

**В ЭТОМ
НОМЕРЕ:**



**ГУБЕРНАТОР И МЭР
ПРОСЯТ ЗАВОДЧАН
НЕ ЗАБЫВАТЬ
ОБ ОКРАИНАХ**

- 2 стр.



**КТО ВЫИГРАЛ
ПРИЗОВУЮ
КВАРТИРУ ПО
«МАКСИМУМУ»**

- 7 стр.



**НАИК БОРЗОВ
СОБРАЛ ПОЛНЫЙ
ПАРК**

- 14 стр.



**ПИЗАНСКАЯ БАШНЯ
УСТОЯЛА, А
СОПЕРНИКИ НАШИХ
КИКБОКСЕРОВ - НЕТ**

- 15 стр.

ГАС БЕЛГОРОД

ВЫХОДИТ С ИЮЛЯ 1990 ГОДА

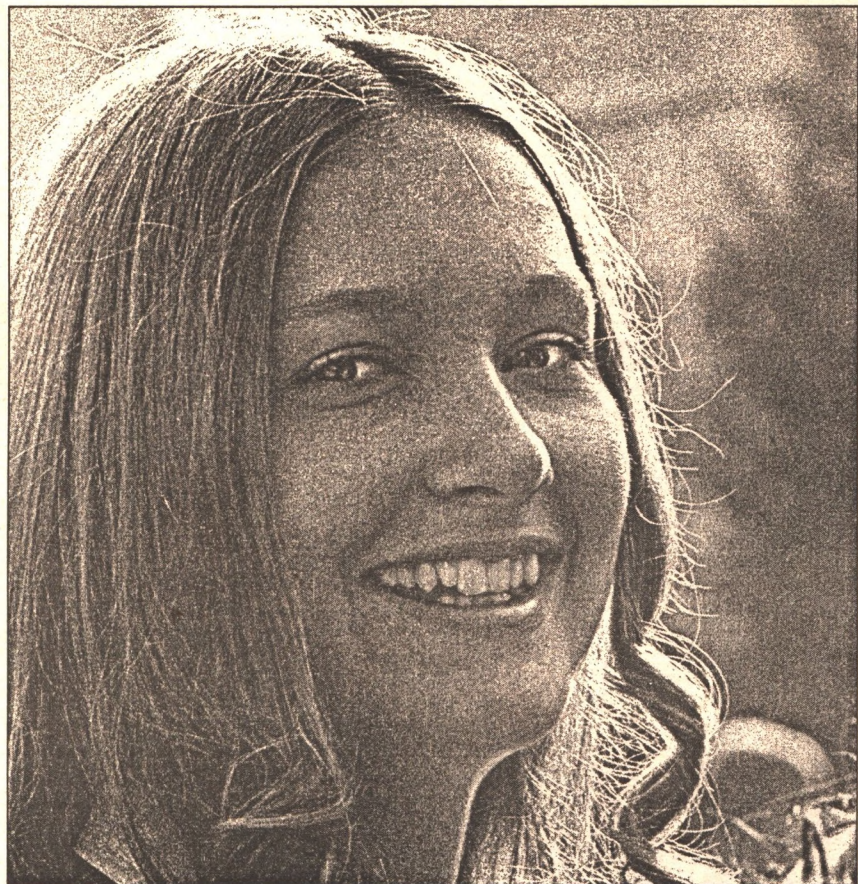


6.09.2002

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

№ 37 (625)

ДЕНЬ ЗНАНИЙ В ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ АКАДЕМИИ



Недавно ученый Совет Белгородской государственной академии строительных материалов утвердил символику своего вуза - эмблему, флаг и другие знаки отличия.

На снимках: сотрудники военной кафедры БелГТАСМ проходят в торжественном марше по главной площади вуза с новым знаменем; первокурсница Юлия Емельянова.

(Продолжение темы на 5 стр.)

Фото Бориса ЕЧИНА



СОСТОЯЛАСЬ СЕССИЯ

Позавчера состоялась очередная тридцать третья сессия городского Совета депутатов второго созыва, на которой были рассмотрены вопросы «О создании муниципального учреждения «Городская телекомпания «Белый город», «О внесении изменений и дополнений в решение городского Совета депутатов от 23 января 2002 года № 221 «О бюджете города на 2002 год», «О внесении изменений и дополнений в решение городского Совета депутатов от 04.07.2001 года № 154 «Об установлении ставки налога на имущество физических лиц» (публикуется на 7 стр.), «О внесении дополнения в решение городского Совета депутатов от 26.06.2001 № 146 «О направлении части прибыли муниципальных предприятий в доход городского бюджета», «Об утверждении Положения о городской трехсторонней комиссии по урегулированию социально-трудовых отношений». Был рассмотрен также ряд других вопросов.

В этот же день прошло селекторное совещание по экологическим проблемам, подробно о котором мы расскажем в следующем номере.

ЛУЧШИЕ МЕНЕДЖЕРЫ РОССИИ

Ассоциация менеджеров России опубликовала рейтинг самых профессиональных менеджеров страны. В числе тысячи включенных в списки руководителей - одиннадцать представителей Белгородчины: генеральный директор ООО «Белрегионгаз» Ю.Н. Клепиков, генеральный директор ОАО «Льбединский ГОК» Б.Я. Малявин, генеральный директор ОАО «Стойленский ГОК» Ф.И. Ключа, генеральный директор ОАО «Белгородэнерго» Е.Ф. Макаров, генеральный директор ОАО «Белэнергомаш» И.В. Конев, генеральный директор ОАО «Оскольский электрометаллургический комбинат» Л.М. Кветной, генеральный директор ОАО «Белгородстройдеталь» А.Б. Манаков, генеральный директор ОАО «Белаци» Я.Л. Певзнер, генеральный директор ОАО «Шебекинский меловой завод» Г.Г. Селиванов, бывший генеральный директор ООО «Белгороднефтепродукт» А.В. Волкодав, председатель колхоза имени Фрунзе В.Я. Горин.

СОБИНФОРМ

САМ СЕБЕ КОЧЕГАР

В Белгородской государственной технологической академии строительных материалов прошел семинар по проблеме рационального теплоснабжения многоэтажек. Представители строительных и жилищно-коммунальных ведомств из двадцати пяти регионов России приехали познакомиться с опытом энергосберегающих технологий при отоплении квартир.

Известно, что основной энергоноситель - газ, потребление которого составляет пять миллионов кубических метров в год, поставляется к нам извне. Поэтому в области много делается для экономии энергоресурсов. Как пример - монтаж теплового источника поквартирного отопления. Своего рода котельная, устанавливаемая, как правило, на кухне. Она в автоматическом режиме производит отопление квартиры и нагрев горячей воды. И никаких вам теплотрасс, на которых происходят огромные потери тепла.

Производитель отопительного и нагревательного оборудования итальянская фирма «Термосанитарии», известная под торговой маркой «Аристон», в жесткой конкурентной борьбе выиграла тендер на поставку автономных котлов в область. Фирма будет также производить и сервисное обслуживание.

Гостям, приехавшим на семинар, показали дома, переведенные на локальные источники теплоснабжения. Георгий САРКИСЬЯНЦ

ГРАНИЦЫ ДРУЖБЕ НЕ ПОМЕХА

На днях белгородская делегация во главе с мэром города Василием Николаевичем Потрясаевым побывала в украинском городе Сумы на торжествах, посвященных 59-й годовщине освобождения города. Белгородцы посетили ряд торжественных и культурно-массовых мероприятий, познакомились с достопримечательностями города Сумы. В рамках визита состоялась встреча с руководителями города и области, директорами сумских предприятий. Центральным моментом праздника стал торжественный митинг на главной площади областного центра. Выступая здесь с приветственной речью, Василий Николаевич Потрясаев говорил, что для городов России и Украины ни время, ни границы не помеха для добрых человеческих отношений и делового сотрудничества.

Пресс-служба администрации города

ОТ «СОВЕТОВ СОВЕТА» - К РАБОЧИМ ГРУППАМ

4 сентября прошло второе заседание недавно созданного городского совета по поддержке и развитию предпринимательства при главе местного самоуправления г. Белгорода.

Главным его итогом стало создание четырех рабочих групп в структуре совета. Теперь обязанности членов совета четко регламентированы, точки приложения сил определены. Проблемы производства и строительства, торговли, общепита и услуг, иные виды правовой сферы, предпринимательской деятельности обрели общественных «кураторов». Они-то вместе с представителями власти и всеми заинтересованными лицами стараются найти пути для разрешения проблем.

Кроме этого, на заседании были обсуждены изменения в системе налогообложения, перспективы развития рекламного дела в городе; проблемы в оформлении прав на землю и недвижимость.

Подробности заседания и интервью с председателем совета по поддержке и развитию предпринимательства И. Гладковым - в нашем следующем номере. СОБИНФОРМ

КАК СТАТЬ СОБСТВЕННИКОМ ЗЕМЛИ

Пресс-конференция, посвященная упорядочению земельных отношений в соответствии с новым законодательством, состоялась недавно в областном пресс-центре «ИМК-Белгород». На вопросы журналистов отвечали заместитель председателя правительства администрации области В.П. Шамаев, руководитель комитета по управлению государственным имуществом области В.П. Шамаев, руководитель комитета по земельным ресурсам и землеустройству по Белгородской области В.Н. Колесников, руководитель учреждения юстиции по государственной регистрации прав на недвижимое имущество и сделок с ним на территории Белгородской области А.В. Антонова, начальник управления по координации деятельности Единых центров, работающих по принципу «одно окно», А.С. Кулабухов.

Открывая пресс-конференцию, В.П. Шамаев сообщил, что в настоящее время на территории области находятся 276860 участков общей площадью 122,8 тыс. га. В собственности граждан находится 107,5 тыс. га, что составляет 87,5 процента. Кроме того, 60290 участков выделено под индивидуальное жилищное строительство. 45580 из них, или 65,7 процента, находятся в собственности граждан.

Причем, подчеркнул В.П. Шамаев, в настоящее время участки под застройку выделяются на - в время строительства дома. И только пос-

ле этого граждане имеют право приобрести землю в собственность. Такая система, по словам Валерия Павловича, помогает предотвращать заведомо спекулятивные сделки с участками.

Далее В.П. Шамаев сообщил, что в настоящее время службы направлены на то, чтобы облегчить для населения оформление и сделок с земельными участками и оформление их в собственность. Особенно это важно для граждан, много лет проживающих в частном секторе. Ведь им приходится регистрировать право собственности на землю, зачастую не

имея всех необходимых документов. Поэтому сейчас ведется работа по упорядочению этой процедуры.

Валерий Павлович отметил также, что в области четко выполняется статья 36 Земельного кодекса, в соответствии с которой исключительное право на приватизацию земельных участков или приобретение права аренды имеют граждане и юридические лица, являющиеся собственниками зданий и сооружений, расположенных на земельных участках. При этом, каждый гражданин имеет право на однократное бесплатное получение в собственность земельного участка, по которому он постоянно пользуется участком.

Основную роль в упрощении процедуры оформления земельных участков в собственность призваны сыграть Единые центры, работающие по принципу «одно окно». Как сообщил журналистам начальник областного управления по координации работы центров А.С. Кулабухов, в настоящее время подобные муниципальные учреждения зарегистрированы во всех районах области. И любой гражданин теперь может оформить документы гораздо быстрее, чем если бы ему приходилось ходить по всем инстанциям. Кстати, стоимость услуг центров «одно окно» строго контролируется управлением цен администрации области. А так как создается конкуренция с частными фирмами, занимающимися оформлением подобных сделок, стоимость услуг в дальнейшем будет снижаться. Далее А.С. Кулабухов назвал телефон, по которому можно получить любую информацию о работе Единых центров - 31-03-13.

Выступая на пресс-конференции, председатель комитета по земельным ресурсам и землеустройству по Белгородской области В.Н. Колесников рассказал, что к началу августа только 18 тыс. кв.м. земель поставлено на государственный кадастровый учет. Неучтенными остаются более 680 тыс. кв. м. Хуже всех дела в этом плане обстоят в Борисовском, Краснояружском и Чернянском районах.

Заявки на межевание земельных участков для физических лиц должны также подаваться в «одно окно» с последующим получением там свидетельства о регистрации и занесением в Государственный земельный кадастр. Стоит эта услуга 1400 рублей.

В заключение пресс-конференции В.П. Шамаев сообщил, что процедура продажи земли юридическим лицам в области проходит открыто - через Фонд имущества области. Но администрация области все-таки отдает предпочтение арендным отношениям.

К. ПАВЛОВ

Акция

ДЕГУСТАЦИЯ МОРОЖЕНОГО В «БЕЛГОРОДЕ»

Удачно выбрали прошлое воскресенье сотни горожан и гостей города для покупок универсам «Белгород»: угодили прямо на рекламную дегустационную акцию «Холодо». На его фабрике мороженого неплохо знают психологию белгородцев: нам, оказывается, товар навязывать нельзя, к рекламе мы относимся равнодушно-скептически, но если у прилавка собралось трое, то любопытство приведет сюда еще десяток. Такой психологический ход применил «Холодо» для рекламной акции в ее начале, а уже потом по Влудрамагизину радио пошло объявление о дегустации мороженого «Бодрой коровы». В качестве подавальщиц угощения выступали промоутеры рекламного агентства Ира Петрова и Аня Пашкова. А потом за прилавок встали и организаторы дегустации - специалист по маркетингу департамента мороженого Татьяна Юрьевна Ченцова и менеджер хладокомбината Нина Васильевна Боженова, таким был наплыв дегустаторов.

За четыре часа акции было съедено около 400 килограммов мороженого - дважды подвозили короба из холодильников хладокомбината. Тем дегустаторам, которые от этого прилавка шли за мороженым в фирменный отдел и принесли чеки за покупку на определенные суммы, объявлялись по радио, Ченцова с Боженовой вручали призы. Первую фирменную майку «Бодрой коровы» получили две подружки в возрасте, по определению галантных поляков, старших пани. Пришли бабуся в универсам в поисках чугунной сковородки, попали из любопытства на рекламную акцию, накупили в фирменном отделе «Семейного» и «Домашнего» мороженого полукилограммовой фасовки аж на 170 рублей, а им в довершение довательной хоньки, а дегустирующий народ начал следовать их примеру.

Татьяна Юрьевна Ченцова посвещала дегустаторов во вкусовые нюансы каждого сорта мороженого, особенности его оформления, просила обратить внимание на упаковочный материал этого мороженого покупается в Германии, печатается фирмой в Риге, так как это новейшие технологии четвертого поколения межслойной печати. Яркие краски не пачкают рук - они внутри тончайшей пленки, обеспечивающей надежную теплоизоляцию. Такую «Бодрую корову» хочет получать Петропавловск-Камчатский, но производитель ему отсоветовал. На Камчатку только самолетом можно дозвониться, а самолеты-холодильники с 18-градусным морозом как-то еще не придумали. Это в домашнем холодильнике можно неделю и больше при такой температуре мороженое хранить. Если оно, конечно, улежит там хотя бы до вечернего чая.

Юлия ПОЛЫНЬКО

(Продолжение темы на 4 стр.)

Фестиваль

СТУПАЙТЕ НА «ТРОПУ» № 6!

Сегодня на шебекинской базе отдыха «Электрон» начнется шестой по счету фестиваль студенческой авторской песни и поэзии «Нежегольская тропа».

Погода благоприятствует палаточному проживанию и туристическому быту, и нет никаких сомнений, что авторов, исполнителей и зрителей будет немало. По традиции, большую часть «тропичков» составляют студенты, но ожидаются и частые творцы из нашей области, соседних регионов, Москвы и Украины.

Так что, кто еще сомневается - пусть эти сомнения отбросит и смело ступает на «Тропу». Скучно не будет!
СОБИНФОРМ

ДОРОГИ ДЛЯ ОКРАИН



30 августа в ЗАО «Белгородский цемент» побывали губернатор области Евгений Степанович Савченко и глава местного самоуправления г. Белгорода Василий Николаевич Потрясаев. Они не стали в очередной раз перерезать красную ленточку по поводу пуска очередной построенной технологической комплексы по производству бетона, а повели конкретный разговор о перспективах развития предприятия, создании на нем дорожно-строительного участка, заключении договора с мэрией на прокладку в следующем году по окраинам нашего города 60 километров дорог.

Борис ЕЧИН
Фото автора

Проект

В СТРАНЕ СТАРТУЕТ «ДЕТСКАЯ ПЕРЕПИСЬ»

9 сентября, ровно за месяц до Всероссийской переписи населения, впервые в нашей стране во всех городских общеобразовательных учреждениях стартует проект «Детская перепись», проводимый под эгидой Министерства образования Российской Федерации. На протяжении недели учащиеся 2-11 классов станут участниками увлекательной деловой игры, которая представляет собой упрощенную модель проведения переписи населения. В каждой школе будет объявлен конкурс на «лучшего переписчика», а победители получат памятные значки с изображением «Веселого ежика» - эмблемы Всероссийской «Детской переписи». Деловой игре предшествуют тематические «Уроки переписи», которые помогут детям узнать об истории переписей населения на Руси, о современной демографической ситуации, о зарубежном опыте переписных кампаний. Узнав в школе, что такое перепись, ребенок расскажет родителям об учете населения, обратится к ним за помощью в выполнении специальных домашних заданий и тем самым косвенно подготовит взрослых к этому мероприятию.

Привлекать юное поколение к такому масштабному мероприятию как всеобщая перепись населения сейчас принято во всем мире. А началось все с печальной демографической ситуации в США 1990 года. Тогда было учтено более двух миллионов детей. То есть все расчеты на будущее заранее были обречены на крупную статистическую погрешность. При подготовке к переписи-2000 в США была развита грандиозная по размаху кампания «Детская перепись». С меньшим размахом аналогичные кампании проходили и в Европе, и в Латинской Америке.

Пресс-служба Госкомстата России

Официально

ПОРЯДОК НА МАРШРУТАХ

В предыдущую пятницу под председательством первого заместителя главы местного самоуправления Белгорода Василия Петровича Болтенкова прошло очередное совещание конкурсной комиссии по размещению муниципального заказа на пассажирские перевозки.

На заседании были подведены предварительные итоги работы комиссии.

Поступило более 450 заявок на 716 транспортных средств. Как было отмечено, конкурс прошел организованно, подавляющее большинство организаций, предприятий и частных перевозчиков отнеслись к этой акции с ответственностью. Например, были приобретены новые транспортные средства, сделан капитальный ремонт автобусов. Тем не менее, около 40 машин пришлось «отсеять» по разным причинам.

Предполагается, что с наступлением осени будет заключен договор на предоставление услуг по перевозке пассажиров автомобильным транспортом. Его неотъемлемой частью станет свидетельство установленного образца. Свидетельство должно будет находиться в салоне транспорта. Без него пассажирские перевозки в областном центре будут признаны незаконными.

По условиям конкурса на каждый маршрут было определено необходимое количество транспортных средств. Однако на самых бойких линиях число заявок превысило муниципальный заказ. В этом случае предполагается, что владельцам транспортных средств, набравшим в ходе конкурса наименьшее количество баллов, будут предложены другие маршруты.

Сейчас комиссия вырабатывает предложения по контролю за работой портала, в частности, по соблюдению графика движения и установленного проследования.

Пресс-служба администрации г. Белгорода

МОНОПОЛИИ ОБЪЕДИНЯЮТСЯ!

Накануне 1 сентября в Валуйском районе состоялся расширенный августовский педсовет. На нем учителя не только обсуждали итоги работы за прошлый учебный год, но и намечали стратегические направления в работе на новый, 2002-2003, учебный год. Лучшие педагогические коллективы и отдельные педагоги были отмечены различными наградами. Так, управление образования Валуйского района получило от спонсоров и вручило школам района 17 компьютеров. Спонсорами выступили компании «Белрегионгаз» и «Белгородэнерго».

Целый компьютерный класс из одиннадцати компьютеров получила валуйская гимназия № 1. Техническое обеспечение проекта взяли на себя компании ООО «БелИнфоГаз» и ЗАО «Поликом». Доступ к сети Интернет осуществила компания «S-energdy».

Стоит отметить, что спонсорами выступили выпускники этой школы, а ныне руководители крупнейших на Белгородчине компаний - генеральный директор ООО «Белрегионгаз» Юрий Клепиков и генеральный директор ОАО «Белгородэнерго» Евгений Макаров. Вот уж, поистине, положительный пример объединения монополий!

СОБИНФОРМ

ГОТОВИМСЯ К ВСЕРОССИЙСКОЙ ПЕРЕПИСИ НАСЕЛЕНИЯ 2002 ГОДА

До Всероссийской переписи населения 2002 года осталось менее полутора месяцев. Темпы подготовительных работ на завершающем этапе очень высокие. Работа по подготовке к ВПН 2002 года на территории областного центра ведется в соответствии с планом мероприятий.

13-14 августа 2002 года специальной комиссией, в состав которой вошли представители администрации города, ее отделов, управлений, комитетов, специальных служб города и областного комитета государственной статистики, осуществлена приемка помещений для размещения переписных участков ВПН 2002 года.

Уровень готовности помещений оценивался по таким показателям, как:

- оборудование мебелью для организации работы переписных кадров, а также для размещения переписной документации и портфелей переписчиков,
- телефонной связью,
- учитывались также санитарное состояние, освещенность помещения, противопожарное состояние,
- наличие стендов с информацией о ВПН 2002 года.

В целях обеспечения переписных участков телефонной связью в помещениях, где они будут размещены, установлено 20 временных отдельных телефонных номеров, администрацией города закуплены телефонные аппараты.

Комиссия отметила хороший уровень готовности помещений для размещения переписных участков.

Решается еще одна важная задача - обучение временных переписных работников. В августе было обучено 44 заведующих переписными участками и их помощников. Комиссия по проведению переписи нашла возможность провести обучение работников с использованием мультимедийной программы на компакт-диске и с помощью видеопрограмм на технической базе школ и гимназий города. С управлением образования администрации города согласован график обучения, распределена нагрузка на школы.

Заведующие переписными участками и их помощники, успешно прошедшие тестирование, уже приступили к исполнению своих обязанностей.

Городская комиссия по проведению переписи населения доводит до сведения белгородцев, что с 30 августа начали работу переписные участки. Здесь можно получить ответы на все возникающие у населения вопросы по проведению переписи в нашем городе. Любой житель города, обратившийся к работникам переписных участков, получит консультацию.

Все переписные участки открыты с 9 до 18 часов. Размещены они по следующим адресам:

Восточный округ г. Белгорода

№ пп	Место расположения	Телефон
1 переписной участок	ул. Менделеева, д.4, профессиональное училище № 5, 1 этаж, методический кабинет	34-02-49
2 переписной участок	ул. Садовая, д. 116, общежитие университета потребительской кооперации, 1 этаж, учебный класс	31-33-39
3 переписной участок	ул. Октябрьская, д. 58, Белгородский научно-исследовательский институт сельского хозяйства, 2 этаж, зал заседаний	27-68-85 27-64-76
4 переписной участок	ул. Народная, д. 21, профессиональное училище № 6, 1 этаж, зал боевой славы	27-62-14
5 переписной участок	ул. Коммунистическая, д. 57а, МУП по РЭЖФ № 1, цокольный этаж, учебный зал	27-39-19
6 переписной участок	ул. Костокова, д. 46, Белгородская технологическая академия строительных материалов, зал заседаний	25-63-00
7 переписной участок	бульвар 1 Салюта, д. 6, муниципальная общеобразовательная средняя школа № 36, 1 этаж, малый спортивный зал	25-44-10
8 переписной участок	ул. Широкая, д. 1, областной Центр музыкального искусства, 1 этаж, кабинет	27-49-98

Западный округ г. Белгорода

№ пп	Место расположения	Телефон
1 переписной участок	пр. Б. Хмельницкого, д. 137, городской Центр народного творчества, 2 этаж, учебный класс	31-49-64
2 переписной участок	ул. Некрасова, д. 9/15, МУП по РЭЖФ № 14, 1 этаж, красный уголок	31-38-43
3 переписной участок	ул. Коммунистическая, д. 78а, МУП по РЭЖФ № 7, 1 этаж, платежный пункт	22-70-22
4 переписной участок	ул. Чапаева, д. 22, муниципальная общеобразовательная средняя школа № 21, 2 этаж, учебный класс	36-95-26
5 переписной участок	ул. Костокова, д. 20, муниципальная общеобразовательная средняя школа № 31, 2 этаж, учебный класс	25-94-73
6 переписной участок	ул. Мокроусова, д. 10, МУП по РЭЖФ № 8, 1 этаж, зал	25-97-24
7 переписной участок	ул. Шалаандина, д. 13, МУП по РЭЖФ № 9, 2 этаж, зал	25-97-83
8 переписной участок	ул. Щорса, д. 46, МУП по РЭЖФ № 9, 1 этаж, зал	53-37-83
9 переписной участок	ул. 60 лет Октября, д. 7, муниципальная общеобразовательная школа № 42, 1 этаж, учебный класс	51-17-01
10 переписной участок	ул. Спортивная, д. 6а, муниципальная общеобразовательная школа № 46, 1 этаж, учебный класс	51-16-97
11 переписной участок	ул. Апанасенко, д. 51а, профессиональный лицей № 20, 1 этаж, учебный класс	37-40-30

Дополнительную информацию о проведении переписи в городе можно получить у уполномоченных по вопросам переписи по Белгороду по адресу: ул. Попова, 20, 6 этаж, кабинет 602, телефон 22-62-18.

Городская комиссия по проведению переписи населения надеется, что жители Белгорода активно и сознательно отнесутся к своему участию в переписи 2002 года. Ведь ее итоги будут взяты за основу при разработке жизненно значимых программ развития социальной и экономической сферы города. Участие в этом общегосударственном деле важно для каждого из нас, для нашего города и для всей России.

В. СПИЦЫН,
заместитель главы администрации города, председатель комиссии по проведению Всероссийской переписи населения 2002 года на территории г. Белгорода

Фотоинформация



Моя соседка по дачному участку Алешка (я в шутку зову ее мальчишеским именем) отправилась нынче первый раз в первый класс. А учиться Алина Язык будет в белгородской гимназии № 1 у замечательного педагога - Алевины Владимировны Капустян.

...Удачи тебе, малыш, не только на даче, но и в учебе!

В. ТОРОПОВ
Фото Н. СЕРГЕЕВА

ОТ БЕРЛИНА ДО ПАРИЖА НАМ СТАНОВИТСЯ ВСЕ БЛИЖЕ

Прекрасным подарком ко Дню знаний учителям Яблоновской школы Корочанского района стала поездка по странам Западной Европы, организованная партией «Единая Россия». Туристической поездкой были награждены победители региональных конкурсов «Учитель года-2002», а также члены их семей. С 18 по 27 августа призеры «Единой России» проследовали по автобусному маршруту Берлин-Кельн-Брюссель-Амстердам-Париж. В числе 76 победителей региональных конкурсов с достопримечательностями крупнейших городов Европы познакомилась и представительница Белгородской области: Андрей Николаевич Тихов - учитель русского языка и литературы Яблоновской средней школы Корочанского района, победитель регионального тура Всероссийского конкурса «Учитель года» и Леонид Михайлович Романенко - директор Яблоновской школы.

Перед поездкой в гостинице «Президент-Отель» партией «Единая Россия» был организован прием в честь победителей региональных конкурсов «Учитель года-2002». Член Высшего совета партии Георгий Боос, принявший участие во встрече, подчеркнул, что поездка финансировалась из средств Фонда поддержки партии «Единая Россия», а целью данной акции было желание поддержать профессию учителя, привлечь к ней внимание молодых людей.

Партия «Единая Россия» считает одним из приоритетных направлений своей работы укрепление системы образования в нашей стране. 1 июня 2002 года практически во всех регионах по призыву «Единой России» прошли педсоветы, на которых преподаватели поделились своими проблемами с представителями партии.

В октябре 2002 года по инициативе «Единой России» состоится съезд учителей, где планируется подвести итоги этих собраний и выработать принципы реформы системы образования, способствующей полноценному воспитанию и обучению подрастающего поколения. В работе съезда примут участие и представители Белгородской области.

И. КОНОРЕВА

Эхо Дня знаний

ОТ БОНУСА МЕДАЛИСТУ К СТУДЕНТУ-СТИПЕНДИАТУ

Много лет дружбе и сотрудничеству завода «Белгромашсервис» и школы № 11, которые соседствуют на Крейде. Завод постоянно оказывает шефскую помощь в ремонте школы, поддерживает на должном уровне теплого режима в классах, от щедрот своих преподносит школе подарки в виде оборудования для кабинетов. В нынешнем году, например, «Белгромашсервис» подарил своим подшефным полностью оборудованный компьютерный класс.

С нынешнего года также в действие приказ генерального директора завода Владимира Михайловича Рязанова о бонусе выпускникам, окончившим школу с наградой. За золотую медаль акционерное общество премирует выпускника тысячей рублей, серебряным медалистам полагается 750 рублей премиальных. Их получил каждый из пяти медалистов крейдянской школы, поступивших с первого захода в престижные белгородские вузы. Наташа Кондратьева теперь студентка кооперативного университета, а Оксана Богачева, Наталья Бондарева, Александр Кондратьев и Анастасия Косарева - первокурсники технологической академии. Выбранные ребятами инженерные специальности через несколько лет будут востребованы заводом, предприятие будет приглашать своих бывших подшефных на рабочую и преддипломную практики.

Многие выпускники школы № 11 изначально выбирают рабочие профессии, получают их на предприятии шефов и трудятся на заводе с юности до пенсии. Уже немалый рабочий стаж и высокое профессиональное мастерство у слесарей Анатолия Ивановича Злобина, Ивана Степановича Воробьева, Александра Васильевича Бочарникова, Юрия Васильевича Гребенщикова, электромонтера Алексея Николаевича Воробьева и продавца заводского магазина Зои Емельяновны Малышевой. А экономист Лидия Михайловна Трощенко и начальник пекарного цеха Татьяна Николаевна Дубовая стали высококвалифицированными специалистами,

получив дипломы без отрыва от производства.

В последние три года у выпускников школы № 11 вновь стало престижным работать в ОАО «Белгромашсервис». Но молодое поколение идет на предприятие своим путем: с водительскими правами, как Виталий Кудлаев, Александр Ламонов и Алексей Гармаш, с дипломами о профессионально-техническом образовании. Ангелина Галимзянова работает оператором персонального компьютера, Александр Лупандин толковый оператор станков с ЧПУ, весь во внимании на технологическом процессе шлифовщик Сергей Бобылев. А о Дмитрие Паламаре и Романе Гурьеве старые слесари говорят, что ребята из молодых да ранних, скоро в слесарном мастерстве обойдут ветеранов.

Впрочем, на заводе в почете и славе все бывшие выпускники подшефной школы. В одиннадцатой крейдянской они научились трудолюбию и усвоили активную жизненную позицию, а в ОАО «Белгромашсервис» реализуют свой социальный и творческий потенциал.

И вот еще о чем стоит сказать. Коллектив предприятия решил, что премирование выпускников-отличников подшефной школы должно стать традицией. Но дружба и сотрудничество шефов и подшефных дает возможность классу с седьмого восьмого уделять внимание толковым ребятам с техническими наклонностями - устраивать для них экскурсии по заводу, брать их на летнюю школьную практику и т.д. За время учебы в старших классах школьник определится, какую именно специальность он выберет в вузе. И если она совпадает с интересами и потребностями завода, то «Белгромашсервис» назовет такого выпускника подшефной школы своим стипендиатом. Но и на выпускника-стипендиата возлагается обязанность по окончании вуза не меньше трех лет отработать на заводе. Пока это только в планах «Белгромашсервиса», но свои разумные инициативы трудовой коллектив уже привык проводить в жизнь.

Ю. БИНЕВСКАЯ

ПОЧЕМУ ОНА РЫЖАЯ?

Бренд «Бодрой коровы» решен в ярких синем и оранжевом цветах. Таким бывает небо ранней весной, когда почки набухают, такой цвет у апельсинов, созревших на дереве, а не в ящике. И все же: почему она рыжая? А потому, что оранжевый цвет сочетает в себе энергию солнца и жизненную силу. И, согласно древним восточным тибетским трактатам, оранжевый цвет стимулирует обмен веществ и укрепляет вегетативную нервную систему. Заложено в нем к тому же психологический момент: все, что оранжевого цвета, вызывает чувство комфорта, бодрит и снимает депрессию. Если все так, то почему рыжий силуэт в черных очках? Так для прикола - из озорства, от здоровья и веселого нрава «Бодрой коровы».



БЕЖАТЬ, ЧТОБЫ СТОЯТЬ

Начальник департамента по продажам мороженого Лилия Андреевна Воробьева рассказала, что уровень конкуренции на этом рынке не жесткий, а жестокий, по-настоящему капиталистический. И поэтому не нужно требовать от собеседников эксклюзивной информации: конкуренты с маркером в руках изучают региональную прессу. Особенно их интересуют такие предприятия, как «Белгородский хладокомбинат», который на рынке мороженого уже 27-й год, и только наращивает конкурентоспособность своей продукции. - Сейчас ситуация такова, что одним качеством мороженого на рынке не удержаться. А чтобы прочно на нем стоять - все время нужно бежать и назад не оглядываться. Торговая марка «Бодрая корова» появилась на

второй золотой медаль Международной выставки «Мороженое. Индустрия холода-2002» за группу трехгранных призм. Каждая из них - «Марципан» с миндалем и фисташками, «Сабайон» с ликером, медом и марсельским вином или загадочный и влекущий аромат и вкус «Тирамису» - стоили золота, но по правилам международных выставок медали присуждаются лишь одному наименованию. Поэтому по геометрическому признаку «Хладо» объединил свои новинки в группу, чтобы получить еще и серебряную медаль за сырки. К выставке-2003 «Бодрую корову» ждет пополнение в семействе, а уж что именно получат награды, про то никому не ведомо. Но медали будут безусловно, новые разработки фабрики мороженого того стоят. Впрочем, в октябре Белгород уже начнет сезон дегустации новой продукции. Да и Лилия Андреевна Воробьева это подтвердила:

АХ, ЭТОТ «ХЛАДО»

КАК ОНА РОЖДАЕТСЯ

Мороженое - один из немногих молочных продуктов, в изготовлении которых требуется фантазия, искусство и творчество производителя. Причем постоянно, изо дня в день, потому что создается новый сорт. От идеи до покупательского желания съест еще одну порцию - целых полтора года. А каждый новый сезон «Бодрая корова» выставляет на рынок от трех до пяти новинок. И сегодня на ее фирменных прилавках-холодильниках оранжевого, естественно, цвета ежедневно - 48 видов мороженого фирмы «Хладо». И не только на родине, но в столице и Питере, Краснодаре и Сочи, в Ар-

Хорошо там, где нас нет, и потому в отпуск тянемся подальше от дома. Но, набравшись впечатлений, начинаем сравнивать, чтобы прийти к выводу: по-настоящему хорошо как раз в Белгороде, где нас не было в отпускные дни. Хорошо уже хотя бы потому, что всегда можно припасть к «Бодрой корове», чтобы восстановить силы и набраться оптимизма. Всего 100 граммов «витамина радости» - и жизнь опять прекрасна и удивительна! С таким настроением уже можно общаться с хозяином рыжей красотики в черных очках - ОАО «Белгородский хладокомбинат» - выпускающим настоящее русское мороженое.



ДУШИ

хангельске, Мурманске, Северодвинске и Петрозаводске, в крупных промышленных центрах Поволжья. За «Бодрой коровой» приезжает через две границы балтийский Калининград, а с Кавминвод - Пятигорск. У нее полным-полно эпитетов, уже в стадо собираются «Добрая буренка» с «Веселой овечкой», а там, глядишь, «изящная буйволица» и «продвинутая телка» появятся. Эпигонам, лишенным творческой оригинальности, - лишь бы название было похожим и бренд смахивал на фирменный, но найти свое мороженое - это уж, извините, дудки, это требует затрат ума и средств. Это надо, чтобы во главе хладокомбината генеральным директором был Георгий Денисович Бузиашвили, а директором фабрики мороженого Зинаида Ивановна Асафайло, которые о своем главном продукте знают все и, похоже, открыли формулу «витамина радости» в нем. «Даже бука-бьяка веселеет, лакомия мороженным, следовательно - витаминизируется радостью», - поделилась своими наблюдениями Зинаида Ивановна.

И директор, и утренняя смена фабрики излучают радость, хотя технологический процесс производства мороженого сложный и требует пристального внимания на каждой операции. Начиная с приема сырья, а его до 200 видов, и до упаковки в короба каждый процесс контролируется лабораторией. И бренд «Бодрая корова» не просто фирменный знак белгородского мороженого, но и суть продукции, в которую закладывается только сто процентно натуральное молоко, сливки, сливочное масло, добавки, и ягоды, стабилизаторы, вкусовые добавки, красители и тиамины, составляющих, которые не вредно съест и без мороженого.

- Зинаида Ивановна, а я от «Балалайки» в восторге, она такая яблочная!

- И правильно, у нее вкус, цвет и запах зеленого яблока. Запах и вкус - от крема, в который мы плоды перерабатываем, а цвет мороженому вытаскиваем из зеленой кожуры отдала. И вся цветовая, вкусовая и гамма запахов у нашего мороженого строится на пюре, кремах, выжатых из фруктов, ягод, шоколада, кофе. Красители? Да, но из сока, кожуры, масел. Подчеркиваем запахи добавлением заморских вин, ликеров, коньяков, ромов.

- А народ пугает присутствие стабилизаторов в мороженом, такие ужасники рассказывают! Без них нельзя!

- Крахмал - тоже стабилизатор формы продукта, но мы его не используем в своих разработках. Все свои композиции мы составляем из агара, гуара, каррагиана, агара-агара, камеди (плодов рожкового дерева). Все эти стабилизаторы растительного происхождения, они воду связывают, другие повышают стойкость к таянию, третьи не позволяют кристалликам льда образовываться, повышают вязкость и эластичность мороженого, насыщают

его массу воздухом. Цену этих стабилизаторов определяет мировой рынок, но и качество у них высочайшее.

- Но молоко и сливки, вы говорили, основа мороженого, это сырье откуда берете!

- Есть у нас свои проверенные поставщики, качество продукции которых лаборатория по всем параметрам испытывает, что по молоку, что по сливкам. Но второг берем исключительно у ОАО «Белгородский молочный комбинат», поскольку продукт он производит качеством выше даже нормативов ГОСТа.

Много шума наделала «Бодрая корова» на рынке в 2001 году, став одним из лучших брендов в новейшей отечественной истории мороженого. Воспеленный рис на шоколадной глазури совершил небольшой переворот в среде российских производителей мороженого, признавших разработку белгородцев яркой технологической находкой. Но ведь они представили и свое ноу-хау, запатентованное от греха подальше. Так что теперь любой производитель, пожелавший внедрить технологию изготовления глазурованных замороженных сырков, обязан купить право на использование патента. Уже семь сортов сырков выпускает «Хладо», и нарахват они идут по всей Белгородчине. За пределы области сырки попадают удивительно, в качестве гостинца. И подающее удовольствие получают дети от угощения, одинаково вкусного, полезного и забавного, одновременно напоминающего и глазурованный сырок с начинкой, и облитое шоколадом мороженое. Но для коллектива фабрики эта уникальная разработка остается маленьким хобби, основной продукт его деятельности - более ста наименований мороженого в год и около 60 тонн производится лакомства на одиннадцати технологических линиях в сутки.

Вот с наступлением осенне-зимней поры возобновится выпуск прошлогодней новинки «Био-пломбира», потому что он нужен людям с проблемами пищеварения. И неплохо помогает их решать, поскольку в приятном на вкус пломбире присутствуют культуры бифидобактерий, а питательную емкость мороженого дополняет сухой вспененный завтрак.

А с серединой октября у «Бодрой коровы» наступает время премьер. И много новинок будет предложено покупателю в группе мороженого «Домашнее», а также торты и рулеты, которые буквально строятся поэтапно. В группе «Эскимо» тоже пополнение ожидается. А еще фруктовые льды появятся на фирменных прилавках-холодильниках «Бодрой коровы». И куда приведет ее это разнообразное изобилие, гадать не нужно.

рынке мороженого всего два года назад, но известность и популярность ее у потребителя велика. Взглянув на первую очередь своими эксклюзивами, а за два года предприятие выпустило 22 новинки. Причем такие новинки, которых никогда еще не было на рынке, это уникальные разработки нашего коллектива. Что же касается качественных показателей, то для «Хладо» они просто норма, обыденное дело, иначе просто не может быть.

Не успела «Бодрая корова» оглядеться на рынке, как он внес ее в список ста лучших товаров России, а ежегодная Международная выставка мороженого и замороженных продуктов наградила золотой медалью. Серебряную медаль получил рулет-мороженое на бисквите. Второй год от рождения торговой марке - и

- В нынешнем году наш департамент плотно занялся системой поставок мороженого в областном центре. Например, в универсаме «Белгород» у хладокомбината уже есть свой фирменный отдел, где продается продукция только нашей фабрики. И эту сеть нужно расширять. Ведь наши партнеры в России утверждают, что продавать мороженое Белгородского хладокомбината выгодно, а покупатели присылают письма с восторженными отзывами. Не сама собой ситуация сложилась, а потому, что «Хладо» выработал собственную маркетинговую политику в работе с регионами, для того и департамент по продажам мороженого создан. В соответствии с политикой, Белгород отнюдь не выпал из зоны нашего внимания, просто в системе поставок для своего региона нами выбран другой подход.

ОПЯТЬ И СНОВА «БОДРАЯ КОРОВА»

Спрос на мороженое ОАО «Белгородский хладокомбинат» велик. Сколько его закупается в России и за ее пределами - коммерческая тайна. Но прочно утвердился «Хладо» на рынке мороженого в регионах и Казахстане. С июля идут поставки в Молдову практически всего ассортимента бренда «Бодрая корова». Год назад она покорила Чехию. Но в нынешнем году хладокомбинат не стал подписывать контракт с этой страной. Чехи начали вспоминать общеславянские корни и былые льготы Совета Экономической Взаимопомощи. Намеки более чем прозрачные, и реакция белгородской стороны на переговорах была им под стать: принимаются все условия производителя или контракт он не подписывает. На международном рынке благотворительность ведет к дискредитации товара, производителя и страны. А у белгородского бренда весьма перспективное будущее как по уже апробированным разработкам, так и по композиции, подготовленным к запуску в производство. Сейчас на фабрике мороженого работает 11 автоматических технологических линий с оборудованием российского, датского, итальянского, американского происхождения. Ручной труд тут остался только на упаковке готового мороженого в короба, но он и в компьютеризированной Японии ручной.

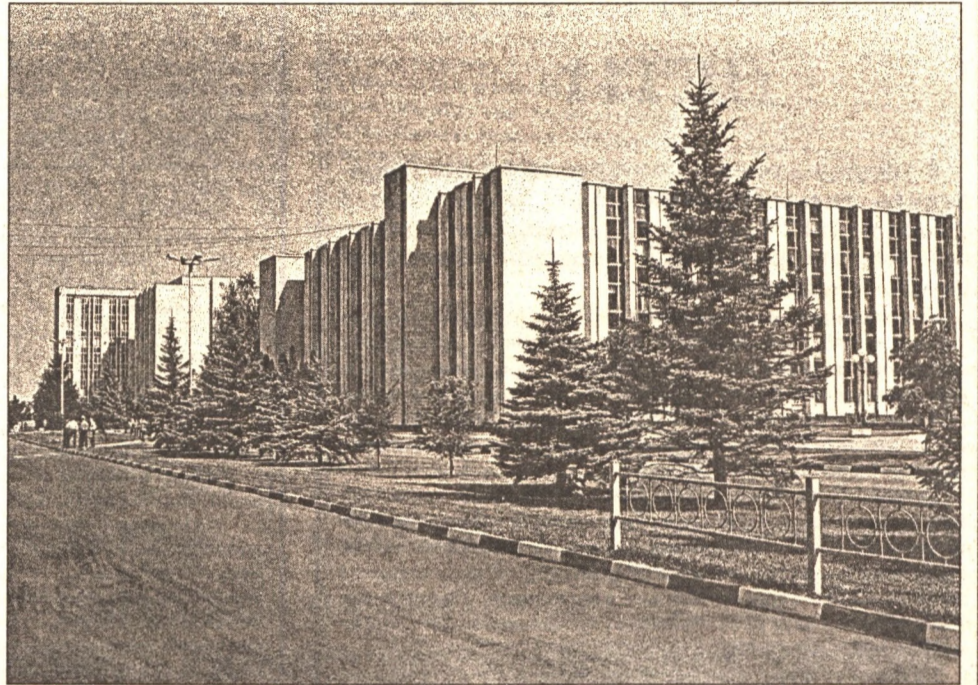
ОАО «Белгородский хладокомбинат» - компания серьезная и конкурентоспособная. Ее мороженое она выпускает по всем стандартам и правилам, а таких требований, заложенных в ГОСТах советского времени к этому продукту и всей пищевой промышленности, нет нигде в мире. И сейчас белгородцы готовятся к получению сертификата ISO 9001, в обиходе пищевиков называемом сертификатом международного стандарта. Он открывает белгородскому «Хладо» выход на зарубежный рынок. Есть в планах предприятия подтверждение экологической чистоты своей продукции и российским сертификатом экологической безопасности. С его получением пока можно не спешить: в России все знают, что продукция белгородских мороженщиков чиста и безопасна. Но с выходом на международный рынок в помещенную на экологию Западную Европу такой сертификат добавит веса в пользу хладокомбината.

Тем, кто некоторое время пожил в той европейской части, известно, что настоящего мороженого там нет. А то лакомство, что мы видим на прилавках, готовится специально для экспорта в нашу страну, но соответствует российскому процентом на 50-70. И потому его присутствие на российском рынке мороженого составляет один процент. Потребитель выбирает настоящее русское мороженое. А в отпуске, попробовав местное и вкусив регионального, убеждается, что лучше своего белгородского ему не найти. У него высокое качество, изумительный вкус, яркая красочная упаковка и цена несоразмерная. Ведь формируя ассортимент, хладокомбинат учитывает потребности и возможности разных групп населения, а также принимает во внимание возраст, интересы и покупательскую способность лакомок.

И еще один нюанс. Сколько ни ешь нашего мороженого, от него лишних килограммов не наберешь. И энергетическая ценность у него высокая, и сырьевые компоненты в нем отборные, а «дурных» калорий нет. Эту загадку не помогли разгадать ни начальник департамента по продажам Лилия Андреевна Воробьева, ни директор фабрики мороженого Зинаида Ивановна Асафайло. Вроде как намекнули, что все дело как раз в отборности продуктов и их природном происхождении, но сразу же сослались на эксклюзив Белгородского хладокомбината и его «Бодрой коровы». Да так ли важно проникать в тайны ноу-хау, когда можно просто насладиться любимым лакомством, набираясь здоровья, бодрости, оптимизма и заряжаясь «витамином радости».

Юлия БИНЕВСКАЯ

ДЕЖЬ СТОРПРИЗОВ



В «МЕХНОЛОТЕ»

Около трех тысяч преподавателей, студентов, аспирантов и сотрудников Белгородской государственной технологической академии строительных материалов собрались в День знаний у главного корпуса академгородка на торжественный митинг. Почти половина из собравшихся студентов - первокурсники. К ним, новому пополнению, и было обращено первое приветственное слово ректора БелГТАСМ, профессора Анатолия Митрофановича Гридчина. Новому пополнению все происходившее в это утро казалось неожиданным и необычным. И поздравления депутатов Государственной Думы, которые были приглашены на праздник, и сине-белый флаг с эмблемой академии, вздрагивающий при поднятии на флагшток, и бейсболки, сшитые к этому дню специально для них на Белгородской швейной фабрике. Неожиданным сюрпризом не только для студентов-первокурсников, но и для преподавателей было открытие в этот день двух специализированных компьютерных залов, отвечающих уровню самых высоких санитарно-гигиенических требований, и еще многое, и многое другое.

Борис ЕЧИН
Фото автора

На снимках: академгородок - это теперь духовно-культурно-спортивный центр восточной части южного микрорайона города Белгорода; профессор А. М. Гридчин проверяет работу электронного оснащения компьютерных залов; за бейсболками; первокурсница инженерно-строительного факультета Анна Панфилова.



«ЗДОРОВАЯ СЕМЬЯ - СЧАСТЛИВЫЕ ДЕТИ»

В текущем году в соответствии с постановлением главы администрации области от 7 февраля 2002 года № 82 проводится областной благотворительный марафон «Здоровая семья - счастливые дети».

Благотворительная акция нашла широкую поддержку во всех городах и районах области, у руководителей и коллективов предприятий, организаций и учреждений, предпринимательских структур, отдельных граждан. На счет марафона по состоянию на 1 сентября 2002 года поступило 16242485 руб., что составляет 32,5 процента к общей сумме однодневного заработка работающих в области.

Самым объективным показателем определения места каждого департамента и района в сборе средств в фонд марафона является сводка процентных данных, учитывающих взятые обязательства, установленные по размеру общего среднего заработка всех курируемых ими коллективов. Лидирующие позиции пока у двух департаментов: организационной и кадровой работы, социальной политики.

Слабо участвуют в проводимом марафоне департаменты экономической безопасности и промышленности, топливно-энергетического комплекса и реформирования жилищно-коммунального хозяйства, агропромышленного комплекса, по связям с общественностью и средствами массовой информации, строительства и транспорта, комитет по управлению государственным имуществом Белгородской области. Надеемся, что положение изменится к лучшему в ближайшее время.

Лучших результатов добились Грайворонский (Н. А. Сурков), Новооскольский (М. Н. Понедельченко), Ивнянский (Е. Н. Захаров), Краснояружский (А. С. Савченко), Красненский (В. И. Дуров) районы.

Но, к сожалению, в ряде районов и городов работа по разъяснению целей и задач марафона, по организации сбора средств в его фонд ведется далеко не в полной мере. Ослаблена она даже в самых крупных городах области, таких, как Белгород, Старый Оскол и Губкин, причем в двух последних дело ограничивается сбором средств на счет местных марафонов. В результате от населения в копилку областного марафона пока поступает меньше пожертвований, чем в прежние годы.

Вместе с тем, хочется отметить трудовые коллективы предприятий и организаций, которые внесли наибольшие пожертвования в фонд марафона - это: ОАО «Белэнергомаш» (И. В. Конев) - 1000000 рублей, ОАО «Стойленский ГОК» (Ф. И. Клюка) - 1000000 рублей, ОАО «Белгородоблгаз» (В. В. Белевцев) - 283500 рублей, АО «Белсвязь» (Г. Н. Кузьменко) - 279194 рубля, Белгородское отделение Сбербанка России (В.Я. Герасименко) - 226695 рублей, ОАО «Белгородский абразивный завод» (А. И. Сафонов) - 130814 рублей, ЗАО «Большевик» Грайворонского района (В. Н. Горбач) - 110000 рублей, ОАО «Белгородский завод ЖБК-1» (Ю. А. Селиванов) - 110895 рублей. 100000 рублей внес на оплату лечения детей с врожденными пороками сердца в институте кардиологии им. Бакулева фонд социальной поддержки населения города Губкина и Губкинского района. От всей души и чистого сердца мы говорим всем им огромное спасибо за бескорыстную помощь детям.

К сожалению, в стороне от этой важнейшей благотворительной акции еще стоят немало предприятий и организаций, где руководители еще не поняли, а точнее не почувствовали сердцем, важность и необходимость проводимого в области благотворительного марафона. До настоящего времени не поступил однодневный заработок от трудовых коллективов, например: Белгородского государственного авиационного предприятия (С. П. Сидоров), ОАО «Белтрансстрой» (Е. С. Миськов), Белгородское отделение ЮВЖД (В. А. Сапков), ОАО «Лебединский ГОК» (Б. Я. Мальян), ОАО «Оскольский электрометаллургический комбинат» (Л. М. Кветной), ОАО «Комбинат КМАруда» (В. К. Томаев), ОАО «КМАрудстрой» (А. Ф. Пытев), государственного образовательного учреждения «Ешко» (А. В. Ляшков), ОАО АПО «Прайм» (А. И. Никитенко), ОАО «Белпласт» (С. Е. Щербаченко), ОАО «Стройматериалы» (А. А. Лейба), ОАО ПО «Сокол» (В. Н. Андреев), ОАО «Ржевский сахарник» (Г. И. Крылов), ОАО «Новатор» (А. Н. Лагутин), Белгородского центрального рынка (А. Н. Захаров), ООО «Белфаст» (Ю. А. Друздев) и других.

Цели и задачи областного благотворительного марафона «Здоровая семья - счастливые дети» широко освещаются в средствах массовой информации.

С начала его проведения материальную помощь уже получили свыше трех тысяч детей. К сожалению, число тех, кто сегодня остро нуждается в нашей помощи, остается весьма значительным. Об этом свидетельствуют многочисленные письма тех, кто просит не оставить ребенка или семью один на один с постигшей бедой.

Давайте обманем их надежды, а для этого пополним фонд марафона новыми добровольными взносами.

Рабочая группа областного благотворительного марафона «Здоровая семья - счастливые дети»

ЦЕНТР КАК СРЕДСТВО ОТ ОДИНОЧЕСТВА

Каждый из нас чего-нибудь боится. Не зря ведь какой-то умник придумал такую вещь, как страховка. Но к ней, увы, не во всех случаях можно прибегнуть. Наше главное беспокойство - здоровье, семья (дети), материальное благополучие... И когда «накрывает» старость, сталкиваемся с другой проблемой - одиночеством. От этого точно никто не застрахован. И не обязательно понимать «одиночество» буквально. Можно иметь много родственников и чувствовать при этом себя заброшенным и никому не нужным.

Недавно Александру Руфовичу Стушко исполнилось 80 лет. Так получилось, что на юбилей к нему никто из родственников не пришел: уже более десяти лет он живет один. Но тем не менее праздник удался.

Дело в том, что уже год, как «Комплексный центр социального обслуживания населения» администрации города работает над выполнением утвержденной городской Советом депутатов Белгорода программы «Пожизненное содержание одиноких престарелых граждан», которая направлена на создание необходимых экономических условий, способных удовлетворить их потребности, и, в конечном счете, улучшить качество жизни. Одиноким людям, заключившим договоры пожизненного содержания с иждивением, вышеназванное учреждение оплачивает жилье и коммунальные услуги, их бесплатно обслуживают специалисты социальной сферы, медицинские сестры и психолог. Они обеспечиваются лекарствами по рецептам врачей и получают ежемесячную доплату к пенсии. Центр может приобрести для них телевизор или другие предметы бытовой техники.

Сейчас в центре по договорам пожизненного содержания обслуживаются шесть пенсионеров, еще двое готовят необходимые для этого документы.

Александр Руфович Стушко - ветеран Великой Отечественной войны, труда, проработавший в ВИОГЕМЕ более 30 лет, имеет правительственные награды - первый белгородец, который поверил в только что созданное учреждение и заключил с ним договор. За время обслуживания Александру Руфовичу был проведен ремонт квартиры, заменены сантехника и газовое оборудование. У него нет претензий к специалистам по социальной работе, медицинской сестре и руководству учреждения. Накануне Дня Победы администрация города подарила Стушко цветной телевизор. А для прохождения медицинского обследования он был направлен в госпиталь для участников Великой Отечественной войны. Руководство

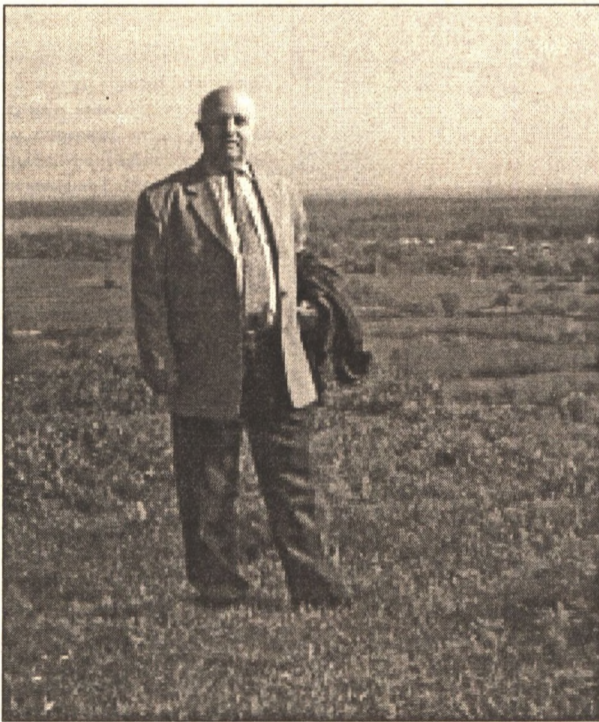


«Комплексного центра социального обслуживания населения» постоянно поддерживает с ним тесные связи. Не забывает оно своих подопечных и в другие дни календаря. В день рождения Александру Руфовичу были вручены подарки от руководства центра - комплект постельного белья и радиоприемник, а стол украсили цветы и торт.
И. ВОЛОВИЧЕВА
Фото Бориса Ечина
На снимке: Александр Руфович Стушко.

ЭНЕРГЕТИКИ СОЛДАТ НЕ СТРАШИТСЯ КРУГЛЫХ ДАТ

...Завтра, 7 сентября, исполняется 70 лет хорошо известному многим белгородцам Анатолию Ивановичу Брагину. Настрою юбиляра накануне круглой даты могут позавидовать многие молодые: «...Юбилей - не только праздник, но и повод пожаловаться на здоровье, поворчать по поводу «не такого» нового поколения, экономических и политических неурядиц. Я так тоже умею - но не хочу. Раз ты не пал духом - то зачем ныть? Много хорошего не только позади, но и впереди, нужно только уметь найти повод для радости. Вот я люблю охоту, написал 25 рассказов на

*«Пусть говорят о нас порой,
Что все рубили мы сплеча.
Но если б не было бы нас,
Погасла б лампа Ильича...
И пусть мы ныне не в строю,
Что нами сделано - то свято:
Друзья повсюду узнают,
Мы - энергетики солдаты!»*
(А. БРАГИН)



эту тему, два опубликованы в журнале «Охота и охотничье хозяйство». А еще охота вылечила меня от отложения солей в коленях. Никаких диет и лекарств, только движение и вера в завтрашний день!»

...Постулат «Движение - это жизнь» юбиляр познал еще в детстве, в селе Подгорище Курской области. В большой крестьянской семье на печи лежать было некогда: со шести лет пас гусей, а с десяти косил сено наравне со взрослыми. В школу ходил пешком, 6 километров туда - и 6 обратно, что не мешало быть отличником.

В 1950-м Анатолий поступил в Московский институт механизации и электрификации сельского хозяйства, который закончил с отличием через пять лет. В том же году выпускник женился на коренной москвичке, была возможность и большой соблазн остаться в столице. Тем более, что курянин уже вполне «тянул» на москвича - и даже несколько лет подрабатывал экскурсоводом на ВДНХ.

Но соблазн так и остался соблазном, Брагин, как он сам потом написал в автобиографии, «направление попросил на родину, помочь в электрификации своих темных сел и деревень». Насчет «темных» - совсем не преувеличение: в только

что созданной Белгородской области с грехом пополам работало около сотни маломощных колхозных ГЭС на базе местных водяных мельниц. Анекдотический случай: при пуске ГЭС на речке Липовый Донец в направляющем аппарате турбины застрял... сом - и станцию пришлось аварийно останавливать.

...За восемь лет с начала трудовой деятельности молодой специалист Брагин показал себя с самой лучшей стороны - и в сентябре 1963 года был назначен управляющим белгородским «Сельэнерго». Через полгода произошло слияние «Сельэнерго» с «Белгородэнерго» - и Анатолий Иванович стал заместителем управляющего «Белгородэнерго» по сельской энергетике.

Можно долго рассказывать о той колоссальной работе, которая была проделана белгородскими энергетиками во всех районах Белгородчины. В том же 1963-м году был разработан план сплошной электрификации сельского хозяйства Белгородчины. Местный «план ГОЭЛРО» планировалось осуществить к 1970-му году, все колхозы и совхозы области необходимо было подключить к сетям «Белгородэнерго».

Объемы строительства и технического оснащения были громадными, но обычной стройкой и оснасткой дело не ограничивалось. Многочисленные поездки в Москву, бесконечные утверждения, согласования, «выбивание» лимитов, материалов и оборудования... Но все планы в итоге стали реальностью - и «темных» деревень на Белгородчине нет давным-давно.

Анатолий Иванович Брагин на должности заместителя управляющего (начальника) «Белгородэнерго» проработал около тридцати лет, до ухода на заслуженный отдых. И все-таки строка из его стихотворения «И пусть мы ныне не в строю» не соответствует действительности. Пусть ветераны не в штате энергетической компании, но душой они болеют за общее дело, за развитие российской энергетики ничуть не меньше, чем нынешние вершители судеб отрасли.

Еще одна цитата из выступления Брагина на торжественном собрании, посвященном 40-летию «Белгородэнерго»: «...Хочется «братьям по оружию» сказать спасибо за труд, пожелать здоровья, счастья и уверенности, что вы не будете забыты... Как всякая мать болеет за судьбу своего ребенка, так и мы, ветераны, просим не делить неделимое, не допустить под видом реструктуризации развала российской энергетики».

Со дня юбилей коллектива до дня юбилей одного из самых его уважаемых ветеранов прошло совсем немного времени - и сказанные им тогда слова вполне можно повторить в адрес автора. Слова - они имеют свойство возвращаться, как и добрые дела. Как аукнется, так и откликнется, и эту аксиому не изменят ни годы, ни экономические потрясения и забывчивость новых поколений по отношению к тем, кто благоустроивал землю, на которой мы живем.

Итак, повторим: здоровья Вам, Анатолий Иванович, счастья и уверенности! Только движение - и вера в завтрашний день!

На снимке: А. И. Брагин

С. НИКОЛАЕВ

ЛЕД ТРОНУЛСЯ

Уважаемая редакция газеты «Наш Белгород», очень уважаю, что вы в своей газете публикуете все те постановления городской администрации, которые принимаются для наведения порядка в сфере торговли и не только. Самое похвальное, что эти постановления сразу же начинают работать. Особенно импонирует мне постановление № 957 от 27 мая 2002 года, где четко обозначено, что необходимо сделать и нескольких мини-рынков, где род преобразился, стал чище и менее загроможден. Правда, род преобразился, стал чище и менее загроможден. Правда, род преобразился, стал чище и менее загроможден. Правда, род преобразился, стал чище и менее загроможден.

Еще один совет администрации города: продукты в магазинах должны продаваться в чистоте. Спросите у любой хозяйки, хранит ли она пищевые продукты рядом со стиральным порошком, обувью, ваксой, духами и т.д.? Нечто подобное происходит сегодня в магазинах Белгорода. Заходишь в них и чувствуешь спертый запах хлора. Заходишь в них и чувствуешь спертый запах хлора. Заходишь в них и чувствуешь спертый запах хлора.

В. ДЕНИСОВ

РУКИ ОПУСКАЮТСЯ

Во дворе нашего дома по улице Шаландина, 10 находится магазин «Ратшоп» ООО «Хантер». Соседство с этой торговой точкой вот уже второй год не дает нам покоя. А теперь здесь открылся кафе, и готов шашлык. Фурточки не открыты, на улице не сидеть. В квартирах все пропитано запахом дыма. В магазине же, кроме того, ночью иду люди, производится погрузка-разгрузка товаров. Во дворе магазина все лето стоят две неисправные грузовые машины, оборудованные под склад. Здание же магазина старое, построено оно было еще во времена застоя. Дорога вокруг в колдобинах, газоны затопаны. И все это в центре города. Ведь сейчас же все торговые точки обустраиваются. Куда мы только не звонили и не писали, а воз и ныне там. Уже неоднократно разговаривали с хозяином этого магазина, но ответ один: «Земля наша, что хотим, то и делаем». Так жить нельзя! Недавно наш губернатор Е. С. Савченко, обращаясь к белгородцам, сказал: «Мы должны создать высокий уровень комфортности людям». Но ведь мы просим о создании элементарных условий жизни. Своими силами хотим обустроить наш двор, но руки опускаются!

От имени жильцов
Т. БЕТУ

ПРОБЛЕМЫ СТАРЫЕ

Уважаемая редакция, жители нашего дома по улице Буденного, 19 с пониманием и признательностью приняли обращение главы администрации области Е. С. Савченко к белгородцам, в котором он говорит о создании здоровой и безопасной среды обитания. Этот эпитет - вера в людей, в их любовь к родной земле, призыв к подъезду, квартире.

Взаимное уважение, культура предполагают чистоту, красоту, тишину, а остальное придумается. Здесь выростут наши дети и внуки, наш дом будет их отчим домом. Так мечтаешь, так хочется жить. А пока дом новый, а вот проблемы старые. Ободранные двери подъезда с обрывками рекламных листов, обсыпавшаяся штукатурка, скрипящий полуаварийный лифт... Кто эти анонимные пачкуны, разбрасывающие окурки, царапающие непристойности на стенах? Жители дома дважды носили в РЭУ-18 заявление с конкретными предложениями по наведению порядка. Откликнулись же, пожалуйста.

И последнее. Для вновь организованной экологической службы г. Белгорода и санэпиднадзора - информация к размышлению. Окраины полей, прилегающих к нашему дому, завалены строительным и бытовым мусором. Каждый вечер с полей доносится печаль - жгут мусор, а машины с ним все едут и едут. Стражи экологического порядка, убедительно просим вас заглянуть в наши не столь отдаленные от центральной части города места.

Может, общими усилиями уговорим соловьев вернуться в нашу жалкую, но еще живую рощу.

Л. ЯРОВАЯ

ЗА РЫНОК, А НЕ БАЗАР!

Я уже год живу в Белгороде и не могу налюбоваться его красотой. Раньше бывал здесь неоднократно, но хочу сказать, что только за последнее время облик его здесь преобразился, но хочу сказать, что только за последнее время облик его здесь преобразился.

Обеими руками поддерживаю городскую администрацию за ее усилия по наведению порядка в торговле. Хорошо, что очистили от торговцев территорию у рынка «Центральный». Здесь теперь приятно пройти: не толкуют и не сбивают с ног. На глазах хорошеет и рынок «Спутник», даже маленький рынок «Карина» по ул. Спортивной не узнать.

Перед торговым комплексом «Князь Владимир» за весну и лето возвели два белоснежных магазинчика, но князь водит точки по продаже хлеба. Я сам здесь беру хлеб, но считаю, если ты занимаешься бизнесом, нужно не только набивать свой карман, но и вкладывать деньги в красоту родного города. Почему бы не построить здесь красивые белоснежные ларечки?

А на рынке «Карина» торгуют яйцами с машин, которые колесами «урлысь» в асфальт. Я думаю, здесь, конечно, вполне можно заниматься торговлей. Это они должны следить, что и где строить. Плохо исполняются распоряжения и планы санитарного врача. Идет бойкая торговля с лотков окорочками, печенью, свежемороженой рыбой, и над всем этим роятся огромные зеленые мухи. Страшно даже смотреть на таких «коробейников».

А еще я хотел бы сказать о транспорте. Большинство водителей троллейбусов не объявляют остановки. Очень красивые маршрутные табло, только один недостаток: нет конечного пункта назначения. О маршрутных же такси у меня весьма плохое мнение. Как-то мой поезд прибыл в Белгород рано утром. Около шести часов появилось первое такси, но, увы, оно загрузило торговцев с их продуктами, которые ночевали на остановке. А мне же пришлось ждать. Одни водители оплату за проезд берут при посадке, другие - на выходе. И еще. Остановочный пункт по ул. Спортивная - нечетная сторона имеет весьма убогий вид. Хотя над его крышей расположены торговые точки, и их владельцы должны следить за чистотой и красотой.

Более двух лет назад при ремонтных работах на трубопроводе был вскрыт и не восстановлен тротуар. Теперь в дождливую погоду приходится выходить на проезжую часть дороги, подвергая опасности свою жизнь и создавая аварийную обстановку для транспорта. И последнее, о чем бы я хотел сказать - это о банях. Конечно, баня полезна похолодавшим на свет. Но сейчас приходится ходить в баню реже. Цены повысились с пятнадцати до двадцати одного рубля. А почему бы коммунальному хозяйству не сделать для пенсионеров льготным один из дней недели? Пусть платят 50 процентов от общей стоимости. Думаю, бани в убыток не были бы, ведь основное посещение - пятница, суббота, воскресенье. Можно было бы пенсионеров и стричь по льготному тарифу. Такое практикуется во многих городах России.

Б. ЗЕРНОВ



ОТ ВСЕЙ ДУШИ

Уважаемая редакция, обращаются к вам жильцы дома № 28 по ул. Маяковского. Хотели бы поблагодарить исполняющую обязанности директора СП МУП по ЭЖФ В. Осипову, начальника РСУ Н. Рогочева, бригаду РСУ и дорожников: Н. Яполова, А. Малышева, П. Карамышева, Ю. Стеценко.

Все они производили ремонт в нашем доме старательно и качественно. Хотелось сказать, что это очень трудолюбивые и ответственные работники.

В 2001 году эта же организация произвела у нас ремонт подъездов и тоже очень хорошо и качественно. Редко нам приходилось наблюдать, чтобы люди так ответственно относились к своей работе, как маляры: Л. Омельченко, А. Поршнева, В. Каменев.

Хотелось бы поблагодарить директора МУП «Единый заказчик» Щербаченко. Он незамедлительно откликнулся на нашу просьбу. Желаем ему и его сотрудникам прекраснейшего здоровья, удачи и впрямь так добросовестно служить людям.

Жильцы дома № 28
Р. АВЕРШИНА, В. СТЕПАНЮК,
Н. АСТАПИНА



➤ Стихи в конверте

Над рекою туман завис,
Набирает воды в затонах.
Белый-белый, как чистый лист,
Невесомый - в моих ладонях.

Мы обнявшись стоим с тобой,
Слышен речки уставшей лепет.
Между нами царит любовь,
И для губ твоих нет запрета.

На исходе седая ночь,
Неразлучен туман с рекою.
Мама, мама - под утро дочь
Согласилась быть женою.

Как проснулась, ты утро снова
Сделай радостным тогдо,
Чтоб от ночи черноты
Не осталось и следа.

Ни следа. Ни что иное.
Оставься ты со мною -
Мое солнышко земное,
Родничок целебной мой.

Устало плечет
Донец волной.
И пляж под вечер полупустой.

Давай, как тени,
Здесь, постоим,
Как сон весенний,
Глаза твои.

Из светлой дали
Вернуть ноябрь.
Любовь не гнали
Ни ты, ни я.

Как серый ворон
Туман кружил.
Он старый город
Заворожил.

Плескалась стала
В Донце вода.
Все это было
Давно... тогда.

П. ТОЛБАТОВ

Давно уже столичные театры не балуют провинцию гастролями. Новые экономические условия диктуют им стратегию выживания. Сегодня выезжать куда-то убыточно и хлопотно, хотя сидеть в четырех стенах тоже не выход. Театру нужен зритель и, чем больше, тем лучше. Редкое исключение - театральные фестивали. За последние несколько лет их появилось в России великое множество. Это тот счастливый случай, когда можно посмотреть работы коллег и себя показать. Но главное - доволен зритель. Где еще на одной сцене увидишь настоящий парад театров. Нечто подобное происходит и в Белгороде на Всероссийском фестивале «Актеры России - Михаилу Щепкину». Гости, особенно из столицы, чувствуют, какой благодарный и отзывчивый зритель в зале. Здесь не звонят мобильные телефоны и не жуют во время спектакля, как в столице. Эта атмосфера почти детского доверия помогает актерам на сцене.

Теперь, кажется, лед тронулся. Первая ласточка - гастроль Московского театра им. М. Ермоловой. Коллектив этот участвовал в Третьем Щепкинском фестивале. Тогда-то и возникло взаимное притяжение двух театров.

Художественный руководитель ермоловцев - народный артист СССР Владимир Андреев - перебрался на время в Белгород, где ставит спектакль по пьесе А. Н. Островского «Не в свои сани не садись». В театре им. М. Ермоловой с русской классикой на «вы». Здесь понимают, что дама эта обидчивая и не терпит неуважительного к себе отношения. Как-то обходятся без шокирующих «новаций» и экспериментов, когда от произведения остается лишь одно название.

В гастрольной афише москвичей были представлены классика и зарубежная драматургия.

Известно, какие трудности таит в себе инсценировка прозы. Удачи на отечественной сцене можно пере-

считать по пальцам. Успехом оказалась и повесть А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка» в постановке режиссера Натэллы Бритаевой. Та же легкость и воздушность, с которой излагается в прозе эта нехитрая история, царит и на сцене. Шутка - так определяет жанр режиссер. И поэтому все постановочные находки воспринимаются в этом ключе,

тельны и изобретательны. В них так легко узнать молодых людей нашего времени. Великолепная фортепьянная музыка создает атмосферу безмятежности и сельской идиллии.

Комедия «Второй выстрел» была написана французским драматургом Робером Тома еще в 60-е годы, но зазвучала по-русски только недавно. Было бы вполне логично увидеть эту пьесу в репертуаре театра со-

звуча те же методы, что и на профессиональном поприще. Здесь и нанятый детектив, и подслушивающее устройство... Жена - невинная добродетель - страдает. В отсутствие мужа Сюзанну (Елена Полянская) шантажирует старый приятель Патрис (Борис Дергун), требуя денег за молчание о ее небезупречном прошлом. Казалось бы, вот мо-

воспоминаниях юности. Веселые танцы под гимн «Боже, царя храни» - не здесь ли истоки цинизма, который принесет впоследствии такие страшные плоды?

Литератор пытается вернуть ее людям, спасти от гибели. Ему это не удается, но отогреть, растопить застывшее сердце он смог: женщина целует ему руки. А утром за окном гремят выстрелы...

Пьеса написана как будто бы о нашем времени, когда террористы, увешанные тротилом, несут смерть ни в чем не повинным людям.

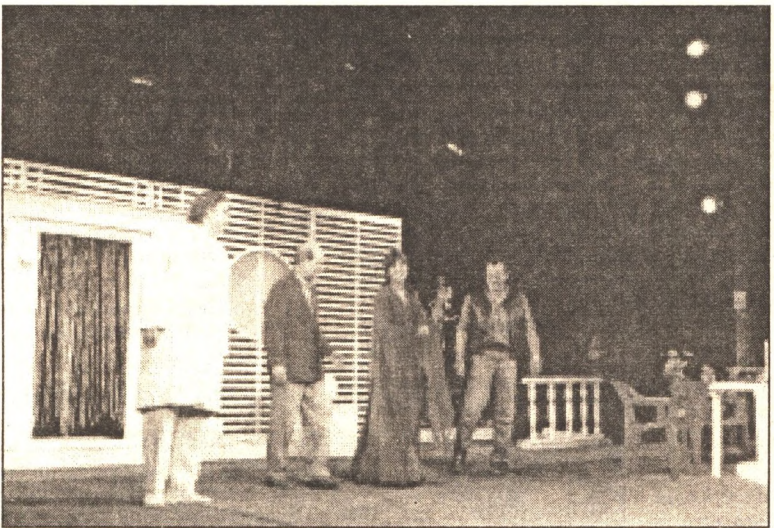
«Железная воля» Н. Лескова в постановке режиссера Германа Энтина - еще одна попытка сценического освоения отечественной классики. Спектакль как бы подтверждает старую поговорку: что русскому хорошо, то немцу смерть.

История немца Гуго Пекторалиса, человека железной воли и благих намерений, попавшего в жернова российской действительности и сломленного ею, словно рассказ о нашей сегодняшней жизни, когда полезное и новое натывается на сопротивление и неприятие? Не потому ли так медленно и неохотно мы расстаемся со старым?

Режиссер-постановщик вслед за Н. Лесковым далек от назидательности. У каждой из сторон в спектакле своя правда, как бы горька она ни была. В этой жизни сложно что-либо изменить, и столкновение двух начал - прагматичного и иррационального - еще долго будет приметой российской действительности. Может быть, в этом и есть загадка русской души?

Закончилась гастрольная неделя. Каждый вечер со сцены артисты вели диалог со зрителем, и зал, погруженный в темноту, ощущал свою связь с тем, что происходило на подмостках, будь то спектакль-шутка «Барышня-крестьянка» или драма «Пропавший сюжет». Театр имени М. Ермоловой понятен и близок, а значит, он нужен и востребован в новом веке.

СЕМЬ ВЕЧЕРОВ



как что-то естественное и органичное. Никто не может омрачить радостное в воздухе ощущение праздника жизни, и даже вражда двух помещиков выглядит как смешное чудачество. Герои разыгрывают друг друга. Здесь все немного не те, за кого себя выдают. И эта стихия двойной игры с переодеваниями, с песнями под гитару волной захватывает и зал. Лиза в исполнении артистки Анны Макаровой и Алексей (Николай Токарев) порывисты, стреми-

ветских времен. Чем не иллюстрация западной морали «человек человеку волк». Сегодня же очевидно, что она безнадежно устарела. В стремлении запутать, сбить с толку зрителя француз явно переусердствовал. Сюжетные хитросплетения для него - самоцель, когда не видно просвета в характерах. Все друг другу лгут. Комиссар криминальной полиции Оливье (народный артист России Алексей Жарков) неусыпно следит за своей молодой женой, исполь-

мент для сюжетного хода, возмущающего женщину, как это умеют делать французы. Но Тома сводит все к тривиальной уголовщине: Сюзанна и Патрис оказываются сообщниками... Великолепному актеру А. Жарикову тесно в жестко очерченной роли комиссара полиции. Если вспомнить о высокой миссии театра, то выбор пьесы, как и сам спектакль, разочаровывает.

Совсем другое впечатление от пьесы «Пропавший сюжет», написанной драматургом Леонидом Зориним лет пятнадцать назад. Спектакль звучит сегодня как нельзя более злободневно. Во имя ложной идеи молодая красивая женщина, чье предназначение - дарить жизнь, готова с оружием в руках отнимать ее у других.

Предреволюционные годы. В небольшой квартире встречаются одесский литератор (народный артист Владимир Андреев) и террористка-народоволка (Ольга Матушкина). Два взгляда на мир. Один - это служение идее, когда на жертвенный алтарь приносятся своя и чужие жизни. Другой - любовь к простым радостям бытия. Женщина словно закована в ледяной панцирь из предубеждений. Писатель Дорогин кажется ей погрязшим в суете, мелким и ничтожным. Кто же сделал ее орудием смерти? Ответ - в

ТЕЛО ПОД ЗАПРЕТОМ



После Октября 17-го года служители муз воспрянули духом. Казалось, что революция принесла на своих крыльях свободу творчества. Лукавая фраза вождя «Искусство принадлежит народу» вселяла надежду. В холодных мастерских художники и скульпторы вспомнили свой излюбленный жанр обнаженной натуры и взялись за дело. В мраморе, бронзе и на холсте родилась новая героиня - обнаженная женщина - как символ революции, скорби по павшим героям, пробуждения... Однако теперь главный заказчик и покупатель произведений искусства Народный комиссариат просвещения во главе с А. Луначарским сам решал, что нужно, а что нет трудовому народу. Художникам вежливо намекали: не искушать массы и убрать все, что может сбить их с трудового ритма, - намеки на чувственность, поцелуи, а главное, женское тело. Вместо этого мастерам творческого цеха предложили увековечивать образы Ленина, деятелей партии и правительства, героев Гражданской войны, рабочих и крестьян.

Женское тело, по мнению партийных идеологов, больше подходило не для эстетического любования, а для ударного труда во имя «светлого будущего». Изображать жен-

щину теперь можно было только в спецовке, комбинезоне, за работой в поле и на заводе. В советской живописи и скульптуре утверждается новый идеал красоты женщины-труженицы. Вместо классических пропорций и гармонии изображали фигуры, словно деформированные от непосильного физического труда: крановщиц, трактористок, откатчиц вагонеток на шахтах.

Первооткрывателями «новой» красоты были художник А. Дейнека и скульптор В. Мухомин. Единственная обнаженная, которая по недосмотру чиновников бесстыдно предстала взору трудящихся, была бронзовая скульптура И. Шадра «Девушка с веслом» в парке культуры и отдыха имени Горького. Однако стоять ей пришлось недолго: отправили на переплавку. Гипсовые же копии шадровской «Девушки», но уже в приличном виде, трусах и майке, появились в парках и скверах страны Советов.

В кинофильмах тех лет царил стерильный и чистота. Большую часть экранного времени герои били трудовые рекорды, боролись с врагами советской власти и бюрократами. Для любви же времени не оставалось.

В хрущевскую оттепель в искусстве по-прежнему царил социалистический реализм. Но киногерои, словно отогретьшись после сталинской стужи, стали смелее и настойчивее в любви. Однако, как и раньше, мужчины добивались признания женщин только упорным трудом на благо советского строя. Главным в искусстве по-прежнему оставалось изображение героев труда.

В 1959 году Н. Хрущев посетил Америку. Когда его повезли в Голливуд и показали танец канкан, генсек глубококомысленно изрек: «Советскому человеку это не надо». Что ему было надо - по-прежнему решала власть. С колыбели советского человека ограждали от тлетворного влияния Запада. Выезжавших за рубеж туристов плотно опекали. Приписывалось ходить скопом и не отбиваться от группы. Поводыри зорко следили, чтобы кто-то ненароком не забрел в «Мулен Руж», на площадь Пигаль или, не дай Бог, на улицы «Красных фонарей» в Роттердаме. Посещение этих знаменитых мест могло запятнать моральный облик строителей коммунизма.

На 75 лет жанр обнаженной натуры исчезает из выставочных залов. Живописцы с именем, такие, как Дейнека и Герасимов, пишут обнаженных, но картины их пы-



лятся в запасниках.

С расширением культурного обмена на экранах советских кинотеатров появляются фильмы западных кинорежиссеров, но до зрителя они доходят в искромсанном виде. Цензоры, орудия ножамицами, пытаются уберечь советских людей от «соблазнов».

Во времена застоя с появлением видеоаппаратуры становилось все труднее контролировать кинопродукцию. Посланцы мира, культурная и спортивная элита, провозят кассеты в своих чемоданах. Счастливые обладатели видеотехники могут теперь смотреть «Эммануэль» или «Танго в Париже», уютно устроившись на домашнем диване. Но и здесь их доставала рука закона. По доносам соседей к ним вламывались кагэбисты, конфисковывали технику и кассеты, которые, как правило, в опись не входили и становились личным достоянием стражей закона. За хранение и просмотр порнографии давали три года с конфискацией имущества.

Сегодня запретов на обнаженное тело больше нет. Но полезно вспомнить времена, когда власть, прикрываясь соображениями морали, душила творческую свободу и отказывала людям в праве выбора.

НАТАЛИ

«Мадонна, чистойшей прелести чистойшей образец», - так написал А. С. Пушкин о своей жене Наталье Гончаровой. К сожалению, любовь мужа не смогла уберечь ее от многочисленных обвинений современников и потомков. Та, которую он боготворил, стала объектом измышлений на полтора столетия. В вину ей ставили обстоятельства, приведшие к трагической развязке. Но виновата ли она? И какая на самом деле была Н. И. Гончарова? Все современники без исключения отмечали ее красоту. «Она была так красива, что могла позволить себе не иметь никаких других достоинств», - мнение одного из знавших ее. В оценке же характера единства не было. Одни считали ее холодной и сдержанной, приписывая ей «скудость духовную», другие, напротив, отмечали гармонию красот внешней и внутренней.

Мнение о жене поэта, как о бездушной светской красавице, развеивает знакомство с письмами поэта, адресованные жене. За сравнительно короткий период жизни - шесть лет - он написал 64 письма. В них жена предстает самым близким ему человеком, с которым можно поделиться самым сокровенным, и который все поймет. «Ты умная», «жена, мой ангел», - так обращался он к ней.

Понять личность этой необычной женщины поможет открывшаяся недавно в отделе искусства Центральной научной библиотеки книжно-иллюстративная выставка «Натали». Посвящена она 190-летию со дня рождения Натальи Николаевны Гончаровой-Пушкиной. Здесь представлены редкие материалы, раскрывающие характер и судьбу жены и музы великого русского поэта. Большой интерес представляют репродукции портретов Н. Гончаровой кисти известных художников В. Гау, К. Брюллова, И. Макарова. Все они изобразили не только необычно красивую женщину, но и смогли передать богатство ее духовного мира. Экспозиция знакомит с родословной Натальи Николаевны, ее отцом, матерью, а также сестрами и братьями, которых она боготворила.

Нельзя не упомянуть и о письмах Натали, как любовно называл ее муж, к сестре. Не так давно во Франции были опубликованы письма Н. Гончаровой к Дантесу, развевающие сомнения скептиков. Умирая, поэт прошептал, словно призывая потомков к милосердию: «Она ни в чем не виновата». Понять Пушкина можно, только осознав неразрывную связь этих двух людей.

Материалы полосы подготовил
Георгий САРКИСЬЯНЦ
Фото автора

МАЛЕНЬКИЕ ЛОШАДКИ В ЮБКАХ ПО КОЛЕНУ

Белгородцы уже начали привыкать к тому, что в городском парке культуры с регулярностью устраиваются концерты знаменитых музыкантов, причём совершенно бесплатно. Выступления таких монстров отечественной эстрады, как «Ляпис-Трубецкой» и «Мистер-Твистер», подвстрогли бытушский стереотип о лете как о периоде застоя в развлекательно-досуговой деятельности. Да и пивной фестиваль с участием группы «Дюна» очень в тему разнообразил пляжные будни отдыхающих.

Но даже на фоне такого полного удовлетворения поклонников поп- и рок-музыки, прошлый четверг выдвинулся особенно. Проводы лета можно было отметить сразу в двух местах - в парке культуры и отдыха послушать Найка Борзова, а во Дворце спорта «Космос» потанцевать под группу «Руки вверх».

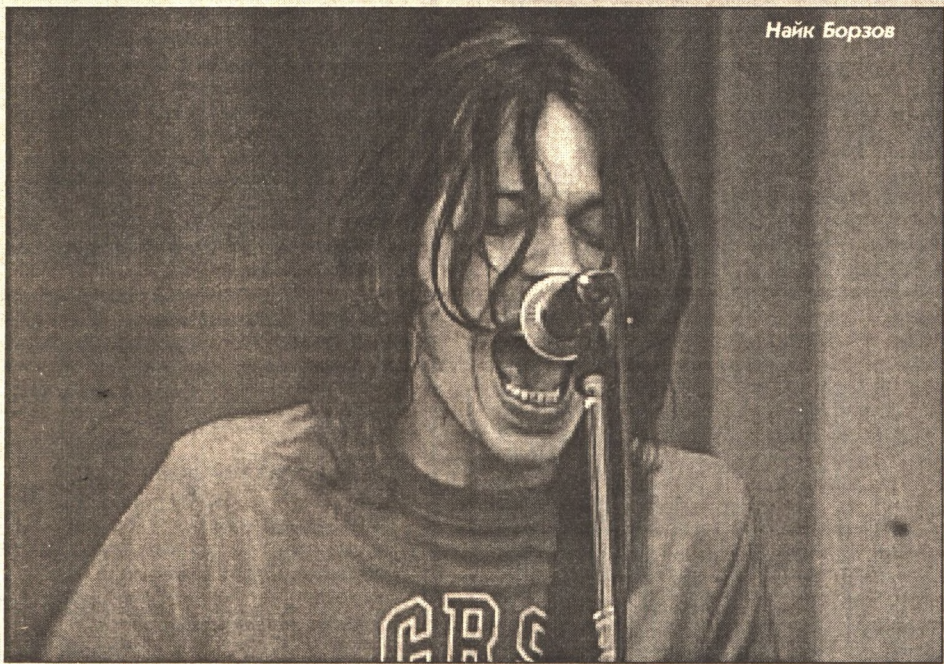
Правда, несмотря на совпадение сразу двух концертов, разрываться, чтобы побывать и там, и там, белгородцам всё-таки не пришлось. Категории поклонников у обеих эстрадных звёзд совершенно разные.

Найка пришли послушать те, кто предпочитает музыкальный материал приличного интеллектуального уровня. (Что приятно, в Белгороде таких оказалось совсем немало). Да простят меня те, кто был в это время во Дворце спорта «Космос» и от души «отрывался» под незатейливые песенки «РВ».

В силу специфики своей деятельности, мне пришлось побывать на обеих концертных площадках. Кривить душой не стану - несмотря на принципиальные различия в интерпретации понятия поп-музыки, повеселить и порадовать публику по высшему разряду получилось и у Найка, и у группы «Руки вверх».

А если весело, то и вдаваться в подробности, какими конкретно средствами пользуются музыканты, поднимая настроение публики, уже не имеет смысла. Даже если это три прихлопа, два притопа - людям ведь нравятся.

Хотя поговорить с музыкантами на тему их собственного отношения к своей деятельности всё-таки очень хотелось. Им, судя по всему, тоже.



Найк Борзов

«Я МАЛЕНЬКАЯ ЛОШАДКА» И «ЗНАЮ ТРИ СЛОВА»

Найк Борзов большой мир шоу-бизнеса осваивает в течение почти десяти лет, но на широкую аудиторию в качестве её покорителя вышел года два назад. Панковское прошлое (собственная панк-группа «Инфекция», участие в проекте «Х... забей») в облагороженном виде положительно сказалось на деятельности Найка. Его лошадка, обвинённая в пропаганде наркотиков, привлекла к Борзову внимание публики, от которого он, судя по всему, отказываться в ближайшее время не собирается.

В действительности же, иногда достаточно только трёх слов, чтобы взорвать сердца и стадионы. Главное, чтобы это были правильные слова. А в этом можно опираться только на интуицию и жизненный опыт. Найк считает, что то, чем он занимается сейчас, отнюдь не противоречит его принципам времён группы «Инфекция». «То, что я делаю, это тоже панк, немного видоизменённый. Вообще, это же понятие растяжимое. Не обязательно использовать ненормативную лексику, чтобы показать своё отношение к миру. С годами становишься мудрее». Насчёт панка можно поспорить, остальное сомнению не подвергается.

«Я ХОРОШИЙ МАЛЬЧИК»

История о том, как познакомились Алексей Потехин и Сергей Жуков, похуже, незаноса только поклонникам «Рамштайна». Два ди-джея на протяжении десяти лет удерживают пальму первенства завоевателей девчоночьих сердец. И какие бы обвинения в их адрес не звучали по поводу незатейливости материала, одним своим существованием «Руки вверх» подтверждают теорию о том, что цель оправдывает средства. Причём коммерческий успех в их случае идёт рука об руку с народной любовью (женщина - она ведь тоже на-

род). «Я видел на нашем концерте мужчину», - сделал страшные глаза концертле мне Потехин. Жуков чуть со стула со смеха не упал.

«ОДНА ОНА»

Песни песнями, но личная жизнь популярной личности интересна зачастую даже больше, чем текст и амплуа последнего хита. Звёзды обычно «ломаются» и откладываются разговаривать на интимные темы, особенно, если ставка сделана на женскую аудиторию. Но нет таких преград, которые были бы нам не по плечу.

Найк вот уже два года как счастливо женат на девушке Руслане. До этого пять лет они встречались, так что музыкант знал, на что идёт. «С одной стороны, моя встреча с будущей женой напомнила служебный роман, - признаётся Найк, - Руслана в качестве бэк-вокалистки участвовала в записи моего альбома. С другой стороны, по моему, это была любовь с первого взгляда. Я почувствовал, что этому человеку я могу доверять, и с ним никогда не будет скучно». Относительно секретов семейного благополучия Найк никаких особенных рецептов, как оказалось, не имеет. Главное - взаимопонимание, поддержка и умение посмотреть на ситуацию с позиции партнёра. «Мы две половинки одного целого. Чертовски приятное чувство».

«ЮБКИ ПО КОЛЕНУ»

Весть о женитьбе Сергея Жукова вызвала определённый резонанс в стане его поклонниц, но на количество особенно не повлияла. Да и без скандала, к счастью, обошлось. Наверное потому, что за годы активной сценической деятельности участники группы «Руки вверх» научились, как водится на девашкем таккое впечатление, производят они преимущественно только им - всем вместе и каждой по отдельности.

Кстати, полнеющий Жуков и меняющийся цвет волос Потехина на самом деле очень спокойно относятся к тому, что злые языки приписывают им отношения гораздо более близкие, чем

Ребята из группы «Руки вверх»



дружеские. Строить друг другу глазки стало своеобразной игрой участников дуэта.

симость - основополагающая часть любви!

«СУПЕРМЕН»

Покорив музыкальный Олимп, Найк Борзов покидать завоеванные территории не собирается. Его деятельностью сейчас заведует продюсер Олег Нестеров (группа «Мегаполис»). Хотя отношения музыканта и продюсера напоминают скорее дружеское партнёрство, не укладывающееся в схему «начальник - подчинённый». «Мы с Олегом получаем обоюдное удовольствие от совместной деятельности. У меня есть опыт организационной работы, Олег - музыкант. Так что мы знаем, что делаем», - признался Найк.

Кстати, Найк - это имя, которое записано у музыканта в паспорте. Но ведь это ещё не повод утверждать, что мальчик родился с таким «названием». В документах небезызвестных Лёвы и Шуры в графе «фамилия» тоже представлено БИ-2. Но при чём здесь родители?

«УХОДИ, ЕСЛИ СМОЖЕШЬ»

О своём уходе из группы Алексей Потехин объявил как о вопросе давно решённом, оставив только самые небольшие сомнения в возможности такого поворота дела, по крайней мере, в ближайшее время. Сенсации не получилось - клавишник почувтил. И на полном серьёзе объяснил, почему «не расстаюсь с комсомолом, буду вечно молодым». «Мы очень ответственно относимся к своей публике. Пусть другие кричат, что им наплевать на реакцию зала. Ничего подобного. Мы не можем себе позволить сделать то, что не понравится нашим поклонникам. Мы существуем для них. Для себя я ничего делать не буду. Мне это не надо. Может быть, я и занимаюсь бы другой музыкой, но что её будет слушать? А если музыканта не слушают, значит, его не существует», - так объяснил Алексей Потехин свою кармическую связь с партнёром по группе «Руки вверх» и с самой группой, и, что немаловажно, с публикой. Зави-

P.S.

В Белгород Найк Борзов приехал приболевшим и потому не в самом лучшем расположении духа. Звезда капризничала - так и не смогла выбрать, что же ей съесть, осетрину или блины. Потом целый день проспала в гостинице, предварительно заказав бутылку коньяка. Наверное, для лечения, так как свои проблемы с алкоголем Найк уже пытался решить пару лет назад, полностью отказавшись от спиртного. Правда, ему иногда снится, что он выпивает, и эти сны доставляли ему душевный дискомфорт.

Но самое главное, что на основной цели визита музыканта в наш город его самочувствие всё-таки не разрядило. Профессорна, выпавшись, порадовал публику в парке культуры по высшему разряду, предварительно пооткровенничав с нашим корреспондентом.

С группой «Руки вверх» получились ещё проще. Парни в Белгороде были уже не первый раз, организаторы гастролей были знакомы с вкусами Алексея и Сергея, чтобы никаких накладок не возникло. В гримёрке после концерта сиротливо осталась лежать лямка (верхняя часть бутылки оказалась более привлекательной) и пустая бутылка из-под самого русского напитка.

Упрёк в том, что концерт получился коротковатым (всего-то час с четвертью), музыканты не поняли. «Кто у вас играл дольше? «Дип Перппл!» А кто это?» - так можно было интерпретировать выражение лиц Потехина и Жукова.

P.P.S.

Если немного переиначить утверждение других представителей отечественного шоу-бизнеса «какие песни - такие мы», можно с уверенностью сказать «какие мы - такие и песни». И ничего обидного в этом нет. Спор о первостепенности яйца и курицы можно вести бесконечно. Должны ли музыканты идти на поводу у публики или стремиться вести за собой - каждая точка зрения имеет своё вполне аргументированное право на существование.

Вам, дорогие друзья, было весело? Вот и чудно.

Анастасия КИСЛИЦИНА

«ВЕРХОМ НА ЗВЕЗДЕ»

В 2000 году журнал «ОМ» назвал Найка Борзова артистом года. Борзов признался, что о своём титуле узнал совершенно случайно, на гастрольях, увидев афишу и подпись к ней. Мол, он, Найк Борзов, признан таким-то. Причём спустя какое-то время музыкант узнал, что на пути к этому почётному званию обошёл таких претендентов, как Дедл и Дельфин. «Мне, с одной стороны, приятно, что то, чем я занимаюсь, оценено так высоко. Но с другой стороны, я просто делаю своё дело. Важно, что у моей слушательской аудитории осмысленное выражение лица. На если завтра мне захочется сделать что-то совершенно другое, от чего я буду кайфовать, я вряд ли задумаюсь о том, как прореагируют мои поклонники. Мне не наплевать на них. Просто сама деятельность для меня важнее, чем чья-то реакция на неё». (В этом месте, если бы интервью со звёздами совпали во времени и пространстве, «Руки вверх» и Найк Борзов могли бы поспорить. Хотя, скорее всего, весь разговор превратился бы в один большой спор.)

Кикбоксинг

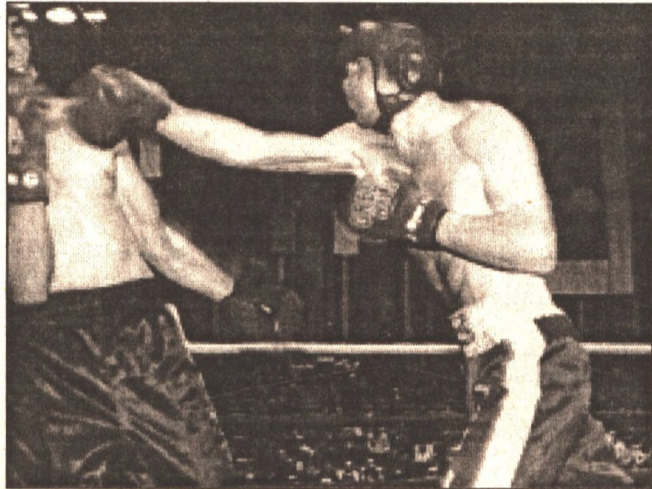
НАШИ ПАРНИ - ЗОЛОТЫЕ

Два кубка мира - в Белгороде! На этот раз вслед за волейболистами впечатляющего успеха добились мастера кикбоксинга.

В небольшом итальянском городке Масса Каррара, который и не на всякой-то географической карте найдешь, в тридцати километрах от всемирно знаменитой Пизы, собрались сильнейшие мастера единоборств из семидесяти стран, чтобы участвовать в битве за Кубок мира по кикбоксингу по версии WKA.

В сборной команде России - 13 бойцов. В том числе - двое воспитанников Белгородской федерации кикбоксинга. Их имена хорошо известны поклонникам спорта. И Константин Белоусов, и Олег Утенин - мастера спорта международного класса, чемпионы России, Европы, мира. Правда, побед в Кубке мира в их коллекции пока еще не было.

Соревнования в Италии проходили во всех разделах кикбоксинга. Если позволяли силы, спортсмен имел право попытаться счастье в нескольких номерах программы. Белгородцы решили свой шанс не упускать и «заявились» в соревнованиях в разделах фулл-контакт и фулл-контакт с лоу-киками. Победы в этих разделах кикбок-



сусов в весовой категории до 71 кг в разделе фулл-контакт с лоу-киками. В первом бою убедительно доказал свое превосходство над итальянским кикбоксером. Но в следующем поединке в равной борьбе уступил - 2:3 - агрессивному и сильному испанцу. Кстати, все оставшиеся поединки этот боец выиграл досрочно и по праву стал победителем соревнований.

Досадное поражение белгородца, но впереди - турнир в разделе фулл-контакт.

В первом бою Костя, весьма раздосадованный случившейся накануне «осечкой», не оставил от защиты соперника камня на камне. В первом раунде - правый прямой в подбородок. Соперник - на коленях. На первых секундах второго раунда - вновь правый прямой в голову. Литовец не смог подняться с настила ринга. Нокаут.

Итальянец, левша, агрессивный, крепко сбитый - в полуфинале не подарок. И все же Костя загнал его в угол. Бил боковыми, колотил без остановки, пока соперник не упал. Отсчитали нокаут. Преимущество россиянина было столь очевидным, что судьи вскоре остановили поединок.

В финале его ждал швейцарец, высокий мулат, очень техничный, с мощным хорошо поставленным ударом. Достаточно сказать, что первый бой он выиграл нокаутом. Костя надежно защищался и встречал соперника ударами правой прямой в голову и по корпусу. Надо сказать, весьма удачно! Поздравим нашего земляка с очередной победой, которую он посвятил своей маме Надежде Константиновне, справившей в эти дни дома, в Белгороде, свой день рождения.



синга (наиболее жестких, контактных) - в особом почете.

В первом бою с чехом Олег Утенин отработал все два раунда, как он потом вспоминал, в неполную силу, «разогревался», хотя все судьи единогласно отдали победу нашему земляку.

Постепенно «завелся», и второй поединок с кикбоксером из Словакии проходил, как говорится, «в одну калитку». Олег атаковал мощно, продемонстрировав весь арсенал боевой подготовки.

Финал. Уже на первых секундах боя наблюдавшие накануне за ходом предварительных поединков секунденты прибалта выбросили белое полотенце в знак капитуляции. Слишком уж их впечатлила агрессивная манера ведения боя россиянина. Победа! Звучал государственный Гимн России под сводами огромного Дворца спорта, итальянские болельщики стоя рукоплескали мастерству и мужеству белгородца.

Кажется, что еще нужно человеку для счастья? Золотая медаль в кармане. Однако сильные люди тем и отличаются, что привыкли идти до конца. Вновь - ринг. Раздел - фулл-контакт. На этот раз Олег провел четыре боя. В первом поединке под его «танк» попал сильный словак. Напрасно соперник надеялся на мощный акцентированный удар. Не успел.

Во втором раунде в следующем поединке Утенин послал в нокаут чешского кикбоксера.

В полуфинале Олега ждал высокий многоопытный итальянец. Воспитанник Пушкарева удачно встречал его ударами ног и рук. Молотил, как «грушу» на тренировке. Безоговорочная победа.

Финал судил рефери из Прибалтики. Соперник - литовец. Надо ли говорить, на чьей стороне были симпатии арбитра? В равном бою судьи победу отдали сопернику. Вывод: чтобы побеждать, надо на голову быть сильнее конкурентов. В итоге - «серебро». Что само по себе - совсем неплохо, если учесть золотую медаль, завоеванную накануне.

Достоинно представлял в Италии родной Белгород и Россию наш земляк Константин Бело-



Итак, вновь - яркий успех воспитанников Белгородской Федерации кикбоксинга! Однако расслабляться, почивать на лаврах времени нет, да и не в традициях это учеников Пушкарева. В октябре в Италии - чемпионат Европы, в котором будут участвовать шесть белгородцев.

Яков МЕНЬ

На снимках: Константин Белоусов и Олег Утенин на ринге, на пьедестале и у знаменитой Пизанской башни.

Волейбол

ТЕПЛЫЙ СЕНТЯБРЬ СТАНЕТ ЖАРКИМ...

...для волейболистов сборной России, которые в Белгороде готовятся к чемпионату мира. Наша теплая сентябрьская погода покажется прохладной по сравнению с накаленной атмосферой игровых залов Аргентины, где в конце месяца и стартует первенство.

1 сентября на базу «Локомотива-Белогорья» в Липках прибыли почти все кандидаты в главную команду страны, в том числе и поправившие здоровье Алексей Казаков и Игорь Шулепов. Женившийся 24 августа Максим Терешин ради попытки пробиться в Аргентину прервал медовый месяц. На состоявшемся вечером собрании команды отсутствовали Роман Яковлев и Евгений Митьков, но оба должны скоро появиться на сборе.

В окончательный список участников чемпионата наши тренеры во главе с Геннадием Шипулиным включат 12 человек. На попадание в него претендуют 8 нынешних и бывших белгородцев, которые, напомним, составляли две трети сборной на победном финале Мировой Лиги.

2 сентября волейболисты пробежали кросс и провели первую тренировку. Насколько быстро удастся восстановить физические и игровые кондиции, покажут товарищеские матчи со сборной Чехии. 11 и 12 сентября они пройдут без зрителей, а 13 и 14 белгородские болельщики увидят своих любимцев во Дворце спорта. Начало обоих матчей - в 18 часов. До встречи в «Космосе»!

Футбол

БЕЛГОРОД-МОСКВА-ПОЛЬША...

...по такому маршруту отправятся в сентябре футболистки белгородской «Виктории» Екатерина Чурсина и Татьяна Сидоренко.

На днях в Калуге прошел турнир с участием лучших молодежных команд России и Украины. Белгородские девчонки, выступавшие за сборную, составленную из игроков воронежской «Энергии» и «Виктории», показали себя с самой лучшей стороны. Их команда победила, а Чурсина была признана лучшим игроком турнира.



Наши землячки приглашены в молодежную и юниорскую сборные страны. 10-го сентября в Москве эти команды сыграют со сверстницами из Польши, 30-го состоится ответный матч.

После калужских «смотрин» телефон тренера «Виктории» Эдуарда Ермакова разрывается от звонков, наставники клубов высшей лиги просят отдать белгородок в их команды. На все уговоры следует отказ - «Виктория» надеется, что необходимые условия для роста талантов будут созданы и в нашем городе.

На снимке: Екатерина Чурсина с призом лучшего игрока турнира.



«ПЕРВЫЕ БЛИНЫ» ОПЯТЬ СКОМКАЛИСЬ...

...и новый главный тренер «Салюта-Энергии» Владимир Пономарев в начале своей работы с командой не смог порадовать белгородских болельщиков. В очередных матчах чемпионата салютовцы уступили в Подольске местному «Витязю» - 1:2, а затем сыграли вничью - 0:0 - на поле «Мострансгаза».

В принципе неудача в матче с идущими на втором месте «витазями» неудивительна, с таким же «успехом» в Подольске сыграл и лидер зоны «Центр» - липецкий «Металлург». «Салют» бился до последнего, при счете 0:2 Олег Сергеев забил ответный мяч, потом хозяева не реализовали пенальти - но наказать их за это не удалось.

А вот в игре с «газовой» молодежью (состав «Мострансгаза» чуть ли не самый юный в зоне) можно было сыграть и порезультативнее.

Впрочем, это мы уже проходили: дебют предыдущего наставника салютовцев Сергея Савченкова сложился не лучше. Но после домашнего фиаско с Ельцом и «незапланированных» ничьих тогда последовала 7-матчевая победная серия. Пожелаем такого же графика и Владимиру Пономареву. Начать можно уже завтра, 7 сентября, в домашней игре с «Титаном».

В принципе наши игроки могут действовать раскованно: о погоне за оторвавшимся на 12 очков «Металлургом» можно забыть, а вот за места на пьедестале можно биться - и своего добиться. До бронзовой ступеньки рукой подать, да и серебряная вполне досягаема. А это - не только почет, но и заявка на сезон-2003, когда Липецк уже не будет мешать остальным выходить в 1-ю лигу. Даешь!

Евгений РОМАШОВ

Первенство России. Второй дивизион. Зона «Центр»

Положение команд	И О В Н П М					
	И	О	В	Н	П	М
1. «Металлург» Липецк	27	64	20	4	3	50-14
2. «Витязь» Подольск	27	58	18	4	5	46-19
3. «Динамо» Брянск	27	56	17	5	5	37-16
4. «Салют-Энергия» Белгород	27	52	15	7	5	38-22
5. «Орел» Орел	27	52	15	7	5	31-18
6. «Спартак» Тамбов	27	39	12	3	12	35-36
7. «Мострансгаз» пос. Газопровод	27	36	10	6	11	29-29
8. «Рязань-Агрокомплект» Рязань	26	36	9	9	8	33-26
9. «Елец» Елец	27	36	9	9	9	30-28
10. «Спартак» Луховицы	26	35	9	8	9	21-26
11. «Спартак-Орехово» Орехово-Зуево	27	33	8	9	10	17-21
12. «Локомотив» Калуга	26	33	8	9	9	28-34
13. «Титан» Реутов	26	30	8	6	12	32-40
14. «Арсенал-2» Тула	26	30	8	6	12	22-30
15. «Космос» Электросталь	26	29	7	8	11	21-27
16. «Дон» Новомосковск	26	29	7	8	11	22-30
17. «Авангард» Курск	27	28	7	7	13	29-43
18. «Коломна» Коломна	26	22	6	4	16	22-34
19. «Фабус» Бронницы	27	22	4	10	13	15-33
20. «Локомотив» Лиски	27	11	2	5	20	15-47

➤ Радио

«Хит-FM»

ЗВУЧИТ ПО-НОВОМУ!

В ночь на 26 августа наконец случилось то, к чему многие белгородцы долго готовились и чего так долго ждали: радио «Хит-FM» заработало в новом формате. Несколько месяцев вокруг радио «Хит-FM» распространялись самые различные слухи о том, какое будет радио, что там будет звучать, кто там будет работать...

В понедельник всем догадкам, домыслам и сплетням пришел конец! Теперь новое радио можно услышать собственными ушами и убедиться, что «Хит-FM» сдержало свои обещания. Оно стало более динамичной, молодежной, стильной и современной станцией. Каждую неделю в эфире «Хит-FM» будет появляться не менее четырех новых песен. И уже в первый день вещания на радио появились четыре новинки. Это Anastasia «Why'D You Lie To Me?», группа «Las Ketchup» с работой «Ketchup Song (Asereje)», команда «Сегодня ночью» с суперновой электронной версией песни «Сентиментальные дни», а также «Перезагрузка» от «ППК». Кстати, сингл «ППК» «Перезагрузка» вышел только 28, а в эфире «Хит-FM» он звучал уже 26 августа. Это еще раз подтверждает, что «Хит-FM» становится законодателем музыкальной моды, и на 104,7 FM звучит самая новая музыка. То, что вы слышите на «Хит-FM» сейчас, на других станциях появится только спустя несколько недель. Настраивайтесь на 104,7 FM и живите с новым «Хит-FM».

А. ЗАБАВИН

➤ Музыка

ОРКЕСТР ОТКРЫВАЕТ СЕЗОН

Оркестр русских народных инструментов под управлением Бориса Белогурова открывает свой 13-й концертный сезон. Его знают не только в Белгороде, он - частый гость села, выступает за пределами Белгородчины. В его репертуаре произведения разных эпох, жанров, стилей и форм: произведения русской и западно-европейской классики, современной музыки, народной и академической, инструментальной, вокальной, танцевальной...

Но основой репертуара все же является русская народная музыка. В оркестровых обработках звучат «Коробейники», «Калинка», «Барыня», «Светит месяц», «Выйду на улицу», «Травушка-муравушка», «Посею лебеду» и другие народные песни.

Главный дирижер с большим уважением относится и к творчеству местных авторов. Работая над произведениями Н. Бирюкова, В. Шувалова, В. Щербакова и других композиторов, он способствует развитию белгородской композиторской школы.

Многие белгородские певцы работают с оркестром. К примеру, заслуженные артисты России Михаил Белоусенко, Евгений Григорьев и Владимир Бойко, заслуженные работники культуры Валентина Черкасская и Надежда Кобякова, Марина Власова, Элина Худаева, Светлана Адонина и другие. Среди солистов оркестра отличается яркой игрой на балалайке заслуженный артист России Павел Забродин.

Традицией стало приглашение выдающихся дирижеров и солистов. Неоднократно приезжал из Москвы для работы с оркестром народный артист, лауреат госпремии России, профессор, главный дирижер национального оркестра народных инструментов им. Осипова Николай Калинин.

В этом сезоне новую программу с оркестром подготовил приглашенный из Воронежа заслуженный артист России, профессор Воронежской академии искусств Юрий Филатов. Он включил в программу концерта произведения именитых воронежских композиторов.

Открытие концертного сезона состоится 17 сентября в Большом зале администрации области.

Н. КИРИЧЕНКО

➤ Анекдоты

Встречаются два музыканта. У одного сын школу окончил, не может устроиться на работу. Просит друга помочь. Ладно, говорит друг, попробую его к нам в оркестр. Вечером отец спрашивает сына:

- Ну как, взяли?
- Не-а...
- А что так, там же нужно было только в конце по барабану ударить?
- Промажнулся...

Рекламная акция: «Если в нашем роддоме у вас появился третий ребенок - четвертого мы подарим вам совершенно бесплатно!»

Зубная паста Колгейт Тотал - тройная защита от зубной пасты Бленд-а-Мед!

Учиться, учиться и еще раз учиться, Ленин... Кто сказал - не помню...

Вася спит спокойно, потому что он заплатил все налоги. Петя спит спокойной, потому что у него спит совесть. А если нет разницы - то зачем тогда вообще отдавать деньги?

Тема школьного выпускного сочинения по сестературе и неткуству в 2050 году: «Масяня, блин, как энциклопедия русской, типа, жизни».

Муж во сне:
- Люба, Люба-а-а...
Жена:
- Какая Люба, гад?! Я - Зина!
Муж, потихоньку просыпаясь:
- Эх! Люба-а, братцы, любя-а - эх, люблю, братцы, жить!..

➤ Фотоинформация



Благотворительную акцию в помощь детям из детских домов города Белгорода, поселка Разумное и поселка Северный провели накануне 1 сентября работники кинотеатра «Победа». На деньги спонсоров из «Белрегионгаза», «Горпищескомбината» и депутатов городского Совета, поступившие на счет благотворительной акции, кстати, продленной до 8 сентября, были куплены и вручены детям школьные принадлежности, а также показан детский фильм о четвероногом герое-псе под названием «Скуби-Ду».

Борис ЕЧИН
Фото автора

➤ Кроссворд

Составил В. КАТОРГИН

1. «Прихожая» вагона. 2. Ткань для живописи. 3. Болван, бездельник (разгов.). 4. Звукосниматель. 5. Поселок на острове Сааремаа в Эстонии. 6. Жилое помещение для команды судна. 7. Оранжевый цветок. 8. Металлический стержень для чистки огнестрельного оружия. 9. Абразивный материал, близкий по твердости к алмазу. 10. Меткий стрелок. 11. Узбекский мясной суп. 12. Казачий чин. 13. То же, что первоцвет. 14. Вымогательство. 15. Специалист, консультант по какому-либо вопросу. 16. Советский летчик-космонавт. 17. Средневековая система наследования имущества младшим в семье. 18. Древнегреческий зодчий, один из создателей Парфенона. 19. Ядовитая змея. 20. Боевое отравляющее вещество. 21. Документ для прохода в охраняемую зону. 22. Вид аллюра. 23. Отражение нападения. 24. Немецкий путешественник, автор «Описания путешествия в Московию». 25. Правый рукав нижнего Дона. 26. Побудительная причина. 27. Трава, отросшая после покоса. 28. Ходы сообщений на полях сражений. 29. Итальянский певец, лирический тенор. 30. Накатанная лыжами дорожка. 31. Горы в Европе. 32. Теплые чулки без ступней. 33. Французский писатель, автор пьесы «Электра». 34. Закрытое учебное заведение с общежитием и полным содержанием.

Ответы на кроссворд, опубликованный в №35 от 23.08.2002 г.

По горизонтали: 1. Веялка. 5. Робсон. 9. Таз. 11. Скиф. 12. Нива. 13. Тасманово. 16. Ершов. 19. Непер. 20. Семфор. 23. Делонент. 24. Обучение. 27. Акафист. 29. Банан. 30. Ребус. 34. Партитура. 36. Нрав. 37. Пари. 38. Бот. 39. Яровит. 40. Каньон.
По вертикали: 2. Ерик. 3. Карат. 4. Параграф. 6. Огове. 7. Овин. 8. Ястреб. 10. Сатира. 14. Волгоград. 15. Темперлей. 17. Герника. 18. Торбасы. 21. Сен. 22. Вид. 25. Ефрейтор. 26. Яблоня. 28. Есенин. 31. Шасси. 32. Проза. 33. Кадр. 35. Лазо.

Пословица: Век протянется - всего достанется.



Главный редактор
П.Н. КАШИН

Учредители:
администрация г. Белгорода, городской Совет депутатов и муниципальное учреждение «Редакция газеты "Наш Белгород"»
Адрес редакции:
308800 г. Белгород, ул. Фрунзе, 18
E-mail: nashb@belgorod.com

Телефоны:
гл. редактор 27-24-38

зам. гл. редактора 27-26-32
отв. секретарь 27-33-00
коммерческий директор 27-22-98
отделы:
- общественного мнения 27-25-31
- писем 27-86-55
- информации 27-22-98
- образования, культуры и спорта 27-26-32
- фотоиллюстраций 27-08-44
бухгалтерия (прием объявлений) 27-23-30

Компьютерная верстка
С. БАРАНОВОЙ

Корректоры:
Л. РОМАНОВА,
И. ГОНЧАРОВА
27-08-44

Газета выходит 1 раз в неделю - по пятницам

Газета отпечатана в областной типографии офсетным способом, 308800, г. Белгород, пр. Б. Хмельницкого, 111-а.

Лицензия на полиграфическую деятельность ПД №00290 от 20.01.2000 г.

Газета зарегистрирована Средне-русским межрегиональным территориальным управлением Министерства Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций РЕГ. НОМ. ПИ № 8-1147 от 20 июня 2001 года ИНДЕКС 50773

Номер подписан в печать в 16.00
Цена 2 руб.
Тираж 4980 экз.
Заказ 7925