

# 12 июня 1990-го Россия стала суверенной?

ЗУЕВ Константин Никитович

В память о погибшем внуке  
ЗУЕВЕ Денисе Сергеевиче

## ПИСЬМО СОЛДАТА

Дорогие, я к вам не приеду.  
В бою сбил меня огненный столб.  
Без меня отмечайте победу.  
А мой дом теперь - цинковый гроб.  
Я в нем жить буду мирно и тихо  
На святой Белгородской земле;  
Унесу с собой горе и лихо  
И глубоко там спрячу во мгле.  
Всем желаю вам мира и счастья,

Никого и ни в чем не вина.  
Дорогая невестушка Настя  
И мамуля, простите меня.  
Вас, выходит, я здорово кинул,  
Оставаясь всегда молодым,  
Всех друзей и подружек покинул,  
Во Вселенной растаял, как дым.  
Пусть простят меня тульские парни,  
Что не вышел живым из огня.  
Враг силен, братцы, очень коварный,  
Но вы справитесь с ним без меня.  
Не жалейте бандитов, ребята,  
Что в зеленке сидят за горой.  
Мы России великой солдаты,  
За нее я погиб, как герой.  
Ты прости, белгородская ива,  
И Везелка прости, и Донец.  
Я хотел на земле быть счастливым,  
Но такой вот мне выпал конец.  
Защищая всех вас и Россию,  
До конца выполняя свой долг,  
Не хватило у меня и силы,  
И себя защитить я не смог.  
Дорогие, я к вам не приеду.  
В бою сбил меня огненный столб.  
Без меня отмечайте победу,  
А мой дом теперь - цинковый гроб.

# 7 ДАШ БЕЛГОРОД

ВЫХОДИТ С ИЮЛЯ 1990 ГОДА



9.06.2000

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

№ 23 (507)

6 июня в большом зале администрации города Белгорода состоялась торжественно-траурная церемония по вручению родственникам Дениса ЗУЕВА награды - "Герой России".

Денис героически погиб в Чечне...

Фото Бориса ЕЧИНА

### ➤ Поздравление

#### УВАЖАЕМЫЕ БЕЛГОРОДЦЫ!

12 июня 1990 года первым съездом народных депутатов РСФСР провозглашена Декларация о государственном суверенитете Российской Федерации. Россияне, да и все прогрессивное человечество, вот уже 10 лет отмечают эту дату как государственный праздник.

Принятие Декларации о суверенитете было поддержано всеми политическими силами страны, дало возможность развития России на принципиально новой основе. Установлен целый ряд гарантий независимости государства и развития демократии. В последние годы произошло немало событий, которые позволили заложить прочную правовую основу российской государственности. Принят ряд важнейших законов в сфере экономики, регулирования институтов гражданственности, формируется новая политическая система, соответствующая нормам мировой цивилизации: обеспечение прав и свобод личности, многообразие форм собственности, разделение властей, свобода избирать и быть избранным в различные структуры, развитие местного самоуправления, многопартийность, свобода печати и информации... Одним словом, идет кропотливый процесс возрождения мощи и авторитета Родины.

В этот день нельзя не вспомнить о символах обновления России - гимне, гербе и флаге, олицетворяющих могущество страны, древние и славные традиции и исторические корни.

XX век принес немало испытаний на долю России, но наше Отечество выстояло, было и остается великой державой!

Дорогие земляки! Примите самые теплые и сердечные поздравления с праздником свободы, а также пожелания мира, добра и благополучия!

Белгородский городской Совет депутатов  
Администрация г. Белгорода

### ➤ Новости

#### ЛЕЧИТЬСЯ ДЕШЕВЛЕ

Фонд госимущества области провел очередные торги по конкурсному размещению областного заказа на товары, работы и услуги, что призвано содействовать более рациональному и экономному расходованию бюджетных и внебюджетных средств.

В очередном конкурсе приняли участие 24 поставщика. По заключенным договорам управлению здравоохранения будет поставлено лекарственных средств почти на 22 миллиона рублей. Стоимость заказа оказалась почти на треть меньше его рыночной стоимости. Кстати, с ноября прошлого года проведено 58 конкурсных торгов на поставку продукции бюджетным организациям, в ходе которых размещены заказы на 135 миллионов рублей, в том числе в этом - на 113 миллионов рублей.

Известно, что открытые и закрытые конкурсы являются основной формой размещения заказов. Но сейчас разрешается закупать небольшие объемы товаров и услуг более простым способом - путем запроса котировок цен у единственного источника. Такое право получили УВД, его противопожарная служба, управление по делам гражданской обороны и чрезвычайным ситуациям области.

#### ЗВУЧАЛА МУЗЫКА

Белгородский региональный детский музыкальный фестиваль «Маленькая страна» финишировал. В течение трех месяцев проходили отборочные туры, где приняло участие более 150 музыкально одаренных детей. В самой юной группе участников лучшей стала белгородка Юлия Иванова. В номинации «эстрадный танец» вне конкурса выступила ансамбль Белгородского дворца творчества детей и подростков «Калинка» и оставил очень хорошее впечатление. Организаторы фестиваля сообщили, что он отныне станет традиционным. Действительно, мало открыть юные таланты - звездочки, нужно помочь им взойти на небосклон и засиять.

#### НЕ ЛОВИСЬ, РЫБКА!

Почти двести браконьеров, любителей ловить рыбу во время нереста, было задержано работниками рыбинспекции во время рейдов, которые проводились с первого апреля по 18 мая. Пять дел уже переданы в следственные органы, а сумма наложенных штрафов составила почти 27000 рублей. Изъято 205 запрещенных орудий лова, в том числе 124 сети, две электроудочки. К сведению «любителей»: рейды продолжатся!

Ю. Л.

Наш Белгород



Главный редактор В. БУГАЕВ

Учредители: администрация г. Белгорода и редакция газеты "Наш Белгород"

Адрес редакции: 308800 г. Белгород, ул. Фрунзе, 18

Телефоны: гл. редактор

27-24-38

зам. гл. редактора

27-26-32

коммерческий директор

27-86-55

отделы:

- социальных проблем 27-25-31

- писем 27-86-55

- информации

27-22-98

- культуры 27-86-55

- фотоиллюстраций

27-08-44

- спорта 27-08-44

бухгалтерия

(прием объявлений)

27-23-30

Газета набрана и сверстана в компьютерном центре редакции газеты "Наш Белгород"

Макет и вёрстка

И. БОНДАРЕНКО

27-22-98

Корректор

И. ШВЕДОВА

27-33-00

Газета выходит 1 раз в неделю по пятницам

Газета отпечатана в областной типографии офсетным способом, 308800, г. Белгород, ул. Б. Хмельницкого, 111-а.

Газета зарегистрирована в региональной инспекции по защите свободы печати и массовой информации (г. Воронеж). РЕГ. НОМ. В 0237 ИНДЕКС 50773

Номер подписан в печать в 16.00. Цена 1 руб. 50 коп. Тираж 5000. Заказ 5512.

## ПОСТАНОВЛЕНИЕ

главы администрации города Белгорода

от 29 мая 2000 года

№ 906

Об инвентаризации неиспользуемых производственных мощностей и не завершённых строительством объектов на промышленных предприятиях г. Белгорода

Итоги работы экономики г. Белгорода за 1999 г. показывают, что темпы роста производства продукции в основных отраслях сохраняются. Индекс физического объема производства в сравнении с 1998 годом составил 118%, почти на 7% превышен уровень прошлого года по выпуску потребительских товаров. Намечилась тенденция к сокращению числа убыточных предприятий, уменьшению задолженности по выплате заработной платы.

За минувший год в строительстве выполненный объем работ возрос в полтора раза, объем капитальных вложений - на 16,7%. Объем грузовых автотранспортных перевозок превысил прошлогодний уровень на 35%.

Вместе с тем, на ряде крупных и средних предприятий имеются незагруженные производственные мощности. Собственники предприятий, не используя эти мощности для наращивания объемов выпуска продукции или организации нового производства, не принимают мер по привлечению инвестиций.

В итоге неиспользуемые мощности оказывают негативное влияние на прибыльность работы самих предприятий, являются резервом увеличения числа рабочих мест в городе и пополнения доходов местного бюджета.

Руководствуясь постановлением главы администрации Белгородской области от 27 марта 2000 года № 202, в целях подготовки предложений по повышению эффективности использования незагруженных производственных мощностей и не завершённых строи-

тельством объектов, а также оборудования, машин и механизмов хозяйствующих субъектов на территории города,

постановляю:

1. Утвердить состав межведомственной комиссии по проведению инвентаризации неиспользуемых производственных мощностей (прилагается).

Возложить на комиссию организационно-методическое руководство, координацию работы по проведению инвентаризации, обобщение подготовленных комитетом программно-целевого развития промышленного комплекса материалов и предложений по вовлечению в хозяйственный оборот неиспользуемых производственных мощностей и другого имущества предприятий.

2. Рекомендовать руководителям предприятий и организаций г. Белгорода провести инвентаризацию неиспользуемых производственных мощностей и не завершённых строительством объектов.

Материалы по установленным формам в месячный срок представить в комитет программно-целевого развития промышленного комплекса администрации города.

3. Комитету программно-целевого развития промышленного комплекса (Абрамов О. В.) на основе поступивших от предприятий материалов подготовить предложения об использовании незагруженных производственных мощностей и завершении строительства объектов, активизации инвестиционной деятельности хозяйствующих субъек-

тов, в том числе с проведением реструктуризации отдельных предприятий и применением процедуры несостоятельности при наличии у них задолженности в местный бюджет.

Обобщенные материалы и предложения представить межведомственной комиссии до 1 июня 2000 г.

4. Межведомственной комиссии по проведению инвентаризации производственных мощностей, объектов незавершённого строительства предприятий в срок до 15 июня 2000 г.:

- рассмотреть материалы инвентаризации и предложения комитета программно-целевого развития промышленного комплекса и сформировать единый банк данных по предприятиям города, имеющим незагруженные производственные мощности и не завершённые строительством объекты;

- подготовить предложения об эффективном использовании незагруженных производственных мощностей и не завершённых строительством объектов и направить их в межведомственную комиссию области.

5. Комитету экономического развития (Бондарев С. А.), комитету финансов и налоговой политики (Шешин Н. С.) до 10 мая 2000 года подготовить предложения по экономическому стимулированию предприятий и организаций, осуществляющих инвестиционные проекты на неиспользуемых производственных мощностях и создающих новые рабочие места.

6. Комитету контрольно-организационной и кадровой работы (Иванчихин В. А.) опубликовать настоящее постановление в средствах массовой информации.

7. Контроль за исполнением постановления возложить на заместителя главы администрации города Абрамова О. В.

Информацию о выполнении постановления представить к 15 июля 2000 г.

С. А. БОНДАРЕВ,  
первый заместитель главы администрации города

➤ 10 лет назад "НБ" сообщала...

## БУДЕМ ВМЕСТЕ

«Городская газета, о необходимости которой долгое время твердили все, свершилась! Ура!»

Нет, не «ура» - мы пока только вышли в свет и, даже при наличии чувства некоторого удовлетворения, это еще не повод для ликования с подбрасыванием чепчиков вверх. Свершилась или не свершилась газета - решать читателям, и то не с первого раза, а наша задача - сделать настоящее издание таким, чтобы, грубо говоря, не было мучительно больно за бесцельно пролитые на бумагу строки, чтоб не жег позор за подленькую полуправду и чтоб каждый читатель, взяв в руки очередной номер, мог сказать: «Вот теперь я вижу, что Белгород - наш!»

Это очень высокие требования. Пусть вас не расхолаживают возгласы с трибун о «все расширяющейся гласности» и т.д. и т.п. Сегодня еще правда с большим трудом достигает слушателя, зрителя, читателя. Особенно на местах, где ветры обновления едва лишь начинают тревожить верхушку номенклатурного сухостоя. Но мы приложим все силы, чтобы быть на высоте этих требований. Доверие читателей, их заинтересованное отношение к городской газете - вот смысл, цель и критерий нашей работы.

«Наш Белгород» - это ваша, дорогие белгородцы, газета!  
Из передовой статьи газеты за 13 июля 1990 года № 1.

➤ Политтекучка

## А ДО МОСКВЫ, КАК ВСЕГДА, НЕ ДОКРИЧАТЬСЯ...

Чуть больше года существует на Белгородчине региональное отделение Партии пенсионеров. С тех пор число вступивших в нее возросло с 15 до 2500 человек. Члены новой партии заняли активную позицию: поднимали на своих заседаниях вопросы об улучшении уровня жизни пожилых людей, направляли резолюции в адрес органов государственной власти и местного самоуправления. Неоднократно рассматривалась, в частности, проблема пресловутого коэффициента при начислении пенсий. Партия пенсионеров не осталась в стороне и на выборах в Государственную Думу.

Речь об этом шла на отчетно-выборном собрании регионального отделения, со-

стоявшемся в конце мая в актовом зале Управления социальной защиты населения области. Новым председателем избран В. Чемров, состоявший в правлении регионального отделения со дня его образования. Работая на общественных началах, он зарекомендовал себя как добросовестный, деятельный человек. Собрание единодушно поддержало его кандидатуру. В члены правления избран и В. Андросов, адвокат, которого знают многие белгородские пенсионеры. Он постоянно помогает им, оказывая бесплатно юридическую помощь, представлял интересы многих из них в судах.

С деловыми предложениями на отчетно-выборном собрании выступили члены

Партии пенсионеров А. Холленко, Н. Крюкова, В. Блинов, А. Сорокин и другие.

В их выступлениях отмечались достигнутые успехи, но звучала и критика. К примеру, встал вопрос об отсутствии бланков партийных билетов, удостоверяющих принадлежность к Партии пенсионеров. Однако на местном уровне данную проблему не решить, на обращение же в Москву, к начальнику отдела организации партийного строительства В. Пономаренко еще в декабре прошлого года, ответа до сих пор не поступало.

В работе отчетно-выборного собрания приняли участие начальник отдела областного управления соцзащиты А. Станков и заместитель начальника областного управления Пенсионного фонда Э. Ярошевская, которые ответили на многочисленные вопросы.

Ольга КОЧЕРГИНА,  
член правления регионального отделения Партии пенсионеров

объем работ составил 309,2 млн. рублей, что на 12% больше, чем за I квартал 1999 года.

## КТО ОПЛАТИТ «СВОЙ ДОМ»?

Вот уже ряд лет в области и городе реализуется целевая программа «Свой дом». Для ее финансового обеспечения в г. Белгороде и формирования материальных источников инженерного, социального обустройства районов ИЖС, решено направить почти 6 млн. рублей из местной «казны», около 2 млн. рублей - из средств застройщиков, а также привлечь средства от реализации и аренды муниципального имущества, принадлежащего городскому фонду частного строительства жилья. Индивидуальным застройщикам необходимо знать, что обустройство внутриплощадных сетей осуществляется с привлечением их средств в размере 50% стоимости коммуникации. Городскому фонду поддержки ИЖС поручено обеспечить своевременное и целевое использование выделенных и поступивших средств на реализацию программы «Свой дом».

СОБИНФОРМ

➤ Официально

## ЕСЛИ ДОЛГ БЕЗНАДЕЖЕН

В соответствии с 59-й статьей Налогового кодекса РФ и местными нормативными документами, в администрации Белгорода подписано постановление «Об утверждении порядка списания безнадежных долгов по налогам и сборам в городской бюджет». Безнадежной признается недоимка, взыскание которой с плательщика оказалось невозможным в силу экономических, социальных и периодических причин, среди которых: для организаций, руководители которых находятся в розыске, а также в случае ликвидации и банкротства; для физических лиц в случае смерти, банкротства или такого имущественного положения, при котором возможность платежей невозможна. Материалы по списанию безнадежных долгов и сборов рассматриваются на заседаниях специальной комиссии, которую возглавил Н. Шешин, заместитель мэра города, а ее итоговое решение оформляется соответствующим протоколом. Предварительно инспекция Министерства РФ по налогам и сборам г. Белгорода представляет в комиссию справки по каждому «заявленному» налогоплательщику, о сумме его задолженности и документ, подтверждающий невозможность взыскания платежей. В случае положительного решения комиссии сумма недоимки и пени в городской бюджет списывается с лицевого счета «безнадежного» налогоплательщика.

## ИНВЕНТАРИЗАЦИЯ... ПРОМЫШЛЕННОСТИ

Итоги работы экономики г. Белгорода в 1999 году показывают, что темпы роста производства продукции в основных отраслях сохраняются. Индекс физического объема производства составил 118% в сравнении с предыдущим годом, а уровень выпуска потребительских товаров вырос на 7%. Намечилась тенденция к сокращению количества убыточных предприятий, уменьшению задолженности по зарплате. Немало позитивных изменений отмечено в деятельности строительного комплекса и транспорта. Вместе с тем, на ряде предприятий имеются незагруженные производственные мощности, которые не используются как для наращивания объемов выпуска продукции, так и для привлечения инвестиций, предоставления дополнительных рабочих мест.

В связи с этим при мэрии Белгорода создана межведомственная комиссия по проведению инвентаризации неиспользуемых производственных мощностей (ее возглавил О. В. Абрамов, заместитель главы администрации города по вопросам развития промышленного комплекса). Кроме обследования производств новой структуре предстоит подготовить пакет материалов и предложений по вовлечению в хозяйственный оборот неиспользуемых мощностей и незавершённых строительных объектов. После этого будет сформирован соответствующий банк данных, подготовлен перечень предложений по эффективному использованию мощностей и строительных объектов. Инвесторов, которые будут привлекаться к решению данного вопроса, ждут всевозможные экономические стимулы.

Пресс-служба администрации г. Белгорода

➤ Студенческая жизнь

**Кто?**  
**Что?**  
**Когда?**  
**Где?**  
**Почему?**

**ПОБЕДИЛИ ЛУЧШИЕ**

Определены победители по итогам завершившегося в Белгородской области молодежного конкурса «Сверкай, салют Победы». Из 246 работ учащихся, студентов и рабочей молодежи в номинациях «литература», «фотография» и «плакат» компетентная комиссия определила 10 лучших, авторы которых получили почетные дипломы и ценные призы.

**ДРУЗЬЯ МИЛИЦИИ**

На прошлой неделе состоялся областной семинар по обмену опытом в организации работы оперативных студенческих отрядов. Они создаются по образу добровольных народных дружин, которые были очень распространены во времена не столь давние. Сейчас представители вузов и ссузов области также организованно помогают работникам милиции поддерживать общественный порядок. На семинаре выступили представители администрации области, а также руководящие работники УВД. Был принят проект резолюции о распространении опыта, об улучшении работы уже действующих студотрядов в области.

**МУЗЫКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ**

Впервые в ДК «Строитель», который является Областным центром молодежи, прошла «Музыкальная гостиная». Студенты городских учебных за-

дений читали свои стихи, пели песни, пили чай. Было решено сделать это доброй традицией.

**НАУКА И КУЛЬТУРА**

Закончился срок подачи студенческих научных работ на конкурс, организатором которого выступил отдел по делам молодежи при администрации Белгородской области. Сейчас научные сотрудники их рецензируют. Итоги конкурса будут подведены к 28 июня, чтобы в День молодежи можно было поздравить и наградить победителей. Тогда же будут награждены и лауреаты творческого конкурса «Молодость Белгородчины». Для них срок представления своих работ продлен до 15 июня.

**БЕЛГОРОДСКИЙ ГОСУНИВЕРСИТЕТ АТТЕСТОВАН**

На минувшей неделе в Белгородском госуниверситете комиссией Министерства образования и Министерства здравоохранения России была проведена проверка, в ходе которой деятельность БГУ была признана соответствующей требованиям госстандарта. Комиссия из 30 специалистов рекомендовала аттестовать БГУ по заявленным специальностям на 5 лет и признать вуз прошедшим лицензирование.

**КОРОТКО**

**О ЮБИЛЕЯХ...**

2 июня работники Дворца культуры ОАО «Белэнергомаш» праздновали юбилей - 25 лет создания своей структуры. На торжественном собрании с поздравлениями перед работниками ДК выступили представители белгородских властей и руководители городских предприятий и организаций, после чего состоялся праздничный концерт.

**О СУДЬЯХ...**

Белгородской областной Думой утверждены первые мировые судьи. Они еще не приступили к исполнению своих обязанностей, впереди стажировка и прочие мероприятия, но, как сообщили работники пресс-службы судебного департамента, создание на Белгородчине системы мировых судей можно считать свершившимся фактом.

**О ГРИБАХ...**

Первые случаи отравления грибами зафиксированы работниками Центра госсанэпиднадзора в Белгородской области, пока обходится без смертельных исходов. В связи с чем врачи предупреждают всех любителей-грибников: собирайте только те грибы, в которых полностью уверены. Все зафиксированные случаи отравлений произошли по причине употребления людьми в пищу грибов, похожих на съедобные.

**О ПРИРОДЕ...**

Недавно в Воронеже завершилась вторая всероссийская научно-практическая конференция «Проблемы регионального природопользования и методика преподавания в сельских школах». На конференции были присвоены дипломы 1 и 3 степени работам двух студентов БГУ - Е. Удянской и Е. Петинной.

**О КОБЗОНЕ...**

На минувшей неделе в город Губкин по приглашению администрации и профкома Лебединского ГОКа приехал депутат Государственной Думы, народный артист Иосиф Кобзон. Он провел ряд встреч с руководителями местных предприятий и организаций, после чего дал праздничный концерт в актовом зале ДК горняков.

**О ЗАГРЯЗНЕНИИ...**

Государственный комитет по охране окружающей среды в Белгородской области подвел итоги работы за прошедший 1999 год. Ежегодно на Белгородчине на каждого жителя в среднем образуется более 1 куб. м твердых бытовых отходов, за год в области выходит в атмосферу 57 тысяч тонн автомобильных выхлопов. Всего за прошлый год на природоохранные мероприятия и акции было истрачено 45 миллионов рублей. Данные были обнародованы в связи с проведением 5 июня Всемирного дня охраны окружающей среды.

**О ПОМИДОРАХ...**

После завершения регистрации Государственной комиссии РФ по испытаниям и охране селекционных достижений в реестр новинок вошли и 5 сортов томатов, полученных Белгородской агрофирмой «Росток» совместно с Институтом общей генетики имени Вавилова. Теперь белгородские сорта томатов - Драгон, Коломбина, Триумф, Колокола России и Нежность - стали достоянием всей страны.

**ОБ АВАРИЯХ...**

За предыдущую неделю, по данным управления ГИБДД, в Белгородской области было зарегистрировано 32 дорожно-транспортных происшествия, в результате которых погибли 6 человек и 30 получили ранения. Печально, что среди травмированных четверо - школьники.

➤ Фотофакт

**МЕТЛОЙ - ОТ ПАМЯТНИКА ЧЕРНЫШЕВСКОМУ?**

Согласно постановлению главы администрации г. Белгорода Г. Голикова с 1 июня на всей территории вокруг Центрального рынка решено было прекратить уличную торговлю. Но коммерсанты, которых затронуло данное постановление, не согласились покинуть свои торговые места на улицах Народная, Чернышевского, Попова, Литвинова и провели пикетирование здания городской администрации. С митингующими встретился первый заместитель мэра Белгорода С. Бондарев. Как пояснил нашему корреспонденту сам Сергей Александрович, в результате встречи было достигнуто решение о внесении дополнения к вышеупомянутому постановлению, согласно которому торговля вокруг рынка продлится до 1 июля. До этого времени созданная из коммерсантов инициативная группа совместно с представителями городской администрации должна разработать схему нового расположения торговых рядов в центре города. Но в любом случае, как пояснил С. Бондарев, территория вокруг Центрального рынка должна быть и будет облагоустроена, так что в новую схему торговых мест все рыночные коммерсанты-палаточники не впишутся, нужно будет выработать некое компромиссное решение.



Фото Бориса ЕЧИНА

Материалы полосы подготовил Игорь ПОВОЛЯЕВ

**ПРОВИНЦИАЛЬНАЯ ХРОНИКА**

**НАГРАДЫ ДОСТОЙНЫМ**

Ордена «За заслуги перед Отечеством» вручил губернатор Белгородской области Е. Савченко двум многодетным матерям - Ольге Докукиной из Чернянки и Ольге Самохваловой из Губкинского района. Награды женщинам были вручены перед началом сессии областной Думы.

\*\*\*

Еще трое белгородцев-участников ликвидации последствий аварии на ЧАЭС были награждены недавно орденами Мужества. Но высокая правительственная награда, к сожалению, не подражает конкретной помощи «чернобыльцам»: в Белгородской области только свыше ста инвалидов I группы стоят в очереди на жилье.

**ПОДАРОК ЕПАРХИИ**

В конце прошлой недели в Белгороде прошла торжественная передача Белгородско-Старооскольскому епархиальному управлению 15 икон. Святыни были изъяты таможенниками при попытке их контрабандного вывоза за рубеж России. Владыка Иоанн, епископ Белгородский и Старо-

**ЭРОТИЧЕСКИЕ СТРАСТИ**

оскольский, сердечно поблагодарил наших стражей границы за этот бесценный дар и за работу. За истекшую неделю белгородские таможенники в ходе плановых мероприятий пресекли незаконное перемещение через российско-украинскую границу 5 тонн бензина, 2300 литров дизельного топлива, партии посуды на 24 тысячи рублей, косметики на 45 тысяч рублей и орденов Отечественной войны I и II степеней. На Грайворонском ТП бойцы таможенного СОБРа задержали украинца, пытавшегося провезти контрабандным путем одежду на 360 тысяч рублей. На Центральном таможенном посту сотрудники ПОГ поймали перевозчика тормозной жидкости, он вез околными путями аж 460 литров этого нужного для машин средства. А на железнодорожной станции Белгород за недекларирование валюты россиянка лишилась 3800 долларов США, и украинец расстался с 1 тысячей «зеленых» по той же причине.

**ЭРОТИЧЕСКИЕ СТРАСТИ**

Образ традиционного разбойника с большой дороги - хмурый, небритый мужик с тесаком в руке - давно ушел в небытие. Сегодняшний граби-

тель настолько многолик и неординарен в поступках, что может задурить голову даже выдавшему виду обывателю.

Не так давно, практически в центре Белгорода, три девицы, старшей из которых было всего 19 лет, тормознули солидного гражданина на иномарке. Покататься решили. А на естественный вопрос об оплате пообещали: мужик, не обидим! В ходе катания заехали пассажирки аж на пескострой, где и предложили водителю: давай, дескать, расквитаемся натурой. Все втроем тебе такой шоу-балет устроим, что ни в сказке сказать, ни пером описать! Доверчивый водитель с радостью согласился на столь лестное предложение. И поэтому не удивился, когда девицы предложили привязать его к дереву, пояснив, что так будет приятнее и экстравагантнее. Дальнейшие события были действительно неординарными. И приятными исключительно для девиц, которые оставили дядьку привязанным, а сами сели в автомобиль и были таковы.

Обворованный и обманутый водитель позднее сумел освободиться от пут и обратился в отдел милиции. Его автомобиль был обнаружен недалеко от места происшествия. Похожую по приметам компанию девушек сотрудники УВД задержали на железнодорожном вокзале.

Заметки с сессии горсовета

Если пессимисты считают, что коньяк клопами пахнет, то оптимисты - наоборот: они полагают, что это клопы коньячком отдают. Но что самое интересное, сегодня и те, и другие одинаково отрицательно относятся к повышению тарифов на теплоэнергию для населения, довольно остро ощущившему по семейному бюджету даже тех, кто раньше на данный пункт квартплаты как-то и

внимания особо не обращал. Соответствующее постановление главы администрации, подписанное еще в конце апреля, вступило в действие уже с 1-го мая, а в минувший вторник, на первом заседании четвертой сессии городского Совета второго созыва, депутаты приступили к рассмотрению этого весьма острого вопроса. И я бы назвал его ключевым в повестке дня этой сессии.

Тут возникает сразу несколько вопросов, без ответа на которые мы, с одной стороны, превращаем действительность и объективно назревшую реформу в коммунальной сфере в чистой воды профанацию, а с другой - остаемся на положении безгласных «холопов», у которых уже и трещать нечему, ибо все чужбы нам в разборках «планов» от большой политики уже основательно потрели. Вот прямо с этого и начнем.

Я надеюсь, все понимают, что не по собственной воле городская администрация приняла столь непопулярное решение. Но могла ли она повременить с введением новых тарифов? Нет, не могла. И не потому, что город не в состоянии сегодня

цинским режимом» плакатом - «Если мы не нужны власти, то такая власть не нужна нам». А какая же, простите, нужна, если мы её сами только что избрали? Причем собственноручно такими процентами единодушия наградили, что во всей России аналогов не сразу сыщешь.

Нет, уважаемые друзья, текст тут нужен другой, и точку пикетирования надо бы поточнее определить. Во всяком случае, это не здание городской администрации, уж поверьте мне. Или хотя бы посмотрите на тот пункт постановления главы администрации города, где сказано не только о повышении тарифов на теплоэнергию, но и о мерах социальной защиты населения.

любока, который сегодня заметен в рядах критикующих упоминавшееся постановление мэра.

На самом деле: если мы сначала принимаем решение о повышении тарифов, а потом, полтора месяца спустя, создаем комиссию «для проверки обоснованности повышения тарифов», то тут и не только пенсионеры возмутиться имеют полное право. Вообще говоря, надо бы наоборот, и уже с заключением комиссии выходить на сессию. Но не это волнует сейчас больше. Комиссия, конечно, поработает, обоснованность подтвердит, выбора у неё особо нет. Да вот только дополнительные деньги, как это планируется - «на ремонт и реконструкцию

свое личное распоряжение из городского бюджета по 357 тысяч рублей «на выполнение наказов избирателей». Интересное, мягко говоря, новшество. Получается, что как бы все вместе на сессии народные избранники занимаются не наказами избирателей, а черт его знает чем. А вот непосредственно наказами теперь будут у них в руках. Точнее, деньги. Хотя это и «копейки», если учесть масштабы проблемы, коих в каждом избирательном округе выше крыши, но для манипуляции ими - это уже кое-что. Там, конечно, есть в решении пункт о «целевом использовании средств» и о контроле есть упоминание, но всё это почему-то не избавляет от

# ЧТОБ НЕ ЗАМЕРЗНУТЬ

## САМИМ,



# «РАЗМОРОЗИЛИ» ТАРИФЫ

еще какое-то время продержаться на уровне тарифов 96-го года - с той поры, кстати, в Белгороде плата за отопление и горячее водоснабжение не менялась ни на копейку - а только потому, что такие условия продиктовали городу монополисты-поставщики газа и электричества. Тепло ведь надо сперва произвести, значит, нужны энергоносители. Это их поставщики устанавливают цену, а с ней и тарифы, это они определяют динамику реформ в коммуналке. Я не знаю точно нашей суммы задолженности «Газпрому» и РАО ЕЭС, но чувствуется, что должны мы много. А рубильник и вентиль, пометьте себе, в руках тех, кто ворочает такими миллиардами, что им как-то глубоко наплевать на пикеты возле администрации и на негодование протестующих пенсионеров. Вы же слышали про «веерное» отключение электроэнергии, про то, что вода во многих городах подается в квартиры только по часам, про местные ТЭЦ, которые зимой останавливаются и прекращают обеспечивать людей теплом? Вы полагаете, наш Белгород нельзя от света отключить? Элементарно. Лично я удивляюсь, почему этого до сих пор не случилось ни разу.

Впрочем, сейчас Чубайс на это не пойдет. Не до того ему: кто-то из наших подсказал иностранным акционерам, что затеянную им реструктуризацию РАО, против чего, кстати, активно выступают и «левые» в Госдуме, надо задавить на корню, и они на предстоящем собрании собираются сместить с поста главного электрика страны. А без реорганизации всей энергодобывающей отрасли, если верить некоторым экспертам, дальше двигаться она не сможет, ибо дела там обстоят так, что Чубайсу придется уйти по собственному желанию... скажем, Президенту. Да оно и понятно: когда рубильник в «чужих» руках, это плохо влияет на здоровый сон. Обратите внимание: Вяжиров был с Путиным в Италии, а Чубайса - не было. Видимо, с «Газпромом» решено разобраться по-поуже. Не всё сразу.

Но это уж очень большая политика. Участвовать нам в ней не дано. Можно было «пересидеть» в закулке своем провинциальном, пока там «тигры» энергетические друг друга в ключья рвут, но временная оттяжка самой проблемы не решает. Она состоит в том, что город исчерпал возможности сдерживания цен на теплоэнергию. И ничего мы поделать уже не можем: на 2000-й год бюджет сверстан так, что в нем 70% расходов по отоплению и горячему водоснабжению должно возместить население. Это уже принято, это заложено в строку закона о бюджете, и соответствующее постановление главой города, против которого довольно активно выступают сегодня отдельные представители Партии пенсионеров, принято потому, что законы надо исполнять. И, честно говоря, как-то не очень симпатично, на мой личный взгляд пикетчика со стажем, смотрелись в зале заседаний городского Совета кем-то приведенные туда пожилые люди со слегка потрелянными в боях с «ель-

Предусмотрено четыре степени защиты. Во-первых, любой житель города имеет право обратиться в созданную специально для того комиссию и попросить субсидию на оплату теплоэнергии. Комиссия рассматривает заявление каждого, и если найдет его обоснованным, то требуемая дотация конкретному человеку будет целевым образом адресно выделена. Во-вторых. Сохранены льготы всем, кто льготы по оплате коммунальных услуг имел. В-третьих, мэр заявил, а у нас есть все основания верить ему, что белгородская отдельно взятая семья не будет тратить на коммуналку более 19% своего совокупного семейного дохода. И в-четвертых, что можно поставить и на первое место, социально незащищенные граждане, которые таковыми в соответствии с существующими нормами признаны, будут платить за квартиру за всё не более 50% минимальной заработной платы, то есть, не более 41 рубля. Кто-то считает, что где-то в других городах власть куда как чуть-чуть относится к своему народу? А чего это вдруг? Поезжайте в Харьков и спросите, когда там жильцы многоэтажек на лифте своем катались. Стоят все. И давно. А в России разве мало городов, где людям ныне потяжелее жить? Я что хочу сказать: вот не надо зря, не по делу на нашу местную власть «бочку катить». Уверю вас, я более чем кто-либо далек от того, чтобы торговаться всеми действиями городской администрации, но опыт подсказывает, уважаемые пикетчики, что не стоит передергивать, не стоит суесться просто так, чтобы чего-то там продемонстрировать. А конкретные вопросы к городской власти есть, тут надо согласиться с Владимиром Андросовым, председателем Белгородской региональной рабочей группы Российской секции международного общества прав че-

технологического оборудования и тепловых сетей» городские коммунальные службы от повышения тарифов не получат, или почти не получат, ибо всё «съедят» поставщики энергоносителей, а то, что останется, с не меньшим аппетитом «скушает» область. Мало кто, мне показалось, обратил внимание на реплику начальника горводоканала А.Горбатенко, который сказал именно об этом. Недавно областной Думой принят закон, который существенно повышает плату за использование недр. И сегодня, допустим, горводоканал, который из недр берет воду и доставляет её в наши дома, по уши в долгах перед вышестоящим бюджетом. Поэтому если и придут какие-то деньги в коммуналку, их сразу придется отдать.

Иными словами, хотим мы того или не хотим, а вопрос межбюджетных отношений, товарищи, остается первостепенным. Сегодня лишь каждый третий рубль, заработанный городом, остается в нашем распоряжении. Мы в Фонд обязательного медицинского страхования отдаем сто процентов, назад возвращаются лишь пятьдесят. Почему? А потому, что где-то «дырок» много, а латают за наш счет. Вот поэтому надо решительно поддержать предложение депутатов (В.Скруг и др.) о создании городского фонда ОМС. И вообще: любое предложение, направленное на наполнение финансовой основы местного самоуправления, мы будем поддерживать всеми способами. Руками, ногами, но лучше бы еще и головой.

Я тут как раз хочу сказать о довольно любопытном нововведении, принятом на состоявшейся сессии. Впервые в истории - хотя, правда, в Питере этот «финт» уже опробовали, но в нашем городе депутаты представительного органа еще до такого ранее не додумывались - а теперь каждый депутат получил в

опасения, что добром дело не кончится. Намерения благие, да вот только дорога ими порой не туда мостится. Впрочем, ладно: идея новая, о механизмах реализации пока судить рано, поэтому с критикой повременим. Но следить за исполнением данного решения мы будем очень пристально.

На следующий день сессия продолжила работу. Депутатам предстояло рассмотреть и принять решение о введении налога на яхты, катера и парусные суда (правильно, давно пора), а главное - разрешить мэру брать деньги в долг в ОАО «Банк внешней торговли». Цель кредита - финансирование расходов, предусмотренных бюджетом. Причина - все заработанные деньги мы сперва отдаем, а потом выясняется, что самим зарплату людям своим платить нечем. А если выражаться кучеряво, то это называется «временным кассовым разрывом городского бюджета». Приходится занимать. Конечно, под проценты - «не выше ставки рефинансирования, установленной Центральным банком РФ». Только не надо удивляться, что заемщик идет на такие, не очень выгодные для него условия. Во-первых, город свои деньги в этом банке держит, а во-вторых, кредитор предоставляет право беспроцентного безакцептного списания долгов со счетов Комитета финансов и налоговой политики администрации города Белгорода, открытых в этом банке. И всё бы ничего - весь мир, говорят, в долг живет - но мы-то кредиты проедаем, а не инвестируем в дело прибыльное, стало быть, и прибавить не будет, а проценты по долгам платить нам же, из городского бюджета. За счет «текущих платежей» в промежутках между «кассовыми разрывами».

Владимир БАБИН  
Фото Бориса ЕЧИНА

## РАЗНЫЕ МНЕНИЯ

Неделю назад в газете «Белгородская правда» на первой полосе появился фотоматериал «Пикет в России - больше чем пикет», рассказывающий о том, как активисты от инвалидов, пенсионеров и малоимущих собрались у здания городской администрации. Они требовали отменить решение о повышении тарифов на коммунальные услуги. Как и многие другие работники коллег, этот материал обсуждался в нашей редакции. Точнее, даже не обсуждался: с объяснениями, которые дали митингующим представители администрации, можно только согласиться. Элементарные экономические законы подтверждают их правоту. Затраты на жилищно-коммунальное хозяйство в течение последних трех лет возросли в 2-3 раза, а тарифы почти не увеличились. Недавно на федеральном уровне было принято решение об «оптимизации» цен на энергоносители, поэтому плата, взимаемая с населения, возросла, чтобы хоть как-то соответствовать реальной стоимости коммунальных услуг. В редакции «НБ» молодые сотрудники еще немного поскоблывались о тотальной экономической безграмотности населения и неумении видеть дальше своего носа, и статья в «Белгородке» почти забылась. Напомнил о ней наш общий читатель, ветеран войны и военной службы, инвалид ВОВ I группы Борис Романович Кожушко. Социально активный и политически грамотный человек, он является председателем уличного комитета (который объединяет около 25 тысяч горожан) при РЭУ-1. Возможно, поэтому он посчитал гражданским долгом прийти и высказать свое мнение, столь непривычное в устах пенсионера: что имеем - не храним. Борис Романович хотел напомнить пожилым возмущающимся белгородцам, что за два года пенсию им прибавили на 300 рублей, и именно это надо ценить. «У нас в городе всегда (тьфу-тьфу) есть газ, свет и вода. Ну а то, что сейчас они подорожали, так они стоят того». Правда, кто-то уже не купит лишнюю бутылку водки и не даст ребенку пачку (!) купюр на карманные расходы - так ведь это к лучшему. (Эпизод с деньгами Б.Р. «подсмотрел» в одной из белгородских школ, когда провожал внучку).

Кожушко взывал к разуму граждан, к банальному расчету - мы помогаем государству, оно помогает нам. Он признает, что очень тяжело «отрывать» эту дополнительную сумму от имеющегося мизера, но если сделать это всем миром, то на долю каждого придется по чуть-чуть. А пикетчики предлагали властям брать деньги из других статей бюджета. Но ведь это означает сокращение финансирования образования, медицины и так далее. Не будут строиться новые дома и все так же Б.Р. будет мятькается с семьей и внуками шестером (!) в однокомнатной «хрущевке».

Последнее является лучшим доказательством того, что Кожушко действует под влиянием разума, а не эмоций. Казалось бы, кому, как не ему, хватать плакаты и бежать на площадь огулю «хаять» власть. Он, в прошлом ответственный работник ЦК Партии Азербайджана, курировавший образование и здравоохранение в республике, стал никем - нищим беженцем. Однако выжил, устроился и продолжает работать. Причем очень хорошо: в мае 2000 года ему пришло Правительственное (!) благодарственное письмо, которое украсило «коллекцию» аналогичных от глав городской и областной администраций. Уходя из редакции, Борис Романович напоследок произнес очень интересную фразу, обращаясь к пикетчикам: вы забыли, что когда хотят собрать мед, нельзя ломать ульи. Сия истина настолько актуальна, что комментарию просто излишни.

Женя СОЛНЦЕВА

**В предыдущем номере нашей газеты мы рассказали о впечатлениях фермера Валерия Поника, произведенных на него американцами, их образом жизни, приемами и методами работы.**

**Продолжаем повествование о пребывании наших бизнесменов в Соединенных Штатах Америки, организованном Белгородской торгово-промышленной палатой совместно с американским Центром гражданских инициатив.**

## КАК ЛЮДМИЛА УСАЧЕВА СТАЛА ТЕЛЕЗВЕЗДОЙ

Едва переступив порог своего временного жилища, Л. Усачева, генеральный директор ООО «Юрмила», распаквала чемоданы и принялась переглаживать всю одежду. Квартирная хозяйка удивилась: «Вы что, так всегда делаете?». Людмила Ивановна, хоть и оказалась за границей не впервой, поначалу даже не поняла, чему та удивляется. Догадалась спустя несколько дней, когда увидела, как после стирки в машине белье не только сушится, но и автоматически гладится.

Как женщина, Л. Усачева не могла не отметить, как отличается их быт от нашего. Готовить, как русские, американские хозяйки вряд ли уже смогут. Практически все продукты продаются в виде полуфабрикатов. Поставит хозяйка блюдо в микроволновую печь - и через несколько минут обед готов. Так что, в этом плане пока нам далеко.

Однако при знакомстве с деятельностью риэлтерских фирм члены российской делегации проявили основательную подготовку и произвели на американских коллег весьма благоприятное впечатление. Впрочем, как и на всех, с кем им довелось общаться. За время пребывания российских риэлтеров в Нэшвиле в местных газетах появилось пять статей об их визите. Более того, местное телевидение устроило «прямой эфир» с русскими. Конечно, Людмила не из тех, кто за словом в карман лезет, да и работа в свое время в журналистике

Зато местные журналисты дали очень лестную оценку российским гостям, по достоинству оценив их эрудицию, умение грамотно вести бизнес, коммуникабельность.

Знакомясь с риэлтерскими фирмами, Людмила Ивановна отметила существенные отличия в организации их деятельности от наших. Торговля

существования - безупречный интерьер офиса, комфорт, производящие впечатление солидности и благоприятно влияющие на выбор потенциального покупателя. За время короткой поездки, конечно, удалось узнать далеко не все, что хотелось бы. Поэтому кроме очередного международного сертификата (я-

тигло желаемых размеров, и это касается не только торговли недвижимостью, но и многих других отраслей. Кредиторы зачастую просто сомневаются в платежеспособности и надежности потенциальных клиентов. А о том, как сумели избежать этого американские банкиры, поведал нам следующий собеседник.

## НА РОДИНЕ ДЖАЗА

Генеральный директор агентства «АРД» А. Ковтун проходил стажировку в городе, название которого знакомо нам всем с детства, со



В этом парке представлены все части света.

селение очень «пестрое» по составу. До 1818 года Новый Орлеан принадлежал французам. Здесь проводится вся свадебная процедура, от официальной регистрации работни-

# НЕ ВАЛЯЙ ДУРАКА, АМЕРИКА!



Л. И. УСАЧЕВА и Белая лошадь (не виски!) приглашают посетителей в кафе

знакомства с марктовским Томом Соьером. Новый Орлеан, штат Луизиана. Как и сто лет назад, несет свои воды к океану Миссисипи. Все так же плавают по ней пароходы...

Новый Орлеан можно с полным правом назвать американской «туристической Меккой». Туризм - основа бизнеса многочисленных фирм. Пятизвездочный гостиничный комплекс «Хилтон», разнообразные увеселительные заведения, поставленная на поток

А. П. КОВТУН



Новый Орлеан расположен на реке Миссисипи



индустрия отдыха. Нетрудно догадаться, что этот доходный бизнес - устойчивый источник пополнения и государственной казны. Различные фестивали, участниками одного из которых довелось стать и членам делегации, представляющим наш рекламный бизнес, до 50 процентов от получаемой прибыли перечисляют в местный бюджет. Интересная деталь: казино, без которого просто невозможно представить полноценный отдых уважаемых, обеспеченных путешественников, работает себе в убыток. Но он покрывается муниципальным бюджетом: интересы потребителя - прежде всего. Зато потом эти затраты окупаются с лихвой.

У Александра Павловича сложилось мнение, что здесь переплелись американские и национальные культуры. На-

зам. Затем был продан американцам. Город находится, кстати, на широте Египта и отличается теплым климатом. Немудрено, что в числе основных сельскохозяйственных культур значатся рис и сахарный тростник.

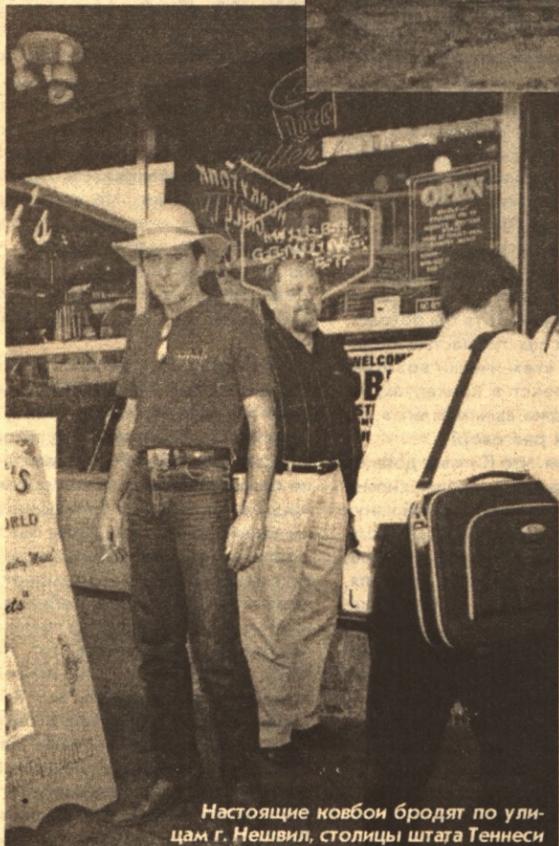
Неповторимый колорит «одноэтажной» Америки, покоривший в свое время Владимира Маяковского, очаровывает путешественников и сейчас. Многоэтажные «билдинги» - лишь в деловом центре. Основная же часть населения живет в собственных домах, и хотя далеко не каждый из них - произведение искусства, встречаются довольно любопытные «экземпляры». В основном это «усадьбы» плантаторов, оставшиеся еще с прошлого века. В одном из таких особнячков разместился Дом молодежи-

ками мэрии до банкета и проводов пары в комнату первой брачной ночи.

Программа, предложенная делегации, была весьма насыщенной. Кроме знакомства с рекламными агентствами она включала в себя познавательные экскурсии, поездки по интересным местам. Например, на крокодиловую ферму. Зрелище аллигаторов, хоть и отгороженных крепким на вид забором, достаточно острое и впечатляющее.

И, как один из символов Нового Орлеана, родины джаза, который Александр Павлович запечатлел на фотографии и привез в Россию, - старый негр, играющий на саксофоне на деревянной веранде простенького одноэтажного кафе...

Валентина МИЛЮКИНА



Настоящие ковбои бродят по улицам г. Нешвил, столицы штата Теннесси

помогла. Но, по ее признанию, полтора часа под светом юпитеров и шквалом вопросов от американских граждан выдержать было непросто.

недвижимостью там, естественно, существует несравнимо больше, чем в России. У каждой фирмы - свои традиции, неперемное условие

того по счету!) Людмила Усачева привезла из Америки целый чемодан книг по ведению бизнеса.

В беседе с коллегами наши риэлтеры как-то обмолвились, что российские покупатели, как правило, рассчитываются наличными («кэш»). Американцев это буквально повергло в ужас: «Ведь удобнее чеком, пластиковой карточкой!» Ну, это, видимо, у нас в будущем. Хотелось бы надеяться, что в ближайшем...

Не смогла удержаться от соблазна поинтересоваться, а какие же у них цены. «Ой, лучше не спрашивай! Закончилась губная помада, подошла к витрине, самая дешевая - 68 \$! Фрукты, овощи - примерно как у нас. Хлеб нет, не помню, не покупала...». Новую помаду Людмила Ивановна так и не позволила себе купить. Зато привезла три альбома фотографий и массу незабываемых впечатлений.

Из того, что Усачева считает необходимым привнести в организацию риэлтерского бизнеса - ипотечные кредиты. Однако кредитование в нынешних нестабильных экономических условиях пока еще не дос-

**ПРАВДЫ РАДИ** надобно заметить, что журналистская судьба, если судить по тем публикациям, которые время от времени попадают мне на глаза, редко радует корреспондентку «Белгородской правды» Ольгу Китову откровенной халявой. Я имею в виду фактуру, как мы, газетчики, называем информационную основу всякого материала. Порой ведь все ноги до кровавых мозолей изобьешь в бегах то там, то сям в поисках недостающего конкретного фактика. Отсюда, кстати, и пошло выражение «журналиста нижние конечности кормят». Хотя Китовой, конечно, попроще: от редакции «БП» до городской больницы №1, проходящей, как можно заметить невооруженным глазом, красной нитью через всю её писанину, каких-то метров триста с небольшим, но и их же пройти надо, то есть сперва известное место от стула отрывать, подняться, дойти туда, поковыряться там в куче отдельных недостатков, и только уж потом выплеснуть собственные впечатления о положении дел на головы доверчивых читателей, густо сдобрив наковырянное разными сентенциями и риторикой.

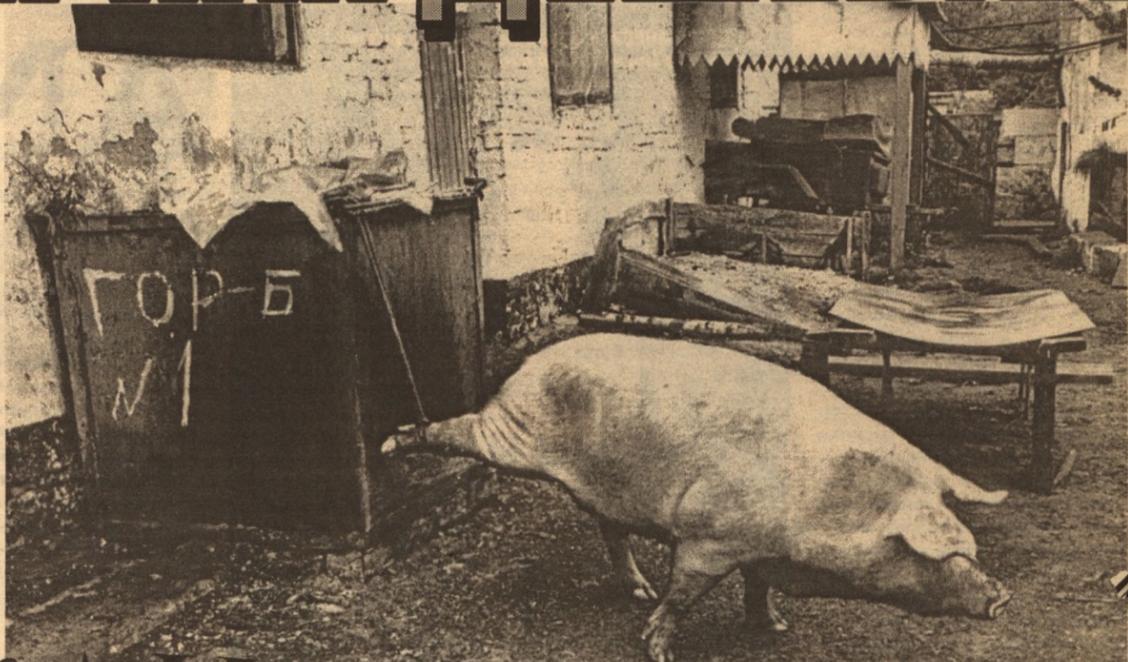
Вопрос: кто же это, интересно, мог «самой» Китовой «деловито продиктовать все варианты»? Уверяю вас: ни в облоно, ни в нашем гороно таких уж откровенных идиотов, к счастью, нет. Стало быть, вот вам туфта №1 в чистом виде. Никто, конечно, Китовой темы сочинений «деловито не диктовал», а услышала она их, скорее всего, где-то в толпе краем уха в общем виде от людей совершенно посторонних, и выдала в газете обычные слухи за нечто достоверное. Вот и всё! Ну а когда в основе публикации информация, полученная автором по каналам ОБС, то какие этот автор может сделать из неё выводы? Правильно, только

языку и литературе в той форме, в какой он сегодня проводится, это далеко не самый удачный способ оценить истинные знания выпускников по данному предмету, и уж тем паче, уровень общего развития. Да, согласен, может быть, следует сочинение заменить изложением или диктантом, или придумать иной вариант тестирования не только учеников, но и обучавших их языку и литературе учителей. Но всё это надо основательно обсудить, сообща найти какие-то оптимальные формы, и вводить любые новшества тут следует не с бухты-барухты, чего школа наша вообще не терпит, а последовательно и продуманно. Кто же

# ЭЛЕМЕНТАРНАЯ ДЕШЕВКА

Впрочем, я бы сейчас не хотел говорить о предыдущих публикациях Китовой. Во-первых, скучно, а во-вторых, не хочу гадать, какие причины её к тому побуждают? Может, укололи человека ненароком не туда, кто ж его знает? Или, может, когда она однажды, помнится, травмированной прикинулась, чтобы вскрыть подноготную в тамошнем травмункте, то выйти из роли назад уже не удалось. Да мало ли где, при наличии соответствующего зуда, творчески озабоченный человек черпает вдохновение? А с другой стороны, насколько мне известно, Китова в наших краях довольно долгое время отсутствовала и, возможно, ей руководство редакции пока еще не успело сказать, что окромя старшей нашей горбольницы, и в городе, и в области разные другие медицинские учреждения появились. В об-

тоаппарата у меня нет, укусить, конечно, не дам, но я просто чувствую, что её могут и не привлечь к уголовной ответственности в силу известных мотивов. Она же, вы представьте только, предъявила мне лично в суде иск на сумму 50 миллионов! Это теми еще деньгами, которые с тремя нулями были. Но и без тех нулей, согласитесь, не слабо. А теперь скажите: если человек нормальный, он выставит такую сумму? Думаю, что нет, и более того, я уверен, что нормальный человек способен адекватно оценить и собственный моральный ущерб, и платежеспособность ответчика. А вы знаете, за что на меня Китова три года назад обиделась? Это вообще анекдот! И даже не просто обиделась, а сильно оскорбилась на то, что я в одном обзорном материале её упомянул, и якобы, как ей почудилось, сравнил...



# ПОД СКАНДАЛЬНЫМ

щем, не о том сейчас речь.

Да, не о том, хотя меня многие наши читатели именно о том давно и настойчиво просили высказаться. Но как-то, знаете, вроде неудобно: вот, мол, скажут, смалился, с женщиной сцепился, у которой, засняв эту как следует отшлепать из чисто формальных соображений. К вашему сведению, она на меня три года назад в суд подавала, и я просто не мог служебное положение использовать как бы в личных целях. Суд она, конечно, проиграла, и теперь вроде бы ничего нам не мешает удовлетворить просьбу читателей, но вы представляете, сколько мне потом опять с этой дамочкой судиться придется? Говорят, что если человек умер, так это надолго, а вот если она Китова, то это, уверяю вас, навсегда. Её как-то Саша Дороган, фотокор «Белгородских известий», заснял попытка, а она ему было аппаратом по башке не съездила. Потом пошла, говорят, в ту же горбольницу №1 у кого-то интервью брать, так или сама укусила интервьюера, или он её - люди разное молвят - но конфликт был громкий, все в городе слышали. Только вы в связи с тем не подумайте, что я как бы боюсь эту Китову, хотя, чего скрывать, слегка побаиваюсь. Фо-

с девственницей. Смешно? Ага, просто обхохочешься, особенно если учесть три года сплошного цирка, который регулярно устраивала истинка в судебных заседаниях. Кому бы не рассказывал про наш с Китовой суд по данному поводу, все исключительно дружно крутили пальцем у виска. А я говорю: что вы тут крутите - она же депутат Думы областной! После чего люди начинали бурлить височки уже двумя пальцами с обеих сторон.

Одним словом, я вполне отдаю себе отчет, чем может закончиться эта публикация, но теперь молчать не могу и не хочу. В конце концов, пока О.П. Китова официально не признана соответствующими компетентными учреждениями человеком, на действия которого реагировать не рекомендуется, я буду на неё реагировать везде и всюду. Заявляю об этом официально. Если хотите, можно рассматривать мою инициативу как шефскую помощь родному городу. Слышишь, Китова? Ты меня достала окончательно. А если говорить вообще, то чего это ради я должен молчаливо терпеть откровенное хамство, которое на почве безнаказанности у отдельных журналисток приобретает на наших глазах угрожающие обществу размеры.

Чтоб далеко не ходить, возьмем последнюю публикацию О.Китовой. Под рубрикой «Пикантная ситуация»

в небольшой заметке «Доживем до четверга» (см. «Белгородскую правду» за 31 мая) этой неугомонной критикессе удалось вылить так много грязи на всех работников народного образования сразу, что просто диву даешься - это же сколько высокомерия и одновременно откровенной неприязни к людям умещается в душе одного человека. Впрочем, тут ничего удивительного: каков человек - таково и содержание души. Однако, будем ближе к тексту. Речь в упомянутой заметке, напомним, вот о чем.

Первого июня в школах начались выпускные экзамены, и начались они, как вы знаете, с самого «страшного» из всех экзаменов на свете - с сочинения по русскому языку и литературе. А Китова, повинуясь порывам души своей щедрой, чтобы уравнивать шансы выпускников», 31 мая публикует в «БП» якобы темы этих сочинений, которые ей неизвестно читателям - а я склонен полагать, что и автору тоже - официальное лицо будто бы «деловито продиктовало» буквально накануне. Вот, собственно, и вся интрига данной провокационной заметки, незамысловатая дешевизна которой так и прёт изо всех щелей.

Начнем с источника «секретной» информации. Темы сочинений до вскрытия конвертов перед экзаменом знают только причастные к тому ответственные работники образова-

сугубо бредовые: «торговля темами - это совсем даже не досужие вымыслы, а суровая реальность». Да полно! Какая там реальность, о чем вы лепечете, товарищи дорогие? Ну, кто же, извините, «торгует» секретами Полишинеля, то есть темами сочинений, если их все, кому надо, и без того знают? И имущие знают, и неимущие, и не надо тут ничьи шансы уравнивать уже хотя бы потому, что, как заявил завсепедагогом облоно А. Боцвин, «технически возможно прочитать текст в конвертах, не обязательно даже вынимая его».

Тогда о чем разговор? Только о том, что Китова, должен вам сказать, очень многим сильно испортила настроение в самый канун ответственного экзамена этой дешевой заметушкой. Взволновались, естественно, выпускники, учителя, родители. И тому была причина: газета вышла, и сразу прокатился по городу какой-то подозрительный слухок, будто бы могут экзамен перенести и темы сочинений все поменять. Это, конечно, не смертельно, но хлопот бы дополнительных всем прибавило ощутимо.

Может, только этого Китова и добивалась? А почему бы и нет? Ну, кто-то пишет сочинения на продажу, а кто-то старается перенести экзамены, чтобы то же самое потом еще раз продать... Нет? А тогда чего же добивалась она? Да, я согласен: письменный экзамен по русскому

будет спорить с тем, что мы все, общество в целом, крайне заинтересованы в высоком качестве продукции, которую система среднего образования поставляет государству. Тут вопросов нет. Но если правила такие, какие они есть, то только придурок, или мягче скажем, человек, лишенный начисто чувства ответственности, может говорить об их изменении за сутки перед экзаменом.

И я бы здесь еще вот что сказал: Мы десять лет учили детей, а потом даем им каких-то шесть часов, чтоб написать сочинение по русскому и литературе на беголо? А правила нынче строжайшие: итоговая оценка по предмету не может быть выше экзаменационной. Стало быть, вы понимаете, какая ответственность на этом экзамене? Одним махом может быть перечеркнута судьба ребенка. Да, именно судьба, ничего не громко. Он претендовал все десять лет, например, на медаль, а на экзамене в сочинении, если писать его вот так сходу - слету, без подготовки, во всем этом волнении - взял, да и в слове где-то ошибся лишней раз. И «приплыли» - нет медали у вполне достойного её ученика. Дальше что? Под гораздо большим вопросом становится уже дальнейшая учеба в вузе, потому как сдавать придется все вступительные, а не один. Или давайте откажемся от всяких медалей в школе вообще, и всех на вступи-

тельных экзаменах в высшие учебные заведения уравнием. Согласно. Но вы при этом учитите: именно тогда в ВУЗ попадут скорее те, у кого в багаже не знания, а «кошелек» потолще. Когда у папы-мамы достаточно денег, это еще не означает, что у их дитяти столько же мозгов в голове. Это очевидно. Как и то, что именно на начальном этапе образования, именно в школе гораздо легче нивелировать имущественные различия родителей учеников. Я не говорю, что у всех шансы абсолютно равные, но здесь все на виду, здесь мы, родители, ближе к учебному заведению и здесь больше возможности контролировать весь процесс. Да, кого-то откровенно тянут за уши, не спорю, кто-то и на тройку не ответит, а у него, к примеру, папа начальник или крутой бизнесмен - ему и «пятерку», закрыв глаза и уши, поставить могут. И ничего страшного! Страшнее другое - не разглядеть, пропустить, не дать возможности реализовать себя истинно способному, талантливому ребенку, несмотря на его семейное положение. И вот здесь наша школа сегодня делает если еще не всё, то очень многое, чтобы дети в равной степени имели возможность получить знания и раскрыть свои способности. Говорю об этом, потому что достаточно хорошо знаю, что конкретно делается, где, как и кем. Причем, конечно, там еще массу чего в школе нашей можно улучшать, доводить до совершенства, чему предела нет, но даже крупницы положительного мы должны найти и всеми силами поддерживать. Вот наша общая задача, и прежде всего, каждого журналиста, кто берется писать о школе. А просто вот так взять и охать сразу всех, бросить на всех разом тень подозрения во взяточничестве, в вымогательстве и прочих жутких грехах - так не надо. Школе это вовсе не на пользу, а людям от таких публикаций одна досада. Если ты знаешь, кто и сколько - скажи прямо, а не знаешь - молчи себе в тряпочку. Не надо из себя принципиалку кор-

оную единственным исцеляющим тот или иной социальный недуг средством. Не секрет, в таком ключе куда легче писать - ума много не надо, в суть проблемы вникать не обязательно, только махнул газетной саблей острой - и готово. Надо сказать, народу, что весьма печально, подобные публикации как-то больше нравились. Вот тут и таится опасность стать заложником собственной популярности, пойти у читательского интереса на поводу.

Только со временем, далеко не сразу, пришло более глубокое понимание сути журналистской профессии. Я принципиально не принимаю расхожий в нашем цеху лозунг - мы, мол, не лекари, мы сама боль. Да нет, именно мы и лекари, ибо больше ведь и некому лечить общество наше от всяческих болячек. А раз так, то - не навреди, журналист, не имеешь ты на это ни малейшего права! Вот это уже труднее. Это уже надо «рыть» глубже, понимать, о чем пишешь, с известным риском для собственной карьеры искать корни проблемы, иметь немалую смелость предложить обществу средства исцеления.

Вернемся к обсуждаемой заметке О. Китовой. Если не брать во внимание присущее ей во всех публикациях неуемное желание выдать «на-гора» очередной скандалчик, покрасоваться на публике в образе этакой «правдолюбки», то, вообще говоря, тема ею в заметке заявлена. Ничего, правда, нового нам тут не сказано: кто же до того не знал, что выпускные сочинения пишутся и покупаются, что за всё надо платить, что, на самом деле, есть тут кому на всё это дело лапу наложить, и не просто у них будет «жирные куски» отнять.

Все верно, только не надо утомлять вполне осведомленного читателя пустой риторикой про «составляющие равных друг с другом и с самим собой», а заодно с тем и про «первые уроки волчьих законов». Пустые это словеса, не более. Нет, уж если ты берешься за подобную тему, так ты же конкретику нам дай

пересдашь, на осень «хвост» не останется. И что ж вы хотите, чтоб будущему страны судьбы мы поковыряли одним махом? Столько лет чему-то учили-учили, а потом - раз! - и ничего не знает? Ну да! Кто же это вам позволит такое безобразие. Сочинение мы написали? Написали, всё нормально. Сейчас и математику спихнем - куда она не денется. А что касается «конкурса кошелеков», то это не в школе - это потом. Это предстоит, конечно, но не будем забегать вперед. Тише! Выпускники решают сейчас самую главную задачку в своей жизни - шагнуть в жизнь уверенно и достойно. Дай вам Бог удачи, друзья мои юные!

Владимир БАБИН  
Фото Бориса ЕЧИНА

ПОСТСКРИПТУМ:

Когда этот материал был уже заверстан в полосу, Ольга Китова сообщила читателям «БП»: она отправилась 1-го июня в одну из белгородских школ и ей там будто бы «кто-то сказал», что слово «Родина» в сочинении надо писать с маленькой буквы (см. «Белгородскую правду» № 81 за 6 июня). Раз «кто-то» - значит, «никто», а посему мы очередной «ляп» нашей фантасерки оставляем без комментариев. Интересно другое: Китова, видимо, нутром почуяла, как основательно она «прокололась» с публикацией «Доживем до четверга», дожила до четверга и побежала в ближайшую школу спасать свое реноме. «Лично подержала в руках конверт с экзаменационным заданием - заклеен, опечатан, в центре схвачен металлической скобкой... Нет, вскрывать его незаметно невозможно. «На свет» тоже ничего не прочитать».

Здравствуй, приехали! А что же ты неделей раньше читателям газеты, у которых в голове «царит здоровая привычка» читать «Белгородскую правду», эту самую бедную голову морочила? Там ведь было сказано, что конверты чуть ли не из папиросной бумаги склеены - и ника-

ких проблем прочесть содержимое «на свет». Ладно, тут явный «пролет». Тогда Китова цепляется за последнюю соломинку. Какие-то, опять мифические, «учителя», которые, по всей видимости, сильно увлекаются детективным чтением, предложили ей одну из версий: «когда областное управление образования заказывает экземпляры по числу школ, то очень легко можно заказать их на несколько штук больше». Ну, всё, очередная серия «Бандитского облоно» - чемаданы с двойным дном, несгораемые промокашки, симпатические чернила, паролы, явки...

Уткнувшись носом в тупик, куда привела её неуёмная фантазия и непрофессионализм, Китова сама себе задаёт вопрос: «зачем газета это сделала?» И тут же сама на него отвечает: «а чтоб как-то уравнивать шансы детей «высоких» родителей и рабоче-крестьянских, чтобы восстановили хотя бы частичную социальную справедливость». Ну, слава тебе, Ольга Китова, спасительница земли Белгородской, а то что бы мы тут без тебя, несчастные, делали...

Все встают. Звучит гимн красных кхмеров, которых бананами не корми - дай только побороться за социальную справедливость, на трибуну бегут люди в белых халатах с носилками. Кстати, если слово «новая» написать с большой буквы, то будет в самый раз.

Хотите - верьте...

ПРОЛЕТ НАД ТНЕЗДОМ  
КУКУШКИ. НА ФОРСАЖЕ...

Эту невероятную историю поведал мне совершенно незнакомый человек, с которым мы познакомились на какой-то гулянке. Он - уроженец Корочанского района. Зовут его Александр, и фамилия славная - Быков.

По его облику я сразу же определил, что человек он скорее деревенский, нежели городской. Есть такая порода людей - сколько бы в городе ни жили, деревенская закваска берет свое: грубые руки, умение ударом в доньшко откупорить бутылку с водкой, и такой особый юмор, на грани пошлости, когда вещи называются исключительно своими именами.

Одноглазого он прямо так и называет «одноглазый», и так и говорит: «Эй, одноглазый, подай хлеб». Страшненьких женщин тоже не балует своей тактичностью. И, если дело касается того же хлеба, то изрекает приблизительно следующее: «Эй, одноглазый, передай хлеб на наш край». А коли одноглазый упорно делает вид, что не слышит, он говорит: «Але, очкастый, толкни того крокодила в желтой кофте, что рядом с плешивым, пусть дернет за нос одноглазого, мне хлеб нужен».

Такие грубые экземпляры, как прелито, не вписываются в хрупкую эстетику городских фуршетов. Словно протестуя, быстро нажираются, добоширяют и уходят, заболтуя сопровождаемые милицией.

При этом искренне недоумевают, почему их не приняли, и громко жалуются конвоирам: «А что я такого сделал? Я сказал только одноглазому, что ему хорошо за бабкой своей подглядывать, глаз прищуривать не надо».

В его системе координат это нормально. И если он говорит, что никого не хотел обидеть, то, скорее всего, так оно и есть. Он на самом деле искренне позавидовал своему другу-одноглазому, без всякой задней мысли. Разговаривать с такими людьми бесполезно, но если уж удастся их отвлечь от банкета и разговорить, то тут только держись, такое вывернут из своей богатой событиями биографии, что самый крутой американский боевик будет выглядеть жалкой пародией на этот рассказ.

Мне удалось разговорить Александра. Наверное, помогло мое деревенское прошлое, а может, то, что я принял его правила игры и пару раз назвал его сутулым. Ему понравилось. Правда, рассказ его был немногословным, всего на одну сигарету «Прима». Он обозначил, так сказать, скелет, а мясо нарастил я сам, стараясь по возможности выдержать стилистику первого встречного. История - просто пальчики оближешь. Итак.

Как сейчас помню, в девяносто восьмом году приехали мы с женой в отпуск в Корочу. А теща говорит: отец-то ваш, тесь мой, то есть, при смерти. Хватила кондрашка, лежит в хате, ничего, кроме водки, не пьет и материт всех на чем свет стоит. Совсем плохой.

Я как услышал, такая меня радость охватила, что хоть плачь от счастья - он же, гад, сколько крови моей попил. Еще когда к Нинке, к дочери его, сватался, гонял меня с обрезом по бахче:

- Прежде, чем жениться на моей дочери, ощути, как мне трудно было в войсках связи, где я служил срочную.

А еще баян у него был, так он меня этим баяном чуть в могилу не свел. Бывало, среди ночи спим все, а он как растянет его, раскроет свое хлебало и давай петь о своих войсках песню своего же сочинения. Поверись, в этой песне три буквы и две ноты, так он ни разу ни в одну ноту не попал, но очень старался. Вот и теща говорит мне:

- Саша, надо сделать что-то такое, чтобы он поверил в свои силы. Ты щас, как стемнеет, лезь на то-

поль и прикинься кукушкой. И кукушки пару раз, для разгона. А я его выведу на крыльцо. Он спросит у тебя, сколько ему осталось, ну ты и накукукай ему лет 25-30. Уж постарайся, он для тебя столько добра сделал. Ты не облезешь, а ему облегчение.

Я сначала хотел отказаться, а потом пораскинул мозгами, думаю, ладно, полезу. Только хрена лысого он от меня дождется, буду молчать, как партизан на допросе. В такое потрясение его введу, что сдохнет на месте. Ну, стемнело, я - на тополь. Как был, во всем городском, даже переодеться не дали, сволочи. Устроился на дереве, кукунул, как щас помню, пять раз и сижу. Вьюку, тещу и тещу вышли на крыльцо, она его усадила, шапку ему на голову поправила.

- Вишь, - говорит, - кукушка заплетала, хорошая примета, спроси у нее, сколь жить-то осталось.

Он говорит:  
- Кукушка, кукушка, сколько мне отпущено? Говори правду, все вынесу.

Я замер - и тишина. Он снова за свое, спрашивает. Я молчу. Тогда теща намекает:

- А вот если бы кукушка была поразговорчивей, я б нашему зятю сейчас бутылку «белой» на стол, и денжат бы в дорогу подкинула.

Ну, тут куда деваться. Думаю, кукунку раза два, черт с ним. Ну и кукунул, и как-то радостно так получилось. И тут вываливается связка ключей из заднего кармана моих штанов и летит вниз, спотыкаясь о сучья. Упала. Тишина гробовая, и тещу вдруг говорит:

- Слыхала, что-то от кукушки этой отвалилось?

А теща ему:  
- Это она яйцо снесла. У них, у кукушек, так: снесет, а куда девать - не знает.

Ну, что делать, надо прокол отработать, кукунул я еще раза три. Ну, от силы четыре. Тут тещу опять к теще с подозрением:

- Тебе не кажется, что кукушка какая-то басовитая?

И тут, не поверишь, обламывается подо мною сук и с треском и свистом летит вниз. Я едва успел за ветки ухватиться. Ну, и матюкнулся при этом, не сдержался. И слышу, тещу:

- О, да она еще и матюкается.

А тещу уточняет:  
- Это все радиация. Сейчас кукушки расплоднили. А матюкается - сосед наш, Петька, ему завидно, что кукушка на нас работает.

Кое-как обустроился я на ветках, и давай кукукать как перепуганный, чтоб перед тещей обелиться. И тут чего-то текст подзабыл и вдруг говорю: «му».

А тещу в панике:  
- Все, конец мне, я уже забываюсь, мне уже вместо «ку» слышится «му». И так катастрофически отчетливо.

И тут я не выдержал. Кричу:  
- Чтб ты сдох, старый козел. Одной ногой уже в могиле стоит, а за кубышку обоими руками держится. Отдай деньги зятю своему старшему, гад, пусть хоть на белый свет порадует. Он же из-за тебя жизнью рискует.

И поверись, обрываюсь и лечу вниз. Как цел остался - не знаю. Башмаки и галстук так и остались на дороге, по сучкам развешенные.

Тещу до того все это потрясло, что он выздоровел. А дом он мне не подлишет, нутром чую. Никак не может простить, что я ему так кукукал неохотно.

Вот и делай после этого добро людям...

Александр КАЛУЦКИЙ

СОУСЛОМ

чить. Хотя бы потому, что хамство - это же не принцип, а черта характера. А вот руководству редакции надо всё-таки понимать, что публикация, где очень приблизительно называются как бы темы предстоящих завтра экзаменационных письменных работ, которые читатель увидит, если еще увидит, за несколько часов до самого экзамена, кроме дружного смеха у всех, кто непосредственно причастен к данному вопросу, ничего другого вызвать не может. Согласны! Но с каких это пор наша уважаемая «БП» к юмористическим изданиям себя причислять начала? Я разговаривал на сей счет со многими выпускниками и их родителями, просил откликнуться на эту заметку. Откликнулись все, но, к сожалению, напечатать отклики не могу. Ну, извините, слова своеобразные, нельзя их печатать.

И последнее. У медиков есть главное правило: не навреди! То есть, ты лечи, дорогой доктор, прописывай пилюли и порошки, но только чтоб на пользу здоровью, а не во вред. Хорошо бы и нам, газетчикам, взять это правило на вооружение. Только вы не подумайте, что автор этих строк против критики вообще. Как я могу быть против, если только тем всю свою газетную жизнь и занимаюсь. И должен признаться, в пору журналистской юности сам грешил пристрастием к безоговорочной ампутации, считая

**Список вакансий агентства занятости «Шанс»**

Профессия	Пол
1. Машинист свабойного агрегата	М
2. Автоэлектрик	М
3. Автокрановщик	М
4. Автоматчик	М
5. Аппаратчик	М
6. Арматурщик	М
7. Асфальтобетонщик	М
8. Бетонщик	М
9. Бригадир	М
10. Бульдозерист	М
11. Бурильщик	М
12. Вахтер	Ж
13. Водолаз	М
14. Газорезчик	М
15. Газосварщик	М
16. Гальваник	М
17. Гардеробщик	М/Ж
18. Газоэлектросварщик	М
19. Гравер	М
20. Грузчик	М
21. Дворник	М/Ж
22. Жестящик	М
23. Закройщик	Ж
24. Заливщик	М
25. Каменщик	М
26. Кладовщик	М
27. Кондитер	Ж
28. Кондуктор	Ж
29. Кровельщик	М
30. Кузнец на молотах и прессах	М
31. Кузнец-штамповщик	М
32. Кухонный рабочий	Ж
33. Литейщик на машинах под давлением	М
34. Лифтер	Ж
35. Малляр - штукатур	М/Ж
36. Машинист автогрейдера	М
37. Машинист асфальтового катка	М
38. Машинист копра	М
39. Машинист крана	М
40. Машинист буровой установки	М
41. Машинист крана	М
42. Машинист компрессорных установок	М
43. Машинист мотокатка	М
44. Машинист скрепера	М
45. Машинист штукатурной станции	М
46. Машинист холодильно-аммиачных установок	М
47. Механизатор	М
48. Мойщик	М
49. Монтажник	М
50. Моторист	М
51. Наладчик КИП и автоматики	М
52. Наладчик оборудования	М
53. Нормировщик	М/Ж
54. Обезжиривщик деталей	М
55. Обмотчик	М
56. Оператор вычислительных машин	Ж
57. Оператор	М/Ж
58. Офис-менеджер	Ж
59. Отделочник	М
60. Официант	М
61. Охранник	М
62. Паркетчик	М
63. Пекарь	Ж
64. Плиточник	М
65. Плотник	М
66. Повар	Ж
67. Помощник машиниста	М
68. Помощник воспитателя	М
69. Портной	Ж
70. Приемщик товара	М
71. Провизор	Ж
72. Продавец	М/Ж
73. Рабочий	М/Ж
74. Рамщик	М
75. Распространитель	М/Ж
76. Резчик металла	М
77. Санитарка	Ж
78. Сборщик	М
79. Сверловщик	М
80. Слесарь	М
81. Автослесарь	М
82. Сметчик	М
83. Станочник	М
84. Столяр	М
85. Сторож	М/Ж
86. Стропальщик	М
87. Токарь	М
88. Тракторист	М
89. Уборщик помещений	Ж
90. Укладчик-упаковщик	М
91. Формовщик ЖБИ	М
92. Фотограф	М
93. Фрезеровщик	М
94. Швея	Ж
95. Шлифовщик	М
96. Штамповщик	М
97. Электрик	М
98. Электромонтажник	М
99. Электромонтер	М
100. Электросварщик	М
101. Агент	М/Ж
102. Администратор	Ж
103. Бухгалтер	Ж
104. Врач	М/Ж
105. Геодезист	М
106. Главный бухгалтер	Ж
107. Главный инженер	М
108. Дежурный по общежитию	М/Ж
109. Дилер	М/Ж
110. Заведующий отделом магазина	Ж
111. Заведующий кондитерским цехом	Ж
112. Зоотехник	М/Ж
113. Главный механик	М
114. Журналист	М/Ж
115. Инженер	М
116. Кассир-операционист	Ж
117. Маркетолог	М
118. Инструктор	М/Ж
119. Мастер	М
120. Старший мастер	М
121. Мастер производственного обучения	М
122. Менеджер	М/Ж
123. Механик	М
124. Начальник холодильно-аммиачных установок	М
125. Прачка	Ж
126. Преподаватель	М
127. Программист системный	М/Ж
128. Прораб	М
129. Медсестра	Ж
130. Специалист	М/Ж
131. Техник	М
132. Техник зубной	Ж
133. Технолог	М/Ж
134. Товаровед	Ж
135. Фармацевт	Ж
136. Фельдшер	Ж

Обращаться по адресу:  
ул Студенческая, 17-А (ДК "Строитель")  
Тел. 34-20-53

**Понедельник  
12 ИЮНЯ**

**День России**

8.00, 10.00, 15.00 Новости.  
8.10 «АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ».  
10.10 Играй, гармонь любимая!  
10.40 Пока все дома.  
11.15 «ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА».  
13.00 «Прорвемся!» Юбилейный концерт группы «Любэ» в «Олимпийском».  
14.30 Флаг. Герб. Орден. История Российской символики.  
15.10 «СЛУЖИЛИ ДВА ТОВАРИЩА».  
16.50 Спектакль театра «Современник» «Крутой маршрут».  
18.15 Смехопанорама.  
18.50 «СЕРЫЕ ВОЛКИ».  
21.00 Время.  
22.00 КВН - 2000.  
0.10 Футбол. Чемпионат Европы.

8.00 «ГАРДЕМАРИНЫ-III».  
9.50 Доброе утро, страна.  
10.25 Аншлаг и КО.  
11.30 Сам себе режиссер.  
13.00, 20.00 Вести.  
13.25 «ВИВАТ, ГАРДЕМАРИНЫ!».  
15.55 Владимир Винокур и Лев Лещенко в концертной программе «30 лет спустя».  
17.40 Михаил Задорнов. «От путча до Путина». Телефильм.  
20.45 Адриано Челентано в комедии «Безумно влюбленный».  
22.40 Футбол. Чемпионат Европы.  
0.55 Футбол + ТВ.

8.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня.  
8.15 Мультфильмы.  
8.55 «КАМЕНСКАЯ. СМЕРТЬ РАДИ СМЕРТИ».  
10.15 «КУБАНСКИЕ КАЗАКИ».  
12.25 Вчера в «Итогах».  
13.55 Куклы.  
14.10 «СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА».  
16.30 «Зыкина» из цикла «Новейшая история».  
18.25 Профессия - репортер.  
19.45 «КАМЕНСКАЯ. ШЕСТЕРКИ УМИРАЮТ ПЕРВЫМИ».  
22.50 «МАСКА».  
0.45 Футбольный клуб.

8.00 «Наполним музыку...». Грушинский фестиваль.  
9.00 «ШАЛУНЬЯ».  
10.00 Мультфильм.  
10.30 «ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ».  
12.30 Из жизни женщины.  
13.00 «ЭКО-ПОИНТ».  
14.00 Мультсериал.  
14.30 «ТАРЗАН И ЗАТЕРЯННЫЙ ГОРОД».  
16.15 Мультфильм.  
16.30 «ПОСВЯЩЕНИЕ».  
18.00 «Я ЛЮБЛЮ ЛЮСИ».  
18.30 БТВ. «Дорогие мои, любимые».  
18.55, 23.40 Астрологический прогноз Павла Глобы.  
19.00 «Скрытой камерой».  
19.30 «ТАГПЕРТ».  
20.30 БТВ. Городские новости.  
20.58 БТВ. Погода в Белгороде.  
21.00 БТВ. «Спрут».  
21.30 «ТОНКАЯ ШТУЧКА».  
23.25 Музыка.  
23.45 Кубок Стэнли. Финальная серия.  
0.55 «ПОДГЛЯДЫВАЮЩИЙ».

**Уважаемые квартиросъемщики! МУРЭП-19 просит погасить задолженность по квартплате**

**РЭУ-18 требуются дворники и рабочие по обслуживанию мусоропроводов. Тел. 53-75-66**

**Вторник  
13 ИЮНЯ**

6.00 Телеканал «Доброе утро».  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.00 Новости.  
9.15 «НА ТЕБЯ УПОВАЮ».  
10.55 Поле чудес.  
12.15 Телеканал «Добрый день».  
12.55 «4:0 В ПОЛЬЗУ ТАНЕЧКИ».  
14.30 Программа «Вместе».  
15.15 Мультсериал.  
15.40 Возможно все!  
15.55 «Царь горы».  
16.25 ...До шестнадцати и старше.  
17.00 «ВАВИЛОНСКАЯ БАШНЯ».  
18.30 Планета КВН.  
19.05 «Секретный полигон».  
19.20 «ОСТОРОЖНО: КРАСНАЯ РТУТЬ!».  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Время.  
22.00 «Рынок рабов». Чеченские хроники.  
22.50 Футбол. Чемпионат Европы.

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 13.00, 17.00, 20.00 Вести.  
6.20, 6.50, 7.40, 8.45 Доброе утро, Россия.  
6.35, 8.35 Семейные новости.  
7.30 Почта РТР.  
8.20 «Дежурная часть».  
9.35 Мультсериал.  
9.45 Мультсериал.  
10.15 «ЦЫГАНКА».  
11.05 «САНТА-БАРБАРА».  
12.00 Диалоги о животных.  
13.35 Марьяна роца.  
14.05 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА».  
14.55 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ».  
15.50 «Два рояля».  
16.40 Телеспецназ: «Дежурная часть».  
17.35 «Тайны тысячелетия с Арменом Джигарханяном». Док. сериал.  
18.25 «МОНАХИНИ В БЕГАХ».  
19.25 «Круглая дата». Илья Глазунов - 70 лет.  
20.45 «ДИКИЙ АНГЕЛ».  
22.30 Футбол. Чемпионат Европы. 0.45 Чемпионат Европы по футболу. Итоги дня.  
1.05 «Дежурная часть».

8.55 Независимое расследование с Николаем Николаевым.  
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.30 Сегодня.  
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ».  
12.30 «Итого» с Виктором Шендеровичем.  
12.55, 14.30 «КАМЕНСКАЯ. ШЕСТЕРКИ УМИРАЮТ ПЕРВЫМИ».  
15.30 Криминал. «Чистосердечное признание».  
16.35 Старый телевизор.  
17.20 Интересное кино.  
17.35 Впрок.  
17.45 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО».  
18.40 Криминал.  
19.35 Герой дня.  
19.55 «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО».  
20.55 «Глас народа».  
22.50 «ТРОЕ».  
23.50 Сегоднячко.  
1.00 «Антропология».

7.00 Мультсериал.  
7.30, 17.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПАПИРУСА».  
8.00 На свежую голову!  
9.00 «ШАЛУНЬЯ».  
10.00, 18.00 Из жизни женщины.  
10.30, 19.30 «ТАГПЕРТ».  
11.35 «Тонкая штучка».  
14.30 «ЭКО-ПОИНТ».  
15.30 «КОРОЛЕВА СЕРДЕЦ».  
16.30 Мультсериал.  
17.30 «Я ЛЮБЛЮ ЛЮСИ».  
18.00 Из жизни женщины.  
18.30 БТВ. «Дорогие мои, любимые».  
18.30, 0.25 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».  
19.00 «Очевидец-2».  
19.25, 23.45 Астрологический прогноз Павла Глобы.  
20.30 БТВ. Городские новости.  
20.58 БТВ. Погода в Белгороде.  
21.00 БТВ. «Спрут».  
21.30 «ФИКТИВНЫЙ БРАК».  
23.30 Музыка.  
23.50 «ТАКАЯ РАЗНАЯ ТРЕЙСИ».

**Среда  
14 ИЮНЯ**

6.00 Телеканал «Доброе утро».  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.40 Новости.  
9.15, 17.00 «ВАВИЛОНСКАЯ БАШНЯ».  
10.15 Пока все дома.  
10.50 Как это было.  
11.30 «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ СИНДБАДА».  
12.15 Телеканал «Добрый день».  
13.10 «КОРТИК».  
14.30 Программа «Вместе».  
15.15 Мультсериал.  
15.40 Классная компания.  
15.55 Зов джунглей.  
16.25 ...До шестнадцати и старше.  
18.30 Маски-шоу.  
19.05 «БАНКОВЫЙ БИЛЕТ В МИЛЛИОН ФУНТОВ СТЕРЛИНГОВ».  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Время.  
22.00 Время футбола: ЕВРО - 2000.  
22.35 Футбол. Чемпионат Европы.

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 13.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести.  
6.20, 6.50, 7.40, 8.45 Доброе утро, Россия.  
6.35, 8.35 Семейные новости.  
7.30 - 7.40 Почта РТР.  
8.20 «Дежурная часть».  
9.35 Мультсериал.  
9.45 Мультсериал.  
10.15 «ЦЫГАНКА».  
11.05 «САНТА-БАРБАРА».  
12.00 Диалоги о животных.  
13.35 Марьяна роца.  
14.05 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА».  
14.55 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ».  
15.50 «Два рояля».  
16.40 «Дежурная часть».  
17.35 «Тайны тысячелетия с Арменом Джигарханяном». Док. сериал.  
18.25 «МОНАХИНИ В БЕГАХ».  
19.25 Сам себе режиссер.  
20.45 «ДИКИЙ АНГЕЛ».  
22.30 «Обыкновенный ваххабизм». Док. фильм.  
23.30 Мужчины и женщины.  
0.25 Торжественная церемония закрытия XI Открытого Российского кинофестиваля в г. Сочи.

8.55 «Глас народа».  
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.30 Сегодня.  
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ».  
12.35 В нашу гавань заходили корабли.  
13.35 Мультфильм.  
13.40 «Среда».  
14.30 «ТРОЕ».  
15.25 «Один день».  
16.35 Старый телевизор.  
17.20 Интересное кино.  
17.35 Впрок.  
17.40 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО».  
18.40 Криминал.  
19.35 Герой дня.  
19.55 «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО».  
20.55 Суд идет.  
22.50 «ТРОЕ».  
23.50 Сегоднячко.  
1.00 «Антропология».

7.00 Мультсериал.  
7.30, 17.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПАПИРУСА».  
8.00 На свежую голову!  
9.00 «ШАЛУНЬЯ».  
10.00, 18.00 Из жизни женщины.  
10.30, 19.30 «ТАГПЕРТ».  
11.35 «ЛУННЫЙ ТАНЕЦ».  
14.30 «ЭКО-ПОИНТ».  
15.30 «КОРОЛЕВА СЕРДЕЦ».  
16.30 Мультсериал.  
17.30 «Я ЛЮБЛЮ ЛЮСИ».  
18.00 Из жизни женщины.  
18.30 БТВ. «Дорогие мои, любимые».  
19.00 «Очевидец-2».  
19.25, 23.45 Астрологический прогноз Павла Глобы.  
20.30 БТВ. Городские новости.  
20.58 БТВ. Погода в Белгороде.  
21.00 БТВ. «Спрут».  
21.30 «ФИКТИВНЫЙ БРАК».  
23.30 Музыка.  
23.50 «ТАКАЯ РАЗНАЯ ТРЕЙСИ».  
0.25 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».

**Четверг  
15 ИЮНЯ**

6.00 Телеканал «Доброе утро».  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.00 Новости.  
9.15, 17.00 «ВАВИЛОНСКАЯ БАШНЯ».  
10.15 Маски-шоу.  
10.45 «В поисках утраченного». Николай Баталов.  
11.30 «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ СИНДБАДА».  
12.15 Телеканал «Добрый день».  
13.10 «КОРТИК».  
14.30 Программа «Вместе».  
15.15 Мультсериал.  
15.40 Семь бед - один ответ.  
15.55 Программа «100%».  
16.25 ...До шестнадцати и старше.

6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 13.00, 17.00, 20.00, 23.00 Вести.  
6.20, 6.50, 7.40, 8.45 Доброе утро, Россия.  
6.35, 8.35 Семейные новости.  
7.30 - 7.40 Почта РТР.  
8.20 «Дежурная часть».  
9.35 Мультсериал.  
10.15 «ЦЫГАНКА».  
11.05 «САНТА-БАРБАРА».  
12.00 Диалоги о животных.  
13.35 Марьяна роца.  
14.05 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА».  
14.55 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ».  
15.50 «Два рояля».  
16.40 «Дежурная часть».  
17.35 «Тайны тысячелетия с Арменом Джигарханяном». Док. сериал.  
18.25 «МОНАХИНИ В БЕГАХ».  
19.25 Клуб «Белый полугай».  
20.45 «ДИКИЙ АНГЕЛ».  
22.30 Футбол. Чемпионат Европы-2000. 0.45 Чемпионат Европы по футболу-2000. Итоги дня.  
1.00 «Дежурная часть».  
1.15 «ПУСТЫЕ СЛОВА».  
2.25 Горячая десятка.

8.55 Суд идет.  
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00, 0.30 Сегодня.  
10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ».  
12.30 «МОСКВА - КАССИОПЕЯ».  
14.30 «ТРОЕ».  
15.25 Дог-шоу «Я и моя собака».  
16.35 Старый телевизор.  
17.20 Интересное кино.  
17.35 Впрок.  
17.45 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО».  
18.40 Криминал.  
19.40 Герой дня.  
20.00 «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО».  
21.05 Телеигра «О, счастливицы!»  
22.50 «ТРОЕ».  
23.50 Сегоднячко.  
1.00 «Антропология».

7.00 Мультсериал.  
7.30, 17.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПАПИРУСА».  
8.00 На свежую голову!  
9.00 «ШАЛУНЬЯ».  
10.00 Из жизни женщины.  
10.30, 19.30 «ТАГПЕРТ».  
11.35 «ФИКТИВНЫЙ БРАК».  
14.30 «ЭКО-ПОИНТ».  
15.30 «КОРОЛЕВА СЕРДЕЦ».  
16.30 Мультсериал.  
17.30 «Я ЛЮБЛЮ ЛЮСИ».  
18.00 Из жизни женщины.  
18.30 БТВ. «Дорогие мои, любимые».  
19.00 «Очевидец-2». 8-я серия  
19.25, 0.00 Астрологический прогноз Павла Глобы.  
20.30 БТВ. Городские новости.  
20.58 БТВ. Погода в Белгороде.  
21.00 БТВ. «Афродита».  
21.30 «АТЛАНТИК-СИТИ».  
23.45 Музыка.  
0.05 «ТАКАЯ РАЗНАЯ ТРЕЙСИ».  
0.40 Ток-шоу «Страсти по Соловьеву».

Продается зем. уч. под коттедж, 15 сот., на берегу Белгородского моря, в с. Ольшанец, рядом ж/д, асфальт, свет, газ, телефон.  
Тел. 31-85-17

**Пятница  
16 ИЮНЯ**



6.00 Телеканал «Доброе утро».  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.50 Новости.  
**9.15, 17.00 «ВАВИЛОНСКАЯ БАШНЯ».**  
10.15 Здоровье.  
10.50 Умники и умницы.  
11.35 Смак.  
12.15 Телеканал «Добрый день».  
**13.10 «КОРТИК».**  
14.30 Программа «Вместе».  
**15.15 «ТАИНСТВЕННЫЙ САД».**  
18.25 Джентльмен-шоу.  
18.50 Человек и закон.  
19.30 Вкусные истории.  
19.45 Поле чудес.  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Время.  
21.45 Футбол. Чемпионат Европы. Сборная Франции - Сборная Чехии. Передача из Бельгии.  
**0.10 «ХОЗЯИН ГОРОДА».**



6.00, 7.00, 8.00, 9.00, 13.00, 17.00, 20.00 Вести.  
6.20 Тысяча и один день.  
6.30 - 6.56 Диалоги о рыбалке.  
7.30 Почта РТР.  
7.40, 8.45 Доброе утро, Россия.  
8.20 «Дежурная часть».  
8.35 - 8.48 Семейные новости.  
9.35 Мультсериал.  
9.50 Москва - Минск.  
**10.15 «ЦЫГАНКА».**  
**11.05 «САНТА-БАРБАРА».**  
12.00 Диалоги о животных.  
13.35 Марьяна роцца.  
**14.05 «ЧЕРНАЯ ЖЕМЧУЖИНА».**  
**14.55 «БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ».**  
15.50 «Два рояля».  
16.40 «Дежурная часть».  
17.35 «Тайны тысячелетия с Арменом Джигарханяном». Док. сериал.  
**18.20 «МОНАХИНИ В БЕГАХ».**  
19.25 «Городок».  
**20.45 «ДИКИЙ АНГЕЛ».**  
22.30 Футбол. Чемпионат Европы-2000. 0.45 Чемпионат Европы по футболу-2000. Итоги дня.  
1.00 «Панорама». Тележурнал.  
1.30 «Дежурная часть».



8.55 Путешествия натуралиста.  
9.30 Служба спасения.  
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня.  
**10.25 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ».**  
**12.30 «ОТРОКИ ВО ВСЕЛЕННОЙ».**  
**14.30 «ТРОЕ».**  
15.25 Без рецепта.  
16.35 Старый телевизор.  
17.20 Интересное кино.  
17.35 Впрок.  
**17.45 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО».**  
18.40 Криминал.  
19.35 Герой дня.  
**19.55 «ГРАФ МОНТЕ-КРИСТО».**  
21.00 Независимое расследование с Николаем Николаевым.  
22.50 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.  
**23.25 «ТРОЕ».**  
**0.20 «ДОМ ДЛИННЫХ ТЕНЕЙ».**



7.00 Мультсериал.  
**7.30, 17.00 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПАПИРУСА».**  
8.00 На свежую голову!  
**9.00 «ШАЛУНЬЯ».**  
10.00, 18.00 Из жизни женщины.  
**10.30, 19.30 «ТАГПЕРТ».**  
**11.35 «АТЛАНТИК-СИТИ».**  
**14.30 «ЭКО-ПОЙНТ».**  
**15.30 «КОРОЛЕВА СЕРДЕЦ».**  
16.30 Мультсериал.  
**17.30 «Я ЛЮБЛЮ ЛЮСИ».**  
**18.30 БТВ. «Дорогие мои, любимые».**  
19.00 «Очевидец-2».  
19.25, 22.50 Астрологический прогноз Павла Глобы.  
**20.30 БТВ. Городские новости.**  
**20.58 БТВ. Погода в Белгороде.**  
**21.00 БТВ. «Рыболов».**  
**21.30 «СОЛДАТ УДАЧИ-2».**  
22.35 Музыка.  
**22.55 «АРИЗОНСКИЙ ОБОРОТЕНЬ».**  
1.00 Первые лица.

**Суббота  
17 ИЮНЯ**



8.00, 10.00, 15.00, 18.00 Новости.  
8.10 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.  
8.25 Сериал «Все путешествия команды Кусто». «Рыба, поглотившая Иону».  
9.15 «Ералаш».  
9.25 Играй, гармонь любимая!  
10.10 Смак.  
**10.30 УСКОРЕННАЯ ПОМОЩЬ.**  
11.00 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.  
11.30 Утренняя почта.  
**12.00 «КОРОНА РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ».**  
14.25 Программа «Цивилизация».  
**15.10 «ГОРЕЦ».**  
16.00 Седьмое чувство.  
16.40 «Эх, Семеновна!» Всероссийский частушечный суперкубок.  
17.20 Детектив-шоу.  
18.15 Песня года.  
19.00 «Женские истории».  
**19.30 «НЕИСПРАВИМЫЙ ЛГУН».**  
21.00 Авторская программа Сергея Доренко.  
**21.55 «БЕГЛЫЙ ОГОНЬ».**  
23.40 Футбол. Чемпионат Европы.



**8.00 «ДАТЬ СДАЧИ».**  
9.30 Почта РТР.  
10.00 Доброе утро, страна.  
10.50 «Сто к одному». Телеигра.  
11.35 Сам себе режиссер.  
**12.05 «ДРУЗЬЯ».**  
12.35 Золотой ключ.  
13.00, 20.00 Вести.  
13.20 Федерация.  
**14.10 «ТАНЦОР ДИСКА».**  
16.15 Планета Земля.  
17.10 «Вечера в Политтехеском». Александр Кушнер.  
18.05 Моя семья. «Семейный деспот».  
19.05 «Два рояля».  
20.45 Аншлаг и КО.  
22.30 Футбол. Чемпионат Европы-2000. 0.45 Чемпионат Европы по футболу-2000. Итоги дня.  
1.00 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1».



7.55 Анонс недели.  
8.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня.  
**8.15 «ТРОЕ».**  
9.15 Телеигра «О, счастличик!»  
10.15 Криминал. «Чистосердечное признание».  
10.40 «Экстремальные ситуации». Программа Н. Фоменко.  
11.25 Пойми меня.  
12.25 Большие деньги.  
**12.55 «РАЗОРВАННЫЙ КРУГ».**  
14.35 «В нашу гавань заходили корабли».  
15.40 «Свидетель века».  
16.30 Профессия - репортер.  
16.50 Без рецепта.  
17.20 «Я и моя собака».  
**17.50 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО».**  
19.35 Герой дня без галстука.  
20.05 Телеигра «О, счастличик!»  
**20.50 «КАМЕНСКАЯ. СМЕРТЬ И НЕМНОГО ЛЮБВИ».**  
**22.45 «СЕМЕЙСТВО БЛЮЗ ПОД ПРИКРЫТИЕМ».**  
0.30 Ток-шоу «Про это».



**8.00, 16.00 «ЧЕКИНЬЯ ГОНЗАГО».**  
9.00 Из жизни женщины.  
9.30 «Служба спасения животных».  
10.00 Игра «Пират-атака».  
10.30 Мультсериал.  
**11.00 БТВ. «Афродита».**  
**11.30 «НОВОБРАНЦЫ НА ПРОГУЛКЕ».**  
13.30 «Служба спасения животных». 14.00 Час Дискавери.  
15.00 Европейский футбол.  
17.00 «СИКВЕСТ».  
**18.00 «Я ЛЮБЛЮ ЛЮСИ».**  
**18.30 БТВ. «Дорогие мои, любимые».**  
**19.00 БТВ. Погода в Белгороде.**  
19.05, 2.20 «Скрытой камерой».  
**19.30 «ТАГПЕРТ».**  
20.30 Титаны рестлинга.  
**21.30 «СОЛДАТ УДАЧИ-2».**  
22.35 Астрологический прогноз  
**22.40 «ДИСБАТ».**  
0.45 Кино, кино, кино.  
1.20 «Встреча с...»

**Воскресенье  
18 ИЮНЯ**



8.00, 10.00, 15.00, 18.00 Новости.  
8.10 Служу России!  
8.40 «Дисней-клуб».  
9.10 Утренняя звезда.  
10.10 «Непутевые заметки» Дм. Крылова.  
10.30 Пока все дома.  
**11.05 «АЛЬФ».**  
11.35 Здоровье.  
**12.05 «ИНСПЕКТОР УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА».**  
14.05 Клуб путешественников.  
14.45 История одного шедевра. Русский музей.  
**15.10 «ГОРЕЦ».**  
16.00 Время футбола: ЕВРО - 2000.  
16.25 «Дисней-клуб».  
17.20 «Чтобы помнили...»  
18.15 «Ералаш».  
**18.40 «ВОЗДУШНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ».**  
21.00 Время.  
22.00 Футбол.  
**0.05 КЛУБ «КОТОН».**



8.00 Мультфильм.  
8.20 Папа, мама, я - спортивная семья.  
9.20 Устами младенца.  
9.55 Доброе утро, страна.  
10.30 Аншлаг и КО.  
11.30 «Городок». Из раннего.  
12.00 Русское лото.  
12.40 Мультфильмы.  
13.00, 20.00 Вести.  
13.20 Парламентский час.  
14.15 Новая «Старая квартира».  
15.10 Диалоги о животных.  
**16.10 «ПОЛИЦЕЙСКИЕ И ВОРЫ».**  
18.00 «Международная панорама» с А.Гурновым.  
**18.30 «УБИТЬ «ШАКАЛА».**  
20.00 Зеркало.  
**21.00 «БАРХАНОВ И ЕГО ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ».**  
23.15 Футбол. Чемпионат Европы-2000. 1.10 Чемпионат Европы по футболу-2000. Итоги дня.  
1.25 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1».  
3.25 Док. фильм «Счастье».



7.55 Анонс дня.  
8.00, 10.00, 12.00, 16.00 Сегодня.  
**8.15 «КАМЕНСКАЯ. СМЕРТЬ И НЕМНОГО ЛЮБВИ».**  
9.15 Телеигра «О, счастличик!»  
10.20 «Ключи от форта Байяр».  
11.10 «Полундра».  
11.40 Фильм.  
12.30 Служба спасения.  
13.00 Путешествия натуралиста.  
**13.30 «ДВЕНАДЦАТАЯ НОЧЬ».**  
15.05 Мультфильм.  
15.20 «Женский взгляд».  
16.25 Большие родители.  
17.00 Док. сериал «Холодная война».  
**17.50 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО».**  
19.00 Итоги.  
20.35 Куклы.  
**20.50 «КАМЕНСКАЯ. СМЕРТЬ И НЕМНОГО ЛЮБВИ».**  
21.55 «Итого» с Виктором Шендеровичем.  
**22.15 «ФАНТОМАС».**  
**0.15 «ШПИОНКА».**



**8.00, 16.00 «ЧЕКИНЬЯ ГОНЗАГО».**  
9.00 Из жизни женщины.  
**9.30 БТВ. «Удачник».**  
10.00 «ТелеБом».  
10.30 Мультсериал.  
**11.00 «ТАЙНЫЙ МИР АЛЕКС МАК-3».**  
**11.30 «МЕРЛИН - ПЕРВОЕ ВОЛШЕБСТВО».**  
13.30 «Все о собаках». Сериал.  
14.00 Неизвестная Планета.  
14.30 «Тайна проекта «Манхэттен». Д. ф.  
15.00 Суперхоккей. Неделя НХЛ.  
15.30 Мировой футбол.  
17.00 «СИКВЕСТ».  
**18.00 «Я ЛЮБЛЮ ЛЮСИ».**  
**18.30 БТВ. «Дорогие мои, любимые».**  
**19.00 БТВ. Погода в Белгороде.**  
19.05, 1.20 «Скрытой камерой».  
**19.30 «ТАГПЕРТ».**  
20.30 «Встреча с...».  
**21.30 «СОЛДАТ УДАЧИ-2».**  
22.35 Астрологический прогноз.  
22.40 Однажды вечером.  
23.45 Титаны рестлинга.  
0.45 Стриж и другие...

Отдел занятости г. Белгорода и городское управление по делам молодежи оказывают в рамках программы «Операция подросток» услуги по трудоустройству подростков в возрасте от 14 до 18 лет.  
Обращаться по адресу:  
**г. Белгород, ул. Народная, 93.**  
**Тел. 22-52-83**

15 июня в 18.30 в Большом зале администрации области состоится концерт оркестра народных инструментов Белгородского государственного центра музыкального искусства и солистки Курской государственной филармонии Заслуженной артистки России Надежды Пикуль.  
Цена билетов 10 рублей.

**МЕРОПРИЯТИЯ,**

проводимые учреждениями культуры города  
**12 июня 2000 года, в День принятия Декларации о государственном суверенитете Российской Федерации**

**Парк культуры и отдыха им. Ленина**

**С 12.00** - игры, конкурсы, викторины, работают аттракционы, шахматно-шашечный клуб  
**15.00** - концерт духовой музыки  
**16.00** - праздничный концерт мастеров искусств и коллективов художественной самодеятельности  
**18.00** - концерт артистов областной филармонии  
**19.00** - вечер отдыха «Для тех, кому за...»  
**21.00** - дискотека для молодежи

**Центр музыкального искусства**

**11.00** - концерт, посвященный Дню принятия Декларации о государственном суверенитете Российской Федерации

**Художественный музей**

**С 10.00 до 17.00** - выставка, посвященная 55-летию Победы  
**Старогородский ДК**

**21.00** - праздничный вечер

**Центр искусств (Крейда, ДК «Энергетик»)**

**11.00** - спортивные соревнования, соревнования клуба «Атлант»

**Областной шахматный клуб**

**15.00** - блиц-турнир среди взрослых команд по шахматам, турнир по русским шашкам

**Стадионы заводов «Сокол», «Фрез», БЭМЗ**

**18.00** - чемпионат города по футболу

**Городские оздоровительные лагеря**

**10-12 июня**

**10.00** - спортивные соревнования

**ОСТАНУТСЯ ЛИ МАГАЗИНЫ «ПОД КРЫШЕЙ»?**

Чуть больше месяца назад Белгородская областная Дума приняла постановление об увеличении коэффициента инфляции с 1,2 до 1,4. В реальной жизни это постановление означает увеличение налоговой ставки на все виды финансовых операций на 20%. Нетрудно догадаться, что пострадают от этого в первую очередь стационарные торговые точки. Причин тому несколько. Во-первых, общая сумма налогов зависит, как известно, от занимаемой площади (чем она больше, тем больше и плата). Во-вторых, контролирующим органам проверить магазин куда проще, чем разбегавшихся рыночных торговцев. Таким образом, существует реальная угроза, что полюболюбившие белгородцам круглосуточные «стекляшки» исчезнут, так как на данный момент их владельцы находятся в замкнутом круге: для того, чтобы заплатить повышенные налоги, нужно поднять цены на товары, а это приведет к снижению покупательской способности. В последнее время у пред-

принимателей возросли расходы, связанные с использованием горюче-смазочных материалов, электроэнергии, газа и воды. В то же время зарплата наемных работников постоянно растет, а на это опять-таки нужны средства. Многие представители малого и среднего бизнеса уже сегодня находятся на грани закрытия, что, в свою очередь, означает сокращение рабочих мест, рост безработицы, нестабильность в обществе.

Защищать права частных предпринимателей взялись работники НП «Гильдия купцов и промышленников», Торгово-промышленная палата и профсоюз «Торговое единство». Они недавно заявили о том, что вышеупомянутое решение депутатов является непрозрачным, ущемляет интересы как предпринимателей, так и потребителей. В областную Думу было направлено письмо, в котором была высказана данная точка зрения. Ее выражение особенно важно, так как помимо уже сложившейся тяжелой экономической

ситуации положение может усугубиться. В кулуарах власти витает идея ежеквартально (!) повышать на Белгородчине коэффициент инфляции. К чему это приведет, догадаться нетрудно.

Хочется надеяться, что в законодательных органах находятся люди не слишком далекие от жизненных реалий, которые понимают: ужесточать политику по отношению к ЧП - значит пилить сук, на котором сидит государство. Повышение налогов вовсе не единственный источник пополнения бюджета, а скорее, наоборот. Вместо ожидаемого увеличения бюджетных средств может возрасти оборот «теневого» бизнеса.

Хотелось бы, чтобы разумные доводы представителей «Гильдии», ТПП и профсоюза возымели действие на депутатов, ведь очень жаль терять цивилизованные современные магазинчики и возвращаться к дикому рынку, превращать красивый Белгород в подобие грязного базара.

**Женя СОЛНЦЕВА**

**ПОМНИМ!**

**Послезавтра - два года, как не стало Саши - Александры СОСТИНОЙ. Две осени мы прожили без нее, две зимы, две новых весны встретили и проводили...**

**И вот оно, лето - июнь месяц, который в 1998-м стал последним в ее недолгой, но наполненной ярким светом жизни.**

**Помним тебя, Саша, продолжаем то дело, которое было для тебя главным, хоть и не единственным - пишем историю современности. А еще живем, так же, как это было при твоей жизни, традиционно отмечаем любимые тебе праздники, стойко преодолеваем знакомые тебе редакционные трудности и бытовые невзгоды, порой грустим о потерянном. В общем, жизнь продолжается. В каждом из нас, твоих коллег, знакомых, друзей, в твоих прекрасных дочерях...**

**Спи спокойно, Саша! Мы помним тебя...**

**Родные и близкие**

Продается дом, рубленый, дубовый, обложенный кирпичом, газ счетчиком, вода, телефон, погреб, сарай, летняя кухня с русской печью, 30 соток огорода, асфальтированная дорога в 20 метрах.

Обр. с. Гостищево, ул. Ленина, 73.

Тел. 8-2-44-63-1-66 (в селе), 29-70-88 (в Белгороде)

Родные, близкие, друзья выражают глубокое соболезнование Кравцовым Валентине Ивановне и Андрею Владимировичу в связи с трагической смертью сына Александра и скорбят вместе с ними.

Первая судебная реформа в России была проведена еще в конце XIX века. И вот, в конце XX-го, вновь в России судебная система реформируется. Некоторое отличие сегодняшних изменений от тех, столетней давности, в том, что они очень медленно внедряются в жизнь. Последнее десятилетие уходящего столетия было таким бурным и противоречивым, столько институтов власти основательно изменено или вовсе ликвидировано, что реформа судебной системы может показаться незначительной и даже поверхностной. На самом деле произошли коренные из-

менения, о которых было сообщено журналистам в ходе научно-практической конференции, состоявшейся недавно в здании федерального суда Белгородской области. В конференции под названием «Судебная система России на рубеже XX-XXI веков» принимали участие работники судебных инстанций области. Главным докладчиком выступил почетный гость Белгородчины - Вячеслав Михайлович ЛЕБЕДЕВ - председатель Верховного Суда Российской Федерации. Он подготовил выступление «О становлении судебной власти в свете Конституции РФ».

## ВЕК СУДИ, ВЕК УЧИТЬСЯ

На сегодняшний день на территории РФ работает около 17 тысяч судей, но, как было признано на конференции, и они не справляются с существующим объемом дел. Поэтому на федеральном уровне была принята 10-летняя программа увеличения судейских штатов до 36 тысяч человек. При таких масштабах необычайно остро встает вопрос подготовки новых и переподготовки старых кадров. Решить этот вопрос призвана Академия Правосудия, на создание которой были потрачены годы. Сейчас, как заверил журналистов В. М. Лебедев, здание для самого учебного заведения уже выделено и решаются вопросы размещения ее будущих слушателей. По предварительным расчетам, в Академии на базе высшего юридического образования будут повышать свою квалификацию судьи Федеральных судов. Также там будет вестись и научно-исследовательская работа. Но, как верно заметила А. М. Рабец, доктор юридических наук, профессор БГУ, в течение года лишь около 1,5 тысячи судей смогут пройти специализацию, а ведь за 10-15 лет информация, тем более юридическая, невероятно устаревает. Одно из решений проблемы - создание некоего экспертного центра по модели Верховного суда, но и это не панацея.

На данный момент утвержден список городов, достойных разместить у себя филиал Академии. Среди них Екатеринбург, Саратов, Томск... Главным образом, это те мегаполисы, в которых существует проверенная временем правовая база. И хотя в Белгородской области юридическая школа существует не так давно, уровень подготовки у нас, по оценкам экспертов, «несравненно выше», выше, чем в среднем по Черноземью. Поэтому Белгород, как областной центр, будет добиваться того, чтобы иметь право учить судей здесь, в своем филиале. Наша область имеет несколько серьезных преимуществ, которые должны сыграть свою решающую роль. Во-первых, конечно, финансовое обеспечение проекта. Глава администрации области заверил, что на такое благое дело деньги найдутся. Тем более, что учеба судей в Москве тоже обойдется недорого. Во-вторых, филиал должен охватывать наибольшее количество субъектов Федерации. Это условие выполнимо благодаря географическому положению Белгородчины - «сердца» Черноземья. И, в-третьих, быть может, в главных: в юридической, судейской России наша область ассоциируется прежде всего с феноменом. Имя этому феномену - Иван Гаврилович Заздравных. И это не дифирамбы.

## И ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА ДЛИТСЯ ДЕНЬ РАБОЧИЙ

25 лет, четверть века, И. Г. Заздравных - единственный в России - бесслесно занимает должность председателя областного суда. Как заявил губернатор Белгородчины: в области не было больших потрясений - и в этом большая заслуга главного судьи. Эта круглая дата - событие не только областного масштаба. Чему доказательство - визит председателя Верховного Суда РФ. Он заверил белгородцев, что его участие в конференции было, конечно, важным делом, но главное (!), ради чего он приехал, - юбилей Ивана Гавриловича. В. М. Лебедев вручил виновнику торжества поздравительное письмо, подписанное судьями Верховного Суда. Много теплых слов было сказано в адрес главного судьи области и работниками местных администраций.

Завершая конференцию, И. Г. Заздравных высказал мысль, которая лейтмотивом прошла через все сообщения и доклады: «Главное, чтобы у нас было единое понимание судебной реформы».

Евгения СЛАДКВИЧ

## ДА БУДЕТ СВЕТ!..

Городские власти немало сил и средств направляют на улучшение и совершенствование уличного освещения. Это, как свидетельствуют руководители мэрии, не только улучшает эстетическое состояние городских территорий, но и в значительной степени способствует снижению уровня правонарушений, совершаемых в ночное время.

Управлению архитектуры и градостроительства администрации областного центра поручено внести в паспорт благоустройства объектов недвижимости всех форм собственности схему размещения установок наружного освещения. При переоборудовании и реконструкции различных объектов необходимо получить технические условия на монтаж освещения, а владельцам предприятий всех форм собственности в кратчайшие сроки произвести сверку имеющихся паспортов благоустройства на предмет установки необходимого оборудования. Субъекты хозяйствования, имеющие на балансе подведомственное жилье и административные здания, а также руководители и владельцы торгово-промышленных объектов всех форм собственности обязаны содержать в исправности световые установки уличного освещения дворов, фасадов и периметров зданий. Работа освещения будет учитываться и во время приемки в эксплуатацию различных объектов.

## ВЕЗЕЛКУ БУДУТ ЧИСТИТЬ

Для рассмотрения имеющихся проектов по углублению и расширению реки Везелка, благоустройству набережной в районе нового здания Белгородского госуниверситета, в администрации города создана специальная комиссия. В ее состав вошли руководители комитетов мэрии областного центра, проектных организаций, БГУ, экологии и другие. В кратчайшие сроки комиссия завершит работу и внесет окончательные предложения по времени и графику предстоящих работ. Выполнение намеченных мероприятий еще больше преобразит центральную часть города, сделает набережную и планируемую здесь ботанический сад излюбленным местом отдыха горожан.

## ПРАЗДНИК МУЗЕЕВ

Недавно работники музеев отметили свой профессиональный праздник, имеющий «статус» международного. В связи с этим, а также учитывая активную работу по патриотическому воспитанию молодежи и вклад в увековечивание памяти героев ВОВ, коллективу историко-художественного музея-диорамы «Курская битва» от мэрии Белгорода вынесено поощрение. Диорама по-прежнему останется святыней и символом города Первого Салюта, будет и впредь самым памятным местом не только белгородцев, но и всех россиян.

## ГДЕ ПРОВОДЯТ ТЕХОСМОТР?

В связи с тем, что в районе гостиницы «Южная» образован новый рынок, площадка, где ранее проводился технический осмотр транспортных средств, переносится. Как сообщили в городском управлении ГИБДД, с 5 июня техосмотр проводится по адресу: ул. Волчанская, 167 (р-н завода металлоконструкций, где в настоящее время также проводится регистрация транспортных средств).

Пресс-служба администрации г. Белгорода

# ... И ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА НА СТРАЖЕ ЗАКОНА

## КОНСТИТУЦИЯ - ЗАКОН ДЛЯ СУДЬИ. А ДЛЯ ЗАКОНОТВОРЦА?

В большинстве стран мира Конституция - это главный свод законов, который определяет обязанности, права и свободы граждан. Власть в государстве, как известно, триединая, и каждая из ветвей (законодательная, исполнительная, судебная) диктует свои обязанности и дает свои права. В отношении судебной власти каждый гражданин имеет право на:

- 1) осведомленность о ее деятельности;
- 2) участие в судопроизводстве;
- 3) возможность защитить свои интересы в суде.

С другой стороны, любое постановление или приговор суда, вступившие в силу закона, являются обязательными для всех и каждого. А постановления Высшего арбитражного, Верховного и Конституционного судов по вопросам применения права автоматически должны соблюдаться всеми субъектами Федерации при нормотворческой практике. Таким образом, федеральные суды являются толкователями законов в частных случаях. В то же время толкование Конституции РФ отнесено к компетенции Конституционного суда, который вправе признать закон противоречащим Конституции, после чего он не может применяться. Как ни странно об этом говорить, но подобное действительно бывает. Федеральные законы и, тем более, подзаконные акты, законы субъектов Федерации зачастую (! прим. авт.) просто неправомерны, и суды всех уровней вынуждены осуществлять нормоконтроль, то есть элементарно проверять законы на законность (как это ни странно звучит). Так как суды низшего федерального уровня не могут отменить неправомерные акты государства или правительства, они обязаны ставить вопрос о проверке соответствия Конституции РФ. В таких случаях приостанавливается рассмотрение дела.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** первый доклад на конференции сделал губернатор Белгородской области Е. С. Савченко. Подводя итоги взаимодействия на Белгородчине трех ветвей власти, он сообщил, что в последнее время суды пересматривают, а прокуратура опротестовывает в несколько раз (!) меньше законов, изданных областной Думой, и правовых актов областной администрации, чем еще несколько лет назад.

Кстати, нормоконтроль осуществляется по двум направлениям. Во-

первых, незыблем должен быть порядок принятия нормативного акта, обязательно его прохождение по всем законодательным инстанциям. Во-вторых, суды должны оценить содержание правового закона, его соответствие Конституции и законам РФ, нормам международного права, обязательного для России.

Одной из норм, заложенной и в Российской Конституции, является принцип состязательности процесса. Механизм его работы у нас пока не отрегулирован процессуальным правом. Тем не менее, положение Конституции о состязательности судебных процессов реализуется. Процедура рассмотрения дел в российском судопроизводстве очень сложна. Даже сам председатель Верховного Суда РФ открыто признал, что при работе иногда нарушаются не отдельные правила (как, например, этот принцип состязательности), а УПК в целом. Государству, и судам в первую очередь, необходим новый уголовно-процессуальный кодекс (да и, что греха таить, остальные своды законов тоже), который бы соответствовал требованиям времени. Высокий гость из столицы привез обнадеживающую новость: возможно, до конца текущего года в Государственной Думе будет рассмотрен проект нового УПК, а тогда есть перспектива, что его поддержит Совет Федерации. При нынешнем же уголовном процессе наличие норм, соединенных с явным нарушением прав человека. Другим, может быть, не таким очевидным, но также существенным нарушением конституционных прав является курьезная ситуация, которая сложилась вокруг суда присяжных в России. Как сказал Лебедев: «Мы пытаемся сделать вид, что с ним ничего не происходит». А на самом деле в большинстве областей суда присяжных не существует, хотя в девяти регионах он давно есть, при явно недостаточном финансировании. Действительно, деятельность жюри присяжных - весьма дорогая форма отправления правосудия. Но в таком случае было бы разумнее либо изменить Конституцию и отменить суд присяжных для всех субъектов, либо изыскивать федеральные средства на выполнение основных государственных законов. В противном случае граждане просто теряют уважение к своей стране, если она не может дать ничего, кроме пустых слов.

**ПРИМЕЧАНИЕ:** после пленарного заседания участники научно-практической конференции встретились с представителями СМИ. Е. С. Савченко, как настоящий радушный хозяин, заверил, что он будет рад, если и на Белгородчине начнет работу жюри присяжных заседателей.

Хорошо, что глава нашей областной администрации открыт новым веяниям (доказательство тому институт мировых судей, который вот-вот заработает) и не повторит ошибки своего коллеги, губернатора некой области, где присяжные уже вершили справедливость, а он вдруг попытался этому воспротивиться. Растолковать ему обязательную для всех (!) Конституцию был вынужден Председатель Верховного Суда РФ - лично! Ничем увещаниям до этого зарвавшийся «властитель» попросту не хотел внять.

## СУД ИДЕТ. А ОТКРЫТЫЙ ПРОЦЕСС?

Еще с царских времен открытые, публичные судебные процессы привлекали массы, а все громкие дела становились таковыми по причине наблюдения за ними «акул пера». Журналисты, допущенные на судебные заседания, увековечивали их, делали популярными участников процесса, прокуроров, адвокатов и, конечно, судей. Именно поэтому перед слугами Фемиды часто стоял вопрос: «Пущать или не пущать журналистов в зал суда?» Тем более, что всезнающий закон говорит по этому поводу следующее: есть только два обоснования для закрытого процесса - когда рассматриваемое дело касается либо государственной тайны, либо интимных сторон жизни граждан. К слову сказать, даже при этом, затратив массу усилий на предотвращение утечки информации, судьи оглашают приговор публично, со всеми подробностями. Но, с другой стороны, тот же закон охраняет право всех граждан на личную жизнь. И участники процесса, даже простые свидетели, вынужденные говорить правду, возможно, не хотели бы широкой огласки своих показаний. И дело не всегда в том, что публичная открытость может угрожать чьей-либо безопасности (хотя и это имеет значение, ведь федеральной программы защиты свидетелей в России пока нет), а в том, что подобно рода известность никому не нужна. Вот судьи и принимают соломоновы решения, чтобы и информацию от ненужной огласки уберечь, и в то же время не нарушить свободу слова и печати. (Тем более, что нарушение гласности является поводом для обращения в Страсбургский суд). Для этого судья должен не только досконально знать законы, но и быть высокообразованной личностью с широким кругозором.

➤ 5 августа – День освобождения Белгорода

Оккупированный Белгород супруги Николай Кузьмич и Августина Васильевна ТКАЧЕВЫ помнят с детства. Им тогда было по пять лет, и жили они по соседству на одной улице. Возраст, конечно, не ахти какой солидный, но, тем не менее, впечатления того времени врезались в память надолго. Ведь, как известно, дети военного лихолетья выросли быстро, и их мышление было тоже далеко не детским – приходилось выживать в буквальном смысле этого слова. Конечно, лучше бы не иметь такого опыта, но ведь это же было: черное небо, взрывы, встревоженно-усталые лица матерей, закрывавших собой детей, долгое время не знавших, что такое спокойный сон, нормальная пища, настоящий хлеб, а не тот, который наполовину был разбавлен непонятно чем. Тем не менее, дети есть дети. По своей природе они существа непосредственные, им все интересно, и жизнь они видят по-своему. Они быстро находят контакт с окружающей средой, воспринимая многие вещи больше душой, нежели сознанием.

# ДЕТИ ВОЙНЫ ВЗРОСЛЕЛИ

## ОЧЕНЬ РАНО

Итак, после того как началась война, Белгород вскоре был захвачен немцами, и Николай Кузьмич, будучи в то время маленьким мальчиком, хорошо запомнил отступление наших солдат и крики женщин в след:

– Куда же вы, сыночки!? И обещание в ответ тех солдат непременно скоро вернуться.

Немцы вошли в город тихо, без боя... «В нашем доме, – вспоминает Николай Кузьмич, – жил офицер немецкий. К нам относился довольно доброжелательно, и я помню, как нас угощали немецкой кашей, так что мои детские впечатления от немцев были вполне нормальные – они такие же люди, когда это не касалось политики... Но от взрослых приходилось слышать о зверствах фашистов и в первую очередь о зверствах своих же местных предателей – полицаях. На Камышитовом заводе, что на Песках, согнанных туда людей сожгли живо. В районе кинотеатра «Победа» устанавливали виселицы для коммунистов, партизан и евреев, которых прилюдно вешали с табличками на груди. «Мы с мальчишками бегали туда, и я хорошо помню эти виселицы», – говорит Николай Кузьмич. Местные население немцы толпами сгоняли на публичную казнь для устрашения, мол, смотрите – вас ждёт то же самое, если кто вздумает ослушаться, не подчиниться нашему режиму».

Белгород в то время по количеству населения был небольшим, можно сказать, что все почти что знали друг друга. «Бывало, когда мы с отцом выходили на улицу, – вспоминает Николай Кузьмич, – то он не успевал здороваться, кланяясь на-

право и налево». У отца Николая Кузьмича была бронь. Это значит, он сражался на трудовом фронте, на так называемом восстановительном поезде от ТЭЦ. Главной задачей их бригады было восстановление разрушенных немцами объектов: подстанций, водоканалов, железной дороги и так далее. Когда немцы заняли город, отец с поездом ушел за Прохоровку, а мать Николая Кузьмича с его сестрами и братом осталась в оккупированном немцами Белгороде.

Но перед тем как немцы тихо вошли в город, его страшно бомбили. «Бывало, выйдем на улицу, – говорит Николай Кузьмич, – а небо сплошь усеяно гудящими самолетами, этакая свинцовая лавина из 100-200 летящих вражеских машин...»

В основном немецкая авиация бомбила заводы, железную дорогу, нефтебазу. «Хорошо помню ночные бомбежки. Из окна было видно, как цистерны взлетали на воздух и затем огненными шарами рассыпались, падая вниз. Бомбили и склады. Утром мародеры с мешками устремлялись туда с целью дармовой наживы».

Многие люди до того, как начинались бомбежки, бежали кто куда, закапывая в землю наиболее ценные вещи, даже картошку. Однако местные предатели, немецкие приспешники, зная все ходы-выходы, потом растащили все чужое добро.

31 декабря 41-го года для немцев был учинен мощнейший взрыв, что называется, «новогодний фейерверк». Операция эта была продумана заранее и поручена одной местной жительнице – Александре Самсоновой, знавшей детально месторасположение немецкого штаба, в котором находился высший офицерский состав. Немцы готовились было отпраздновать Новый год,



Венгрия. 1963 год

но в торжественный момент, перед тем, как часы должны были пробить 12, здание, где в веселом расположении духа находились немцы, от мощного взрыва рухнуло. Под обломками были погребены искореженные тела. Утром немцы бросились раскапывать из-под обломков трупы. «И мне пришлось наблюдать за тем, как собирали обезглавленные тела для захоронения, – говорит Николай Кузьмич. – Зрелище было жутким для детского восприятия, но, тем не менее, запомнилось какое-то торжествующее чувство мести, мол, так вам, фрицам, и надо!»

А запомнился этот взрыв маленькому Николаю не случайно, поскольку взорванное здание находилось



г. Харьков. 1959 год

рядом с их домом – по улице Ленина, и от мощной взрывной волны выплетали стекла и в окнах их дома. Мать бросилась прятать детей под кровать, закрывая их своим телом...

Первое освобождение Белгорода произошло в феврале 43-го года. Помню, по нашим огородам (сейчас в этом месте построены пятиэтажки) что-то движется. Присмотрелся – лыжники в белых масках. Это были наши солдаты...

Однако через некоторое время вновь пришли немцы...

«Мы тогда находились в Старом городе с отцом – как-то так получилось, что отец забрал нас, детей, с собой, а мать со старшим братом осталась во вновь оккупированном Белгороде. Таким образом, мы разлучились на время».

Оставшись без матери, Николай

Кузьмич с двумя маленькими сестрами вынужден был заботиться о себе сам, поскольку отец все время находился на работе и возвращался очень поздно, когда они уже спали, и уходил рано утром, когда дети тоже спали. Поэтому хозяйство они вели, как могли: готовить научились быстро, так как голод – не тетка... Питались в основном картошкой, да кое-чем из того, что приносил отец с работы. Иногда он брал их всех с собой на поезд, и они целый день проводили на колесах.

Летом 43-го Белгород сдавался немцами со страшными боями – вот тогда-то весь город был разрушен основательно.

«После освобождения Белгорода, – вспоминает Николай Кузьмич, – в августе мы вернулись домой. Однако наша квартира была разрушена, как и все кругом. Наша мать со старшим братом (они находились тогда в Полтавской области в районе Кременчуга) вернулась в конце октября 43-го. Вместе с ними приехали родители матери. Это была большая радость: все живы, все вместе...»

Вот такими воспоминаниями о войне и своем военном детстве поделился со мной Николай Кузьмич. Сам он – человек военный, вернее, бывший военный. В свое время закончил Харьковское танковое училище. А начинал службу в Черноморском флоте, прослужив год на срочной службе. Потом – в Киевском военном округе; в Московском округе – Нарофоминске – служил офицером. Затем был направлен в Венгрию, где находился 5 лет – с 60-го по 65-ый год. Из Венгрии – на Дальний Восток, где, прожив семь с половиной лет, уволился в звании капитана. В настоящее время проживает в родном Белгороде, в котором он, как говорится, родился, крестился, женился.

Жена его, Августина Васильевна, пережившая тоже немало за годы войны, тем не менее, женщина очень оптимистичная. Видимо, таким людям не страшна никакая беда, раз они смогли выстоять против врага, пережить голод 47-го года...

Что самое интересное, как мне показалось, жизнь для таких людей, как Николай Кузьмич и Августина Васильевна, – это огромная ценность.

– Мы жили, – говорит Августина Васильевна, – по-настоящему. Мы были по-настоящему счастливыми людьми. Мы умели и радоваться, и грустить по большому счету.

Я не сомневаюсь в правдивости этих слов, ведь поколение Августины Васильевны и Николая Кузьмича Ткачевых есть что и с чем сравнить.

Тамара ГОНЧАРОВА

➤ Письма мэру

Уважаемый Георгий Георгиевич!

Мы, участники Великой Отечественной войны, члены клуба «Фронтники», выражаем искреннюю благодарность администрации нашего города, управлению образования, работникам городского Дворца творчества, руководителям и педагогам всех образовательных учреждений за большую организационную и практическую работу по подготовке и проведению празднования 55-летия Великой Победы. В течение всего года мы побывали в школах, гимназиях, детских садах, клубах по месту жительства и везде встречали неподдельный интерес детей и взрослых к героическим страницам Великой Отечественной войны.

Какой нежностью, трепетом и ликованием наполнялись наши сердца, когда мы видели выступления детских творческих коллективов городского Дворца творчества! Мы благодарны педагогам за их труд, вложенный в подрастающее поколение. Ведь они учат не только музыке, танцам, но, самое главное, воспитывают настоящих патриотов нашей Родины. Именно такое подрастающее поколение мы увидели на незабываемом, ярком, эмоциональном празднике 9 Мая на площади. Никого не оставила

равнодушным композиционная часть «Поклонимся великим тем годам», исторические фрагменты Великой Отечественной войны, танцы, песни и многое другое. Мы бесконечно благодарны за такой творческий подарок нам, белгородцам, от нашего младшего поколения. Спасибо работникам городского Дворца творчества, сумевшим выразить основную идею праздника через показанную композицию. Вспоминая все праздничные дни, приходишь к выводу, что на нашей белгородской земле, обильно политой кровью ее защитников, не может быть иначе, так как вы, Георгий Георгиевич, как руководитель, уделяете большое внимание нам, ветеранам, увлечению памяти погибших, да и наш город стал краше, интереснее за последние годы. Спасибо вам за это.

Поэтому мы, члены клуба «Фронтничка», просим передать благодарность всем тем, кто принял непосредственное участие в подготовке празднования 55-летия Великой Победы.

З. Т. САМОЙЛОВ,  
председатель клуба  
Р. А. ГОВАР,  
А. Н. КАЛОНУТОВА,  
А. Р. СУХАНОВА  
и другие члены клуба

➤ 10 лет назад "НБ" сообщала...

### ПОБЕДИТЕЛЬ...

Жизнь Николая Петровича пробовала на излом с детства: безотцовщина, голод, немецкая оккупация, тюремный срок за саботаж (оставил в поле трактор без присмотра). Отсидел три месяца, понял, что надо собственной кровью искупать позор. Отказали – мал...

В 1944 году 16-летним забрали на фронт. Освобождал Монголию, Китай. Был тяжело ранен. После скитания по госпиталям вернулся на работу в село Киселево, что под Белгородом. А тут любовь, семья, дети, которых надо кормить. В колхозе одни палочки за трудодни. Устроился путевым рабочим на железную дорогу. Работал за троих: укладывал шпалы, рельсы. 13 августа 1949 года попал под колеса пассажирского поезда. Учился ходить без ног... Как только стало получаться – пошел в колхоз. Грузил семена, удобрения, ремонтировал полы в свинарниках, тракторные сани, «ходил по наряду». И так каждый божий день, десятки лет. По собственной воле, никто не заставлял. Об этом можно спросить многих в селе – подтвердят.

И вот теперь в год сорокапятилетия Великой Победы, фамилия, имя, отчество Синегубова Николая Петровича в колхозе «Красный Октябрь» не значатся. Нет его и в списках среди ветеранов и участников Великой Отечественной войны. Кто виноват в этом – неизвестно. Скорее всего, сам инвалид. Не научился просить, унижаться, кланяться... А окружающие его забыли про милосердие, внимание. Не получает ветеран нужные лекарства, запчасти для мотоцикла, продукты для питания – ну и пусть? Нам больше достанется!..

Борис ЕЧИН [3 августа 1990 года]

### НЕОБЫЧНОЕ ЗНАКОМСТВО

Заведующая кафедрой русского языка и методики преподавания доцент Н. А. Туракина недавно выступила с докладом на пленарном заседании международной научной конференции «Маяковский: опыт историко-литературоведческого и текстологического прочтения на рубеже XX-XXI вв.», организованной Институтом мировой литературы им. А. М. Горького РАН и Государственным музеем В. В. Маяковского (г. Москва). Доклад «Картина мира в метафоре В. В. Маяковского» вызвал живой интерес. Неонилу Альфредовну представили и как автора словаря метафор Маяковского, опубликованного в издательстве Белгородского университета. Во время перерыва к Н. А. Туракиной подошла приехавшая на конференцию из США дочь Маяковского, выступавшая с докладом «Генетика и герменевтика: размышления американской дочери русского поэта». Патрисия Томпсон очень заинтересовалась изданным в Белгороде словарем метафор, пообещала устроить его перевод на английский язык, издать и предложила Неониле Альфредовне написать статью об Элис Джонс (своей матери), образ которой оригинально отражен в метафорических параллелях в творчестве поэта. Дочь Маяковского подарила Н. А. Туракиной свою фотографию с благодарственной надписью. Кстати, интервью с Патрисией Дж. Томпсон опубликовано в «Книжном обозрении» от 24 апреля 2000 г.

В. ХАРЧЕНКО,  
директор института филологии, профессор



Фото В. АБЕССОНОВА

## ВЗРОСЛЫЕ ПОЗАБОТИЛИСЬ ОБ ОТДЫХЕ ДЕТЕЙ!

затраты взял на себя городской бюджет и фонд социального страхования. Как всегда, помогали благоустроить к сезону помещения и территорию муниципальных предприятий: «Служба заказчика по жилищному хозяйству», «Служба заказчика по коммунальному хозяй-

ству на выступление друзей. Рядом сидели два братика - Сергей и Женя Рудежко. Оба громко аплодировали и заразительно смеялись, приветствуя артистов. Женя - старший, учится в 6 классе 29-й школы. В лагере впервые, но вместе с братом им не скучно, тем более, что старшему при-



160 детей открыли сезон отдыха в муниципальном оздоровительном лагере имени Ю. А. Гагарина. В минувшую субботу на торжественное открытие первой смены приехало много гостей: родители, работники Белгородской школы искусств, заместитель главы местного самоуправления Г. Войтенко. Всего за два дня все отряды подготовили к празднику свои «фирменные» песни, номера художественной самодеятельности, стенгазеты. Особенно всем понравилась выступление хореографического ансамбля школы искусств. Впервые им удалось выехать на отдых в полном составе.

низованный для ансамбля отдыха, - поделилась она. - Девочки очень довольны. Жалуются, что слишком много кормят, решили с утра пробежки делать, чтобы не растолстеть. Здесь они и релативировать будут, представьте, как им весело всем вместе!

Кормят детей пять раз в день - лагерь все-таки оздоровительный. Стоимость питания на один день - 50 рублей. И это при том, что родители - а в основном это работники бюджетной сферы - платят за 20 дней пребывания всего 200 рублей, 10 процентов от всей стоимости путевки. Остальные

ходит младшего опекать. - А домой не хочется? - спросила ребят. - Нет-нет, что вы! Здесь так хорошо! - хором закричали они.

Для тех ребят, кто предпочитает находиться рядом с родителями, в городе открыто 42 школьных лагеря. В них за две смены отдохнет 6300 детей из младших классов. Для 160 старшеклассников организован отдых в местных здравницах «Красная поляна» и «Первое мая». Юные спортсмены будут поправлять здоровье в оздоровительно-спортивном лагере «Электроника». А для тех, кто хочет летом немного подзаработать, организованы 43 отряда по благоустройству. 725 старшеклассников будут помогать в ремонте школьных зданий. Группа детей будет отправлена на отдых на Черное море.

Сами дети полны эмоций - это было видно по их реакции

Есть, правда, и другие возможности - отдохнуть в более далеких и теплых краях. Но слишком ограничено число тех, кому доступен дорогостоящий зарубежный вояж.

А я по-прежнему по-белому завидую тем, у кого есть бабушка и дедушка в деревне...

Валентина МИЛЮКИНА

## ВЕСЕЛОЕ ПОКОЛЕНИЕ

В Губкине прошел 1-й Межрегиональный фестиваль детского творчества «Поколение-2000», организованный международным фондом «Поколение». В фестивале принимали участие творческие коллективы и спортивные команды Белгорода и еще одиннадцати городов и районов области. Данное мероприятие открыл архиепископ Белгородский и Старооскольский Иоанн. Фестиваль проводился одновременно на нескольких площадках губкинского «Чудо-юдо-града» и в нескольких дворцах культуры. По итогам фестиваля были определены победители во всех творческих конкурсах и соревнованиях, все они получили от спонсоров и организаторов ценные призы и подарки.

## "ШАЛОСТИ" МАЛОЛЕТОК

В рамках прошедшего недавно Дня защиты детей комиссия по делам несовершеннолетних при администрации Белгородской области обнародовала данные о состоянии детской преступности на Белгородчине. За 4 месяца 2000 года зарегистрировано 3 убийства, совершенных несовершеннолетними. За 1999 год в Центр временной изоляции несовершеннолетних правонарушителей попало 334 человека, 173 малолетних алкоголика состоят на учете в наркодиспансере.

## ШКОЛЬНИКИ ОТРАВИЛИСЬ...

В белгородской гимназии № 5 произошло ЧП. Ученики 26 класса 24 мая торжественно отмечали последний звонок. Как и положено, для 7-8-летних ребятшек был накрыт стол исключительно с тортами, пирожными и напитками. Причем именно напитки присутствовали в большом количестве. Бутылки с недопитыми «Спрайтами» и «Кока-колами» классная руководительница после торжества собрала и поставила в шкаф. И надо же было случиться, что вечером того же дня родители учеников делали в классе ремонт и для своих нужд использовали какую-то жидкость с запахом керосина (может, растворитель, может, еще что-то другое - прим авт.), налитую в точно такую же бутылку из-под напитков! На следующий день, 25 мая, перед началом торжественной линейки второклассники решили вчерашнюю газировку допить. И, очевидно, кто-то из учеников бутылку спутал.

Шестеро детей смешали напитки с технической жидкостью. Двое учеников лишь отпили опасную для здоровья смесь. А четверо сделали по несколько глотков. Им почти сразу стало плохо, для оказания помощи была вызвана школьная медсестра. Как сообщил начальник управления образования администрации г. Белгорода Г. А. Тамбовцев, по непонятным причинам сразу не была вызвана скорая помощь. Через час после случившегося происшествия пострадавшие дети были доставлены в анимацию детской областной больницы. На сегодняшний день четверо отравившихся учеников выписаны из больницы, их состояние здоровья оценивается как нормальное. Семьи пострадавших получают от городского управления образования материальную компенсацию по 1150 рублей и детские путевки в оздоровительные учреждения. На классную руководительницу 26 класса пятой гимназии, очевидно, будет заведено уголовное дело.

Игорь ПОВОЛЯЕВ

## СПОЛНА ПОЗНАЛИ ВКУС ПОБЕДЫ

Впервые проведен конкурс «Ученик года - 2000» в общеобразовательной школе № 4 г. Белгорода. Моя дочь, Шестакова Татьяна, учится в 10а классе и принимала участие в этом мероприятии, она стала победительницей среди учащихся 10-х классов. Конкурс, что называется, окрылил мою Таню, помог поверить в свои силы, и остальные участники, я думаю, тоже сумели понять, что знания несут человеку много полезного, ребята теперь наверняка захотят познать больше нового, по-другому взглянуть на многие жизненные ситуации.

А какое было чествование победителей, как сияли глаза школьников, когда им вручались призы. Они, кажется, сполна познали вкус победы, и в дальнейшей жизни, возможно, будут лидерами в добрых делах, в достижении светлых целей.

От лица родителей я хочу поблагодарить всех педагогов четвертой школы, особенно организаторов этого конкурса Светлицкую В. С., Фунштейн Н. Д., Михайлевскую Е. А.

Нестандартный, неформальный подход к воспитанию подрастающего поколения всегда был присущ этому педагогическому коллективу, которым руководит мудрый педагог Ковалева Л. А. Это она была автором конкурса «Ученик года - 2000».

Спасибо всем вам за ваш вдохновенный, порой незаметный для постороннего взгляда каждодневный труд, за ваше терпение, за ваши уроки жизни.

Я от имени всех родителей поздравляю победителей конкурса и желаю, чтобы постоянными вашими спутниками всегда были удача и успех!

Тамара ШЕСТАКОВА

## И ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ ТОЖЕ ПРАЗДНИК

В земской школе № 20 доброй традицией стало проведение Дня микрорайона Савино. Вот и в конце нынешнего учебного года здесь прошел веселый и очень насыщенный праздник. Поскольку в данном учебном заведении с 1969 года находится музей 89-й гвардейской белгородско-харьковской стрелковой дивизии ордена Суворова II степени (а в музее - более 10 тысяч экспонатов), на школьные праздники ученики приглашают ветеранов. Еще несколько лет назад со всего Союза в гости к школьникам приезжало до 250 бывших солдат и офицеров. В этом году, к сожалению, большинство из них не смогли посетить Белгород из-за нехватки денег и слабого здоровья. Они много потеряли. Впервые традиция 20-й гимназии была изменена. Праздник микрорайона проходил не на «лобном месте» возле кинотеатра «Радуга», а во дворе школы. Уютная, почти камерная обстановка располагала к общению. Тем более, что подготовленная программа удовлетворяла запросы и подростков, и взрослых. Как всегда во время официальных мероприятий, праздник начался с торжественной части. Совершенно изумительный парад учеников, который принимал военрук майор М. Ф. Рыжков, вызвал

даже слезы умиления у ветеранов. Ну еще бы, ведь учащиеся 3-5 классов, разделившись на отряды моряков, пограничников, пехотинцев, летчиков и даже буденновцев, строевым шагом и с песней проходили по школьному двору, как по Красной площади. После этого третьеклассники (около 100 человек) были торжественно приняты в организацию Юных патриотов. Потом наступила легкая непринужденная передышка. Родители, учителя и гости посетили ярмарку, где сами дети продавали сладости и сдобу, приготовленные своими руками. Вкуснейшие домашние торты, печенья, пирожки и компоты всем дали силы для продолжения праздника. Почти одновременно начались развлечения, причем каждый мог выбрать что-то по своему вкусу. Ветераны устроились на лавочках в тени деревьев смотреть концерт, а школьники, в зависимости от своих пристрастий, приняли участие в конкурсах. Желающие каждого класса участвовали в краеведческой викторине. Все они получили маршрутный лист со станциями «Литература», «География», «Биология» и «История». На каждой из них им были заданы 5 вопросов. На последней станции - «Творчество» - участники должны были проявить себя в ка-

честве актеров, певцов, чтецов и так далее. По общим итогам викторины лучшими в своей параллели оказались 6а, 7б, 9в и 10в. Выпускники являлись организаторами, ведущими и судьями, а 8-е классы принимали активнейшее участие в спортивной олимпиаде. 7б и тут оказался абсолютным чемпионом, ученики прошли полосу препятствий за 5,36 минут (рядовые результаты: 18-20 минут). Самые юные школьники тоже провели праздничное соревнование. Они рисовали мелками на асфальте. Лучшим был признан «Голубь мира» 1в класса.

Кроме всего вышеперечисленного атмосферу праздника дополняли ярко украшенное здание и двор школы, а также постоянно звучащая живая музыка, которую исполнял духовой оркестр Юридического института. И уж совершенной неожиданностью, полным сюрпризом, который наверняка запомнится больше всего, стала настоящая солдатская каша, сваренная в полевой кухне, которую привезли из городской военной части.

Подводя итоги удавшегося на славу праздника, хотелось бы сказать пару слов в защиту современных тинэйджеров. Они вовсе не черствые и глухие, как принято считать, просто юноши и девушки конца XX века избалованы зрелищами, и для того, чтобы увиденное произвело впечатление, оставило след в памяти, организаторы должны хорошо постараться. Отрадно, что в земской школе № 20 это поняли и благодаря усилиям директора Масловой с задачей справились.

Евгения СЛАДКЕВИЧ

Не всем ребятишкам достались путевки в лагерь отдыха.  
Не всем выпало счастье поваляться на морском песочке под присмотром воспитателей. А без присмотра - не избежать беды.

Фото Бориса ЕЧИНА



Г  
О  
Р  
О  
Д.  
  
Л  
е  
т  
о.  
  
К  
а  
н  
и  
к  
у  
л  
ы...



## В ГОРОДЕ ПОЯВИЛИСЬ ЕЩЁ ДВОЕ

«Жемчужные грёзы» так называется первый альбом музыкального дуэта «Двое в городе», презентация которого состоялась в присутствии гостей и тех, кто непосредственно помогал Фаине и Сергею Николаенко записать и выпустить сборник своих песен.

Идея выпуска собственного альбома была подсказана музыкантам поклонниками их творчества, правда, в то время «Двое в городе» специализировались на исполнении чужих эстрадных шлягеров. Но мысль о том, чтобы начать самим писать песни, показалась им продуктивной и так запала в душу, что Фаина отыскала свои стихи, написанные в юности, внесла некоторые изменения с высоты накопленного опыта, а Сергей придумал им музыкальное звучание. Таким образом, у дуэта появился собственный песенный багаж. А о том, что «Двое в городе» всё, за что берутся, делают основательно, говорит фактическое время их существования - Фаина, актриса по образованию, впервые взяла в руки микрофон лишь два года назад.

Но за время своего совместного творчества Сергей и Фаина успели завоевать определённую часть аудитории, покорила своих слушателей не только непосредственно музыкой, но и артистизмом, темпераментом, который присущ солистке дуэта. Каждая песня в исполнении группы «Двое в городе» является собой шоу, маленькое театральное представление с перевоплощениями, связанными с характером каждого отдельного произведения.

Что касается музыкального направления, в котором работают «Двое в городе», то определить его можно как эстраду с ресторанным уклоном - что неудивительно, ведь основными концертными площадками дуэта становятся как раз такие места, куда публика приходит не только послушать музыку, но и выпить, покушать, потанцевать. А содержание песен - от самых грустных до самых искромётных и зажигательных - сводится, в принципе, к вечным проблемам любви и человеческих взаимоотношений.

Сами участники дуэта резко контрастируют друг с другом и по части внешнего вида - маленькая живая Фаина и высокий флегматичный Сергей, и в области темперамента - женская половина изображает на сцене демонические страсти, в то время как мужчина спокойно перебирает клавиши инструмента. Но эта противоположность, возможно, и помогает двум совершенно разным людям создавать нечто цельное не только в качестве творческого союза, но и в плане личных взаимоотношений.

Презентация альбома «Жемчужные грёзы» включала в себя не только знакомство публики с творчеством дуэта «Двое в городе». Поздравить музыкантов с их «первенцем» пришли друзья, которые помогли им в процессе работы над альбомом. Своё музыкальное поздравление преподнесла Фаине и Сергею Галина Бочкина, чей голос звучит в альбоме дуэта в качестве бэк-вокала. Для украшения церемонии виновники торжества привлекли манекенщиц, дефилировавших в длинных платьях между столами в перерывах между песнями.

Одновременно с началом школьной учебы - 3 года назад - Рита Воинова пришла в изостудию городского Дворца творчества детей и с тех пор очень много своего внешкольного времени она проводит там. Прославилась Рита, в первую очередь, девичьими изображениями, да такими, что они не только по живописи интересны, но и передают определенное настроение (как самого автора, так и персонажей).



И уже проявила вполне закономерный интерес к мастерам мирового искусства, что выразилось в настойчивом желании копировать произведения таких разных авторов, как Александр Дейнека и Бернар Бюффе.

Риту кроме всего прочего бывает интересно и послушать. То у нее на лестнице (а не в роще напротив дома) живет белочка, но она старенькая, поэтому плохо видит, и ее все кормят. То расскажет о рыбаке, которого рыба утащила в реку, так как была больше его самого (то есть сюжет Хэмингуэя обогащает местный эпос, события перемещаются на Северский Донец; может, со временем узнаем, что «Титаник» в Везелке затонул). И все то, о чем рассказывает, Рита видела своими глазами - в это надо верить.

Но вот Риту попросили как-то одну из своих историй записать. И тогда оказалось, что писать ей об этом скучно, и читать там нечего. Потому что она пробовала записать свою историю по тем правилам, по которым пишутся школьные сочинения. Так что пришлось такие попытки отложить пока. В этом сейчас не разобраться - ведь человеку только недавно исполнилось 10 лет.

Зато когда Рита рисует - вернее, пишет краской, с кистью в руках, - таких проблем у нее

## РИТА РИСУЕТ ДЕВОЧЕК



нет. Наоборот, тут она и сама иногда удивляется тому, что получилось, так как не знала о себе, что она так умеет. Да и не только Рита удивляется, но и те, кто видит ее работу.

Потому что все-таки девочек кукольного вида и в 10-летнем возрасте очень много, а вот если помотришь, как много к этому времени она успела сделать и как по-взрослому она уже многое понимает, - тут уж становится ясно, что возле такой девочки нужно притормозить.

Наталья МЕЛЬНИКОВА



В помещении Белгородского отделения Российского фонда культуры открылась выставка работ сразу двух молодых художников - «Душой распахнутой приемлю».

## Вдохновленные цветами и людьми

У авторов представленных работ очень много общего, и, в первую очередь, оба художника - молодые женщины. В настоящий момент они преподают живопись в художественной школе. Кроме того, Светлана Васильева и Юлия Гапочка, подруги с детства, сами в своё время закончили художественную школу, продолжив затем образование на графическом факультете Курского педагогического института. Получив дипломы об окончании, девушки вернулись в родной город, в родную школу, чтобы теперь уже самим давать юным художникам основы знаний и воспитывать у своих учеников вкус и чутьё, необходимые в творчестве.

Работы Юлии Гапочки и Светланы Васильевой отличаются тонким вкусом, изяществом. Хотя внешняя лёгкость картин не способна обмануть зрителя и создать иллюзию простоты самого процесса создания художественных произведений. На выставке «Душой распахнутой приемлю» представлены живопись и графика. Несмотря на общность профессиональных интересов и тесную человеческую дружбу, творчество молодых художниц обладает собственной спецификой, и невозможно спутать, например, нежные цветочные акварели Юлии Гапочки с пейзажами и портретами Светланы Васильевой, использующей в своих работах тона насыщенные и тёмные.

Две подруги-художницы даже внешне не похожи друг на друга, зато очень гармонично «подходят» к своим картинам. Юлия светловолосая, нежная, застенчивая, мягкая - именно такая, как цветы на её акварелях. Тщательно написанные, тонкие и изящные, они несут в себе ощущение чистоты и свежести. Арома-

том чувственности и таинственности как будто веет от самых незамысловатых представлений полей и лугов. Юлия призналась, что получает удовольствие, наблюдая в процессе работы за жизнью цветов с момента их расцвета ранним утром до полного закрытия на закате. И в этой короткой и интересной жизни растения заключён, по мнению Юли, глубокий смысл всего сущего на земле. Созерцание процесса жизни и смерти представителя живой природы и отображение его на бумаге выдают в художнице человека философа склада ума. От её работ веет летом, теплом и какой-то хрупкой беззащитностью перед реальной действительностью, перед грубостью или даже неосторожным словом. В то же время в изображённых Юлией Гапочкой стеблях, листьях и лепестках чувствуется жизненная сила природы, которая может согнуться под порывом жесткого ветра, но не сломается, выстоит и будет бороться за своё существование всеми доступными способами.

Именно в сочетании силы и нежности заключается равновесие природы и гармоничность работ Юлии Гапочки. Её чисто женские акварели наполнены радостью жизни и одновременно лёгкой грустью бренности всего живого на земле. Такой философский смысл Юлиных картин привлекает к ним внимание и вызывает желание любоваться ими ещё и ещё.

Светлана Васильева, Юлина коллега и партнёрша по выставке «Душой распахнутой приемлю», даже внешне является полной противоположностью своей подруги. Коротко стриженная смуглая брюнетка, хрупкая мать двоих детей, она выглядит несколько строже восторженной и мечтательной Юли. Светлана производит впечатление человека основательного, серьёзного.

Она немногословна, считает, что всё, что у художника есть сказать, он выражает посредством своих работ.

Не случайно центральное место в творчестве Светланы занимает портрет, для создания которого от художника требуется тонкое чутьё и знание психологии. В процессе работы над портретом, будь его персонажем мама или сын самой Светланы, её подруга Юля или знакомые девушки, художница наблюдает за своим героем, стараясь передать на холсте характер и индивидуальные особенности изображаемого ею человека. При этом портреты её кисти не только обладают внешним сходством со своими прототипами, но и несут на себе отпечаток авторского видения конкретного человека, отношения художницы к изображаемому человеку. Каждый портрет даже одного и того же человека имеет свой неповторимый характер.

Светлана признаётся, что не всеми своими работами довольна. В частности, портрет Юли Гапочки она считает не совсем удачным и мечтает написать свою подругу в красной шляпе. На вопрос, не сложно ли двум творческим личностям работать вместе, дружить, да ещё устраивать совместные выставки, когда приходится делиться славой и признанием с кем-то ещё, пусть и лучшей подругой, Юля и Света в один голос ответили, что ни о какой конкуренции между ними и речи быть не может. Совместные проекты имеют для девушек исключительно положительные стороны, так как обе они очень высоко ценят взаимную поддержку. А Светлана добавила, что её творческое совершенствование было бы практически невозможно без поддержки близких, в частности, мамы. Когда же мама позировала своей дочери для написания портрета, домашняя работа... ждала в стороне своего часа.

Интересы Светланы Васильевой не сводятся исключительно к портрету. В экспозиции её работ нашли своё место и пейзажи, и натюрморты - как свидетельство того, что художница черпает своё вдохновение не только в окружающих людях, но и в природе. Для Юлии Гапочки и Светланы Васильевой данная выставка, которая будет экспонироваться вплоть до 20 сентября, стала не первой, но, несомненно, важной вехой в их творчестве, подведением некоторых итогов, по которым можно судить о зрелости художников, их состоятельности и перспективах их развития и роста как профессионалов.

Особое место в спортивном календаре Белгорода занимает городская Спартакиада студентов. Участвовать в ней - почетно, побеждать - престижно. Конкуренция и соперничество между вузами носит столь принципиальный характер, а борьба достигает такого невиданного накала, что куда там по остроте сюжета даже финалистам кубка Стэнли. Страсти на беговых дорожках, в секторах, в спортзалах и на стадионах кипят почти шекспировские. «Рубка» за голы, очки, секунды идет отчаянная. Победить мечтает каждый. Победа - награда за смелость. Сильнейшему.

демии переведены на контрактную форму оплаты труда, в условия договора включена дополнительная обязанность - обеспечение судейства всех соревнований внутри академии;

- для проведения спартакиад академии создается оргкомитет под руководством проректора по учебно-воспитательной работе, с этого года - проректора по воспитательной работе;

кетболу мужской сборной команды «Белогорье-Технолог» - третье место. Тренер команды - заслуженный тренер России Г. М. Саакян.

Мужская сборная по волейболу (тренеры Б. Я. Гончаров и В. И. Алимакин) стала чемпионом города. Сборная города, составленная на базе нашей команды, выиграла первенство области. Команда выиграла три турнира студенческих команд в Харькове, Воронеже, Белгороде и,

кин) и специалисты по туризму (Е. А. Клюкова). На третью ступеньку пьедестала почета поднялись женские команды по волейболу и баскетболу, футболисты и легкоатлеты в кроссе и эстафетном беге по улицам города.

В командах-победителях студенты четырех факультетов всех курсов. Наибольшее число спортсменов в сборные команды делегировали факультеты СТ, АПИИТ и МО.

Нашему успеху предшествовали и способствовали массовые соревнования, проведенные среди первокурсников, Спартакиады факультетов, а также традиционная межфакультетская Спартакиада академии. В текущем учебном году спортсмены академии провели и приняли участие в шести турнирах среди студенческих команд ряда областей, в том числе в двух международных. Баскетболисты, волейболисты, легкоатлеты, теннисисты, шахматисты, специалисты по тхэквондо и силовому многоборью участвовали в региональных и ведомственных, а также в федеральных соревнованиях. При этом баскетболисты завоевали третье место в региональном первенстве России, волейболисты - победители первенства вузов строительного профиля. Теннисисты в таких же соревнованиях заняли второе и третье командные места. В числе победителей и призеров областных и городских соревнований волейболисты, шахматисты, легкоатлеты.

- Знаю, что в академии стало доброй традицией отмечать лучших из лучших.

- Объявлена благодарность всем членам коллектива кафедры валеологии и физического воспитания, а также студентам-спортсменам - победителям и призерам Спартакиады студентов г. Белгорода.

Награждены денежной премией в размере 200 рублей каждый студент-победитель Спартакиады.

- Как известно, повторение - мать учения. О приятно можно говорить без конца. Итоги Спартакиады дали обильную пищу для размышлений.

- Очередная Спартакиада студентов города завершилась. В пяти видах программы команды «Технолога» оказались сильней соперников. Причем последние три команды повторили прошлогодний успех, а мастера малой ракетки, прежде пятикратные чемпионы, вернули себе первую позицию после годичного перерыва.

Наконец-то порадовали девушки-волейболистки (тренеры В. К. Евсеева и Е. Г. Соловейченко). Они сумели подняться на одну ступеньку и стали третьими призерами. Хотя и небольшой, но прогресс. А вот футболисты (тренер В. В. Кравцов) продолжают сдавать позиции. После серии побед во второстепенных турнирах они выиграли студенческие соревнования в 1998 году. Затем последовал неожиданный срыв в финальном матче в прошлом турнире. А в этом году они откатились на четвертое место. Проигрывать всегда неприятно, на своем поле тем более, а с таким подбором хороших игроков, как у нас - непросто.

Итак, успехи налицо. Но и неиспользованные резервы, выявленные в ходе Спартакиады, позволяют рассчитывать на победу в будущем. От сессии до сессии живут студенты весело. И занимаются спортом.

Яков МЕНЬ

# ОТ СЕССИИ ДО СЕССИИ ЖИВУТ СТУДЕНТЫ ВЕСЕЛО. И ЗАНИМАЮТСЯ СПОРТОМ

В прошлом году на самом финале Спартакиады сильную команду технологической академии строительных материалов сумели обойти студенты государственного университета. Сейчас же Фортуна не отвернулась от тех, кто страстно желал победить. Заслуженно первое командное место досталось «технологам». От имени читателей «НБ» поздравляем дружную команду технологической академии с замечательным достижением. Пожалуй, повод для разговора вполне достойный.

Сегодня гость «пятнадцатой страницы» - Юрий Сергеевич СКИТОВ, заведующий кафедрой валеологии и физвоспитания Белгородской государственной технологической академии строительных материалов. Ведущий специалист в области валеологии, интересный, эрудированный собеседник, человек энциклопедических знаний.

- Позвольте, уважаемый Юрий Сергеевич, еще раз поздравить вас и студентов академии с победой, заслуженной и вполне закономерной. Тот, кто знает о том, что физическая культура и спорт в почете в стенах академии, вероятно, мало удивится достижениям ваших воспитанников. И все же, на чем зиждется фундамент побед!

- Победа академии в общекомандном зачете обеспечена ровным выступлением всех команд (за исключением мини-футбола, где результат ниже ожидавшегося).

Победный зачин сделала команда по настольному теннису (тренер - Ю. Д. Зубков). Затем первые места выиграли волейболисты (тренер - Б. Я. Гончаров), шахматисты (тренер - А. Г. Коровянский), баскетболисты (тренер ЗТР - Г. М. Саакян). И завершили спартакиаду победой. Молодая команда по туризму, три месяца назад созданная Е. М. Клюковой, сумела вырвать победу у команд студентов университета и педколледжа, в составе которых выступали опытные спортсмены.

Ход командной борьбы показывает, что наша победа не случайна. Захватив лидерство после успеха теннисистов, мы после неудачного выступления футболистов разделили 2-ю и 3-ю позиции с коллективом уни-

верситета. Но после победы волейболистов вновь вернули лидерство в командном зачете и не уступали его до финиша.

Однако положение было составлено так, что лидерство не позволяло почитать на лаврах.

За неучастие в одном из видов программы коллектив наказывался 10 штрафными очками, а за участие во всех премировался пятью. Это положение держало коллектив в напряжении буквально до последнего вида, не позволяло расслабиться.

Третьими призерами стали женские команды по волейболу и баскетболу, футболисты, легкоатлеты в кроссе и эстафетном беге по улицам города. За чертой призеров остались футболисты в варианте «мини». Это неприятная неожиданность, тем более, что два года назад мы были чемпионами, а в прошлом году уверенно вторыми. Положение дел в футболе требует серьезного анализа и, возможно, оргвыводов.

Нынешнему успеху способствовали мероприятия, проводящиеся в академии на протяжении нескольких лет при непосредственном руководстве ректора, проректоров, комиссии по воспитательной работе и, конечно, деканов факультетов.

Они были направлены на возрождение студенческого спорта, традиций, утраченных десять лет назад, создание спортивных клубов. Что в условиях отсутствия, во-первых, целевого, прежде многоканального, финансирования спортивной и физкультурно-массовой работы, а во-вторых, без участия и поддержки общественно-политических организаций оказалось достаточно сложным.

- Что же сделано! Уверен, ваш опыт будет полезен многим.

- В целях восстановления традиционного объема и содержания студенческого спорта выполнено следующее:

- расширены обязанности преподавателей - заместителей деканов по физическому воспитанию - они дополнены организацией проведения спартакиад внутри факультетов между командами курсов, подготовки сборных команд факультета и руководством по их участию в спартакиаде академии;

- тренеры сборных команд ака-



Зав. кафедрой валеологии и физического воспитания БелГТАСМ СКИТОВ Юрий Сергеевич

- действует система морального и материального поощрения за спортивные достижения;

- ведется работа по профнабору (привлечение спортсменов);

- действует система морального и материального поощрения студентов, успешно совмещающих учебу и занятия спортом;

- вынесение благодарности в приказе по академии;

- награждение денежными премиями;

- представление к награждению стипендией имени бывшего заведующего кафедрой, судьи Всесоюзной категории, заслуженного работника физической культуры РФ, мастера спорта СССР Владимира Степановича Кичигина, учрежденной управлением по физической культуре, спорту и туризму при администрации г. Белгорода;

- выделение льготных путевок в спортивно-оздоровительный лагерь;

- вынесение на спортивную Доску почета и многое другое.

- И, как следствие...

- В результате в Спартакиаде первокурсников приняло участие большинство студентов, в 27-й Спартакиаде академии - около 1200. И в городских, областных, региональных и федеральных соревнованиях принимали участие наши студенты.

Следует отметить успешное выступление в региональных соревнованиях на первенство России по бас-

кетболу, заняла первое место в турнире вузов строительного профиля, проводившемся под эгидой Ассоциации строительных вузов России в г. Самара, где участвовали представители Москвы, Самары, Пензы и Воронежа. В таких же соревнованиях по настольному теннису в г. Воронеж женский состав занял второе место, а мужской - третье.

Отдельные студенты-спортсмены участвовали в соревнованиях федерального уровня.

- Юрий Сергеевич, расскажите подробнее об итогах городской Спартакиады. Как «ковалась» победа!

- В итоге острой конкуренции с коллективами университета, педколледжа, кооперативного и юридического университетов и сельскохозяйственной академии наши студенты-спортсмены выиграли Спартакиаду среди студентов г. Белгорода, сделали хороший подарок академии к ее юбилею.

В ходе 6-месячной борьбы по 11 видам спорта наши спортсмены в пяти видах программы стали победителями и еще в пяти - призерами. Честь академии защищали 14 кандидатов в мастера спорта и 52 спортсмена 1 разряда.

Победителями Спартакиады стали шахматисты (тренер А. Г. Коровянский), баскетболисты (ЗТР - Г. М. Саакян), команда по настольному теннису (Ю. Д. Зубков), волейболисты (Б. Я. Гончаров и В. И. Алимас-

## ИТОГОВАЯ ТАБЛИЦА

### открытой городской спартакиады среди учащихся учебных заведений 1999-2000 уч. года

	Настольный теннис		Мини-футбол		Волейбол (муж.)		Шахматы		Волейбол (женц.)		Баскетбол (муж.)		Л./атл. (кросс)		Баскетбол (жен.)		Футбол		Эстафет. бег		Техника пеш.туризма		Участие	Всего очков	Исключ. худш. результ. Поощр. очки	Итого очков	Место	
	М	О	М	О	М	О	М	О	М	О	М	О	М	О	М	О	М	О	М	О								
1. БелГТАСМ	I	1	IV	4	I	1	I	1	III	3	I	1	III	3	III	3	III	3	III	3	I	1	11	24	-4	-5	15	I
2. БПК	III	3	I	1	IV	4	V	5	IV	4	IV	4	I	1	IV	4	I	1	II	2	III	3	11	32	-5	-5	22	III
3. БГУ-1	II	2	III	3	II	2	n/y	-	II	2	II	2	II	2	I	1	II	2	I	1	II	2	10	19	0	0	19	II
4. БСХА	V	5	V	5	V	5	III	3	V	5	V	5	VI	6	V	5	V	5	V	5	n/y	-	10	48	0	0	48	V
5. БУПК	IV	4	II	2	III	3	II	2	I	1	III	3	V	5	II	2	IV	4	IV	4	n/y	-	10	32	0	0	32	IV
6. БЮУ	VII	7	VI	6	VII	7	IV	4	n/y	-	VI	6	IV	4	n/y	-	VI	6	VI	6	n/y	-	8	65	0	0	65	VI
7. БГУ-2	VI	6	VII	7	VI	6	n/y	-	n/y	-	n/y	-	n/y	-	n/y	-	n/y	-	n/y	-	n/y	-	3	89	0	0	89	VII

ПРИМЕЧАНИЕ: в программе Спартакиады 11 видов спорта. В зачет командного первенства идут 10 лучших результатов. За неучастие в одном из 10 зачетных видов спорта коллектив получает 10 штрафных очков. Коллектив, принявший участие в 11 видах программы, дополнительно получает 5 поощрительных очков.

➤ Футбол

# ПРАВОЕ ДЕЛО С ЛЕВЫМ УКЛОНОМ

И что же мы имеем на сегодняшний день? Мужской вариант «Салют-Энергии», похожий, нащупывает тропку, ведущую в более приличное футбольное общество России. А кто им дышит в затылок? Кто «вахту» примет через пару-тройку лет? В какой-то мере ответ мы получили в первом матче первенства ОА «Черноземье» среди юношей 1984 года рождения. Сборная области «Риф» принимала курский «Авангард». Сколько себя помню, наши соседи всегда взращивали неплохих ребят. И на сей раз приехала команда добротная, с поставленной игрой, сбалансированная во всех линиях.

Начало было - дай Бог каждому. С первых минут белгородцы показали, кто в доме хозяин. Уже на третьей минуте получилась прекрасная быстрая трехходовка. Артур Шахназаров из центра бросил в прорыв Александра Нехаева. Тот проскочил по краю, мягкая нацеленная передача - и Николай Покидов, вмиг разобравшись с защитником, по-бильярдному уложил мяч в угол. А дальше произошло, на первый взгляд, непонятное. Все так же хозяйничал в центре Шахназаров, таранил оборону правый хав Антон Буйвит, накручивал соперников Нехаев, в штрафной активно боролся Покидов. Острые ситуации - одна за одной, казалось, еще немного, еще чуть-чуть... Но шли минуты, «а Германа - все нет». Куряне же показали себя умельцами контратак. И дважды, используя ошибки защитника, а потом вратаря, устроили холодный душ хозяевам - 1:2.

После свистка на перерыв слышу пару реплик: «Надо выпускать Ананьева». Главный тренер Константин Афанасьев и сам это прекрасно понимал. Он пошел на рискованный, но вполне оправданный и продуманный шаг. Хавбек вышел вместо защитника. И если в первом тайме белгородцы атаковали, в основном, правым флангом, то во втором активный Ананьев усилил давление и в центре, и, особен-

но, слева. Обеспокоенные гости сконцентрировали внимание именно здесь. Но главный удар наши нанесли справа, используя возникшую там слабинку. Замысел Афанасьева удался на славу. Вначале защитник Игорь Голдобин пронзил оборону и, пройдя полполя, как заправский форвард, зряче попал в дальний угол. А потом неистовый Буйвит вынудил свалить его. Парень без нервов, Шахназаров пробил пенальти, как на тренировке. Такие не берутся. Все. Выигреш - 3:2. Стоит отметить, что белгородские парни и не помышляли играть на удержание победного счета. Финальный свисток застал их в очередной атаке. Молодо - но не зелено. Понимают, победу надо искать в чужих воротах.

Ошибки? Недочеты? Были, а как же. Пусть с ними разбирается тренер. В том, что он компетентен, уже убедились. А мы, во имя дебюта и победы, помолчим. Главное, на мой взгляд, в другом. «Салют-Энергии» готовится хорошая подпитка. Лишь бы не развезались парни по городам и весям. А такое опасение не напрасно. Трое уже в московских «Спартаке», «Локомотиве», ЦСКА.

И хорошо, что в Белгороде есть люди, всерьез решившие навести порядок в футбольном хозяйстве и живущие не днем сегодняшним, а перспективой. Впервые создана подобная команда - сборная области. Заботу о ней приняли на себя В. Швергин - начальник управления физкультуры, спорта и туризма областной администрации, и А. Богданов - президент БРОО «Федерация футбола». Они решают все финансовые и организационные проблемы. Посильную помощь (автотбус, форма) оказывает директор АПП «Риф» А. Филатова. Группа тренеров - В. Булгаков, Ю. Васильев, А. Голубятников - плодотворно работает в тесном контакте с Афанасьевым. Словом, взялись за доброе дело всем миром. А подобные тотальные атаки всегда в футболе приносят успех.

А. СЕРГЕЕВ

➤ Эстрада

# РОК-Н-РОЛЛ В ЛИЦАХ

Почти год назад в нашем городе появился молодежный центр «Русич», который является, наверное, единственным официальным прибежищем так называемых неформалов. Недавно в «Русиче» прошел очередной традиционный концерт местных рок-групп. Культурно-массовое мероприятие открыли мэтры белгородского рока «Ли Джо». В нынешнем году, будучи с дружественным визитом в Германию, музыканты этой команды понесли русское искусство в немецкие массы. Как гласят современные легенды, именно так, с улицы, начинали свое восхождение все известные звезды. Не знаю, как славу и великое будущее, но 20 марок за час уличного концерта ребята заработали. Причем, наверное, честно заработали, потому что испанец-прохожий, услышав аранжировку на тему своей страстной страны, принял их за своих соотечественников. А это, согласитесь, высшая похвала. Зато когда гении признались, что они «рашен», испанец оторопел и с изумле-

нием произнес «Зрсьте»... по-русски! Заканчивая несомненно интересную тему иностранщины, надо отметить, что большая часть песен «Ли Джо» исполняется на английском языке. Кстати, в записи у ребят, как поведал лидер группы Олег Солодовников, исключительно возвышенная, наводящая на размышления, можно сказать, «небесная» музыка. Именно таким будет очередной альбом - «Берлинен лист» (предыдущий именовался «Евреи в данцбаре»), который подведет итог поездки, увековечит важное событие в жизни группы. Недавно у клавишника-барбанщика «Ли Джо» Димы Никулина родилась дочь, и он написал песню, назвав ее именем ребенка - «Эля».

Большая часть инструментов, которые использовались в «Русиче», принадлежат молодому рок-коллективу «Пирамида». Ее лидер, студент БелГАСМ Олег Просков, считает, что если человек чем-то увлекается, то на это и тратит время, умение и деньги. Последнее очень хорошо

ощущает его жена Марина, студентка БГУ. На концерте, используя супружеский бюджет, он учредил призы - две бутылки пива и 30 рублей, которые разыграл по номерам входных билетов. Правда, потом было нечем обмыть первое выступление коллег, но ведь это не самое важное.

Дебютировала перед публикой группа со странным названием «Пришли поиграть», которая исполняет пессимистический панк-рок. Оценить его можно уже по содержанию песни. «О девочке Лене, которая режет вены тупым грязным ножом, надеясь после этого умереть от СПИДа».

Вообще, по разговорам с музыкантами можно смело судить о том, что в городе работают и настоящие коллективы. Одни пишут песни, другие их воспитывают. А теперь, здесь же, их будут записывать. В катакомбах «Русича» при поддержке В. В. Цветкова достраивается студия звукозаписи с гордым названием «Подвал Рекордс». Там планируется увековечить честную музыку требовательных к себе людей, которые работают. Надеемся, что их ряды будут пополняться.

Женя СОЛНЦЕВА

➤ Фотовзгляд



## МОНОЛОГ «ТОРГАЩА»

«Два года назад, в июле 1998 года, у меня убили сына. Убили не где-нибудь, а здесь, в Белгороде, в монолитке на улице Красина. Ночью, на тринадцатом этаже. А затем выбросили из окна. Кто и за что это сделал с двадцатилетним парнем - никого, кроме меня, не волнует. Человеческая жизнь сегодня, особенно на фоне событий в Чечне, стоит меньше ведра картошки. И цена на эту жизнь не поднимается».

Фото Бориса ЕЧИНА

➤ Анекдоты

\*\*\*  
Новый русский, выйдя из ресторана, машет троллейбусу:

- Довези до Солнцева, тысячу баксов дам.  
До Солнцева троллейбусных проводов нету, но деньги немалые, поехал парень. Где приспешил, где притормозил, а перед самым домом все перерыто.

- Все, - говорит, - дальше ехать не могу, перерыто все.

- А, - новый русский ему, - это я вчера на метро добирался.

\*\*\*  
В чистилище прибыл новый русский. С ним разговаривает архангел:

- Чего хочешь?  
- Ну, во-первых, крутой дом квадратов так на 200.

- Что ты знаешь о душе?  
- Да, конечно, три ванны с фирменным душем.

- Я спрашиваю, что ты знаешь о спасении...

- Конечно, решетки на окнах, охрану.

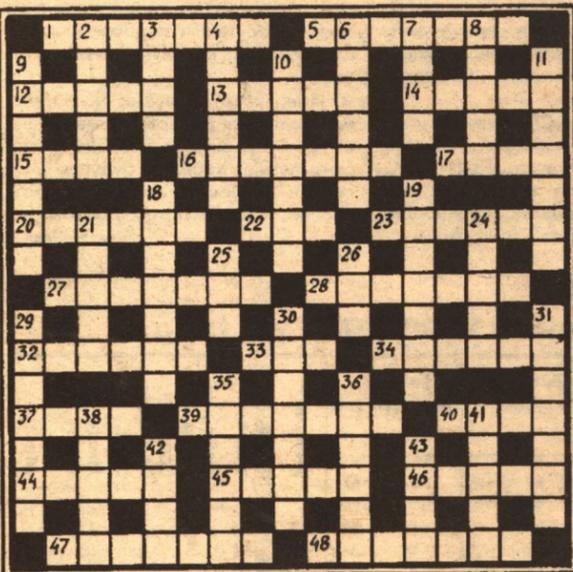
- Я спрашиваю, что ты знаешь о душе!!!

- О душе? Душа обязана трудиться и день и ночь...

- Так. В душ его, с решетками, пусть отмывается веки вечные.

- А ты умеешь еще и отмывать?

Составил В. КАТОРГИН



1. Предприятие торговли. 2. Рассказ А. П. Чехова. 3. Рыба, живущая в иле. 4. Разновидность атома химического элемента. 5. Холодный суп. 6. Американский пастух. 7. Басня И. Крылова. 8. Твердое губчатое железо. 9. Роман И. Гончарова. 10. Советский киноактер, снявшийся в фильмах «Два товарища», «Трактористы» и др. 11. Крупное соединение военных кораблей. 12. Предмет одежды. 13. Советский писатель, автор повести «Дневник Кости Рябцева». 14. Сер-

➤ Кроссворд

нобык. 15. Старинное деревянное пахотное орудие в Средней Азии. 16. Русский землепроходец, исследователь бассейна Амура. 17. Солевой раствор. 18. Типографский шрифт. 19. Благородный металл. 20. Деталь книжного переплета. 21. Старшая сестра «Земры» и «Курьера». 22. То же, что цукута. 23. Звезда, спутник Мицара. 24. Искусственное русло. 25. Главная река Пакистана. 26. Светлое английское пиво. 27. Показатель силы игры шахматиста. 28. Подразделение в русской армии XVIII века, соответствующее взводу. 29. Ответ на запрос. 30. Опера Россини. 31. Красная лисица. 32. Слесарный инструмент. 33. Месяц. 34. Нечто сходное, подобное чему-либо. 35. Миллионная доля метра. 36. Небольшая речная рыбка. 37. Дальневосточное название тигра. 38. Персонаж фильма «Иван Васильевич меняет профессию». 39. Чертежный инструмент. 40. Литературный жанр. 41. Солдатский вещевой мешок. 42. Видимое излучение. 43. Знаменитая французская певица. 44. Маршал Советского Союза, почетный гражданин Белгорода. 45. Водная трава. 46. Домашняя птица. 47. Вид автоспорта. 48. Сигнальный музыкальный инструмент.

ОТВЕТЫ на кроссворд,  
опубликованный в №22 от 2.06.2000 г.  
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Барракуда. 8. «Старик». 9. Нардек. 11. Уфа. 13. Турне. 14. Кенар. 15. Палас. 18. Рогатка. 20. Свадьба. 22. Рондо. 23. Паланга. 25. Родина. 27. Дакка. 30. Итака. 32. Ганди. 33. Бор. 34. «Лолита». 35. Авария. 36. Капитолий.  
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Дракула. 2. Окинава. 4. Аарне. 5. Дирак. 6. Шторка. 7. Леонид. 10. Строение. 12. Брабанцио. 15. Парад. 16. Ленок. 17. Ссора. 19. Тон. 21. Аид. 24. Ачадов. 26. Нанкин. 28. Албания. 29. Куратор. 31. Алиса. 32. Грачи.  
ПОСЛОВИЦА: БЕДА - ГЛУПОСТИ СОСЕД.

Музыка,  
которая  
освежает

103.5 FM



РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА

г. Белгород, ул. Мичурина, 56, офис 627  
Тел./факс (0722) 311-811; тел.: 347-111, 311-583