получение гранта.

Участники «круглого стола» сошлись во мнении, что необходимо создать консультационный совет, который бы обсуждал все возникающие на пути становления и развития независимых театров проблемы и оказывал бы им поддержку.

А в завершение разговора В.И. Слободчук высказал идею - накануне фестиваля «Актеры России - Михаилу Щепкину», который пройдет в 2013 году, провести городской фестиваль-конкурс независимых молодежных театров, и отобрать лучшие спектакли для показа в рамках щепкинского фестиваля.

Хороший разговор получился, полезный и молодым режиссерам, и мастерам театрального искусства, и представителям органов власти.

Марина Усенкова

Две премьеры представил своим зрителям Белгородский государственный академический драматический театр имени М.С. Щепкина в этом году.

В подарок зрителям - ПРЕМЬЕРА



Сцена из спектакля «Портрет»

Фото из архива театра

В начале марта театральная публика оценила новую постановку молодого режиссера Урсулы Макаровой (знакомой белгородцам по таким работам, как «Антигона» и «Жан и Беатриса», поставленным на малой сцене БГАДТ) по пьесе петербургских драматургов Ирины и Леонида Ворон «Портрет». «Картины семейной жизни» захватывают зрителя с первых минут действия спектакля. Трогательная и одновременно жесткая история жизни под одной крышей трех поколений наших современников заставляет одних сопереживать, других задуматься над собственными семейными ценностями. Надо признать, что Урсуле Макаровой удался портрет героев нашего времени.

А сегодня состоится премьера комедийного триллера «Дверь в смежную комнату» по пьесе английского драматурга Алана Эйкбурна. Спектакль с лихо закрученной детективной интригой, яркими характерами и... серьезными раздумьями о том, как могла бы сложиться жизнь, если бы люди опирались на все доброе и порядочное, на все, чем одарены Богом. Осуществил постановку режиссер Игорь Ткачев, декорации и костюмы выполнены по эскизам художницы Ольги Сидориной, уже не первый год работающей с белгородским театром.

Книжкины именины

С 21 по 30 марта в городе пройдет Неделя детской книги

Стало доброй традицией начинать весенние школьные каникулы открытием Всероссийской недели детской книги. Каждая библиотека для своих читателей организует и проводит праздники открытия Недели и мероприятия в течение всей Недели. Белгородская государственная детская библиотека А.А. Лиханова открыла 21 марта Неделю детской книги праздником «Необычайные приключения в стране чтения» в Белгородском государственном театре кукол, который на протяжении многих лет гостеприимно встречает ребят и писателей. Подарком и сюрпризом для ребят стало выступление детской писательницы из Москвы Маши Лукашкиной, белгородских писателей Владимира Молчанова, Юрия Макарова, Евгения Дубравного, Бориса Осыкова, детских коллективов

«Поющие эльфы», «Везелинка», детской музыкальной школы №3 «Белоцвет». Программа театрализованного представления «Россия, Русь, Отечество мое родное...», которым 22 марта в Доме офицеров по традиции открыла Неделю детской книги для своих читателей центральная детская библиотека им. А. Гайдара, включала выступление театральной студии «Сфера», ансамблем «Премьера», «Школа балета», «Вдохновение». Конечно же, самыми дорогими гостями стали детские писатели: Владимир Молчанов, Евгений Дубравный, Валерий Черкесов. В государственной библиотеке А. Лиханова 22 марта Мария Лукашкина с Валерием Черкесовым провели видеоконференцию «Любите слово», на которой поделились с ребятами

секретами литературного мастерства, слушали произведения в исполнении юных авторов и давали советы. 25 марта в Центре развития детского литературного творчества «Родная лира» лихановской библиотеки пройдет литературный вечер «О «Синем стеклышке» и других книгах», приуроченный к 65-летию поэта и прозаика, руководителя Центра Валерия Черкесова. А 30 марта состоится в детском доме «Южный» праздник закрытия Недели «Книги собирают друзей» и подведение итогов благотворительной акции «Книжный мост», на которую будет приглашен член Союза писателей России В. Шаповалов. Книги, собранные в ходе благотворительной акции, будут вручены воспитанникам детского дома «Южный»

Светлана Киселева

Лицейские думы о былом и настоящем

Традиционный Пушкинский бал в стенах Белгородского драмтеатра провели учащиеся 38-го лицея.

Гостями его стали не только сами лицеисты, их родители, педагоги, но и представители общественности и власти, оценившие систему нравственного и эстетического воспитания школьников в Центре работы с одаренными детьми (38-й лицей получил недавно этот статус).

На балу вальсировали, читали стихи пушкинской эпохи, пели романсы победители и призеры предметных олимпиад - их сегодня в лицее более двухсот тридцати. Молодые люди размышляли о связи времен, о роли искусства в формировании личности, об идеалах общества. После бала состоялся серьезный разговор о месте школы в социуме, ее роли в создании солидарного общества.

- Светло, радостно на душе оттого, что мы видим эту красоту, - отметил в своем выступлении начальник управления культуры области С.И. Курганский. - И как здорово, что в этот мир гармонии входят дети, которым завтра предстоит подниматься на новые высокие рубежи, закреплять достигну-

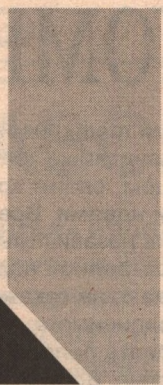


тые нашим регионом результаты. Мы видим на примере одного общеобразовательного учреждения города, как идет процесс формирования гармоничной личности, прекрасно владеющей и современными технологиями, и рациональными методами познания, но и воспринимающей мир в его целостности, где всегда есть место прекрасному.

Участники встречи приняли резолюцию, в которой отмечается, что в содержании воспитательной работы с учащимися должны быть учтены приоритеты развития городского сообщества. Директор лицея №38 Г.П. Войтенко сообщил, что администрация города поддержала педагогический коллектив лицея в проведении мероприятий, которые бы способствовали социализации школьников, расширению культурного пространства городского сообщества.

Марина Русанова
Фото автора

Одна из актуальных сегодня тем для всех горожан – экономия денежных средств за счет установки в многоквартирных жилых домах коллективных (общедомовых) приборов учета тепловой энергии. В соответствии с требованиями Федерального закона «Об энергосбережении и повышении энергетической эффективности ...» от 23 ноября 2009 года № 261-ФЗ к 01 июля 2012 года все многоквартирные жилые дома должны быть оборудованы общедомовыми и индивидуальными (поквартирными) приборами учета электрической энергии, горячей и холодной воды, тепла.



С ПРИБОРАМИ УЧЕТА ТЕПЛО ДЕШЕВЛЕ

Ответственность за это полностью лежит на собственниках жилых помещений, но законом предусматривается возможность рассрочки платежа на срок до 5-ти лет.

На сегодня в Белгороде оборудовано коллективными приборами учета тепловой энергии 148 многоквартирных домов. Как пояснили в ОАО «Белгородская теплосетевая компания», являющемся основным поставщиком коммунальных ресурсов, особенностью приборного учета для населения, проживающего в многоквартирных жилых домах, оборудованных приборами учета тепловой энергии, является необходимость расчетов только в течение отопительного периода, а не все 12 месяцев, как для потребителей тепла, не оснащенных этими приборами и рассчитывающихся по утвержденным нормативам потребления. То есть граждане оплачивают только фактически потребленную тепловую энергию. А её количество зависит от температуры окружающей среды в течение расчетного периода, которым является календарный месяц. Фактическая температура наружного воздуха в среднем за январь 2012 года составила - 5,50 С при нормативной -8,50 С, и значит, фактическое потребление было ниже среднего многолетнего.

Однако в феврале месяце текущего года ситуация изменилась. При нормативной температуре наружного воздуха -6,40 фактическая температура составила -11,30 С, в связи с чем потребление тепловой энергии по жилым домам превысило и среднее многолетнее значение и фактическое потребление за январь в среднем почти на 70 %, что и повлекло за собой значительное увеличение начислений по от-

плению по сравнению с январем в домах, оборудованных приборами учета тепловой энергии. Однако сама по себе установка в жилищном фонде коллективных (общедомовых) приборов учета тепловой энергии не приводит к экономии или перерасходу тепловой энергии, так как всего лишь позволяет констатировать реальный объем потребления тепла.

Для обеспечения экономии тепловой энергии, и как следствие, уменьшения размера платы за её потребление необходимо проводить энергосберегающие мероприятия: оборудовать тепловой пункт дома автоматической системой регулирования, позволяющей регулировать поток и температуру теплоносителя в соответствии с фактической температурой наружного воздуха, что позволит поддерживать комфортную температуру внутри жилых помещений граждан; утеплить ограждающие конструкции (стены, окна, чердаки и подвалы); заменить радиаторы и т. п.

Проведя сравнительный анализ фактического потребления тепловой энергии по приборам учета с начислениями по нормативам потребления в жилых домах, оборудованных приборами учета, можно сделать вывод, что в целом граждане получили экономию в связи с применением приборного учета тепловой энергии. В среднем по всем домам города, оборудованным приборами учёта, она составила: в 2010 году - 25%, в 2011 - 23%. При детальном анализе по некоторым домам экономия доходит до 45 % (как правило, это новые дома или капитально отремонтированные с усиленной тепловой изоляцией стен и чердачных перекрытий, а также с современными оконными блоками).

Учитывая положения Гражданского кодекса и ст. 39 закона РФ «О защите прав потребителей», вкладчик, как потребитель банковских услуг, при заключении договора банковского вклада приобретает те же права, как и при заключении договора на любую другую услугу. А именно:

- право на предоставление полной информации об услуге,
- на возмещение морального вреда в случае, если условия договора не соблюдены,
- право на альтернативную подсудность,
- право на освобождение от уплаты государственной пошлины при подаче искового заявления в суд.

Памятка вкладчику

Консультации для всех

Управление Роспотребнадзора по Белгородской области доводит до сведения потребителей, что 26, 29 марта и 2, 5, 9, 13 апреля в общественной приемной управления совместно с представителями общественных организаций будут проводиться консультации для белгородцев по вопросам обеспечения защиты прав потребителей в сфере финансовых услуг.

Все желающие получить ответы на интересующие их вопросы по этой тематике могут обратиться в указанные дни по адресу: г. Белгород, ул. Железнякова, д. 2, первый этаж.

Самый востребованный вид финансовых услуг - предоставление потребительских кредитов. Он позволяет не откладывать надолго получение благ, которых раньше приходилось ждать годами. Большинство людей во многих странах мира живут в долг, и это стало уже привычным явлением. Вопрос о необходимости получения кредита каждый решает сам для себя. В случае обращения в банк надо помнить:

ДОЛГ ПЛАТЕЖОМ КРАСЕН

- Решение о необходимости получения заемных средств должно быть взвешенным. Надо трезво оценивать свои возможности по своевременному погашению кредита.

- Потребитель должен внимательно изучить всю информацию о кредите и условиях его обслуживания, в том числе обо всех платежах, связанных с получением кредита и его обслуживанием.

Согласно изменениям, внесенным в закон «О банках и банковской деятельности» в марте 2008 г., банки обязаны еще до заключения кредитного договора информировать заемщика о полной стоимости кредита, а также перечне и размерах платежей заемщика – физического лица, связанных с несоблюдением им условий кредитного договора. В случае, если полная стоимость кредита не может быть определена до заключения кредитного договора с заемщиком – физическим лицом, кредитная организация обязана предоставить информацию о пол-

ной стоимости кредита, определенной исходя из максимально возможных суммы кредита и срока кредитования.

- Необходимо внимательно изучить кредитный договор и другие документы. Если какие-либо условия кредитования не понятны, надо обязательно обратиться за разъяснениями к сотрудникам банка. По возможности следует взять на раздумья некоторое время, чтобы в спокойной обстановке прочитать, проанализировать документы, а в случае необходимости – проконсультироваться у специалистов. Зачастую недоразумения возникают потому, что люди невнимательно читают или вообще не читают договор.

В первую очередь необходимо изучить следующие пункты:

- размер процентной ставки по займу;
- возможность банка изменить ставку в одностороннем порядке;

- размер и виды комиссий;
- размер штрафных санкций;
- наличие или отсутствие в прилагаемых документах заявления на оказание услуг по страхованию жизни и здоровья.

Что делать, если договор уже действует, а вы лишь через некоторое время находите положения, противоречащие закону?

В первую очередь имеет смысл обратиться к руководству головного офиса банка. Ваше письменное обращение должно быть составлено в двух экземплярах. Затем либо собственноручно передано в банк, либо отправлено по почте заказным письмом с уведомлением о вручении. В случае личной передачи претензии сотруднику банка на экземпляре претензии потребителя должна остаться отметка о ее получении: дата, Ф.И.О. и должность лица, принявшего претензию. Если речь идет о немотивированном начислении банком просрочек или иных финансовых вопросах, к обращению необходимо приложить копии имеющихся платежных документов. Ответ из банка также должны предоставить в письменном виде. Это – не формальность. Ведь если дело дойдет до суда, там обязательно понадобятся серьезные вещественные доказательства. Перед подачей искового заявления в суд потребитель может обратиться с письменным заявлением в региональное отделение Роспотребнадзора.



Время – деньги

Девиз Всемирного дня защиты прав потребителей, который отмечается в марте этого года, – «Наши деньги, наши права: компании за правильный выбор на рынке финансовых услуг».

НА ЧТО ЖАЛУЮТСЯ БЕЛГОРОДЦЫ?

Третий год подряд вопросы защиты прав потребителей на рынке финансовых услуг не теряют своей актуальности, что подтверждает сохраняющаяся обеспокоенность мирового потребительского сообщества состоянием дел в этой сфере.

За 2011 год в отдел защиты прав потребителей ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Белгородской области» и консультационные центры поступило 190 обращений по вопросам оказания потребителям финансовых услуг, что на треть больше, чем в 2010 году. Специалисты подготовили акты 23-х претензий и 15 исковых заявлений. Все они связаны с предоставлением потребительских кредитов:

- Чаще всего проблема, с которой обращались потребители, – взимание по договорам незаконных комиссий (за обслуживание ссудного счета, за выдачу кредита).

- По-прежнему имеют место случаи, когда банки предлагают заключить кредитный договор при условии обязательного страхования жизни и здоровья. Необходимо отметить, что навязыванием услуг страхования жизни и здоровья считаются случаи, когда у потребителя отсутствует возможность получить кредит без этой услуги.

- Причиной для обращений потребителей стало также включение в договор условий, нарушающих их право на альтернативную подсудность. В этом случае банком игнорируется установленное ст. 17 закона РФ «О защите прав потребителей» правило, предусматривающее возможность для потребителя обратиться с иском по месту жительства или месту пребывания истца, либо по месту заключения или месту исполнения договора.

- Часто в кредитных договорах содержится условие о невозможности погасить кредит досрочно или до истечения какого-то промежутка времени. Этот вопрос долго оставался не урегулированным в законодательстве. В октябре 2010 года в статью 810 Гражданского кодекса РФ внесены изменения, согласно которым потребитель может вернуть сумму займа срочно полностью или по частям. При этом заемщик обязан не менее за тридцать дней до такого возврата уведомить об этом банк. Правило распространяется и на договоры, заключенные до вступления в силу выше-названных изменений.

Роспотребнадзор отмечает, что в добровольном порядке вопросы с банками чаще всего не решаются. Потребителю необходимо запастись терпением и настойчивостью в деле защиты своих прав.

Белгородская ЖЖИЗНЬ

Итак, по традиции на полосе «Белгород on-line» - обзор блогов за две недели. Так уж вышло, что одна неделя остается неосвещенной. Да оно и к лучшему - как раз в то время в сети кипели обсуждения процесса выборов и их результатов. Так что можно облегченно выдохнуть. Сегодня у нас не будет ни слова о политике.

Уже подуставшая от политических тем белгородская блогосфера наконец вернулась к вопросам повседневным: зачем огородили стадион, кто стащил сумку у белгородских «Челноков» и почему вырубил липы возле городской администрации.

Обсудили на прошлой неделе в сети и экскурсию по «Аврора-парку», организованную представителями города инноваторов, специально для белгородских блогеров. Все участники смогли своими глазами увидеть новостройки, предназначенные для проживания молодых инноваторов, а после - задать вопросы дирекции «Аврора-парка». Интересовало блогеров все: от того, что в понимании руководства парка значит слово «инновация» до того, почему в инновационных новостройках нет холодильников. Надо признать, без ответа не был оставлен ни один вопрос, но, как это ни странно, после встречи вопросов у блогеров появилось еще больше. «Идея встречи понятна - популяризовать в массах деятельность корпорации «Развитие» и строящийся инноград. Идея самого «Аврора-парка» мне понятна в значительно меньшей степени», - пишет у себя в журнале belgorodmaster. Что ж, инновационный городок (белгородское Сколково, как его сегодня многие называют) - проект молодой, ему всего лишь год. Так что у его представителей еще будет время объяснить блогерам, для чего он предназначен.

Любопытный пост был опубликован в сообществе «Остаться в Белгороде». Его автор, в очередной раз столкнувшись с проблемой хамства водителей маршруток, выступил с предложением повесить «в каждом автобусе, маршрутке, «скотовозке» или «каменотеске» памятку». Эта памятка, по его мнению, должна включать в себя следующие пункты: «не курить за рулем; высаживать и забирать пассажиров только на остановках; уважительно относиться к пассажирам (касается случаев, когда пассажиры дают «крупные» купюры и др.); не разговаривать по мобильному телефону без специального оборудования; не есть рулетом семечки, чипсы и т.д.; уважительно относиться к водителям других категорий транспортных средств: не делать музыку в салоне громкой; не слушать радиостанции с безнравственными передачами и музыкой». В общем-то, в списке требований вещи вполне очевидные и сами собой разумеющиеся, но, тем не менее, водителями не всегда соблюдаемые. Неизвестно, будет ли реализована идея с памятками, но мысль, безусловно, хорошая.

Кстати, о сообществе stay-in-bel. 15 марта ему исполнился один год. За время своего существования иллюстрированный блог «Остаться в Белгороде» стал одним из самых популярных белгородских жж-сообществ. А на вручении ЖЖ-премии «Гражданский взгляд» он стал победителем в номинации «открытие года».

Как обычно, в stay-in-bel и журнале belgorodmaster'a - иллюстрированные отчеты с интересных белгородских мероприятий. Собственно, вот и все о самом интересном, происходившем в последнее время в белгородском сегменте ЖЖ. Следующий обзор - как всегда через две недели.

Вместо послесловия:

В ЖЖ-сообществе «Белгород» на днях появилась запись под названием «Таки нас читают». Автор пишет: «Удивительное дело: сообщество читают представители местного СМИ». Речь шла о материале, касающемся судьбы ДК «Энергомаш», одним из поводов к написанию которого была запись, сделанная ранее в том же сообществе. Материал был опубликован в одном из прошлых номеров «НБ». Да, господа блогеры, мы действительно вас читаем. И, как видите, даже пишем о вас на страницах нашей газеты.

Алина Борисенко

Объединение совершенно разных, подчас противоборствующих микросоциумов, равно как руководителей площадок, на которых они сформированы, - явление даже не «из ряда вон», а нечто совершенно невозможное. Однако последний год по календарю Майя с самого начала стал приносить в наш мир всяческие чудеса.

Откуда ноги растут

Еще в конце 2011 в палату представителей США был внесен Stop Online Piracy Act (SOPA) - законопроект, расширяющий возможности американских правоохранительных органов и правообладателей в борьбе с нелегальным контентом в Интернете, торговлей интеллектуальной собственностью, защищенной авторским правом, и контрафактом. Однако до обнародования списка спонсоров данного закона, никакой реакции в обществе он не вызвал.

И тут началось

После публикации официальной позиции сенаторов от нескольких штатов и предварительного рассмотрения проекта, 17 января 2012 года, Интернет буквально взорвался, объединив силы всех конкурирующих компаний, пользователей и самых современных технологий коммуникации.

В чем суть

Проект, вызвавший возмущение индустрии - закон о борьбе с онлайн-пиратством. Как это часто бывает с законами, он призван решить вполне реальную проблему (нелегальное распространение цифровой информации, защищенной авторским правом) средствами, которые способны создать множество куда более суровых проблем.

Вопрос о том, надо ли бороться с «цифровым пиратством» сам по себе вызывает много споров, но спор в данном случае ведется не о целях, а о средствах. Пункты закона, из-за которых начался скандал, позволяют американским властям принимать санкции против любого сайта (в США или за их пределами), который дает пользователям возможность нарушать авторские права или «облегчает» их нарушение. Санкции включают запрет для рекламных и платежных систем на работу с «сайтами-изгоями» (в терминологии спонсоров проекта), их индексацию поисковиками и даже адресацию провайдером.

День интернет-цензуры

Бастующий Интернет защищает свой главный и единственный принцип: оставаться безучастным. Один день сайт англоязычной Wikipedia не работал. Вместо статей энциклопедии посетители встречали черный экран с логотипом организации и надписью: «Представьте себе мир без свободного знания». Исключительно успешная акция протеста - черную страницу успели увидеть больше 90 млн. человек - была направлена против закона о борьбе с цифровым пиратством.

Законопроект, по мнению большинства интернет-компаний, угрожает их существованию. Убеждение редакторов «Википедии» разделяют и Facebook, и LinkedIn, и Google - поисковик создал специальную стра-

Консолидация интернет- сообщества? И ТАКОЕ БЫВАЕТ!

ницу, призывавшую американцев связаться со своими конгрессменами. «Покончить с пиратством, а не со свободой» было написано на ней.

Промежуточный результат

О поддержке законопроекта официально заявили 124 компании (учитывались только коммерческие организации с годовым оборотом более ста миллионов). Естественно, не обошлось и без оппозиции. Более двух сотен международных компаний из сферы IT создали неофициальный союз по противодействию данному закону.

При этом сам закон так и находится на стадии «предварительного рассмотрения» в палате представителей.

Но само это событие и медиафон вокруг него спровоцировал давно зреющую проблему. Одна часть общества поддерживает тотальную свободу Интернета, другая считает, что данную сферу жизни человека следует регламентировать и упорядочить, создавая правовую базу и методы принуждения к выполнению установленных на государственном уровне правил игры.

Дальше - больше

А если и не больше, то уж точно чаще. 2 февраля глава facebook Марк Цукерберг публикует в «Форбсе» свой «Путь хакера». В данном материале определены позиции самого автора и его компании, цель деятельности и «миссия» facebook. Главная идея - «Мы должны сделать мир открытым и свободным». А себя и свою команду он называет хакерами, которые должны изменить этот мир и спасти свободу человека.

Синхронно с Цукербергом свою программу представил Twitter. По заявлению его представителя, отныне в мир микроблогов будет введена прямая цензура, предусматривающая удаление сообщений по усмотрению модераторов из представительства в конкретной стране. Таким образом, цензура будет адаптирована под каждый конкретный регион.

И в это же время после трехлет-

него перерыва возобновил свою работу арбитражный суд LiveJournal Russia и уже удалил несколько блогов без права восстановления.

Наверное, не стоит говорить об очевидно взрывной реакции заинтересованных сторон на каждый подобный шаг в ту или иную сторону. Достаточно просто обратить внимание на ссылки на форбс, хабр и прочие «продвинутые медиа» газетам «века бронзового». Новости о «войне за Интернет» даже до радио «Маяк» добрались.

Ультиматум миру

После всех мер, направленных на ограничение свобод Интернета, к которым пользователи и крупные игроки этого бизнеса успели привыкнуть, американским сообществом разработчиков среды web2.0 и рядом крупных корпораций (Nintendo, EMI, Apple) был выдвинут самый страшный для сторонников регулирования Интернета ультиматум - «Или живет по тем правилам, которые есть - или I2p» (I2p - «Проект Невидимый Интернет»). Конечно, подобная постановка вопроса сразу изменила дискуссионный пафос со стороны как «защитников копирайта», так и спецслужб, обеспечивающих информационную безопасность. Понятно, что Invisible Internet Project непобедим и неподконтролен вообще ничему, и даже самые законченные приверженцы «теории заговора» так и не смогли найти ни одной уязвимости системы в плане анонимности и защищенности каналов обмена информацией.

Вот так все и закончилось, оставив пользователя с пиратским контентом, блогеров - со свободой слова, а правозащитников - с желанием «взорвать этот ваш Интернет к черту». Хорошо ли это? Не думаю. Проблема так и осталась нерешенной, подобные угрозы - лишь небольшая отсрочка до новых технологий контроля. Вопрос лежит не в технологической, а в социально-политической и экономической сфере. И пока интернет-магнаты не сядут за стол переговоров, а будут устраивать диверсии и защищать свои интересы с позиции силы, гармонии и спокойствия миру виртуальному не видать, как миру реальному.

А. Белых

Волейбол

Молодые – сильнейшие в России



В минувшую среду на площадке Дворца спорта «Космос» прошли заключительные матчи финального этапа соревнований Молодежной волейбольной лиги, впервые проходивших в России.

В последнем поединке, решавшем судьбу трофея, «Белогорье-Локомотив» с сухим счетом 3:0 победил уфимскую команду (счет по партиям 25:16, 25:22, 25:23) – и стал чемпионом МВЛ. В Молодежной лиге участвовали молодежные составы отечественных клубов суперлиги. Основу игроков в таких командах составляют спортсмены, родившиеся с 1989 по 1995 г. Разрешено также участие трех волейболистов суперлиги без ограничения возраста.

После первого круга финального этапа, прошедшего в Казани, белгородцы занимали четвертое место, хотя

именно они были лидерами регулярного первенства. На своей площадке осечек подопечные Александра Тихонова и Андрея Иванова уже не допустили, и все пять матчей выиграли со счетом 3:0. В результате «Белогорье-Локомотив» стал чемпионом первой в истории Молодежной волейбольной лиги.

Белгородцы вошли в число лучших по различным показателям. Так, лучшим подающим признан Максим Жигалов, а Антон Фоменко стал самым ценным игроком лиги. Оба волейболиста регулярно выступают и за основной состав «Белогорья», что допускается правилами МВЛ. Лучшим принимающим назван Алексей Кабешов («Локомотив-Факел», Екатеринбург), приз лучшего блокирующего получил его одноклубник Никита Стрелков, а связующего – Игорь Тисевич из «Ярославича».

Собинформ
Фото официального сайта ВК «Белогорье»

Хоккей

На днях из Волгограда вернулись юные белгородские хоккеисты – воспитанники детско-юношеской спортивной школы по зимним видам спорта администрации Белгорода.

В упорной борьбе

Они приняли участие в турнире среди младших юношей 2001 года рождения. Белгородцы обыграли два местных коллектива – 8:3 и 18:2, но уступили москвичам – 1:3. По итогам однокругового турнира сразу три команды набрали одинаковое количество очков, но дополнительные показатели оказались лучше у белгородцев. Команда получила памятный кубок, а Владимир Екимов и Андрей Бакулин стали, соответственно, лучшим бомбардиром и лучшим нападающим турнира.

Сергей Корсаков

СПОРТИВНЫЕ УСПЕХИ РЕГИОНА ПОДЫТОЖИЛИ

На расширенном заседании коллегии управления физической культуры и спорта Белгородской области, прошедшем 20 марта в Центре молодежных инициатив, подведены итоги прошлого года.

Белгород признан лучшим в нескольких номинациях. Кубок победителя спартакиады среди муниципальных образований области получил начальник городского управления по физической культуре и спорту Сергей Карнаух. Награды и благодарности получили спортсмены и их тренеры, ставшие победителями и призерами всероссийских и международных соревнований, а также их тренеры. Лучшими спортсменами названы: Тимур Мамедов – чемпион мира по армрестлингу; Маргарита Нестерова – чемпионка Европы по плаванию; Алексей Швед, ставший бронзовым призером чемпионата Европы по баскетболу; волейболисты Сергей Тетюхин, Дмитрий Мусэрский и Тарас Хтей, завоевавшие в составе команды Кубок мира по волейболу; Елена Чиркова, отличившаяся в сольных композициях по кикбоксингу; боксер Дмитрий Полянский; гимнастка Екатерина Тарасова. Лучшими тренерами были признаны: Геннадий Шипулин, Кира Борисенко, Виктор Немков, Лев Гудаков, Сергей Кривцов, Владимир Воронов, Владимир Вдовенков, Игорь Никулин, Александр Горлов, Михаил Магомедов, Галина Оглезнева.

Лучшей спортивной школой олимпийского резерва признан белгородский «Спартак».

Награды вручил начальник управления физической культуры и спорта области Олег Эдуардович Сердюков, который отметил, что с каждым годом количество спортсменов увеличивается, растет их профессиональный уровень и для сохранения такого движения вперед необходимо создавать хорошие условия для тренировок спортсменов и развивать массовые виды спорта.

Юлия Семькина

Фитнес

Телу - дело!

Лето не за горами. Тут-то до боли остро и осознаешь, что собственная фигура прямо-таки не ахти. Это не говоря уже о том, что только в здоровом теле – здоровый дух. Пора срочно принимать меры и вносить серьезные коррективы в свой внешний облик. Большой спорт, понимаешь, уже не для тебя, а вот фитнесом можно и нужно срочно заняться.

Фитнес-клубов в Белгороде немало. Но в какой из них пойти? Ясное дело, хочется найти, чтобы поближе к дому или к работе. Вот только этим критерием ограничиваться не стоит: можно и драгоценное время зря потерять, и деньги без толку потратить. Чтобы достичь приличного результата, нужны хороший тренер и эффективные тренажеры. А еще в фитнес-клубе должна быть отличная вентиляция, душевая кабинка и прочее, без чего физические упражнения особого удовольствия не принесут ни вам, ни окружающим.

За советом, какой фитнес клуб выбрать, можно обратиться к друзьям-приятелям, а можно к профессионалу. Мы решили узнать мнение специалиста. Вот что нам сказала тренер-преподаватель восточных танцев Светлана Эдуардовна Саргсян: «Сейчас большинство людей стремятся заниматься спортом. Каждый хочет быть не только здоровым, но и иметь хорошую фигуру. Как тренер отмечу, что восточные танцы позволяют не только сбросить лишние килограммы, но и приобрести горделивую осанку и чудесную пластику. Впрочем, не важно чем заниматься – будь то танцы или аэробика. Главное – быть в движении. Движение – это жизнь!»

Но такого ли мнения все жители Белгорода? Мы решили поинтересоваться у горожан и провели блиц-опрос:

Олеся Овчарова, студентка, 22 года:

– Посещаю фитнес-клуб дважды в неделю. На большее не хватает

времени – учусь и работаю. Уже год занимаюсь аквааэробикой. В будущем мечтаю совмещать бассейн с тренажерным залом. Считаю, что хорошую фигуру должен каждый делать себе сам.

Василиса Каратаева, продавец, 36 лет:

– Раньше довольно много времени уделяла занятиям в фитнес-клубе. Мне, если честно, это особого удовольствия не доставляло. Сильно уставала, а потом приходилось еще целый день работать. В результате занятия бросила. Но такие направления самосовершенствования, например, как йога, для меня очень интересны. Я бы с удовольствием ходила на подобные занятия, будь у меня на то достаточно времени и сил.

Роман Бескишков, инженер, 24 года:

– На данный момент уже серьезно не тренируюсь. Так, для себя... Стараюсь ходить в зал 3 раза в неделю. Так сказать, спортсмен в отставке. Раньше занимался кикбоксингом. Получил звание мастера спорта международного класса. Тренировался практически ежедневно. Теперь на это не хватает времени, но спорт стараюсь не бросать.

Никита Катаев, студент, 19 лет:

– Хожу в спортивный клуб, хотя свободного времени у меня не так уж и много. Занятия посещаю с большим



удовольствием. Когда я училась в школе, то почти каждый вечер проводила в тренажерном зале. С тех пор у меня осталась привычка к занятиям спортом. Сейчас выделяю для тренировок два дня в неделю по пару часов. Но хотелось бы больше!..

Виталий Рыбалко, студент, 23 года:

– Спортом занимаюсь. Хожу в зал и бассейн. Занятия длятся часа по полтора-два в день. Учусь в БГТУ им. Шухова в аспирантуре и параллельно работаю по специальности. Совмещать хобби с учебной деятельностью тяжело.

Андрей Умняков, студент, 22 года:

– Я бы не очень хотел тратить время на тренировки, но приходится – надо быть в форме. В тренажерный зал хожу регулярно 3 раза в неделю. Нагружаю себя основательно! Скажу одно: кто желает заниматься спортом – ищет возможности, кто не желает – причины этого не делать.

Выходит белгородцы – люди спортивные. Вот только времени большинству горожан на занятие спортом не хватает. Совет один – ищите время и не останавливайтесь на достигнутом. До встречи в фитнес-клубах и спортзалах, в бассейнах и на стадионах!

Юлия Семькина
Любовь Курчанова

Учитывая пожелания наших читателей, мы открываем на страницах нашей газеты «Дачный сезон». Вы найдете здесь советы садоводам-огородникам, интересные рецепты блюд из овощей, фруктов и другую полезную информацию. А еще на этой странице можно поделиться опытом: как вырастить и собрать богатый урожай, украсить участок красивой клумбой.

Пишите: г. Белгород, проспект Славы, 18

Семена овощей и цветов – сейчас в числе самых востребованных товаров на рынках города. Дачники спешат купить заветные пакетики и вовремя вырастить свою, домашнюю рассаду.

И это время называется ВЕСНА

Анатолий Тимофеевич и Татьяна Николаевна Чумаковы 14 лет занимаются реализацией товаров для сада и огорода. Охотно консультируют своих покупателей. А вот на вопрос, каким семенам, отечественным или импортным, отдают предпочтение белгородцы, ответить затруднились. Хорошо покупают и те, и другие.



Причем выбирают наши дачники не только хорошо зарекомендовавшие себя, проверенные сорта, но и интересуются новинками: чтобы помидоров – побольше, а перчик – посочнее. На вопрос о качестве товара продавцы ответили сразу: «Покупатели не жалуются. У нас есть все необходимые документы, удостоверяющие посевные и сортовые качества. Кроме того, семена отправля-

ем на проверку к специалистам Россельхознадзора».

И надо сказать, эта работа ведется в двух направлениях: управление Россельхознадзора по Белгородской области с началом проведения весенних посевных работ усиливает контроль за качеством семян и посадочного материала. Есть и результаты. К примеру, на днях по заявке одного из предпринимателей, занимающегося реализацией паке-

Народные приметы

- ◆ Воробьи купаются ранней весной – к теплу.
- ◆ Какова погода на 1 апреля, такова погода и 1 октября.
- ◆ Если птицы вьют гнезда на солнечной стороне деревьев или домов, то будет холодное лето. И наоборот.
- ◆ Если весной течет много сока у берез – лето будет дождливым.
- ◆ Если ранней весной сверкает молния, а грома не слышно – это к сухому лету.
- ◆ Мокрое Благовещение (7 апреля) – грибное лето. Если на Благовещение небо безоблачное и солнце яркое – быть лету грозным.

тированных семян овощных и цветочных культур, специалисты отдела надзора в области карантин растений провели досмотр пакетированных семян петрушки «Мооскраузе», привезенных из Москвы. В результате лабораторной экспертизы ФГБУ «БМВЛ» в 100 пакетах были обнаружены семена карантинного сорного растения – амброзии полыннолистной. Зараженная партия семян уничтожена.

Позаботьтесь о рассаде

Каждый сорт или гибрид овощной культуры, цветов надо сеять отдельно, в свою коробочку или ящичек.

Чтобы растения не выростали искривленными, надо почаще поворачивать рассадные емкости.

При выращивании рассады из-за недостатка света или при высокой температуре растения часто вытягиваются. Чтобы не допустить этого, как только появятся всходы, надо на 4-7 дней снизить температуру, проветривая рассадник или перенося емкости со всходами в прохладное место.

При появлении у растений 1-2 настоящих листьев их пересаживают – пикируют. Проводя пикировку, растения заглубляют до семядольных листочков, не допуская искривления корешка. Нижнюю треть корешков прищипывают. Пикируют растения в большие емкости и на большие расстояния в ящики, рассадники, чем это было до пересадки.

Волшебная фасоль

Фасоль как пищевой продукт универсальна. В ней содержатся практически все минералы и вещества, необходимые для нормальной жизнедеятельности организма: легко усваиваемые белки, по количеству которых плоды фасоли близки к мясу и рыбе, различные кислоты, каротин, витамины С, В1, В2, В6, РР, множество макро- и микроэлементов (особенно меди, цинка, калия). Фасоль богата серой, которая необходима при кишечных инфекциях, ревматизме, кожных заболеваниях, болезни бронхов. В составе фасоли много железа. Его наличие способствует образованию эритроцитов, притоку кислорода к клеткам, повышает сопротивляемость организма к инфекциям.

Как приготовить фасоль

Перед приготовлением фасоль надо замочить на ночь. Ночную воду слить.

Фасоль будет вкуснее и питательнее, если воду, в которой она варится, слить сразу же после закипания, затем снова залить холодной водой. Добавить в нее при этом три ложки растительного масла.

Фасоль надо варить в холодной воде так, чтобы вода едва покрыва-

ла ее верх. Варить на слабом огне под крышкой, не мешать.

Чтобы быстро сварить фасоль, которую вы не замочили заранее, залейте ее холодной водой, доведите до кипения и подлейте холодной воды. Прodelать так 4-5 раз, и через 30-40 минут фасоль будет готова.

Солят фасоль лишь после полной ее готовности.

Салат из фасоли

Фасоль отварить. Репчатый лук, порезанный полукольцами, сложить в миску, залить кипятком с добавлением столовой ложки сахара и двух – уксуса, накрыть крышкой.

Когда вода остынет, отжать. Маринованный лук добавить в фасоль, заправить майонезом. Еще

вкуснее этот салат будет с добавлением восточных приправ, например, карри.

А некоторые хозяйки берут за основу фасоль с маринованным луком, а потом добавляют «острую» морковь, отварное мясо или другие продукты по вкусу. Вариантов много.

Посевной лунный КАЛЕНДАРЬ на апрель 2012 года

Все садоводы и огородники знают, что фазы Луны и ее нахождение в разных знаках зодиака влияют на рост и развитие садово-огородных культур. Конечно, это далеко не единственный и даже не самый важный фактор обеспечения хорошего урожая, но с посевным календарем все-таки стоит сверяться.

Известно, что на убывающей Луне (от полнолуния до новолуния) лучше высаживать растения, которые дают корнеплоды, а на растущей (от новолуния до полнолуния) – цветы и растения, выращиваемые ради зелени и плодов. Лунный календарь на апрель 2012 года подробнее расскажет, на какие числа в этом месяце приходятся определенные фазы Луны и какие работы в огороде и в саду рекомендуются в эти периоды.

1-2 АПРЕЛЯ Луна будет находиться в Овне, это период растущей Луны. В эти два дня не рекомендуется сеять и пересаживать садово-огородные культуры, зато посадка деревьев и кустарников пойдет хорошо. В это время можно заняться подготовкой грядок и газонов к посадкам, мульчированием, обрезкой деревьев, борьбой с вредителями.

3-4 АПРЕЛЯ Луна перейдет в созвездие Девы, фаза роста продолжится. В эти дни не рекомендуют сажать фруктовые деревья, сажать и пересаживать овощи. Можно посадить цветы: крокусы, гладиолусы, ирисы, астры. Можно заняться рыхлением, культивацией, окучиванием, мульчированием деревьев, опрыскиванием.

5-6 АПРЕЛЯ Луна будет в Весах, фаза роста Луны все еще продолжается. Лунный календарь на апрель советует заняться посадкой косточковых фруктовых деревьев, любых цветов, а также стручковых культур (чечевица, спаржа, фасоль, горох).

7 АПРЕЛЯ — полнолуние, Луна в созвездии Скорпиона. В полнолуние сеять и сажать не рекомендуют. Зато эффективными будут подрезка ягодных кустов и деревьев, прививка. Можете заняться внесением удобрений, поливом, уничтожением вредителей, вспашкой и рыхлением почвы.

8 АПРЕЛЯ Луна пойдет на убыль и все еще будет находиться в Скорпионе. Можно сажать большинство клубневых культур за исключением картофеля, а вот деревья сажать не рекомендуется. Эффективными также будут садовые работы, рекомендованные в полнолуние.

9-10 АПРЕЛЯ Луна продолжит убывать и перейдет в созвездие Стрельца. Лунный календарь на апрель 2012 советует огородникам быть осторожными при любых садовых и огородных работах. Можно заняться культивацией, прополкой, борьбой с вредителями.

11-13 АПРЕЛЯ все еще убывающая Луна будет в Козероге (на 13 число приходится последняя четверть Луны). В это время не рекомендуют пересаживать цветы. Зато это благоприятное время для посадки редиса, репы, брюквы и картофеля.

НА 14-15 АПРЕЛЯ убывающая Луна перейдет в Водолея. В это время сеять и сажать не рекомендуется, зато можно заняться опрыскиванием, окулировкой, подстриганием кустов и деревьев, прополкой.

16-17 АПРЕЛЯ продолжающая убывать Луна будет в Рыбах. Можно заняться посадкой редиса и сельдерея, а также луковичных, высадкой в грунт рассады, подрезкой и прививкой ягодных кустов и деревьев. Также это время отлично подходит для полива, культивации, внесения удобрений.

17-19 АПРЕЛЯ Луна все еще будет убывать, в это время она будет находиться в созвездии Овна. В этот период посева и посадки не рекомендуются, зато можно заняться подготовкой почвы под посев, прополкой, мульчированием, а также борьбой с вредителями.

21 АПРЕЛЯ — новолуние, Луна перейдет в созвездие Тельца. В этот день советуют воздержаться от посевов, посадок и вообще любых садово-огородных работ.

22 АПРЕЛЯ Луна все еще в Тельце, начнется период роста Луны. Рекомендуют сеять капусту и салат, обрезать деревья и кустарники.

23-25 АПРЕЛЯ растущая Луна будет в Близнецах. Травянистые культуры сажать не рекомендуются, зато можно заняться посадкой кустарников и вьющихся растений. Из рекомендуемых садово-огородных работ можно назвать удаление лишних побегов, прополку, мульчирование, подготовку места под грядки и газоны, борьбу с заболеваниями и вредителями.

26-27 апреля Луна в Раке, в эти дни рекомендовано сажать большинство культур, к примеру, томаты, капусту, перец, огурцы, бахчевые культуры, баклажаны, фасоль, патиссоны, кабачки.

С 28 по 30 апреля Луна будет во Льве (на 29 апреля приходится первая четверть растущей Луны). Сеять и пересаживать садово-огородные культуры не рекомендуется, а вот посадка деревьев и кустарников пойдет хорошо. Также можно заняться подготовкой грядок и газонов к посадкам, мульчированием, обрезкой деревьев, уничтожением вредителей.



Животный мир в миниатюре



Белгородский зоопарк был создан 20 лет назад. Ежегодно его посещают более ста тысяч человек. Здесь не только содержат и разводят диких животных, особенно редких и исчезающих, но и воспитывают у населения бережное, гуманное отношение к животному миру. Всего в коллекции зоопарка содержится 420 особей животных 79-ти видов, 19 из которых занесены в Красную книгу. Огромной популярностью у посетителей, особенно у детей, пользуется контактный зоопарк, обитателей которого они могут взять на руки, погладить и поиграть с ними, сфотографироваться на память.

В скором будущем белгородский зоопарк будет перенесен в урочище Сосновка – строительство первых объектов намечено на 2012 год.

Екатерина Беломирская



Ответы на сканворд,
опубликованный в № 20 (1310)
от 21.03.2012 г.

С	У	Ф	Ф	И	К	С	Т	И
М	О	Т	Б	О	И	Ж	А	Д
Н	Р	Х	А	Ж	Е	Л	Е	
С	Т	А	С	О	В	Н	О	Р
О	Р	А	М	И	Е	Ч	К	
О	К	А	Р	А	Т			
А	И	С	Б	А	И	Л		
	О	С	И	Р	К			
	Р	И	М	Е	Ж	И	К	
	Т	А	Б	Е	Л			
	Э	Н	Г	Е	Л	Ь	С	
Д	Е	П	П	Р	Е	Х		
С	Л	У	А	Р	А	С	Т	О
Ч	А	Ч	А	К	О	Н	К	О
У	М	А	И	С	У	Т	О	К
Л	И	Я	М	А	Т	Р	О	Н

Фестиваль

Недаром помнит вся Россия про день Бородина

Фестиваль школьных музеев прошел 21 марта в белгородском Дворце детского творчества. Посвящено мероприятие 200-летию победы русской армии над французами в Отечественной войне 1812 года. В фестивале приняли участие 21 учебное заведение педагогов учащиеся подготовили содержательные презентации своих музеев. Гости фестиваля были не только белгородские школьники, но и ветераны войны и труда, а также военнослужащие местной части.

Отметим, что это уже третий фестиваль школьных музеев, проведенный в Белгороде. Таким образом, мероприятие становится в городе по истине традиционным.

Собинформ



	Жило-висоц Дега	Новос-тка	Струк-тура военной части	Щитки на глазах лошади
	Цепь-ность, сплочен-ность	Англий-ский «судья»	Кино-режиссер Вуди	Какой металл тает в ладонях?
Сырье для славных венков	Орган-изм без ядра в клетке	Цветок таетес в народе	Река в Якутии	Брат Чука
	Второй человек после босса	Клуб из Мадрида	Звук испуган-ных зубов	
Японское стихот-ворение	Остер-венение		Плешь в чаще	Борзов
Царь, прору-бивший окно	Стиль здания МГУ в Москве			
	Военная драма Рогож-кина	Подраз-деление челове-чества		
Прези-дент Саркози	Шейтан		Русская полю-ковая машина	
Кто такая дриада?	Невод, сеть с уловом		Штат Джорджа Буша	
Дерево, родст-венное сосне	Много-голосая мелодия		Рубашка с душой нарса-пашку	В армии его не обсу-ждают
		«... капитана Гранта»		Середина месяца (антич.)
Броз Тито	Кешью		Торго-вая беззвуч-ница	
		Пират-ский попугай		
Зало-женный заряд	Хвойный кустар-ник		Отры-вистый резной звук	

Автор сканворда - Алексей Пискунов

Афша недели

КАССА: 26-44-44; АВТООТВЕТЧИК: 26-42-42.

С 22 марта
«ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ» - США, фантастический триллер, боевик

С 23 марта
«КОРОЛЬ ЛЕВ» - США, мультфильм, комедия, приключения в формате 3D

С 29 марта
«ГНЕВ ТИТАНОВ» - США, фантастика, боевик, приключения, сиквел в формате 3D

КАССА: 35-65-63; АВТООТВЕТЧИК: 32-32-32.

До 28 марта
«ЛОРАКС» - США, мультфильм, фантастика в формате 3D
«ТОТ ЕЩЕ КАРЛСОН» - РОССИЯ, фантастика, комедия
«БЕЛОСНЕЖКА: МЕСТЬ ГНОМОВ» - США, фан-тези, комедия, приключения, фантазматика
«ЖЕНЩИНА В ЧЁРНОМ» - ШВЕЦИЯ, мистический хоррор

С 22 марта
«ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ» - США, фантастический триллер, боевик

С 23 марта
«КОРОЛЬ ЛЕВ» - США, мультфильм, комедия, приключения в формате 3D

С 29 марта
«ГНЕВ ТИТАНОВ» - США, фантастика, боевик, приключения, сиквел в формате 3D



Филармония

25 марта. Большой зал в 11-00, в 13-00

Абонемент №5 «Воскресные симфонические утреники для детей и родителей «Как звучит море».
Симфонический оркестр.

29 марта. Большой зал, в 18-30
Фестиваль «Шереметевские музыкальные ассамблеи».
Песнопения, канты, русские песни...
Праздничный Патриарший мужской хор Свято - Данилова монастыря.

КАССА: 26-72-93 АДМИНИСТРАТОРЫ: 26-16-83

25.03.12
11-00, 13-00 - О. Трусов «ПЕТУШОК ЗОЛОТОЙ ГРЕБЕШОК». Потешное представление. Спектакль рекоменду-ется для детей с 4-х лет. Цена - 120 рублей.

31.03.12
11-00, 13-00 - А. Самойлов «КОТ В САПОГАХ». По мотивам сказки Шарля Перо. Спектакль рекомендуется для детей с 4-х лет. Цена - 120 рублей.

На правах рекламы

К СВЕДЕНИЮ ПОДПИСЧИКОВ!

ДОСРОЧНАЯ ПОДПИСКА НА ГАЗЕТУ «НАШ БЕЛГОРОД» НА ВТОРОЕ ПОЛУГОДИЕ 2012 ГОДА ПО ЛЬГОТНОЙ ЦЕНЕ

50773 – подписной индекс основного издания, рассчитанного на широкий круг читателей.
50834 – подписной индекс газеты «Наш Белгород» с документами (полный комплект).

СТОИМОСТЬ ПОДПИСКИ В РЕДАКЦИИ (г. Белгород, проспект Славы, 18)

индекс 50773 - 249 рублей 00 коп.	индекс 50834 - 330 рублей 20 коп.
ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ В ОТДЕЛЕНИЯХ ПОЧТОВОЙ СВЯЗИ	
индекс 50773 - 349 рублей 02 коп.	индекс 50834 - 464 рубля 40 коп.

ОФОРМЛЯЙТЕ ПОДПИСКУ В КИОСКАХ И МАГАЗИНАХ «РОСПЕЧАТЬ», а также в офисе по адресу: г. Белгород, улица Попова, 56 Б, телефон: 32-17-83

индекс 50773 - 318 рублей	индекс 50834 - 420 рублей
---------------------------	---------------------------

УВАЖАЕМЫЕ БЕЛГОРОДЦЫ!

«РОСПЕЧАТЬ-ПОДПИСКА» с 1 апреля по 25 мая текущего года проводит подписку на второе полугодие 2012 года на газету «Наш Белгород», а также на местные и центральные издания.

Подписку можно оформить в киосках, магазинах «Роспечать» или в офисе по адресу: г. Белгород, ул. Попова, 56 Б, телефон: 32-17-83, факс 32-71-74.