



БЕЛГОРОД

21.09.2001

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

№ 38 (574)

➤ Новости

ДЕНЬГИ ИЗ ГЕРМАНИИ

В Белгороде начались компенсационные выплаты угнанных в годы Великой Отечественной войны в Германию.

Выплаты составляют 35 процентов от положенных сумм. Предполагается, что полный расчет жертвы нацизма получат после прибытия второго транша из Германии, который ожидается в конце этого года.

А пока первые семь белгородцев по приглашениям Российского фонда «Взаимопонимание и примирение» получили частичные компенсации в «Сбербанке».

ТРЕБУЕТСЯ РЕФЕРЕНДУМ О ЗЕМЛЕ

Состоялось заседание совместного пленума обкома профсоюза агропромышленного комплекса (АПК), областного совета аграрной партии России, агропромышленного союза, Белгородских отделений Российского союза сельских женщин и аграрного молодежного союза.

Участники совместного пленума поддержали инициативу аграрной партии России - провести Всероссийский референдум по вопросу свободной купли-продажи земли, в том числе - иностранцам.

На этом пленуме выступил депутат Госдумы по Белгородской области Николай Чуприна. Он заявил, что такая важная проблема, как продажа земли, должна решаться всем народом России.

ОГОНЬ КРЕПЧАЛ, ПЫЛАЛА КРЫША...

13 сентября в четыре часа сорок пять минут утра вспыхнул пожар на крыше производственных помещений ОАО «Белхлебопродукт».

Огонь достигал высоты 14 метров. Пожар оказался самой высокой сложности, причем, в «безводном» районе.

На помощь вызвали пожарный поезд Белгородского отделения Юго-Восточной железной дороги, который прибыл с 200 тоннами воды.

Через два часа стихия была усмирена. Когда боролись с пожаром, думали, что это мог быть теракт, но, оказалось, причина загорания - банальная халатность. Накануне на крыше велись ремонтные работы, предполагается, без необходимых мер предосторожности.

К счастью, люди от пожа-

➤ Хотмыжская осень-2001

ЭХ, ГҮЛЯЙ, ДУША СЛАВЯНСКАЯ!

Югославский фольклорный ансамбль «Новый Белград» - в Белгороде



Продолжение темы на 2,5 стр.

ра не пострадали, а в склады еще не завезли зерно.

С пожаром четвертой категории - самой высокой - на складах ОАО «Белхлебопродукт» боролись и выиграли битву со стихией Александр Латышев, Сергей Слюнин, Олег Сысоев. Им руководил начальник отделения пожарного поезда Владимир Горбунов. На его счету это 15-й ликвидированный крупный пожар.

Участие железнодорожных пожарных в тушении городских объектов стало возможным благодаря постановлению главы администрации Белгорода Г. Голикова. Это постановление обязывает железнодорожных пожарных прибывать к месту происшествия на объекты города и помогать в ликвидации крупных пожаров. Что и было сделано.

СОБИНФОРМ

➤ Колонка главного редактора МЫ ОБРЕЧЕНЫ НА ДРУЖБУ

Международный праздник «Хотмыжская осень» проводится в нашей области в третий раз. Живописные окрестности древнего городка-крепости, который оберегал от набегов «лютых врагов» южные окраины России, особенно прекрасны осенью. Стоя на высоком холме, у восстановленного из руин несколько лет назад храма Воскресения, невозможно оторвать глаз от знакомого, милого любому русскому сердцу пейзажа. Сам храм после почти векового бездействия обрел второе рождение. С тех пор, как он был освящен Патриархом Всея Руси Алексием II, храм Воскресения посетили тысячи прихожан - причем это не только жители окрестных сел, но и соседних районов, областей. В том числе - и из братской Украины.

Конечно, особенно многолюдно здесь в дни таких масштабных мероприятий, как «Хотмыжская осень». На праздник, в котором тесно переплетаются духовные и светские традиции, приехало делегации из Курской, Липецкой, Воронежской областей, а также украинские гости из Харьковской, Луганской, Сумской областей. Были и представители южных славян - ансамбль «Новый Белград» из Югославии.

Основное действо происходило на импровизированной эстраде, «выросшей» в полусотне метров от храма. До начала представления и в ожидании высоких гостей - а на праздник прибыл Чрезвычайный и Полномочный посол Российской Федерации на Украине В. Черномырдин - участники праздника гуляли по Городу мастеров, в котором можно было убедиться еще раз в неумной фантазии и талантах народных умельцев, заходили в «курени», где помиллись столы от яств, приготовленных искусными хозяйками из окрестных сел: Стригунов, Головичино, Грузского..

Артисты в ярких национальных костюмах, жители Хотмыжска, близлежащих деревень и областного центра - все смешались в праздничном круговороте, прямо на лужайках устраивались импровизированные столы, заводились знакомства. Раздавалась разная - но всем понятная - славянская речь.

Когда во время концерта предоставили слово члену делегации из Югославии, зрители насторожились: не поймем... Но переводчика не понадобилось: там, где не были понятны слова, за них говорили улыбки и жесты. Впрочем, атмосфера доброжелательности и единения, царившая на празднике, не нуждается в лишней словах и комментариях. Приведу лишь мнение одного участника праздника, жителя хутора Никольского Борисовского района Владимира Саенко:

- Бывший Советский Союз, хотим мы этого или нет, в прежнем виде не восстановит. Но, хотя Россию, Украину и Белоруссию разделили государственные границы, мы - единый, славянский народ...

Мы не знаем, как будут развиваться исторические события в дальнейшем, нет сомнения в одном - праздник «Хотмыжская осень» необходим. Хотя бы для того, чтобы наши народы не забывали о своих единых корнях, истории и традициях.

Валентина МИЛЮКИНА

КОРОТКО

О НАЛОГАХ...

В областном налоговом управлении состоялась пресс-конференция, посвященная проведению реструктуризации задолженности предприятий перед федеральным бюджетом...

ного номера налогоплательщика гражданам.

О ВСТРЕЧАХ...

В минувшую субботу на базе агропромышленной корпорации «Стоиленская нива» в Старом Осколе прошла встреча главы администрации области Евгения Савченко с руководителями предприятий...

мерах по экономическому оздоровлению неплатежеспособных сельхозпредприятий.

О КОЛЛЕГАХ...

В сентябре 1999 года в областном центре появилось не совсем обычное средство массовой информации - интернет-лента новостей «Бел.ру».

тронного информационного агентства.

ОБ АВАРИЯХ...

По сообщениям Государственной инспекции безопасности дорожного движения, за минувшую неделю на дорогах области произошло 28 дорожно-транспортных происшествий...

нения. Самым аварийным днем стала суббота, восьмое сентября, - семь аварий, двое погибших и пятеро раненых.

ОБ ОБРАЗОВАНИИ...

В Белгороде на базе девятой гимназии прошло первое в новом учебном году заседание коллегии управления образования и науки администрации области.

Скорбим

Коллектив муниципального учреждения «Редакция газеты «Наш Белгород» скорбит по поводу преждевременной кончины ведущего журналиста телерадиокомпании «Белгород»...

Помним

На прошлой неделе исполнился ровно год со дня гибели Героя России Владимира Бурцева. Владимир Васильевич сопровождал колонну с белгородскими милиционерами, которая направлялась в Чечню.

Работаем

За восемь месяцев текущего года в службу занятости области обратилось почти 43 тысячи человек, что на восемь тысяч больше, чем за аналогичный период прошлого года.

ФОТОВЗГЛЯД ЗАДАЙТЕ СВОЙ ВОПРОС ГУБЕРНАТОРУ



Фото Бориса ЕЧИНА

На встрече главы администрации Белгородской области Е. Савченко с главными редакторами ведущих местных СМИ в числе обсуждаемых проблем затрагивалась и деятельность белгородских изданий. Губернатор дал согласие встретиться с коллективом газеты «Наш Белгород»...

ВНИМАНИЕ!

ВОДЫ НЕ БУДЕТ!

По сообщению информационно-аналитического центра ОАО «Белгородэнерго», с 25 сентября на шесть дней будет остановлена Белгородская ТЭЦ для проведения плановых работ по монтажу тепловой магистрали...

Наркотики

«НАРКОТА» НАСТУПАЕТ

Недавно в мэрии Белгорода при главе администрации города Г. Голикове прошла коллегия, на которой рассматривался вопрос о незаконном обороте наркотиков в областном центре. На заседании были приглашены начальник городской милиции Д. Соловьев, начальник УВД Белгородской области В. Пучков...

В основном зелье попадает к нам в город из Украины, Курской, Тульской областей, Москвы и Санкт-Петербурга. В связи с этим на различных путепроводах, в аэропорту, на автовокзале и железной дороге организованы специальные посты для выявления перевозчиков и изъятию у них опасного «сырья».

Также Соловьев оценил работу правоохранительных органов в плане пресечения наркосбыта как недостаточную. Хотя за последние месяцы с помощью милиции пресекается деятельность очень многих притонов и сбытчиков «наркотов».

Что касается милицейской статистики, в Белгороде по состоянию на август 2001 года зарегистрировано 1272 наркомана, причём из них 93 - несовершеннолетних, 216 женщин и... даже восемь пенсионеров.

В учебных заведениях города наркоситуация тоже не лучшая. Начальник управления образования Г. Тамбовцев сообщил, что примерно 1500 учеников употребляют «эту гадость» и состоят на внутришкольном учете. Основным же местом сбыта наркотиков, согласно проведенному опросу учащихся, называются дискотеки.

Материалы полосы подготовили Игорь ПОВОЛЯЕВ, Антон ЗВЕРЕВ

ПРОВИНЦИАЛЬНАЯ ХРОНИКА

БЕЛГОРОДЧИНА - РОДИНА ДИНОЗАВРОВ?!

В начале сентября в селе Веселое Краснояружского района был найден практически полностью сохранившийся скелет динозавра мелового периода. Уникальную находку обнаружил при рытье котлована под ферму бульдозерист Михаил Леоненко...

По предварительной оценке ученых-палеонтологов, обнаруженный скелет принадлежал рептилии анкилозавру, обитавшему на территории нашей области более 100 миллионов лет тому назад. Скелет сохранился почти полностью, а вдоль позвоночника сохранились фрагменты окостеневших сухожилий.

В Белгородском государственном историко-краеведческом музее есть возможность пригласить специалистов и сохранить память о прошлом для потомков.

У НАС - СВОЯ «КРАСОТА»

Праздник, посвященный Всемирному Дню красоты, прошел в Белгородском городском парке культуры и отдыха имени Ленина.

Перед началом праздничной программы был проведен так называемый парад косметических фирм города, организована выставка их продукции, на которой каждый желающий мог проконсультироваться у специалистов.

«Красота спасет мир» - так называлось арт-шоу, в котором участвовали театр моды и танца «Стиль», модельное агентство «Элегия» и театр моды «Гармония».

традиционное дефиле моделей. Участники программы показали театрализованные мини-представления, где были продемонстрированы новые модели одежды ведущих магазинов и салонов моды Белгорода. Особенно зрителям понравилось выступление театра моды и танца «Стиль», которое не ограничилось программой арт-шоу...

ХОРОШО ЖИВЕМ!

С недавних пор в сети интернет распространена информация о качестве жизни населения в регионах России. Авторы сайта оценивали уровень жизни по следующим показателям: покупательная способность, доходы, обеспеченность жильем, состояние рынка труда, продолжительность жизни, реальное потребление товаров и услуг.

ЗЕЛЕНый ГОРОД

14 сентября в Центральном городском парке культуры и отдыха им. Ленина начался осенний этап акции «Зеленый город». Организаторами мероприятия выступили Союз учащихся, аспирантов и студентов Белгородской области, БелГУ и ЗАО «Выбор».

КОРОТКО

О ПОЖАРАХ...

По сводкам противопожарной службы области, за восемь месяцев на территории области произошло тысяча двести пятьдесят пожаров, ущерб от огня составил 17 миллионов рублей, семьдесят шесть человек погибли.

Основной причиной возникновения пожаров остается неосторожность при курении. По причине курения в постели произошло 297 пожаров.

О ЛЬГОТНИКАХ...

Распоряжением губернатора Евгения Савченко в текущем году на пять миллионов рублей увеличен объем капиталовложений в строительство жилья для льготников.

сентябре эти средства будут выделены из резерва областной администрации государственным учреждению «Фонд развития жилищного строительства и социальных инвестиций».

О ГАЗЕТАХ...

В Белгороде стало одним печатным изданием больше. В областной типографии недавно был отпечатан второй номер еженедельной спортивно-ин-

формационной газеты «Спорт-Ревю».

ОБ ЭКСПЕРТАХ...

В администрации области состоялась презентация деятельности Британского корпуса экспертов.

О ЦЕРКВИ...

Русская Православная церковь отмечала на минувшей неделе день святого благоверного князя Алек-

сандра Невского.

О ШЕБЕКИНО...

В Белгородском государственном историко-краеведческом музее открылась выставка «Шебекино вчера и сегодня». Это первая подобная выставка из экспозиций районных музеев, в планах привезти в Белгород материалы и экспонаты из всех краеведческих музеев области.

ТРЕТЬЯ ХОТМЫЖСКАЯ ОСЕНЬ



В нынешнее белгородское село, называвшееся когда-то град-крепость Хотмыжск, на III Международный фестиваль славянской культуры съехались 14 сентября русские, украинцы, белорусы, югославы, чтобы показать свое певческое и танцевальное искусство, ремесленные и кулинарные изделия, поговорить о жизни славян и, конечно, отведать один-другой стакан русской водки, чарку украинской горилки...

Борис ЕЧИН
Фото автора



«КОРОЛЮ» ТЕРРОРИСТОВ АМЕРИКА ПОДГОТОВИЛА ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ «ТРОН»

Не исключено, что новейшую историю наши потомки будут делить на два периода: до 11 сентября 2001 года и после.

Одно лишь отчетливо ясно: удар по Америке, каким бы далеким от нас он ни был географически, в общечеловеческом плане лег где-то рядом с нами. Поскольку при современном уровне развития информации, при тех глобальных геополитических общественных процессах, которые переживает ныне цивилизация, отдаленных земных «провинций» становится все меньше. Страны и континенты, «повязанные» интернетом, теле-, радио- и энергокоммуникациями, все теснее сближаются, все более походят на единое целое, которое принимает атаку на себя, в какой бы части она не совершалась. И наш славный Белгород, он тоже частичка мира, хотим мы или не хотим, он тоже встроен в мировую экономику и политику, как шестеренка в часовой механизм.

А следовательно, эхо американской трагедии каким-то образом доходит и до нас.

Понимают ли это сами белгородцы? Каково их мнение по поводу известных событий в США? Каждому опрошенному было задано три вопроса. Как вы отнеслись к теракту в Америке? Кто, по-вашему, за ним стоит? Должно ли быть возмездие? И вот какие мы услышали ответы...



Мария, студентка, 21 год:

- Это хорошо, что Америку «тряхнуло», оказывается, эта хваленая супердержава тоже «ловит ворон», и на самом деле она не такая мощная, как хотела казаться всему миру.

Вероятнее всего, руководил агрессией Бен Ладен. Если это подтвердится, его надо поймать и предать показательной казни. Хотя, с другой стороны, это может вызвать новую волну террора.

Валерий, слесарь-сантехник, 39 лет:

- Ничего хорошего в нападении на Америку нет. Там взорвалось, у нас отзовется. То, что в этом деле замешаны арабские террористы, я не сомневаюсь. Зло надо выжигать напалмом.

Андрей, студент, 18 лет:

- Увидев падающие небоскребы, я испытал шок. Мне кажется, что при теракте использовалось секретное оружие. Самолеты были оснащены специальными компьютерными программами. И никаких камикадзе в них не было. А стоять за всем этим может кто угодно. Если виновников все-таки найдут, то достойным наказанием для них будет электрический стул.

Яна, медсестра, 20 лет:

- Ощущение такое, как будто это произошло на другой планете. То есть это так далеко от нас, будто бы в другом мире. Поэтому меня особо не взволновало происшедшее в США. Кто это сделал, не знаю, может быть, сама Америка. Им же надо как-то объяснить падение бакса. И тем не менее виновных, этих садистов нужно «запечатать» в одну ракету и отправить куда-нибудь подальше в космос.

Лидия Владимировна, пенсионерка, 61 год:

- Я очень возмущена случившимся и сочувствую американцам. Если бы жила в Москве, отнесла бы цветы к посольству США.

Наталья Павловна, учитель, 40 лет:

- Мне жаль простых людей, погибших там. Я отношусь к этому событию с сочувствием, так как и у нас в стране были теракты, и все мы знаем, что это такое. Это общемировая трагедия, и виновники жить не должны.

Ольга, музработник, 25 лет:

- Сначала я отнеслась к событиям в Америке с интересом. Красиво небоскребы падали, потом стало жалко невинных людей. Мне кажется, террористов никогда не переловят, их очень много. Надо бороться с организацией, а не с конкретным человеком. И война здесь не выход.

Алла Евгеньевна, домохозяйка, 53 года:

- Кто даст гарантию, что у нас такого не случится? Вот сейчас спецслужбы стали проверять авиацию. А террористы могут воспользоваться поездками. Я это потому говорю, что терроризм очень коварен и бороться с ним трудно. А негодяев, которые устроили это светопреставление, надо казнить. Причем казнь сделать публичной.

Евгения, школьница, 16 лет:

- Очень жалко тех безвинных людей, которые погибли. Здесь не обошлось, как утверждают многие СМИ, без палестинцев, которые не могут простить Штатам то, что они поддерживают Израиль. Просто убить террористов нельзя, потому что это было бы слишком легко. Нужно победить сам терроризм. Хотя... это непростая задача.

Евгений, студент, 22 года:

- Смерть в любых ее проявлениях ужасна. Виновных хорошо бы изловить и отдать на растерзание родственникам и близким погибших.

Любовь Леонидовна, учитель, 48 лет:

- Когда американцы бомбили Югославию, под снаряды тоже попадали невинные люди. Тот же теракт, только государственный. Господь все видит, каким аршином вы меряете, таким и вам мерить будут.

Виктория, менеджер, 24 года:

- Не знаю, кто это сделал, но он нашел на свою шею приключения. Электрический «трон», кажется, в Америке сейчас на пике популярности. Он ждет своего «короля».

Татьяна Владимировна, преподаватель, 40 лет:

- Глубоко убеждена, что Америке нужно отозваться на предложение российского руководства и Президента Путина об объединении совместных усилий для борьбы с международным терроризмом.

А бомбить пока никого не стоит, так как это может повлечь за собой новую волну терроризма.

Лариса, ревизор, 39 лет:

- Сколько жизней загублено ни за что ни про что. Но, с другой стороны, американцы должны понимать, что не нужно было бомбить другие страны. Теперь они ощутили бомбежку на своей шкуре. К тому же США как цивилизованная страна не вправе устраивать самосуд. В ходе мирового судебного процесса бандитов и так приговорят к смертной казни. И это будет законно.

Олег, инженер-программист, 38 лет:

- К случившемуся в США отношусь неоднозначно. Америка долго играла с бумерангом, вот он по макушке ее и стукнул. Штатам нужно менять внешнюю политику.

Сергей Петрович, коммерсант, 43 года:

- Американцев погубила чрезмерная уверенность в непреодолимости их «защиты», в отлаженности действий ведомств. Бороться с экстремистами сложно, у них есть идея. И это - большая сила.

А вообще, все случившееся - это хороший урок на будущее зазнавшимся американцам, точнее сказать - Белому дому. Пусть делают выводы.

Скажем честно, ваши ответы, дорогие земляки, нас удивили. Не все, конечно, - некоторые. Может, некая политическая недалекость жителя отдаленной провинции сыграла здесь свою роль, может, возраст опрашиваемых. Так получилось, что среди них оказалось много молодых людей. Которые, похоже, взволнованные вниманием газеты, решили проявить себя, ошеломить, так сказать, читающую публику своей лихостью.

Всего нам удалось опросить 38 человек. Лишь двое наотрез отказались говорить на интересующую нас тему. Часть ответов нельзя привести ввиду их чрезвычайной «кровожадности».

К сожалению, некоторые мнения грешат крайностью, мудрых суждений мы почти не слышали.

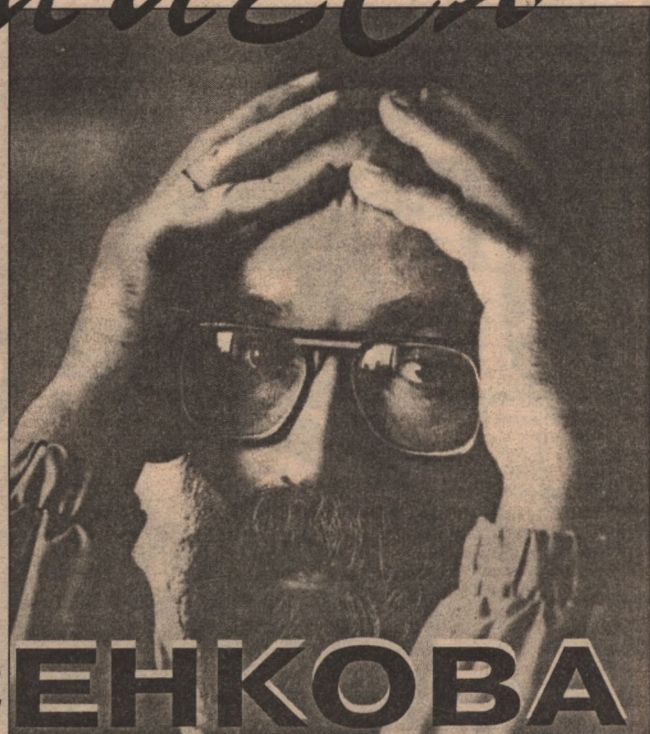
Даже некоторые пожилые люди рассматривают случившееся в США с азартом, как игру в футбол. Сегодня тем забили гол, а интересно, каким голом ответят проигравшие! Одно плохо, уважаемые сограждане, как бы нам с вами не оказаться на игровом поле.

Инна ВОЛОВИЧЕВА
Александр КАЛУЦКИЙ

ВОЗВРАТИВШИСЯ АИСТЫ

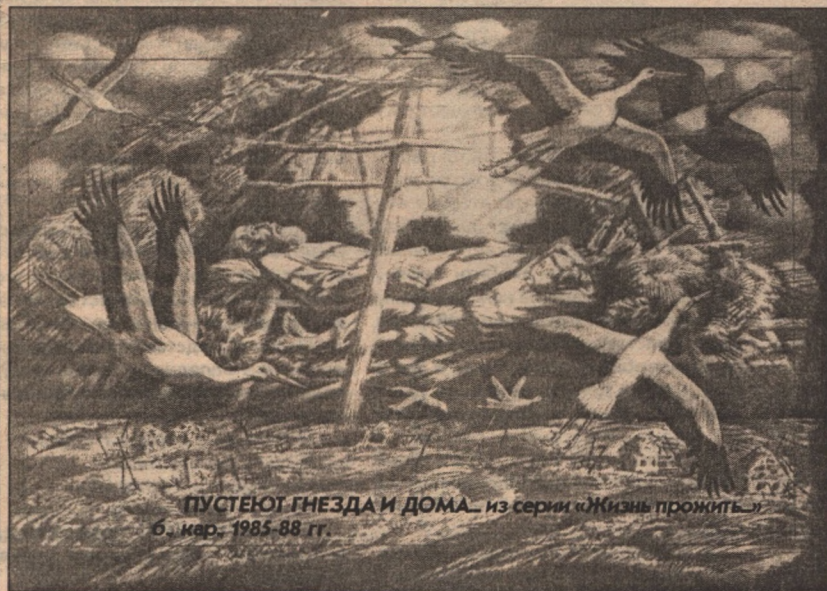
Имя художника-графика Косенкова хорошо известно в нашей области, в России и за ее пределами. Нет нужды лишней раз говорить, насколько необходима нам, а особенно людям неравнодушным, ищущим, пронзительная красота и философская глубина его гравюр, рисунков, живописных работ и графических серий - «Стога», «Детство», «Жизнь прожить...», «Чернобыль России - деревня» и других. В октябрьские дни 2001 года ему бы исполнилось 60. В музее-мастерской С. Косенкова, в областном художественном музее, городской Пушкинской библиотеке 9-11 октября будут развешены экспозиции, отражающие его творчество. В эти же дни пройдут посвященные событию мероп-

приятия и научно-практическая конференция с секционными занятиями по темам: «Изобразительное искусство и художественная культура провинции», «Культура, философия, литература и музейное дело». В ней примут участие художники, писатели, кандидаты и доктора педагогических наук, философии, культурологии из многих городов России, Украины, чей приезд еще раз свидетельствует о значимости и многогранности оставленного нам в наследство Мастером, трагически ушедшим из жизни в 1993 году. Из жизни - но не от нас. «Все, что помню о Косенкове», - рассказывает и делится своими воспоминаниями научный сотрудник областного художественного музея Игорь КАПУСТИН.



На снимке: Заслуженный художник России С. С. КОСЕНКОВ

Станислава КОСЕНКОВА



ПУСТЫНЯ ГНЕЗДА И ДОМА - из серии «Жизнь прожить...» б. кар., 1985-88 гг.

- Мы общались не так уж часто, в основном, когда это было необходимо, «по долгу службы», и поэтому я не могу сказать, что знал его хорошо. Помню: в октябре 1991 года в нашем музее открылась выставка - Косенкову тогда как раз исполнилось 50. Она стала также итогом 30-летнего труда художника. Здесь были представлены не только графические, но и работы маслом. И в этом он оказался мастером. Экспозиция, занявшая все музейные залы, была раздумьями о гражданской сущности нашей жизни, о духовном состоянии русского человека, его даровитости.

Автора этих замечательных, талантливых работ при жизни за его трудный характер некоторые недолюбливали. Он нередко говорил правду в глаза, не всегда приятную, давал справедливую оценку серости, претендующей на высокий ранг в искусстве.

Прошли-прокатились по России экономические «встряски» реформ, поменялись идеалы поколения, а косенковские работы как никогда живо зовут к размышлению и действию: выбраться любимыми силами из засасывающего омуты жизни, ее разрухи. Графические листы «Стога», «Память», «Прохоровское поле», «Детство» - это наша боль и судьба. А другие, как «День памяти - 12 июля», «Незабываемое», «Моя деревня» - вера в лучшее, в силу русского человека. Но та же правда жизни, простота и острота восприятия без красоты, вымысла.

Провожу однажды экскурсию по его выставке, говорю посетителям: «Косенков создал более 6000 работ». А один из них спрашивает: «Наверное, очень богат этот художник?» Станислава Степановича, всегда жившего более чем на скромные средства, помнится, этот вопрос рассмешил.

Людей он уважал и к встречам с ними на своих выставках, оказывается, готовился очень ответственно. Как-то собирал я к одной из таких встреч небольшую аудиторию. Знал, что человек Косенков мыслящий, начитанный, за словом в карман не полезет - а значит, и встреча пройдет легко. А он мне: «Давай подготовимся к ней. Какие вопросы будешь задавать?» Это меня тогда поразило.

- Нужен ли «рынок» художнику, о котором постоянно талдычат? - спросил я его при встрече.

- Я за добрую творческую конкуренцию. Но продавать свои картины, торговать ими - вряд ли сумею.

Всем известно, что Станислав был интересным

собеседником. С ним было приятно не только поговорить и выпить напиток покрепче, но и пофилософствовать, услышать точно сформулированную мысль.

- В одной из твоих работ, - задаю ему вопрос, - аисты покидают родные гнезда. Можно ли надеяться, что они возвратятся, принесут радость жизни?

Вижу, Станислав оживился, в глазах под очками появился блеск.

- А я уже ответил на это - в серии картин «Жизнь прожить...»

Позже, просматривая эту серию, я долго разглядывал рисунок, изображающий послевоенную деревню, кото-

рая обустроивает свой быт. Под открытым небом струганный, сколоченный из досок стол. Над тетрадями склонились головки детей, рядом - учительница с накинутым на плечи платком. У доски девочка-подросток, поднявшись на цыпочки, пишет: «Родина... Победа...» Я вспомнил об аистах.

Как-то у серии С. Косенкова «Чернобыль России - деревня» зашел разговор: один художник (не стану называть его) иронически заметил, что эта тема конъюнктурная. Я возражал ему: «Художник, отражающий события своего времени, интересен и значителен». Тем не менее, каждый из нас тогда остался в том споре при своем мнении.

Вспоминается сделанный Косенковым по заказу триптих «Л. И. Брежнев в разные годы жизни», выполненный в черно-белой гравюре. Не включенный в каталоги и буклеты «конъюнктурный» Генсек... был воплощен в графике без полемичности, на удивление верно. Кого-то этот пример мастерства, как и тогда, снова заденет.

Мне думается, что творчество художника, где сплавлены воедино тема Родины, боль утраты, любовь к людям, верность искусству в самом лучшем смысле этого слова, нисколько от социального, партийного заказа того времени не пострадало. Творец, пишущий историю, как правило, прочно остается в эпохе, в которой жил и работал.

«Будь они неладны, все политики!..» - выпалил как-то в сердцах Станислав. Но эти слова были всего лишь словами, всплеском эмоций. У каждого из нас есть свои политические пристрастия, свое ощущение происходящего, оставлены они и в его картинах.

«Демократия», «Дверь в будущее» - произведения-символы. В них Косенков силой своего таланта, интуиции предупредил современников о надвигающейся ожесточенности, о том, что не надо столь слепо и доверчиво упиваться эйфорией наступивших перемен.

О Косенкове много писали и пишут, говорили, что он, дескать, был страдающим, мятежным, и умер он от недостатка любви. Может быть.

Станислав (это было в 1991-м) верно подметил: «Помимо идеологических воззрений мы освободили себя от добра и милосердия». К сожалению, это «освобождение» сегодня, правда, оказалось во многом налицо.

Станислав Степанович был в искусстве, в жизни пытливым, предельно честным, независимым. А это дано не каждому художнику, даже очень талантливому.

Станислав МИНАКОВ

Ну чем тебя от мира заслоню,
Мой слабый стебеленок русовласый!
Когда ко мне ты приникаешь, ластясь,
Не замечаю больше ничего.

И я копил разрозненные миги,
Сокрытые меж строк всеобщей книги -
В скрежещущих скрижалях бытия.

Ни друг, ни горный зов, ни волчий вой
В мгновенья эти надо мной не властны.
Как все, я буду в прашнице распластан,
Но знаю: счастье грело и меня;

Моё со мной. О прочем - не жалею.
И к миру льну, и содрогаясь я
От неумных ласк его железных.

Из «Венка» дочери Анне



В НАЧАЛЕ СУДЬБЫ - из серии «Жизнь прожить...» б. гр., кар., 1985-88 гг.

Сквозь жизнь веселую мою
Просвечивает жизнь другая:
Там мы с тобою сберегаем
Не выдавшийся здесь уют;
И пташки вольные поют,
И мы бредем над берегами
В навроном августе, не вспомню -
Сквозь жизнь веселую мою -
Бесплатный, гаснущий, неполный

Намек на вариант судьбы,
Меня зовущий ежеденно,
Одушевление другое,
Немыслимое счастье то,
Иной, несбыточный приют -
Церква на Цыпином угоре,
И мы с тобой - какое горе! -
Идем, смеясь, к церкви пустой
Сквозь жизнь веселую мою...

В публикации использованы материалы из фондовой коллекции Белгородского литературного музея.

Подготовила Ирина ШВЕДОВА

И вновь первый - Костя БЕЛОУСОВ



Золотой звездопад в минувший уик-энд обрушился на Белгород. Местные астрономы-любители зафиксировали в «Космосе» необычное природное явление.

Все желающие понаблюдать за этим событием в непосредственной близости собрались воскресным днем во Дворце спорта, где в финальных поединках сильнейшие файтеры России вели сражение за золотые медали чемпионов страны по кикбоксингу в разделе фулл-контакт.

Трудное счастье победителей. Олег УТЕНИН и Валентин ПУШКАРЕВ



полный иконостас: бронзовая медаль чемпионата мира 1995 года, золотая - чемпионата мира 1997 года, европейское золото 1998 года, золото чемпионата мира 1999 года, золото европейской чеканки 2000 года. Кроме того, в ее коллекции - награда победительницы первого чемпионата Европы 2001 года по боксу среди женщин. Правда, до этого Таня трижды выигрывала Кубок континента.

В этом году в Америке состоится

сти, о женщинах. Кикбоксинг в их исполнении - это на девяносто процентов увлекательное шоу, где есть место эмоциям, чувствам, демонстрация не столько физической силы, сколько красоты, изящества, а бы даже сказал, элегантности и... сексапильности. Женщина в любой ситуации остается прежде всего женщиной, которой небезразлично, как она внешне выглядит и нравится или нет мужчинам.

Если вы хотели увидеть настоящий кикбоксинг, то следовало прийти на бой с участием файтеров-мужчин. Это было что-то! Настоящее пиршество, буйство грубой физической силы, совершенства, тонкого тактического мышления и мастерства.

В десяти весовых категориях спор за победу вели 112 спортсменов из 35 регионов России. Среди них - 17 мастеров спорта международного класса, 26 мастеров... В Белгородской команде - 17 бойцов. И четверо из них завоевали бронзовые награды. А пятеро (!) - стали чемпионами России. Успех - выдающийся, фантастический!

Слово наставнику чемпионов, президенту Белгородской региональной федерации кикбоксинга, заслуженному тренеру России Валентину Пушкареву:

- Наша команда выступила значительно лучше, чем мы рассчитывали.

но в полуфинальном поединке. Мужество на уровне с героизмом. Боец превзошел себя. Отчаянной храбрости спортсмен, настоящий мужик, боец. Это его третий титул.

Самый красивый бой чемпионата, пожалуй, провел в финале Женя Ирхин. А его итог - самый неожиданный для всех, включая зрителей, тренеров, соперника... А ведь Акеев - противник серьезный, призер чемпионатов страны последних трех лет. Но Женя сумел победить, дважды достав противника ударом ноги в голову. Два нокаута с промежутком в несколько секунд. В первом раунде. Соперник на жестком настиле ринга. Бой остановлен ввиду явного преимущества белгородца.

Вечно второй Ирхин. Здесь его словно прорвало. Женя - первый! Поздравляем!

Самый напряженный финальный поединок провел Костя Белоусов. По одному нокауту - у каждого из соперников. В первом раунде любилец белгородской публики пропускает правый сбоку в голову... Неожиданный удар и последовавший за ним нокаунт «разбудили в бойце зверя», по словам тренера Пушкарева, «и он разорвал соперника». Правый снизу в подбородок. Соперник - на коленях. Нокаунт. Концовка - за Костей, его атаки молниеносны. Дмитрий Красичков - соперник амбициозный, молодой, чемпион России среди молодежи. И тем почетнее победа Кости Белоусова.

Белгородец Борис Клименко. Это его блестящий дебют в кикбоксинге. Прежде дважды становился призером Кубка России по боксу.

Заслуженно завоевал свой очередной чемпионский титул Олег Утенин. Капитан команды - достойный пример для молодежи. Кстати, в финале Олегу противостоял Евгений Григоренко, которому наш спортсмен уступил в 1998 году в Липецке, в полуфинале чемпионата страны. В Белгороде состоялся «матч-реванш». Мы рады успеху нашего земляка.

Слово Виктору Петровичу Агееву, легендарному советскому боксеру, неоднократному чемпиону страны и Европы:

- Необходимо постоянно совершенствовать мастерство. У каждого должен непременно иметься в арсенале свой коронный удар. На чемпионатах мира и Европы можно и должно побеждать убедительно. Необходимо до совершенства оттачивать технику. Своими, «фирменными» приемами обязаны владеть кандидаты в сборную страны. Бойцы должны драться!

Яков МЕНЬ
Фото Петра МУСИНА

БОЙЦЫ

*Редакция газеты "Наш Белгород"
Много больше интересных случаев
в спорте и жизни.
16.09.2001.
А Виталий Агеев.*



Великолепная пятерка

Причем награды оспаривали как мужчины, так и женщины, что, естественно, придавало соревнованиям особую пикантность и подогревало и без того повышенный интерес горячих белгородских парней к появлению в ринге прекрасных дам, чьи выдающиеся прелести едва скрывали даже неуклюжие защитные доспехи. Признаюсь честно, положила руку на сердце, посмотреть здесь было на что и на кого... Сплошной цветник. Вернее - цвет российского кикбоксинга. Одна легендарная Татьяна Чалая чего стоит. Очаровательная, стройная, изящная молодая девушка. Встретил бы на улице, ни за что бы не догадался, что эта милая, хрупкая на вид барышня способна одна раскидать игроков целую кучу мужиков, здоровяков-хулиганов. Помните, в популярной некогда кинокартине «Кавказская пленница»: студентка, комсомолка, спортсменка и просто красавица... И это все о ней - Татьяне Чалой, право слово, гарна дивчина, достойна восхищения. И обожания. А если вы сейчас еще узнаете, что эта удивительно красивая девушка - нет, не знаменитая супермодель, не популярная киноактриса, а девятикратная чемпионка России по кикбоксингу, со стула от неожиданности упадете...

В чемпионате России по кикбоксингу, который в минувшее воскресенье завершился в Белгороде, из 148 участников - 36 представительниц прекрасного пола. Выходит, есть еще женщины в русских селеньях. Эти - не только коня на скаку остановят и в горящую избу войдут... Как в старину говаривали: бой-бабы. То есть женщины, участвующие в

боях по кикбоксингу. Кикбоксинг всегда славился настоящими мужчинами, истинными джентльменами. Галантные кавалеры всегда дам пропускают вперед. В финале чемпионата женщины выясняли отношения первыми. И, как всегда, на протяжении вот уже девяти лет, вне конкуренции была спортсменка из Грозного Татьяна Чалая. Мы беседовали с самой знаменитой российской кикбоксершей сразу после награждения. В девятый раз Татьяна была удостоена золотой чемпионской награды. И, как она рассказывала, победы с каждым последующим годом даются все тяжелее. Соперницы юные буквально на пяти наступают, не считаясь с авторитетом и былыми заслугами. А наград у Татьяны

чемпионат мира по боксу, а в Югославии - мировой чемпионат по кикбоксингу. Все турниры - по версии WAKO. Мастером спорта по кикбоксингу стала в 1996 году. И уже в следующем Татьяне присвоили звание заслуженного мастера спорта. Кстати, у Тани значок мастера спорта по боксу среди женщин номер один. И уже оформляются документы на присвоение ей звания мастера спорта международного класса по боксу.

Среди ныне действующих спортсменок Татьяна Чалая - единственная в России заслуженный мастер по кикбоксингу. Счет боям не ведет. Начинала с дзюдо. Затемглянула кикбоксинг. И буквально потеряла голову. Девичье сердечко навсегда отдано этому удивительно красивому и мужественному виду спорта. С будущего года будет пробовать себя среди профи.

- Спорт - это моя жизнь, - заявила знаменитая «амазонка». - Я считаю, что женщина должна быть стройной и красивой. И обязана уметь постоять за себя. Особенно, учитывая все сложности и превратности нашей жизни. Необходимо каждой женщине научиться защищать себя самой... Спорт сделал меня независимой...

В Белгороде Татьяна провела три поединка. И во всех победила по очкам. Коронный удар - левый боковой в голову и правый прямой в голову. Нередко завершает бой нокаутом.

В любительском спорте достигла, кажется, всего, к чему можно стремиться. Мечтает о профессиональном ринге.

Удачи, славная воительница! Кста-

ДОЛЖНЫ ДРАТЬСЯ!



