



7 ДАШ БЕЛГОРОД

ВЫХОДИТ С ИЮЛЯ 1990 ГОДА



4.05.2001 ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА № 18 (554)

ПОМНИМ ОБ УШЕДШИХ, ДУМАЕМ О ЖИВЫХ!



ДОРОГИЕ ВЕТЕРАНЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ И ТРУЖЕНИКИ ТЫЛА, ВДОВЫ ПОГИБШИХ ФРОНТОВИКОВ, СОЛДАТЫ И ОФИЦЕРЫ, ВОИНЫ ЗАПАСА, ВСЕ ЖИТЕЛИ НАШЕГО СЛАВНОГО г. БЕЛГОРОДА!

Примите самые теплые и сердечные поздравления с 56-й годовщиной великой Победы нашего народа над фашистской Германией!

Стремительно летит время, все дальше уходит в прошлое Великая Отечественная война, но с каждым годом мы все глубже постигаем суровое величие огненных военных лет и ликующую радость Победы. Только сердцем, пережившим смертную горю безвозвратных потерь и тоску разлуки, сердцем, оплакавшим бесчисленные могилы, развалины и пепел тысяч городов и сел, сердцем, несущим в себе непреходящую благодарность и любовь к павшим сынам и дочерям Отечества, можно объять то, что произошло 9 мая 1945 года. Тогда миру был возвращен мир. Мы справились со страшным врагом, мы победили, доказав человечеству силу и величие русского народа. В тот весенний день был закончен огненный путь, отмеченный невиданными потерями и жертвами. Ни один народ в мире не заплатил за свою свободу такой дорогой ценой, как наш, и потому сверкающие залпы праздничных майских салютов щемящей болью памяти о миллионах погибших всегда будут отзываться в сердцах потомков.

В великую летопись войны вписали немало страниц и белгородцы. Тысячи наших земляков прошли трудными дорогами войны, приняли участие в многочисленных сражениях. Именно здесь, под Белгородом, в знаменитой Прохоровской битве произошел коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны, именно в нашем городе взметнулись в небо «залпы тысячи орудий» Первого салюта Победы! Ратные подвиги многих белгородцев, их доблесть и отвага отмечены высокими наградами Родины. Но главная награда воинам - это наша человеческая память, это наша безграничная благодарность павшим и живым, это наш непреходящий святой долг перед каждым участником Великой Отечественной, это наша сыновья обязанность - сделать все возможное для их достойной, спокойной и счастливой жизни.

Сегодня в Белгороде живет около 5 тысяч ветеранов войны, 1538 из них - инвалиды. Раны и болезни, как святые пули сражений, продолжают выбивать из строя бывших воинов, с каждым годом их остается все меньше и меньше. Но ветеранский дух не сломить! Сегодня именно они, ветераны - оплот благополучия нашего Белгорода, тот нравственный стержень, который в нашем современном мире очень четко определяет границу Добра и Зла, по их понятиям долга и чести мы по-прежнему стараемся выверять все свои дела и поступки.

В канун славного праздника Великой Победы хочется от всей души пожелать всем белгородцам мира и счастья, здоровья и радости, надежды и любви. Пока мы помним нашу историю, наших героев, пока склоняем головы перед их бессмертным Подвигом, будет сохранен доставшийся такой дорогой ценой мир, будет хлеб и детский смех в наших домах, будет жить в сердцах людей уверенность в счастливом завтрашнем дне нашего родного города, нашего Российского государства!

**БЕЛГОРОДСКИЙ ГОРОДСКОЙ СОВЕТ ДЕПУТАТОВ
АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА БЕЛГОРОДА**



Фото Бориса ЕЧИНА

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ ЦЕНТРАЛЬНОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА!

Сердечно поздравляю вас с 56-летием Победы в Великой Отечественной войне!

В этом празднике слились воедино человеческая радость, слезы и душевная боль о невосполнимых утратах. Хочется выразить сердечную благодарность ветеранам - героям Великой Отечественной войны. Огромное спасибо вам за вашу веру в победу, за терпение, за бесконечную любовь к Родине. Благодаря вашему подвигу наша страна отстояла свою свободу и независимость и внесла решающий вклад в великое дело победы над фашизмом.

Знайте, что в сердцах ваших детей и внуков навсегда останется светлая память, искренняя гордость за поколение, защитившее и возродившее страну, явившее нам пример бескорыстного служения на благо Отечества!

От всей души желаю вам крепкого здоровья и долголетия. Пусть вас всегда окружает внимание родных и близких, а каждый новый день приносит только радость и счастье.

Мира и светлых дней вам и вашим семьям! С Днем Победы!

С уважением,

Г. ПОЛТАВЧЕНКО,
полномочный представитель
Президента Российской Федерации
в Центральном федеральном округе

Колонка главного редактора



ОЖИДАНИЕ ДЛИННОЮ В ЦЕЛУЮ ЖИЗНЬ

В июле 1941-го белгородский пенсионер Владимир Васильевич Александров был призван на фронт. Жена Галина осталась вдвоем с семилетней дочерью Олей. Письма от мужа приходили редко, а в начале 42-го принесли извещение: «Пропал без вести...»

Галина Ивановна старалась не выдавать постигшего ее горя, скрывала его от близких. Однако в тот страшный день, когда почтальон принес в дом «похоронку», не смогла сдерживать рыданий. Дочь, хотя и была совсем маленькой, все поняла, и помнит этот день в мельчайших деталях и сейчас.

Только молодая вдова никак не хотела верить казенному письму, в котором сообщалось, что ее муж, «проявив героизм и мужество, погиб 20 февраля 1942 года». О месте захоронения ничего сказано не было. Галина Ивановна продолжала надеяться. Белгород лежал в руинах после освобождения, она восстанавливала родной город, воспитывала дочь и... ждала. Закончилась война, отгремели праздничные салюты, а она все ждала. Как ждали возвращения с войны отцов, сыновей, мужей, не желая смириться с суровой действительностью, надеясь на какое-то несбыточное чудо, тысячи российских женщин.

Сейчас Галине Ивановне - 90. В однокомнатной квартире со всеми удобствами, которую два года назад ей выделила городская администрация, висят два старинных портрета. Нет-нет, да и остановится вдова напротив фотографий, всмотрится в незабываемые черты лица, смахнет набежавшую слезу. Верность мужу, которую вдова хранит всю свою долгую жизнь, память об их недолгом счастье помогли пережить ей все жизненные невзгоды. Проработав более сорока лет продавцом, Галина Ивановна вышла на пенсию, дождалась внуки, затем - и правнуков.

Сегодня мы преклоняемся перед всеми ветеранами - участниками Великой Отечественной, в числе которых тоже было немало женщин. Но нельзя забывать о заслугах тружеников, а особенно - тружениц тыла, которые сеяли и жали, водили машины и строили, поднимали страну из разлуки, выхаживали раненых, вопреки всему растили детей. И... умели ждать, как никто другой.

Долгое время тема «военных вдов» не то чтобы замалчивалась, но особенно не обсуждалась. Правда, сейчас принят ряд законов, которые восстанавливают некоторые льготы этим женщинам: скидки при оплате жилья и коммунальных услуг, на поездки в общественном транспорте и т. д. Их поздравляют в канун знаменательных дат, дарят скромные подарки представители органов местного самоуправления, общественные организации. А несколько лет назад в 20 километрах от Губкина появилась скульптурная группа - женщина и идущий рядом ребенок. Первый в России памятник вдовам. У подножия его круглый год - живые цветы. Они их заслужили.

Валентина МИЛЮКИНА
Фото А. ДОРОГАНА



Главный редактор В. МИЛЮКИНА

Учредители:
администрация г. Белгорода, городской Совет депутатов и муниципальное учреждение "Редакция газеты "Наш Белгород"

Адрес редакции:
308800 г. Белгород, ул. Фрунзе, 18

Телефоны:
гл. редактор 27-24-38
зам. гл. редактора 27-26-32
отв. секретарь 27-33-00
коммерческий директор 27-08-44

отделы:
- социальных проблем 27-25-31
- писем 27-86-55
- информации 27-22-98
- культуры 27-86-55
- фотоиллюстраций 27-08-44
- спорта 27-08-44

бухгалтерия
(прием объявлений) 27-23-30

Газета набрана и сверстана в компьютерном центре редакции газеты "Наш Белгород"

Макет и вёрстка
И. БОНДАРЕНКО
С. БАРАНОВОЙ
27-33-00

Корректор
И. ШВЕДОВА
27-86-55

Газета выходит 1 раз в неделю по пятницам

Газета отпечатана в областной типографии офсетным способом, 308800, г. Белгород, ул. Б. Хмельницкого, 111-а.

Газета зарегистрирована в региональной инспекции по защите свободы печати и массовой информации (г. Воронеж).
РЕГ. НОМ. В 0237
ИНДЕКС 50773

Номер подписан в печать в 16.00.
Цена 1 руб. 50 коп.
Тираж 6000.
Заказ 4486.

Официально

Белгородский городской Совет депутатов
двенадцатая сессия второго созыва

РЕШЕНИЕ

от 27 апреля 2001 года

№ 139

О внесении дополнений в решение городского Совета депутатов от 16 марта 2000 года № 26 «О льготном предоставлении земельных участков на территории города Белгорода для размещения объектов мелкорозничной торговли в зонах неблагоприятного торгового-бытового обслуживания населения»

Рассмотрев предложения администрации города о мерах по удешевлению стоимости хлебобулочных изделий и приближению торговых точек к зонам жилой застройки, путем создания сети киосков по продаже хлебобулочных изделий,

городской Совет депутатов решил:

1. Внести в решение городского Совета депутатов от 16 марта 2000 года № 26 «О льготном предоставлении земельных участков на территории г. Белгорода для размещения объектов мелкорозничной торговли в зонах неблагоприятного торгового-бытового обслуживания населения» следующие дополнения:

Пункт 5: Установить, что на территории г. Белгорода земельные участки для размещения киосков по торговле исключительно хлебобулочными изделиями гражданам и юридическим лицам предоставляются с продажей права их аренды сроком на 5 лет, целевым назначением по трехкратной нормативной цене земли с учетом экономического зонирования территории города, на конкурсной основе без проведения аукционных торгов.

Пункт 6: Установить, что целевое предоставление в аренду земельных участков для размещения киосков по продаже хлебобулочных изделий производится согласно разработанной управлением архитектуры и градостроительства и утвержденной го-

родским Советом схеме их размещения.

Пункт 7: При заключении договора аренды земельного участка, предоставленного для размещения киоска по продаже хлебобулочных изделий, предусматривать условия расторжения договора при невыполнении арендатором принятых на себя обязательств по исключительной продаже хлебобулочных изделий. Расторжение договора является основанием для отмены постановления главы местного самоуправления, земельный участок предоставляется другим заявителям в установленном порядке.

2. Пункт 5 решения от 16 марта 2000 года № 26 «О льготном предоставлении земельных участков на территории города Белгорода для размещения объектов мелкорозничной торговли в зонах неблагоприятного торгового-бытового обслуживания населения» считать пунктом 8.

Г. Г. ГОЛИКОВ,
глава местного самоуправления
В. И. СКИДАНОВА,
секретарь сессии

Сессия горсовета

**ПОЧЕТНЫЕ ГРАЖДАНЕ
ПОЛУЧАЮТ НАГРУДНЫЙ ЗНАК**

Среди вопросов, рассмотренных на двенадцатой сессии Белгородского городского Совета депутатов второго созыва, наиболее важными можно назвать следующие: «О работе комитета по управлению и распоряжению ресурсами муниципальной собственности администрации города по более эффективному использованию объектов муниципальной собственности», «О внесении изменений и дополнений в решение городского Совета депутатов от 26.10.2000 г. № 67 «Об утверждении корректирующих коэффициентов по единому налогу на вмененный доход на территории г. Белгорода», «О внесении дополнений в решение городского Совета депутатов от

16.03.2000г. № 26 «О льготном предоставлении земельных участков на территории г. Белгорода для размещения объектов мелкорозничной торговли в зонах неблагоприятного торгового-бытового обслуживания населения».

Социально значимым можно назвать решение сессии «Об освобождении от платы за содержание детей в дошкольных образовательных учреждениях». Это связано с тем, что в детсадах города работают 1076 человек, которые в соответствии с Единой тарифной сеткой относятся к IV разрядам и имеют зарплату от 200 до 272 рублей. Из-за низкой оплаты детские учреждения испытывают острую нехватку (до 30%) обслуживающего персонала (помощников воспитателя, машинистов по стирке белья, дворников, сторожей). Возможно, принятое решение освободит от платы за содержание детей эти категории работающих позволит хоть как-то снизить социальную напряженность и разрешить кадровую проблему.

Депутаты также обсудили и единогласно проголосовали за принятие двух решений, касающихся Почетных граждан г. Белгорода. Одно из них предусматривает выплату ежемесячных надбавок к пенсии неработающим пенсионерам, имеющим звание «Почетный гражданин города Белгорода» в размере пяти базовых сумм, установленных для исчисления социальных выплат (т.е. пятисот рублей), а второе утвердило соответствующий нагрудный знак.

СОБИНФОРМ

В Белгороде уже стали традиционными ежегодные встречи «чернобыльцев» с представителями местных властей: раз в год, 26 апреля, в канун аварии на Чернобыльской АЭС, все, кто принимал участие в ее ликвидации, собираются в конференц-зале городской администрации. Вспоминают своих погибших товарищей, общаются с руководителями города, обсуждают накопившиеся проблемы.

**ВСТРЕЧА ЧЕРЕЗ 15 ЛЕТ
ПОСЛЕ КАТАСТРОФЫ**

В этом году исполнилось 15 лет Чернобыльским событиям. Печальный юбилей, траурная дата, но от нее никуда не деться: день 26 апреля 1986 года вписан в историю России не только как свершившаяся трагедия, но и как предупреждение потомкам о недопущении подобных бедствий.

Открывший встречу чернобыльцев председатель Белгородского областного Союза «Чернобыль» А. Сычков, предвзято все речи и выступления, предложил почтить память погибших во время радиационных катастроф вставанием и минутой молчания.

Затем слово взял председатель недавно созданного в Белгороде городского отделения Союза «Чернобыль» А. Горюшко.

«Не стоит, - обратился он к присутствующим, - нам надеяться на Москву, которая живет своей жизнью, а остальная Россия - своей. Если взять недавнее высказывание бывшего министра атомной энергетики, который заявил, что чернобыльцев сильно напугали воздействием радиации, поэтому повысился уровень смертности -

что уж говорить о другом? Не придет к нам никакой барин и не поможет, а ведь сегодня только нуждающихся в жилье инвалидов-чернобыльцев по Белгороду - 132 человека. Денег же на сооружение квартир выделено на всю область всего 2,4 миллиона рублей. При таком финансировании для обеспечения жильем одних только инвалидов понадобится от 70 до 90 лет, а средняя продолжительность жизни ликвидаторов - 45 лет. Не надо быть великим математиком, чтобы понять: эти люди не получат квартиры никогда.

Необходимо создавать свою региональную программу обеспечения жильем участников ликвидации последствий аварии на ЧАЭС. Нужно включить ее в бюджет на 2002 год, иначе эту задачу мы не сдвинем с мертвой точки. Еще одна проблема - неимоверные проволочки при рассмотрении документов на получение чернобыльцами инвалидности. Многие просто не доживают до решения этого вопроса. Может, на местном уровне это можно решить, может - на фе-

деральном, но ситуация пока что складывается крайне неблагоприятная. Что касается наших сегодняшних отношений с органами соцзащиты, то с выходом нового закона о «чернобыльцах» многие проблемы исчезли сами собой.

- Сегодня, - продолжил встречу представитель Белгородской област-

ной администрации Д. Худаев, - исполнилось 15 лет со дня чернобыльской катастрофы, которая по масштабам считается крупнейшей в России, да и в мире. Около 56 тысяч квадратных километров территории было загрязнено, под воздействием радиации попали 2,5 миллиона человек. В Белгородской области 6,2 тысячи квадратных километров также попали в зону заражения, на этой территории проживают 70 тысяч человек. Сегодня во всех городах и районах нашей области проходит аналогичные нашей встречи «чернобыльцев» с работниками администраций, проводятся мероприятия в память погибших во время аварии, решаются вопросы, которые волнуют ликвидаторов. Я хочу извиниться за наше правительство, за то, что так долго принимался новый «чернобыльский» закон.

Поверьте, все эти проблемы я сам поднимал на всероссийском совещании: по судебным выплатам, задержкам компенсаций, выделении жилья. Огромное вам всем спасибо, что в тот решающий момент вы с честью

выполнили свой долг. От имени администрации всем вам спасибо, мы стараемся решить все ваши вопросы и проблемы.

От городской администрации перед собравшимися выступил заместитель председателя городского Совета О. Широухов.

- Сегодня мы должны сделать все, что в наших силах, чтобы помочь участникам ликвидации последствий той аварии, - заявил он. - Да, в Белгороде не в полном объеме выполнены меры по защите ликвидаторов. Одним из вариантов решения накопившихся вопросов сегодня мы видим принятие соответствующих законодательных актов на местном уровне. Думается, мы сможем отблагодарить всех, кто в апреле 1986 года закрыл собой ядерное жерло реактора и предотвратил распространение радиации.

Затем Председатель областной организации чернобыльцев А. Сычков поблагодарил всех, кто помогает Союзу «Чернобыль», вручил им цветы и грамоты. Не были забыты и журналисты белгородских СМИ, активно освещающие проблемы ликвидаторов, а мэр Белгорода Г. Голиков был удостоен отдельной благодарности.

Конечно, приятно, что Родина не забывает подвиг своих детей. Приятно слышать слова благодарности от коллег и начальства, но... Для умерших в Белгороде на кладбище давно уже создана Аллея «Чернобыльцев». Для живых - тоже делается много, но не все. Хотелось бы, чтобы местные власти показывали свою благодарность ликвидаторам чаще делами, чем словами. Но все равно - спасибо. И за дела, и за слова.

И. ГОЛОСОВСКИЙ,
участник ликвидации
последствий аварии на ЧАЭС

Послесловие к празднику

**ПЕРВОМАЙ
БЕЗ СЕРПОВ С МОЛОТАМИ**

В суеде чередующихся политических событий и смены президентов, начавшейся в России после объявления перестройки, сейчас мало кто толком представляет, когда и какой праздник он отмечает. Особенно нелегко приходится сторонникам давно почивших коммунистических идеалов. День Октябрьской революции превратился в День согласия и примирения, День Советской Армии стал праздником защитников Отечества. А ненавистное ленинцам Рождество - вот уже много лет одно из главнейших российских торжеств.

Вот и недавно прошедший День Весны и Труда, еще некогда именовавшийся Международным Днем солидарности трудящихся, не дает покоя коммунистически настроенным гражданам. Представителям КПРФ было предложено провести митинг не на площади Революции, как было заявлено, а в другом месте. И все же продолжатели дела Ленина намеревались провести свой Первомай в привычном ключе. Их «антиправительственное» шествие по проспекту Ленина с красными знаменами, плакатами и лозунгами «Долой ельцинистов,

засевших в Кремле», показало: для современных коммунистов Первомай - не столько праздник, сколько банальный митинг в борьбе за свои интересы. Повод поскандалить.

На самой площади Революции 1 мая была выставка-продажа изделий профессиональных училищ городов и районов области. Для организации этого мероприятия по периметру были установлены стеллы. Коммунисты же их обзвали баррикадами, то есть «забором, развешивающим братьев русских». В окрестностях центральной площади областного центра присутствовали и представители РНЕ. Они раздавали горожанам свежий номер своей газеты, посвященный десятилетью деятельности их движения.

В целом же праздник Весны и Труда прошел в Белгороде без эксцессов и напряжения. В парках и на площадях, во Дворцах культуры состоялись концерты, дискотки, где «культурно отдохнули» белгородцы разных возрастов. Так и должно быть, ведь понятие празднования включает в себя отдых, веселье, беззаботность, а не повод для политических склок.

А. АНТОНОВ

Управление социальной защиты населения администрации г. Белгорода

сообщает:

в связи с предстоящими компенсационными выплатами Фонда «Память, ответственность и будущее» бывшим подневольным рабочим, насильственно угнанным во время Великой Отечественной войны на принудительные работы в Германию и оккупированные ею страны, управление социальной защиты населения администрации города Белгорода убедительно просит жителей города указанной категории оформить специальные анкеты.

Прием заявлений от граждан и заполнение анкет будет производиться в управлении социальной защиты населения администрации города Белгорода (ул. Коммунистическая, 59) по графику.

Регистрация граждан, фамилия которых начинается с буквы «А», будет производиться 7 мая, с «Б» - 10 мая, с «В» - 15 мая, с «Г» - 17 мая, с «Д, Е» - 22 мая, с «Ж, З, И» - 24 мая, с «К» - 29 и 31 мая, с «Л» - 4 июня, с «М» - 5 июня, с «Н, О» - 7 июня, с «П, Р» - 14 июня, с «С» - 18 июня, с «Т, У, Ф, Х, Ц» - 19 июня, с «Ч, Ш, Щ, Э, Ю, Я» - 21 июня.

Кто Что Когда Где Почему

??
??
??
??
??

ПАРТИИ ОБЪЕДИНЯЮТСЯ

На недавно прошедшем заседании Координационного Совета представители партий «Единство» и «Отечество» создали три комиссии по подготовке процесса объединения двух политических сил: комиссию по подготовке объединительного съезда, устава, программы и работе с региональными организациями. Председателем Координационного совета был избран лидер «Отечества» Юрий Лужков.

Как сообщили нашему корреспонденту в Белгородском региональном отделении «Единства», в нашей области тоже начата работа по слиянию партий. 16 мая 2001 года на заседании Координационного совета «Единства» будут обсуждаться организационная модель объединения с «Отечеством» и вопросы выдвижения единых кандидатов на региональные выборы.

ПООБЕЩАЛИ ЗАРПЛАТУ

С наступающим праздником Весны и Труда - 1 Мая белгородцев поздравили руководители администрации области, областной Думы, Совета профсоюзов. Как говорится в их праздничном обращении, первая весна нового века ознаменована для Белгородчины положительной динамикой в социально-экономическом развитии. А в соответствии с договоренностью профсоюзов, властей и работодателей, средняя заработная плата в сфере производства с нынешних 2,5 тысяч рублей поднимется к концу года до 3,5 тысяч рублей.

ПЕНСИЯ ПОДРОСЛА

1 мая в России прошло очередное повышение пенсий. Оно коснулось инвалидов и участников войны, родителей погибших военнослужащих - в Белгородской области их более 10 тысяч. Средний размер получаемых ими пенсий увеличился с 1827 до 2 245 рублей. Пересчитаны и пенсии почти у трехсот тысяч белгородских пенсионеров, начисляемые в соответствии с индивидуальным коэффициентом. Среднемесячный размер пенсии после перерасчета составил одну тысячу сто одиннадцать рублей.

КОРОТКО

О ФЕСТИВАЛЯХ...

30 апреля в Большом зале администрации области прошел фестиваль духовного пения «Пасхальная радость». В нем участвовали хоры православных храмов Белгородско-Старооскольской епархии и светские хоровые коллективы.

О НАГРАДАХ...

В этом году волейболистки белгородского «Университета» впервые завоевали серебряные медали чемпионата России, отобрав второе место у екатеринбургской «Уралочки-2». В актовом зале Белгородского Государственного университета состоялось торжественное чествование игроков и тренеров команды «Университет».

О ВИЗИТАХ...

Визит Министра юстиции России Юрия Чайки в нашу область завершился его встречей с архиепископом Белгородским и Старооскольским Иоанном в Прохоровке.

О ЗАКОНАХ...

В Белгороде прошла очередная сессия областной Думы. Депутаты обсудили законы «О государственном регулировании обеспечения плодородия земель», «Об обращении граждан в органы государственной власти области», «О системе газоснабжения» и другие.

О КНИГАХ...

Во всех библиотеках области недавно завершилась традиционная Неделя книги для молодежи.

О ПОЭТАХ...

В государственной универсальной научной библиотеке прошел творческий вечер Дмитрия Маматова, посвященный семидесятилетию поэта.

О СОВЕТЕ...

Проблемы укрепления общественного порядка и борьбы с преступностью обсудил Совет безопасности области. Его выездное заседание прошло в Старом Осколе.

ОБ УЧЕБЕ...

В третий раз начала свою работу приемная комиссия Белгородского филиала региональной академии госслужбы, созданного постановлением главы администрации области в июне 98-го года. Сейчас здесь учатся 262 человека. Предстоит набрать около двухсот слушателей, которые будут обучаться по специальностям «Государственное и муниципальное управление», «Финансы и кредит».

О КОНКУРСЕ...

В Белгороде завершился областной конкурс по художественному слову и военно-патриотической песне, организованный управлением образования администрации Белгородской области.

О БОЛЬНИЦАХ...

Коллектив областной детской больницы недавно отметил 25-летие с момента открытия этого лечебного учреждения. Здесь побывал глава администрации области, он поздравил врачей с праздником и вручил подарки.

О ТАНЦАХ...

29 апреля в Центре музыкального искусства (ДК «Юбилейный») стартовали чемпионат и первенство Белгородской области по спортивным, бальным танцам среди танцевальных пар городов и районов области.

Материалы полосы подготовили Игорь ПОВОЛЯЕВ, Антон ЗЕМЕРЕВ

Будни таможни

ГОНКИ С ПРЕСЛЕДОВАНИЕМ



Фото Николая ЛИТВИНОВА

Валуйский таможенный пост Белгородской таможни постоянно проверяется контрабандистами «на крепость». Большая часть нарушений происходит на валуйский железнодорожный узел, но и на долю любителей «партизанских троп», двигающихся в объезд пунктов пропуска, приходится немало эпизодов.

СОБР поста объезжал границу, проверяя все известные грунтовые дороги и тропки. Погода дождливая, земля влажная, и на ней четко видны следы, отпечатки протекторов - хоть делай слепки для экспертизы. В одном малоприметном закутке - рошица, овраг, а перед ним - небольшой холм - оперативники заметили как раз такие четкие отпечатки. Когда зашли за холм, то между деревьев обнаружилась свежая колея: по всему виду, машина прошла здесь совсем недавно, и существовал реальный шанс задержать нарушителя.

Началось преследование. Вскоре впереди между деревьев показался подпрыгивающий на колдобинах, нутужно ревущий «ВАЗ». Заметив машину оперативников, водитель прибавил скорость, ускорили движение и СОБРовцы. Минуты три-четыре продолжалась гонка, затем автомобиль-нарушитель, полав колесом в выбоину, пошел юзом, мотор зачихал и заглох. Спустя десяток секунд «ВАЗ» уже был окружен таможенниками.

В машине оказалось по триста килограммов сахара и муки и 60 килограммов гречки. Следы протекторов, четко отпечатавшиеся на мокром грунте, точно показали маршрут движения нарушителя к границе. Он решил «спрямить» дорогу, а заодно сэкономить несколько рублей на таможенном оформлении. За что и был наказан - составлен протокол по 250 и 276 статьям Таможенного кодекса РФ, автомобиль и груз отправлены на склад временного хранения.

В зоне ответственности Центрального таможенного поста был пресечен целый ряд попыток нарушения таможенных правил.

При ввозе на территорию России помимо официального пункта пропуска был задержан житель г. Харькова. В его транспортном средстве находились полторы тонны женских металлических шпильки (!). Такого количества с лихвой хватило бы на

все женское население области, но - не судьба... Совсем недалеко от места задержания первого нарушителя его земляк ввозил бордюры обойные общей стоимостью более 20 тысяч рублей. Еще один харьковчанин пытался «облагодетельствовать» жителей области куртками на 24 тысячи рублей и тоже двинулся по российской территории, пересекая границу в неполюженном месте.

ПРОВИНЦИАЛЬНАЯ ХРОНИКА

НА ЛЕБЕДИНСКОМ - НОВЫЙ ДИРЕКТОР

В Губкине недавно состоялось годовое собрание акционеров Лебединского ГОКа. Генеральным директором избран Борис Малявин. До этого он руководил энергетическим управлением комбината. Таким образом, в коллективе ГОКа не новичок. По его словам, комбинат находится не в лучшем экономическом состоянии: есть проблемы со сбытом продукции. И давать горячкам невыполнимые обещания, на его взгляд, было бы неуважением к трудовому коллективу.

Как отметил новый генеральный, приоритетными направлениями в работе администрации будут вопросы совершенствования технологического процесса, сбыта продукции, наращивание объемов производства и решение проблем социальной сферы.

СЕМИНАР ПИСАТЕЛЕЙ

На Белгородчине прошел зональный семинар-совещание молодых литераторов, организованный Союзом писателей России. В нем приняли участие прозаики и поэты Черноземья.

Обсуждались работы тридцати авторов. Секции вели известные поэты из Москвы - Валентина Устинова, Татьяна Смертина, критик-публицист Александр Казинцев, известный белгородский поэт Игорь Чернухин.

На семинаре были рекомендованы для вступления в Союз писателей России 11 белгородцев. Среди них - Борис Осыков, Юрий Литвинов, Вячеслав Колесник, а также поэтесса из Грайворона Жанна Бондаренко, староосколец Андрей Муренков и другие.

ВЕЧЕР РОМАНСА

Сегодня, 4 мая в 18 часов 30 минут в овальном зале администрации области пройдет вечер романса. В исполнении Заслуженного артиста России Михаила Белоусенко прозвучат русские романсы. В концерте также примут участие оркестр народных инструментов, инструментальный ансамбль «Отрада» и ансамбль гитаристов.

ДЕНИС ПОЕДЕТ В ИСПАНИЮ

Впервые за последние годы белгородский плавец включен в юношескую сборную России. Им стал ученик 36-й школы Денис Бакушев. Он воспитанник тренеров Льва Гудакова

и Татьяны Кастрькиной. В июле Денису предстоит выступить в составе сборной России в «Олимпийских днях Европы», которые пройдут в Испании.

ДУМАЕМ О ДНЕ ЗАВТРАШНЕМ

Во исполнение постановления Правительства РФ «О разработке прогноза социально-экономического развития Российской Федерации на 2002 год» и проекта Федерального закона «О федеральном бюджете на 2002 год» губернатор Е. Савченко подписал распоряжение «О разработке прогноза социально-экономического развития области на 2002 год и параметров прогноза социально-экономического развития области до 2004 года».

В связи с этим департаменту экономики и финансов правительства администрации области поручено обеспечить структурные подразделения администрации области, органы местного самоуправления районов и городов исходными материалами для разработки прогноза. Полученные материалы департамент должен будет предоставить в Министерства финансов, экономического развития и торговли, по делам федерации, национальной и миграционной политики РФ.

БЕЛГОРОД - крупный промышленный центр. На его предприятиях производятся бытовая техника, строительные материалы, пищевые продукты, цемент, одежда, приборы, лекарственные препараты, металлорежущий инструмент, технологическое оборудование.

Продукция с маркой «сделано в Белгороде» известна не только в нашей области, но и далеко за ее пределами. Сейчас в нашем городе - более 60 крупных и средних промышленных предприятий. Успешно работающая промыш-

ленность, как известно, обуславливает и развитие социальной сферы. В Белгороде эта тенденция явно обозначилась. И недаром он считается одним из самых благополучных городов России в реализации социальных программ.

А как развивается городская промышленность сегодня? Об этом наш разговор с В. П. ЖАРКО, заместителем главы администрации города, председателем комитета программно-целевого развития промышленного комплекса.

Владимир ЖАРКО:

«ПРОМЫШЛЕННОСТЬ - ЭТО НАША ОПОРА»

- Владимир Петрович, как работают промпредприятия Белгорода, пройдена ли «нулевая точка» кризиса?

- Политическая перестройка общества последнего десятилетия нарушила сложившийся экономический потенциал всей страны, в различной степени она затронула деятельность отраслей промышленности города. Наши предприятия по-разному преодолели и преодолевают возникшие в связи с этим трудности. Лучшие всего об этом «расскажут» цифры.

Спад производства был приостановлен еще в 1997 году, и с тех пор наблюдается ежегодный рост объемов промышленного производства по крупным и средним предприятиям. В минувшем году он в целом составил 104,6%. По отраслям он колеблется от 2,5% в химико-фармацевтической до 21,1% - в пищевой и 22% - в деревообрабатывающей.

Известно, что город - часть общезакономерного пространства, и недостатки макроэкономики не дают местной промышленности возможности развиваться более эффективно. Особенно это сказывается на развитии машиностроения и металлообработки, где в 2000 году отмечен спад производства.

- **Нынешние экономические условия диктуют свои правила игры. Многие предприятия перепрофилировались, попытались более безболезненно «войти» в рынок. Как выглядят ныне эти предприятия?**

- Экономика так называемого «переходного периода» заставила практически всех руководителей хозяйствующих субъектов использовать новые формы и методы хозяйствования, отличные от прежних, привычных, сложившихся десятилетиями.

И там, где предприятия работают по-новому, уделяют должное

внимание маркетингу, качеству и конкурентоспособности выпускаемой продукции, коллективы работают стабильно, даже наращивают темпы производства. В качестве примера можно привести ОАО «Белгородский завод ЖБК-1» (генеральный директор Селиванов Ю. А.), ОАО «ЭМК-завод металлоконструкций» (генеральный директор Конев И. В.), ЗАО «Белгородмебель» (генеральный директор Зубрицкая Е. Т.) и многих других.

На ряде акционерных обществ - «Горсельмаш», «Ритм», «Белгормашсервис» - основной номенклатурой производства становится оборудование и техника для сельскохозяйственного производства, которое сегодня не только стабилизировалось, но и благодаря постановлению главы администрации Белгородской области № 710 уверенно начинает развиваться.

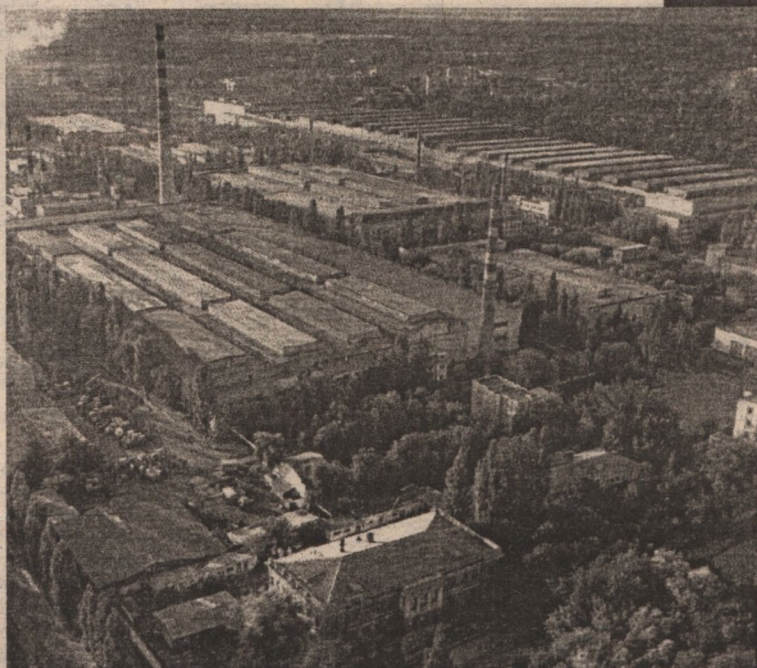
Внедряется в рынок продукция для нефтегазового комплекса. В связи с этим серьезные перспективы у заводов «Белэнергомаш», «Ритм».

Высокое качество товара и сервиса при конкурентоспособной цене (признанные в мире критерии оценки деятельности любого предприятия) становится главным направлением в работе и наших ведущих предприятий.

Кстати, за 2000 год промышленностью заработано свыше 1 млрд. рублей прибыли; количество убыточных предприятий неуклонно сокращается.

- **Обновляются ли орудия производства и кадры на предприятиях?**

- Продолжая тему о качестве выпускаемой продукции, следует отметить, что достичь ее современного уровня можно только имея в наличии все виды ресурсов, отвечающих самым высоким требованиям к оборудованию, технологии, сы-



рию, специалистам. Для того, чтобы постоянно наращивать выпуск конкурентоспособной по цене и качеству продукции, необходимо планомерно производить техническое перевооружение производств, и предприятия приступили к решению этой проблемы.

Инвестиции в промышленное производство в 2000 году возросли вдвое против уровня 1999 года. Половина из них направлена на обновление активной части основных фондов.

Значительные средства вкладывают в свое развитие «Цементный завод», «Верофарм», «ЖБК-1», «Белэнергомаш», большинство пищевых и перерабатывающих предприятий, а всего - около трети предприятий.

В ближайшее время планируется пуск линии оцинкования на заводе металлоконструкций, которая выве-

дет продукцию этого предприятия на качественно новый, европейский уровень.

Теперь о кадровых проблемах. Потребность рынка труда в инженерно-технических работниках в основном удовлетворяется. Но уже в ближайшее время руководители предприятий станут испытывать серьезные трудности в подборе высококвалифицированных рабочих кадров: фрезеровщиков, токарей, слесарей. Уже сегодня сложно найти рабочих для предприятия, использующего высокие технологии. Необходимо срочно менять систему профтехобразования. Она решается на федеральном уровне. Некоторые предприятия - например, «Сокол», «Новатор» и другие - находят свои формы современной подготовки кадров. Их опыт можно рекомендовать для изучения и применения на практике другим предприятиям.

- **Проявляет ли за граница интерес к белгородским заводам, комбинатам и фабрикам? Созданы ли условия для того, чтобы иностранные инвесторы вкладывали в нашу промышленность свои капиталы? Может быть, уже есть примеры удачного сотрудничества иностранных и местных промышленников?**

- В соответствии с инвестиционным рейтингом газеты «Экономика и жизнь» Белгородская область входит в первую десятку российских регионов по инвестиционной привлекательности. Думается, дело здесь не только в том, что инвесторов привлекают предприятия железнодорожного бассейна. В Белгороде также есть предприятия с различной долей иностранных инвестиций в капитале - акционерные общества «Белгородский молочный комбинат», «Булгартабак-Белгород», «Белэлектрокабель», «Евромода», ООО «ЕНХА» и другие.

К сожалению, сдержанная ин-



Фото Бориса ЕЧИНА

вестиционная политика банков в отношении кредитования реального сектора экономики обусловлена пробелами и нестыковками в федеральном законодательстве. Иностранные инвесторы по-своему оценивают эту сдержанность и не торопятся активизировать этот процесс, тем более, что нормативная база, регламентирующая деятельность иностранного капитала, также пока не создана. Неурегулированность вопроса о земле также сдерживает привлечение внешних инвестиций.

На территории области действует Закон «Об инвестициях в Белгородской области». Совсем недавно городским Советом депутатов утверждено Положение о «Зонах экономического благоприятствования», которое направлено на поддержку предприятий, реализующих инвестиционные проекты на свободных мощностях и создающих новые рабочие места.

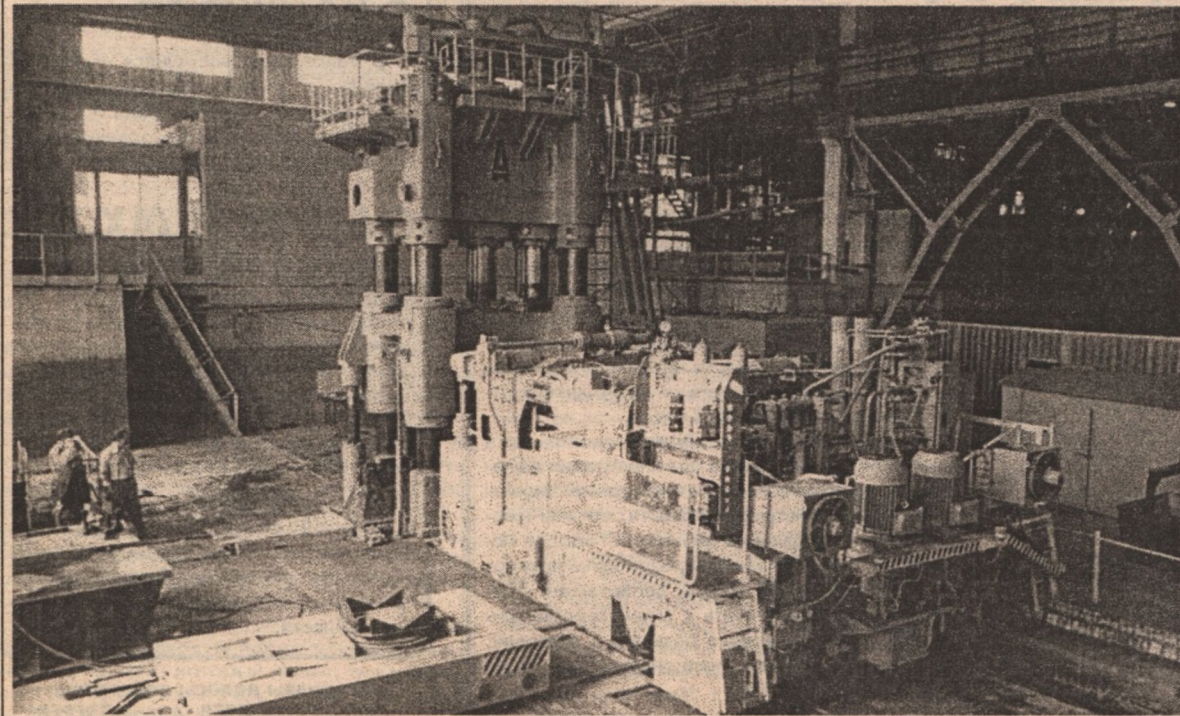
- **Несколько лет назад много говорилось о том, что предприятия разведены по информационному и экономическому признаку. Необходимо их объединение прежде всего на отраслевой основе. Как идет процесс объединения?**

- Исходя из прогноза социально-экономического развития города на 2001 год, динамика роста основных экономических показателей сохранится. Значительный рост объемов производства ожидается на заводах «Белэнергомаш», «ЭМК-ЗМК», «Сокол», «Горсельмаш», «Новатор», «Белгормашсервис», «Завод металлоизделий», а также в отраслях, успешно и стабильно работающих в последние годы: в промышленности строительства ожидаются материалы и перерабатывающей, мукомольно-крупяной промышленности.

Промышленность является основой любой экономики. А в нашем городе до 50% бюджета наполняют налоги, уплачиваемые промышленными предприятиями.

Администрация города считает своей важнейшей задачей проведение активной промышленной политики. Для этого вводится системный мониторинг предприятий, создается конкурсный механизм размещения муниципального заказа для всех потребителей бюджетных и внебюджетных средств. Это позволит реально влиять на политику приоритетного удовлетворения нужд администрации областного центра за счет потенциала местной промышленности. В ближайшее время главе города будут внесены предложения по созданию Совета по промышленной политике, одним из основных направлений работы которого станет координация усилий, обобщение накопленного положительного опыта, выработка предложений и рекомендаций по основным направлениям развития отраслей.

Сергей ПЕТРОВ





Чернобыльские дали
 Нас, ребята, позвали,
 Не на праздник позвали,
 А случилась беда,
 И поехали парни
 В Чернобыльские дали
 Постоять за Россию
 Так, как было всегда.
 Мы шли на машинах
 Навстречу стихии
 Ни влево, ни вправо
 Нельзя нам свернуть
 Под атомным облаком
 Стонет Россия,
 И нам на реактор -
 Единственный путь.
 В крошечном аду
 Днем и ночью трудились
 Для детей, для любимых,
 Для наших родных.
 Пред иконами матери
 Слезно молились
 За своих сыновей:
 Спаси, Господи, их.
 А Россия родная
 Сыновей не забудет,
 Всех живых и погибших
 В мирном бою,
 Что ж поделаешь, парни,
 Раз судьба нам досталась
 Постоять за Россию -
 Отчизну свою.

Виктор ПОГРЕБЕНКО,
 водитель, участник
 ликвидации последствий
 аварии на ЧАЭС

БЫЛЬ ПРО ЧЕРНОБЫЛЬ

Фото
 Бориса ЕЧИНА





Доктор Теодор Морель был личным врачом Гитлера в течение многих лет. С его именем связано множество слухов и подозрений. Почему Гитлер, славившийся чрезвычайной разборчивостью в людях, приблизил к себе человека, который не вызывал ни у кого симпатий?

➤ **Неизвестные страницы**

аристократкой и близким другом Гитлера.

Когда 3 сентября 1939 года Франция и Англия объявили войну Гитлеру, она отправилась в мюнхенский парк «Английский сад» и выстрелила себе в голову. Попытка самоубийства оказалась неудачной, но ране-

сом, уже активно включившимся в американскую разведывательную деятельность и часто посещавшим Швейцарию. Даллес послал к нему своего человека - бывшего полицейского офицера из Мюнхена, чтобы тот «подружился» с ничем не подозревающим доктором. Этот немецкий агент американцев разузнал о таблетках (против скопления газов в желудке), прописанных Гитлеру, и обнаружил, что Морель был заинтересован в открытии фирмы в Швейцарии, производящей данное

Морелю. В интервью от 4 сентября 1948 года мать Евы Браун, фрау Франциска Браун, в частности, сказала: «Я часто слышала, как Ева Браун говорила фюреру, что инъекции Мореля отравляют его, но Гитлер не соглашался. Он всегда отвечал, отлично чувствует себя после инъекций. По моему мнению, доктор Морель был британским агентом, который делал все возможное, чтобы Гитлер не мог реалистично думать».

Фрау Браун была близка к истине. Морель являлся невольным ору-

ТАЙНА ТЕОДОРА МОРЕЛЯ

К концу 1937 года благодаря прописанным «доктором-мужланом» медикаментам Гитлер впервые почувствовал себя недомогания. Фюрер решил, что может не обращать внимания на недостатки Мореля.

В самом начале 1937 года Морель произвел полное медицинское обследование Гитлера. Доктор пришел к выводу и сделал заключение, что его важный пациент «страдал из-за гастритных проблем и из-за неправильной диеты. Припухлость отмечена в нижней части живота; левая половина печени увеличена; правая почка причиняет боль. Отмечена экзема на левой ноге, связанная, очевидно, с расстройством пищеварения».

...Морель незамедлительно прописал так называемый «Мутафлор» - одну-две капсулы, принимаемые ежедневно в течение месяца после

завтрака. Пищеварительная система Гитлера начала функционировать более нормально, экзема исчезла через шесть месяцев.

Употребление «Мутафлора» не вызвало споров в медицинских кругах, но некоторые другие средства, прописанные Морелем, средству удивили. Например, для облегчения проблем, связанных со скоплением газов в желудке, доктор Костера антигазовые таблетки, он выписал «антигазовые» таблетки, от двух до четырех после каждого приема пищи. Состав этих таблеток является предметом больших споров во врачебной среде, и, быть может, их побочный эффект на Гитлера изменил курс истории. Но в 1937 году фюрер был благодарен за облегчение, приносимое ему лекарством.

...С именем Юнити Митфорд связана завязь странной истории, детали которой до сих пор полностью не раскрыты. Юнити была английской

привело к параличу нервной системы. Несколько месяцев британская поклонница фюрера находилась в бессознательном состоянии. Гитлер направил к ней лучших врачей, включая Мореля, но все старания были безрезультатны. В конце концов он договорился об отправке ее домой, в Англию, через Швейцарию. Морелю поручили сопровождать неупомянутого самоубийцу.

После того, как Юнити Митфорд передали на попечение ожидавшего в Швейцарии английского врача, Морель взял на несколько дней отпуск. Цорих в то время кишел агентами всевозможных разведывательных служб, но он игнорировал этот факт. Тщеславный Морель решил: было бы неплохо, чтобы в швейцарских кругах узнали о том, что он личный доктор Гитлера. Один из тех, кому он поведал об этом, немедленно связался с Алленом Далле-

лекарство.

Даллес сумел организовать дело таким образом, чтобы его агенты совместно с охваченными жадностью эскулапом открыли маленькую фармацевтическую фирму. Таких жадно-корыстных фирмачей и у нас уже достаточно - растаскивают миллионами богатство. А сколько «наклепали» аптечных киосков и реализуют лекарства по повышенным ценам...

С первого дня применения лекарства началось отравление Гитлера, притом медленное. Дозы стрихнина, входившего в состав таблеток, постепенно увеличивались. Но только в конце 1944 года, когда у доктора Карла Брандта и доктора Эрвина Гизинга возникло подозрение, произошел анализ, секрет был раскрыт. Гитлер не поверил их утверждениям.

Имелся, по крайней мере, еще один человек, не доверявший и относящийся с большой опаской к

диетой Западных стран. Его швейцарский «друг» - американский агент, кроме стрихнина, добавлял и атрофин. Когда он встречался и дальше с Морелем в Швейцарии, то рекомендовал ему использовать и другие лекарства для лечения Гитлера. К 1944 году Морель прописал 28 (!) медикаментов для фюрера.

Таблетки и инъекции Теодора Мореля медленн, но верно разрушали организм фюрера. Быть может, в «медикаментах» следует искать объяснение его многих иррациональных приказов, и ими объясняется утрата им связи с реальностью? И, кто знает, может быть, этот служитель медицины, соблазненный небольшим гешефтом, невольно сыграл роковую роль в жизни не только Адольфа Гитлера, но и всего Третьего рейха.

П. ПУРДЕНКО,
участник ВОВ, разведчик



...От грохота и воя залпов «катюш» не выдерживали барабанные перепонки. Здесь находилась передовая. Жители Дмитриевки, покидая насиженные места, оставляли выжженные огнем боев поля и родные стены. Брела в никуда и эта семья: женщина, которая должна была вот-вот родить, и двое ее детишек. Мать, томясь неизвестностью и уповая в душе на милость Божью, подбадривала детей и вселяла в них уверенность, что все будет хорошо. Дети верили материнскому слову, которое для них всегда было свято. И если она так говорит, значит, так и будет.

➤ **Это наша история**

мальчик или девочка? Как сложится дальнейшая его судьба? Муж очень хотел, чтобы это был мальчик. Говорил, уходя на фронт: «Родится сынок, будет тебе защитником и опорой».

А как ей нужна была сейчас эта опора. Слезы застилали глаза. «Милый, милый Павлуша, разве о такой доле мечтали для своих деток? Развивай поскорее этих фрицев и возвращайся домой. Как мне тебя не хватает!» И, закусив губы, чтобы не закричать в голос, зашла в тихих рыданиях.

Дикая боль, казалось, разорвала поясницу на части. Боясь разбудить детей, направилась

к выходу. Осторожно к выходу.

Во дворе вповалку спали солдаты. Пошла за сарай, где виднелась скирда соломы. И, не успев дойти, упала. Попыталась ползти, но чувствовала, что не успеет.

Рожать пришлось прямо на земле. Теплая майская ночь да усыпанное яркими звездами небо были свидетелями рождения ее сына. А он сучил ножками и заходился в крике. Собрав последние силы, Анна перекусила пуповину, и завязав ее, как смогла, потеряла сознание.

А в забытьи пробыла недолго. Дремучий вековой инстинкт женщины-матери, вынесшей на своих плечах лихолетье, голод и разруху, подсказал ей извечную, как сама жизнь, истину - мать живет ради своих детей. И, не в силах встать, чтобы взять на руки ребенка, поползла к избе, звать на помощь.

...Утром только и разговоров было о случившемся. Закаленные в горниле войны солдаты, видевшие последнее время только огонь боев и слышавшие взрывы снарядов, слушая плач ребенка, смахивали непрошенную слезу и радовались как дети. И щемило сердце от мысли о своих семьях. И каждый был буд-

зему солдату, маленькому воину, выстоявшему в своей нелегкой битве за право на существование, кто что мог.

А он, помятый и туго спеленатый, мирно посапывал рядом с матерью, сладко почмокивая губами.

...Ребенка нарекли Николаем. Богиня Победы Ника и святой Чудотворец стали его покровителями. Потому как родился он 22 мая. А в воскресенье добрая весть подоспела - можно возвращаться в Дмитриевку! Летели домой, как на крыльях.

А вокруг свирепствовал тиф. Первой слегла старшенькая, метаясь в жару, все

я скоро вернусь домой...» И, предав земле старшую дочь, опору и помощницу в делах, слегла сама. С тем же диагнозом, что и дочь: брюшной тиф.

Заходился в голодном крике Коля, и непонятно было, как и чем он жил, питаясь разведенным водой коровьим молоком и ничем не более. Рядом умирали и гибли куда более старшие и взрослые люди, а он жил, назло всем смертям, утверждая своим агуканьем и безмятежной детской улыбкой торжество жизни над смертью.

...Когда Галочка услышала от людей, что привезли от тифа лекарство, мама уже две недели была без сознания. Бежала, боясь опоздать. От детского крика: «Тетечка, спасите мою маму» - у военврача дрогнуло сердце.

Через пару часов, сдержав слово, она пришла. Рядом с мамой металась в жару и девочка, обратившаяся к ней за помощью.

Когда санитары, погрузив на носилки, несли их в госпиталь, последнее, что запомнила Галя, это ветер, пытающийся сорвать с ее хрупкого тельца кусок простыни, и жгучий стыд перед солдатами...

...Вот и прогремели залпы первого салюта. И, стиснув зубы, нужно было продолжать жить. Жить ради детей. И во имя детей. Вынести все тяготы и лишения, поставить детей на ноги, вывести их в люди, дать образование, как мечталось с мужем. Теперь все тяготы и лишения легли на хрупкие плечи Анны. Нет Павла. «...Ваш муж, Скоморохов Павел Филиппович, уроженец п. Ракитное, умер от ран...» Слезы застлали глаза. Каждое слово в похоронке знала наизусть. Не знал об этом только Коля. В каждом военном, возвратившемся с фронта, искал отца. Подходил, брал за руку отроплевшего от растерянности солдата и, глядя своими лучистыми глазами на него, спрашивал: «Ну, где ты был так долго? Нас искал?»

И, ухватившись покрепче за мужскую руку, тянул домой, приговаривая: «Папа, пойдём домой. Мама так обрадуется!»

У каждого, к кому он обращался, ком стоял в горле. Пройдя войну и не раз заглянув смерти в глаза, они не могли смотреть в глаза этому хлопчику. Подхватив на руки, несли домой. А он, возвышаясь над головами прохожих, кричал на всю улицу: «Ура! Я нашёл своего папу!»

И люди, вместо улыбок, вытирали слезы и отворачивались...

Ольга ТИМОНЮК

И ВСЕ-ТАКИ ВЫЖИЛ КОЛЯ

осторожно к выходу. Во дворе вповалку спали солдаты. Пошла за сарай, где виднелась скирда соломы. И, не успев дойти, упала. Попыталась ползти, но чувствовала, что не успеет.

Рожать пришлось прямо на земле. Теплая майская ночь да усыпанное яркими звездами небо были свидетелями рождения ее сына. А он сучил ножками и заходился в крике. Собрав последние силы, Анна перекусила пуповину, и завязав ее, как смогла, потеряла сознание.

А в забытьи пробыла недолго. Дремучий вековой инстинкт женщины-матери, вынесшей на своих плечах лихолетье, голод и разруху, подсказал ей извечную, как сама жизнь, истину - мать живет ради своих детей. И, не в силах встать, чтобы взять на руки ребенка, поползла к избе, звать на помощь.

...Утром только и разговоров было о случившемся. Закаленные в горниле войны солдаты, видевшие последнее время только огонь боев и слышавшие взрывы снарядов, слушая плач ребенка, смахивали непрошенную слезу и радовались как дети. И щемило сердце от мысли о своих семьях. И каждый был буд-

звала сестренку. Та плакала от жалости и не отходила от нее ни на шаг, пытаясь хоть как-то облегчить страдания. Наконец Валя пришла в себя и попросила: «Галочка, принеси мне яичко. Я его съела и сразу выздоровлю, вот увидишь». И опять провалилась в забытьё.

...Маленькая шестилетняя девочка брела по пыльной улице и стучалась в каждую хату. Поднимая залитое слезами лицо, просила: «Люди добрые, дайте яичко, Валя умирает...»

У людей, переживших за время войны немало страданий и горя, при виде девочки сжималось сердце, но они очевидно разводили руками, не в силах помочь. Уже и сами забыли, что такое курица.

А она брела дальше. И опять у следующей хаты раздавалось: «Люди добрые...» А когда вернулась домой, так и не раздобыв чудотворное яичко, способное вылечить сестру, мама с соседкой срывали на кухне с пола доски... Вале на гробик...

Получила Анна в этот день весточку от мужа. И такой заботой и любовью оно было пронизано... А заканчивалось словами: «...Сохрани жизнь свою и моих дорогих деток, ведь

Короткой строкой

ПРОТИВОПОЖАРНАЯ КОМИССИЯ

В Белгороде недавно создана комиссия по борьбе с возможными возгораниями, утвержден план мероприятий по профилактике пожаров на территории зеленых массивов. В кратчайшие сроки будут завершены работы по созданию запасов противопожарного инвентаря, очищены лесные урочища, парки и скверы.

ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

В БелГУ прошла научно-практическая конференция, затрагивающая «Проблемы лингвистики и межкультурной коммуникации». На встрече студенты, аспиранты и юные ученые зачитали более ста докладов. Участники конференции побывали на исторической Прохоровской земле.

МОСКОВСКОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ

250 старшеклассников Белгородской области прошли Всероссийское компьютерное тестирование в БелГУ. Согласно его итогам Центр тестирования МГУ выдает сертификаты, которые являются действительными более чем в 300 вузах России.

ВСЕЛЕНСКИЙ БЕЛГОРОД

Крымской обсерваторией открыта новая планета (ей присвоен № 9612), которая после утверждения Международным планетарным союзом получила название «Белгород». Расстояние от космического Белгорода до своего земного тезки - 218 миллионов километров, до Солнца - 471.

ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА ИЗБИРАТЕЛЕЙ

Прошло заседание избирательной комиссии Белгородской области, посвященное повышению правовой культуры молодых избирателей. На заседании отмечалось неудовлетворительное состояние работы с молодежью в плане изучения основ избирательного права.

Председатель облзбиркома Н. Плетнев заявил, что все учебные заведения и публичные библиотеки Белгорода будут обеспечены брошюрами, содержащими правовые документы.

ПРОЛИЛИ РТУТЬ

В здании НИИПВВ пролили ртуть. Случилось это из-за того, что в подвальном помещении был разбит манометр. Ртутью была покрыта поверхность площадью око-

ло двух метров. Допустимый уровень содержания паров ртути в подвале здания превысил допустимый показатель в 200 раз.

ЛИТЕРАТУРА - НА ОТЛИЧНО

На Всероссийской олимпиаде (тематика - «Русская литература») первое место заняла белгородская школьница, ученица 11 класса гимназии № 12 Юлия Светашева.

РАСТУТ ТЕМПЫ СТРОИТЕЛЬСТВА

В январе-марте 2001 года в Белгородской области было сдано в эксплуатацию 555 новых благоустроенных квартир за счет средств всех источников финансирования. В десяти районах области объемы возведенного жилья значительно превысили уровень ввода первого квартала 2000 года.

ТЕРАКТ НЕ СОСТОЯЛСЯ

В прошедшую среду в областном центре около городского пляжа на реке Северский Донец был обнаружен чемодан, в котором помимо марихуаны лежали семь фабричных мин и все необходимое для проведения террористических актов в городе.

Страшный «клад» нашел житель областного центра, выгуливавший свою собаку. Чтобы не испытывать судьбу, он сообщил о подозрительном предмете в милицию. На место происшествия выехали кинолог, сотрудники управления по делам гражданской обороны и чрезвычайных ситуаций Белгорода и наряд взрывотехников МЧС. Сапер спасателей обследовал найденное - прямоугольный предмет, похожий на дипломат, был упакован в полиэтилен. Работники МЧС предположили, что на десятисантиметровой глубине спрятан отголосок не второй мировой войны, а второй чеченской... Скорее всего, хозяин «дипломата» застраховался на случай обнаружения, и любая попытка сдвинуть найденное с места могла повлечь за собой взрыв. Поэтому саперы решили доставить опасный предмет «кошкой».

Когда чемодан вытащили на поверхность, это оказалась коробка из-под фотоувеличителя, упакованная, как уже сказано, в полиэтилен. После открытия крышки саперы обнаружили пакет с большим количеством марихуаны, книгу для служебного пользования по подрывному делу, тетрадь взрывотехника, две осколочные мины направленного действия МОН-50, пять противопехотных мин, четыре дымовые шашки, фабричные и самодельные детонаторы, контактную платину, провода, банку с алюминиевой пудрой и удостоверение сержанта милиции. Как выяснилось позже, принадлежало оно сотруднику, уволенному несколько месяцев назад из белгородских правоохранительных органов по собственному желанию. Откуда оно взялось среди прочих вещей, выяснится в ходе расследования.

Найденное доставили в ОМ-5 областного центра для более детального обследования. По словам саперов, две мины МОН-50, оснащенные таймером и детонатором, могли уничтожить все живое в радиусе 50 метров.

Материалы полосы подготовил Антон ЗВЕРЕВ. Использовалась информация ИА «Россия. Регионы», ИА «Бел.ру».

Фотовзгляд НАД РОССИЕЙ - НЕБО ВО ВСЕ НЕ СИНЕЕ...



Фото Бориса ЕМИНА

ОЖИДАЕТСЯ ВИЗИТ ПРЕЗИДЕНТА

Как сообщило информационное агенство «Россия. Регионы», глава Российского государства до празднования Дня Победы планирует посетить все три региона Орловско-Кур-

ской дуги, ставшей историческим местом одного из центральных сражений ВОВ. До 9 мая Президент РФ, кроме Орла, побывает в Белгородчине и Курске.

КОНТРОЛИРУЕМАЯ БЕЗРАБОТИЦА

По информации областного департамента Федеральной государственной службы занятости, в прошедшем году на рынок труда Белгородчины по разным причинам попали 196 тысяч человек, из 56,5 тысяч зарегистриро-

ванных в службе занятости около 80 процентов удалось трудоустроить. По предварительным подсчетам, в текущем году претендентов на получение рабочего места будет около 200 тысяч человек.

Короткой строкой

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ БУДНИ

В прошлом году комитетом экологии и природных ресурсов Белгорода было проведено 179 проверок, касающихся соблюдения природоохранного законодательства на предприятиях и организациях. Было выдано 391 предписание за нарушения законодательства, из них выполнено 317. Оформлено 56 протоколов и постановлений о привлечении к административной ответственности юридических и частных лиц, сумма наложенных штрафов составила 51,9 тысяч рублей.

ПЕРВЫЙ МАТЧ «САЛЮТА»

В первом матче чемпионата России по футболу белгородская команда «Салют-Энергия»

добыла первое очко. Матч наших футболистов в Реутове с «Титаном» завершился вничью, 0:0.

БЕСПЛАТНЫЕ ДИСКОТЕКИ

В БелГТАСМ введены еженедельные бесплатные дискотеки для своих студентов, которые будут проходить каждую пятницу.

СТАВКИ СНОВА РАСТУТ

Более чем три миллиона рублей планируется дополнительно получить в областной и местные бюджеты после внесения изменений в областной закон «Об установлении ставок налога на игорный бизнес». Инициатор законопроекта, губернатор Е. Савченко, предлагает изменить существующий Закон Белгородской области «Об установлении ставок нало-

га на игорный бизнес» так, что за каждый игровой стол будет взиматься 600 минимальных размеров оплаты труда в месяц. За каждый игровой автомат заведения будут платить 225 МРОТ, за кассу тотализатора - 600 МРОТ, касса букмекерской конторы оценивается в 300 МРОТ.

ЮБИЛЕЙ КАФЕДРЫ ПЕДАГОГИКИ

Недавно в БелГУ прошел юбилей, посвященный 60-летию кафедры педагогики. На празднике собрались ученые-педагоги, ветераны кафедры, преподаватели различных учебных заведений, которые когда-то окончили этот вуз.

СЕРТИФИКАЦИЯ БИЗНЕСМЕНОВ

Состоялась проверка сертификации частных предпринимателей в Белгородской об-

ласти. По состоянию на 1 апреля 2001 года сертификаты соответствия на услуги пассажирского автотранспорта имеют 37 предприятий, организаций и 115 частных. Также проверено 66 организаций и девять частных предпринимателей в области розничной торговли.

ДОНОРЫ НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

В рамках «Международного года волонтеров», объявленного Генеральной ассамблеей ООН, Белгородский городской союз студентов выступил с инициативой проведения акции «Дающий кровь спасет жизнь!» Акция по привлечению в ряды доноров представителей нового поколения проводится совместно с региональным отделением Российского общества красного креста до декабря текущего года.

Вас информируют

НАЛОГОВАЯ ПОЛИЦИЯ

С начала 2001 года в ходе проведенных проверок белгородскими налоговыми полицейскими в сфере оборота алкогольной продукции в бюджет государства доначислено 1,1 миллиона рублей, выявлено шесть преступлений, возбуждено три уголовных дела. Одно из них - в отношении жителя Старого Оскола, наладившего производство и розлив водно-спиртовой жидкости, которую он реализовывал под маркой «Водка Московская особая».

На момент задержания в его подпольном цехе обнаружили 200 пустых бутылок, более 300 этикеток и около четырех тысяч колпачков для закупоривания. Налоговые полицейские изъяли 133 литра спирта и 80 литров водно-спиртовой жидкости, готовой к розливу. Этого сырья хватило бы на изготовление тысячи бутылок поддельной водки. Еще 238 бутылок было уже готово к реализации. Помимо вышеупомянутого, налоговая полиция в «алкогольной» сфере с начала года выявила 18 административных правонарушений, наложены штрафы на сумму 188,7 тысяч рублей. Уже взыскано 75 тысяч рублей. Самыми распространенными правонарушениями в сфере оборота алкогольной продукции стали: отсутствие акцизных и специальных марок, продажа спиртного без четкой маркировки, отсутствие срока годности, продажа спиртного без информации о проведении обязательной сертификации и другие.

СЛУЖБА ЗАКАЗЧИКА

По состоянию на 1 января 2001 года, на балансе МУП «Служба заказчика по жилищному хозяйству» находится 1488 жилых домов общей площадью 5452 тысячи квадратных метров. За прошедший год на баланс и техническое обслуживание предприятием принято еще 119 домов. На отчетный период предприятию были предусмотрены бюджетные выплаты в размере 171252,1 тысяч рублей, фактически профинансировано 196214 тысяч рублей. РЭУ, МУРЭП, МУСП и МУРСП выполняли работы по обслуживанию инженерных сетей жилого фонда, аварийные и текущие заявки. Отремонтировано 170 квартир, заменено 260 стояков отопления.

В рамках программы «Наш двор» за счет средств текущего ремонта выполнены работы по благоустройству дворовых территорий на сумму 8447 тысяч рублей. За прошедший год предоставлены льготы по оплате жилья в сумме 6640,1 тысяч рублей, 947 семей получили субсидии.

ГОРТЕПЛОСЕТИ

В МУП «Гортеплосети» подведены итоги работы за 2000 год. По данным предприятия, на 1 января 2001 года на балансе «Гортеплосетей» находится 266,7 километров тепловых сетей, 38 котельных и 156 центральных тепловых пунктов и бойлерных. За год построено 0,9 километров сетей, отремонтировано и реконструировано 4,9 километров. Введен новый метод изоляции теплосетей пенополиуретаном. Всего изолировано 2473 метра труб. По данным на 1 января 2001 года, у потребителей тепла установлено 457 счетчиков, 106 водомеров горячей воды, 4472 прибора поквартирного учета расхода горячей воды.

В рамках «Программы энергосбережения» с целью снижения теплопотерь предприятием производится аэрозольная обработка в инфракрасном излучении. По ее результатам проводится наземная проверка объектов теплосетей с повышенными потерями. Предприятием осуществляется переход на проектирование двухтрубных отопительных систем с термостатами.

ФОНД МЕДСТРАХОВАНИЯ

Недавно прошло совещание руководителей экономических и бухгалтерских служб лечебных учреждений, входящих в систему обязательного медицинского страхования. Заместитель главного врача по экономике отделения больницы станции «Белгород» И. Норкина отметила, что одной из наиболее актуальных проблем является рациональное использование лекарственных препаратов. В этой больнице вопрос удалось решить с приходом в коллектив специалиста по клинической фармакологии. В больнице прекратились случаи применения несовместимых и нерациональных комбинаций лекарств. Заместитель главного врача по экономике Корочанской районной больницы В. Алексеенко рассказал о том, что здесь широкое развитие получили стационарозамещающие технологии. От работы дневного стационара за прошедший год получен условный экономический эффект 589 тысяч рублей.

По словам заместителя главного врача по экономике поликлиники № 4 города Белгорода Л. Распопченко, за счет организации стационара на дому за 1996-2000 годы поликлиникой условно сэкономлено 7,9 миллиона рублей.

**Список вакансий
агентства занятости «Шанс»**

Профессия	Пол
Автоэлектрик	М
Автоматчик холодной высадки	М
Автослесарь	М
Агент рекламный	М/Ж
Агент коммерческий	М
Агент страховой	М/Ж
Архитектор	М/Ж
Ассистент врача-стоматолога	М/Ж
Бармен	Ж
Бульдозерист	М
Бурильщик	М
Бухгалтер	Ж
Вахтер	М/Ж
Ведущий инженер	М/Ж
Водитель	М
Водолаз	М
Врач	М/Ж
Гардеробщик	Ж
Газорезчик	М
Газосварщик	М
Гальваник	М
Газоэлектросварщик	М
Главный бухгалтер	М/Ж
Главный инженер	М
Грузчик	М
Главный механик	М
Диетсестра	Ж
Дистрибутор	М/Ж
Дилер	М/Ж
Дизайнер по отделке	М/Ж
Директор коммерческий	М
Дворник	М/Ж
Заведующий прачечной	Ж
Заведующий складом	Ж
Зам. главного бухгалтера	М/Ж
Зам. начальника отдела	М
Заточник	М
Инженер	М/Ж
Каменщик	М
Картонщик	М
Кладовщик	М
Контролер	М/Ж
Кондуктор	Ж
Кровельщик	М
Кондитер	Ж
Кочегар	М
Кинолог	М
Курьер	Ж
Лаборант	Ж
Лифтер	Ж
Массажист	М/Ж
Малляр	М/Ж
Малляр-штукатур	М/Ж
Машинист	Ж
Машинистка	М/Ж
Маркетолог	М
Монтажник	М
Моторист	М
Мозаичник	М
Мастер	М
Менеджер	М
Механик	М
Механизатор	М
Мойщик посуды	Ж
Медсестра	Ж
Наладчик автоматов холод. высадки	М
Начальник	М/Ж
Оператор	М
Охранник	М
Официант	М
Пекарь	Ж
Плиточник	М
Плотник	М
Повар	М/Ж
Помощник машиниста	М
Преподаватель	М
Педагог дополнительного образования	М
Подсобный рабочий	М
Помощник воспитателя	Ж
Портной женской верхней одежды	Ж
Провизор	М/Ж
Продавец	М/Ж
Премщик стеклотары	М/Ж
Психолог	М/Ж
Радионженер-конструктор	М
Рабочий	М/Ж
Распространитель	М/Ж
Резчик	М
Регулировщик цифровых АТС	М
Раскладчик лекал	Ж
Санитарка	Ж
Садовник	М/Ж
Сварщик	М
Сборщик	Ж
Секретарь	Ж
Слесарь	М
Социальный работник	М/Ж
Станочник	М
Столяр	М
Сторож	М
Специалист по страхованию	М/Ж
Токарь	М
Техник зубной	М/Ж
Технолог	М/Ж
Техник-электрик	М
Термист по обработке металла	М
Уборщик помещений	Ж
Ученик швеи	Ж
Учитель физкультуры	М
Фермер	М/Ж
Формовщик	М
Фрезеровщик	М
Фармацевт	М/Ж
Физиотерапевт	М/Ж
Химик-наладчик	М/Ж
Хореограф	М/Ж
Швея	Ж
Шлифовщик	М
Штукатур	М
Электрик	М
Электрослесарь	М
Электромонтажник	М
Электросварщик	М
Экскаваторщик	М
Экономист	М/Ж

Обращаться по адресу:
ул. Студенческая, 17-А (ДК "Строитель")
Тел. 34-20-53

Понедельник 7 МАЯ	Вторник 8 МАЯ	Среда 9 МАЯ	Четверг 10 МАЯ
<p>1 6.00 Доброе утро. 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.10 Новости. 9.15, 16.55 «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ».</p> <p>10.10 Поле чудес. 11.15 С легким паром! 11.40 История одного шедевра. 12.15 Добрый день. 12.55 «ПРИНЦЕССА НА БОБАХ». 15.20 Звездный час. 15.45 ...До шестнадцати и старше. 16.20 Мультсериал. 16.45 Ералаш. 18.45 Жди меня. 19.40 Кто хочет стать миллионером? 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.40 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ». 23.25 «Серебряный шар». Марк Бернес. 0.25 «ЧЕЛОВЕК НИОТКУДА».</p> <p>РТР 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести. 7.25 Телепузики. 7.50 Мультфильмы. 8.45 Православный календарь. 8.50 Мультфильм. 9.15 «КРАСОТКА - 2: СБЕЖАВШАЯ НЕВЕСТА». 11.30 «САНТА-БАРБАРА». 12.30 «СЕЛЕСТА». 13.30 Новая «Старая квартира». 14.30 Кто хочет женщина. 15.00 «ШАЛЬНЫЕ ДЕНЬГИ». 15.55 «ЛУИЗА ФЕРНАНДА». 16.25 «ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ». 17.30 БТВ. Вас поздравляют. 18.00, 20.30 БТВ. Вести-Белгород. 18.20 БТВ. Говорят депутаты Госдумы (в. Жириновский). 18.30 БТВ. Сотовый мир «Реком». 19.00 «КОМИССАР РЕКС». 20.50 «СВАДЬБА С ПРИДАНЫМ». 23.30 После вестей. 23.40 Подробности. 0.00 Дежурная часть. 0.20 «ДЕКА ВЮ». КОМЕДИЯ.</p> <p>ТВВ 6.00 Сегодня утром. 8.50 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ». 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня. 10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ». 11.25 Путешествия натуралиста. 12.30 «СТАРИННЫЙ ВОДЕВИЛЬ». 14.30 Намедни-74. 15.35 Куклы. 16.30 «ЭЛЕН И РЕБЯТА». 17.10 «СТРАСТЬ». 18.05 О, счастливики! 19.30 Герой дня. 19.45 Криминал. 20.05 «МОСКОВСКАЯ ЛЮБОВЬ». 22.50 «АМЕРИКАНСКИЙ ОБОРОТЕНЬ В ПАРИЖЕ».</p> <p>TNT 7.00 Мультсериал. 7.30 ТВМ. Давно не виделись. 9.00 «СЕНЬОРА». 9.30 Хит-парад. 9.50 Телемагазин. 10.00, 18.30 Из жизни женщины. 10.30 «Сегодняшко на неделю». 11.25 Магазин на диване. 11.35 «ВСПОМНИТЬ ВСЕ». 13.30 Телемагазин. 14.30 «ТРИДЦАТЬ СЛУЧАЕВ МАЙОРА ЗЕМАНА». 15.30 «ТАЙНЫЙ МИР АЛЕКС МАК-4». 16.00, 23.30 Сегодня. 16.30 «ВЛАСТЬ ЖЕЛАНИЯ». 17.30 «Прошай, XX век!». Док. ф. 18.00 «Страсти по Соловьеву». 19.00 ТВМ. Дорогие мои, любимые... 19.30 «ДЕТЕКТИВ НЭШ БРИДЖЕС-2». 20.30 ТВМ. События дня. 20.58 ТВМ. Погода в Белгороде. 21.00 ТВМ. Т/ж «Спирит». 21.30 «РАЗ НА РАЗ НЕ ПРИХОДИТСЯ». 23.15 Музыка. 23.50 Час быка. 0.00 «ПАПОЧКА-МАЙОР». 0.35 Глобальные новости.</p> <p>ТВЦ 6.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.55, 0.25 События. 6.05, 7.30, 8.10 Настроение. 9.00 Момент истины. 10.05 «ТРИ ЖИЗНИ СОФИИ». 11.15 Телеканал «Дата». 12.30 Удачный выбор. 12.40 «ВОЛЧИЦА». 13.30 «В объективе - война». 14.15 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК». 15.20 Будьте здоровы. 16.30 Наше трофейное кино. 17.45 «Команда на Марс». Телеигра. 20.50 Собая папка. 21.15 Прогноз погоды. 21.20 «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ». 21.55 Хоккей. Чемпионат мира. 0.45 Ночной полет. 1.20 Интернет-кафе.</p>	<p>1 6.00 Доброе утро. 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.10 Новости. 9.15, 16.55 «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ».</p> <p>10.15 Кто хочет стать миллионером? 11.25 Пока все дома. 12.15 Добрый день. 13.20 «ПОДСНЕЖНИКИ И ЭДЕЛЬВЕЙСЫ». 15.20 Царь горы. 15.45 ...До шестнадцати и старше. 16.20 Мультсериал. 16.45 Ералаш. 18.45 Как это было. 19.15 «КРЕПКИЙ ОРЕШЕК». 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.40 «ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ». 23.35 Цивилизация. 0.25 «ПОКА НЕ ГРЯНУТ ГРОМ».</p> <p>РТР 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести. 7.25 Телепузики. 8.30 Утро с «Аргументами и фактами». 8.45 Православный календарь. 8.50, 23.50 Дежурная часть. 9.15 «ДЕКА ВЮ». 9.15 «КРАСОТКА - 2: СБЕЖАВШАЯ НЕВЕСТА». 11.30 «САНТА-БАРБАРА». 12.30 «СЕЛЕСТА». 13.30 Новая «Старая квартира». 14.30 Кто хочет женщина. 15.00 «ШАЛЬНЫЕ ДЕНЬГИ». 15.55 «ЛУИЗА ФЕРНАНДА». 16.25 «ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ». 17.30 БТВ. Вас поздравляют. 18.00, 20.30 БТВ. Вести-Белгород. 18.20 БТВ. «Генерал Вагитин» Док. ф. 19.00 «КОМИССАР РЕКС». 20.50 «Я ШАГАЮ ПО МОСКВЕ». 22.30 Большой репортаж. 23.30 После вестей. 23.40 Подробности. 0.00 «Мужчина и женщина». 0.55 «КОГДА ОПАЗДЫВАЮТ В ЗАГС».</p> <p>ТВВ 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня. 11.25 Док-шоу «Я и моя собака». 12.30 «ДВА БОЙЦА». 14.30 Намедни-74. 15.40 Впрк. 16.30 «ЭЛЕН И РЕБЯТА». 17.10 «СТРАСТЬ». 18.05 О, счастливики! 19.30 Герой дня. 19.45 Криминал. 20.05 «ВОЕННО-ПОЛЕВОЙ РОМАН». 22.35 Футбол. Лига чемпионов. 0.50 «КОНЦЕРТ - ФРОНТУ».</p> <p>TNT 7.00 Мультсериал. 7.30 Сегоднячко на свежую голову. 8.30 ТВМ. События дня. 8.58 ТВМ. Погода в Белгороде. 9.00 «СЕНЬОРА». 9.30 Хит-парад. 9.50, 13.10 Телемагазин. 10.00, 18.30 Из жизни женщины. 10.30, 19.30 «ЖИЗНИ ЖЕНЩИНЫ БРИДЖЕС-2». 11.25 Магазин на диване. 11.35 «РАЗ НА РАЗ НЕ ПРИХОДИТСЯ». 14.30 «ТРИДЦАТЬ СЛУЧАЕВ МАЙОРА ЗЕМАНА». 15.30 «ТАЙНЫЙ МИР АЛЕКС МАК-4». 16.00, 23.45 Сегодня. 16.30 «ВЛАСТЬ ЖЕЛАНИЯ». 17.30 «Прошай, XX век!». Док. ф. 18.00 «Страсти по Соловьеву». 19.00 ТВМ. Дорогие мои, любимые... 19.30 ТВМ. Погода в Белгороде. 20.30 ТВМ. События дня. 20.58 ТВМ. Погода в Белгороде. 21.00 ТВМ. Т/ж «Удивило». 21.30 «СКРЫТАЯ ОДЕРЖИМОСТЬ». 23.30 Музыка. 0.05 Час быка. 0.15 «ПАПОЧКА-МАЙОР». 0.50 Глобальные новости.</p> <p>ТВЦ 6.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.55, 0.25 События. 6.05, 7.30, 8.10 Настроение. 9.00 «Версты». 9.45 Телемагазин. 10.05 «ТРИ ЖИЗНИ СОФИИ». 11.15 Телеканал «Дата». 12.30 Удачный выбор. 12.40 «ВОЛЧИЦА». 13.30 «В объективе - война». 14.15 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК». 15.20 Будьте здоровы. 16.30 Наше трофейное кино. 17.45 «Команда на Марс». Телеигра. 20.50 Собая папка. 21.15 Прогноз погоды. 21.20 «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ». 21.55 Хоккей. Чемпионат мира. 0.45 Ночной полет. 1.20 Интернет-кафе.</p>	<p>1 7.00, 15.00, 18.00 Новости. 7.15 Праздничный канал. 7.30 «БЫЛ МЕСЯЦ МАЙ». 9.20 Праздничный канал. 10.00 Москва. Красная площадь. Военный парад, посвященный Дню Победы. 10.55 «ПЯТЬ ЗЕМЛИ». 12.15 Концерт. 14.30 Праздничный канал. 15.15 Праздничный канал. 15.45 «ГОРЯЧИЙ СНЕГ». 17.30 Играй, гармонь любимая! 18.15 Праздничный канал. 18.50 «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма». Минута молчания. 19.05 Праздничный концерт «Песни Победы». 21.00 Время. 21.40 «В БОЙ ИДУТ ОДНИ СТАРИКИ». 23.10 Дню Победы посвящается. 0.00 «ПЕРЕХОД».</p> <p>РТР 7.29 День Победы. 7.30 «ДАЧНАЯ ПОЕЗДКА СЕРЖАНТА ЦЫБУЛИ». 8.40 Большой репортаж. 9.00 «Берлин». Док. ф. 10.00 Москва. Красная площадь. Военный парад. 10.55 Большой репортаж. 11.20 «Виктория». Фестиваль солдатской песни. 12.50 Концерт Иосифа Кобзона. 14.00, 20.00 Вести. 14.20 Концерт Иосифа Кобзона. 15.30 «ЛЮБОВЬ ЗЕМНАЯ». 17.00, 19.05 «СУДЬБА». 18.50 «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма». Минута молчания. 20.30 Вести-Москва. 20.50 «БАРАК». 22.45 Концерт группы «Люба». 0.05 «ЛЕТЯТ ЖУРАВЛИ». 1.40 «Время великих песен». Фильм-концерт.</p> <p>ТВВ 7.55 Анонс дня. 8.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня. 8.15 «ЖДИ МЕНЯ». 10.25 «ЖАЖДА». 12.25 «БОЛЬШАЯ ЖИЗНЬ». 16.35 Большие родители. 17.15 «Парад Победы». Док. ф. 18.05 О тех, кого помним и любим... 18.50 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания. 20.05 «АТЫ-БАТЫ, ШЛИ СОЛДАТЫ...». 22.35 Футбол. Лига чемпионов.</p> <p>TNT 8.00 Поэт. О.Газманов. 9.28 ТВМ. Погода в Белгороде. 9.30 «Ворованный воздух». 10.00 Хит-парад. 10.30 Мультсериал. 11.30 Мультсериал. 13.00 «ТАЛИСМАН». 14.15 «УЛИЦА ПОЛНА НЕОЖИДАННОСТЕЙ». 16.00 Сегодня. 16.30 «СТАРШИНА». 18.30 Музыкальная программа. 18.50 Светлой памяти павших в борьбе против фашизма. Минута молчания. 19.05 Музыкальная программа. 19.30 «ЛЮДИ В ШТАТСКОМ». 20.30 ТВМ. Дорогие мои, любимые... 21.00 ТВМ. Осторожно, модерн! 21.28 ТВМ. Погода в Белгороде. 21.30 «ГЕНЕРАЛ». 23.40 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву». 0.15 «СМЕРТЕЛЬНОЕ ИСКУШЕНИЕ».</p> <p>ТВЦ 7.40 «НЕБЕСНЫЙ ТИХОХОД». 9.45 Москва. Красная площадь. Военный парад, посвященный Дню Победы. 11.00, 14.00, 20.00, 23.00 События. 11.15 Полевая почта. 11.45, 14.15 Телеканал «Дата». 12.10 «НА ВОЙНЕ, КАК НА ВОЙНЕ». 14.45 Мультфильмы. 16.15 Телеканал «Дата». 16.50 «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК». 18.50 «Светлой памяти павших в борьбе против фашизма». Минута молчания. 19.05 Военно-полевой романс. 20.25 Российские тайны. 21.00 «ОФИЦЕРЫ». 23.15 «АС ИЗ АСОВ». 1.15 Надежда Кадышева и ансамбль «Золотое кольцо».</p>	<p>1 6.00 Доброе утро. 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.15 Новости. 9.15, 16.55 «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ».</p> <p>10.15 Жди меня. 11.00 «Серебряный шар». 11.40 История одного шедевра. 12.15 Добрый день. 12.55 «ВАРИАНТ «ОМЕГА»». 14.20 Как это было. 15.20 Программа «100%». 15.45 ...До шестнадцати и старше. 16.20 Мультсериал. 16.45 Ералаш. 18.25 Русский экстрим. 18.55 Процесс. 19.40 «ЧЕРНЫЙ ОКЕАН». ХУДОЖ. ФИЛЬМ. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.40 «СЫН ЗА ОТЦА». 23.35 Джас. Всемирная история. 0.45 «ВИНДЗОРСКИЙ ПРОТОКОЛ».</p> <p>РТР 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести. 7.25 Телепузики. 7.50 Мультфильм. 8.30 Открытая тамоля. 8.45 Православный календарь. 8.50 Мультфильм. 9.15 «КОГДА ОПАЗДЫВАЮТ В ЗАГС». 11.30 «САНТА-БАРБАРА». 12.30 «СЕЛЕСТА». 13.30 Новая «Старая квартира». 14.30 «МАШЕНЬКА». 15.55 «ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ». 17.30 БТВ. Вас поздравляют. 18.00, 20.30 БТВ. Вести-Белгород. 18.20 БТВ. День Победы на Белгородчине. 19.00 «КОМИССАР РЕКС». 20.50 «МЕСТЬ». 22.25 «Откройте, милиция!». Док. ф. 23.30 После вестей. 23.40 Подробности. 23.50 Дежурная часть. 0.00 «ЗВЕЗДНЫЕ ВОЙНЫ». 1.45 Горячая десятка.</p> <p>ТВВ 6.00 Сегодня утром. 8.50, 10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ». 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня. 11.25 Криминал. 12.30 «АКТРИСА». 14.30 Намедни-74. 15.40 Впрк. 16.30 «ЭЛЕН И РЕБЯТА». 17.10 «СТРАСТЬ». 18.05 О, счастливики! 19.30 Герой дня. 19.45 Криминал. 20.05 «ВЕСЕЛЕНЬКОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ». 22.50 Профсоюз - репортаж. 23.20 «ТИХООНКАНСКИЕ ВЫСОТЫ».</p> <p>TNT 7.00 Мультсериал. 7.30 Сегоднячко на свежую голову. 9.00 «СЕНЬОРА». 9.30 Хит-парад. 9.50 Телемагазин. 10.00, 18.30 Из жизни женщины. 10.30 «Сегодняшко на неделю». 11.25 Магазин на диване. 11.35 «ГЕНЕРАЛ». 13.30 Телемагазин. 14.30 «ТРИДЦАТЬ СЛУЧАЕВ МАЙОРА ЗЕМАНА». 15.30 «ТАЙНЫЙ МИР АЛЕКС МАК-4». 16.00, 23.50 Сегодня. 16.30 «ВЛАСТЬ ЖЕЛАНИЯ». 17.30 «Прошай, XX век!». Док. ф. 18.00 «Страсти по Соловьеву». 19.00 ТВМ. Дорогие мои, любимые... 19.30 ТВМ. Погода в Белгороде. 20.30 ТВМ. События дня. 20.58 ТВМ. Погода в Белгороде. 21.00 ТВМ. Т/ж «Афродита». 21.30 «ОНА ПРЕКРАСНА». 23.35 Музыка. 0.10 Час быка. 0.20 «ПАПОЧКА-МАЙОР». 0.55 Глобальные новости.</p> <p>ТВЦ 6.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.55, 0.25 События. 6.05, 7.30, 8.10 Настроение. 8.50 Газетный дождь. 9.00 Российские тайны. 9.45 Телемагазин. 10.05 «ТРИ ЖИЗНИ СОФИИ». 11.15 Телеканал «Дата». 12.20 Удачный выбор. 12.30 «ВОЛЧИЦА». 13.25 «Страна не пожелает обо мне». 14.15 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК». 15.20 Команда нашего двора. 16.30 Наше трофейное кино. 17.15 Таланты Кавказа. 19.50 Смотрите на канале. 20.40 Пять минут с деловой Москвой. 20.45 «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ». 21.55 Хоккей. Чемпионат мира. 0.45 Ночной полет. 1.20 «СТРАННАЯ ЗАЛОЖНИЦА».</p>

ВНИМАНИЕ!
Каждую пятницу, с 14 до 16 часов,
в редакции газеты «Наш Белгород» можно получить
бесплатную юридическую консультацию.
Прием ведет кандидат юридических наук
Евгений БРИНЬИХ.

**Пятница
11 МАЯ**

1 6.00 Доброе утро.
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.20 Новости.
9.15 «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ».
10.15 «ЧЕРНЫЙ ОКЕАН».
11.15 Спасатели. Экстренный вызов.
11.45 История одного шедевра.
12.15 Добрый день.
13.00 «ВАРИАНТ «ОМЕГА»».
14.25 Смехопанорама.
15.20 «ВОЗВРАЩЕНИЕ БЕЛОГО КЛЫКА».
16.55 «ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ».
18.25 С легким паром!
19.00 Док. детектив. «Украл маму».
19.30 Вкусные истории.
19.40 Поле чудес.
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
21.45 «АГЕНТ.RU».
22.30 «СЕМЬЯ ПОЛИЦЕЙСКИХ».
0.35 Реальная музыка.
1.05 «ЛОВУШКА».

РТР 6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести.
7.25 Телепузики.
8.30 Тысяча и один день.
8.45 Православный календарь.
8.50, 1.55 Дежурная часть.
9.15 «МЕСТЬ».
11.30 «САНТА-БАРБАРА».
12.30 «СЕЛЕСТА».
13.30 Новая «Старая квартира».
14.30 «НАВЕКИ ТВОЯ».
16.25 «ПРОСТЫЕ ИСТИНЫ».
17.30 БТВ. Вас поздравляют.
17.50 БТВ. Пресс-служба УВД сообщает.
18.00, 20.30 БТВ. Вести-Белгород.
18.20 БТВ. Живи, село [Грайворонский район].
18.30 БТВ. Сотовый мир «Реком».
19.00 «КОМИССАР РЕКС».
20.50 Телегра «Идеальный мужчина».
21.55 «ТРИ ДНЯ ВНЕ ЗАКОНА».
23.55 «ПИСЬМА КРАСНЫМ».

ТВВ 6.00 Сегодня утром.
8.50, 10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ».
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня.
11.25 Без рецепта.
12.30 «ЦЕНТР НАПАДЕНИЯ».
14.30 Намедни-77.
15.40 Впрок.
16.30 Улица Сезам.
16.55 «СТРАСТЬ».
17.55 «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ».
19.45 «ФАНТОМАС».
22.50 Женский взгляд.
23.30 «САТИРИКОН ФЕЛЛИНИ».

ТНТ 7.00 Мультсериал.
7.30 ТВМ. Давно не виделись.
8.30 ТВМ. События дня.
8.58 ТВМ. Погода в Белгороде.
9.00 «СЕНЬОРА».
9.30 Хит-парад.
9.50, 13.30 Телемагазин.
10.00, 18.30 Из жизни женщин.
10.30 «ЛЮДИ В ШТАТСКОМ».
11.25 Магазин на диване.
11.35 Мультфильм.
14.30 «ТРИДЦАТЬ СЛУЧАЕВ МАЙОРА ЗЕМАНА».
15.30 Мультсериал.
16.00, 19.00 Сегодня.
16.30 «ВЛАСТЬ ЖЕЛАНИЯ».
17.30 «Прощай, XX век!». Док. ф.
18.00 Первые лица.
19.30 «КОД «КОПЕРНИК»».
20.30 ТВМ. Дорогие мои, любимые.
20.58 ТВМ. Погода в Белгороде.
21.00 ТВМ. Т/ж «Спрут».
21.30 Телеоктейль на троих.
22.05 «ИДЕАЛЬНАЯ ПАРА».
23.15 Музыка.
23.30 Глобальные новости.
23.40 Для тех, кому за полночь...

ТВЦ 6.00, 8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.55, 0.25 События.
6.05, 7.30, 8.10 Настроение.
8.50 Газетный дождь.
9.00 Национальный интерес.
9.45 Телемагазин.
10.05 «ТРИ ЖИЗНИ СОФИИ».
11.15 Телеканал «Дата».
12.20 Европейские ворота России.
12.30 «ВОЛЧИЦА».
13.25 «Портрет актрисы».
14.15 «ИНСПЕКТОР ДЕРРИК».
15.20 Будьте здоровы.
16.30 Наше трофейное кино.
17.15 Телевизионная экологическая служба.
20.40 Пять минут с деловой Москвой.
20.45 «ЛЕОН».
22.45 Детектив-шоу.
23.25 Времечко.
0.20 Русский век.
1.00 «ДЕНЬ ВОСЬМОЙ».

**Суббота
12 МАЯ**

1 7.00, 10.00, 15.00, 18.00 Новости.
7.10 «НЕЖНЫЙ ЯД».
8.05 Слово пастыря.
8.20 Программа «100%».
8.55 Играй, гармонь любимая!
9.25 «УСКОРЕННАЯ ПОМОЩЬ».
10.10 Смак.
10.30 Смехопанорама.
11.10 «РОДНИК».
12.50 Здоровье.
13.30 Док. ф. «Украл маму».
14.00 Седьмое чувство.
14.45 История одного шедевра.
15.10 «КИТАЙСКИЙ ГОРОДОВОЙ».
16.05 Дисней-клуб.
16.30 «Чтобы помнили...».
17.15 В мире животных.
18.15 Концерт Юрия Антонова.
19.25 «НА ГРАНИ НЕРВНОГО СРЫВА». 21.00 Время.
21.50 «УБОЙНАЯ СИЛА - 2».
22.55 «Евровидение».
23.00 Конкурс песни «Евровидение-2001».

РТР 7.10 Диалоги о рыбалке.
7.35 «РОЗЫГРЫШ».
9.10 Золотой ключ.
9.30 Телепузики.
10.00 Доброе утро, страна!
10.45 «Сто к одному». Телеигра.
11.35 Сам себе режиссер.
12.05 «Каламбур».
12.35 Почта РТР.
13.00 «ЗАТЕРЯННЫЙ МИР. РОЖДЕННЫЙ ВЛАСТОВАТЬ».
14.00, 20.00 Вести.
14.20 «РУССКИЙ СЧЕТ».
15.50 Мультсериал.
16.00 Пресс-клуб.
16.45 Международная панорама.
17.30 Национальный доход.
18.00 Моя семья.
18.55 Аншлаг. 20.50 Городок.
21.30 «СЕТЬ».
23.40 «ГЛАЗА ПОДСМАТРИВАЮЩЕГО».
1.40 Формула-1.

ТВВ 7.55 Анонс дня.
8.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня.
8.20 «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ СУПЕРМЕНА».
9.25 Улица Сезам.
10.20 Криминал. 10.50 Без рецепта.
11.25 «Полундра». Семейная игра.
12.25 Профессия - репортер.
12.40 Женский взгляд.
13.15 «РОБИН ГУД - ПРИНЦ ВОРОВ».
16.30 Док-шоу «Я и моя собака».
17.10 Один день.
17.50 «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ».
19.45 «ФАНТОМАС РАЗБУШЕВАЛСЯ».
22.45 «КАК ЖИВЕТЕ, КАРАСИ!».
1.10 «ГЛАЗ КОШКИ».

ТНТ 8.00, 13.30 «ДЕТИ НОЯ».
8.30 ТВМ. События дня.
8.58 ТВМ. Погода в Белгороде.
9.00 ТВМ. Т/ж «Афродита».
9.30 «Из жизни женщин».
10.00, 10.30 Мультсериал.
11.30 «ИДЕАЛЬНАЯ ПАРА».
12.40 Сегоднячко за неделю.
14.00 Час Дискавери.
15.00 Футбол.
16.00 Сегодня.
16.30 «Скрытой камерой».
17.00 «ВСПОМНИТЬ ВСЕ».
18.00 Антология юмора.
19.00 ТВМ. Дорогие мои, любимые.
19.28 ТВМ. Погода в Белгороде.
19.30 «КОД «КОПЕРНИК»».
20.30 Титаны рестлинга.
21.30 Кино, кино, кино.
22.05 «ИДЕАЛЬНАЯ ПАРА».
23.15 «ДРЯНЬ ХОРОШАЯ, ДРЯНЬ ПЛОХАЯ».
1.00 Глобальные новости.

ТВЦ 8.05 Мультфильмы.
8.45 Наш сад.
9.45 Отчего, почему?
10.25 Как вам это нравится?
11.00, 14.00, 23.20 События.
11.15 Городское собрание.
11.40 «СПЯЩАЯ КРАСАВИЦА».
13.15 «Версты».
14.15 Большая музыка.
14.55 Футбол. Чемпионат России.
17.20 Антимония.
19.00 «ОХОТА НА ЗОЛУШКУ».
20.00 Постскрипум.
20.50 Хоккей. Чемпионат мира.
23.40 Мода pop-stop.
0.10 Поздний ужин.
0.25 «ВСЫПШКА МОЛНИИ».
2.10 «Желтые звезды».

**Воскресенье
13 МАЯ**

1 7.00, 10.00, 15.00, 18.00 Новости.
7.10 «НЕЖНЫЙ ЯД».
8.10 Армейский магазин.
8.40 Дисней-клуб.
9.05 Утренняя звезда.
10.10 Непутевые заметки.
10.30 Пока все дома.
11.10 «АКЦИЯ».
12.55 Утренняя почта.
13.25 Клуб путешественников.
14.05 Эх, Семеновна!
14.45 Сокровища Кремля.
15.10 «КИТАЙСКИЙ ГОРОДОВОЙ».
16.05 Дисней-клуб.
16.35 Умницы и умники.
17.00 Живая природа.
18.20 «В небе «Русские выжиги»».
18.50 «ТЕСТЫ ДЛЯ НАСТОЯЩИХ МУЖЧИН».
20.15 «МЕТРО».
22.30 Времена.
23.50 На футболе.
0.30 «Любовники Марии».

РТР 7.30 «СКАЗКА О ПОТЕРЯННОМ ВРЕМЕНИ».
8.50 Русское лото.
9.40 ТВ Бинго-шоу.
10.35 Доброе утро, страна!
11.05 Аншлаг.
12.00 «Городок».
12.30 Федерация.
13.10 Парламентский час.
14.00 Вести.
14.20 Диалоги о животных.
15.20 Вокруг света.
16.25 Два роля.
17.25 Сам себе режиссер.
18.00 Зеркало.
18.55 ТВ Бинго-новости.
19.00 О.С.П. - студия.
20.10 «АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС ПРОТИВ ЦЕЗАРЯ».
22.20 Театр + ТВ.
0.22 Формула-1.

ТВВ 7.55 Анонс дня.
8.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00 Сегодня.
8.20 «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ СУПЕРМЕНА».
9.25 Квартирный вопрос.
10.20 «БЛИЗНЕЦЫ».
12.25 Великая иллюзия. Большое путешествие в Голливуд.
13.10 «ТРУДНО БЫТЬ БОГОМ».
16.35 Путешествия натуралиста.
17.10 Большие родители.
17.50 «ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ».
19.35 «ФАНТОМАС ПРОТИВ СКОТЛАНД-ЯРДА».
21.45 Куклы.
22.00 «СЕРЬЕ ВОЛКИ».
0.25 «Футбольный клуб».

ТНТ 8.00 «Удивительные животные».
8.30 «НЕУКРОТИМАЯ ХИЛЬДА».
9.30 «Из жизни женщин».
10.00 Кукольное шоу «ТелеБом».
10.30 Мультсериал.
11.30 «ИДЕАЛЬНАЯ ПАРА».
12.40 «Встреча...».
13.30 «Удивительные животные».
14.00 «Неизвестная планета».
14.30 «Истории богатых и знаменитых». Док. ф.
15.00 Суперхоккей.
16.00 Сегодня.
16.30 «Скрытой камерой».
17.00 «ВСПОМНИТЬ ВСЕ».
18.00 «ВИРТУАЛЬНОЕ ОРУЖИЕ».
20.30 ТВМ. Дорогие мои, любимые.
21.00 ТВМ. Осторожно, модерн!
21.28 ТВМ. Погода в Белгороде.
21.30 Однажды вечером.
22.35 Титаны рестлинга.
23.40 Хит-парад.
0.15 «ПРИНЦИП ПАМЕЛЫ».

ТВЦ 8.00 Ортодокс.
8.30 «УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР ЖИВОТНЫХ».
9.45 Отчего, почему?
10.25 Полевая почта.
11.00 Московская неделя.
11.30 Деловая лихорадка.
11.45 «ДВА ФЕДОРА».
13.25 «Приглашает Борис Ноткин».
14.00, 0.00 События.
14.15 21-й кабинет.
14.40 Национальный интерес.
16.15 Ток-шоу «Слушается дело».
16.55 Хоккей. Чемпионат мира.
19.20 Мультфильмы.
20.00 Момент истины.
20.55 Хоккей. Чемпионат мира.
23.25 Деликатесы.
0.05 Московский хит.
1.05 «СНЫ».

**СВОДНЫЙ ПЛАН МЕРОПРИЯТИЙ,
посвященных празднованию
56-й годовщине Великой Победы**

6 мая

Парк «Победы»
18-00 - концерт духовой музыки
19-30 - «Встреча для Вас», играет оркестр джазовой музыки, руководитель А. Ягвдик
Художественный музей
15-00 - «Этот День Победы» - воскресные камерные вечера
- выставка «Светлое Воскресение Христова» - иконы, живопись
- компьютерные копии Н. Рериха
Музей-диорама
- выставка «Судьба моя - войны жнивьей», к 100-летию генерала армии Н. В. Ватутина

7 мая

Район Кошары - агитплощадка
18-00 - концерт для жителей микр-на Площадка средней школы № 37
18-30 - концерт для жителей микр-на Район Савино - агитплощадка (шк. № 16)
16-00 - концерт для жителей микр-на и «Солдатская каша»
Агитплощадка ср. шк. № 6 (ул. Донецкая)
16-00 - концерт для жителей микр-на и «Солдатская каша»
Агитплощадка шк. № 24 (ул. Корочанская)
16-00 - концерт для жителей микр-на и «Солдатская каша»
Агитплощадки 10 микрорайона (ул. Спортивная-60 лет Октября) (шк. 41,43,46)
18-00 - концерт для жителей микр-на
Художественный музей
- выставка «Светлое Воскресение Христова» - иконы, живопись
- компьютерные копии Н. Рериха
Выставочный зал
- выставка молодых художников Белгородчины
Музей-диорама
- выставка «Судьба моя - войны жнивьей», к 100-летию генерала армии Н. В. Ватутина

8 мая

Парк «Победы»
11-00 - открытие аллеи Героев Советского Союза

кого Союза-белгородцев
Площадь Революции
15-00 - митинг и возложение венков к Вечному Огню
Кинотеатр «Победа»
15-30 - смотр-конкурс строевой песни «Этот День Победы»
Областной Центр молодежи
20-00 - праздничная дискотека
ДК «Энергомаш»
20-00 - праздничная дискотека
Старгородский Дом культуры
20-00 - праздничная дискотека
Музей-диорама
- выставка «Судьба моя - войны жнивьей», к 100-летию генерала армии Н. В. Ватутина

9 мая

Площадь Революции
11-00 - парад юных патриотов России «60 далеких лет»
19-30 - концерт мастеров искусств и коллективов художественной самодеятельности
Парк «Победы» у музея-диорама
12-00 - концерт творческих коллективов государственного Центра музыкального искусства и «Солдатская каша»
Центр искусств (ДК «Энергетик»)
10-00 - народное гуляние, посвященное 100-летию генерала армии Н. В. Ватутина: концерт, встреча с ветеранами Великой Отечественной войны, «Солдатская каша»
Кинотеатр «Родина»
с 30 апреля по 10 мая - демонстрация художественных и хронико-документальных фильмов, посвященных 56-летию Победы в Великой Отечественной войне: «Поле под Прохоровкой», «В бой идут одни старики»
Кинотеатр «Победа»
11-30 - концерт коллективов художественной самодеятельности ДК железнодорожников, худ. фильм «Два бойца»
Музей-диорама
- выставка «Судьба моя - войны жнивьей», к 100-летию генерала армии Н. В. Ватутина
Художественный музей
- выставка «Светлое Воскресение Христова» - иконы, живопись
- компьютерные копии Н. Рериха
Выставочный зал
- выставка молодых художников Белгородчины

**МУП «ТОРГОВЫЙ ДОМ БЕЛГОРОД»
администрации г. Белгорода
ПРИГЛАШЕНИЕ К УЧАСТИЮ В ТОРГАХ ПО РАЗМЕЩЕНИЮ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ЗАКАЗА НА II КВАРТАЛ 2001 ГОДА**

Информация об организаторе конкурса	Требования к участникам
<p>Полное наименование: Муниципальное унитарное предприятие «Торговый дом Белгород» администрации г. Белгорода Почтовый адрес: 308023, г. Белгород, ул. Железняка, 20. Телефоны: 34-18-00, 34-13-25, телефакс 34-40-63 Информация о муниципальном заказе: Муниципальное предприятие «Комбинат школьного питания», 308001, г. Белгород, 5-й Заводской пер., 34 телефон 34-08-57; ИНФОРМАЦИЯ О КОНКУРСЕ Форма проведения конкурса — открытый. Место получения конкурсной документации: Конкурсная документация предоставляется заинтересованным лицам после подачи письменной заявки по адресу организатора конкурса. Стоимость конкурсной документации 650 руб. Место проведения торгов: г. Белгород, ул. Железняка, 20. Срок заключения муниципального контракта на поставку не позднее 10 дней с момента подведения итогов конкурса. Дата и время проведения торгов: 29 мая 2001 года в 14-00 час. Форма оплаты: денежные средства. Окончание приема заявок за день до начала торгов. Дополнительную информацию можно получить по тел. 34-40-63, 34-18-00.</p>	<p>К участию в конкурсе допускаются физические и юридические лица: - имеющие право на занятие соответствующим видом деятельности в соответствии с уставными документами или(и) лицензией и удовлетворяющие требованиям к поставщикам в соответствии с п.5. «Положения об организации закупки товаров, работ и услуг для государственных нужд», утвержденного Указом президента РФ от 08.04.97 г. № 305. - своевременно подавшие конкурсное предложение в печатанных двойных конвертах, которое должно поступить в МУП «Торговый дом Белгород» не позднее срока окончания приема заявок. Основным критерием оценки конкурсных предложений является: - наименьшая стоимость принимаемого к исполнению муниципального заказа с учетом доставки заказа потребителю. Взносы участника в размере 1,5 % от стоимости заказа перечисляется до подачи заявки на участие в конкурсе на расчетный счет МУП «Торговый дом Белгород» № 40602810400000000059 в Белгородском филиале Внешторгбанка К/С 001101810400000000757 БИК 041403757, ИНН 3123052251.</p>

Предмет торгов : продукты питания в ассортименте :

Наименование	Ед. изм.	Кол-во	Наименование	Ед. изм.	Кол-во
1. Говядина на кости	тн	15,0	12. Яйцо С1 или С2	т.шт	0,4
2. Сосиски дозированные	тн	4,8	13. Сок фрукт.	дкл	3,2
3. Колбаса вареная	тн	5,6	14. Кисель фрукт.	тн	0,6
4. Колбаса п/копч	тн	2,5	15. Сахар и конд.	тн	1,2
5. Печень говяжья	тн	5,8	16. Мука в/с	тн	1,1
6. Цыплята	1к п/пн	7,2	17. Крупы, бобовые, макаронны	тн	1,1
7. Рыба с/м (минтай)	тн	4,8	18. Молоко и прод.	тн	6,3
8. Сыр твердый	тн	0,96	19. Хлеб и изд.	тн	5,3
9. Масло животное	тн	4,3	20. Овощи	тн	6,3
10. Маргарин	тн	2,1	21. Фрукты	тн	3,2
11. Масло растит.	тн	1,0			

23 мая 2001 года в 11 часов в помещении ресторана «Золотой лев», по адресу: г. Белгород, ул. Вокзальная, д. 18, Белгородский центр стандартизации, метрологии и сертификации проводит региональный этап выставки-конкурса «100 лучших товаров России».
Приглашаем изготовителей продукции принять участие в выставке. Контактный телефон в Белгороде: (0722) 34-17-20.

**НОВЫЙ «ВАЗ» НА ЗАКАЗ.
В наличии «ВАЗ-21043».
Тел. 25-96-80**



Федор КУЗНЕЦОВ

МНЕ СНИЛСЯ ХЛЕБ...

Фронт проходил под Ленинградом,
Гудел войны девятый вал,
Давила голодом блокада,
Валились с ног и стар, и мал.
Мне снился хлеб...
Я бредил хлебом...
Никак не мог дожидаться дня,
Когда под светлым мирным небом
Он будет в доме у меня.
И вот он есть. Я понимаю.
Но в руки взял его, дрожу.
И крошки мелкие снимаю,
Слегка прилипшие к ножу.
И замираю, как когда-то,
В незабываемом году.
И вижу кровь того солдата,
Что шел по Ладожскому льду...

БЛАГОДАРЮ

Школьникам,
поздравившим меня с Днем Победы

За поздравленье в День Победы
Сердечно вас благодарю.
Не я один - и ваши деды
Зажгли над Родиной зарю.
Зарю надежд, любви и счастья,
А если нынче что не так,
Все переделать в вашей власти,
Но без бомбежек и атак.
Благодарю вас за подарок,
Все за него отдать не жаль.
Он так красив, так чист и ярок,
Как на плече цыганки шаль.
Да, я обрадован, не скрою.
И, коль серьезно, то вполне
И настоящему Герою
Он был бы в радость, как и мне.
Но настоящих нынче мало.
Давно к себе призвал их Бог.
Под сенью звезд, звезд из металла
Лежат они у всех дорог.
Вот и давайте с вами вместе
Друзей помянем фронтовых.
Всех тех, кто пал в Берлине, Бресте,
Оставив мир для нас, живых.
Они с лихвою заплатили
За то, чтоб мы десятки лет
Смеялись, пели и любили
За них, которых с нами нет.

**НАД РОССИЕЙ
БУШУЕТ ВЕТЕР**

Над Россией бушует ветер,
Выжимает из глаз слезу...
Сколько раз я на этом свете
В одиночку шел на грозу!
Сколько раз поверженным падал,
Поднимался, и снова - вперед!
Сколько раз мне рваная падаль
Кулаком заткала рот!
Матерщинила, брызжа пеной,



Фото Бориса ЕЧИНА

Сытой ненависти не тая.
Но я верил: в границах Вселенной
Все же больше таких, как я.
Не сгибающихся, не кающихся,
Не пускающих совесть в распыл.
Перед сильными не пресмыкающихся
От Москвы до самых Курил.
А меня и жгли, и топтали,
Заставляли скульпить и выть.
И...
Ну, это уже детали,
Не хочу о них говорить.
И сейчас от Двины до Тунгуски
Я брожу, как бродил мой дед.
Дом ишу свой истинно русский,
Где впервые увидел свет.
Жить бы мне под сенью акаций
Над российским тихим прудом...
У любой, самой маленькой нации
Где-то есть родительский дом.
У меня ж - ничего похожего!
Где мой дом, не могу понять.
Разбросала по свету божьему
Сыновей своих Родина-мать.
Без защиты своей оставила
Тех, кто шел за нее в огонь.
Под чужие какие-то правила
Вдруг запела ее гармонь.

БРОСЬТЕ НЫТЬ!

Бросьте нить! Жива еще покуда
Та страна, где нас растила мать.
Ни одна бандитская паскуда
Не сумеет Русь мою сломать.
День настанет, и под небом синим
На церквах зажгутся купола,
И все те, кто верен был России,
Соберутся вместе у стола.
Заодно с живыми сдвинут разом
Чарки с русской водкой и вином
За дела достойные, за разум,
За возврат надежды в каждый дом.
За цветы у каждого порога,
Чистоту морей, озер и рек,
И за то, что и в СЕБЯ, и в БОГА
Наконец поверил человек.
Пусть я нынче сыт наполовину,
Масла, мяса нет в моем меню,
Пусть под сердцем нож и пуля в спину,
Я стране своей не изменю.
Были дни - свинцом ее косили,
Обливали грязью без стыда,
Но я верю: жить в веках России
И светить, как яркая звезда!



Василий ВЕЛИЧКО

В канун Первомай на одном из полустанков Южной железной дороги с утреннего пригородного поезда сошел незнакомец. Длиннопольный плащ обтягивал его коренастую фигуру, низко сидящая шляпа придавала бледному лицу строгость, а темные очки - неподвижность маски. Рукою он опирался о суковатую трость. Припадая на ногу и обходя лужи, он направился к ветхому ларьку, притулившемуся под высокими раскидистыми тополями.

Земля вокруг, крыши полустанка и подсобных построек дымились влагой. Утреннее теплое солнце купалось в лужах, оглушительно верещали в ветвях тополей воробьи, в воздухе, насыщенном смолистым запахом распускающихся почек, тянуло креозотом от млеющих шпал.

Покупателей в ларьке не было. Продавец, пожилой тучный мужчина, бегло взглянув на вошедшего, безразлично, по привычке, ответил на приветствие.

- Скажите, пожалуйста, в Подкову пройти можно? - спросил незнакомец. - Грязь не мешает? Босиком - холодно, а в этих, - постукал тростью по своим туфлям, - боязно!

- Этого добра здесь хватает! - согласился продавец. - Грязь у нас знаменитая - чернозем!

- О том и болею! Не увязну там, у реки, в черноземе?

- Ничего! - улыбнулся продавец. - Где - шажком, а где - вприпрыжку! Что поделаешь? Болота - часть нашей природы.

И уже серьезно, с любопытством, заинтересовался:

- А вы, что ж, бывали в наших краях?

- Жил!

- Здесь, в Подкове? - удивился

продавец и с возрастающим интересом посмотрел на гостя.

- А чьих же вы корней? Кто отец, мать?

- Корни мои далеко. Но жить и работать мне у вас пришлось. Давно это было... Лесопилка у вас цела? Артель? Мастером я начинал там... Перед войной...

- Постой! Постой!.. Никитушка? - изумленно прошептал продавец и перешел почти на крик:

- Никита!.. Ты?.. Голубчик! - Он неуклюже выкатился из-за прилавка и, теряясь в восклицаниях, тискал и тряс руку необычного гостя.

- А меня признал? Не забыл?

- Как можно забыть доброго Павла Ивановича, в доме которого нашел приют и милосердие?.. Вы мало изменились. И голос тот же, да и ларек знакомый, хотя и в землю врос... Держитесь, как в старом доте, назло врагам!

- И рад бы в рай, да грехи не пускают! - ответил на шутку Павел Иванович. - Жизнь у нас в глуши не торопкая - в набитой колее. Вот и скрипело по наезженному следу...

Когда несколько улеглись эмоции, Никита коротко поведал о пережитом.

- Недолго мне пришлось воевать! Понюхал, чем порох пахнет, и чуток не отправился к праотцам... Под Минском, в обороне... Фашисты тогда нагнали, лезли напролом... Полькнул рядом столб огня, подняло меня и шмякнуло оземь... Очнулся уже в госпитале... Изломанный, оглохший и слепой... Из госпитала вышел по чистой. Спасибо, свет увидел... Жил у родителей, под Москвой... Подлечился... А путь держу на юга, на поправку.

Помолчали. В раскрытую дверь врвался ликующий воробьиный ще-

Заповздалая

бет. Глухо вздрагивала земля: к полустанку подходил поезд.

- Еду мимо знакомых мест - ну как не заглянуть? Подкова ведь, по поверью, счастье приносит! - Смахнул кривую усмешку и спросил:

- А как Даша?

- Какая Даша? - не понял Павел Иванович и, спохватившись, засуетился:

- Даша! Дашенька! Дарья Андреевна!.. Когда узнала о твоей гибели - долго маялась, переживала... Сейчас учительствует... Замужем... Детишки есть...

- Я виноват перед ней! - грустно сознался Никита. - Сестрицу из госпиталя упросил отписать, что умер от ран... Не хотел быть обузой... Кому нужен калека? - Судорожно проглотил комочек и взмахнул рукой:

- Видно, не судьба!

С остановившегося пассажирского в ларек заспешили покупатели. Вставая за прилавок, Павел Иванович пригласил:

- Ночевать определяйся ко мне. Домашние рады будут. Старое вспомним, да и Май встретим заодно.

Растоптанная грязная тропка то рыскала по сторонам, высккивая брод, то шла напрямик, по скользким жердям и корягам, брошенным на скорую руку через топи. «Все то

ж! Кругом - леса, строй мосты на многие годы и не мучайся! Ан нет! Месить грязь ногами -.....!.. Материть власти, у которых нет ни денег, ни совести. И уповать только на зиму и лето. Зима заморозит. Лето - высушит. И так всю жизнь!»

Впереди за редкими вербами белели хаты. Они цепочкой обложили подножие широкого холма, пряча концы свои в лесистых распадках.

Осилив взбухшую речную пойму и поднявшись на пригорок, Никита вошел в деревню. Тропинка жалась к плетням. Встречные прохожие уступали дорогу и с любопытством глядели вслед чужому человеку.

За околицей Подковы, в распадке меж холмов, пряталась просторная, словно выглаженная гигантским утюгом поляна. Нависший со всех сторон лес хранил ее покой и первозданную красоту. Поляна являлась достопримечательностью деревни и издавна служила ее жителям местом досуга, игр и любовных утех. Она как будто нарочно была создана природой для этого, и сейчас, ожидая веселых гостей, прихорашивалась. Цветы и трава устилали ее живым ковром; воздух благоухал их ароматами; птичий грай в лесу и звон жаворонков в синем небе - творили симфонию отрады.

Остановившись на поляне, Ники-

та окинул ее взглядом и поспешил в дальний угол, к высившемуся над лесом дубу.

Крученный временем и бурями дуб-великан был замечен издали. Он был намного старше деревни, потому никто не знал, откуда он взялся. Вырос - и весь сказ. Многие его ветви усохли, отвалились, образуя дупла. Но он не терял своего величия и, как патриарх леса, распростер свои корявые, толстые, длинные ветви, прикрывая спешащую ему на смену поросль.

Уже на подходе Никита увидел заветное дупло. Душа его трепетала. «Такое может быть только в сказке!.. Сейчас все решится!» Нетерпеливо, с охватившим его волнением, подошел в дубу, припал к дуплу, вглядываясь в его темное нутро. Запустил руку и осторожно вытащил белый камешек. Как птичье яйцо. Потом достал еще один, еще и еще... Обыкновенные, обкатанные водой меловые голыши, коих рядом, в низинке, где журчит вода, - целая россыпь. Он торопливо извлекал их один за другим, и бледное лицо его светилось живой радостью.

Когда был извлечен последний, восемнадцатый камешек, Никита уложил их в шляпу, прижал к груди и тихо отошел в сторону. Тут, в кустах

★ **Алексей КРИВЦОВ**

САМОХОДКА

«Фердинанд!» И в мгновение ока
Эта весть по цепи пронеслась.
И мотора надрывный рокот
И знакомые скрежет и лязг...

Он поводит стволем неуклюже,
И снаряды, один за другим,
Разрывают за спинами лужи
И трясину ударом глухим...

И обдаст и болотом, и смрадом,
И все жилки во мне сотрясет,
И в недолгом гудении снаряда
Я улавливаю: «Вновь перелет!..»

Чью-то мысль про себя повторяю,
Чью-то память несущая свист.
И душой до конца ощущаю
Письмеца недописанный лист.

«Не успел!» Что-то жуткое в этом.
И в глазах оживает сосед -
Тот, который шагнул за рассветом,
И которого больше уж нет.

НЕРАЗДЕЛИМЫ...

Слова: «Отечество» и «Пушкин»
Неразделимы, как-никак.
Полтавский бой, гром русских пушек
Прославили Русь на века!

Но где ж тот дух? Где Русью пахнет?
Где незатурканный народ?
И все ль Кощей бессмертный чахнет,
И царь Салтан гостей зовет?..

В МИРЕ ДЕТСТВА

Есть земли фантастичной кусочек
В затаявшемся детстве моем,
Там ржаную соломинку точит
Мышка ловкая солнечным днем.

Там на сонном полевом пригорке
В час полуденный властвует зной,
Приподнимется суслик у норки,
Чтобы свистнуть и раз, и другой...

Там часами дышал полев хлебным,
Притаившись среди васильков,
И впивался мой взгляд в сине небо
И в клубистую цепь облаков.

Где дворцы и священные храмы
Появлялись, росли на глазах,
Удивительный вид панорамы
Открывался мальчишке в мечтах...

Синева расплывалась густая,
И тонули в пучинах морских
Побережья волшебного края
Вместе с рощами пальм вековых.

И ушли в бесконечность навеки
Мной увиденные чудеса,
Те моря и молочные реки,
Те фарфоровые небеса.

За счастливой рамкой -
Никаких дворцов,
Нет воздушных замков.
Нет и облаков...

Но на камне голом
Греется сверчок,
За стенами школы
Слышится звонок.

ЭВАКОГОСПИТАЛЬ

Фасад с колоннами. На нем
Дощечка медная. И - дата...
Березы светятся кругом,
Как эти белые палаты,
Которыми блистает дом.
Казалось, что же здесь такого? -
Но подкатился к горлу ком:
Не мог я вымолвить ни слова,
И думать больше ни о чем.

Я правду о войне узнал
Жестокую у Льва Толстого,
Когда мальчишкой читал
О Севастополе суровом.
И душу тронули мою
Защитники, что беззаветно
Служили Родине в бою
И умирали в лазаретах.
Не мог читать я без волнения
О русских сестрах милосердия,
Деливших грозную беду
Порою, как в сплошном аду...
Потом я сам был на войне,
Досталось кое-что и мне...
Людские бедствия, страдания,
Осада тяжкая в Крыму
Близки до боли в описании,
Я пополнял свои познания
В атаках, в пушечном дыму...

ПШЕНИЧНОЕ ПОЛЕ

Гляжу, как буйствует пшеница,
От ветра клонится волной,
Зеленый стебель колосится,
И колос тучный, наливной.

Но рядом вдруг завывали мины,
И вот он, вражеский снаряд,
Свистит... Не твой, солдат...
И все ж пригнул невольно спину.

А поле надо защищать
С пшеницей зреющей, густою,
Не зря благословила мать
На дело ратное, святое.

ГДЕ ПРЕЖДЕ...

Жене Кате
Березок стайка по-над трассой,
А с краю их - красавец-клен,
Тобой посажен не напрасно,
Был стебельком когда-то он.

Как в жизни юноша беспечный,
Смотрел он в дали с высоты,
Где прежде ландыши извечно
Цвели и с ними - роз кусты...

Там зеленел седой овраг,
Буренок отдыхало стадо,
И золотился хлеб в стогах -
Надежда наша и отрада.

В ИЮНЕ

Сверкает вдалеке река,
Как обновленная монета.
И дышит ветка лозняка
В объятьях солнечного света.

Как Бога ждем дождя: «Пора!»
А он запаздывает что-то,
Потом польет как из ведра -
Ведь у него свои расчеты.

Зато мальчишкам - ничем,
Что и жара не донимает.
Жизнь озорная бьет ключом:
С моста солдатиком ныряют.

ВСАДНИК

Где рыщет волком ветер горный,
Стирая свежие следы,
Там мчится всадник в бурке черной
К беде ли, или от беды.

Бегут за днями дни и годы,
Десятилетия, а он
Все скачет в бурю и в невзгоды,
И в тишь под колокольный звон.

И нет конца, и нет начала,
Путь полон тайн во мгле слепой,
Но скачет всадник и устало
Фырчит привычно конь лихой...

ТОЛПА

Нет ничего толпы страшнее,
Когда безумство правит ею.
Невинных в клочья разорвет,
А виноватых вознесет.

Не дай нам Бог толпе поддаться,
Где неуместно слово «братцы»,
Здесь всех превыше слово «враг»...
Оно в безжалостных глазах...

ПАСТУШОК

(Из детства)

Славен город былинной горою
С ослепительно белизной
Целый день я с природой земною
Коз пасу на горе меловой.

Лета запахи жадно вдыхая,
Зверобоя, хвоща, полынка.
А еще - чабреца, молочая,
Что пьянили меня, паренка.

Здесь аукают совы ночами,
Чертят небо крылами стрижи,
По низинам живут без печали,
Важно греясь на солнце, ужи.

И кузнечики в радостном пенье
Славят солнце, где вьется река,
И шмели пролетают с гудением,
И плывут не спеша облака.

И полощутся бабочек крылья
В свете лета с зари до зари,
И как летнюю дань изобилия
Тянут ношу домой муравьи.

И парят неподвижно стрекозы
В синем мареве летнего дня,
И пасутся бодливые козы,
Прячась в тень лопуха от меня.



Встреча

орешника, опустился на пень, положил шляпу у ног и, пригреваемый поднимающимся солнцем, задумался.

Давно это было... После учебы послали его, молодого теплотехника, в глухую деревню с «лошадиным» названием - Подкова. Артельная лесопилка, куда его определили механиком к паровичку, не приглянулась ему. Он мечтал о большем. Но, поработав, обвыкся, подружился с людьми. Работа увлекла его, чувство одиночества, неудовлетворенности - притупилось.

А потом пришла любовь. Она очищающим вихрем ворвалась в его душу, закрутила, вознесла над всеми сомнениями, мелкими неудобствами и, главное, одержала победу над непомерным самолюбием. Все вокруг стало необыкновенно чистым, откровенным и ясным. Деревенская глушь наполнилась смыслом, ранее не постигаемым.

...Пыхтит, посапывает паровичок. Через минуту - обеденный перерыв. Никита стоит на крыше цеха, вытирает ветошью руки, а сам косит глаза на ворота: сейчас придет Даша.

Не успели растаять в лесных распадах раскаты парового гудка, а она тут как тут!

- Здравствуй, Никитушка!
В легком платье, стройная, гиб-



Фото Бориса ЕЧИНА

кая, без рисовки и принуждения, в глазах - смешинка, в руках - узелок: отцу обед. И вот уже в притихшей лесопилке вместо цветущего визжания пил разносится звонкий девичий смех.

Он привык к ее постоянным визитам, к ее притягательному, радостному восприятию жизни, и не придет она - ему становилось скучно.

Как-то в клубе, на вечеринке, он пригласил ее на вальс.

Она согласилась. Но как вдруг преобразилась! Веселую беспечность - как рукой сняло! Она скром-

но опустила ресницы. А ему так хотелось смотреть в голубизну ее раскрытых настежь глаз! Он танцевал, как во сне, опьяненный ее близостью и покорностью...

Полное объяснение пришло позже, незадолго перед войной. В канун Первомай, погожим днем, молодежь резвилась на своем излюбленном месте. Собирали цветы, гоняли по полю мяч, валялись в траве. И вот тут, у старого дуба, оставшись наедине, он обнял Дашу и неумело, первый раз в жизни, поцеловал ее чуть дрогнувшие, ответившие губы.

Немым свидетелем их тайного союза остался старый дуб, да в глубокой синеве неба радостно вторили их счастью невидимые жаворонки.

С этого момента счастье перестало быть для Никиты загадкой. Оно воплотилось в Даше, существование которой стало для него смыслом жизни.

Непоправимая беда пришла внезапно. Началась война. Никита ушел на фронт. Последняя прогулка к дубу прозвучала незавершенным аккордом их любви и поселилась навсегда в сердце Никиты ноющей за-

нозой.

- Я люблю тебя, Никитушка! Я буду ждать тебя! - говорила Даша. Слезы катились у нее по щекам. Волосы беспорядочно упали на плечи.

Он часто целовал ее, молча, не успокаивая.

- Пусть любовь моя хранит тебя, Никитушка! В доказательство своей верности ежегодно, в канун Первомай, буду ложиться в дупло этого дуба знак!

Она взяла в размытой низинке белый камешек и опустила в дупло... Хрустнула ветка. Никита вздрогнул и поднялся.

У дуба стояла женщина. Увидев незнакомого человека, она вскрикнула и бросилась прочь.

Не сон ли это? Нет, это была явь. Вокруг зеленел лес, в вышине трезвоили жаворонки, в дальних кустах слышался треск сучьев и мелькал силуэт убегающей женщины.

Подойдя к дубу, Никита увидел на земле белый предмет. Нагнулся, поднял. Это был девятнадцатый камешек...

Вечером, того же дня, пригородный поезд шел обратным курсом. В одном из купе его вагонов, склонившись на откидной столик, вздрагивая всем телом, глухо рыдал человек. Рядом, на скамье, валялись шляпа и суковатая трость.

Мимо прошли две бабы-торговки. Первая, беззубая старуха, равнодушно прошамкала:

- Упилша, шоколик!
Вторая, молодая, отозвалась категорично, с сердцем:

- Обрыдли! Мору нет на вас, проклятых пьяниц!

Они заняли соседнее купе. Поезд набирал ход. Колеса на стыках старательно отступивали заданный темп. Сумерки гсущались.

Да, все дальше от нас грозные военные годы, редуют ряды защитников Отечества, родной Белгородчины. Пятьдесят шестой год нашей Победы и 60-летие начала Великой Отечественной встретят далеко не все...

Еще вчера многие мои друзья, ветераны-белгородцы встречались с учащимися школ, училищ, вузов, на традиционных ветеранских сборах, в парках, на площади Революции, на приемах в городской и областной администрациях, а сегодня с болью в сердце переношу их отсутствие. Нет, пожалуй, и дня, когда бы не покидали свет Божий фронтовики и фронтовички, партизаны и партизанки. Не позвонит мне теперь Василий Яковлевич Дмитриенко, защитник Белгорода, артиллерист, награжденный за бой в районе Яковлево медалью «За отвагу», не встречу Героя Советского Союза, отважного летчика, хозяина белгородского неба в период Курской битвы Никиты Никифоровича Кононенко, совсем недавно ушла из жизни бывшая хирургическая сестра Отдельного 373-го медсанбата 213-й стрелковой дивизии Варвара Гавриловна Тарасенко, моя, между прочим, спасительница. Именно в ее золотые руки попал я, тяжело раненый, под Кировоградом. Еще вчера я обещал ее навестить: занемогла бывшая хирургическая сестра, да вот не успел, опоздал...

Нет больше и моего однополчанина-одногодка Ивана Сергеевича Григорова, с которым делил последний сухарь, служа в одной части.

Не увижу больше Анну Дмитриевну Морозову, бывшую довоенную летчицу, парашютистку, женщину легендарной судьбы. С первого и до последнего дня войны она, участница Сталинградской, Курской битв, прошла огненные версты до Прибалтики. Бесстрашная связистка, о которой писала армейская газета, была истинной патриоткой, встречалась с молодежью, рассказывала ей о своих подвигах. Нет, не придет уже она в школы, в краеведческий музей, не расскажет о своих поле-

тах, о Сталинградском сражении, о том, как воевала под Белгородом...

Не хочется верить, что моих славных боевых друзей уже нет на свете. От того, что они ушли, на душе совсем не сладко. Но День Победы есть день Победы. Самый светлый, самый лучший из всех праздников праздник. Под мирным, чистым небом живут наши дети, внуки, правнуки. Надо отдать им должное: они свято чтят наш праздник День Победы, нас, своих защитников, дедушек и бабушек, живых и павших. Пишут стихи, посвящая их нам. Шестнадцатилетняя Марина Плескач из клуба «Белогорье» в стихотворении «Мы помним» отразила добрую память о героях той войны.

*Десятки тысяч наших земляков
За Белгород родной сражались смело,
Их много не пришло из тех боев,
Они погибли за святое дело.
Мы помним тех Героев имена,
Отдавших жизнь на поле брани лютой.
Да, им салютвала вся страна.
Наш город - город Первого Салюта.*

А ученик белгородской средней школы № 46 Андрей Вовк написал стихотворение «Фотография деда». Есть в нем такие строки:

*На меня с портрета смотрит дед -
Лейтенант, сгинувший когда-то.
Здесь ему гораздо меньше лет,
Чем его сегодняшним внукам.
Что он думал, мальчик-лейтенант!
Может быть, о будущей дочурке!
Иль о том, вернется ли назад
К молодой жене - совсем девчурке!
Бабушка теперь она давно,
Ну а ты все молод, как когда-то.*

*Дед Иван, поклон тебе за все,
За мое и чье-то еще завтра.*

Нет, неправда, что нынешнее подрастающее поколение дружное - плохое. Чего греха таить, встречаются ребята и равнодушные к героическому прошлому своих дедов. Но, во-первых, таких ничтожно мало, во-вторых, в том виноваты в не меньшей степени и мы, участники второй мировой, труженики тыла, работники военкоматов, родители, учителя, руководители всех рангов. Значит, не так строим военно-патриотическую пропаганду, или уделяем ей недостаточное внимание, не прививаем по-настоящему чувство истинного патриотизма. Что есть, то есть. Хотя основной для ослабления патриотического воспитания нет. И Белгород, и вся земля Белгородская очень богаты героическим прошлым. Вся наша область - это музей под открытым небом. Ты только прикоснись, юноша, к истории своего села, своего района, своего города, своего семейного рода - и узнаешь цену твоего существования. За то, что над тобой чистое, голубое, мирное небо, за то, что у тебя есть самый дорогой человек - мама и, как говорится, крыша над головой, отдали жизни двадцать семь миллионов человек! Все они были очень молоды и красивы, мечтали о счастье, о любви, но за ценой, ради тебя, юноша, не постояли...

А те, кому повезло остаться в живых, - с тобою рядом. Это герои Великой Отечественной войны - твои спасители, твои доброжелатели, отнесись к ним с уважением и почтением, скажи им «Здравствуйте», хотя ты с ними не знаком лично. Прочти стихотворение Анатолия Емельянова «Ветеран». Там есть такие строки:

*Ты ему поклонись, посетив его дом,
Наших дней человек молодой,
Ты обязан ему ясных дней торжеством
И своей беспечальной судьбой.*

М. САБЕЛЬНИКОВ

ПОМНИ ОБ УШЕДШИХ,

ВЫ МЕНЯ НЕ ПОМНИТЕ? Я - ИЗ МОСКВЫ

Татьяна Константиновна Королева - оружейница 161-го авиаполка, дислоцировавшегося в пос. Солнцево Курской области. Ее «ребята» берегли белгородское небо во время Курской битвы. Немало их тогда не возвращалось с боевого задания...

Я переписывался с Королевой, она делилась своими воспоминаниями. Помню, помню Вас, Тамара Константиновна. И написал ей в столицу: «Приезжайте в Белгород, посмотрите, как он отстроился, похорошел, как ухожен. Вас белгородцы примут с открытым сердцем. Посетите Диораму, краеведческий музей, мемориал Курская Дуга, и вы убедитесь, как свято все здесь, в городе Первого Салюта, помнят и чтят всех, кто отстаивал наш город...»

- Приеду обязательно, - ответила бывшая боевая подруга. - Вот соберусь и приеду...



Т. К. Королева. 1944 год



Г. Г. Чернов

Наш земляк, уроженец Радьковки, что в Прохоровском районе, Георгий Герасимович Чернов был представлен к званию Героя дважды. На его счету 209 боевых вылетов, 23 сбитых фашистских самолета, уничтожено много техники и живой силы врага. Надеюсь, доведу поиск того награжденного листа до конца.

Всего за пять месяцев до Победы Георгий погиб в небе Прибалтики. За всю войну ни разу его ИЛ-2 не был сбит, а вот тут...

Не вернулся с боевого задания под Брянском в сорок втором и брат Георгия - Иван, летавший на истребителе. Пал славный храбрый в 1941-м и их отец Герасим Михайлович. Вся семья не постояла за ценой ради Великой Победы...

Михаил Андреевич Кореньков воевал артиллеристом. Отличился в боях на западном берегу Вислы, на восточном - Одера, в последующих наступательных операциях в Германии. Трижды ранен. Полный кавалер ордена Славы всех трех степеней. Живет в Белгороде, не стоит в стороне от общественных поручений городского Совета ветеранов.

Как-то он зашел в областной Совет ветеранов. Показал свой рентгеновский снимок. Я увидел... пулю. Более полвека притаилась в живом теле бывшего фронтовика. Врачи советуют ее не тревожить.

- Сувенир от войны на вечную память, - улыбается Михаил Андреевич.

НАША ГОРДОСТЬ



Личный состав авиаэскадрильи. Г. Т. Левин в первом ряду второй справа

А вот Григорию Тимофеевичу Левину, Герою Советского Союза, не суждено было быть сбитым. На своем штурмовике ИЛ-2 он нанес гитлеровским войскам огромный ущерб, уничтожил 10 стервятников. Григорий Тимофеевич сражался на трех фронтах, в том числе на Курской Огненной дуге. Совершил 130 боевых вылетов. Он полковник в отставке. Двадцать один год посвятил Вооруженным Силам. Живет в Белгороде. Активно участвует в общественной жизни города.



М. А. Кореньков

Он живет в Белгороде. О нем не пишут в газетах, ему в «большой» прессе не посвящают стихи. Он удивительно скромный и на вопрос «расскажите о себе» отвечает: «Воевал все 1418 дней и ночей, как все. Это была моя работа». Зато в Белгородском областном педагогическом лицее-интернате № 25, где он, бывший фронтовик, воспитывает ребят в духе военного патриотизма и гражданского долга, его просто любят. И сочинения о нем пишут, и стихи.

Тридцать лет отдал он армии, подполковник в отставке, многократно награжденный орденами и медалями, не обиженный благодарностями Верховного, не обделен ими и в мирное время.

Николай Иванович Колесов. Он всегда в форме: заметна офицерская выправка, бодр, подвижен, в делах - энергичен и исполнитель. Веж-



Н. И. Колесов в 1941 году

ТРИДЦАТЬ ЛЕТ - В АРМИИ, ТРИДЦАТЬ ЛЕТ - В ШКОЛЕ

лив. Общителен. Человек высочайшей внутренней культуры: сдержан, терпелив, честен и справедлив. Да, мне очень повезло, скажу прямо, в знакомстве с ним - просто интересно постоять рядом, подышать одним воздухом, честное слово!

Очень удачно подобран воспитатель ребят в областном педагогическом лицее № 25. Для учебного заведения просто находка. Зайдите в лицей и убедитесь: к нему мальчишки и девчонки тянутся, как к яркому лучику солнца. Нет, не преувеличиваю - это правда. Тридцать бессменных лет в лицее-интернате № 25! Столько, сколько отдал их армии. Как-то спросил одного шустрого шестиклассника, что думает он о своем военруке, хранителе музея Шестой гвардейской армии Николае Ивановиче Колесове, и услышал:

- О! Николай Иванович!

И добавил:

- Он нам про войну очень интересно рассказывает.

Однажды мы, ветераны, встретились с учащимися-лицейстами. Нас представляли поименно. Когда назвали фамилию Колесова, то зал, переполненный до отказа, буквально взорвался громкими аплодисментами. А он, бывший фронтовик, вижу, засмущался, покраснел, не зная, куда деть свой взгляд. «Как-то неудобно», - шепнул мне на ухо.

...Его фронтовая и мирная биография - готовый материал для це-

лого романа. В сорок первом окончил среднюю школу, 22 июня месяце отучился в военном училище, где прошел ускоренный курс, и в декабре - на фронте. Сталинград, бой в районе тракторного завода, затем контрнаступление 19 ноября, 4-й Украинский, 2-й Белорусский фронты, форсирование Одера, штурм Кёнигсберга - в огне войны до самого Дня Победы. Уволившись из армии, приехал в Белгород. Военрук, хранитель богатейшего музея 6-й гв. армии в школе-интернате № 25, он добросовестно выполняет свои обязанности. У него завидный, непререкаемый авторитет и у взрослых, и у учащихся.

Не знаю, почему бывший фронтовик, отдающий так много времени военно-патриотическому воспитанию в школе-интернате № 25 (теперь это областной педагогический лицей), прививший тысячам ребят чувство гордости за старшее поколение, отличившийся в боях с коварным врагом, до сих пор не имеет почетного звания заслуженного учителя или заслуженного работника культуры.

Он не мыслит и дня без «своего» лица. То он собирает экспонаты для музея, то проводит урок мужества, то просто ремонтирует замок в двери, то едет в управление образования. Он постоянно чем-то озабочен, одержим в лицейских делах.

И ОРДЕН СЛАВЫ НА ГРУДИ...



С друзьями из одной роты.
И. Т. Манохин в центре

Жизнь у Ивана Тихоновича Манохина такая, что хоть балладу, хоть быль, хоть героическое музыкальное произведение сочиняй. Она, его жизнь, настолько насыщена героикой войны и мирного времени, что и призадуматься над нею не грех. Иной раз Иван Тихонович начнет вспоминать, через какие смерти прошел, что и сам удивляется: «Неужели все это было?»

Родом он из Стрелецкого, что в Белгородском районе. Постоянный гость гимназии № 10. Почетный член клуба «Первый Салют».

- Расскажите про войну, - просят гимназисты.
Нелегко ворошить ее, проклятую, ох, как нелегко. Как эвакуировал скот в Воронежскую область в октябре сорок первого, как по возвращении сломал ногу, лечился в Валуйках, Большой Троице. Как в начале июня сорок второго стал солдатом, как пешком, в составе артбригады, прошел через Дон, Сталинград - этапы тяжелого пути. С декабря сорок второго - Волховский фронт, 854-й артополк. Заряжающий 122-мм пушки-гаубицы, затем - в составе артразведки. При выполнении боевого задания 5 февраля 1944-го вражеский снайпер ранил его в ноги (в бедра). После лечения - снова на передовой. Прибалтика, Польша, Германия, Берлин - конец войне? 25 апреля 1945-го в самом логове вторичное тяжелое ранение. И снова, когда подлечили, служба, только в другой части - в 52-й гвардейской дивизии. В марте 1947-го вернулся домой. На груди сияли ордена Красной Звезды, Славы III степени, медали...

Иван Тихонович вот уже 25 лет - в ветеранском активе гимназии № 10. Он бодр, ухожен, его всегда ждут здесь, ему дарят цветы, уважают и любят. Приходя на встречи с молодежью, он сам молодеет душой - вспоминает свою сельскую школу, ФЗО в Краматорске, фронты - Волховский, Третий Прибалтийский, Первый Белорусский. Слушать бывалого ветерана - всегда интересно...

С ДНЕМ ПОБЕДЫ, РОДНАЯ!



Н. С. Белоусова. 1945 год

Коренная белгородка Надежда Сергеевна Белоусова, капитан медицинской службы в отставке. Шесть лет она спасала раненых в санпоездах. От непосредственной близости к фронтам принимала их, тяжелых и не очень, и мчались в глубь страны великой. Надо было иметь исключительное терпение, крепкую выдержку молодому врачу, чтобы только видеть мучения изувеченных солдат и офицеров.

- Мы делали все возможное, чтобы облегчить страдания наших защитников, - говорит Надежда Сергеевна. - Бывало, не выдерживали нервы на первых порах. Отойдешь в сторону и заревешь. Жалко же...

Всю войну она на колесах. Я-то знаю службу эту, самого такой поезд мчал от Знаменки, что в Кировоградской области, аж до Семипалатинска. Всю дорогу нас не покидали врачи и медсестры, днем и ночью дежурили по вагонам.

- За дорогу хорошо узнаешь, кто и откуда родом, слушаешь исповедь человека и породнишься так, что расставаться неохота, - говорит Надежда Сергеевна.

После Дня Победы и весь 1946-й год она, уже опытный врач, находилась на службе, в госпиталях за границей и на Родине. Большую часть жизни посвятила медицине, родному Белгороду.

Многие годы активно сотрудничала с ветеранским Советом Восточного округа. Ее имя здесь произносят с большим уважением. Она, несмотря на почтенный возраст, полна добрых надежд. С ее лица никогда не сходит теплая, доверительная улыбка. К ней заходят боевые подруги, знакомые - никто не забывает ее весомый вклад в восстановление здоровья тех, кто пострадал в бою. У нее прекрасный муж, замечательные дети, внуки. Ей постоянно звонят ровесники:

- Здравствуй, Надя! У тебя все хорошо? С Днем Победы, родная...

ДУМАЙ О ЖИВЫХ

В канун Дня Победы на имя полковника в отставке Михаила Васильевича Абдрахимова из Липецка пришла бандероль. В ней книга «Днепровский десант». Ее автор липецкий писатель В. Чернов. На 412 страницах писатель правдиво и увлекательно описывает малоизвестную в литературе боевую операцию. Как в сентябре 1943 года, десантируясь в тыл

противника, крылатая гвардия помогла наземным войскам форсировать Днепр, захватить новые боевые рубежи и удерживать их до прихода частей Второго Украинского фронта, не допуская фашистов к Букринской излучине реки с юго-востока. В ночь с 24 на 25 сентября, в непроглядную темень две десантные бригады были десантированы в районе

ноги, Абдрахимов принял командование роты на себя и продолжал вести бой, пытаясь прорваться к Днепру. О личных подвигах бесстрашного парторга батальона Абдрахимова говорится на страницах 335, 365, 393, 394. За ту десантную операцию молодой парторг был удостоен ордена Красного Знамени. Роман легко читается, одна глава интереснее другой.

ГЕРОЙ РОМАНА - БЕЛГОРОДЕЦ

Канева и Черкассы Киевской области. В романе подробно раскрывается эта дерзкая операция. Описываются смелые, рискованные вылазки наших десантников-бойцов и офицеров, которые ценой собственной жизни отбивали атаки вражеских танков и превосходящих сил пехоты. Ярко, убедительно автор романа рисует образы десантников, от рядового до полковника. Каждый эпизод - это захватывающая история истинного героизма и отваги, которые проявляли десантники.

Немало места в романе отводится сержанту Абдрахимову. Вот лишь один эпизод. Когда командир роты капитан Осумбетов был ранен осколком в обе

Тридцать пять лет отслужил в армии кадровый десантник Абдрахимов. Имел в своей жизни встречи с легендарными людьми страны, например, Георгием Жуковым. Одна из них, редкая, малоизвестная, запечатлена на фотографии во время послевоенных учений и хранится в семейном альбоме.

Бывая в Москве, встречался с Героем Советского Союза Алексеем Маресьевым. По долгу службы видится с видными военачальниками, однополчанами-десантниками. Он частый, желанный гость в белгородских школах, лицеях, колледжах, военкоматах, в районных ветеранских советах области.



Перед десантированием в тыл врага 1943 год. Слева ст. сержант Абдрахимов.

«Я ВЕРНУСЬ К ТЕБЕ, АНЯ»...

Командир танковой роты Василий Стороженко любил напевать на фронте мелодию «Землянка» А Суркова. «До тебя мне дойти нелегко. А до смерти четыре шага».

Но Василий верил, он вернется к своей Ане, с которой познакомился летом 1943 года, когда его часть стояла близ поселка Ивня и готовилась к решительным боям. Тогда, в июле, он лично уничтожил пять вражеских танков, а его рота - двенадцать. Об отважном командире ходили легенды. Его рота, несмотря на превосходящие силы противника, не отступила ни на шаг. Стояла «железная». Потому ей и дало командование наименование «железной», а ее командиру - «командир железной роты». О нем писали «Огонек», центральные и местные газеты. Его тепло встречали в Ивне, Прохоровке, Белгороде, Москве. Я много лет знал Василия Яковлевича. Мое знакомство переросло в настоящую крепкую дружбу. Он-то и рассказал про свою любовь. Освободив страны Европы, он вернулся в Ивню к своей Ане, которая ох, как его ждала. Так они и прожили свою жизнь в любви и согласии, родив двух прекрасных дочерей.

...Был я на кладбище, где спят вечным сном рядышком друг с другом герой войны и герой тыла. А вокруг тихо шепчутся листья небольшого лесочка. На могилках в одной скромной оградке их портреты. Они и умерли почти в один день, словно не желая расставаться. Приходят сюда ивнянцы, дочь Надежда Яковлевна и не скрывают слез. Хорошие были они, супруги Стороженко, еще лучше - отец и мать для дочерей. А вокруг кладбища - аккуратный лесок. Тихо и нежно шепчутся листья, словно не желая нарушать вечный сон всех, кто здесь покоится. Не

хочу верить, что мой друг и его любимая уже не позвонят, не услышу их добрые, мягкие голоса. Да и не надо. Пока жив - не забуду наши встречи. Не забудет их и Родина, которую Василий Яковлевич отстоял, а Анна Афанасьевна, его любовь, трудилась за двоих в тылу...



А. А. и В. Я. Стороженко. Он еще служил в Германии, взял отпуск, вместе с любимой уехал в часть.

МАСТЕРОВ ДЕЙСТВОВАЛ МАСТЕРСКИ

Я десятки лет занимаюсь поиском малоизвестных страниц Великой Отечественной войны. Немало неизвестных подвигов успел выдать «на гора». Но вот около тридцати лет общаюсь с этим человеком, а не знал, что в его жизни есть самая светлая боевая страница. Умалчивал же о ней он из-за скромности. Думал: его подвиг совершен-то в тылу, а не на фронте.

Григорий Алексеевич Мастеров. Член президиума областного Совета ветеранов. Летчик. За пять лет он освоил семь типов самолетов, учил молодых пилотов летному мастерству. И вот, совершая тренировочный полет на новом истребителе, почувствовал, что мотор «зачихал».



Они готовили летчиков для фронта.

Г. А. Мастеров второй справа во втором ряду.

бывал отрегулировать - не получается. Машина стала медленно терять высоту. Внизу - большое село. Видно, как играют дети. Что делать? Как поступить? Прыгать с парашютом? Но тогда истребитель упадет на жилые дома. Нет, надо дотянуть до чистого поля. Самолет резко пошел к земле. Мастеров не теряет надежды отрегулировать управление. Еще немного, еще, еще. Машина на какое-то мгновение подчиняется воле своего хозяина и стрелой пронесется над селом - падает в километре от него. От сильного удара летчик, получив увечья, потерял сознание. Подоспевший «кукурузник» подобрал капитана. В госпитале пострадавший открыл глаза. Подлечили.

- Надо было прыгать с парашютом, - говорили в штабе. - Вы рисковали жизнью...

- Не мог я допустить, чтобы погибли люди, - отнекивался Мастеров, - не мог...

Понаехало начальство, корреспонденты. А летчик свое: - Никакого подвига я не совершал. Посадить самолет за пределами деревни - вот какая стояла задача.

И все. Высокое командование, рассмотрев причины катастрофы, убедились: летчик рисковал жизнью. Объявило благодарностью, наградило грамотой, ценным подарком. Хотя положен был орден...

Майор в отставке Григорий Алексеевич Мастеров, подготовивший не один десяток летчиков, испытывший семь типов самолетов, остается в строю: он активный общественник. Удостоен ордена Отечественной войны 2 степени, медалью, ордена «За заслуги перед Отечеством», многими другими знаками боевой и трудовой доблести, Почетными грамотами.

КАЖДЫЙ спектакль для его создателей - как ребёнок. Поэтому пытаться выяснять, какая из работ является самой близкой и дорогой, всё равно, что допытываться у родителей, кого из детей они любят больше. На момент создания текст пьесы и её герои становятся неотъемлемой частью жизни режиссёра, с ними он ложится спать, с ними встаёт, разговаривает, советуется, спорит. Когда душевное родство достигает своего апогея, оно выплёскивается на сцену феерическим фонтаном эмоций.

Именно таким получился спектакль московского режиссёра Вадима Данцигера по пьесе Оскара Уайльда «Как важно быть серьёзным», поставленный на сцене Белгородского государственного академического драматического театра. В спектакле, чей жанр создатели определили как комедию для людей с хорошим вкусом, занята театральная молодёжь, с которой у столичного режиссёра в процессе репетиций было найдено полное взаимопонимание. Впервые, сам материал предполагал интересную работу, во-вторых, положительным образом сказалось отсутствие возрастного барьера между актёрами и режиссёром.

Правда, несмотря на свои молодые годы, Вадим Данцигер успел не только зарекомендовать себя как перспективный режиссёр, но и сделать немало. После окончания ГИТИСа он взял направление на работу с современной драматургией. В частности, в его творческом багаже уже есть несколько спектаклей по пьесам современного драматурга Елены Исаевой. Одна из них, «Инфернальная комедия», включена в программу Всемирной театральной Олимпиады.

Почему же для работы на белгородских подмостках Данцигер выбрал пьесу совсем иного временного диапазона? Этот вопрос и был задан Вадиму.

- В пьесах Оскара Уайльда меня привлекает в первую очередь язык. Текст сам по себе произведение искусства, это тонкая ироничная вязь, изящная, с тонким юмором. Надо суметь сыграть такой текст, чтобы, с одной стороны, он не потерялся, а с другой - не стал самостоятельным героем спектакля. В процессе работы приходилось тянуться за текстом, разбираться, почему в том или ином месте смешно - на уровне интуиции понятно, но чтобы остаться на одном уровне с автором, этого недостаточно. Тем более, что для меня драматургия не является литературой. Пьеса - это повод для творчества.

- Вадим, возвращаясь к современной драматургии, что вас привлекает в пьесах Елены Исаевой?

- Мне всегда интересны сильные

пажи, с ними интересно работать. Что касается современной драматургии в принципе, то многие боятся браться за такой материал в силу непонимания. Мне же этот язык близок, я на нём разговариваю, и мне он помогает общаться с публикой. При этом современная драматургия составляет лишь половину моих ра-

ки зрения. Например, мне очень интересно было бы поработать с Шекспиром, поставить «Венецианского купца». Именно эта пьеса привлекает меня тем, что там поднят национальный вопрос, актуальный для нашего времени и для меня лично.

- Какие цели вы преследовали при постановке пьесы «Как важно быть серьёзным», помимо того, чтобы сделать зрителю красиво и приятно?

- Дело в том, что на российской сцене, на мой взгляд, Уайльд не был должным образом раскрыт. В основном режиссёры требовали от актёров играть в англечан, что выглядело по крайней мере грустно. Мы попытались уйти от стереотипов, ввести элемент фантазии, позволяющий отвлечься от Англии и

ких воинов в английском саду - это сознательная эклектика. И мне кажется, вполне органичная. Вообще, всё происходящее на сцене нельзя воспринимать буквально. В Англии того времени не могло существовать подобных садов в китайском стиле, но наши эксцентричные персонажи вполне адекватно чувствуют себя в этой обстановке. Поэтому вводные элементы не дробят спектакль, а придают ему остроту, колорит и задор.

- Что вас привлекает в комедии?

- На самом деле мой жанр - это трагедия, драма. На сцене мне нравится юмор, хотя по жизни я не такой уж весёлый человек. Просто мне нравится искать юмор там, где его по природе быть не может. И всегда

ПЬЕСА КАК ПОВОД ДЛЯ ТВОРЧЕСТВА



переключиться на менее реалистическую обстановку. Именно с этой целью мы старались не придергиваться строгого воспроизведения на сцене колорита времени, в котором происходит действие в пьесе. Художник Андрей Климов, создавший тридцать уникальных костюмов для спектакля, опирался в своей работе на эскизы той эпохи, но использовал их как источник вдохновения. Максимум декоративности и вычурности, множество тщательно продуманных мелких деталей - и перед вами городские жители, ориентированные на урбанистические ценности, яркими представителями которых являются леди Брэнкелл и её дочь Гвендолен Ферфакс. Их абсолютной противоположностью выступает Сесиль, дитя природы, воспитанная в деревне. Над её костюмом, таким простым на первый взгляд, художнику пришлось немало потрудиться, чтобы зелёное платье, напоминающее тунику, «заговорило» само по себе. Кроме того, художник поставил перед собой задачу, чтобы актёров не узнавали, и, на мой взгляд, справился с ней успешно.

- Вам не кажется, что в погоне за красотой спектакль приобретает некоторую вычурность и наполняется излишними деталями и подробностями, выбивающимися из общего ритма?

Если вы имеете в виду «китайские эпизоды», то Дзанны выполняются в спектакле вполне определённую функцию. Помимо экзотического восточного колорита они несут на себе смысловую нагрузку - мне хотелось показать значение влияния восточной культуры на западную, так что появление китай-

удаётся найти. В хорошей пьесе всё как в жизни, в которой трагическое и комическое переплетено теснейшим образом. Природа слёз более объяснима, чем природа смеха, ведь во все времена люди плакали об одном и том же, а смеялись о разном. Но если обычный комедийный юмор достаточно прямолинейен, и от этого не особенно интересен, то Уайльд здесь является исключением. Его юмор достаточно тонкий и сложный, чтобы заинтересовать людей, которые не ищут простых путей.

- Вы довольны результатом своей работы в Белгороде?

- Премьера - это та точка, которая ставится в конце репетиций. Когда спектакль начинает играть на зрителя, уже ничего изменить нельзя, он начинает жить своей жизнью. И режиссёр уже ничего сделать не может. Мне нравится то, что мы сделали, но не думаю, что чувствую себя полностью удовлетворённым. Потому что это означает остановку, а нам нужно двигаться дальше. У нас сложилась хорошая команда вместе с художником Андреем Климовым и хореографом Еленой Каралашвили, в этом сезоне мы будем вместе работать в Московском музыкально-драматическом театре «Триада», где мне предложена должность художественного руководителя. В Белгороде нам работать понравилось. У вас прекрасный театр, сильная труппа и толковое руководство. Эти составляющие в сумме дают все шансы на успех.

- Вы бы согласились сделать ещё работу для БГАДТ?

- Конечно, пусть только приглашают.

Анастасия КИСЛИЦИНА

личности, поставленные в нестандартные обстоятельства, например, в ситуацию выбора между долгом и чувствами. У Исаевой есть такие ти-

бот. Ведь классика даёт режиссёру возможность высказать своё мнение относительно вечных ценностей, оценить происходящее со своей точ-

Выставка работ члена Союза художников России, Заслуженного художника России, потомственного кузнеца Валентина Яковлевича Воробьёва, состоявшаяся в выставочном зале Белгородского художественного музея, привлекла внимание широкой публики не только оригинальностью и необычностью экспонатов, но и тем, что сам виновник торжества, проживающий в Москве, имеет белгородские корни.

ла не имело никакого. Ведь наличие собственного видения - это не клеймо, а высшая оценка для мастера.

Когда у кузнеца спрашивают, откуда он черпает вдохновение, он смеётся и показывает пальцем вверх: «Всё оттуда, мы живём на одной планете, солнышко у нас одно, да и мыслим все иногда одинаково. Ну а муза, наверное, меня посещает чаще».

началом работы молча зайдёшь и помолишься Господу. Окунёшься в запахи леса и пение птиц, постоишь, порадуешься, откроешь тяжёлую дверь в кузню, а там уже бегают ребяты: готовят огонь к горну, освежают венником мастерскую. Добрый день вам, молодцы! Я кланяюсь будущим мастерам. Если вы взяли молоток, мне остаётся совсем немного - подсказать, как и куда им ударять. Да так ударять, чтобы нако-

ковальня и... начинается волшебство. Именно способность превращать обычные подручные материалы в произведения искусства и отличает ремесленника от мастера. Ремесленник может сделать красивую вещь, но мастер вдохнёт в свою работу жизнь, и она будет не только биться внутри самого творения, но передаваться всем тем, кто соприкоснётся с ней.

Валентин Воробьёв своими работами значительно расширил диапазон возможностей кованых изделий. Помимо пользы, которую приносят одни, другие доставляют эстетическое наслаждение. А многие вещи, выполненные кузнецом, совмещают в себе оба эти качества. Достаточно взглянуть на кованые сундуки, ларцы и буфеты, витые лестницы и резные наличники на окнах, чтобы почувствовать дыхание времени посредством стилизованных под старину предметов.

Представленные на выставке работы Валентина Воробьёва являются собой образцы чистого искусства. Его кованые скульптуры, в которых, несмотря на внешнюю тонкость и изящество, присутствует внутренняя сила и основательность, напоминают о том, что жизнь - это не только суета, это ещё и спокойная радость бытия, наслаждение каждой минутой, которая уже больше никогда не повторится.

«Странно, в былые времена, разрабатывая какую-нибудь композицию, я долго придумывал, как, из какого материала, в какой технике буду изготавливать свою скульптуру. Сейчас же всё по-другому: любой рисунок, любой штрих мне приходит вместе с опытом профессионализма. Порой достаточно рисунка на бумаге - и я уже весь в работе. Меня захлёстывает желание увидеть окончательный результат. Но не это главное. Самое сильное наслаждение - это когда ты находишься в процессе. Представляете, когда твои мысли превращаются во что-то физическое - вот он, результат.» - Когда мастер признаётся в любви своему делу, всем остальным лучше помолчать.

Анастасия ШУРНИКОВА

МЕТАЛЛ ОН ПРЕВРАЩАЕТ В КУЗНЕЦЕВА

На открытии выставки титулованный кузнец выразил благодарность поклонникам своего творчества и добавил, что «привёз свои работы не похвастаться, а отчитаться». И вообще, свою столичную жизнь он воспринимает как командировку длиной в 35 лет, нисколько не умаляя значение влияния белгородского периода в своей жизни. И это неудивительно, ведь именно в детстве происходит формирование личности и закладываются основные черты характера.

С детства Валентин Воробьёв начал рисовать. Вдохновлялся природой, смотрел на окружающий мир уже тогда взглядом художника, способным в самых простых вещах увидеть удивительные образы. Кто его учил? «Мои настоящие учителя - это зрители, - говорит Валентин Яковлевич. - Это их я начал беспокоить ещё с детства, выставляясь в разных кинотеатрах, и всегда нахожусь рядом, прислушиваясь к их мнению, всегда делаю для себя выводы.» Что касается профессиональных наставников, то когда после армии Воробьёв решил поступать в Строгановское училище, ему сказали, мол, переучиваться вам, молодой человек, не надо, у вас есть свой почерк, какое-то своё видение, одним словом, вы уже состоялись.

Несмотря на то, что состоявшимся художником назвать себя не посмеет ни один творческий человек, который живёт, пока развивается, переучиваться Воробьёву тоже смыс-

Сегодня Валентина Воробьёва называют художником, скульптором, кузнецом, глашатаем, философом, борцом... Его творчество - явление в нашем пластическом искусстве оригинальное, самобытное, ни на кого не похожее. Его работы - это скульптура в металле, симфония застывших звуков, аллегоричные образы во вполне конкретных проявлениях. Его работы невозможно спутать ни с чем. Он давно уже вырос из художника-кузнеца, как он себя называет, и более того - он вывел кузнечное ремесло из области прикладной в высокое искусство. Сегодняшний Воробьёв - не подражаемый феномен, мыслящий широкими духовно-нравственными категориями. Уже не отдельными творениями, даже не персональным музеем, но целым городом мастеров.

Этот проект вобрал в себя всё то, о чём Валентин Воробьёв мечтал с самого детства, что детально отработывал в течение всего своего творческого пути, к чему стремился по ходу жизни бесполойного, неравнодушного человека. «Городище мастеров! Об этом я мечтал с детства. Настоящий, с часовой, куда перед

важня пела. Представляете: вся ваша работа должна проходить под музыку наковальни и дыхание горна. Послушайте, как гудит огонь-созидатель, - вот где загадка! Чудо, да и только! Его частица горит в душе каждого мастера городка, будь то гончар, стеклотузов, ювелир или резчик. Вот теперь я могу смело сказать, что духовность нашу можно воочию увидеть и даже потрогать. Жива Россия! Посмотрите на этот городок - здесь есть всё, что нужно для души. Это не выставка, не бутафория, это сама природа приняла нас, ну а мы постараемся воспеть её.» - Слова кузнеца звучат как поэма, посвящённая не просто любимому, но жизненно необходимому делу.

Как птице для полёта нужно небо, как рыбе нужны водные просторы, как растениям нужна земля, так нужны мастеру его инструменты и дети, которым он может передать самое бесценное наследство - умение творить чудеса из самых простых вещей.

Как это делается? Берётся молот и кусок железа, разводится огонь в печи, готовится на-



Фитнес
ТРАНЗИТ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГ-МОСКВА»

Очаровательная барышня из Белгорода вновь покорила красотой и изяществом поклонников бодибилдинга и фитнеса. Бесподобная Вероника Пилюгина в очередной раз заставила вспомнить чудесную легенду о том, что самые красивые девушки живут в нашем Белом городе.

Перво-наперво юная дама очаровала строгих арбитров северной столицы, участвуя в открытом Кубке Санкт-Петербурга. Среди множества именитых конкурсанток, скажем так, наша землячка не затерялась. Что вполне естественно. Не заметить всех прелестей дебютантки столь престижного турнира едва ли не сумел бы даже каменный идол. Что говорить тогда про арбитров? Мужчины. И этим все сказано.

С первого захода Вероника сумела войти в пятерку самых изысканных красавиц Северной Пальмиры. Bravo! Затем «леди-совершенство» отправилась покорять столицу Руси - златоглавую Москву. Бесстрашная амазонка решительно бросила вызов именитым соперницам, среди которых было немало призеров и победителей самых престижных турниров, в том числе чемпионатов мира, Европы, России.

В здании столичной мэрии проходил розыгрыш открытого Кубка Москвы по фитнесу и бодибилдингу. Тол-

пы поклонников. Море цветов. И этим все сказано.

В итоге - четвертое место. Для юной конкурсантки вне всяких сомнений - почетно. Еще не вечер.

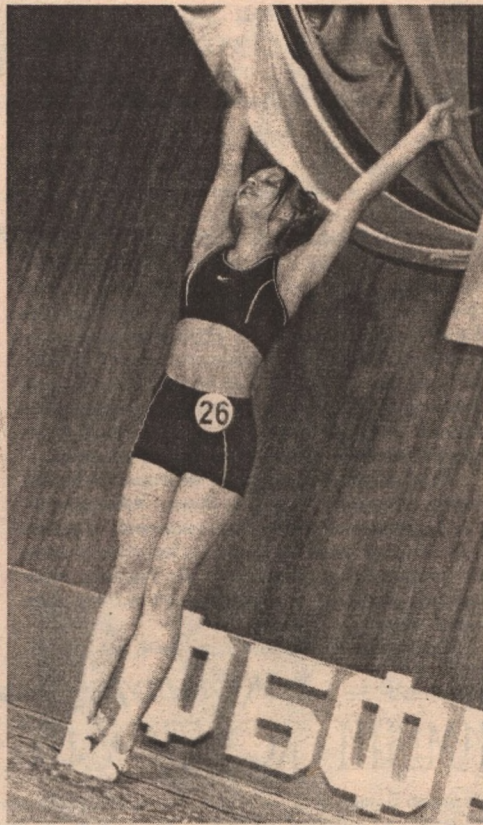
В счастливую звезду Вероники по-прежнему верят ее первый наставник Римма Ивановна Топерман и нынешний тренер Владимир Анатольевич Есенков.

Однако, что это мы все о фитнесе да о фитнесе! Само собой разумеется, о чем речь, конечно, о женщинах. А значит и о кикбоксинге. Надеюсь, наступит день, когда мы напишем о победах Вероники Пилюгиной и в этом виде спорта. По крайней мере, тренер Юрий Николаевич Бескишков не сомневается: если женщина хочет, она своего добьется.

Вот и не верь после этого легендам и сказаниям... Одна из самых красивых девушек действительно живет в Белгороде.

Хотите стать такой же неотразимо эффектной и привлекательной, как Вероника Пилюгина? Нет проблем!

Приходите в спортивный клуб «Асбоцементник». Опытные тренеры помогут вам стать, ну, если не Афродитой или Венерой, то уж во всяком случае одной из тех, кого славят легенды.



Клуб E2-E2

Итоги городских командных соревнований среди общеобразовательных школ по шахматам подводит председатель детско-юношеской комиссии областной Федерации шахмат, старший тренер СДЮШОР № 4 Владимир Иванович Волошкин. И также делится своими мыслями о проблемах развития шахмат.

В этом году количество городских шахматных соревнований школьников возросло. К уже традиционным турнирам «Кубок первоклассников», «Кубок Надежды» и «Белая ладья» добавились еще соревнования для старшеклассников: шахматы наконец-то включили в городскую и областную спартакиады. Наи-

шашечный клуб, в котором стали проводить множество российских и международных соревнований. Было издано постановление о развитии шахмат, благодаря которому появилась возможность открывать шахматные клубы в области и проводить уроки шахмат в школах. В Орловском клубе открылись два от-

деления спортивной школы: шахматное и шашечное, в которых работают около 20 тренеров. Для клуба были куплены компьютеры с дисками по различным вопросам теории шахмат. Все это стало возможным после того, как директором клуба стал сильный шахматист и большой энтузиаст шахмат Н. Ф. Ананьев. Огромную поддержку шахматам оказывает губернатор области, председатель Совета федерации Е. С. Строев, который в одном из номеров журнала «Шахматное обозрение» писал: «Россия не может быть без грамотной, закаленной, интеллектуальной молодежи. Если эта исходная

позиция ясна, тогда не будем жалеть денег, не столь больших, на поддержание физического, умственного, спортивного развития молодежи... Я обязательно спрашиваю у руководителей о шахматах. Если играешь в шахматы - сможешь видеть седьмой ход. Если не играешь - споткнешься на втором. Шахматы клуба выселили отделение шахмат. Затем там открыли магазин. И стало ясно, что никаких российских соревнований никогда здесь больше не будет - площадь не позволяет. 25 лет директором областного шахматного клуба был нынешний председатель городской федерации футбола. Сейчас он уходит, а его место опять (по традиции) занимает футболист. Почему директор волейбольного клуба - волейболист, а директором шахматного клуба может быть только футболист? Когда в Белгороде появится настоящий шахматный клуб, в котором найдется место и для детей, и для взрослых, и для проведения российских соревнований?

В продолжение нашего разговора

В Белгороде шахматами с юными дарованиями занимаются во Дворце творчества детей и подростков и в СДЮШОР № 4. К сожалению, занятия проводить приходится в общеобразовательных школах, так как отделение шахмат спортивной школы не имеет своего помещения.

Следующая проблема. Достигая совершеннолетия, наши выпускники оказываются не у дел, не имеют возможности совершенствовать свое мастерство под руководством опытных наставников, так как полностью отсутствует материально-техническая база. В шахматном клубе нет условий для творческой работы ведущих спортсменов. Необходимо, как и в Орле, у наших соседей, создать по-настоящему действующий шахматный клуб, приобрести компьютеры, пригласить специалистов.

В XXI век белгородские шахматисты вступают с новыми надеждами и, к сожалению, со старыми проблемами. В планах вновь избранной федерации - организация в нашем городе шахматного всеобуча. Впрочем, идея стоящая. Недаром древние философы считали, что лишь тот человек может называться себя образованным, который умеет непременно играть в шахматы. С этим выводом трудно не согласиться.

В одном городе Первого Салюта это поняли еще в XX веке. Когда же это поймут во втором?

Во втором городе Первого Салюта отношение к шахматам совсем другое: сначала из областного шахматного

ШАХМАТЫ НА РУБЕЖЕ ВЕКОВ

более успешно в этих соревнованиях выступили учащиеся гимназий № 2, 9, 38. Особо следует отметить успех супер-команды старшеклассников гимназии № 38, которая удивительно легко выиграла и городскую, и областную спартакиады школьников. Лидер этой команды - Мирошников Евгений - победитель V этапа молодежного Кубка России. Не подкачала и их юная смена, выигравшая городскую «Кубок первоклассников». Успешно завершают учебный год и шахматисты гимназии № 9, выигравшие городскую и областную «Белую ладью» и занявшие второе место в городской спартакиаде школьников.



Команда-победительница гимназии № 38, занявшая первое место в ежегодной областной школьной спартакиаде за 2001 год по шахматам: МИРОШНИКОВ Евгений, ГОНЧАРОВ Андрей, ЛАНИНА Диана.

Наиболее стабильно во всех командных соревнованиях этого года выступали шахматисты гимназии № 2. И хотя они заняли лишь одно первое место, выиграв городской «Кубок Надежды», но зато трижды были вторыми: в «Кубке первоклассников» и в городской, и областной «Белой ладье», а в городской спартакиаде заняли четвертое место.

Отметим также прогресс воспитанников тренера Николая Ивановича Нестерова из школ № 43 и 46.

В начале девяностых годов прошлого века в одном из городов Первого Салюта начался настоящий шахматный бум: на центральной площади города был открыт шахматно-

деление спортивной школы: шахматное и шашечное, в которых работают около 20 тренеров. Для клуба были куплены компьютеры с дисками по различным вопросам теории шахмат. Все это стало возможным после того, как директором клуба стал сильный шахматист и большой энтузиаст шахмат Н. Ф. Ананьев. Огромную поддержку шахматам оказывает губернатор области, председатель Совета федерации Е. С. Строев, который в одном из номеров журнала «Шахматное обозрение» писал: «Россия не может быть без грамотной, закаленной, интеллектуальной молодежи. Если эта исходная

одна из форм интеллектуального развития человека. Они дают пространственное представление, гибкость ума, проясняют, что за одним событием последует второе, третье... И на каждом этапе можно застрянуть, если не прощупывать свои собственные ходы! Поэтому руководитель - как шахматист. А шахматист - как руководитель. И они крайне нужны стране...»

В одном городе Первого Салюта это поняли еще в XX веке. Когда же это поймут во втором?

Во втором городе Первого Салюта отношение к шахматам совсем другое: сначала из областного шахматного

Материалы полосы подготовил спортивный обозреватель «НБ» Яков МЕНЬ

Уголок болельщика

СОСТАВ

участников первенства МОА «Черноземье» среди КФК

1. «Газовик» (Острогожск)
2. «Ротор» (Волгоград)
3. «Технохим» (Тамбов)
4. «Металлург-2» (Липецк)
5. «Текстильщик» (Камышин)
6. ВАТИ (Волжский)
7. «СКА-Юность» (Смоленск)
8. «Магнит» (Железнодорожск)
9. «Торпедо» (Скопин)
10. ЦПФХР (Орел)
11. «Строитель» (Моршанск)
12. «Оскол» (Старый Оскол)
13. «Салют-Энергия-2» (Белгород)

КАЛЕНДАРЬ

игр первенства и Кубка МОА «Черноземье»
1 круг

- 1 тур 2 мая (среда)
«Салют-Энергия-2» - ЦПФХР
9 мая (среда) Кубок Черноземья
«Салют-Энергия-2» - «Оскол»
2 тур 6 мая (воскресенье)
«Торпедо» - «Салют-Энергия-2»
3 тур 13 мая (воскресенье)
«Салют-Энергия-2» - «СКА-Юность»
4 тур 20 мая (воскресенье)
«Металлург-2» - «Салют-Энергия-2»
23 мая (среда) Кубок Черноземья
«Газовик» - «Салют-Энергия-2»
5 тур 27 мая (воскресенье)
«Салют-Энергия-2» - «Ротор»
6 тур 3 июня (воскресенье)
«Текстильщик» - «Салют-Энергия-2»
7 тур 10 июня (воскресенье)
«Салют-Энергия-2» - «Газовик»
8 тур 17 июня (воскресенье)
«Технохим» - «Салют-Энергия-2»
20 июня (среда) Кубок Черноземья
«Оскол» - «Салют-Энергия-2»
9 тур 24 июня (воскресенье)
«Салют-Энергия-2» - ВАТИ
10 тур 1 июля (воскресенье)
«Магнит» - «Салют-Энергия-2»
4 июля (среда) Кубок Черноземья
«Салют-Энергия-2» - «Газовик»
12 тур 15 июля (воскресенье)
«Салют-Энергия-2» - «Оскол»
13 тур 21 июля (воскресенье)
«Строитель» - «Салют-Энергия-2»
В 11 туре наша команда свободна от игр.

СОСТАВ

«САЛЮТ-ЭНЕРГИИ-2»:

Главный тренер - Н. А. Соловьев
Второй тренер - Б. И. Шахназаров
Вратари:
В. Миронов (Борисовка)
С. Рыжиков (Шебекино)
Защитники:
Ю. Заборский (бывший игрок «Салюта»)
Д. Булавкин и Д. Рыбенко (оба из Шебекино)
А. Потешкин (Губкин)
А. Огурцов (Белгород)
В. Шахназаров (Борисовка)
Полузащитники:
Д. Гуцаль, А. Калашников, С. Солгалов, А. Шахназаров (все из Борисовки)
С. Денисенко (Вейделевка)
Нападающие:
С. Григоренко (Шебекино)
М. Богатырев (Губкин)
С. Климов (Борисовка)
И. Кохан (Томаровка)
М. Назаренко (Борисовка)
Д. Попов (Белгород)
Отметим, что в состав «Салют-Энергии-2» заявлены игроки из ДЮСШ и коллективов физкультуры Белгородской области.

Новое поступление!



Коллекция «Весна-Лето 2001»

СПОРТИВНЫЙ МИР магазин пр-т Б.Хмельницкого, 101 тел. 9-9-71

➤ **Фотофакт**



Фото Александра ДЮРОВА

И ЧАСЫ НА ПАМЯТЬ ПОДАРИЛИ...

В канун майских праздников Ю. Ю. Вейнгольда поздравил руководство городской администрации. Юрия Юлиановича - ветерана-фронтовика, философа, все почетные звания которого трудно перечислить, в апреле с 80-летним юбилеем поздравляли его многочисленные ученики, воспитанники со всех концов нашей страны. В теплой домашней обстановке Почетную грамоту и наручные часы в подарок вручил заместитель главы местного самоуправления, председатель комитета по образованию, культуре и спорту Г. Войтенко.

СОБИНФОРМ

ПОД ЗНАМЕНОМ МИРА

21 апреля в Белгородском государственном художественном музее прошел «День культуры под Знаменем мира». Акция была организована сотрудниками музея совместно с отделением Межрегиональной общественной организации «Мир через культуру» и направлена на объединение духовной и созидательной энергии людей в деле сохранения, пропаганды и защиты культурных ценностей.

Знамя мира как символ утверждено вместе с подписанием в апреле 1934 года на международной конвенции Пакта об охране культуры - в частности, во время войн и вооруженных конфликтов. Оно представляет собой белое полотнище с окружностью в центре, в которую заключены три красных круга, олицетворяющих прошлое, настоящее и будущее в едином круге истории. Одним из направлений выставочной деятельности музея сейчас как раз-таки и является демонстрация шедевров мировой живописи и графики (в компьютерных репродукциях, организованная в сотрудничестве с «Миром через культуру»).

Белгородцы уже видели экспозиции Боттичелли, Дюрера, Ренуара, Моне, Айвазовского, художников эпохи Возрождения. А в данный момент один из залов музея представляет репродукции полотен Н. К. Рериха, автора-разработчика утвержденного эскиза Знамени мира.

Организаторы акции озвучили мысли Ни-

колая Рериха, искусство, по словам которого, является выражением духовных ценностей, созданных народами. А следовательно, создание условий для его сохранения и развития является наиболее важным. По-прежнему актуален призыв художника, археолога, историка, поэта, публициста и путешественника Рериха, вложенный в разработанный им символ знамени: «все духовные сокровища великой России оборонять».

«День культуры под Знаменем мира» продолжилась звучащая на сцене музыка, экскурсия по рериховской экспозиции. Не обошли вниманием и жену художника-создателя Елену Иванову - «ладу», «другию», которую он называл и «духовной водительницей» всей семьи, запечатлев ее образ в своей картине «Ведущая» и многих других. Выставка продолжается до конца мая.

Е. ДЕМЬЯНОВА,
И. КАПУСТИН,
искусствоведы музея

➤ **Культура**

ФЕСТИВАЛЬ ИМЕНИ КОМПОЗИТОРОВ-ЗЕМЛЯКОВ

Несколько дней в Белгороде проходил большой музыкальный праздник - Международный фестиваль хоровой музыки памяти наших замечательных соотечественников, земляков Гавриила Якимовича Ломакина и Степана Аникиевича Дегтярева. Более 25 лет назад стали впервые проводиться в нашем городе Дни памяти этих композиторов, а спустя годы такие музыкальные встречи превратились в настоящие праздники искусства - Фестивали хоровой музыки. Наверняка многие белгородцы помнят, как много профессиональных и любительских хоровых коллективов, больших мастеров-хормейстеров и талантливой молодежи побывало за эти годы в нашем городе. Нынешний фестиваль, как и прежние, собрал немало гостей.

Студенческие и профессиональные хоры из 12 городов приняли участие в этом творческом состязании. Что же касается жюри, то в его состав вошли признанные мастера хорового искусства из Москвы и Санкт-Петербурга, в том числе и известный современный композитор Валерий Калистратов.

В день открытия праздника, у памятника Степану Аникиевичу Дегтяреву, установленного возле здания Белгородского музыкального училища, собрались гости и участники фестиваля. Каждый коллектив исполнил свое музыкальное приветствие, а в завершение торжественного открытия музыканты не только возложили к подножию памятника Дегтярева цветы, но и все вместе - а это почти 300 человек! - исполнили одно из его духовных сочинений. Завершился первый день праздника традиционной жеребьевкой и концертом Тамбовского камерного хора. В течение двух дней фестиваля шли конкурсные выступления участников. Здесь же, на сцене музучилища, состоялась «мастер-класс» председателя жюри конкурса, профессора Санкт-Петербургской консерватории Валерия Успенского, а за традиционным круглым столом хормейстеры обсудили многие проблемы хорового пе-

ния. Без сомнения, одним из трогательных моментов праздника стало участие в нем правнучки нашего знаменитого земляка Гавриила Якимовича Ломакина - Марины Алексеевны Ломакиной, которая была преисполнена благодарности белгородцам за память о ее прадеде и его искусстве.

Завершился фестиваль большим гала-концертом, в котором приняли участие все конкурсанты и певческий коллектив под управлением священника Белгородско-Старооскольской епархии отца Николая. Ну и, конечно, вручались в этот вечер награды победителям. Ими стали студенческий хор Воронежского университета, женский хор Таганрогского педагогического института и наш камерный хор Белгородско-



Людмила СИДОРОВА

го государственного центра музыкального искусства под управлением Сергея Быканова. Награды победителям вручал председатель оргкомитета фестиваля - начальник управления культуры администрации области А. В. Кулабухов. Особые призы - цветной телевизор и два музыкальных центра - получили конкурсанты от мэра нашего города Георгия Георгиевича Голикова. Словом, фестиваль завершился торжественно и радостно, став еще одной яркой страницей в культурной жизни нашего города.

ТВОРЧЕСКИЙ МИНИ-КОНКУРС

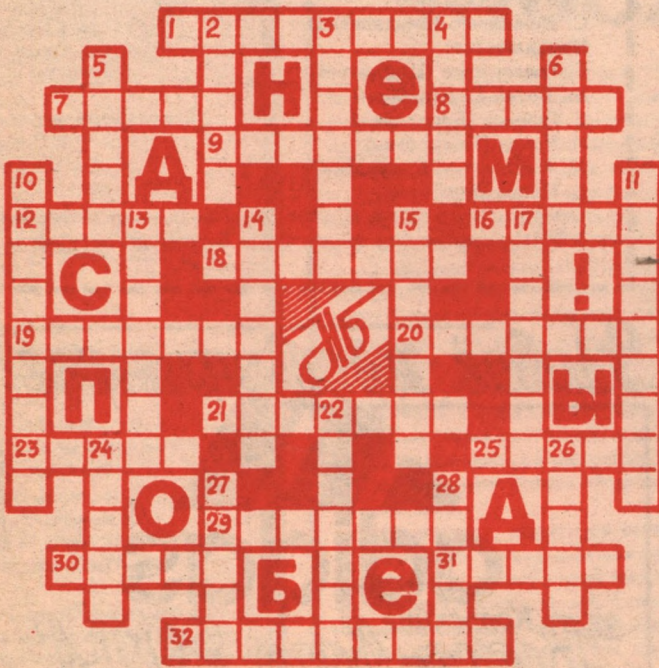
Частный предприниматель... Чаще всего под этим понятием мы подразумеваем человека, который своим трудом (обычно это торговля) зарабатывает хлеб своей насущной. Приятно удивляет, что среди этих людей встречаются личности, которым не чуждо творчество. Примером этому может служить недавно проведенный конкурс самодеятельных модельеров на лучший эскиз модели из ткани магазина «Лариса».

Частный предприниматель Лариса Алекперова объявила его в январе нынешнего года. 200 человек откликнулись на это предложение и представили свои модели на суд жюри, в которое входили модельеры-конструкторы - А. Олейникова, Е. Сазыкина, Ю. Соколова, Н. Лошкарева. Конкурс закончился 8 апреля. Определены победители. Ими стали В. Литцева - 1 место, А. Горина - 2 место, Ю. Бочарова - 3 место. Все они будут награждены отрезами ткани магазина «Лариса». Поощрительный приз также получит Е. Новикова.

Ю. СОКОЛОВА,
член жюри

➤ **Кроссворд**

Составил В. КАТОРГИН



1. Маршал Советского Союза, один из организаторов Красной Армии.
2. Способ военных действий.
3. Солдатский строй в одну линию с одинаковыми интервалами.
4. Правительственная награда.
5. Боковая сторона строя.
6. Город в Эстонии, награжденный орденом Дружбы народов.
7. Река, место встречи советской и американской армий.
8. Фашистский концлагерь.
9. Вручение подарка.
10. Сборник избранных произведений разных авторов.
11. Советский летчик, трижды Герой Советского Союза.
12. Тип револьвера.
13. Атрибут радиоустановки.
14. Гражданская должность в царской России.
15. Княжеское войско в Древней Руси.
16. Старинная итальянская монета.
17. Военское звание в Красной Армии до 1940 года.
18. Соединение боевых кораблей.
19. Волокита, обольститель.
20. Роман В. Кочетова.
21. Форма боевого построения войск.
22. Совокупность средств для отпора врагу.
23. Магнитный железоникелевый сплав.
24. Героический русский крейсер.
25. Горбатый заяц.
26. Свод военных правил.
27. Американский страус.
28. Индийский тмин.
29. Старинный способ морского боя.
30. Колесания воды в бухтах, вызывающие дрейф судов.
31. Подвесная сетчатая кровать.
32. Подводная лодка.

ОТВЕТЫ на кроссворд,

опубликованный в №17 от 27.04.2001 г.

1. Кварк.
2. Куранты.
3. Финка.
4. Волхв.
5. Валушки.
6. Хокку.
7. «Волга».
8. Нивоз.
9. Рубанок.
10. Ухват.
11. Хроника.
12. Арабеск.
13. Омикрон.
14. Мисюрка.
15. Блуза.
16. Лактоза.
17. Запятая.
18. «Мцыри».
19. Конакри.
20. Синкопа.
21. Нивелир.
22. Робость.
23. Очерк.
24. Ектенья.
25. Марка.
26. Ракля.
27. Калян.
28. Ляссе.
29. Слово.
30. Истра.
31. Ловелас.
32. Ситро.
33. Твист.
34. Волтер.

➤ **Ценник «НБ»**

НА «САЛЮТЕ» - ДЕШЕВЛЕ ЛУК

В минувшие выходные на рынках города было многолюдно. Покупатели готовились к грядущим майским праздникам. А потому запасались продуктами в больших количествах, ходили вдоль прилавков, приценивались. А цены были такими:

Центральный рынок

Мясные продукты (за 1 кг): свинина - 35-110, сало - 30-60, говядина - 30-85, печень - 60-72 рубля.

Молочные продукты: творог - 25-35 руб. за кг, молоко - 8 руб., сметана - 28-30 руб. за литр.

Овощи, фрукты (за 1 кг): лук репчатый - 6-9, помидоры - 45-48, огурцы - 25-28, апельсины - 23-27, лимоны - 30-35, бананы - 22-25 рублей, картофель - 30-35 руб. большое ведро. Масло растительное - 14-15 руб. за литр. Яйца - 18-25 руб. за десяток.

Рынок «Салют»

Мясные продукты (за 1 кг): свинина (вырезка) - 90-110, сало - 30-45, печень - 40-50, сердце - 44, рулька - 25-30, кости - 15-18, говядина (вырезка) - 80, ребра - 45-55, колбаса - вареная - 47-79, полукопченая - 65-110, сырокопченая - 160-170, ливерная - 29 руб., копчености (за 1 кг) - вырезка - 130, ребра - 40, грудинка - 90, окорочка - 68, кури - 75, шпик - 60 рублей.

Овощи, фрукты (за 1 кг): лук репчатый - 3-5, капуста молодая - 40, помидоры - 38, огурцы - 26, редис - 12, яблоки - 16, бананы - 23, апельсины - 18, лимоны - 25 рублей.

Мини-рынок «Кировский»

Овощи, фрукты (за 1 кг): яблоки - 17, апельсины - 20-25, огурцы - 27, лимоны - 32, редис - 15, бананы - 25, капуста - 40 рублей.

Яйцо - 13-16 руб. за десяток.

А. З.

➤ **Конкурс**

НАГРАДЫ ИЗ ВОЛОГДЫ

С 15 по 21 апреля 2001 года в Вологде проходил I губернаторский Международный юношеский конкурс им. Валерия Гаврилина. География его такова: Канада, Норвегия, Германия, Турция и 40 городов России. Возраст участников с 9 по 20 лет, 90 процентов из них - учащиеся специальных музыкальных школ при консерваториях. Ребята выступали по четырем номинациям: фортепиано, скрипка, композиция, виолончель.

Высококвалифицированное жюри - профессора и доктора искусствоведения консерваторий Москвы, Санкт-Петербурга, Вильнюса, Петрозаводска, а также из Норвегии и Турции - оценивало труд и талант молодых дарований. Белгородскую область представляли учащиеся Детской школы искусств № 1 Евгений Мозолев (младшая группа - до 13 лет) и Марина Беганова (средняя группа - с 13 по 16 лет).

Конкурс проходил в три тура. Первый - отборочный по видеокассетам (исполнение двух произведений). Программа второго и третьего туров состояла из исполнения пяти произведений. По результатам конкурса Женя Мозолев признан лауреатом II премии. Награждена дипломом и Галина Анатольевна Шевченко, преподаватель Жени.

Наталья КАЗАРИНА