

ТАШ БЕЛГОРОД

ВЫХОДИТ С ИЮЛЯ 1990 ГОДА



19.04.2002

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

№ 16 (604)

СЕССИЯ ГОРСОВЕТА

Состоялась двадцать восьмая сессия Белгородского городского Совета депутатов второго созыва.

На ней были рассмотрены организационные вопросы, а именно: заявление депутата городского Совета по избирательному округу № 20 Ю. А. Селиванова о досрочном прекращении полномочий в связи с избранием депутатом Белгородской областной Думы третьего созыва. Сессия удовлетворила просьбу Юрия Алексеевича. Его поблагодарили за добросовестную работу во благо города и пожелали успехов на новом общественном поприще. Было принято решение о назначении дополнительных выборов депутата горсовета по избирательному округу № 20 на 24 ноября 2002 года.

Сессия приняла решение о порядке исчисления и уплаты земельного налога для собственников земель, землевладельцев, собственников земель, а также арендной платы для арендаторов.

Депутаты заслушали сообщение директора городской телефонной станции В. Н. Степаненко о выполнении городской программы телефонизации окраин. Владимир Николаевич сообщил, что на окраинах проживают 40000 белгородцев и что телефонизация в этих районах значительно отстала от требований времени. Уровень телефонизации окраин в три раза ниже, чем по городу. Причина - дороговизна инженерных работ. Расходы на телефонизацию одного дома составляют 10-15 тысяч рублей. Городская телефонная станция испытывает финансовые трудности. Бюджетное финансирование программы телефонизации окраин в минувшего года было вдвое меньше предусмотренного, поэтому часть прошлогодних работ не завершена до сих пор.

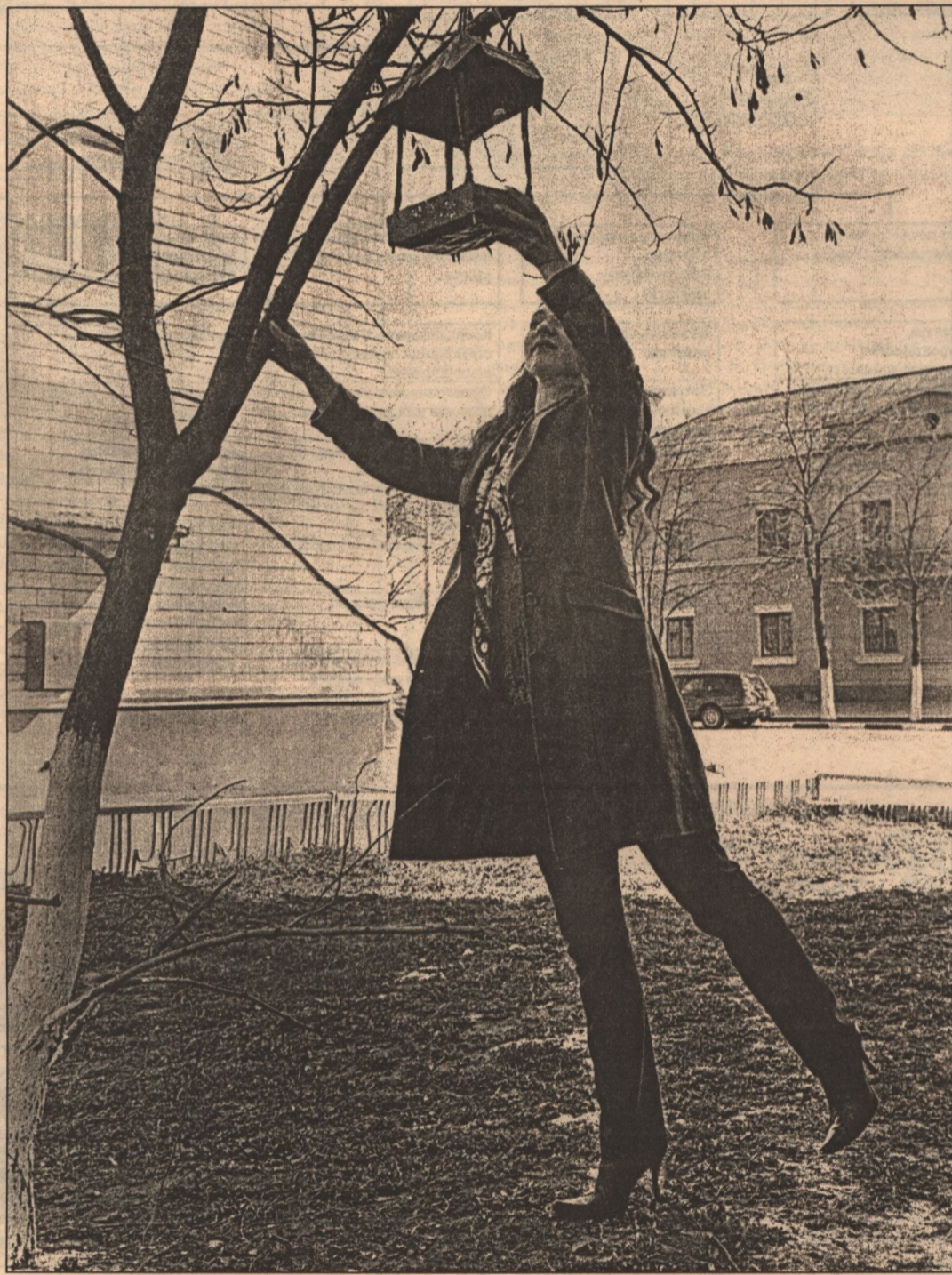
На сессии был рассмотрен вопрос о приватизации муниципального коммерческого предприятия общепита «Лира» по улице Губкина, 27. На протяжении последних двух лет оно работало нерентабельно, с 1 октября минувшего года прекратило деятельность. Мнения депутатов здесь разделились, одни выступили за сдачу предприятия в аренду, другие - за продажу. Спор решился голосованием в пользу продажи «Лир» с аукциона со стартовой ценой в три миллиона рублей.

Эффективный собственник, уплачивая налоги, предоставляя рабочие места горожанам, должен компенсировать городу «потерю» муниципального предприятия.

На сессии были рассмотрены и другие вопросы.

СОБИНФОРМ

Весенняя симфония...

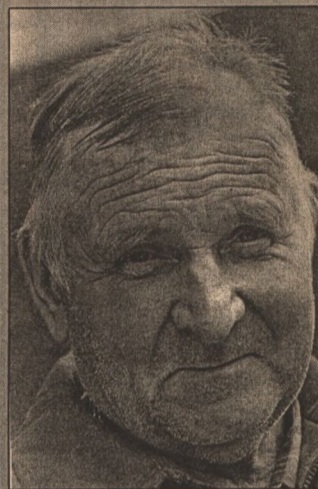


Грачи на крыльях несут весну, аисты в клювах - новорожденных детей. О них и о том, чтобы мы чаще говорили аистам «спасибо», читайте в публикации Анны Золотаревой «Рожать! И никаких гвоздей!» на 11 странице нашей газеты.

Фото Бориса ЕЧИНА

➤ Дата

АКИМЫЧ НЕ СТАРЕЕТ!



...А на днях известному белгородскому поэту - Дмитрию Акимовичу Маматову - исполняется... Ну, короче говоря, ему за 70.

Возраст, конечно, почтенный. Но ведь не в этом суть, человек-то он молодой: душой, сердцем, а еще... и романтик! Иначе не сочинял бы стихотворные строки.

В общем мы в «НБ» от творчества Дмитрия Акимовича Маматова - в восторге.

Вы, господа-товарищи, думаете по-другому? Тогда ошибаетесь! Владимир БУГАЕВ

НИЩАЯ ДОРОГА

Дмитрию Акимовичу Маматову посвящая

Ах, какие в клубе танцы были,
Ах, какие в клубе песни пели,
И кино индийское крутили,
Плакали, смеялись и смотрели
Бабы, мужики и малолетки,
Старики, старухи, инвалиды.
Мы шагали в ногу с пятилеткой,
Не держа на прошлое обиды.
Барыня, чечетка да матаня,
Хороводы с звездными ручьями.
До утра гармошка не устанет
Спорить в переборах с соловьями.
В пруд летели звездочки и бусы,
И рассвет катился с песней в поле...
Где ж теперь вы, Клавы и Маруси,
Где ж теперь вы, Вани, Миши, Коли?
Все давным-давно уже забыто,
Продана, разграблена, пропита -
Новая у «новых русских» слава -
Бывшая великая держава.
Не слышать в деревне песен ныне,
Клуб закрыт давным-давно без срока.
Вечерами, словно на чужбине,
Плачут соловьи под грохот рока.
Грустно все, тоскливо и убого,
Словно через годы пролегла
Нищая российская дорога
Посреди забытого села.

Анатолий ПАПАНОВ

Выборы

ПОБЛАГОДАРИЛИ ЧЛЕНОВ КОМИССИЙ

Итогам состоявшихся выборов главы местного самоуправления, довыборов и Повторных выборов в областную Думу и городского Совета было посвящено совещание, состоявшееся на минувшей неделе в администрации Белгорода. На нем присутствовали председатели и секретари избирательных комиссий всех уровней, представители трудовых коллективов, оказавшие помощь в организации и проведении выборов.

Открывая совещание, заместитель председателя городского Совета О. Ф. Широухов отметил, что выборы завершились успешно. На последней сессии городского Совета было рассмотрено заявление председателя территориальной избирательной комиссии г. Белгорода В. Н. Шовгени с просьбой об освобождении его от должности в связи с переходом на другую работу.

Владимир Николаевич, выступая перед участниками совещания, поблагодарил всех участников избирательной кампании за взаимосодействие

и слаженную работу. Затем прозвучала благодарность в адрес членов избирательных комиссий из уст главы местного самоуправления Белгорода В. Н. Потрясаева. Наиболее отличившимся были вручены Почетные грамоты и благодарности.

С предварительным анализом выборов выступила секретарь территориальной избирательной комиссии г. Белгорода Г. П. Скоморохова. Она рассказала об особенностях предвыборной кампании, отметив при этом, что главным результатом стало избрание главы местного самоуправления Белгорода, двух депутатов областной Думы и трех депутатов городского Совета.

В завершение совещания выступил вновь избранный председатель городской территориальной избирательной комиссии В. А. Иванчихин, который выразил надежду на будущее сотрудничество и взаимопомощь с членами участковых комиссий. Тем более, что новые выборы - не за горами.

Валентина МИЛЮКИНА

СОВЕЩАЛИСЬ РОССИЙСКИЕ ЖУРНАЛИСТЫ

15-16 апреля в Москве состоялся Форум журналистов, организованный Клубом региональной журналистики «Из первых уст». Представители одной из древнейших профессий обсудили проблемы региональных средств массовой информации, поделились опытом работы.

Участниками Форума журналистов стали Председатель Правления ОАО «НК «ЮКОС» М. Б. Ходорковский, заместители председателя Правительства РФ В. Б. Христенко и А. Л. Кудрин, министр труда и социального развития А. П. Починков.

Более подробная информация нашего собственного корреспондента, представлявшего, в следующих номерах газеты.

СОБИНФОРМ

БЕЛГОРОД



Зам. главного редактора
А. БЫКОВА

Учредители:
администрация г. Белгорода, городской Совет депутатов и муниципальное учреждение "Редакция газеты "Наш Белгород"
Адрес редакции: 308800 г. Белгород, ул. Фрунзе, 18
E-mail: nashb@belgorod.com.

Телефоны:
гл. редактор 27-24-38

зам. гл. редактора 27-26-32

отв. секретарь 27-33-00

коммерческий директор 27-22-98

отделы:

- общественного мнения 27-25-31

- писем 27-86-55

- информации 27-22-98

- образования, культуры и спорта 27-26-32

- фотоиллюстраций 27-08-44

бухгалтерия (прием объявлений) 27-23-30

Компьютерная верстка С. БАРАНОВОЙ

Корректоры: Л. РОМАНОВА, И. ГОНЧАРОВА

27-08-44

Газета выходит 1 раз в неделю - по пятницам

Газета отпечатана в областной типографии

сфотграфическим способом, 308800, г. Белгород, пр. Б. Хмельницкого, 111-а.

Лицензия на полиграфическую деятельность ПД №00290 от 20.01.2000 г.

Газета зарегистрирована

Средне-русским межрегиональным территориальным управлением

Министерства Российской Федерации по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций

РЕГ. НОМ. ПИ № 8-1147 от 20 июня 2001 года

ИНДЕКС 50773

Номер подписан в печать в 16.00.

Цена 2 руб.

Тираж 6083 экз.

Заказ 3345

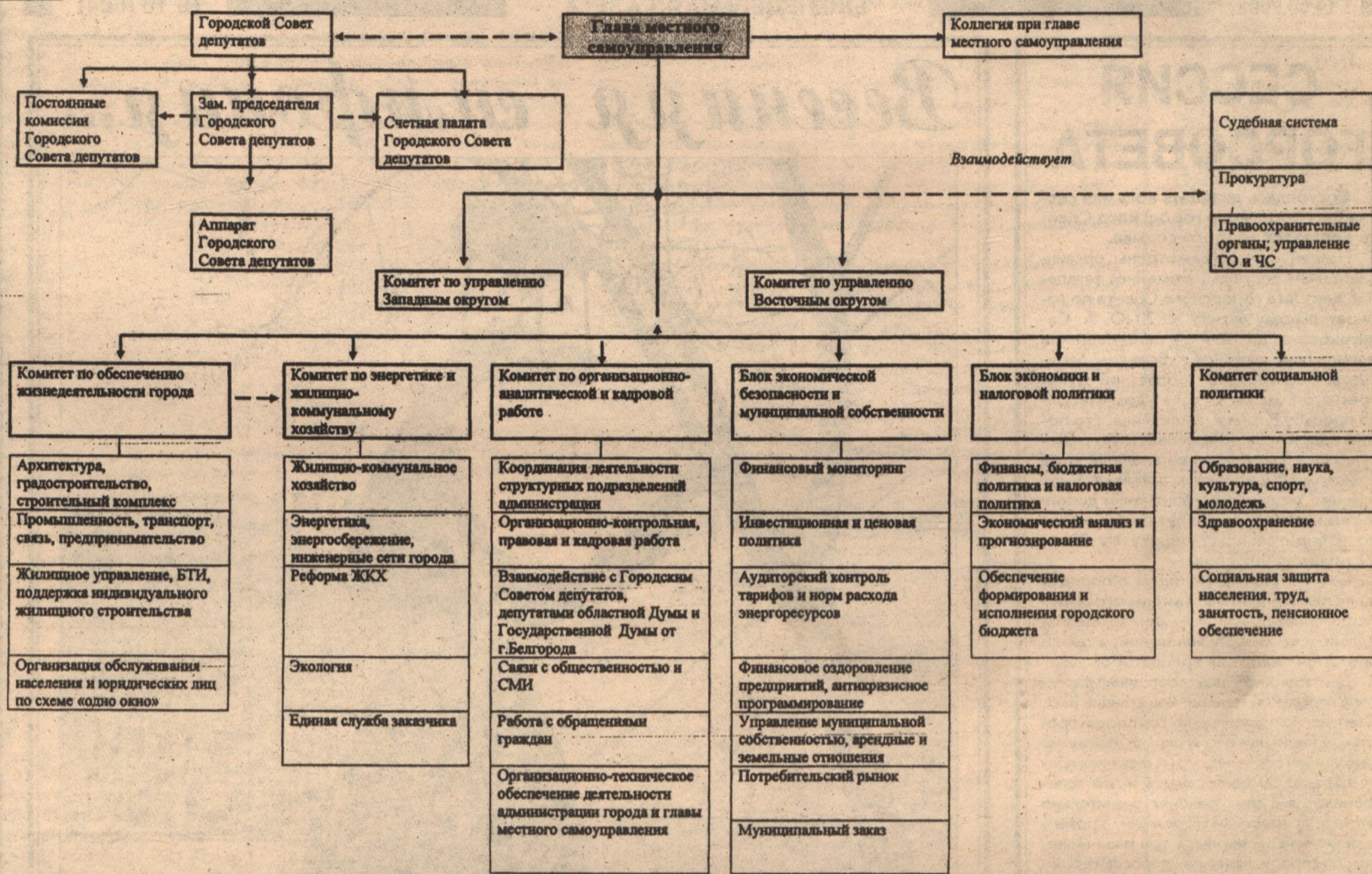
БЕЛГОРОДОМ УПРАВЛЯЮТ ПО-НОВОМУ

Двадцать седьмая сессия Белгородского городского Совета утвердила схему управления городом Белгородом, упразднив предыдущую, которая была принята 30.11.2000 года.

Новый управленческий «каркас» предусматривает сокращение в два раза количество заместителей главы местной администрации, которые одновременно являются руководителями комитетов: по обеспечению жизнедеятельности города; энергетике и жилищно-коммунальному хозяйству; по организационно-аналитической и кадровой работе; экономической безопасности и муниципальной собственности; экономики и налоговой политики; по социальной политике. Направления работы всех комитетов явствуют из ниже приведенной схемы.

Документ этот является приложением к решению городского Совета от 9 апреля 2002 года № 243.

СХЕМА управления городом Белгородом



В администрации г. Белгорода

СКОЛЬКО «СТОИТ» ЗАРПЛАТА?

Из сообщений статистиков следует, что средняя заработная плата на крупных и средних предприятиях и в организациях города составила на начало текущего года 3 тысячи 735 рублей. Этот показатель превышает прошлогодний на 43 процента.

Стабильными в отношении выплат заработной платы остаются бюджетные сферы. Вместе с тем в ряде отраслей производств сохранился задел по выдаче платы за труд. По состоянию на 1 марта 2002 года она составила 36,3 миллиона рублей. В муниципальной сфере задолженность составила 8,3 миллиона рублей, а в отраслях промышленности долги исчисляются суммой в 27,4 миллиона рублей. Несвоевременно получают жалованья 11,5 тысячи работников 81 предприятия города.

«ЭЛЕКТРОНИКА» ГОТОВИТСЯ К СЕЗОНУ

До начала летних каникул осталось еще немало времени, но уже сегодня городские власти волнует вопрос об организации досуга и отдыха подрастающего поколения в предстоящем летнем сезоне. Так, например, начаты работы по ремонту и благоустройству спортивно-оздоровительного лагеря «Электроника». Силами муниципальных предприятий здесь предстоит привести в порядок жилые корпуса и вспомогательные помещения, наладить работу коммуникаций, отремонтировать спортивные и игровые площадки, уличное освещение, изгородь и установить скамейки, ограждения и так далее.

Кроме того, комитету финансов и налоговой политики мэрии областного центра поручено выделить целевым назначением 300 тысяч рублей для оплаты путевок детям из семей бюджетников.

В ближайшее время будет решен вопрос о проведении мероприятий по подготовке к приему детворы и в других лагерях отдыха. Также разрабатывается план организации досуга школьников в дни каникул, который будет утвержден к началу лета.

О ПРАЗДНОВАНИИ ПЕРВОМАЯ

В администрацию города обратились общественные организации и областное объединение профсоюзов с просьбой о проведении демонстрации и митинга жителями областного центра 1 мая, в День Весны и Труда. Учитывая популярность этого торжества и уже сложившиеся традиции, руководство города поддержало эту инициативу. В 10 часов колонны Первомайской демонстрации прошествуют от Привокзальной площади до площади Революции, где в 11 часов состоится митинг.

Для организации праздничных мероприятий в мэрии областного центра создан организационный комитет, который возглавил заместитель главы городской администрации Сергей Андреевич Боженов. План торжества будет представлен для утверждения главе местного самоуправления Белгорода.

Охрану общественного порядка в Первомайский день поручено обеспечить городскому управлению внутренних дел.

САНИТАРНЫЙ ВРАЧ ПОСТАНОВИЛ...

Материалы проверок, проведенных центром госсанэпиднадзора на территории областного центра, выявили факты нарушения правил торговли пищевыми продуктами. Это, как правило, отсутствие холодильного оборудования, продажа нефабрикованного продовольственного товара на открытых территориях, нарушение правил так называемого «товарного соседства» и другие. Учитывая сложившуюся ситуацию, главный государственный санитарный врач по г. Белгороду Михаил Гаврилович Рышков подписал постановление, которым запретил на всей территории областного центра, включая рынки, торговлю скоропортящимися продуктами без наличия холодильного оборудования, необходимой расфасовки и упаковки.

Намечено разработать программу производственного контроля за исполнением постановления и соблюдением торговыми предприятиями и организациями существующих санитарных правил и норм. Нарушители будут привлечены к строгой административной ответственности. Помощь

при наведении порядка центру санэпиднадзора будет оказывать городская милиция.

КОНКУРС ПО БЛАГОУСТРОЙСТВУ

В связи с подготовкой к майским праздникам и Христовой Пасхе, а также для дальнейшего благоустройства городских территорий, в мэрии областного центра принято решение о проведении в Белгороде смотр-конкурса среди предприятий жилищно-коммунального хозяйства, учреждений социально-культурного назначения и строительных организаций. Срок его проведения - один месяц (с 15 апреля по 15 мая 2002 года). Главными критериями оценки будет участие субъектов хозяйствования в общегородских мероприятиях по очистке и наведению санитарного порядка в городе и содержанию объектов территории.

Организует, проводит и оценивает конкурс специальная комиссия.

ПРЕССЕ ПРЕДЛОЖИЛИ СОТРУДНИЧЕСТВО

В мэрии Белгорода состоялась встреча первого заместителя главы администрации Белгорода Василия Петровича Болтенкова с руководителями и журналистами местных газет, радио и телевидения. В ходе заседания «круглого стола» прозвучала информация о жизни и деятельности областного центра, о состоянии различных отраслей хозяйства, о достижениях и проблемах. Журналисты задавали вопросы, вносили свои предложения и высказали замечания. Разговор получился открытым и конструктивным. В итоге состоялось участие в договоренности о взаимном сотрудничестве.

Мы заинтересованы в том, чтобы средства массовой информации более полно освещали работу структурных подразделений мэрии и муниципальных предприятий, - сказал в завершение «круглого стола» В. П. Болтенков. - Для этого готовы предоставлять информацию и оказывать содействие. Рассчитываем также на справедливую критику и дельные предложения со стороны журналистов, на тесное общение посредством СМИ с населением города.

Пресс-служба администрации г. Белгорода

Белгородская торгово-промышленная палата преодолевает цикл межрегиональных и международных бизнес-встреч, которые уже стали популярны. В прошлом году нашу область посетили делегации предприятий из Рязани, Тулы, Луганска, Липецка. В рамках приграничного сотрудничества России и Украины у нас налажены тесные связи с Харьковской областью. Результаты подобных встреч - положительные. Приведем только один пример сотрудничества, ставшего возможным после ряда бизнес-встреч с предпринимателями Украины. Между Харьковским тракторным заводом и заводом «Ритм» налажена работа по выпуску почвообрабатывающего оборудования. Возможно, со временем это будет прорыв в сельском хозяйстве. Не менее важной и достойной обсуждения является актуальная тема безопасности бизнеса. Белгородская область достигла положительных результатов в этом направлении, и наш опыт в части формирования правового поля предпринимательства, преодоления административных барьеров и безопасности бизнеса был рекомендован к изучению на всей территории России.

ПРИЕЗЖАЛА К НАМ КАЛУГА

Так что неудивительно, что на приглашение Белгородской ТПП с готовностью откликнулась ТПП Калужской области. И на первую бизнес-встречу в Белгород приехали представители от 17 ведущих товаропроизводителей, а презентовали свою продукцию 23 промышленных предприятия и фирмы калужан. Нашу область представляли 45 предприятий. В их числе известные миру заводы ОАО «Энергомаш», «ЖБК-1», «Ритм», «Новатор», «БЕЛАЦИ», а также торговые организации - универсам «Маяк», ЗАО «Выбор», оптово-розничные базы, банки, производители и переработчики сельхозпродукции и многие другие. В общем, именно те предприятия, которые точно знают, что сотрудничество с калужскими товаропроизводителями - в сфере их интересов. «Думаю, что коллеги из Калужской ТПП разделяют мнение, что в рамках расширения торгово-экономических и научно-технических связей между нашими регионами необходимо провести совместную специализированную выставку-ярмарку предприятий, которую можно будет назвать вторым существенным шагом в развитии сотрудничества между нами», - сделал вывод в завершение представительской части бизнес-встречи президент БТПП Валерий Степанович Скрут.

После короткой официальной части пресса покинула конференц-зал госуниверситета. Зрелище кончилось, началась работа в сферах интересов и направлениях деятельности белгородских и калужских товаропроизводителей. А налаживание контактов, производственный и экономический зондаж, косвенные вопросы, по которым возникает взаимный интерес к продукции, не терпят суесть и присутствия посторонних.

Знаете, каков результат переговоров нашего ЗАО «Стройкомплект» с четырьмя калужскими производителями? Возможно сотрудничество с шестью предприятиями, выпускающими нужную белгородцам продукцию. Чем сердце успокоилось у ОАО «Белэнергомаш» - тайна, но есть отклик на его предложение о модернизации котельной на Калужском электромеханическом заводе, получено предложение от Обнинского завода «Экон» на поставку газоанализаторов к белгородским котлам. Универсам «Маяк» в анкете о результатах переговоров деловых делегаций скромно охарактеризовал их суть, как «заключение договоров поставки товаров в 2002 году» со старейшей в России кондитерско-макаронной фабрикой и другими предприятиями. С первой встречи нашли общий язык наш «Ритм» и завод «ТЭН», прославивший поселок Ферзиково трубчатыми электронагревателями. В результате совпадения интересов достигнуто предварительное соглашение о приобретении «ТЭНом» у «Ритма» пневматической установки, а «Ритму» «ТЭН» может изготовить электронагреватели по индивидуальному заказу. Завод «Новатор» на бизнес-встрече успел переговорить с одним из крупнейших в России «Калужским двигателем», занимающим третье место по наукоемкости Обнинским ЗАО «Экон», Калужским электромеханическим заводом и уже называвшимся «ТЭНом». Со всеми белгородцы договорились о дальнейших контактах для заключения договоров. Так что поиск заказов для загрузки лазерного комплекса у «Новатора» оказался успешным. А вот Белгородский «Горпищекомбинат» о результатах переговоров с Троицкой бумажной фабрикой сказал так: «На данном этапе сотрудничество маловероятно ввиду некоторой несовместимости». Попросту говоря - требования белгородских пищевиков к упаковочной продукции уже европейские.

Первая бизнес-встреча всегда похожа на смотрины: обе стороны свой жгучий интерес стараются не демонстрировать. Но если товаропроизводители из двух областей договариваются о новых встречах не только на выставках и ознакомительных мероприятиях, но и на предприятиях, то это не предпринимательская этика, а способ налаживания деловых контактов и партнерских взаимосвязей. Промышленникам двух областей есть чем поделиться друг с другом, бесценен их опыт и немалы их достижения в сфере производства. И отраден тот факт, что деловые круги ориентированы на развитие внутреннего российского рынка, поскольку именно отечественные предприятия в перспективе способны позитивно влиять на развитие экономики страны. А Белгородская и Калужская торгово-промышленные палаты пусть оказывают и дальше полноценное содействие предприятиям, организациям и фирмам в развитии деловых связей и расширении взаимовыгодного сотрудничества. Чем больше товаров хороших и разных, тем интереснее и качественнее их рынок.

КАК ВЫБРАТЬ ТЕФЛОНОВУЮ ПОСУДУ

Антипригарный материал - политетрафторэтилен (ПТФЭ) - был изобретен совершенно случайно. В лаборатории компании Дюпона ученый-химик Рой Планкетт вел эксперименты с фторосодержащими газами и жидкостями. В процессе опытов состав полимеризовался. Новый полимер оказался устойчив к любым химикатам, высокой температуре и механическим воздействиям. А главное, он был необыкновенно гладким и скользким. Ему дали название - «тефлон». Сначала тефлон приглянулся военным, и только спустя 20 лет им стали покрывать кухонную утварь...

И такое чудо мы хотим подарить будущей невестке - она мечтает о тефлоновой посуде. Но, имея некоторый опыт ошибок и разочарований, решила посоветоваться с экспертом Ириной Николаевной Шинкаревой из отдела экспертизы БТПП.

- Импортировать или свое покупать, Ирина Николаевна?

- В России тефлоновая посуда появилась лет 20 назад. С тех пор любое антипригарное покрытие мы называем тефлоном. Покрытий этих много. У нас помимо «Тефлона» наиболее популярны «Акзонобел», «Тэфаль» и изобретение отечественных производителей «Стапалфон» и «Адгеласт». Посуда с российским тефлоном вполне конкурентоспособна - особенно по соотношению цена-качество.

- А как качество определить?

- Чем толще антипригарный слой, тем он надежнее и долговечнее. По российским стандартам толщина такого покрытия должна быть не меньше 20 мкм, однако встречаются модели с более тонким покрытием. Ориентир здесь может быть только один - цена у нее, как правило, невысока. Но антипригарное покрытие очень уязвимо, даже толстый слой легко повредить. А израненное, оно становится бесполезным. Чтобы сделать его более прочным, производители наносят его в несколько слоев, добавляют в состав ПТФЭ упрочняющие материалы - частицы твердых металлов и минералов, делают дно посуды рельефным - ведь чем меньше поверхность соприкосновения с пищей, тем целее покрытие.

Все это удорожает продукцию, а антипригарное покрытие по-прежнему требует бережного обращения. Если хотите продлить жизнь своей антипригарной утвари - замените железную лопатку на пластмассовую или деревянную, грубую мочалку - на мягкую губку, а чистящий порошок - на моющую жидкость. Не перегревайте пустую посуду.

- Но ведь производители ручаются за свою посуду всего на год эксплуатации. Выходит, хоть языком ее оближай, а через год она прикажет долго жить?

- Прочность и антипригарные качества зависят еще и от того, что находится под ним. Чаще всего это алюминий. Он прекрасно проводит тепло, к тому же посуда из алюминия довольно легкая и относительно дешевая. Но и у алюминия немало недостатков - он быстро теряет форму, хотя и здесь есть варианты: штампованная сковорода прослужит дольше, сплав алюминия с твердым металлом прочнее чистого алюминия. Все это прибавляет посуде и вес, и стоимость. Тем не менее слишком легкие и тонкие дешевые модели лучше обходить стороной. Небезопасной становится посуда, если поврежден тефлоновый слой, так как алюминий - материал токсичный. Но это не значит, что поврежденную кастрюлю или сковородку нужно выбрасывать. Достаточно перестать готовить в ней кислые щи, винные соусы, маринады и прочую пищу, содержащую кислоту.

Антипригарным составом покрывают и посуду из нержавеющей стали, и даже чугунные сковородки, но такая посуда значительно дороже. Так

что гарантия на год, но на самом деле тефлон - особенно толстый и, соответственно, более прочный и дорогой - служит гораздо дольше.

- А как узнать, не по цене судя?

- Как определить работоспособность покрытия? Сбрызните поверхность посуды молоком и поджарьте его. Если покрытие в хорошем состоянии, молочные корочки отстанут легко, в плохом - приклеятся наглухо. Впрочем, каким бы хорошим ни было антипригарное покрытие, оно требует хотя бы немного масла. Жарение на сухой сковородке не более, чем рекламный ход. Если ему следовать, то как раз на год посуды хватит.

- Ирина Николаевна, любимой невестке подарок покупается не на рынке. В магазине продавцы имеют специальное образование, они могут проконсультировать по поводу понравившегося товара. Чем покупатель должен интересоваться, то есть какие вопросы задавать продавцу?

- Спрашивайте, как называется покрытие понравившейся вам модели и какова его толщина, за счет чего одна модель дешевле другой, из какого металла она сделана, каковы основные составляющие прочности покрытия и его антипригарные качества; каков срок службы посуды и как отреагирует антипригарный слой на повреждение - отслоится или просто останется царапина. И сразу выясните, на каких плитах можно и на каких нельзя использовать эту посуду, а также каков гарантийный срок на товар и условия его возврата в случае брака или других недоразумений. Поэтому обязательно сохраните чек и гарантийный талон со штампом о продаже в этом магазине. Мало ли что, а это документ для защиты ваших прав потребителя.

- Спасибо за консультацию и совет, Ирина Николаевна, будем действовать исключительно по рекомендациям эксперта.

ПЕРЕВОД, ЧТО ВОСТОК, - ДЕЛО ТОНКОЕ

Рыцари круглого стола в гробу бы перевернулись, а падающая пизанская башня просто рухнула, узнав, что электронная переводческая программа «Prompt» превращает их в «рыцарей круглой таблицы» и «наклоняющуюся» опору из Пизы. Над таким переводом общеизвестных названий можно посмеяться, но по жизни переводческие казусы совсем не безобидны. Об этом мы говорили с ведущим специалистом отдела внешнеэкономических связей и переводов Татьяной Алексеевной УГЛОВОЙ:

- Выходя на более высокий уровень деятельности, сегодняшние предприниматели так или иначе выступают субъектами внешнеэкономической деятельности. Уставы, контракты, товарно-сопроводительные документы, банковские гарантии - вот далеко не полный перечень документов, при оформлении которых необходимы услуги переводчика. В некоторых случаях без него не обойтись и частным лицам при переводе документов, таких, как технические паспорта, купчие, договоры, характеристики, трудовые книжки, письма, свидетельства о браке или рождении. Да и общеизвестные защиты прав потребителей требуют перевода этикеток, рецептов, инструкций и т.п. Поэтому перевод должен быть грамотным и точным. К сожалению, ошибки в переводе могут иметь серьезные последствия. Вот два примера, с которыми пришлось столкнуться нашему отделу, куда пострадавшие обратились за помощью.

Профессиональные переводчики знают, что в иностранных языках первым идет имя, потом фамилия, а не наоборот, как в русском, плюс отчество. В нашем случае из-за некачественного перевода белгородский ученый не смог выехать на международный конгресс. Приглашение пришло на фамилию «Серге-

евич», то есть переводчик составил письмо-заявку в такой форме, что организаторы конгресса отчество российского ученого приняли за фамилию. Тоже недавний случай. Нам принесли на официальную заверку перевод устава предприятия. От этого документа зависит имидж и продвижение товаропроизводителя на зарубежный рынок, но перевод поручили вчерашней выпускнице инъяза. Пришлось готовить все заново, так как важнейший документ даже слова «устав» в заголовке не имел.

Бывают и нелепые случаи. Например, вместо «для оборудования требуется заземление» в переводе было «для оборудования требуется землянин». Все специалисты предприятия ломали голову, что бы это значило, пока не помог грамотный переводчик.

В работе устного переводчика также важен профессионализм, а поверхностные знания языка даже вредят. При этом опыт нужен не только языковой, но и жизненный, как и умение сгладить противоречия при переговорах, объяснить иностранцу жизненные реалии нашей страны.

Квалифицированный перевод может выполнить только лишь профессиональный переводчик, а не вчерашний студент - он еще «не наработал» опыта. И уж тем более не электронный переводчик, услугами которого любят пользоваться люди, поверхностно знакомые с иностранными языками. На эту тему можно привести массу курьезных примеров. Переводческая программа «Prompt» просто кладезь нелепостей, граничащих с абсурдом, стоящих очень дорого.

Поэтому читателям газеты и предпринимателям, хочется посоветовать: экономьте деньги и нервы, обращайтесь только к профессионалам. Тогда ошибки в контракте не обернутся финансовыми просчетами и убытками.

Полосу подготовила Юлия БИНЕВСКАЯ

ПОЭЗИЯ - ОГОНЬ, ОЧИЩАЮЩИЙ СЛОВО

102 стихотворения о славе, смерти и любви вошли в сборник Веры Константиновны Харченко «Я буду Вас любить и целовать...», презентация которого прошла в Белгородской государственной универсальной научной библиотеке. К этому моменту у поэта, доктора филологических наук, был запущен в производство следующий, третий по счёту, сборник. А между тем долгое время Вера Константиновна стихов не писала.

Начались же стихи в жизни Харченко достаточно неожиданно - как реакция на сложные обстоятельства, в которые она попала по воле судьбы. Во время работы во Вьетнаме, где Вера Константиновна преподавала русский язык, началась война между Вьетнамом и Китаем. Поэзия оказалась единственным возможным способом выражения своих чувств по отношению к окружающей действительности.

С того первого поэтического опыта прошло двадцать лет, в течение которых профессор Харченко издала 210 научных работ, была сосредоточена на преподавательской и научной деятельности. И казалось, что ушли из её жизни рифмы, уступив место строгим фактам. Но, как говорит сама поэтесса, того не миновать. И если в душе живёт родник творчества, то рано или поздно он пробьётся наружу.

*Им двадцать лет уже, моим стихам,
Они в сознании настаивали круто
И долго, исподволь, когда свои минуты
Дарила я другим своим делам.
Но вот вернулась к ним и сочинила снова
Где рифму, где строку, где две строки конца.
Ровеснику стихов и копии отца
И сыну скоро двадцать лет - двадцать шестого
Дня января. Зачем теперь стихи?
Затем, что в каждом дне горит звездой
Всё наше прошлое, всё наше молодое,
И ноши новые нам кажутся легки.
Читая трудные проблемы по складам,
Всегда найдём свет той звезды, и ружье!
Им двадцать лет всего, моим стихам.*

К своему творчеству Вера Константиновна Харченко подходит очень строго, уверяя всех нас в том, что «одно слово в стихотворении важнее целой материи в диссертации». Поэтому над каждым словом, над каждой строчкой работает скрупулёзно.

Хотя при этом всё-таки на первое место по значимости ставит вдохновение, а потом уже лингвистику. В первую очередь для Харченко поэзия - это инструмент переживания чувств, а также язык для общения с миром.

Веру Харченко заботит отягчения слова бытовым смыс-



лом. От частого употребления слова теряют свою свежесть, приобретают обыденность. Именно поэзия является тем огнём, по мнению Харченко, который очищает слово, придаёт ему первоначальную ёмкость и силу.

«Когда ко мне обращаются начинающие поэты с вопросом писать или не писать стихи, я всегда неизменно отвечаю - писать, - говорит Вера Константиновна и объясняет, - ведь не начав, вы никогда не узнаете, что может получиться».

*Я в ранней молодости не писал стихов,
Не ведал поэтических секретов,
Я говорил отцу: так много слов,
Так много слов, что трудно стать поэтом!
Теперь я тоже не пишу стихов,
Хоть знаю их высокие секреты.
Я сыну говорю: так мало слов,
Так мало слов, что трудно стать поэтом!*

Немалая часть поэтических произведений Веры Харченко посвящена Белгородчине. Она не только любит малую родину (хотя и родилась в Твери, душой давно прикипела к Белгороду), но и прекрасно знает историю города и области. «Чтобы была региональная поэзия, мало просто вставить в стихотворение, например, слово «Короча». Отношения поэта и предмета его вдохновения должны рождаться в глубине души», - считает Вера Константиновна. Её стихотворения, посвящённые Белгородчине, пронизаны стихотворным чувством, переданным тонко и ёмко. Самые простые слова звучат свежо и оригинально в композиции, составленной сердцем.

А вообще стихотворения Веры Харченко очень женские. И это одно из основных их достоинств. Автор не прячется за рифмами и словами от своих переживаний, не боится продемонстрировать широкой публике свою душу - нежную, ранимую, тонкую.

*Я не больше, чем женщина, и не меньше, чем женщина,
Слабый пол - это мой потолок и порог,
Это всё, что дано мне и что мне завещано
В мире верных маршрутов и неверных дорог.
Мне природой даны материнские крылья,
Материнские чувства - тревожный полёт.
В вашей силе, мужчины, тонут наши усилии
В мире верных расчётов и неверных работ.
В мире верных фантазий нам много обещано,
А реальности нам и малы, и смешны.
Мы не больше, чем женщины, и не меньше, чем женщины,
Вам нужны мы, себе мы почти не нужны.*

В ГОРОДЕ ВЕСНА. СТУДЕНЧЕСКАЯ

Фестиваль молодых непрофессиональных артистов «Студенческая весна» не в первый раз проводится в нашем городе, и, чтобы принять в нём участие, нужно немного - учиться в одном из местных вузов и обладать талантом. Из более семисот претендентов были тщательным образом отобраны специальной комиссией 62 самых достойных участника финального концерта.

Впервые гала-концерт фестиваля «Студенческая весна» проходил в новом зале Белгородского государственного университета. И в течение пяти часов демонстрации студенческих талантов публике не могла оторвать глаз от сцены. Действительно, было на что посмотреть.

По традиции самую большую номинацию составляли вокалисты - любят белгородцы петь и умеют это делать на высшем уровне. Дипломами лауреатов и денежными премиями в этой номинации были отмечены вокальная группа «Купала» (БУПК, рук. Елена Шеметова), вокальный ансамбль «Эксель» (БелГИК, рук. Римма Плетнёва), а также Дмитрий Ботвиновский (БГТАСМ), Андрей Литвинов (БелГИК), Анна Лебединская (БГТАСМ), Михаил Писаренко (БелГУ), Марина Винакова (музыкальное училище, класс фортепиано), Евгения Неудачина (БЮИ МВД РФ).

Лучшими танцорами были признаны танцевальная группа «Данс-хаус» (медицинский колледж, рук. Анна Педченко), танцевальный коллектив «Импулс» (БФ МИСИ), хореографическая группа БелГИК (рук. Ольга Тарасюк), а также исполнители балетных танцев Алексей

Капустин - Лилия Худасова (БелГУ) и брейк-дансеры Алексей Хахалев - Андрей Пуль (педагогический колледж).

В конкурсе студенческих театров эстрадных миниатюр талантов публике не могла оторвать глаз от сцены. Действительно, было на что посмотреть.

По традиции самую большую номинацию составляли вокалисты - любят белгородцы петь и умеют это делать на высшем уровне. Дипломами лауреатов и денежными премиями в этой номинации были отмечены вокальная группа «Купала» (БУПК, рук. Елена Шеметова), вокальный ансамбль «Эксель» (БелГИК, рук. Римма Плетнёва), а также Дмитрий Ботвиновский (БГТАСМ), Андрей Литвинов (БелГИК), Анна Лебединская (БГТАСМ), Михаил Писаренко (БелГУ), Марина Винакова (музыкальное училище, класс фортепиано), Евгения Неудачина (БЮИ МВД РФ).

Лучшими танцорами были признаны танцевальная группа «Данс-хаус» (медицинский колледж, рук. Анна Педченко), танцевальный коллектив «Импулс» (БФ МИСИ), хореографическая группа БелГИК (рук. Ольга Тарасюк), а также исполнители балетных танцев Алексей

Капустин - Лилия Худасова (БелГУ) и брейк-дансеры Алексей Хахалев - Андрей Пуль (педагогический колледж).

В конкурсе студенческих театров эстрадных миниатюр талантов публике не могла оторвать глаз от сцены. Действительно, было на что посмотреть.

По традиции самую большую номинацию составляли вокалисты - любят белгородцы петь и умеют это делать на высшем уровне. Дипломами лауреатов и денежными премиями в этой номинации были отмечены вокальная группа «Купала» (БУПК, рук. Елена Шеметова), вокальный ансамбль «Эксель» (БелГИК, рук. Римма Плетнёва), а также Дмитрий Ботвиновский (БГТАСМ), Андрей Литвинов (БелГИК), Анна Лебединская (БГТАСМ), Михаил Писаренко (БелГУ), Марина Винакова (музыкальное училище, класс фортепиано), Евгения Неудачина (БЮИ МВД РФ).

Лучшими танцорами были признаны танцевальная группа «Данс-хаус» (медицинский колледж, рук. Анна Педченко), танцевальный коллектив «Импулс» (БФ МИСИ), хореографическая группа БелГИК (рук. Ольга Тарасюк), а также исполнители балетных танцев Алексей

ДЕТИ ИГРАЮТ В НАЛОГИ

Третья областная экономическая игра для школьников «Экономика и мы» на этот раз была посвящена самой актуальной теме современности - налогам. Организаторы игры, - управление образования и науки администрации Белгородской области и методический отдел областного Дворца детства творчества - собрали, уверяют, при поддержке инспекции Министерства РФ по налогам и сборам, верные, что воспитывать ответственное отношение к государственной казне и развивать чувство собственной причастности к экономическому развитию страны нужно с детства.

Поэтому в некоторых школах области уже введён в школьную программу предмет «Налогов России». Налогам же посвящена игра «Экономика и мы». Она вызвала активный интерес со стороны школьников - участников игры.

Игра проводилась по трём зонам (в Волоконовке, Губкине и Белгороде) с целью максимально охватить средние учебные заведения области. Победители определялись по сумме набранных в ходе конкурсов баров - игровых денежных единиц.

В качестве домашнего задания для конкурса «Приветствие» командам-участникам была предложена тема «Доход - себе, налог - казне». Помимо проверки экономических знаний жюри строго подходило к оценке артистизма и использования реквизита в ходе выступления.

Затем ребятам предстояло продемонстрировать знания налоговой грамотности в рамках конкурса «Налоговая служба на страже закона». Пять вопросов, на обдумывание которых давалось десять минут, касались истории налогов и лёгкости не отлыгивать. Тем не менее участники игры в грязь лицом не ударили и показали хорошее владение материалом даже из эпохи Ярослава Мудрого и Петра I.

Следующий этап экономической игры «Налог - казне» был призван определить умение школьников заполнять декларацию по налогу на доходы физических лиц. Задача состояла в том, чтобы правильно заполнить декларацию, посчитать подоходный налог и оформить документы на компьютере.

Знания экономических терминов проверялись с помощью кросворда, который необходимо было заполнить за

семь минут.

Учитывая роль международных экономических отношений в современном мире, организаторы игры не могли пройти мимо такого необходимого для каждого прогрессивного человека навыка, как владение иностранными языками. С целью выяснения уровня владения белгородскими школьниками иностранными языками был проведён конкурс «Полиглот».

Завершающим этапом экономической игры для школьников «Экономика и мы» стал конкурс «Домашнее задание». Его тема «Сказка - ложь, да в ней намёк...» давалась командам-участникам заранее, а цель его состояла в том, чтобы подготовить фрагмент из известной сказки, который явно бы указывал на различные налоговые правонарушения. А команде-сопернице нужно было оправдать, какие именно налоговые правонарушения были продемонстрированы.

В итоге в Белгородской зоне победителем стала команда «НДС» сш № 49, в Волоконовской зоне первое место заняла команда «ЮИИ» города Алексеевка, и в Губкинской зоне преимущество было на стороне команды «Истинные джентльмены» сш № 2 города Губкина. Жюри, оно же арбитражный суд, в данный момент подсчитывает бары команд-победительниц с целью определения абсолютного чемпиона среди школьников Белгородской области в налоговой сфере.

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БЕЛГОРОДА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 12 апреля 2002 года

№ 612

О проведении городского конкурса по благоустройству и санитарному содержанию предприятий и прилегающих к ним территорий

В связи с подготовкой к празднованию Первомайских праздников, Дня Победы и Пасхи Христовой и в целях повышения степени благоустройства территорий промышленных предприятий, строительных площадок, дворовых и уличных территорий, парков, скверов, объектов соцкультбыта, с целью приведения их в надлежащее санитарное состояние,

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. В период с 15 апреля 2002 г. по 15 мая 2002 г. провести в городе Белгорода смотр-конкурс на лучшее предприятие сферы жилищно-коммунального хозяйства, учреждение соцкультбыта, промышленное предприятие, строительную организацию по благоустройству и санитарному содержанию территорий.
2. Для организации проведения конкурса и подведения итогов утвердить комиссию.
3. Утвердить условия смотра-конкурса на лучшее предприятие сферы жилищно-коммунального хозяйства, учреждение соцкультбыта, промышленное предприятие, строительную организацию по благоустройству и санитарному содержанию территории. (Приложение).

4. Отделу по связям со средствами массовой информации (Сидорова Л. М.) опубликовать настоящее постановление в средствах массовой информации и организовать регулярные информационные сообщения о ходе проведения конкурса.
5. Председателю комиссии по организации и проведению конкурса, первому заместителю главы администрации Болтенкову В. П. в срок до 20 мая 2002 года организовать подведение итогов конкурса и решение комиссии представить мне на утверждение.
6. Комитету по организационно-аналитической и кадровой работе (Боженков С. А.) изготовить в необходимом

количестве до 20 мая 2002 г. вымпелы и дипломы администрации города 1 степени для вручения победителям смотра-конкурса.

7. Начальнику управления архитектуры и градостроительства г. Белгорода Кизилову А. В. в срок до 25 апреля 2002 г. выдать комитету по организационно-аналитической и кадровой работе эскизы вымпелов и дипломов для дальнейшего их изготовления.

8. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя главы администрации города (Болтенков В. П.).

В. Н. ПОТРЯСАЕВ,
глава местного самоуправления города Белгорода

Приложение
к постановлению главы администрации Белгорода
№ 612 от 12 апреля 2002 г.

УСЛОВИЯ СМОТРА-КОНКУРСА

на лучшее предприятие сферы жилищно-коммунального хозяйства, учреждение соцкультбыта, промышленное предприятие, строительную организацию по благоустройству и санитарному содержанию территорий

Смотр-конкурс проводит администрация города Белгорода в связи с подготовкой к проведению Первомайских праздников, Дня Победы и Пасхи Христовой и в целях повышения степени благоустройства территорий промышленных предприятий, учреждений соцкультбыта, парков, скверов, объектов соцкультбыта, с целью приведения их в надлежащее санитарное состояние.

I. Задачи конкурса.

1.1. Широкое привлечение участников смотра-конкурса с целью достижения высокой культуры производства, образцового санитарного состояния территорий (включая прилегающих) промышленных предприятий, учреждений социально-культурной сферы, строительных площадок, предприятий жилищно-коммунального назначения, а также с целью благоустройства улиц, переулков, дворовых территорий, парков, скверов, привлечение жителей города к участию в озеленении и благоустройстве дворов, улиц, подъездов, где они проживают.

1.2. Содействие формированию у жителей города экологического сознания, бережного отношения к городскому фонду, элементам благоустройства, дворового оборудования, цветников, газонов и т.д.

1.3. Сохранение и улучшение архитектурно-эстетического вида города Белгорода.

II. Основные показатели конкурса.

2.1. Для промышленных предприятий всех форм собственности:

- наличие и реализация проекта зон санитарной охраны водозаборных сооружений;
- соблюдение установленных нормативов допустимых выбросов и сбросов веществ, нормативов образования отходов производства и потребления, лимитов размещения на их территории;
- организация санитарно-защитной зоны, ее благоустройство и озеленение;
- выполнение мероприятий по содержанию закрепленных участков леса, включая противопожарные;
- благоустройство, озеленение, чистота территории предприятия и закрепленной прилегающей территории: состояние подъездных и внутриплощадочных дорог, ограждений, тротуаров, клумб, газонов, деревьев и кустарников, архитектурный облик зданий и сооружений.

2.2. Для ремонтно-строительных организаций всех форм собственности:

- состояние ограждения территории;
- содержание автотранспорта и механизмов;
- состояние подъездов к площадкам;
- наличие и выполнение паспорта стройки;
- санитарное состояние бытовиков;
- состояние прилегающих территорий к строительным площадкам.

2.3. Для предприятий сферы жилищно-коммунального хозяйства:

- соответствие придомовых территорий архитектурно-планировочному заданию (наличие уголков отдыха, хозяйственных площадок для сушки белья, чистки одежды, ковров и предметов домашнего обихода, скамеек, детских игровых и спортивных площадок, цветников, малых архитектурных форм для летнего и зимнего отдыха детей);
- санитарное содержание улиц, переулков, газонов, дворовых территорий, парков и скверов (отсутствие свалок ТБО, растительных остатков, смета, наличие урна для ем для контейнеров, их содержание, полив улиц и троту-

- аров и т.д.);
- работа с населением по сохранности жилого фонда и объектов внешнего благоустройства, а также по озеленению и благоустройству;
- своевременная и качественная уборка территорий, посадка деревьев, кустарников, разбивка клумб и т.д.;
- наличие на фасадах жилых домов и общежитий номерных знаков и указателей наименований улиц, переулков, аншлагов;
- состояние подъездных и внутриплощадочных дорог, тротуаров, наличие бордюрного камня и поребрика, устройство пандусов из асфальтобетона или местные понижения бортового камня для съезда и въезда уборочных машин;
- состояние смотровых колодцев и люков инженерных коммуникаций.

2.4. Для учреждений социально-культурной сферы и торговли:

- приведение фасадов зданий в надлежащее состояние, обеспечение должного санитарного содержания дворовых территорий и прилегающей территории, наличие малых архитектурных форм (беседок, скамеек, уголков отдыха);
- озеленение территории (саженок, цветочных насаждений);
- участие коллективов учреждений, школ, детских дошкольных учреждений, объектов культуры, здравоохранения и торговли в работах по благоустройству территории;
- наличие площадок с твердым покрытием для установки контейнеров под сбор ТБО, их санитарное состояние.

III. Подведение итогов смотра.

Итоги смотра-конкурса подводит комиссия по организации проведения смотра-конкурса на основании материалов периодических (не реже 1 раза в неделю) обследований территорий организаций, предприятий сферы жилищно-коммунального хозяйства и учреждений соцкультбыта, промышленных предприятий для определения их санитарного состояния.

Комиссия подводит итоги конкурса не позднее 20 мая 2002 г. на заседании комиссии с оформлением протокола, представляемого на утверждение главе местного самоуправления.

IV. Награждение победителей конкурса.

По результатам конкурса для поощрения победителей вручить призы:

- 4.1. Для промышленных предприятий:
 - вымпел с символикой г. Белгорода и диплом 1 степени для поощрения коллективов, наиболее отличившихся в выполнении работ по благоустройству и озеленению промплощадок и прилегающей территории города.
- 4.2. Для строительных организаций:
 - вымпел с символикой г. Белгорода и диплом 1 степени для поощрения коллективов, наиболее отличившихся в выполнении работ по благоустройству и озеленению основной и прилегающей территории.
- 4.3. Для предприятий сферы жилищно-коммунального назначения:
 - вымпел с символикой г. Белгорода и диплом 1 степени для поощрения коллективов, наиболее отличившихся в выполнении работ по благоустройству и озеленению города и закрепленных для уборки территорий.
- 4.4. Для предприятий социально-культурной сферы и торговли:
 - вымпел с символикой г. Белгорода и диплом 1 степени для поощрения коллективов, наиболее отличившихся в выполнении работ по благоустройству и озеленению города и закрепленных для уборки территорий.

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 12 апреля 2002 года

№ 613

О присвоении наименования улицам и переулкам в районе Белгородца в связи с обращением Белгородской местной общественной организации семей с тремя и более детьми «Единство» и на основании рекомендаций экспертного Совета по наименованию улиц, площадей и микрорайонов города,

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Присвоить улицам № 1, 2, 3 и переулкам № 1, 2, 3, расположенным в районе Белгородца, следующие наименования:
 - ул. № 1 именовать - ул. Благодатной,
 - ул. № 2 именовать - ул. Радужной,
 - ул. № 3 именовать - ул. Полянской,
 - переулок № 1 именовать - переулок 1-й Полянский,
 - переулок № 2 именовать - переулок 2-й Полянский,
 - переулок № 3 именовать - переулок 3-й Полянский.
2. Начальнику отдела по связям со СМИ (Сидорова Л. М.) довести настоящее постановление до жителей города.
3. Городскому бюро технической инвентаризации (филиал «Белоблтехинвентаризация») произвести инвентаризацию и регистрацию жилых домов при наличии адресного номера жилого дома, выданного муниципальным предприятием «Горстройпроект».
4. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на заместителя главы администрации города Войтенко Г. П.

В. Н. ПОТРЯСАЕВ,
глава местного самоуправления города Белгорода

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 12 апреля 2002 года

№ 614

О разрешении МУ УКС администрации города реконструкции ул. Щорса

Рассмотрев заявку МУ управления капитального строительства администрации города от 31.01.2002 г. № 1/106, на основании акта выбора трассы реконструкции автодороги «Белгород - Дубовое» в Белгородском районе от 4.01.2002 г., протокола совещания при главе администрации Белгородской области по вопросу благоустройства улично-дорожной сети г. Белгорода в 2002 г. от 8.01.2002 г., руководствуясь Градостроительным кодексом РФ, Земельным кодексом РФ,

ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Разрешить муниципальному учреждению управлению капитального строительства администрации города производство работ по реконструкции улицы Щорса с устройством велосипедно-пешеходной дорожки в границах от ул. Губкина до городской черты.
2. Обязать МУ УКС администрации города:
 - реконструкцию вести по проекту, разработанному организацией, имеющей лицензию на проведение проектно-исследовательских работ, согласованному со всеми заинтересованными организациями и службам города в установленном порядке;
 - к работам приступить после получения разрешения на право производства строительных работ в муниципальном учреждении «Инспекция Госархстройнадзора администрации города»;
 - до сдачи объекта в эксплуатацию произвести контрольно-исполнительную съемку участка строительства и инженерных сетей согласно Федеральному закону «О геодезии и картографии» и представить ее в управление архитектуры и градостроительства администрации города.
3. Предупредить МУ УКС администрации города:
 - завершить производство работ по реконструкции автодороги, благоустройству прилегающей территории, устройству внеплощадочных инженерных сетей в течение одного года.
4. Опубликовать данное постановление в средствах массовой информации.
5. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя главы администрации, председателя комитета по обеспечению жизнедеятельности г. Белгорода Болтенко В. П.

В. Н. ПОТРЯСАЕВ,
глава местного самоуправления города Белгорода

НАС БУДУТ ПЕРЕУЧИВАТЬ?

В «ИнтернетМедиаКомплексе» прошла сетевая пресс-конференция по проблеме реформирования русской орфографии. На связь с Московской студией вышли Санкт-Петербург, Екатеринбург, Белгород, Барнаул. В Московском центре собрались ученые-филологи, члены орфографической комиссии, депутаты Госдумы. Уже в самом начале дискуссии мнения ее участников разошлись. Филологи утверждали, что в связи с изменениями в языке нужен новый свод правил. Это повысит успеваемость школьников и упростит жизнь рядового гражданина. Новая редакция правил русской орфографии и пунктуации, по их мнению, все еще лишь зарежет изменения, которые произошли в языке с 1956 года, с момента издания последних правил. Депутат же Госдумы, член комитета по образованию и науке Тамара Глетнева, напротив, утверждала, что реформа повлечет за собой неоправданные финансовые затраты, так как придется, по ее мнению, переучивать всю страну. В адрес орфографической комиссии звучали упреки в несвоевременности и конъюнктуре: изменения в орфографии повысят доходы издателей, которые и лоббируют ученых. Мнения региональных участников были не столь противоречивыми и сводились к единственному вопросу: «А нужно ли это сейчас? Не лучше ли те деньги, которые уйдут на переиздание учебников, методических пособий, переиздание учебников, использовать на повышение качества преподавания русского языка и литературы».

Георгий САРКИСЬЯНЦ

19 апреля 2002 года

**Пятница
26 АПРЕЛЯ**

1 ОРТ 6.00 «Доброе утро». 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости. 9.15 «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ».

10.15 Русский экстрим. 10.45 «Слабое звено». 11.45 «Ералаш». 11.50 Библиомания. 12.15 Человек и закон. 13.00 «Жизнь замечательных людей». 13.30 «КВАРТЕТ ГВАРНЕРИ». 15.15 Мультсериал. 15.45 Что да как. 16.00 «НАСЛЕДНИЦЫ». 17.00 Большая стирка. 18.25 «Сами с усами». 19.00 «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ». 20.00 Поле чудес. 21.00 Время. 21.35 «НАСЛЕДНИЦЫ». 22.40 «Звездный отряд». 23.30 Ночное «Время». 0.00 Русский экстрим. 0.30 «ВИНОВЕН ВНЕ ВСЯКОГО СОМНЕНИЯ».

РТР 5.50 - 9.00 Утро на РТР. 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести. 9.10 «Титаник». Д. ф.

11.10 «БРАТ ЗА БРАТА». 11.20 «ЖЕНЬ И ДОЧЕРИ». 12.05 Сам себе режиссер. 13.00 «Что хочет женщина». 13.30 «ТАЙНА СТАРИННОГО СКЛЕПА». 14.20 Вести - Спорт. 14.25 «ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ». 15.25 «ДИКИЙ АНГЕЛ». 16.20 «ДРУЗЬЯ-3». 17.00 «Все звезды в вратарь». 50 Видеославу Третьяку. 18.30 Вся Россия. 18.50 «КОМИССАР РЕКС». 19.50 Спокойной ночи, малыши! 20.55 «СЕМЕЙНЫЕ ТАЙНЫ». 21.55 «МАРШ ТУРЕЦКОГО». 23.30 «ЗАПРЕЩЕННЫЙ УДАР».

НТВ 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.20 Сегодня. 8.50 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».

10.25 Своя игра. 11.10 «Внимание: розыск!». 12.20 «НЕИСПРАВИМЫЙ ЛГУН». 14.20 «Принцип «Домино». 15.40 Криминал. 16.30 «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ». 17.45 Алчность. 18.35 Криминал. 19.35 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 20.40 «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ». 22.35 Герой дня. 23.10 «МЕРТВЫЙ ШТИЛЬ». 1.15 Кома. «Улицы ушедших».

НТВ 6.00, 7.30 «Настроение». 8.50 Газетный дождь. 9.05 «ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЬЯ».

10.00 Российские тайны: расследование ТВЦ. 10.40 Петровка, 38. 11.00, 14.00, 18.00, 22.00 События. 11.15 Телемагазин. 11.30 «РАЗВЯЗКА ПЕТЕРБУРГСКИХ ТАЙН». 12.35 Телеканал «Дата». 13.30 Деловая Москва. 14.15 «ИНСПЕКТОР КЕСТЕР». 15.20 Путь к себе. 16.30 Мультфильм. 16.45 Прогулки с Баталовым. 17.15 «Версты». 19.50 Пять минут деловой Москвы. 20.05 Чемпионат мира по хоккею. Россия - Словения. 22.45 Времечко. 23.45 Поздний ужин. 0.10 События. 0.30 Петровка, 38. 0.50 Русский век. 1.35 «ВИРТУАЛЬНАЯ ОДЕРЖИМОСТЬ».

СТС 6.00 O-TOWN. TEXAS. THE BEST. 7.00 Мультфильмы. 7.30 Мультсериал.

8.00 «БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210». 9.00 ТВ-клуб. 9.30 «ЧЕЛОВЕК-НЕВИДИМКА». 10.30 «ВОПРОК ВЕСИМ НЕПРИЯТНОСТЯМ». 13.30 ТВ-клуб. 14.00 «ЧАСТНЫЙ ДЕТЕКТИВ МАГНУМ». 15.00-16.30 Мультсериалы. 17.00 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАСТВИЯ ГЕРАКЛА». 18.00 «Скрытая камера». 18.30 Полное мамаду! 19.00 «КАК В КИНО». 19.30 «Город-95». 20.00 «ЧЕЛОВЕК-НЕВИДИМКА». 21.00 «АКАДЕМИЯ «РАШМОР». 23.10 «Добрый вечер». 0.40 «ПРОСТО ЖИГОЛО». 2.30 TEXAS. THE BEST.

**Суббота
27 АПРЕЛЯ**

1 ОРТ 6.00 «Доброе утро». 9.00, 12.00, 15.00, 18.00 Новости. 9.15 «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ».

10.15 Д. д. «Разгром Бауманской преступной группировки». 10.45 Поле чудес. 11.45 «Ералаш». 11.50 Библиомания. 12.15 «Серебряный шар». 12.30 «КВАРТЕТ ГВАРНЕРИ». 14.30 Дисней-клуб. 15.15 Семь бед - один ответ. 15.35 КОАП. 16.00 «НАСЛЕДНИЦЫ». 17.00 Большая стирка. 18.25 Д. д. «Как взорвали Дудаева». 1996 год. 19.00 «СЕМЕЙНЫЕ УЗЫ». 20.00 «Кто хочет стать миллионером?». 21.00 Время. 21.35 «НА РЫБАЛКУ!». 23.25 «Ника - 2002».

РТР 5.50 - 9.00 Утро на РТР. 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести. 9.10 «Версия». Д. ф. 9.30 Золотой ключ.

9.50 Экспертиза РТР. 10.00 Семейные новости. 11.10 «БРАТ ЗА БРАТА». 11.20 «ЖЕНЬ И ДОЧЕРИ». 12.05 Моя семья. 13.00 «Что хочет женщина». 13.30 «ТАЙНА СТАРИННОГО СКЛЕПА». 14.20 Вести - Спорт. 14.25 «ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ». 15.25 «ДИКИЙ АНГЕЛ». 16.20 «ДРУЗЬЯ-3». 17.20 Футбол. Чемпионат России. 19.00 «КОМИССАР РЕКС». 19.50 Спокойной ночи, малыши! 20.55 «СЕМЕЙНЫЕ ТАЙНЫ». 21.55 «МАРШ ТУРЕЦКОГО». 23.15 «КОНТРАКТ СО СМЕРТЬЮ». 1.45 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1».

НТВ 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.20 Сегодня. 8.50 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ».

10.20 Алчность. 11.05 «Совершенство секретно». 12.20 «МЕРСЕДЕС» УХОДИТ ОТ ПОГОНИ. 14.20 «Продолжение следует...» 15.15 Пепси-чарт. 16.30 «БАНДИТСКИЙ ПЕТЕРБУРГ». 17.45 Алчность. 18.40 Криминал. 19.35 «Свобода слова». 21.15 «ВЫКУП». 23.55 «Все сразу!». 0.35 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА».

НТВ 6.00, 7.30 «Настроение». 8.50 Газетный дождь. 9.05 «ОДНАЖДЫ У НАС ВЫРАСТУТ КРЫЛЬЯ».

10.00 Православная энциклопедия. 10.25 Телебуклемер. 10.40 Петровка, 38. 11.00, 14.00, 18.00, 23.15 События. 11.15 Телемагазин. 11.30 Городское собрание. 12.05 Денежный вопрос. 12.20 «РАЗВЯЗКА ПЕТЕРБУРГСКИХ ТАЙН». 13.30 Деловая Москва. 14.15 «ИНСПЕКТОР КЕСТЕР». 16.30 Первая Петровская ассамблея XXI века. 17.25 Особая папка. 19.50 Пять минут деловой Москвы. 20.00 «Постскриптум». 21.05 «С РИСКОМ ДЛЯ ЖИЗНИ». 23.30 ХОР ИЩОК БЛЯКОВ. 23.40 Мода поп-стор. 0.15 «Родная жена». 1.40 «ИМПЕРИЯ ЧУВСТВ».

СТС 6.00 Музыкальный салат. 7.00 «УДИВИТЕЛЬНЫЕ НАХОДКА, ИЛИ САМЫЕ ОБЫКНОВЕННЫЕ ЧУДЕСА».

8.20 Мультфильм. 9.00 ТВ-клуб. 9.30 Мультсериал. 10.00-11.00 Мультсериалы. 11.30 «ЗАК И СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ». 12.00 «КРЭШ И БЕРНС». 14.00 Мультфильм. 14.30 Давайте жить отлично. 15.00 Мировой реслинг. 16.00 Комедийный квартет. 16.30 Знай наших! 17.00 СВ-шоу. 17.30 Полное мамаду! 18.00 Магия моды. 18.30 «Шоу-бизнес». 19.00 Сделай мне смешно. 19.30 Молодожены. 20.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ». 21.00 «ГРИЛЬ-БАР «ПОРОХ». 23.45 Осторожно, модерн-2. 0.15 «ПОСЛЕДНИЙ ВЫСТРЕЛ».

**Воскресенье
28 АПРЕЛЯ**

1 ОРТ 6.35 «БУДЬ ЗДОРОВ, ДОРОГОЙ!» 8.00, 10.00, 15.00, 18.00 Новости. 8.10 Служу России!

8.40 Дисней-клуб. 9.05 Утренняя звезда. 9.50 Библиомания. 10.10 «Непутевые заметки» с Дм. Крыловым. 10.30 Пока все дома. 11.10 Показ теле. 11.40 Клуб путешественников. 12.20 «ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА». 13.50 Умницы и умники. 14.15 Сокровища Кремля. 14.35 Дисней-клуб. 15.10 Песня года. Весна. 17.00 Живая природа. 18.20 «СТРЯПУХА». 19.50 «Шутка за шуткой». 20.25 «ВОЗДУШНАЯ ТЮРЬМА». 22.30 Времена. 23.45 «ХОФФА».

РТР 6.20 «ЗАВТРА, ТРЕТЬЕГО АПРЕЛЯ...» 7.35 Мультфильм. 8.50 Русское лото. 9.40 «ТВ Бинго-шоу».

10.20 Доброе утро, страна! 10.55 Сам себе режиссер. 11.50 «Городок». 12.25 «МАТИЛЬДА». 14.00 Вести. 14.20 Парламентский час. 15.05 Диалоги о животных. 16.00 Вокруг света. 16.50 «ТВ Бинго-новости». 16.55 Аншлаги. 18.00 «УЛИЧНЫЙ БОЕЦ». 20.00 Вести недели. 21.10 «Смакота лучшего друга». 0.15 Спорт за неделю. 0.45 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1».

НТВ 6.45 «МЕРСЕДЕС» УХОДИТ ОТ ПОГОНИ. 8.00, 10.00, 12.00, 14.00 Сегодня.

8.20 «Улиц Сезам». 8.40 «Ох, уж эти дети!» 9.10 Пепси-чарт. 10.15 Криминал. 10.45 Все сразу! 11.20 Квартирный вопрос. 12.20 «ПОКРОВИТЕЛЬ». 14.20 Вкусные истории. 14.25 Служба спасения. 15.00 Своя игра. 16.20 «Бешеные гонки». 16.40 «Я и моя собака». Дог-шоу. 17.35 «Женский взгляд». 18.15 «Ловушка в Интернет». 18.45 Шоу Елены Степаненко. 19.50 «ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ». 21.00 «Намедни». 22.15 Куклы. 22.35 «МУТАНТЫ». 0.50 «ЗВЕЗДНЫЕ ВРАТА». 1.55 Журнал Лиги чемпионов.

НТВ 7.30 «Москва на все времена». Д. с. 8.00 «Отчего, почему?». 9.45 «Полевая почта». 10.15 Наш сад.

10.35 Лакомый кусочек. 11.00 Московский четверг. 11.25 Деловая лихорадка. 11.45 «ЗЕЛЕНЫЙ ФУРГОН». 13.25 Приглашает Борис Ноткин. 14.00, 23.10 События. 14.15 «21-й кабинет». 14.45 «Алфавит». 16.15 «ЧИСТО АНГЛИЙСКОЕ УБИЙСТВО». 18.10 «МУЖСКАЯ РАБОТА». 20.00 «Момент истины». 21.05 Чемпионат мира по хоккею. Россия - Австрия. 23.20 Спортивный экспресс. 23.55 «Деликатесы». 0.25 Золотая рыбка. 1.20 «ИНСТИНКТ».

СТС 6.00 «ПО ТУ СТОРОНУ ГОР». 8.30 Отражение. 9.00 «Город-95».

9.30 Мультфильм. 10.00-11.00 Мультсериалы. 11.30 «ЗАК И СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ». 12.00 «ДЕЛО КАПИТАНА ТАГГЕТА». 14.00 Мультфильм. 14.30 Фильмонов и компания. 15.00 «СРОЧНО В НОМЕР». 16.00 «18 КОЛЕС ПРАВОСУДИЯ». 17.00 «АНДРОМЕДА». 18.00 Музыка на СТС. 18.30 Осторожно, модерн-2. 19.00 Первое свидание. 20.00 «ЗЕНА - КОРОЛЕВА ВОИНОВ». 21.00 «АД НА КОЛЕСАХ». 23.10 «Олегу Колесову-50». Юбилейный концерт. 0.40 Памяты Шандора посвящается... 2.15 «В ЗОНЕ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ».

Отдел льгот, социально-бытового обслуживания и материально-бытового снабжения инвалидов и пенсионеров управления социальной защиты населения администрации области ИНФОРМИРУЕТ ИНВАЛИДОВ, нуждающихся в получении специальности через учебные заведения, финансируемые Министерством труда и социального развития Российской Федерации.

Ухоловское профессиональное училище-интернат Рязанской области

Объявляет учащихся на 2002-2003 учебный год.

Училище готовит квалифицированных рабочих на базе среднего общего образования по специальностям: «Портной женского легкого платья», «Слесарь-ремонтник швейного легкого платья», «Закройщик мужской верхней одежды», «Закройщик женского легкого платья».

Срок обучения для портных и слесарей - 2 года, для закройщиков - 1 год. В профессиональное училище принимаются инвалиды II, III (как исключение I) групп в возрасте от 15 до 40 лет.

На отделение закройщиков принимаются лица, имеющие специальность швейника. Учащиеся находятся на полном государственном обеспечении. Время обучения в училище засчитывается в общий и непрерывный трудовой стаж. Для получения среднего общего образования в училище работает филиал Ухоловской средней очно-заочной вечерней школы.

По окончании училища выдается свидетельство или диплом о присвоении квалификационного разряда. (Свидетельство - на базе спецшколы, диплом - на базе среднего общего образования).

Учащиеся, получившие свидетельство или диплом с отличием, пользуются преимуществами при поступлении в средние специальные заведения.

Имеется благоустроенное общежитие.

Для поступления требуются следующие документы.

1. Заявление на имя директора.
 2. Автобиография.
 3. Характеристика.
 4. Направление органов социальной защиты.
 5. Документ об образовании.
 6. Справка бюро МСЭ об инвалидности.
 7. Медицинская справка о прививках.
 8. Фотографии размером 3х4.
 9. 3 фотографии размером 3х4.
 10. Для закройщиков - документ об окончании училища по специальности портного.
 11. Документ о сиротстве (решение суда о лишении материнских прав, свидетельство о смерти родителей для несовершеннолетних, не имеющих родителей).
- Поступающие по вызову приемной комиссии должны явиться в училище к 28 августа на собеседование.
- Срок сдачи заявлений - с 1 апреля до 15 августа.
- Начало занятий - 31 сентября.
- Адрес училища: с/п 1920, п.Ухолово Рязанской обл., ул. Революции, 93.

Автоколонне № 1402 Требуется художник-трафаретчик. Зарплата - 2 тысячи рублей. Тел. 34-07-78

Магазин «Лариса»

— широкий ассортимент тканей;
— стол раскрой;
— консультация специалистов;
— единая дисконтная карта.

Время работы: ежедневно - с 9 до 19 часов, воскресенье - с 9 до 17 часов. Адрес: ул. Народная, 57

ЧАСТНЫЕ ОБЪЯВЛЕНИЯ тел. 27-08-44

ПРОДАМ:
Дачу в с. Тетеревино дом 3,5х9, 2 этажа, свет, вода, подвал, 13 сот, сад. Тел. 34-63-28
Участок под ИЖС в пос. Репное. Тел. 31-19-95 (с 18 часов)
Блок оконный с двойной рамой (1 м 50 см x 1 м 20 см), новый, недорого. Тел. 25-03-72
КУПЛЮ:
Велосипед «Орленок» в хор. сост., недорого. Тел. 34-63-28
РАЗНОЕ:
Англ. язык - переводы, контр. работы. Тел. 34-63-28

Ремонт
электробензонасосов для иномарок.
Гарантия. Качество.
Т. 22-71-04 с 9 до 18ч.

Ликвидируется ООО «Стройкомфорт» по решению учредителей (протокол № 4 от 5.02.2002 г.).
Претензии принимаются в течение двух месяцев по адресу: г. Белгород, ул. 5 Августа, 36, тел. 54-02-82.

«Белфарт»

- Аскорбиновая кислота (порошок) отечественного производства 187 р./кг с НДС (в барабанах по 35 кг)
- Пояс «Физомед» разрушение всех видов камней в почках
- Галавит высокоэффективный иммуномодулирующий противовоспалительный препарат
- Псорилон препарат XXI века для лечения псориаза

Ул. Фрунзе, 52. Тел. 27-29-61; ул. Фрунзе, 65/26. Тел. 22-53-36; пр. Б. Хмельницкого, 134а. Тел. 31-60-66 (круглосуточно)

Судебн - 1500 руб
Солнечный - 900 руб. Полицейск
Зарплат
2000

➤ Вслед за событием

«СОСТРАДАНИЕ» НЕ ОСТАВИТ В БЕДЕ

В начале апреля исполнилось пять лет со дня образования благотворительного фонда «Сострадание». За время существования этой общественной организации создана четко продуманная система оказания помощи детям-сиротам и оставшимся без попечения родителей, проводятся благотворительные акции «Выпускной бал», «Здравствуй, школа!», «Новогодние, рождественские, пасхальные праздники». На счету фонда немало иных добрых дел.

Свое покровительство «Состраданию» оказывает Белгородско-Старооскольская епархия. В день пятилетия архиепископ Белгородский и Старооскольский Иоанн вручил благодарственные письма от епархии председателю фонда Ларисе Лиманской и активистке фонда Ларисе Алекперовой.

А в канун юбилея мы получили письмо от подопечных фонда, которое предлагаем вашему вниманию.

ОТДАЮТ СЕРДЦЕ ДЕТЯМ

Вот уже 5 лет благотворительный фонд «Сострадание» возглавляет удивительная женщина - Лариса Алексеевна Лиманская, человек прекрасный, добрый, щедрый, принципиальный.

Не жалея своего личного времени, работая по 10 часов в сутки, Лариса Алексеевна своим энтузиазмом зажигает сотрудников фонда и всех, кто рядом с ней, только с одной целью - помочь обездоленным детям. Именно благодаря ее способности, умению подойти к людям у нее сложились хорошие отношения со спонсорами.

Человек незаурядный, много делающий для развития благотворительности в Белгородской области, Лариса Алексеевна подкупает своей искренностью, непосредственностью, желанием принести пользу окружающим. Помогают в подвижнической деятельности и присущие ей доброта, простота, умение найти тропинку к сердцу каждого.

Самое главное, как считает Лариса Алексеевна, надо любить людей. Ведь никто из нас не застрахован от несчастных случаев, бедности. Именно благодаря Ларисе Алексеевне о добрых делах фонда знают не только в городе, но и в области, и даже в Москве. На I Всероссийском съезде благотворительных организаций России, например, в качестве положительного примера отмечена деятельность фонда «Сострадание», а Лиманскую Ларису Алексеевну избрали членом Президиума.

Ее очень уважают пожилые люди, а дети просто боготворят. Ведь для каждого она найдет доброе слово. Порой удивляешься, насколько она внимательна к детям-сиротам - обязательно поздравит с днем рождения, старается подарить то, о чем ребенок мечтает втайне. Видимо, поэтому многие просят ее: «А можно я буду называть вас мамой?»

А как светятся глаза детей, когда проводятся праздники «Выпускной бал», «Здравствуй, школа!». Лариса Алексеевна старается, чтобы для детей-сирот было все самое лучшее. Если платье - то самое нарядное, если ранец - то самый красивый и удобный, если новогодний подарок - самый «богатый»...

Некоторые из нас уже в почтенном возрасте впервые побывали в ресторане, попробовали вкусных и диковинных продуктов благодаря Ларисе Алексеевне и благотворительности постоянных спонсоров фонда. А уж о детях что говорить. Долго потом вспоминают они, как были на празднике. Такое не забывается, оно остается в них в памяти на всю жизнь.

Лариса Алексеевна заботится не только о настоящем, но и о будущем своих подопечных. Через личные контакты она помогает выпускникам поступать в выс-

шие и средние учебные заведения. Это она придумала акцию «Ангел», когда состоятельные люди крестят детей-сирот и идут по жизни вместе с ними, оберегая, помогая им расти. Трудно переоценить такую форму поддержки детей-сирот.

Вот почему так часто звонит телефон в благотворительном фонде «Сострадание», так многолюдно здесь в приемные дни. Мы очень рады, что наши дети, встретили такую женщину, которая помогая, разделяет с нами все невзгоды,



С. ГУСАЛОВА, Н. ЕМЕЛЬЯНОВА

➤ Гордость Белгородчины

Еще одной нашей землячке Указом Президента России присвоено звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» - директору кинотеатра «Победа» Галине Владимировне Лобач.



Она возглавила «Победу» в трудное время. Безумная прокатная политика конца 80-х - начала 90-х годов привела к тому, что российский прокат оказался заполненным третьесортными американскими подделками, обращенными к убогим вкусам и низменным инстинктам людей. После вставшей интереса к ним у зрителей наступило разочарование. Залы катастрофически опустели. И к середине 90-х годов кино в целом из некогда доходной отрасли стало убыточным. По всей России кинотеатры один за другим переходили на содержание местных бюджетов, становились необязательными «придатками» к фирмам, арендуемым у них помещения, или вообще прекращали существование.

Но не в характере Галины Владимировны Лобач было пасовать перед обстоятельствами. Благодаря ее находчивости и настойчивости в претворении замыслов в жизнь, «Победа» оказалась единственным в области кинотеатром, сохраняющим самокупаемость. В какой-то мере этому способствовало постепенное создание на базе кинотеатра центра досуга. Была открыта видеотека, ставшая со временем едва ли не самой богатой в Белгороде (в ней сейчас более тысячи филь-

ПОБЕДНАЯ ПОСТУПЬ «ПОБЕДЫ»

мов: от классики до самых модных развлекательных новинок), видеокабина, зал электронных игр, а потом и компьютерных игр, бильярдная, где от дешевых столов не так давно перешли на стол с основой из натурального камня и профессиональным сукном, старое кафе трансформировалось в бар, отвечающий нынешним вкусам. И были периоды, когда доход от всего этого существованию кинотеатру в борьбе за выживание.

Однако в самые трудные моменты главным ориентиром работы оставалось кино. Галина Владимировна стремилась установить контакты с ведущими прокатными фирмами. Картины, которые они предоставляли, позволили сделать репертуар более разнообразным. Причем это были не только развлекательные произведения. В «Победу» шли новые экранзации «Гамлета», «Анны Карениной». Здесь белгородцы смогли увидеть лауреата «Золотой пальмовой ветви» Каннского фестиваля, «Оскара» и еще трех десятков наград - фильм «Жизнь прекрасна», еще несколько завоевавших международное признание картин.

Кинотеатр «Победа» не только боролся за выживание. Со второй половины 90-х здесь по инициативе директора стало возрождаться не столь уж выгодное в коммерческом отношении, но социально значимое сотрудничество с учебными заведениями. С кинотеатром активно работают предприятия и организации, причем не только областного центра, но и его ок-

рестностей, в орбиту его интересов вовлечены самые популярные радиостанции, многообещающим становится сотрудничество с Союзом учащихся, студентов и аспирантов Белгородской области, информация о кинотеатре можно найти в сети Интернет. Финансовая и социальная прозрачность и открытость «Победы» стала образцом для многих, ее опытом заинтересовались центральные журналы, пишущие о кинематографе.

И все же, для того чтобы кинотеатр мог нормально работать в современных условиях, одной изобретательности было мало - была необходима новая система демонстрации фильмов - «Долби», в расчете на которую ныне делают все картины высшей технической категории. Поначалу это была только мечта. Но Галина Владимировна шаг за шагом вела дело к ее воплощению в жизнь. И в конце концов ей удалось убедить в своей правоте городской Совет депутатов и администрацию Белгорода.

Переоборудование Синего зала было осуществлено за невероятно короткое время - всего за три месяца. В этом немалую роль сыграло то, что директор сумела создать в кинотеатре коллектив единомышленников, для которых задачи, стоящие перед «Победой», становились делом личной заинтересованности.

Зал «Долби» работает в «Победу» уже немало времени и оправдывает ожидания. Казалось бы, теперь можно жить спокойно. Но не с характером Галины Владимировны. Она поставила цель - сделать «Победу» кинотеатром первого российского экрана, поставить его в один ряд с элитными кинотеатрами столицы, сохранив при этом доступные

цены на билеты. Поначалу это казалось нереальным. Но в этом году «Победа» уже дважды становилась «площадкой» российской премьеры фильмов из числа потенциальных лидеров проката 2002 года (москвичи, приехавшие по каким-то своим делам в Белгород и зашедшие на «Властелина колец», так и не поверили, что его премьерный показ идет у нас официально). А теперь крупная фирма сама предложила «Победу» провести у себя 16 мая российскую премьеру нового выпуска легендарных «Звездных войн».

Более того, сейчас идут переговоры, чтобы «Победа» приняла участие в первой проводящейся в России мировой премьеры американского фильма «повышенных ожиданий».

Одновременно Галина Владимировна Лобач продвигает идею переоборудования и Красного зала «Победы», оснащения его еще более совершенной системой демонстрации фильмов. И, зная ее характер, веришь, что и эта цель будет достигнута, ведь среди отцов города и депутатов всех уровней немало поклонников «большого экрана», особенно если этот экран зажигает «Победа».

А. ЧЕСНОВ

Редакция «НБ», на протяжении долгих лет плодотворно сотрудничающая с кинотеатром, присоединяется к поздравлениям и желает Галине Владимировне осуществления поставленных целей и новых планов.

...ПОЧТИ, КАК ДОМ РОДНОЙ

29 лет в поселке Борисовка действует дом-интернат для больных детей. Находится он на улице 8 Марта. В светлом, просторном здании интерната проживают 60 девочек и 82 мальчика в возрасте от 4 до 18 лет. Все они находятся на полном государственном обеспечении. А рассчитано учреждение на 256 койко-мест. Дети в дом-интернат поступают из нашей области, чаще всего из Белгородского дома ребенка.

В управлении социальной защиты населения администрации области заботятся об укреплении материально-технической базы детского учреждения и улучшении условий проживания детей-инвалидов. Капитально отремонтированы четвертый и пятый жилые корпуса, медицинское отделение. В прачечной установлено новое оборудование. Выполнено благоустройство территории двора. Личный контроль за ходом работ по капитальному ремонту осуществлял начальник отдела социального обслуживания стационарных учреждений Н.Ф. Шумский. Он часто бывал в интернате, оказывая конкретную помощь, советуя, как решить ту или иную проблему.

...Привозят в интернат ребят с разной судьбой, с разными характерами и привычками. Многие не видели материнской ласки, самостоятельно не умеют есть, ходить, говорить. Все они нуждаются в постоянной медицинской помощи. Изо дня в день за ними, как за собственными детьми, ухаживают работники интерната. Круглые сутки с детьми-инвалидами находятся младшие медицинские сестры В. В. Божко, В. И. Литвин, В. П. Несвитайло и другие. Всегда готова прийти на помощь ребятам медсестра Т. Н. Рогозина. С материнской заботой, вниманием и добротой относятся в интернате к детям. Каждый сотрудник старается как-то улучшить проживание ребят. Ежедневный добросовестный труд сотрудников позволяет создать уют и теплую, домашнюю обстановку для обездоленных детей. Это говорит о том, что в интернате работают отзывчивые на чужую боль, добросовестные люди.

Медицинское отделение интерната оснащено современным оборудованием. В аптеке имеются все необходимые медицинские препараты. За этим строго следит В. И. Шишадская. Для кабинета лечебной физкультуры (ЛФК) приобретено спортивное, лечебно-оздоровительное и развивающее детей оборудование на сумму 500 тысяч рублей. Более половины детей охвачено постоянными занятиями лечебной физкультурой. Результат проводимых занятий с детьми показал, что они проявляют живой интерес к тренажерам. Во время занятий становятся активными, подвижными и общительными. Занятия способствуют их физическому развитию и закаливанию. У некоторых детей заметно улучшились двигательные функции, снизилась заболеваемость детей простудой. Учитывая это, в доме-интернате планируется открытие физкультурного зала, оснащение его специальным оборудованием.

Усилия сотрудников детского учреждения направлены на развитие у детей-инвалидов навыков самообслуживания, обучения - привить им трудовые навыки. В кружках организованы 3 трудовые группы, 7 частично обучаемых, 1 обучаемая и 2 необучаемые группы. Обучаются дети по специальной программе, которая включает письмо, развитие речи, сельскохозяйственный труд. С воспитанниками, имеющими нарушенную речь, постоянно работает логопед.

С большим интересом и удовольствием воспитанники занимаются в столярной и швейной мастерских. В кружках по интересам «Вязание и вышивка», «Ремонт одежды», «Мягкая игрушка» дети обучаются вязанию, вышиванию, шитью. Для воспитанников, которые участвуют в художественной самодеятельности, приобретены красивые театральные костюмы. С большим удовольствием ребята смотрят кино и видеофильмы, участвуют в различных развлекательных программах, дискотеках. Ребята отмечают дни рождения и встречают праздники. Для детей организовываются встречи с интересными людьми и экскурсиями.

Питание в детском учреждении четырехразовое и самое разнообразное. В меню ежедневно включают мясо, свежемороженую рыбу, мясо, сметану, творог, соки, фрукты. В целях улучшения и удешевления питания детей-инвалидов при доме-интернате имеется подсобное сельское хозяйство. На 34,9 га выращивается картофель, лук, огурцы, помидоры, морковь, капуста, свекла столовая. В подсобном хозяйстве содержится более 40 свиней, крупный рогатый скот, птица и кролики. Кроличье мясо позволяет получать круглогодично диетические продукты питания, обладающие высокой биологической активностью, что является немаловажным в питании больных детей. Воспитанники с удовольствием помогают взрослым в работе на подсобном сельхозучастке. Ведь все это выращивается здесь для них. Заведующий подсобным сельхозучастком А. Н. Алексенко старается привить детям любовь к труду. Одной из главных задач учреждения является переход на полное продовольственное самообеспечение.

Руководит коллективом детского дома-интерната директор И. И. Шапошник. Педагог по образованию, она имеет подход к каждому воспитаннику. Для всех ребят находит добрые, ласковые слова. И дети тянутся к ней, называют ее мамой. Задачи, поставленные перед руководителем, И. И. Шапошник успешно решает.

О. МАСЛОВА, главный специалист управления социальной защиты населения администрации области

Марафон «Здоровая семья - счастливые дети»

ДА НЕ ОСКУДЕЕТ РУКА ДАЮЩЕГО

Не было исключением и ОАО «Белгородэнерго». Сотрудники компании уже давно не мыслят существования своего предприятия вне интересов и жизни области. Это стало еще одной доброй традицией энергетиков, частью нашего корпоративного кодекса. Посильная поддержка нуждающихся, помощь тем, кому мы можем помочь сегодня, - вот кредо компании. И это не единовременная акция, это принцип отношения к детям нашего города, нашей области. В рамках уже упомянутого марафона собраны коллективы ОАО «Белгородэнерго» средства (760 тысяч рублей), часть из которых была целенаправленно перечислена на закупку оборудования для глухих и слабослышащих детей. Энергетики подарили воспитанникам интернатов и областной детской больнице уникальные аппараты - аудиометры, позволяющие проводить поликлиническое обследование слабослышащих детей. Кроме этого, детям передали почти 400 индивидуальных слуховых аппаратов. 8 компьютеров с обучающей программой «Видимая речь» получили воспитанники белгородских школ-интернатов № 23 и № 26 для глухих детей. С ее помощью слабослышащие дети научатся не только понимать речь и писать, но и в буквальном смысле заговаривать.

Содействие школьным образовательным программам стало для энергокомпании традиционным жестом доброй воли. Белгородские энергетики способствовали оборудованию компьютерных классов в сельских школах поселков Казинка, Колосово, Бутырки Валуйского района, средних школах № 32 г. Белгорода, № 4 и № 9 г. Губкина, средней школе в п. Ровеньки. Компьютеры с выходом в Интернет появились в белгородской православной гимназии, ими пользуются и воспитанники белгородской православ-

В начале прошлого года областная администрация и ее глава Е. С. Савченко обратились к землякам с призывом принять участие в благотворительном марафоне «XXI век - детям Белгородчины». Коллективы многих предприятий области - АО «Белгородский абразивный завод», Лебединского ГОКА, колхоза им. Фрунзе, Шебекинского машзавода и многих других - перечислили на счет марафона не только средства из прибыли предприятий, но и главным образом - из собственной зарплаты.

ной семинарии. Ни для кого не ново, что выход в Интернет - это огромное окно в хранилище мировых знаний, возможность вести образовательный процесс в учебных заведениях на новом уровне. Информационно-аналитический центр энергокомпании организовал систему повышения компьютерной грамотности для учителей школ, где оборудованы компьютерные классы, с привлечением преподавателей кафедры управления в социальной сфере института повышения квалификации и переподготовки учителей БелГУ. В перспективе - организация Интернет-клубов на базе компьютерных классов для всех желающих. Усилия «Белгородэнерго» дают положительные результаты не только для сельских школ, но и для всего населения прилегающих населенных пунктов, неся в каждый дом новые информационные технологии.

Продолжая череду добрых традиций, глава областной администрации Е.С. Савченко и Архиепископ Белгородский и Старооскольский Иоанн призвали белгородцев и в этом году продолжить благое дело всемерной заботы о подрастающем поколении, объявив о проведении благотворительного марафона под девизом «Здоровая семья - счастливые дети». Ведь для этого не всегда нужны большие деньги - важно иметь большое сердце. Детям не-

обходимо внимание со стороны взрослых - будь то организация спортивной секции или кружка народного творчества. Важно, чтобы такая работа не становилась кратковременной кампанией, а была постоянной, методичной и делалась с душой.

В конце марта белгородские энергетики провели профсоюзную конференцию, на которой решили продолжить начатое и в этом году также передать свой однодневный зара-

ботительные лагеря, организация отдыха детей и родителей и многое другое.

Для белгородских энергетиков слова «дети» и «будущее» всегда были синонимами. И мы прекрасно осознаем, что забота о детях, поддержка тех, кто в ней нуждается, - святая и почетная обязанность любого Человека. Конечно, всех сразу не поддержишь и, к сожалению, проблем еще намного больше, чем способов для их решения, но мы стремимся сделать все возможное для того, чтобы окружающий нас, а главное - наших детей мир стал лучше, чище, светлее. Мы гордимся признательностью за особые заслуги в благородном деле защиты детства, которую выразил сотрудникам ОАО «Белгородэнерго» Альберт Лиханов от имени Российского детского фонда и Международной ассоциации детских фондов. Но принимаем участие в марафоне, продолжающемся и в этом году, по зову сердца, а не ради поощрений. Мы счастливы и благодарим Бога за то, что он дал нам возможность участвовать в этом благом деле - помогать ближнему.

Только что через многоотраженную «Нашу газету» энергосистемы к трудовому коллективу обратились генеральный директор ОАО «Белгородэнерго» Евгений Федорович Макаров и председатель объединенного профкома энергетиков Владимир Федорович Холопов с просьбой продолжить добрую традицию и поддержать призыв главы администрации нашей области Евгения Степановича Савченко к участию в марафоне «Здоровая семья - счастливые дети». Есть в совместном письме и такие слова:

«Участие в милосердных делах сближает людей, помогает нам лучше понять друг друга, почувствовать сопричастность к судьбе нуждающегося. Ведь жизнь подтверждает, что в выигрыше оказываются не только те, которые получают помощь, но и те, кто ее оказывает. «Относись к другим так, как бы хотел, чтобы относились к тебе», - гласит библейская заповедь. Мы обращаемся к вам с просьбой: не оставайтесь равнодушными, поддержите детей. Делая это сегодня, мы проявляем заботу о лучшей жизни наших детей, наших семей в завтрашнем дне. Все, что соберем в ходе этой акции, как и в прошлом году, будет отдано детям».

Игорь КОЗУБ

РОЖДАТЬ!

И НИКАКИХ ГВОЗДЕЙ!

Место проведения - Грайворон - было выбрано не случайно. Именно Грайворонский район первым в области откликнулся на губернаторское постановление. На это есть свои причины. Социально-демографическая ситуация неблагоприятна, и это волнует администрацию района. Смертность в два-три раза превышает рождаемость. За пять лет население района уменьшилось на две тысячи человек. А ведь в середине XIX века численность населения Грайворонского уезда составляла 175 тысяч человек. Сегодня - 28 тысяч...

Что-то не так у нас, или природа виновата, или женщины ленятся рожать, или мужики не такие, - пошутил Анатолий Алексеевич Сурков, глава Грайворонского района, на встрече с коллегами из области. Мы просчитали ситуацию, если дальше так будет продолжаться, то наше поколение может остаться без пенсии, так как некому будет обеспечивать ее финансирование.

Для увеличения рода человеческого в Грайворонском районе идут на беспрецедентные меры: создан фонд «Материнство».

В начале марта на совещании с руководителями района, рассказывает А. А. Сурков, мы договорились о том, что хозяйства будут перечислять в этот фонд по тысяче рублей в месяц. Фонд создается специально для тех беременных женщин, которые нигде не работают и не работают. Эти деньги будут направляться на приобретение продуктов питания для будущих матерей.

А самым важным и существенным шагом в плане заинтересованности женщин рожать больше является то, что в течение полутора лет (а на некоторых предприятиях до трех лет) каждой женщине, работающей в хозяйстве, будет выплачиваться среднемесячная заработная плата - кроме выплат государственного пособия. Таким образом, женщина, уходящая в декретный отпуск, ничего не теряет. Она будет получать столько же, сколько зарабатывала до «декрета».

Обо всем этом гостям из области поведал А. А. Сурков.

Побывав в центральной районной больнице в Грайвороне, участники се-

В прошлую пятницу в Грайвороне прошел областной семинар-совещание по выполнению постановления главы администрации области Е. С. Савченко «О дополнительных мерах по повышению рождаемости». На семинар-совещание были приглашены заместители глав местного самоуправления районов и городов, курирующие социальные вопросы, начальники областных управлений социальной защиты населения, здравоохранения, образования и науки, культуры, по делам молодежи, по труду, ЗАГСа, руководители федеральной государственной службы занятости населения, областного объединения профсоюзов, регионального отделения фонда социального страхования РФ, представители средств массовой информации.



минара узнали о работе совсем недавно появившегося на свет центра материнства. Организован он на базе гинекологического отделения ЦРБ для пропаганды деторождения. В центре женщины проходят подготовку к предстоящим родам, проводятся видеолекции о вреде абортов, действуют обучающие программы по уходу за детьми. А хозяйка центра материнства - районный врач, акушер-гинеколог Ирина Александровна Крылова.

Председатель комитета по культуре и общественным связям администрации района Татьяна Евгеньевна Усова познакомила гостей с работой центра «Семья». Это первый и пока единственный в своем роде центр на всю губернию. Необходимость его создания вызвана прежде всего нравственной деградацией института семьи, ростом разводов (на 100 браков в районе - 60 разводов) и увеличения числа детей-сирот, обезличиванием родственных связей, прояв-

лением неуважения к старикам и т.д.

Центр создается также для консультативной и практической помощи вступающим в брак, молодым супругам, людям, испытывающим проблемы в семейной жизни. А также для детей, родителей, молодежи и вообще всех, кто нуждается в психологической, педагогической, юридической, медицинской поддержке и помощи. Основная цель - поднять престиж и восстановить духовные и нравственные отношения в семье, а, как следствие, - улучшить демографическую ситуацию в районе. Присутствующим показали видеofilm, рассказывающий об обрядах, которые проводятся в центре «Семья». Это бракосочетание, венчание, именная церемония.

После осмотра уникального, единственного в своем роде в области домашнего зоопарка, созданного Сергеем Ивановичем Корниенко, прошла пленарная часть совещания. Открыл ее бывший глава Грайворонского района, а ныне - заместитель

председателя областного правительства по социальной политике Дмитрий Васильевич Худаев. По теме семинара выступили: заслуженный

«Большевик», депутат областной Думы Валентина Николаевна Горбач в своем выступлении затронула вопрос трудоустройства беременных

женщин. Лично она взяла к себе на работу будущую мать и обязуется теперь выплачивать среднемесячную зарплату до исполнения трех лет ребенку. Именно Горбач на заседании Думы объявила о своем решении, став таким образом автором инициативы выдавать будущим роженицам продуктовые наборы. Рассказала землячка грайворонцев и о том, что «Большевик» оплачивает учебу детей своих работников, и о солидных продуктовых наборах помимо зарплаты, и о других мерах социальной поддержки семьи, материнства и детства, практикуемых в хозяйстве.

И еще о видео, с которого началось пленарное совещание. Фильм под названием «Пусть он увидит солнце» произвел на всех тягостные и гнетущие впечатления. В резкой форме церковь говорит о своем отрицательном отношении к абортам. Текст обильно сопровождается такими заявлениями: «Русские - нация детоубийца», «Благополучие на крови», «Убили малыша», «Ополчились против него, нацелились на него инструментами», «Еноид», «Убили» и «Победили его». Но это - мнение церкви, а кто-то в ответ может также резко ответить: «Зачем плодить нищету», и тоже будет прав. Одними запретами проблему увеличения рождаемости не решить. Необходимы цивилизованные меры в вопросе деторождения и материнства. На Грайворонщине для этого сделано уже немало, опыт, несомненно, интересен.

...Сам город действительно очень понравился и оставил яркие и приятные впечатления. Чистота и ухоженность улиц радует глаз, во всем чувствуется забота о людях рачительно и любящего свой край хозяина. На центральной площади работают громкоговорители, такие покой и умиротворенность, как будто попал в райский уголок, и уезжать отсюда не хотелось.

Анна ЗОЛОТАРЕВА

врач РФ, главный врач психоневрологической больницы Грайворона А. П. Федорова, глава администрации Грайворонского района А. А. Сурков, протонерей отец Анатолий, начальник управления записи актов гражданского состояния областной администрации Р. В. Кузубова.

Обращаясь к представителям власти, все выступающие очень эмоционально говорили о тех проблемах, с которыми приходится сталкиваться в ходе реализации губернаторского постановления. Вот что сказала заместитель начальника управления здравоохранения администрации области Анна Васильевна Землянская:

- Механизм реализации программы ясен для многих, но очень трудно проблемы решаются. А самое главное - многие руководители прячутся за фразой «нет денег». В Грайвороне находят возможность влиять на ситуацию, вкладывают душу в работу. А генеральный директор ЗАО

Белгород приветствует участников и гостей V Международного турнира класса А на призы города Первого Салюта по кикбоксингу в разделе фулл-контакт и открытого чемпионата Вооруженных Сил России по кикбоксингу!

Девиз соревнований: «ЗА МИР БЕЗ ВОЙНЫ И НАРКОТИКОВ!»

В соревнованиях принимают участие сильнейшие спортсмены военных округов и флотов России, а также сборные команды областей России и Украины.

Начало: 18 апреля - в 11.00, в 17.00 - торжественное открытие;

19 апреля - в 11.00 - полуфиналы;

21 апреля - финал, награждение.

Главный судья соревнований: судья международной категории, капитан первого ранга Константин Новиков (г. Москва)

Пусть победит сильнейший!



На Огненной дуге, где проходило крупнейшее танковое сражение

Команда белгородского спортивного клуба имени Виктора Агеева

Фамилия, имя	вес	год рождения	спортивный разряд
Пыхтин Владимир	60	1980	МСМК
Пожилев Павел	57	1980	1
Новолокин Антон	81	1982	1
Хомич Александр	71	1980	1
Мамыкин Руслан	54	1980	КМС
Горяинов Александр	71	1980	1
Шулепов Сергей	63,5	1982	1
Петров Тимур	86	1984	1
Меняйлов Роман	63,5	1984	1
Швоев Михаил	91	1982	1
Елисеев Руслан	71	1984	1
Кононов Роман	75	1983	КМС
Ткачев Евгений	67	1983	1
Яшин Олег	67	1983	1
Кукса Роман	81	1984	1
Тайлоков Тимур	57	1983	1
Мельников Дмитрий	71	1979	1
Пойдунов Александр	86	1981	КМС
Клименко Борис	57	1979	МС
Войнов Павел	81	1980	КМС

Тренеры:

ПУШКАРЕВ Валентин, заслуженный тренер России,

БЕСКИШКОВ Юрий,

ЧЕРНЫШЕВСКИЙ Владимир,

ЕРМОЛОВИЧ Вячеслав.

Врач:

КОЛЕСНИКОВ Сергей, доктор медицинских наук.



Мастера кикбоксинга весьма популярны среди белгородских красавиц

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Состоялась отчетно-выборная конференция Белгородской региональной Федерации кикбоксинга. Новым президентом избран Иван Васильевич Ефремов, заместитель председателя Белгородского областного объединения независимых профсоюзов России.

Первый вице-президент - Валентин Петрович ПУШКАРЕВ.

Исполнительный директор - Николай Александрович БАЛАБАНОВ.

Поздравляем!

18 - 21 апреля 2002 г.



ДК Железнодорожников



Управление ФКВ администрации г.Белгорода

Белгородская Федерация Кикбоксинга

и федерация кикбоксинга Вооруженных Сил России проводят

V Международный турнир класса "А" на призы "Города Первого Салюта"

по кикбоксингу в разделе ФУЛЛ-КОНТАКТ

Открытый чемпионат Вооруженных Сил России



В соревнованиях принимают участие сильнейшие спортсмены военных округов и флотов России, а также сборные команды областей России и Украины.

ФОРТУНА ВЫБИРАЕТ ДОСТОЙНЫХ

Дорогие друзья!

Знаю, сегодня здесь собрались истинные друзья, пожалуй, одного из самых популярных видов спорта. Кикбоксинг по праву завоевывает сердца все новых и новых поклонников на всех континентах земли. И когда собираются вместе столько великолепных мастеров, как сейчас, это всегда праздник. Настоящий праздник молодости, мастерства, спорта.

Дорогие гости! Я рад приветствовать вас на нашей Белгородской земле. Белгородцы всегда славятся исконно российским хлебосолецством!

Дорогие мои земляки-белгородцы! Низкий поклон вам за поддержку, верность, преданность кикбоксингу. Без вас нам было бы нелегко. Мы постоянно, даже в дальних поездках, ощущаем теплоту ваших сердец, внимание и заботу. Когда вы с нами - мы сильнее! Мы ждем вас во Дворце культуры железнодорожников, приходите, поддержите команду! Мы так же, как и вы, мечтаем о победе...

В споре сильнейших победит тот, кому улыбнется фортуна. А «госпожа удача», как известно, выбирает самых достойных. Искренняя благодарность руководству области и города! Только при их поддержке нам удастся ежегодно проводить международные турниры и чемпионаты Вооруженных Сил России. Все - для наших детей, во имя будущего России.

Итак, мы говорим кикбоксингу: «Добро пожаловать в Белгород!»

Валентин ПУШКАРЕВ, заслуженный тренер России, старший тренер сборной команды страны



Легендарный Виктор Агеев среди солдат Белгородского гарнизона

ЗНАКОМЬТЕСЬ, БЕЛГОРОД

Биография нашего города неразрывно связана с историей Русского государства. В истории Белгорода, как в зеркале, отразились все важнейшие этапы жизни восточных славян. В 1593 году на самой высокой в округе Белой горе была заложена крепость. Московское государство после сооружения белгородской черты получило надежную опору в борьбе против набегов врагов...

...С нашим городом связаны важнейшие события времен Великой Отечественной войны. На земле белгородской развернулось одно из крупнейших сражений, которое вошло в историю как битва на Курской дуге. В честь воинов-освободителей старинных русских городов Орла и Белгорода от гитлеровских захватчиков 5 августа 1943 года столица нашей Родины Москва салютовала двадцатью артиллерийскими залпами из 120 орудий. Так Белгород для каждого россиянина стал известен как город Первого Салюта.

Разрушенный почти до основания в годы войны, Белгород возродился, окреп. Белгород сегодня - это индустриальный город Черноземья. Многие его промышленные предприятия занимают ведущее положение в Европе и мире. Особенно развиты машиностроение, металлообработка, химия, производство строительных материалов. В городе - около 350 тысяч жителей.

Важную роль играет наука и культура. Здесь несколько высших учебных заведений.

Любят белгородцы свой драматический театр им. М. С. Щепкина. Они имеют возможность провести свой досуг в филармонии, библиотеках, кинотеатрах, клубах, дворцах культуры, посетить краеведческий и художественный музеи. С удовольствием занимаются белгородцы физической культурой и спортом. По праву гордятся успехами и достижениями своих земляков-спортсменов. Таких, как Светлана Хоркина, Юрий Ермоленко, Юлия Рекунова, Александр Мальков, Валентин Новиков и многих других. Любят и поддерживают воспитанников спортивного клуба имени Виктора Агеева, сумевших завоевать симпатии болельщиков мужеством, волей к победе.

Желая успехов каждой из участвующих команд, мы верим в успех наших парней!

Пусть победит сильнейший.

Белгород рад возможности оказать гостеприимство сильнейшим мастерам кикбоксинга России.

Спорт - путь к миру!

Материалы полосы подготовил Яков МЕНЬ



Чемпион мира и Европы Олег УТЕНИН и Валентин ПУШКАРЕВ

РЕДКИЕ ОВОЩНЫЕ КУЛЬТУРЫ

Эти растения непривередливы, а польза от них большая

За последние десятилетия произошли значительные перемены в жизни людей. Техническая и технологическая революции во всех отраслях хозяйства потребовали от человека повышенной умственной нагрузки и привели к уменьшению физической. В результате возросла потребность в биологически активных веществах (витаминах, микроэлементах, финтоцидах, алкалоидах). Очень богаты ими овощи. К сожалению, мы недостаточно широко используем их в своем питании. Учеными установлено, что такие редкие овощные культуры, как топинамбур, кольраби, брокколи, лагенария, физалис, спаржа, ревень, артишок, скорционер и дру-

гие, включенные в рацион питания, усиливают обмен веществ, повышают жизненный тонус, улучшают работоспособность. А такие пряновкусные овощи, как базилик, эстрагон, фенхель и другие, придают пище особые вкусовые качества и тем самым повышают аппетит, улучшают усвоение пищи. Кстати, многие ошибочно полагают, что редкие овощные культуры капризные обычные, к которым мы привыкли: картофелю, моркови, свекле и т.д. Мне хочется разубедить их в этом и познакомить с удивительными и очень полезными растениями, относящимися к редким овощам.

БРОККОЛИ

Брокколи, или спаржевая капуста, является родоначальником цветной. Родина - Южная Италия. В настоящее время брокколи широко культивируют в Чехословакии, Канаде, Англии, Японии и других странах. Продуктивная часть - соцветие, состоящее из большого числа нежных стеблей (15-20 см длиной), заканчивающихся некрупными соцветиями. У скороспелых сортов они зеленые, у позднеспелых - фиолетовые. Соцветие брокколи по питательности превосходит цветную капусту, имеет и лечебное значение.

Употребление в пищу соцветий брокколи предупреждает сердечно-сосудистые заболевания, подагру, а также различные нервные расстройства. Соцветия брокколи используют для приготовления салатов, супов, гарниров. Их отваривают и употребляют в пищу в вареном, жареном виде. В этой капусте содержатся витамины: А, В1, В2, РР, С, Е, соли калия, фосфора, кальция, магния; в состав белков входят - холин, метеонин, препятствующие накоплению холестерина в организме человека. В соцветии брокколи содержится 114 мг % витамина С, что вдвое превышает его содержание в соцветиях цветной капусты. Сухих веществ больше в 2,5, а солей калия и кальция в 2 раза.

Сорта брокколи различают по форме соцветия. Так, ранние сорта имеют некрупное, рыхлое соцветие и некрепкие соцветия в пазухах листьев, у поздних сортов образуется более крупное основное соцветие, а боковые формируются после срезки.

Выращивают спаржевую капусту через рассаду и посевом семян. Возраст рассады - 30-45 дней. Высаживают ее в грунт в первой декаде мая (площадь питания 70 см на 30 см). Посев в открытый грунт при безрассадном методе - в последней декаде апреля. Оптимальная температура воздуха для роста и развития брокколи - 16-25 градусов, а его влажность - 80-85 процентов, влажность почвы - 70 процентов полной полевой влагоемкости. Уход за брокколи такой же, как и за цветной капустой, за исключением отенения соцветия. У брокколи соцветие со стеблями - 15-20 см.

Эту капусту выращивают и под кроной плодовых деревьев, при этом получая неплохой урожай.

КОЛЬРАБИ

Кольраби - одна из разновидностей капусты. Была известна еще древним римлянам под названием «каулорапа», что значило «стеблевая репа». У кольраби используют в пищу утолщенную часть стебля, или стеблеплод.

По вкусу он напоминает капустную кочерыжку. Кольраби едят в свежем виде или отваривают в соленой воде и жарят. Она богата витаминами наравне с апельсинами и представляет ценность как противораковая овощная культура, содержит витамин С (50-60 мг), В1, В2, В6, РР, каротин, а также минеральные соли натрия, калия, кальция, железа, йода, фосфора, марганца. Благодаря высокому содержанию кальция (75 мг на 100 г) и калия (392 мг на 100 г) особенно полезна людям, имеющим сердечно-сосудистые заболевания.

Родина кольраби - побережье Средиземного моря. Это холодостойкое растение. Vegetационный период - 30-50 дней после высадки рассады. Посев на рассаду проводят в начале апреля, высадку в открытый грунт - в первой декаде мая (площадь питания 30 на 15 см). Можно ее выращивать и посевом семян в грунт в конце апреля - начале мая. Всходы прореживают в фазе первого настоящего листа на расстоянии 10-15 см. Для получения сочных стеблеплодов кольраби поливают систематически, рыхлят по мере надобности, подкармливают минеральными удобрениями при слабом развитии растений. Убирают, когда стеблеплод достигает в диаметре 6-8 см, сначала - выборочно, а затем - полностью. Растение это непривередливое, а польза от него большая.

М. КОВАЛЕНКО,
кандидат
сельскохозяйственных наук

ФИЗАЛИС

Физалис еще называют перувианской вишней. Относится он к семейству пасленовых. Часто используется как декоративное растение благодаря яркой окраске кожистой оболочки, имеющей оранжевый и желто-зеленый цвет. Съедобной частью у него является ягода. По крупности ягод, куста различают два вида. Мексиканский - рослое растение (высота 90-100 см) с крупными ягодами (диаметр 4-5 см) розового цвета, покрытыми кожистой оболочкой. Земляничный физалис - растение невысокое (50-60 см) с небольшими ягодами (1-2 см), окрашенными в желтый цвет. Перед употреблением ягоды очищают от оболочки и используют в свежем виде, для варенья, пастилы, компотов. Ягоды физалиса содержат до 6 процентов сахара, белков, 2,5 процента пектиновых и дубильных веществ. Содержит витамины, особенно много витамина С. Ягоды физалиса имеют лечебное значение при водянке, болезнях дыхательных путей, ревматизме. Отжатый из них сок обладает болеутоляющими, мочегонными свойствами. Используют его также для остановки кровотечения и как антисептик.

В настоящее время созданы сорта физалиса, менее требовательные к теплу: Грунтовый, Грибовский, Московский ранний, Кондитерский. Vegetационный период этих сортов от 80-100 дней (от всходов до созревания ягод). Они выдерживают заморозки до -1,5 градуса.

Физалис можно выращивать в саду под кронами деревьев, так как к свету он менее требователен, чем его «собрат» помидор, но так как урожай ягод зависит от того, насколько питательна почва, в грунт при перекопке следует вносить 3-4 кг компоста, 0,5 кг древесной золы, 30-40 г суперфосфата на 1 кв. метр. Эту культуру лучше выращивать через рассаду. Посев на рассаду проводят в конце марта, высаживают в грунт 5-10 июня с площадью питания 40 на 30 см. Поливают и подкармливают по мере необходимости. Кусты физалиса не формируют, не подвязывают. Ягоды собирают до заморозков. Неспелые зеленые - дозревают и в комнатных условиях. Не теряют своих качеств в течение полугода. Их употребляют в свежем виде, готовят варенья, соки, вялят в духовках (при температуре 70 градусов в течение 7 минут, трижды, с интервалом 50-60 минут).

Ягоды также солят, маринуют и добавляют при солении, мариновании огурцов, томатов.

Неповторимо красиво и броско выглядят грядки, клумбы с физалисом на фоне деревьев, зелени в период окрашивания кожистой оболочки ягод в оранжевый цвет. Они создают впечатление ярких горящих фонариков, навешанных на зеленые растения. Такая немного экзотическая красота создает хорошее настроение.

СКОРЦИОНЕР

Скорционер (сладкий корень, черная морковь). Это многолетнее растение из семейства сложноцветных. В диком виде растет в Южной Европе и в Сибири. Раньше скорционер выращивали как средство, применяемое против укуса змей (отсюда и название). Это перекрестно-опыляющееся растение. Образует стебель высотой от 60 до 120 см. Желтые язычковые цветы собраны в корзинки. Корень имеет цилиндрическую форму, длина его 30, а диаметр 2-4 см. Окраска кожицы темно-коричневая или почти черная. Мякоть белая, нежная, с большим количеством млечного сока.

Установлено, что корень содержит белка - 1,04, углеводов - 12,01, жира - 0,5, сахарозы - 2,19, клетчатки - 2,27, минеральных солей - 0,99 процента и витамины, соли микроэлементов. Он имеет много инулина, необходимого больным, страдающим диабетом и ревматизмом. Употребление скорционера в пищу улучшает обмен веществ и оздоравливает организм. Сорта этой культуры немного, среди них можно назвать: Обыкновенный, Русский великан, Вулкан.

Обыкновенный скорционер - корни цилиндрические, темно-коричневые, длинные.

Русский великан - листья широкие, удлинённые, корни длинные. Вулкан имеет цилиндрические черные корни.

Растение это холодостойкое, может зимовать в почве при укрытии листьями (слой 10 см). Для получения высокого урожая корней в почву вносят компост (перепревший навоз 5-3 кг + мочевины 30 г + суперфосфата 30 г + древесной золы 100 г на 1 кв. м). Почву перед посевом перекапывают, делают грядку шириной до метра. Накануне посева ее хорошо поливают, а в день посева проводят борозды глубиной 2 см на расстоянии 25 см. Семена высевают в мае, заделывая их на глубину 1,5 см. До появления всходов ежедневно поливают, а затем - раз в неделю. В фазе двух листьев прореживают на 8 см. Уход состоит в мульчировании перегноем (3-4 см) и еженедельных поливах. Осенью, при наступлении холодов, часть растений выкапывают, листья сразу же удаляют и корнеплоды хранят при температуре от 0 до +2 градусов. Часть растений оставляют на зиму на гряде укрытыми листьями. Весной по мере надобности корнеплоды выкапывают, варят, делают салаты. Скорционер выращивают вдоль заборов, около дорожек, отдельными пятнами на rabatках, используют его и как декоративное растение.

Лопата - для сельского и городского жителя не просто садово-огородный инвентарь, а друг и помощник. У хорошего хозяина она - что заточенный клинок - остра, черенок - гладкий, подогнан под рост. Ранней весной без нее на земле делать нечего.

У моего соседа по даче Михаила Городова лопата - необычная, трофейная. Нашел он ее в лесу, на Ерике, где, как известно, шли жаркие бои за освобождение Белгорода в годы Великой Отечественной войны. Находка имеет четырехугольную форму с острым мысом. Отмыл, очистил от ржавчины, приделал черенок и уже много лет Михаил Тимофеевич не расстается с ней.

На чьей стороне «воевала» эта трофейная лопата - на нашей или вражеской - мой сосед не знает, ребенок был, когда шла война. А теперь, слава Богу, в наших краях мир и покой, заливаются птицы, распускаются на деревьях листья, спуют зеле-

ные ящерицы, обалдевшие от теплых весенних дней. А у садоводов и огородников настали жаркие денечки - те самые, что целый год кормят. И без лопаты здесь - никуда.

А. МИХАЙЛОВА

На снимке: сколько же земли за свою долгую жизнь перекопала эта жительница Белгорода, обустривая свой быт.

ТОПИНАМБУР

Топинамбур - звучное название этого растения уводит нас в Бразилию, где индейские племена выращивали эту культуру. Топинамбур, или земляная груша, родственник подсолнечника. В диком виде встречался в Америке, затем перекопал в Англию, а потом во Францию. С прошлого столетия топинамбур стали культивировать в России. В высоту растение достигает 3 метров. Стебель его заканчивается соцветием - корзинкой желтого цвета. На нем очень густо размещены простые остроконечные листья. Корни несут сталоны (подземные стебли), на которых растут клубни грушевидные, округлые, овальные, используемые в пищу человеку и на корм скоту.

Топинамбур - культура многолетняя, может расти на одном месте до 30 лет и более, морозостойкая и непривередливая. В клубнях содержатся инулин, фруктоза, микроэлементы, витамины. Витаминов С и В в клубнях вдвое больше, а солей железа в три раза, чем в картофеле.

Это полноценный продукт питания особенно для людей, страдающих диабетом. Из клубней топинамбура делают салаты, запеканки, их варят, как картофель, и даже готовят диетический кофе.

Топинамбур размножают клубнями. Осенью стебель отмирает, а клубни перезимовывают и весной прорастают, образуя стебель, листья, цветы и вновь клубни. Масса клубней с одного растения - 8-10 кг. Наиболее известные сорта: Киевская белая, Скороспелка, Вадим, Ленинградская и другие.

Агротехника выращивания топинамбура такая же, что и картофеля. Зимой клубни хранят в подвалах при нулевой температуре. Можно часть клубней оставлять на зиму в земле. Весенняя уборка урожая в некотором смысле выгодна, так как к этому времени в других овощах и фруктах мало витаминов, а в клубнях топинамбура, находящихся в почве, они сохраняются полностью. Топинамбур - безотходная культура: стебли и листья скармливают скоту, клубни служат молокогонным кормом для коров, идут в пищу свиньям, овцам, кроликам и курам.

Земляная груша имеет значение как кулисная культура, то есть защищает посеги и посадки теплолюбивых овощей от холодных господствующих ветров. Высаживать топинамбур рекомендуют по границе участка.

В настоящее время получены гибриды от скрещивания топинамбура с подсолнечником - топинамбурчики. У них используют для питания клубни, а из семян корзинки получают растительное масло. Клубни топинамбурчиков можно жарить на масле, добывтом из семян корзинки этого же растения.



Фото Бориса ЕЧИНА

Добрые друзья газеты «Наш Белгород», народные артисты России Вера Алентова и Владимир Меньшов снова приехали в наш город. На этот раз знаменитая актерско-режиссёрская Надежда Птушкиной. Но прежде чем приступить к разговору о театральной постановке, Владимир Валентинович и Вера Валентиновна предпочли затронуть тему кинематографическую.

Напомним, что в декабре 2000 года по приглашению редакции газеты «Наш Белгород» Меньшов и Алентова приехали в наш город, с презентацией фильма «Зависть богов». В то время на экране происходит в доперестроечной России, когда все контакты с иностранцами находились под строгим контролем соответствующих спецслужб. Тому, как развивалась любовная история советской гражданки и французского подданного, и посвящён красивый фильм.

(в течение нескольких месяцев все постановки собирали исключительно аншлаги - А.К.) вдохновил Леониду Трушкина на то, чтобы выступить спектакля у театра с тем, чтобы организовать гастроль в других городах. Ведь гастроль театра - это финансово невыгодно, а в «Пизанской башне» всего два действующих лица, не считая телевизора, и очень простые декорации - всё действие происходит на кухне. Причём в каждом городе, куда мы приезжаем на гастроль, нам представляют разные кухни, в связи с чем иногда возникают всякие забавные моменты. А вообще спектакль очень жизненный.

- Да, и по жанру больше всего тяготеет к мелодраме «широкого профиля» - комические и трагические моменты так искусно перепле-

сы обязательно содержат новые мысли, при этом она никогда не уходит от реальности. Просто рассматривает её под своим углом зрения. Умение увидеть обычные вещи в ином ракурсе, наверное, в этом заключается талант. Характеры героев выписаны тщательно, не возникает ощущения надуманности и литературности ни в их диалогах, ни в действиях. Кроме того, режиссёр спектакля Юрий Ерёмин со своей стороны выстроил спектакль таким образом, что он пользуется успехом у самых разных людей, он очень востребован. Это значит, что команде, работающей над «Пизанской башней», удалось задеть зрителя за живое. А это самый главный результат всей нашей деятельности.

На самом деле сюжетная канва

БРАК - ЭТО «ПИЗАНСКАЯ БАШНЯ»

О его полтора года рассказывается режиссёр фильма, «оскароносный» Владимир Меньшов:

- Возлагать какие-то надежды на прокат российских фильмов сейчас не приходится. Та система, которая существовала раньше, полностью разрушена. В кинотеатрах в основном разойдутся зарубежные, в частности американские, фильмы. Если раньше выходивший на экраны фильм шёл одновременно в сорока московских кинотеатрах, а потом «покорял» периферию, где его смотрели как минимум тридцать миллионов человек, то сейчас о коммерческом успехе фильма можно догадываться только по продажам видеокассет. Фильм «Зависть богов» собрал по России четыреста тысяч зрителей, и с такими результатами мы находимся в авангарде отечественного проката.

- Владимир Валентинович, вы хотите сказать, что о коммерческом успехе российского кино говорить бессмысленно?

- В какой-то степени да, если иметь в виду прокат. Сейчас показателем высокого рейтинга может служить разве что показ по одному из ведущих центральных телеканалов, например, ОРТ. Но какой же это коммерческий успех, если он не возвращает затраченные на создание фильма деньги? Вообще выход каждой киноленты в отечественном производстве становится общественным событием. Если не говорить о заранее спланированных коммерческих проектах. Меня же в первую очередь привлекает художественная ценность того, что я делаю.

- Я знаю, что вы не особенно любите распрстраняться о своих планах. Тем не менее назовите хотя бы, о чём будет ваша следующая режиссёрская работа?



Владимир МЕНЬШОВ и Вера АЛЕНТОВА в гостях у «Нашего Белгорода» (декабрь 2000 года)

- Пока существует только идея - это костюмная вещь из десятих годов теперь уже прошлого века. Главную героиню будет играть, конечно, Вера. Не хочу раскрывать все карты раньше времени, потому что финансирование нового проекта ещё находится в стадии обсуждения. То, что я хочу снять, это всегда очень дорого.

- Что заставило вас выйти на сцену в спектакле «Пизанская башня»? Просто ещё одна возможность сыграть в паре с любимой актрисой или понравился сам материал?

- И то, и другое. Этот спектакль изначально ставился не как антрепризный, а на сцене театра имени Пушкина. Но его успех у зрителей

тень, что действие на сцене слишком уж напоминает реальную жизнь - аж мурашки по коже.

- Вера Валентиновна, каково ваше мнение о спектакле «Пизанская башня»?

- Мне Надежда Птушкина нравится как автор в принципе. Все её пьесы

спектакля достаточно проста, даже несколько банальна - супруги с двадцатилетним стажем и взрослым сыном (отсутствует) живут по уважительной причине (как по уважительной) пока покорная жена, «серая мышка» вдруг не объявляет супругу, что уходит от него. Оказывается, что она нашла себе кавалера в итальянском городе Пиза и улетает к нему навсегда. А в результате всё-таки остаётся с мужем. Казалось бы, что уж проще? Редкой семье в течение долгой совместной жизни удаётся избежать подобных ситуаций.

Но какой текст! Люди просто научились разговаривать друг с другом, и в процессе диалога каждый слышит только себя. Ну, ещё и телевизор, который в современном обществе становится всё более полноправным членом семьи. И когда до супруга всё-таки доходит, что его «половина» уходит не к маме, а уезжает в далёкую Пизу, когда все обвинения выказаны друг другу в лицо в самых прямых выражениях, когда сделаны все признания, тщательно скрывавшиеся в течение совместной жизни, героиня Алентовой остаётся с героем Меньшова в одной лодке. Почему? В данном случае хочется аргументировать всё-таки любовью, а не привычкой. Страсть, которую женщина питала к мужчине, прошла, безразлично мужчине к женщине, произошло на них. Они проросли друг в друга, уравновесив свои чувства, восполнив недостатки партнёра своими достоинствами - и не смогли расстаться.

Брак - это Пизанская башня, который всё время находится в угрожающем состоянии, но так и не падает, поддерживаемый, наверное, какими-то высшими силами. Об этом и спектакль.

Материалы полосы подготовила Анастасия КИСЛИЦИНА

БЫТЬ ЗРИТЕЛЕМ - БОЛЬШОЕ ИСКУССТВО

На сцене Белгородского государственного академического драматического театра (БГАДТ) имени Щепкина прошли гастрольные выступления Российского академического молодёжного театра (РАМТ). Вниманию публики постарше была предложена комедия по пьесе Бомарше «Севильский цирюльник». Для самых маленьких москвичи привезли сказку «Незнайка-путешественник» (автор Николай Носов).

Особенность состоявшихся гастролей заключается в первую очередь в том, что это первый за долгое время некоммерческий выезд театра за пределы столицы. В общей сложности в Белгород приехали 43 человека - актёры, обслуживающий персонал, представители администрации театра. Как сказал директор РАМТа Владислав Любый: «У нас нет задачи зарабатывать деньги. Гастроли для нас являются мероприятием убыточным с точки зрения финансовой стороны дела. Но это слишком приятное мероприятие, чтобы отказывать себе в удовольствии его осуществления».

Далеко не всем известно, что Российский академический молодёжный театр, являясь таким образом, одним из старейших театров страны.

Первой постановкой на сцене первого театра для детей, организованного Натальей Сац, стал спектакль «Жемчужина Адальмины». С тех пор РАМТ удерживает пальму первенства среди молодёжных театров страны во мно-

гом благодаря своему художественному руководителю - народному артисту России, лауреату Государственной премии Алексею Бородину, в течение более чем двадцати лет занимающему этот пост. А ещё твёрдой уверенности в том, что с юными зрителями нужно общаться на равных - здесь с детьми не заигрывают, а воспринимают их как полноправных партнёров.

«Быть зрителем - это большое искусство», - уверены в РАМТе. И этим искусством под руководством опытных педагогов можно овладеть. Только форму здесь выбирают не прямолинейную, назидательно-поучительную. В молодёжном театре знают, что ребёнок сам способен определить разницу между добром и злом, ему нужно только немного помочь в этом. Мечта актёров - научить детей в зале видеть и чувствовать так, как они сами. И судя по реакции публики, им это удаётся.

Правда, после своего первого выступления в Белгороде актёры признались, что чувствовали

разницу в восприятии и провинциальной публики. Ирина Низина, исполнительница роли Розины, призналась, что поначалу зал реагировал не совсем так, как она привыкла в Москве, - кое-где смеялся невпопад - но по ходу спектакля вошёл в ритм. Кроме того, белгородцы проявили себя более живой и непосредственной публикой по сравнению с москвичами.

А посмеяться в спектакле было над чем. Несмотря на то, что пьеса Бомарше, по словам режиссёра-постановщика спектакля Сергея Алдонина, является произведением «вневременным» и «вневозрастным», т.е. актуальная во все времена, он решил всё-таки несколько осовременить классический текст двумя уместными, так как сюжет «Севильского цирюльника» фриволен сам по себе. Балансируя на грани между «можно» и «нельзя» Алдонин всё же вызвал на себя гнев сына Н. Любимого (автора перевода) завольное обращение с материалом.

Вообще спектакль, получившийся искромётным и лёгким, создавался не так уж просто. Считая конфликт с надспектаклем трагическим, в начале работы над спектаклем режиссёр ушёл из жизни Евгений Дворжецкий, репетировавший роль графа Альмавивы. Потом что-то

не заладилось у исполнителя роли Фигаро - заслуженного артиста России Евгения Редько. Оказывается органичнее актёра и его героя, такой явной на сцене, в процессе репетиций приходилось добиваться долгим и упорным трудом. «Я даже думал бросить эту затею, так тяжело шла роль, - признался актёр, - но всё-таки через все трудности дошёл начатое до конца и результатом остался доволен. «Севильский цирюльник» - первый спектакль, на который мне захотелось привести всех своих друзей и родных - мне не стыдно показаться им в этой роли, потому что я выжал из неё и из себя максимум», - признался Евгений Редько.

Кстати, следующая роль Редько в молодёжном театре уже известна - это Эраст Фандорин в одноимённой пьесе по сценарию Бориса Акунина. Автор «Азазель» сам написал сценарий для постановки на театральной сцене.

Если кто-то удивляется, что в репертуаре Российского академического молодёжного театра появляются такие вполне «взрослые» спектакли, то напрасно. Детский спектакль не должен сводиться только к сказке, это уровень провинциальных ТЮЗов, считают в РАМТе. И на его сцене с успехом идут спектакли по пьесам Гоголя, Пушкина, Диккенса, Твена, Михалкова, Гоголя, Бредбери и других авторов, составляющих золотой фонд мировой литературы.

Классика и современность тесно переплетены на сцене молодёжного театра, наглядным примером чего может служить показанный белгородцам спектакль «Севильский цирюльник».

Поздравляем!

НАСЛЕДНИК
СЛАВЫ
ПОДДУБНОГО

Завоевать признание болельщиков весьма не просто... Но когда на ковер выходил Николай Ярошенко, поклонники греко-римской борьбы знали, этот мужественный атлет не признает компромиссов, будет биться до победного конца. И борец, кстати, земляк великого Ивана Максимова Поддубного, никогда не ушел даже перед именитыми соперниками. Уже в зрелом возрасте, проявив недюжинную волю, выполнил норматив мастера спорта. Не раз побеждал в различных турнирах. Теперь пришла пора его учеников. Путь наставника - лучший пример для молодых спортсменов.

Искать, найти и не сдаваться! Я счастлив, что судьба подарила мне дружбу с этим великолепным человеком - мужественным, честным, порядочным, достойным наследником славы великого Поддубного.

От имени читателей «НБ» примите, уважаемый Николай Павлович, самые теплые поздравления с днем рождения!

Здоровья, счастья, успехов, удачи!



Шахматы

Под редакцией кандидата в мастера Владимира ВОЛОШКИНА

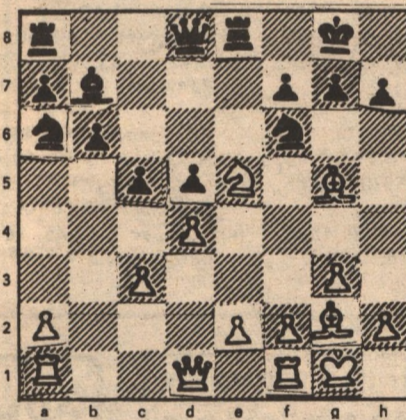
ДМИТРИЙ ПЕРВЫЙ

Долгие годы личные первенства Белгородо-по шахматам среди мужчин проходили по швейцарской системе в 9 туров. Эту систему хорошо применять при игре равных соперников. Но если в одном турнире участвуют все желающие от начинающих шахматистов до кандидатов в мастера, то она не показывает объективной силы лидеров, ведь слишком разные соперники у каждого из участников. В этом году первенство города было проведено так, как уже давно предлагала федерация шахмат: полуфинал - по швейцарской системе для всех желающих, затем - финал по круговой системе, в котором к победителям полуфинала добавлялись сильнейшие шахматисты города. Новая система проведения соревнований не только позволила отобрать сильнейших шахматистов (11 кандидатов в мастера и 5 первозрядников), но и провести между ними действительно объективные соревнования. Все участники городских соревнований можно разделить на 4 группы: лучший шахматный коллектив области - БГТАСМ, лидеры прошлых лет, приезжие шахматисты, ветераны шахмат.

Выдержать длиннейший марафон в 24 тура труднее всего оказалось ветеранам. В полуфинале их лидер, тренер СДЮШОР № 4 Белгород Александр Слюняев, набрав 5,5 очка из 9 возможных, разделит четвертое место. Но на финал у него уже не хватило энергии, и он оказался во второй половине таблицы. Что не удалось ветеранам - удалось молодежи. В обоих турнирах победили Дмитрий из БГТАСМ: в полуфинале - Гринблат (8 из 9), а в финале - Корюванский (12,5 из 15). Второе место в финале первенства города занял неоднократный победитель областных соревнований среди школьников и взрослых Андрей Елизаров - 11,5 очка. Неплохо выступили переехавшие к нам на постоянное место жительства кандидат в мастера - Сергей Гуляев (из Азербайджана), набрав 11 очков и занял третье место, а пятое место разделил Леонид Окунь (с Сахалина) и Юрий Педержали и двое других представителей БГТАСМ: Дмитрий Гринблат, набрав 10 очков, занял четвертое место, а Илья Овсянников - пятое (9,5 очка).

Об успехе своего воспитанника расска-

зывает отец и тренер Александр Корюванский: «Захватив лидерство в первых турах, Дмитрий Корюванский не упустил его до конца турнира. Играл он интересно и разнообразно во всех стадиях партии. Во встречах с Александром Решетняком и Сергеем Гуляевым Дима пожертвовал пешку уже в дебюте и довел свою инициативу до победы. Андрея Елизарова, Леонида Окуня и Илью Овсянникова переиграл в сложном обоюдоостром мителлгейме, а Льва Пчелина, Андрея Ананияна и Александра Слюняева технично переиграл в эндшпиле. Особенно успешным был для Димы 2000 год, в котором он стал третьим призерам мужского чемпионата области, а ничья с международным гроссмейстером из Ростова Александром Галкиным позволила ему разделить с гроссмейстером первое место на первой доске, а команде белгородского «Технолога» занять второе место в первенстве строительных вузов России. Среди творческих достижений Корюванского выделяется победа над гроссмейстером Николаем Пушковым, одержанная в первой лиге Кубка России 2001 года. Корюванский - кандидат в мастера, Пушков - гроссмейстер».



1. Kg4! Fd6
2. Cf6 g4
3. Kh6 + Kf8
4. Kf5 Fe6
5. e4! Led8
6. Fh5 Fc6
7. F:h7 1:0

Легкая атлетика

СТАРТ В ЛЕТО

С каждым новым стартом набираются опыта юные белгородские легкоатлеты. В городе Орел состоялись традиционные Всероссийские соревнования «Шиповка юных». И как всегда успешно выступили воспитанницы тренера Елены Николаевны Лавровой. В эстафете 4х100 метров сборная команда области, за которую выступала Елизавета Гришина, финишировала второй среди спортсменок 1987-1988 годов рождения. Напомним, что перспективная спортсменка учится в белгородской школе № 32.

на 60 метров и в прыжках в длину - среди призеров. Отличилась Аня Гимишли (школа № 49) и Аня Харькова (школа № 45) в возрастной группе девушек 1989-1990 годов рождения. Не остались без наград и питомцы Виктора Викторовича Косухина. В прыжках в длину третье место занял Павел Косухин (школа № 48), ученик и сын тренера. Другой его воспитанник Андрей Московченко (школа № 48) завоевал бронзу в коротком спринте - в беге на 60 метров.

Итак, проба сил в преддверии нового летнего сезона... Попытка первая. Удачная.

Материалы полосы подготовил Яков МЕНЬ

Волейбол. Чемпионат России.

Мужчины. Суперфинал.

Матч 1
Локомотив-Белогорье - МГТУ-Лужники - 3:0 (25:19, 25:20, 26:24).
Время матча - 0:51 (16+16+19).
Набранные очки: 76:65 (38:30 - атака, 12:8 - блок, 6:6 - подача, 20:21 - ошибки соперника).

Матч 2
Локомотив-Белогорье - МГТУ-Лужники - 3:0 (25:15, 25:17, 25:20).
Время матча - 0:47 (14+16+17).
Набранные очки - 75:52 (35:24 - атака, 10:5 - блок, 8:4 - подача, 22:19 - ошибки соперника).
Для победы в чемпионате России белгородцам достаточно лишь одной победы в оставшихся двух ответных матчах на площадке москвичей.

Игра по правилам

СПРОСИТЕ РУЦКОГО

Продолжается многосетовый поединок между читателями «НБ» и нашим футбольным экспертом Игорем Алексеевичем Руцким...

Дождались! Наконец-то белгородский «Салют» принял боевое крещение 18 апреля в матче с традиционным соперником - курским «Авангардом» в игре на Кубок страны в 1/256 финала. Результат сообщим дополнительно. А пока отвечаем на поступившие вопросы. В порядке очередности. Записывайтесь. На прием. Итак, вы спрашиваете! Игорь Алексеевич Руцкой отвечает.

1. Часто можно слышать, как болельщики, когда футболист забивает мяч в верхний угол ворот, восклицают: «Великолепный удар в «девятку!» Откуда пошло это выражение? Есть ли цифровое выражение других частей ворот?

В. ПАШУЕВ,
Ст. Оскол

В тренировочном процессе футбольных команд тренеры используют соревновательное упражнение игроков на точность ударов по воротам. Для этой цели им предлагается нанести удары в определенную часть ворот или макета ворот, которые размечаются следующим образом. Два верхних угла имеют наивысший балл - 9, нижние углы оценены «шестерками», центральная часть ворот - 1, между центральной частью и углами размечаются квадраты, имеющие числа - 2, 5, 4, 3. Побеждает в этом соревновании «снайперов» тот, кто сумеет в равной серии ударов набрать наибольшее количество очков.

2. Слышал, что когда-то футбольные ворота не имели перекладины, а были только стойки. А когда ворота приобрели современный вид?

В. МИШИН,
Короча

В 1866 году между стойками была натянута веревка, а с 1875 года ее заменили на деревянный брус, который и называется перекладиной ворот.

3. Не могли бы вы представить соперников команды «Салют-Энергия» зоны Центр и опубликовать календарь домашних игр нашей команды?

Н. ПЕТРОВ,
Белгород

Соперниками нашей команды в предстоящем сезоне будут:

1. Металлург (Липецк)
2. Динамо (Брянск)
3. Витязь (Подольск)
4. Орел (Орел)
5. Спартак (Тамбов)
6. Локомотив (Калуга)
7. Авангард (Курск)
8. Спартак-Орехово (Орехово-Зуево)
9. Спартак (Луховицы)
10. Рязань-Агрокомплект (Рязань)
11. Космос (Электросталь)
12. Титан (Елец)
13. Елец (Елец)
14. Арсенал-2 (Тула)
15. Фабус (Бронницы)
16. Локомотив (Лиски)
17. Коломна (Коломна)
18. Дон (Новомосковск)
19. Моострангаз (пос. Газопровод)

Напомним болельщикам, что «Салют-Энергия» начал футбольный сезон 2002 года 18 апреля игрой на Кубок России (1/256 финала) с командой ФК «Авангард» г. Курск (игра перенесена в город Железнодорожск).

А теперь предлагаем вашему вниманию

КАЛЕНДАРЬ

домашних игр футбольной команды «САЛЮТ-ЭНЕРГИЯ» в сезоне 2002 г. (Зона Центр)

ПЕРВЫЙ КРУГ

- 3-й тур - 4 мая (суббота) «САЛЮТ-ЭНЕРГИЯ» Белгород - «Спартак» Тамбов
- 4-й тур - 7 мая (вторник) «САЛЮТ-ЭНЕРГИЯ» Белгород - «Локомотив» Лиски
- 5-й тур - 13 мая (понедельник) «САЛЮТ-ЭНЕРГИЯ» Белгород - «Динамо» Брянск
- 7-й тур - 23 мая (четверг) «САЛЮТ-ЭНЕРГИЯ» Белгород - «Витязь» Подольск
- 8-й тур - 26 мая (воскресенье) «САЛЮТ-ЭНЕРГИЯ» Белгород - «Моострангаз» п. Газопровод
- 11-й тур - 12 июня (среда) «САЛЮТ-ЭНЕРГИЯ» Белгород - «Дон» Новомосковск
- 12-й тур - 15 июня (суббота) «САЛЮТ-ЭНЕРГИЯ» Белгород - «Рязань-Агрокомплект» Рязань
- 15-й тур - 1 июля (понедельник) «САЛЮТ-ЭНЕРГИЯ» Белгород - «Металлург» Липецк
- 16-й тур - 4 июля (четверг) «САЛЮТ-ЭНЕРГИЯ» Белгород - «Елец» Елец

ВТОРОЙ КРУГ

- 21-й тур - 2 августа (пятница) «САЛЮТ-ЭНЕРГИЯ» Белгород - «Локомотив» Калуга
- 22-й тур - 5 августа (понедельник) «САЛЮТ-ЭНЕРГИЯ» Белгород - «Арсенал-2» Тула
- 26-й тур - 23 августа (пятница) «САЛЮТ-ЭНЕРГИЯ» Белгород - «Орел» Орел
- 29-й тур - 7 сентября (суббота) «САЛЮТ-ЭНЕРГИЯ» Белгород - «Титан» Реутов
- 30-й тур - 10 сентября (вторник) «САЛЮТ-ЭНЕРГИЯ» Белгород - «Космос» Электросталь
- 33-й тур - 26 сентября (четверг) «САЛЮТ-ЭНЕРГИЯ» Белгород - «Спартак-Орехово» Орехово-Зуево
- 34-й тур - 29 сентября (воскресенье) «САЛЮТ-ЭНЕРГИЯ» Белгород - «Фабус» Бронницы
- 38-й тур - 15 октября (вторник) «САЛЮТ-ЭНЕРГИЯ» Белгород - «Авангард» Курск
- 39-й тур - 23 октября (среда) «САЛЮТ-ЭНЕРГИЯ» Белгород - «Спартак» Луховицы
- 40-й тур - 26 октября (суббота) «САЛЮТ-ЭНЕРГИЯ» Белгород - «Коломна» Коломна



Афиша

Кинотеатр «Победа»

19-21 апреля
Долби-зал
«Возмещение ущерба»
(США, боевик, в гл. роли - Арнольд Шварценеггер) - 10.30, 13.00, 16.00, 21.00.
«Игры разума» (США, драма, призер «Оскара», в гл. роли - Рассел Кроу) - 18.30.

Красный зал
«Люди Икс» - 10.00, 15.30, 18.00.
«Игры разума» (США, драма, призер «Оскара», в гл. роли - Рассел Кроу) - 12.30, 20.40.

22-28 апреля
Долби-зал
«Возмещение ущерба»
(США, боевик, в гл. роли - Арнольд Шварценеггер) - 9.00, 13.30, 18.20.

«Черный ястреб» - 11.00, 15.40, 20.30.
Красный зал
«Люди Икс» - 10.00, 12.30, 15.20, 18.20.
«Возмещение ущерба» (США, боевик, в гл. роли - Арнольд Шварценеггер) - 21.00.

24 апреля
Для ветеранов «Царь Иван Грозный» 2-я серия - 10.30.

Кинотеатр «Радуга»

19-21 апреля
«Гарри Поттер и философский камень» (США) - 9.45, 14.30, 19.15.
«Одиннадцать друзей Оушена» (США, комедийный боевик) - 12.30, 17.15, 22.00.

ДК железнодорожников

18 апреля
Открытие всероссийского соревнования по кикбоксингу - 17.00. Начало соревнований - в 11.00.

ДК «Сокол»

19 апреля
Фестиваль рабочих профессий - 11.00.

21 апреля
Цикл «Песенный край Белгородчины» - 16.30.

22 апреля
Отчетный концерт музыкальной школы № 3 - 18.00.

25 апреля
Танцевальная программа «В кругу друзей» - 18.00.

Фестиваль

ПОЕТ СЕЛО РОДНОЕ ...

Праведный Иоанн Кронштадтский в своем святоотческом наследии завещал: « Не по плоти, а по духу должно нам праздновать свои праздники ... Радость духовная всегда должна быть выше радости телесной ...»

По народному календарю 4 апреля - «Василий Теплый». Но не только поэтому атмосфера в зале ДК «Юбилейный» была теплой и праздничной.

Белгородчина, щедро распахнув двери дворцов культуры и свои сердца, гостеприимно принимала у себя участников IV Всероссийского фестиваля-конкурса народных хоров и ансамблей.

К концертным выступлениям готовились не только творческие коллективы Астраханской, Брянской, Воронежской, Волгоградской, Калужской, Курской, Московской, Орловской, Ростовской, Ярославской областей и Краснодарского края, но и наши белгородские фольклорные ансамбли: «Усерд», «Мила-Лада», «Матица», «Ладо», вокальный ансамбль «Зоренька», хоры народных песен Дворца культуры «Дмитротарановский сахарник», Бессоновского, Прохоровского, Гостищевского, Смородинского, Чернянского районных домов культуры.

А открывался IV Всероссийский фестиваль концертом вокально-хореографического ансамбля «Белогорье». И оно не обмануло ожиданий. Зрители получили такой заряд радости и бодрости, что, не скрывая своего восхищения, не скупилась ни на аплодисменты, ни на крики «Браво!».

Я обратила внимание на то, что выступления ансамбля особенно пришлись по душе группе молодых людей, которые чистосердечно признались, что поражены высоким профессионализмом артистов, сценической постановкой танцев, прекрасными костюмами.

Порадовало то, что молодежь проявляет неподдельный интерес к фольклору и народной песне. Познакомились. Ими оказались студенты Брянской государственной сельскохозяй-

ственной академии, которые вместе с хормейстером Ириной Новиковой впервые приехали в наш город.

Сама Ирина уже семь лет занимается с ребятами. Энтузиаст своего дела, продолжая семейные традиции (отец играл на баяне, мама солировала), она выразила от своего коллектива благодарность организаторам фестиваля. «Для нас, - говорит Ирина, - этот праздник стал большим культурным событием, радостным, творческим общением, буквально наполненным музыкой. Мы очень рады, что на отборочном туре стали лауреатами Первой степени и благодаря этому - участниками регионального этапа. Брянщина - песенный край, и наша молодежь с большим желанием старается возрождать старинные песни. Прекрасно, что здесь мы встретили людей, близких нам по духу. На базе нашего ансамбля создан фольклорный ансамбль «Горлица», который является лауреатом Всероссийского фестиваля «Красная горка» и лауреатом фестиваля «Студенческая весна». Хочется пожелать, чтобы наше знакомство с Белгородом продолжилось, и надеемся, что Всероссийский студенческий фестиваль будет также проходить в нашем славном городе. А пока мы с нетерпением ждем конкурсных выступлений коллективов-участников, с удовольствием ознакомимся с выставкой декоративно-прикладного творчества мастеров Белгородчины, посетим музей-диораму «Огненная дуга», музей народной культуры БГЦНТ, краеведческий музей».

...Фестиваль-конкурс народных хоров и ансамблей «Поет село родное» закончился 7 апреля, когда весь христианский мир отмечал один из Великих Богородичных праздников «Благовещение Пресвятой Богородицы».

Слово «благовещение» означает «добрая весть», начало освобождения человеческого рода от греха и вечной смерти. Может быть, народная песня и послужит началом нашего спасения...

Ольга ТИМОНИУК

РАСПИСАНИЕ

Электропоезда «Белгород-Харьков»	
Отправление	Прибытие
8.37	11.32
11.10	13.40
17.30	19.42
Электропоезда «Харьков-Белгород»	
Отправление	Прибытие
8.00	10.14
14.35	16.40
15.15	18.02

Уважаемые белгородцы!

В соответствии с программой IV Всероссийского фестиваля художественного творчества инвалидов 26 апреля 2002 года в ДК «Юбилейный» города Белгорода будет проходить заключительный этап областного фестиваля под девизом «Я радость нахожу в друзьях». В фестивале будут принимать участие лучшие исполнители и коллективы-победители городских и районных фестивалей художественного творчества инвалидов.

Обращаемся также к руководителям предприятий и организаций всех форм собственности, частным лицам с просьбой оказать посильную спонсорскую помощь организаторам фестиваля. Средства будут израсходованы на поощрение участников и награждение победителей.

Оргкомитет фестиваля.
Контактные телефоны:
27-64-36, 27-17-07.

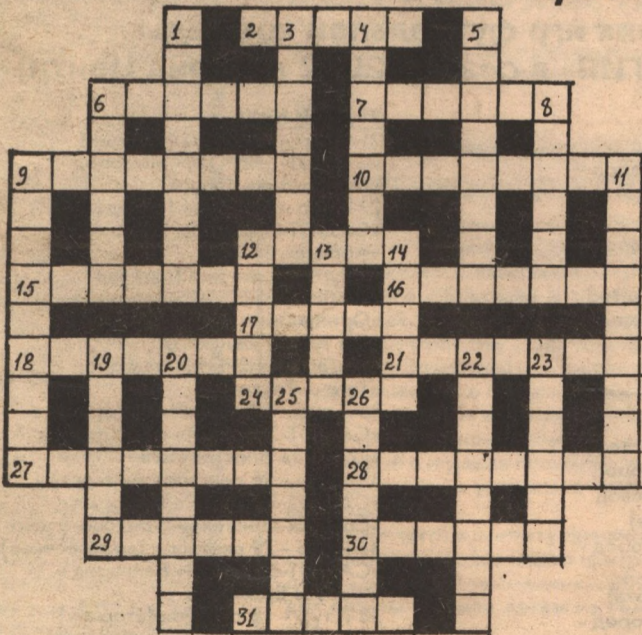
РАСПИСАНИЕ

движения междугородних автобусов

Автобуса «Харьков-Белгород», отправляющегося от ж/д вокзала г. Харькова «Южный»	Днепропетровск - 11.30.
6.00, 6.40, 7.30, 8.25, 9.10, 9.55, 10.40, 11.25, 12.35, 13.40, 14.45, 15.50, 16.30, 17.15, 19.50	Запорожье - 10.20 (ч/д).
«Белгород-Харьков», отправляющегося от ж/д вокзала г. Белгорода	Харьков - 3.45, 7.05, 8.00, 9.40, 9.45, 11.00, 11.25 (пн., пт., вс.), 11.45, 12.05, 12.40, 13.50, 14.35, 16.05, 17.00, 18.12, 19.55.
7.05, 7.45, 8.20, 8.50, 10.40, 12.00, 13.00, 14.00, 14.20, 15.05, 15.50, 16.50, 17.45, 19.30	Кр. Яруга - 7.20, 8.10 (пн.), 10.20, 14.10, 15.30, 17.30.
От автовокзала г. Белгорода	Ракитное - 6.25 (вт., ср., чт.), 9.00 (сб., пн.), 11.35, 12.40 (вт., ср., чт.), 16.20 (пт., вс.), 18.00, 18.45 (пт, сб., вс.).
Воронеж - 0.27, 7.25, 9.49, 14.30, 17.20.	Железнодорожск - 13.50.
Губкин - 16.20 (через день).	Иваня - 9.15, 10.10, 11.15, 12.25, 13.15, 14.50, 15.40, 16.35, 18.10, 19.20.
Липецк - 8.15.	Курск - 6.53, 10.35 (пн.), 11.25, 15.45, 18.50, 21.05 (ч/д).
Старый Оскол - 6.50, 9.00, 11.05, 11.40, 12.20, 12.50, 13.55, 15.00, 15.55, 16.40, 17.10 (пт., вс.), 17.45 (ч/д), 18.50.	Москва - 12.40.
Киев - 8.20.	Орел - 10.15.
Сумы - 15.40 (пт., сб., вс.).	Алексевка - 8.50, 10.00 (кр. вс., пт.), 12.15, 15.10, 18.00.
Грайворон - 7.30, 8.40, 9.45, 10.50, 11.55, 13.30, 15.20, 16.45, 17.55, 19.05.	Валуйки - 9.20, 13.00, 16.50 (чт., пт., сб.).
Борисовка - 9.10, 10.15, 11.20, 13.00, 14.05, 16.15, 17.25 (вс.), 18.30 (вс.).	Кр. Гвардия - 13.15, 15.25, 16.00.
Донецк - 9.00, 12.50.	Н. Оскол - 7.50, 10.40, 12.45, 14.40 (кр. вт., ср., чт.), 17.15.
	Ровеньки - 8.30 (чт., пт., сб.), 14.20 (кр. сб., вс.), 15.45, 16.35.
	Вейделевка - 7.35 (пт., сб., вс.), 12.00.

Кроссворд

Составил И. СОЛОДИЛОВ



По горизонтали: 2. То же, что остролит. 6. Свидетельство на право занятия торговлей. 7. Таджикский ударный музыкальный инструмент. 9. Верхний брус в дверях. 10. Общее обозначение философских учений. 12. Передняя сторона здания. 15. Подвижная часть технических устройств. 16. Племянница В. А. Жуковского. 17. Хищное животное из семейства кошачьих. 18. Немецкий конструктор. 21. Наружный навес у окна. 24. Почетная известность. 27. Отбивная котлета. 28. Чертежная линейка. 29. Советский актер, народный артист СССР. 30. Чудовище - полуженщина, полужмея. 31. Постоянный состав войск в мирное время.

По вертикали: 1. Профилактические медицинские мероприятия на дому. 3. Прыжок в балетных танцах. 4. Съедобный морской моллюск. 5. Воздушная качка (разг.). 6. Шотландский врач. 8. Английская писательница. 9. Нотная запись многоголосного музыкального произведения. 11. Высший титул князей в Индии. 12. Масса из глины с примесью гипса. 13. Тягостное душевное состояние. 14. Соединительная часть кожи позвоночных животных. 19. Сорт бумажной ткани. 20. Предметы, идущие на изготовление чего-нибудь. 22. Музыкальное произведение на темы народных песен. 23. Русская советская писательница. 25. Ударный мембранный музыкальный инструмент. 26. Прибор для измерения реактивной электрической мощности.

ОТВЕТЫ на кроссворд, опубликованный в № 13 «НБ» от 29.03.2002 г.

По горизонтали: 5. Стереотип. 8. Творог. 9. Енисей. 12. Барда. 13. Шериф. 14. Ствол. 17. Парадокс. 18. Антилопы. 19. Диаспора. 22. Горошина. 24. Секач. 25. Вторя. 26. Бубны. 29. Порода. 30. Египет. 31. Капитолий.
По вертикали: 1. Старт. 2. Прогресс. 3. Фонетика. 4. Визит. 6. Сводка. 7. Ментол. 10. Карабинер. 11. Компонент. 15. Посох. 16. Шторм. 20. Слалом. 21. Антрацит. 22. Гардероб. 23. Штуцер. 27. Посад. 28. Лимит.

Ценник «НБ»

Сегодня мы предлагаем нашим читателям цены на продукты, сложившиеся на рынках «Салют» и «Кировский», по состоянию на 17 апреля 2002 года (приводятся в рублях за килограмм).

«Салют»

Копчености: вырезка - 170, ребра - 70, шпик - 70, окорочка - 65, кури - 70.
Колбасы: вареные - 50-70, полукопченые - 73-120, ветчина - 120, ливерная - 30.
Говядина: печень - 60, ребра - 50-70, мясо с косточкой - 70-80, вырезка - 110-130.
Свинина: сало - 40-60, вырезка - 100-120, печень - 50, ребра - 60-70, мясо с косточкой - 75-85, сердце - 50, рулька - 30-40, ножка - 20, кости - 35, почки - 20.
Картофель - 40 (за ведро).
Яблоки - 8-20.
Лимоны - 17-18.
Бананы - 25.
Апельсины - 20-24.
Огурцы - 30-34.
Помидоры - 35-60.
Яйца - 11-12 (десяток).

«Кировский»

Свинина: ребра - 45, печень - 40.
Цыплята - 48-52.
Окорочка - 40.
Копчености: окорок - 150, деликатес - 160, кури - 75, грудка - 100.
Колбаса: вареная - 44-81, варено-копченая - 74-113.
Сыр - 82-95.
Масло подсолнечное - 26-39 (за литр).
Масло сливочное - 13 (за пачку).
Мука - 7.
Сахар - 13.
Рис - 12.50.
Гречка - 8.50.
Вермишель - 11-13.
Пшено - 5.50-7.50.
Горох - 7.
Яйцо - 14 (за десяток).
Фрукты: груши - 40-50, виноград - 50-80, ананасы - 55 (штука), бананы - 28, апельсины - 24-30, лимоны - 24-25, яблоки - 16-45.
Овощи: огурцы - 30-33, помидоры - 55-60, редис - 30.

Приметы весны

ЖИЛЬЕ ДЛЯ СКВОРЦОВ

В городском парке Памяти 13 апреля было празднично. Среди деревьев со стаканчиками с лимонадом весело бегали детишки. А взрослые дяди, взобравшись на лестницы, развешивали на деревьях свежие скворечники.

Вообще-то заниматься этим должны были дети. Но опасно оказалось пускать их на высоту, да и жилища для пернатых - штука весьма массивная. Так что дети создавали веселую атмосферу, а дяди рассуждали о том, как полезны такие мероприятия в нашем сугубо технологичном мире, где живая природа с каждым днем терпит поражение.

Из всех городских парков именно парк Памяти больше всего подходит для пристанища скворцов, - утверждает организатор акции, директор старейшей на белгородском рынке фирмы по продаже компьютеров Виктор Мишакин. - В Центральном парке работают аттракционы, постоянно шумит музыка, а от этого птицам беспокойство. Есть детский парк на Везелке - но там тоже неспокойно, мало деревьев, к тому же ведется строительство. А парк Памяти - самый тихий.

Скворцы так же, как и мы, нуждаются в жилье. Пятнадцать новых скворечников для них - то же, что и для нас пятнадцать новых троллейбусов, выпущенных недавно на улицы Белгорода.

Информационное агентство «Инфотех»