

Наш Белгород

ВЫХОДИТ С ИЮЛЯ 1990 ГОДА



29. 10. 99

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

№ 42 (475)

Уважаемые работники автомобильного транспорта и дорожного хозяйства!

От имени Белгородского городского Совета депутатов и администрации г. Белгорода сердечно поздравляю вас с профессиональным праздником!

Автотранспорт, являясь важнейшим звеном в экономике государства, региона и города, позволяет существенно влиять на ускорение оборачиваемости материальных ресурсов и обеспечивает стабильность хозяйственной обстановки.

Велика социальная значимость пассажирского автотранспорта, который остается в нашем городе основным видом перевозок. У нас успешно функционируют два муниципальных транспортных предприятия - автоколонна № 1402 и троллейбусное управление.

Троллейбусные маршруты протяженностью почти 300 км обслуживают 122 машины, регулярность движения которых составляет 97% (при плане - 95%). Благодаря самоотверженному и добросовестному труду коллектива управления, в составе которого почти 900 человек, 350 из которых - водители, в Белгороде только за истекшие 9 месяцев 1999 года перевезено 65 млн. пассажиров. Более 100 водителей отмечены знаком «За безаварийную работу», что говорит о высоком профессионализме работников троллейбусного управления. Этим знаком отме-

чены и многие водители автобусов автоколонны № 1402. Услугами предприятия ежедневно пользуются более 140 тысяч пассажиров. Автобусы на 29 городских и 35 пригородных маршрутах обеспечивают доставку белгородцев и гостей города в любую часть областного центра.

Транспортному обслуживанию жителей Белгорода уделяется большое внимание. Существуют определенные трудности экономического характера... Не скрою - что-то из намеченного подчас не удается своевременно воплотить в жизнь. Но растет число транспортных маршрутов, благодаря помощи администрации Белгородской области приобретено три новых троллейбуса (перечислены средства на 4-й), строятся дороги, реконструируются ремонтные цехи, возводятся специализированные объекты.

Благодаря усилиям белгородских дорожников - добросовестных и любящих родной город людей, созидающих в жару и стужу, в областном центре вступила в строй главная магистраль, ставшая украшением, - это проспект Хмельницкого, построены, отремонтированы и реконструированы десятки километров дорог. Все это позволило решить некоторые транспортные проблемы, расширить пропускную способность магистралей, улучшить

экологическую обстановку...

Немаловажным фактором остается социальная защита населения при оплате транспортных услуг: местным самоуправлением г. Белгорода принимаются действенные меры по сохранению льгот таким категориям граждан, как пенсионеры, ветераны войны и труда, инвалиды, учащиеся школ, гимназий, лицеев, студенты вузов и средних специальных учреждений. Большой помощью белгородцам является бесплатный проезд к дачам и огородам, о чем было принято совместное решение администраций области и города.

Ваш труд, уважаемые транспортники, высоко оценивается и заслуживает уважения. Отдельные слова благодарности и признательности по праву принадлежат ветеранам и старейшим работникам транспортных предприятий! Они внесли достойный вклад в развитие отрасли, поныне остаются в строю, хранят давние традиции и передают молодежи свое мастерство.

Дорогие друзья! Желаю вам крепкого здоровья, большого человеческого счастья, благополучия, успехов в нелегком труде, многих безаварийных километров и благодарных, отзывчивых пассажиров!

Георгий ГОЛИКОВ,
глава местного самоуправления
г. Белгорода

➤ Знай наших!



«Я безмерно счастлива от своей победы во Всероссийском конкурсе «Учитель года России-99» и тому, что снова Георгий Георгиевич Голиков выдвинул рабочими «Энергомаша» кандидатом на должность главы администрации нашего города», - сразу же по возвращении из Москвы, где она представляла Белгородчину, заявила преподаватель гимназии № 1 Татьяна Михайловна Токарь. Редакция газеты «Наш Белгород» присоединяется к многочисленным поздравлениям, которые поступают в ее адрес в связи с победой.

Так держать, Татьяна!

Борис ЕЧИН,
фото автора

КРЕПЧЕ ЗА БАРАНКУ ДЕРЖИСЬ, ШОФЕР!



Фото Бориса ЕЧИНА

➤ Празнуем!

СКРОМНО И ТОРЖЕСТВЕННО

Тихо и спокойно отметили на этой неделе белгородские таможенники свой профессиональный праздник - День таможенника. В феврале 2000 года исполнится ровно 8 лет, как Белгородская область приобрела официальный статус пограничной государственной зоны. За 8 лет работы силами таможи сделано немало благих дел для страны. Об этом, как и о многом другом, упомянул мэр города Г. Голиков, поздравляя именинников. В

этом году таможенники отмечали свой день уже в своем, недавно отстроенном и сданном в эксплуатацию торжественном зале. Из официальных гостей на празднике присутствовали представители белгородских правоохранительных служб, харьковские коллеги и, естественно, журналисты. Встретились, поздравили, пожали друг другу руки и - на работу, на работу: наша служба и опасна, и трудна...

СОБИНФОРМ

ОХ, РАНО ВСТАЕТ ОХРАНА!

29 октября 1952 года в СССР по решению Правительства было создано Управление вневедомственной охраны. Начинали, конечно, с нуля и на голом месте: проработали методы охраны квартир и объектов, обучали сотрудников.

Сегодня вневедомственной охране исполняется 47 лет. Возраст, надо заметить, солидный. Солидны и итоги работы охранников.

За 9 месяцев текущего года со-

трудниками Белгородского областного Управления вневедомственной охраны (а их по области несколько тысяч человек - прим. авт.) принято на охрану свыше 2,5 тысяч объектов, из них больше 100 отделений и филиалов банков. Пресечено 50 попыток посягательства на охраняемые объекты, раскрыто 267 преступлений. Отношение людей к работе того или иного ведомства - это самый точный пока-

затель уровня и качества его работы. А с каждым годом все больше и больше граждан заключают договоры с вневедомственниками: только в этом году 56 раз их подключали к сопровождению частных грузов, а количество охраняемых квартир возросло на 10%. Служба необходимая, служба серьезная. Ну, как тут не присоединиться к поздравлениям!

И. П.



Главный редактор
В. БУГАЕВ

Учредители:
администрация
г. Белгорода и
редакция газеты
"Наш Белгород"

Адрес редакции:
308800
г. Белгород,
ул. Фрунзе, 18

Телефоны:
гл. редактор 27-24-38
зам. гл. редактора 27-26-32
коммерческий директор 27-86-55

отделы:
- социальных проблем 27-25-31
- писем 27-86-55
- информации 27-22-98
- культуры 27-86-55
- фотоиллюстраций 27-08-44
- спорта 27-08-44

бухгалтерия
(прием объявлений)
27-23-30

Газета набрана и сверстана в компьютерном центре редакции газеты "Наш Белгород"

Макет
И. БОНДАРЕНКО 27-22-98

Верстка
С. БАРАНОВОЙ

Корректор
И. ШВЕДОВА 27-33-00

Газета выходит 1 раз в неделю по пятницам

Газета отпечатана в областной типографии офсетным способом, 308800, г. Белгород, ул. Б. Хмельницкого, 111-а.

Газета зарегистрирована в региональной инспекции по защите свободы печати и массовой информации (г. Воронеж). РЕГ. НОМ. В 0237 ИНДЕКС 50773

Номер подписан в печать в 16.00. Цена 95 коп. Тираж 5000. Заказ 8237.

ОТ ИДЕИ ДО ЕЕ ВНЕДРЕНИЯ - ПУТЬ НЕДАЛЕК

Наша газета как-то уже рассказывала о создании в Белгороде регионального представительства Международного инновационного центра. А было это ровно год тому назад. Видимо, надо напомнить нашим читателям о том, какие цели ставит перед собой это общественное объединение.

Цели, оказывается, довольно благие, полезные. Прежде всего МИЦ берет на себя оказание всевозможной поддержки творческим людям, авторам, которые разработали нестандартные уникальные проекты. А также - помощь в апробации их идей, обеспечение государственной поддержки, создание необходимых экономических и организационно-правовых условий авторам. И многое-многое другое.

Итак, прошел год. Белгородское представительство окрепло, стало твердо на ноги экономически. То есть оно заявило о себе в полный голос и теперь может позволить даже благотворительность. Именно оно помогло некоторым библиотекам города в приобретении различной литературы, а детскому дому в пос. Северный - овощей, других продуктов питания, одеждой.

Поэтому 26 октября в колледже культуры мищевцев пришли поздравить их партнеров по работе и многие учреждения культуры, которых они поддерживали в трудную минуту. Праздник выдался на славу. Были довольны и гости, и хозяйка.

СОБИНФОРМ

СТАНУТ РЕКИ ЧИЩЕ

23 октября депутат городского Совета депутатов Н. И. Гончаров организовал и провел акцию «Экологический десант» по очистке берега рек Северский Донец и Везелки от твердых бытовых отходов.

В ней участвовали первокурсники Госуниверситета и ученики 8-9-х классов школы № 36. Подключились и другие жители города, рыбаки.

Цель была ясна: привлечь внимание руководителей к выполнению природоохранных мероприятий. Выполнены 21 статья Закона РФ «Об охране окружающей природной среды» и решения № 272 городского Совета депутатов «О проблемах экологической безопасности города».

СОБИНФОРМ

СПАСАТЬ ПЯТИЭТАЖКИ НАДО!

«Хрущевки» - это определение жилых домов пришло с тех времен, когда наш Никита Сергеевич стучал по трибуне ООН сандалией, сшитой в спецобувной мастерской при Кремле. Тогда же он поставил задачу - обеспечить все семьи жильем.

И стали множиться эти дома. Тысячи семей радовались от сердца - свой угол! Но времена меняются, меняются люди. Позволю привести письмо, кстати, не первое, пришедшее на мой адрес.

Г. Г. Голикову
Г. Г. Голикову

Депутату городского Совета Гончарову Н. И.
от малообеспеченных пенсионеров, проживающих по ул. Садовой, 23а, кв. 36, 40

Уважаемые Георгий Георгиевич и Николай Иванович!

Вынуждены обратиться в третий раз по поводу разрушения кирпичного дома по ул. Садовой, 23а. Комиссии приходят, смотрят через трещины. В квартирах завелись мыши и крысы. Просим оказать содействие и принять соответствующие меры по капитальному ремонту и реконструкции «хрущевки».

С уважением, пенсионеры
Листванович Алла Алексеевна,
проживающая в кв. 40;
Родионова Нина Ивановна,
проживающая в кв. 36»

Все 285 пятиэтажек города имеют запас несущей способности, что позволяет увеличить их этажность, без усиления

существующих конструкций стен и фундаментов на 1-2 этажа, получить за счет этого прирост общей площади до 40 процентов, которую можно реализовать по рыночным ценам. Реконструкция является спасением пятиэтажек. Этого можно достичь, в частности, за счет пристройки лоджий от 1 до 5 и последующих этажей, обновлением системы инженерного оборудования, надстройки дополнительных этажей и пристроек, облицовки новыми отделочными материалами на основе местного сырья, что позволит улучшить архитектурную выразительность зданий.

Депутатами городского Совета уже принималось решение по реализации градостроительной доктрины, одним из основных пунктов которой является разработка Программы по реконструкции домов первых серий в г. Белгороде.

К сожалению, это решение пока не выполняется. А ведь расчеты технико-экономической эффективности реконструкции пятиэтажек позволяют исключить выбытие жилого фонда по ветхости, размеры жилого фонда увеличатся на 30-40% за счет надстройки и пристройки дополнительных объемов, причем стоимость строительства на 20% ниже. Сократятся потери тепла на 35-40% за счет утепления стен, пристройки лоджий и модернизации систем инженерного оборудования, установки приборов учета тепла и воды, а следовательно, сокращения их потребления позволит использовать существующие магистральные трубопроводы горячего и холодного водоснабже-

ния и канализации, а это тоже экономия бюджетных средств.

Все мы знаем, что Правительством РФ принята целевая программа «Жилье», где предусматривается и реконструкция «хрущевок», приведение их в «божеский вид», расширение квартир, то есть стремление сделать проживание семей в более комфортных условиях. В Белгороде подобных домов - 285. Необходима и городская подобная программа, есть работа по реконструкции жилья, которые позволяют снизить теплозатраты, увеличить площадь квартир и т.д.

Многу не раз была высказана мысль о строительстве при долевом участии предприятий муниципального кирпичного завода, работающего на местном сырье.

Поэтому настойчиво добиваясь в различных инстанциях решения вопроса «О проектировании и поэтапном строительстве муниципального кирпичного завода» производительностью до 20 млн. штук керамического кирпича в год. Главное - есть сырье и потребность в кирпиче.

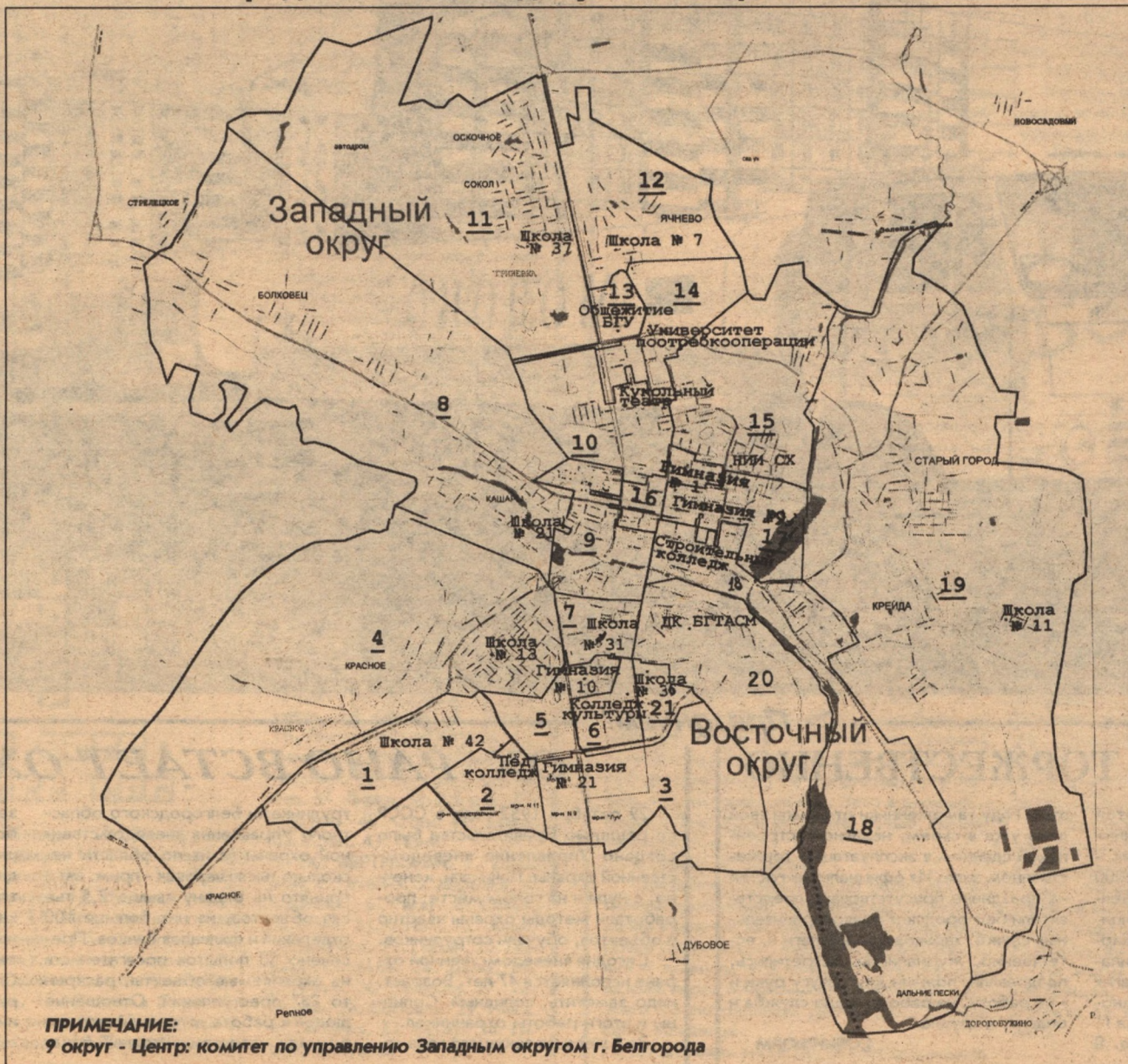
Необходимые документы, расчеты уже существуют, показывая, что предприятие себя быстро окупит.

Тем более тогда, когда развернутся масштабные работы по реконструкции старых пятиэтажек.

Н. ГОНЧАРОВ,
депутат городского Совета депутатов,
секретарь постоянной комиссии по строительству, развитию городского хозяйства, земельным отношениям и охране окружающей среды

СХЕМА

избирательных округов по выборам депутатов городского Совета депутатов второго созыва



ПРИМЕЧАНИЕ:
9 округ - Центр: комитет по управлению Западным округом г. Белгорода

➤ Новости

СОДРУЖЕСТВО

Вторая международная научно-практическая конференция «Педагогика М. Монтегори и современные образовательные процессы» завершила свою работу в областном центре. Она проходила на базе Белгородского государственного университета. Гостями наших школ, высших учебных заведений, других образовательных учреждений были преподаватели, представители системы образования Земли Северный Рейн-Вестфалия, Мюнстерского университета (Германия).

Гости ознакомились с работой наших учебных заведений, работали в секции по направлениям в нашем госуниверситете, совершали экскурсии по городу Первого салюта. В администрации города немецкий преподаватель принял наш мэр Г. Г. Голиков. Во встрече участвовали также доктор физико-математических наук, академик РАИН, профессор, ректор БГУ Н. В. Камышанченко, заместитель мэра Г. П. Войтенко, начальник городского отдела народного образования Д. Н. Чепелев.

На вопросы гостей мэром города были даны исчерпывающие ответы.

СОБИНФОРМ

**КТО ?
ЧТО ?
Когда ?
Где ?
Почему ?**

«ЧЕРНОБЫЛЬЦЫ» ОТ ГОЛОДОВКИ ВОЗДЕРЖАЛИСЬ

Ровно месяц назад члены правления Белгородского областного Союза «Чернобыльцы» обратились к губернатору Е. Савченко с открытым письмом, в котором просили Евгения Степановича навести порядок в регионе с вопросами «чернобыльских» компенсаций, пособий и прочая. И вот в минувший четверг глава администрации области пригласил на встречу председателя Союза В. Дмитриева и его коллег.

До сих пор Белгородская область остается единственным регионом во всей стране, где права «чернобыльцев» ущемляются по максимуму, словно федеральный Закон о ликвидаторах последствий аварии на ЧАЭС в наших краях и вовсе не действует. И это при том, что из местных бюджетов на «чернобыльцев» не тратится ни копейки, любые выплаты Москва компенсирует практически моментально.

Нужно отметить, что губернатор на сей раз с огромной серьезностью отнесся к бедам ликвидаторов и к их решению о начале массовой голодовки. Как рассказал В. Дмитриев, глава областной администрации решил погасить чернобыльцам долги по компенсациям и всем

выплатам за счет областного бюджета, а потом возратить их поступления из Москвы. Пообещал Евгений Степанович разобраться и с шестикратным занижением компенсации за неостребованное санаторно-курортное лечение. В целях дальнейшего плодотворного сотрудничества Союзом «Чернобыльцы» и губернатором принято решение о создании специальной постоянно действующей комиссии.

А обделенные «чернобыльцы» уже потихоньку разбегаются из Алексеевки, где было решено, ежели чего, начать акцию протеста. Буквально в последний момент решением областного Союза голодовка была приостановлена. Временно. Надолго ли?

ПРОВИНЦИАЛЬНЫЕ ВЕСТИ ТРЕТЬЯ СМЕРТЬ МЕТАЛЛИСТА

На прошлой неделе вновь пополнился список жертв-любителей цветного металла. Как сообщили сотрудники областного УВД, в селе Стрелецкое Белгородского района при попытке снятия алюминиевых проводов с линии электропередач был смертельно травмирован электротокотом 33-летний

местный житель. Это уже третий случай, когда в погоне за легкими деньгами в области гибнет человек. Конечно, безденежье толкает граждан на самые что ни на есть диковинные способы заработка. Но чтобы из-за двух червонцев жизнью рисковать, это уж, по меньшей мере, глупо.

СПАСЕНИЕ - ДЕЛО ТОНКОЕ

На уровне городской администрации разработана и утверждена программа технического оснащения белгородского поисково-спасательного отряда, более известного горожанам как «Служба-911».

Планируется до 2005 года полностью укомплектовать спасателей необходимой техникой и инвентарем. Уже в этом году отряд будет радиофицирован (3 рации - подарок им от «Белэнергомаши»). Затем постепенно для спасателей будут закуплены

легковой автомобиль, микроавтобус, альпинистское снаряжение, приборы радиационного контроля, компьютеры... По данным «Службы-911» только в этом году благодаря оперативным действиям сотрудников отряда было спасено от неминуемой гибели несколько десятков человек. А хорошее оснащение позволит спасателям действовать более оперативно и профессионально. Ведь жизнь наша - штука хрупкая, за ней глаз да глаз нужен.

«Е» ПОЛЕЗНО И СМЕРТЕЛЬНО

В белгородскую госторгинспекцию с жалобой обратилась женщина: от съеденной ее ребенком шоколадки тельце дитяти покрылось красными пятнами. Вызванный на дом участковый медработник причиной аллергической реакции организма назвал именно шоколадку, так как на обертке вредного продукта обнаружил большую букву Е.

Не все буквы Е одинаковы, пояснили жалобщнице. В большинстве случаев на упаковке любого продукта питания пропис-

ная Е означает лишь привычный для нас «вес нетто», то есть вес без упаковки. А если после Е идут трехзначные цифры (Е103, Е312 и т. д.) - это обозначение эмульгаторов, пищевых и прочих добавок. На упаковке товаров из Великобритании Е - это знак качества, в США Е - обозначение экспорта, в Дании Е - маркировка суперкачественных продуктов, своеобразная элита. Так что не все то плохо, что Е, чаще гораздо наоборот: без Е кушать нежелательно.

И ПЕНЬ ПРИГОДИТСЯ

Полным ходом в Белгороде идет операция «Дерево». Нет, разговор пойдет не о дубоголовых гражданах, а именно о деревьях. Точнее - о пенях.

Согласно операции «Дерево» всем службам, отвечающим за благоустройство города, рекомендовано спиливать сухие, трухлявые деревья. Но ни в коем случае не под корень! Пенек надо обязательно оставить. Небольшой доработки - и вот пенек превращается в удобную скамеечку. Красотища!

Однако не все в полной мере прониклись идеей «опеньковывания» города. На ул. Народной деревья снесли по самое «не хочу», при расширении Богданки - тоже. Теперь в некоторых районах Белгорода (только не смеяться, ибо это не шутка - прим. авт.) принято решение вкопать пенки искусственные. Впрочем, для России подобные вещи - не в диковинку, так уж издавна пошелось: не хватало пней своих - набираем со стороны.

МЕТЛЫ В РУКИ - И ВПЕРЕД!

В администрации Белгорода утверждены планы закрепления участков, прилегающих к предприятиям, организациям и учреждениям. Теперь для полнейшего обеспечения благоустройства города работниками учреждений будут сами облагораживать территории, закрепленные за ними.

Почин, надо заметить, довольно неплохой. Оно, хоть новая метла и чисто метет, но старый конь борозды не испортит. В связи с чем возникает масса вопросов. Каким образом, например, будут распределяться в любом отделе взятом учрежде-

нии функции по уборке улиц? И по какому графику? Сегодня улицы метет сторож, завтра - бухгалтер, послезавтра - директор, так, что ли? А венники, совочки и прочую дворницкую утварь - за свой счет, или все это будет выделяться централизованно? Ведь со дня на день снег пойдет, придется армии чиновников взяться за скрепки, лопаты и ледорубы.

Очевидно, как всегда, отдуваться за всех придется коммунальным службам. Они и укомплектованы соответственно, и опыта в уборке улиц у них несравнимо больше.

➤ Взгляд



А ЗА «ПОВОРОТОМ» - НОВЫЙ ПОВОРОТ

До сегодняшнего дня практически два монополиста в Белгороде объединили водителя маршрутных такси: частная фирма «Поворот» и автоколонна 1402. Но на состоявшемся недавно собрании «поворотовцев» большинство водителей решили создать свое частное предприятие «РАФ».

В Старом Осколе уже давно маршрутки обращались к местной администрации с вопросом о повышении стоимости проезда в маршрутном такси с 3 до 4 рублей. Оскольские власти нашли возможность компромиссного решения проблемы. Но вот их белгородские коллеги пошли другим путем. Оказываются, налоговые и прочие выплаты и расходы, включая резко скакнувшие цены на горючее и запчасти, привели к парадоксальному итогу: бывают моменты, когда расходы намного превышают заработок. А кому охота возить людей за свой счет?

От повышения цены за проезд до 4-х рублей водители маленьких десятиместных «рафиков» отказались сразу с целью сохранения своей многочисленной клиентуры. Выход из «Поворота» и создание собственной транспортной структуры они посчитали самым оптимальным вариантом решения своих финансовых неурядиц.

➤ Статистика

ВМЕСТЕ ВЕСЕЛО ШАГАТЬ...

На днях Белгородский областной комитет госстатистики обнародовал данные о том, как мы с вами жили 9 месяцев текущего года. Картина вырисовывается с одной стороны оптимистическая, а с другой... С другой стороны у нас сами знаете что.

По данным на 1 октября промышленными предприятиями области было произведено продукции (в действующих ценах) на сумму 21,9 миллиардов рублей, из них вино-водочных изделий и пива - почти на 100 миллионов. По сравнению с тем же периодом прошлого года спиртного было выпущено на 21,7 процентов больше.

Стоимость набора из 25 основных продуктов питания (так называемая «потребительская корзина») на конец сентября составила 501 рубль. Для сравнения: в Липецке - 465,9, в Тамбове - 497,4, в Курске - аж 524,6 рубля. Из продовольствен-

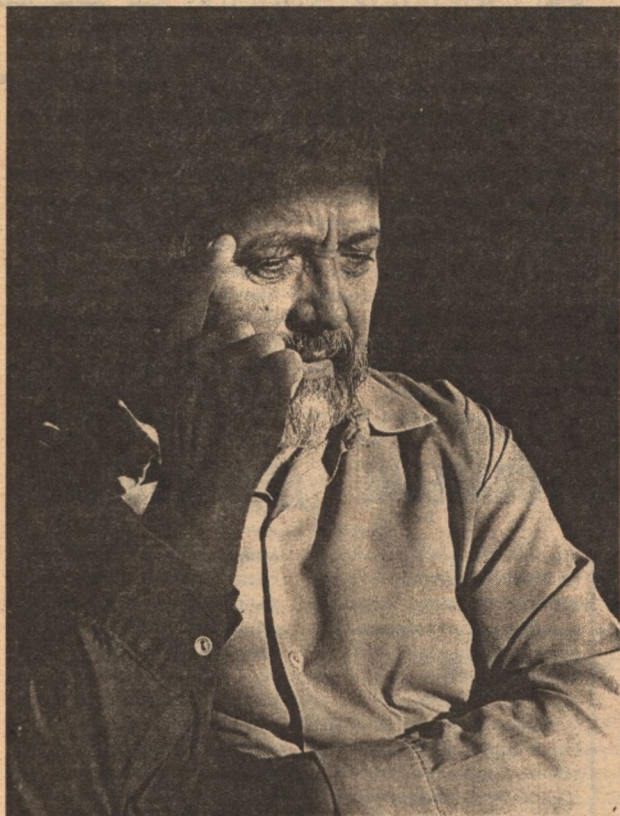
ных товаров наиболее ощутимо подорожала (по сравнению с прошлым годом) гречка - в 3,2 раза, рис, овсяная крупа, мука пшеничная и картошка - в 2,5 раза, колбаса - до 2 раз в зависимости от наименования.

А заработали белгородцы за 8 месяцев 11,6 миллиардов рублей, каждый по 1095,6 рубля в месяц, за сентябрь средняя зарплата среднего белгородца составила 1273 рубля с половиной. То есть на каждого белгородца с зарплатой 300-400 рублей есть еще один, получающий ежемесячно почти 2300 рублей. Выходит, что почти треть населения области имеет доходы ниже прожиточного минимума. Да и эти скудные зарплаты белгородцы получают несвоевременно: 614 предприятий задолжали своим работникам 253,8 миллиона рублей на август месяц, плюс еще за сентябрь 2,3 миллиона. Из числа жителей области трудоустроены лишь

80,5 процентов людей. На учете в областной службе занятости к концу сентября состояло 9 тысяч человек, из них 5,5 тысяч имели статус безработных.

По предварительной оценке численность населения области на 1 сентября 1999 года составила 1494,8 тысяч человек. С января по август в области родилось 7739 человек, а умерло почти в 2 раза больше - 15023 белгородца. Виной такому уменьшению прироста служат браки: за восемь месяцев текущего года расписались в ЗАГСе 6230 пар, расторгли брак 3822 супруга. То есть на 1000 свадеб 613 разводов. Количество белгородцев медленно и верно уменьшается, не спасает даже миграционный прирост, который в этом году составил 10,1 тысяч человек.

Что ж, обобщенные данные, безусловно, радуют. А в частности с каждым днем жить все труднее. Не так давно сатирик М. Жванецкий разгадал-таки эту премудрую головоломку: «В стране вдоволь всего, и колбасы, и денег, и жилья. Просто беда в том, что нас самих слишком много». И ведь не поспоришь с юмористом.



С белгородским художником Геннадием Андреевичем Кудрявцевым я встретилась после посещения его персональной выставки «Времена года», которая проходила в отделе искусств областной научной библиотеки буквально недавно.

На этой выставке было представлено около 30 работ, посвященных Белгородчине: пейзажи, натюрморты, выполненные в акварели, графические рисунки. Для себя я отметила картины «Конец сентября», «Шум листьев», «Осенний Белгород». Особым лирическим настроением наполнены рисунки «Брошенный двор» и «Семейство подсолнухов» - такие грустные, умиротворенные, поэтичные.

сто поразило огромное количество полотен с изображением церквей, башен, куполов, монастырей, а также различных пейзажей, и снова храмы, храмы... Я почти явственно слышала звон колоколов, запах полевых цветов и далекое эхо той древней эпохи. Я это видела, чувствовала и осознавала в тех обстоятельствах, которые

Геннадий КУДРЯВЦЕВ:

«Искусство вечно, а жизнь коротка...»

- Геннадий Андреевич! В ваших картинах присутствует нечто особенное, сочетающее в себе сокровенную нежность и красоту, любовь к природе, человечность. Может быть, это и есть то, что называется патриархальным русским духом? Откуда это у вас?

- Дело в том, что мой дед был богомазом. Родился я в селе Троицкое Красноярского края в 42-м. Семья была большой, как, впрочем, многие другие семьи сибирских сел. Зато народ там был покладистый, кражистый, терпимый друг к другу. Бывало, последним делились, выручали друг друга в беде, ведь это традиционно для сибиряков. Поэтому то, что я впитал в себя с детства, естественно, и отразилось потом в творчестве.

- А как это случилось, что вы стали художником? Видимо, кто-то сильно повлиял на вас в детстве?

- В нашем крае было много каторжных политических ссыльных. Один из них был академиком живописи - так называли у нас его. За кусок хлеба писал большие полотна - агитказы райкома. Я тогда ходил в первый класс. А на перемене бегал подсматривать в приоткрытую дверь помещения, где работал тот ссыльный художник. Чего только я не видел там: 15 копий портретов Сталина, расставленных вдоль стен, какие-то комсомольские лозунги, плакаты и прочее. Меня туда как магнитом тянуло. Жаль, недолго пробыл этот ссыльный у нас - через некоторое время перебрали его дальше по этапу. Вот такое далекое, но яркое впечатление детства. А вообще-то я в школе активно занимался оформлением стенгазет. А в старших классах даже пробовал самостоятельно писать картины.

- Получалось?

- Да как обычно это бывает в юности - чисто подражательно. В основном копии писал, кое-что по заказу, портреты, «Три богатыря» и все такое прочее. Конечно, тот период творчества серьезным не назовешь, но ведь все в юности пробуют свои силы таким образом - это неизбежно. Мастерство приходит гораздо позже. Однако уже в то время я много читал и

знал о живописи.

- Геннадий Андреевич, вы говорите, что писали картины в то время. А где же вы добывали краски, холсты, кисти? Это ведь дорогое удовольствие!

- Согласен. Но тем не менее, даже в то время я покупал в тюбиках масляные краски в сельмаге, а вместо грунтованного холста использовал обычную клеенку, с обратной стороны, конечно. Но с каким настроением работал!

и в других видах искусства, в литературе, музыке...

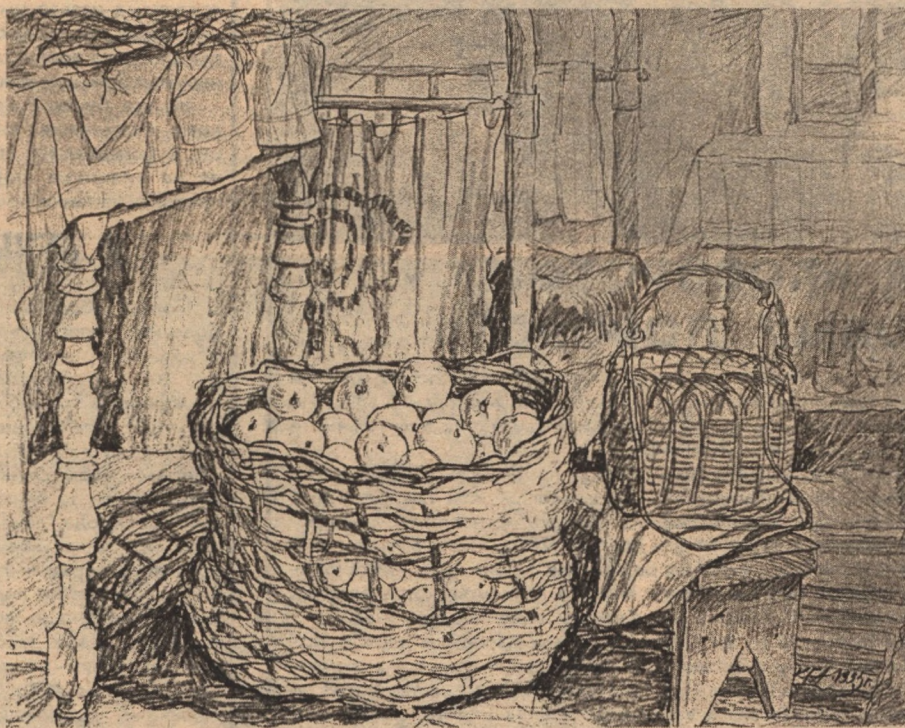
- А соцреализм вы не отрицаете?

- Почему я должен отрицать то, что в свое время имело место в жизни? Искусство соцреализма по-своему интересно. Есть прекрасные художественные произведения тех лет, отражающие здоровый дух нации, достижения в науке, труде и т.д. Ведь это наша история, культура. А мы до сих пор мечемся -

надо с детства воспитывать.

- В детских садах?

- Может быть, и там. Но что мы зачастую видим в детских садах? Красные стулья, расписанные желтыми цветочками. Какой урок красоты можно привить малышу, сидящему на таком стуле? А ведь это всего лишь один из бытовых, казалось бы, примеров, касающихся эстетического воспитания, когда маленькому человеку не могут объяснить, что такое хо-



Вот это действительно было удовольствием.

- Но перспектива остаться самодеятельным художником, я думаю, вас мало устраивала. Что вы предприняли дальше?

- После школы, уехав в город, поступил на архитектурный факультет художественного училища. Но когда понял, что зодчего из меня не получится, решил остановиться на живописи. С тех пор моя жизнь крепко связана именно с ней.

- Геннадий Андреевич, насколько я знаю, вы являетесь продолжателем лучших традиций русской реалистической школы изобразительного искусства!

- Безусловно, именно реалистической школы. Ведь направление реализма во всем мире было, есть и будет. Реализм - это основа основ не только в живописи, но

какой памятник свалить или переставить куда-либо.

- Ну это понятно. А сколько нелепого было тогда! Вспомните плакаты, лозунги, наглядную агитацию, выпускавшуюся массовым тиражом, которую никто никогда не читал.

- Было такое, не отрицаю. Когда меня приглашали оформлять красные уголки и агитплощадки, приходилось заниматься и рутинной работой, которая действительно никого не интересовала. Уж молодежь или рабочих - это точно. Вот разве только проверяющих из райкомов, которые только обращали внимание на цифры и показатели. А такие понятия, как эстетика, интерьер, существовали для узкого круга специалистов. В широком смысле это тоже мало кого занимало. А мы говорим еще о каком-то вкусе, чувстве меры. Это

рошо, а что такое дурно; что красиво, а что уродливо. То, что недополучено в детстве, выливается позже в негативные проявления, называемые элементарным бескультурьем.

- Вы человек в искусстве искушенный, занимаетесь не только живописью, но и графикой, художественным проектированием, постоянно принимаете участие не только в областных и городских выставках, но и в республиканских, зональных, зарубежных. Ваши произведения находятся в музеях Западной Европы и США. Наконец, вы очень много путешествуете, а это своего рода энергетическая подпитка для вашего творчества. Скажите, пожалуйста, где вы более плодотворно работаете - может быть, за границей?

- Да нет, что вы! Конечно же, дома, в России. За границей хорошо путешество-



вать, но все равно тянет домой. Я же русский человек. А по поводу энергетической подпитки скажу следующее: я сейчас много работаю над циклом архитектурного пейзажа «По древнерусским городам и городам «Золотого кольца», а также «По пушкинским местам». Эта серия работ включает в себя акварельные зарисовки, графические и, конечно же, живопись. Вообще темы исторические очень объемные! Древняя Русь, священные места, монастыри, соборы - это огромный кладезь познания истории через искусство, которое вечно...

- А жизнь коротка, да!

- В этом есть своя философия - искусство вечно, а жизнь коротка. Поэтому хочется успеть многое сделать именно сейчас в столь тяжелое для нас, для России, время.

- Ну что же, я желаю вам всего доброго, успехов в предстоящей выставке, посвященной 2000-летию со дня рождения Христова.

Вот такой разговор состоялся у меня с Геннадием Андреевичем в его творческой мастерской, которая находится, образно говоря, в подвесе, т.е. под крышей многоэтажки на проспекте Ватутина.

Когда я очутилась в помещении мастерской, меня про-

увековечил художник.

Как выяснилось, Геннадий Андреевич подбирал эту коллекцию работ для отправки в Москву, где эти и другие картины российских художников будут подбираться для выставки, посвященной 2000-летию Христа.

Ну а пока я была первой посетительницей, так сказать, неофициальной выставки в мастерской художника. И мы говорили на разные темы, не только об искусстве, но и о политике, об экологии, в общем, о жизни. Дело в том, что Геннадий Андреевич занимается огромной общественной работой. Он - член правления белгородского Союза художников вот уже на протяжении нескольких лет. А в недавнем прошлом занимался и депутатской работой. Поэтому многие проблемы, в том числе проблемы благоустройства нашего города ему знакомы не меньше, чем, скажем, проблема Союза художников. Тем не менее, он глубоко уверен, что красота спасет мир. Правда, при том условии, если ее не погубить. И я думаю, что с этим нельзя не согласиться.

Тамара ГОНЧАРОВА
Фоторепродукция
Бориса ЕЧИНА



ОТ ГОЛУБЯТИНЫ ДО КУРЯТИНЫ...

Корреспондент «НБ» проверил один из слухов, гуляющих по городу. Вот что из этого вышло.

Я сильно сжал в протянутой руке деньги. Голова, поднятая вверх, пыталась со страхом одним глазом взглянуть на куриную лапку, лежащую на прилавке. А вдруг она и в самом деле - голубиная!

- Совсем с ума сошел! - увидев мой взор и прочитав мысли, заметила продавец передвижного торгового павильона.

- Такой с виду интеллигентный и - сплетник. Не стыдно! Стыдно, девушка, очень стыдно! Целый месяц пытался безуспешно забыть жалобы знакомых голубятников. Вспоминал другие истории об исчезновении целой стаи сизокрылых с Центральной площади.

- Ты знаешь, сколько их кружило над рынками! - поддержал мои объяснения пожилой мужчина, прячущий в карман бумажник.

- Видать, ходовой это товар.

Вот насчет ходовитости - ерунда! За четверть часа на голубя, сидящего уныло на вывеске, взглянуло всего несколько бродячих собак. Уже и наблюдать надоело. Беру ручную птицу в руки, выставляю вперед «на продажу». В следующие десять минут моим «товаром» интересуется лишь один мальчишка. Отхожу от павильона «Куры-гриль» и подбрасываю голубя в небо. Он секунду хлопает в воздухе, как петух, крыльями и снова садится на старое место.

Делаю вывод: в нашем городе если и едят голубей, то по их желанию.

Борис ЕЧИН,
фото автора



➤ **Ворота города**

Мы уже рассказывали о центральных воротах Белгорода - железнодорожном вокзале. Сегодня познакомим вас с северными - нашим автовокзалом, от которого до границы областного центра чуть меньше двух тысяч шагов, с его структурой, проблемами, которых, кстати, немало.

слово.
- Горожане помнят, какие были к нам подъезды. Танкодром. И только в этом году мы потратили на ремонт въездов двадцать пять тысяч рублей. Еще о деньгах. В такую же сумму нам обошелся ремонт фасада, около 40000 рублей ушло на мебель, что

более 50 частных автомобилей.
В то же время маршрутные автобусы уезжают полупустыми, а зачастую без пассажиров, чем наносится ущерб экономике области, автовокзалу и транспортным предприятиям. Доходы автопредприятий, осуще-

ность водителям частных автомашин свободно проезжать и размещать транспорт на территории автовокзала и прилегающих улиц, что создает помехи для движения маршрутных автобусов.
Пассажиры, пользуясь услугами водителей-частников, подвергают свою жизнь

опасных участков дорог, информация о дорожных и погодных условиях, билетная продукция, а зачастую и лицензии на право пассажирских перевозок.
Сами водители-частники нарушают режим труда и отдыха, ежедневный медицинский контроль не прохо-

кий автовокзал» и кассовом пункте Харьковского и Шебекинского направлений на ж/д вокзале в части перевозки пассажиров водителями-частниками и легковыми таксомоторами.»
Констатируем, что у автобусных конкурентов глаз наметан и язык подвешен. Они сразу вычисляют потенциальных клиентов и: «На автобусах, этой рухляди, вы будете качаться часов пять-шесть, а я домчу за паром.» Путем убеждения, угроз уводит участник пассажиров и живые деньги.
- Пять-шесть тысяч ежедневно, - говорит Н. И. Слюсарь.

КУДА УХОДЯТ ДЕНЬГИ?

Отсюда каждый день выплывает более ста рейсов по области, в Харьков, Курск, Орел, Москву, Днепропетровск... География обширна, сотрудники обслуживают за смену в среднем около полтора тысяч пассажиров.

Что такое автовокзал? Это, во-первых, красивое, благоустроенное здание со своей инфраструктурой, подъездными путями. Это полтора гектара земли - территория хорошего дачного кооператива, где свободно разместились бы пара универмагов «Белгород». Десять посадочных площадок, да еще пять резервных, пятнадцать касс, из которых в постоянной работе девять, позволяют без толкотни и нервозности обслуживать нас.

Коллективом в семьдесят шесть человек уже три года руководит Николай Иванович Слюсарь, широкоплечий, высокий мужчина с крепким рукопожатием и умным взглядом, знающий проблемы перевозок досконально. Ему

оправдано: ведь сотрудники на работе должны чувствовать себя комфортно. Да, финансово мы оправдываем себя. Реализация билетов, пятнадцать процентов отчисления от транзитных рейсов дают нам возможность выживать в этом финансовом бардаке. Проблемы? Почитайте этот документ. Цитирую его почти дословно:

«Главе администрации Белгородской области Савченко Е. С.

Уважаемый Евгений Степанович!

За последнее время на ГУП «Белгородский автовокзал» сложилась непростая, близкая к криминальной обстановка. Водители частных легковых автомобилей заполнили автовокзал, оттесняют и уводят пассажиров от билетных касс. На замечания наших работников отвечают хамством и угрозами. В настоящее время на территории автовокзала и прилегающих к нему улицах ежедневно находятся



ствляющих пассажирские перевозки, упали на 50%, а в отдельные дни на 70%.

Установленные дорожные знаки дают возмож-

ности, т.к. едут в автомобилях сомнительного технического состояния, у водителей отсутствуют схемы маршрутов с указанием

дт, страховую защиту пассажирам не предоставляют. Просим оказать помощь в наведении должного порядка на ГУП «Белгородс-

Она уже пытался решать проблему полюбовно, предложил участникам упорядочить их работу - заключить договоры и открыть специальную кассу для такси. Но...

Кстати, пассажиры, которые едут с частником, подвергают свою жизнь еще какой опасности. Ведь никто не сможет оценить техническое состояние машины, и здоровье водителя. Да и работают они «на износ». Рубль нужен. Нет, мы не против частного извоза. За! Но он должен быть цивилизованным и безопасным. И приносить доход городу и государству.

О чем еще болит голова у директора автовокзала? Сейчас о проблеме - где найти деньги, чтобы покрасить фасад здания. Ведь наша Богданка осовременилась, значит, и автовокзал должен смотреться по-иному. Но деньги нужны немалые. Те, которые увозит частник.

➤ **Увлечения**

Он предложил осмотреть пластилиновое войско, и мы двинулись в путь. По дороге Вадим говорил о своих проблемах и планах: ищет новый материал для изготовления солдатиков, такой, чтобы можно было менять их позы и чтобы он был долговечным, и еще - литературу об армиях разных стран и народов. И еще о многом другом, что имело бы отношение к его творчеству (что это творчество - я убедился).

Спросил, зачем ему эти пластилиновые солдатик?

- Понимаешь, когда их делаю,

звал обширные склады, где лежали десятки копий, доспехи, щиты, мечи, остро отточенные и всегда готовые рубить пластилиновые головы. Отдельно хранились и сами головы, и туловища будущих солдат. На столе стояли игрушечные кони, танки, самолеты, изящная пепельница-самоделка, блюдечки и тарелочки.

Из всего увиденного больше всего поразило оружие и одежда. Они абсолютно копируют оригинал. Все, до мельчайшей складки. Если допустим, на поясе воина были металли-

КОГДА «ПЕРЕКУЕМ МЕЧИ НА ОРАЛА?»



"Конек-горбунок"

ческие клепки, есть они и на пластилиновом варианте. Работа для левши.

И оружие, и одежды сделаны из самых бросовых материалов. Грозные мечи, например - из обычных гвоздей, кольчуги - из чулка. Кое-что из кожи, бумаги, фольги, которые в результате кропотливой работы превратились в латы,

забываю обо всех хлопотах и неприятностях. Это занятие уводит в другие измерения.

Я не понимал. Понял все, лишь войдя в квартиру. Обычную, двухкомнатную, что по улице Губкина.

Перед моими глазами стали открываться коробки и коробочки. В одних были арсеналы, в других - казармы. Из них появлялись различные воины разных времен и народов, одетые согласно своим военным уставам. В шкафу оказались кипы журналов и газетных вырезок.

- Да у тебя материала хватит еще на несколько лет!

Вадим усмехнулся:

- Желательно больше. Работы много: И здесь, и на ЖБК. И вся разная. Ведь я - скульптор. По малым формам. Мы выполняем штучные заказы.

Вадим все рассказывал и пока-

щиты и мечи.

...Сколько существует земля, столько люди воевали. И лицо воина было лицом страны. Легко узнавались русские витязи, крестоносцы, кочевники, греки. Здесь лежали богато одетые воины, а рядом - не одетые вообще, т.е. которые брали Рим. В коробках-казармах рядком - представители армий, когда-то безжалостно истреблявших друг друга. Теперь они - рядом, и не хватает разве что эмблемы пацифистов.

- Но больше всего я люблю делать малые скульптуры для детсадыков, школ, - говорит Вадим.

Добавлю, что на работе он занимается разработкой проектов металлических оград, которые украшают многие улицы города, каминные в частных домах.

Фото Бориса ЕЧИНА

➤ **Судьбы людские**

Она произошла лет 15-20 назад, но только сейчас Андреев Иван Данилович разрешил ее опубликовать. И показал партбилет: «Храню о тех временах, как память об обиде и как память о Системе. Но зла не держу. Что мне? Я на пенсии, а многих людей, причастных к моей судьбе, уже нет в живых».

Итак, согласимся, что начинающийся тогда экономический кризис вел к кризису власти на всех этапах. И это породило нервозность и откровенную неуверенность у многих партийных функционеров. А Иван Данилович был крупным хозяйственником, входил в «обойму». Но был грамотен и независим: как-никак отвечал за судьбы сотен людей, работающих на одном из белгородских заводов.

Но неуверенность тогда прикрывалась жестокостью, нервозность - нетерпимостью, нормальная организаторская работа - организацией различного рода «штабов». В течение года Андреева вызывали в РК и райисполком до сотни раз. И каждый раз - разнос. По делу и без. «Даешь продовольственную программу!» «Даешь ремонт канализации!» «Даешь! Даешь!..»

Попытка возродить «военный коммунизм», продрозверстку и прочие «измы» на территории одного из районов Белгорода результатов не давали. Свиньи дохли в подсобных хозяйствах, аварии множились, латание «дыр» оборачивалось новыми дырами. Все понимали идиотизм «разверсточной политики», но слушаться, плюнуть против ветра! Чуть что - политическая оценка...

И вдруг Андреев, словно не понимая «политического момента», отказывается ремонтировать прогнивший участок водопровода на одной из улиц.

Тогдашний первый райкома партии - Будинцев - воспринял это как прямой вызов установившемуся режиму. Андреев пытался объяснить: он согласен все сделать. Но у заказчика нет денег, объект и так сверхплановый... Будинцев не слушал: «Не выполнишь - положишь партбилет».

- Ну поймите, - пытался убедить Андреев, - ведь объем работ там равен нашей полумесячной программе. Что я заплачу рабочим? Мы ведь только переходим на хозрасчет. Я не могу бесплатно делать ремонт: подорву всю нашу экономику.

Его не слышали: «Свои интересы ставишь выше общественных».

Иван Данилович не хотел конфликта с райкомом. Понимал он и проблемы Будинцева: с него требовали то, что он не мог выполнить, требовали, чтобы работало «зве-

санкция получена, сейчас прозвучит приговор. Он увидел, как послушно взметнулись руки.

- Завтра сдайте партбилет.

Что говорить о том, что испытал в те дни Андреев! Опустошение, бессилие, гнев... Но надо было держать

История

С ПАРТБИЛЕТОМ

но», хотя уже давно не работала «система». По инерции крутился механизм, тиражируя во все большее количество противоречивые, нелепые указания, подрывающие окончательно саму Систему. Так же по инерции Первый делал то, что оборачивалось против него, против его власти, авторитета. Но даже сознавая нелепость многих своих указаний и приказов, он бы не смог остановиться, потому что Система его бы перемолола. Все это Андреев хорошо понимал. Сознал, чем рискует, вступая в конфликт с самой Системой. Но сама жизнь поставила его в такие условия, когда надо было сделать выбор: или защищать хозрасчет, а значит, будущее, или подчиниться диктату абсурда. Смелый по натуре, он надеялся переубедить многих. В том числе и Будинцева. Но...

На заседании бюро его доводы вызвали еще большее раздражение. Говорили словно на разных языках. Он о хозрасчете, ему - о патриотизме; он - о том, что не может послать рабочих бесплатно, ему - об эгоизме, о недисциплинированности; он - о новой экономической политике, за которой будущее, а ему от имени партии: или будешь работать, или положишь партбилет!

Первый все больше накалялся, взвинчивал себя и членов бюро. Наконец, белым выскочил из зала.

«Звонить в горком, согласовывать», - догадался Андреев.

Секретарь вернулся не скоро. Все уже как-то поостыло. Иван Денисович по глазам первого понял -

себя в руках, не поддастся яростному прессингу Первого, который ждал, это было видно, что он придет на поклон сломленный и послушный.

Но Андреев пошел в обком, потом поехал в Москву. Были комиссии, много чего было... И был партактив, где Будинцев говорил об ошибке, о том, что речь шла о чистоте рядов... Иван Данилович смотрел на многие равнодушные лица и не мог прийти в себя. Во что они превратились, эти люди?

Что с ними сделалось? Подогнали, как патроны в обойме. Но даже Папа Карло брал бревно и делал человека. Здесь наоборот! Неужели они, многие из них ослепли - не понимают, или им хочется власти над людьми?

- Дальше вы знаете, - говорил Андреев. - Многие пошли сдавать партбилеты, сразу, скопом. А я оставил как память. Сейчас смотрю на действительность, пытаюсь понять - а туда ли мы шли? И обретет ли общество больше свободы, или «погасит» уже существующие? Неужели то, что с нами произошло, создание рабочей административной системы - было фатальной неизбежностью?

Так нет же! Уверен.

Сейчас Андреев на пенсии, копается на даче и пишет научный трактат о свободе совести. Думаю, что это будет хороший материал.

P.S. Фамилии по просьбе героя изменены.

Материалы полосы подготовил Юрий ЛЮДОВОГОВСКИЙ

30 октября - День памяти жертв политических репрессий. Россия - единственная страна в мире, где существует подобное понятие и такой день. С 1917 по 1985 годы большевистская власть возбудила миллионы дел против своих граждан, объявив их «врагами народа». Более 7 миллионов было расстреляно, 19 миллионов погибли в лагерях, пропали без вести. Власть творила геноцид по отношению к собственному народу...

"ВСЕ МЫ РЕПРЕССИРОВАННЫЕ В ЭТОЙ СТРАНЕ"

Трагедийное красное колесо проехало и по Белгородской земле. Особенно страшными были 1928-1937 годы. Зинаида Алексеевна Лобанова, председатель городского отделения жертв политических репрессий, говорит, что Курская губерния, куда входил Белгородский уезд, стала эпицентром «раскулачивания». Умеешь работать, умно хозяйствовать - прочь с родной земли. Память об этих людях не хранят даже архивы. Их дела рассматривались в административном порядке. «Кулаки» исчезали с лица земли в безвременье. 45000 человек было репрессировано на территории нашей области. За что?

Лучше всего об этом сказано в анекдоте. Сталинский конвоир спрашивает у эска ГУЛАГа:

- Сколько дали?
- Пятнадцать.
- За что?
- Ни за что.
- Не брешь. У нас ни за что только десять дают.

Обвинения были основаны на ложных бездоказательных доносах «друзей», «соратников», соседей. Штампованные приговоры: «вредительство», «контрреволюционная деятельность», «подрыв государственных устоев», «шпионаж», «террористическая деятельность». Гребли всех без разбора: общественных деятелей, священнослужителей, военачальников, рабочих, крестьян. Нередко дела их рассматривали не суды, а «особые совещания», «тройки». Особая статья - депортация по национальному признаку. «Пятая графа в анкетах по мысли власть предрержащих интернационалистов» - коммунистов сама по себе несла приговор. Иностранец? Значит - угроза социалистическому государству.

Несколько десятилетий коммунисты изгалились над страной. Лишали жизни, коверкали судьбы, коржелили души даже тех, кто был в милости у советских правителей. Превратили страну в королевство кривых зеркал. Очернить, облить грязью, довести в «органы» - это было признаком высшей доблести. Жены предавали мужей, мужья - жен, дети отказывались от отцов, соседи, желая оттяпать комнату в коммуналке, доносили друг на друга, подставляли людей под пули красного террора. Подлость правила бал в стране, «где так вольно дышит человек». Ужас царил на территории, занимавшей шестую часть суши планеты.

Страшно и другое. Находились люди, и таких, к несчастью, было немало, кто с энтузиазмом, можно сказать, вдохновенно обличал сам, аплодировал кличу «Ату его, ату!» Такие живы и сейчас. Они, сами прожившие тяжкие годы, полные лишения, невзгод, убеждены - советская власть самая справедливая в мире. Поразительный факт.

Наши дни. Разговор в мэрии. З. Лобанова начинает говорить о репрессированных. Ветеран войны резко ее обрывает: «Какие репрессии?!

Не было такого». Ах, россияне, россияне. Вам плевали в душу, а вы воспринимали эти плевки как очищающие, благодатные. А кто знал о репрессиях, молчали. Молчала и страна. Лишь через 72 года после октябрьского переворота, на II съезде Советов в 1989 году начали приоткрывать завесу, да нет, бездну преступлений государства по отношению к своим гражданам. А 18 октября 1991 года Верховный Совет РСФСР принял Постановление «Об установлении Дня памяти жертв политических репрессий». Тогда же приняли Закон Российской Федерации «О реабилитации жертв политических репрессий». Итак, признание свершилось. А покаяние? Увы, увы... Компартия умела чинить бесправие, но не нашла в себе мужества покаяться публично в своих тяжчайших грехах. Да и откуда взяться мужеству у тех, кто творил подлые дела глухими ночами в подвалах, казематах. Иль на сибирских просторах, куда не ступала нога человека. И невинно убиенных сваливали в огромные ямы, затем сравненные с землей. На территории Белгорода до сих пор не найдено ни одного подобного захоронения. Мастера заплочных дел умели замечать следы. По-воровски, тишком. «Были отдельные перегибы». За годы советской власти государство уничтожило 70 миллионов соплеменников. Ратуйте, люди добрые, за коммунизм! Но где ваши глаза, уши, душа, совесть? Если бы выборы Президента России состоялись сегодня, 32% россиян хотели бы видеть на этом посту лидера КПРФ, верной наследницы КПСС. Они твердят, что стали другими. Чуть! Черного кобеля не отмоешь добела. Да они не особо и пытаются. Немного макияжа - и вперед, к победе коммунизма. По дороге, усталой трупам. «Кто не с нами, тот против нас». Эти слова были, есть и будут девизом строителей светлого будущего. А мы говорим о покаянии. Палачи не умеют каяться. Их ремесло - репрессии, геноцид своего народа. Да нет же! Не своего. Не имеют они морального права именовать народ российский своим. Семь десятилетий коммунисты были захватчиками собственной страны. Захватчиками тел и душ. Помните лозунг «Народ и партия едины»? Единой была лишь территория. Большевики в 17-м ухватили власть, вальсующая под ногами, в грязи. И вывалили ее в этой грязи еще хлеще. Грязная власть, грязные методы. Подлые методы. Творили зверства в одной стране - СССР, признала их и другая - Россия.

Так что же все-таки делается сейчас для того, чтобы хоть немного, хоть чуть-чуть помочь тем, кто попал в жернова душегубства и чудом уцелел? Помочь морально и материально! Скажем четко и ясно. И того, и другого явно недостаточно. Страдальцы продолжают борьбу. С государством и людьми. Чувство ущербности, неполноценности будет

сопровождать репрессированных всю оставшуюся жизнь. Это их удел и их трагедия. Для отстаивания своих прав они создали Международную (в рамках бывшего СССР) ассоциацию жертв политических репрессий. В том же, 1991 году на Белгородчине создана областная ассоциация. А 30 октября 1995 года в Белгороде создано отделение ассоциации. С первого дня ее возглавляет З. Лобанова. Она поделилась

не бывает. Брать бы им пример, скажем, с директора ЖБК-1 Ю. Селиванова, который однажды сказал: «Я оказываю вам помощь не как инвалиду, а как репрессированному». Может потому, что дед Юрия Алексеевича подвергся репрессиям. Да нет, не только. Дело в порядочности человека, его понимании людских страданий, моральных и материальных.

И еще. По статусу членом ассо-

«Берегись лжепророков, которые приходят к вам в овечьей одежде, а внутри суть волки хищные».
(Из Нагорной проповеди Иисуса Христа)



своими заботами, проблемами. А их невпроворот. В городе 890 репрессированных. Треть из них - инвалиды. У каждого доля - тягчайшая. Ежедневно погружаться в их печали - надрыв души. Нередко Зинаиду Алексеевну охватывает отчаяние от непосильного, вроде бы, бремени. Идет с очередной проблемой к мэру Белгорода Г. Голикову. Настрой решительный: «Все. Хватит. Брошу». И что в итоге? Дружеское рукопожатие, улыбка, ободряющие слова, помощь и... гора с плеч. С таким главой администрации и солнышко как будто ярче светит. Да и у Е. Савченко их ждет всегда теплый прием - чем смогу, помогу. Им, например, выделены деньги на издание двух книг памяти жертв политических репрессий. Руководители таких предприятий, как «Стройматериалы», цемзавод, АО «Белаци», не забывают о нуждах репрессированных. И все же, и все же...

Из 890 человек лишь 696 являются членами ассоциации. А остальные? Их удерживает стыд и страх. Им стыдно и страшно афишировать свою принадлежность к репрессированным. Клеимо государственных преступников преследует их всю жизнь. И это несмотря на Закон о реабилитации. Объяснение одно. Обществу наше, в массе своей, относится к репрессированным с предубеждением. Мол, дыма без огня

циации может стать любой сочувствующий. В Белгороде около 340 тысяч жителей. А сочувствующих членов ассоциации 137 человек. Все. Приехали. Именно потому на мой недоуменный вопрос, почему о своих проблемах не говорят во весь голос, Зинаида Алексеевна отвечает: «Во-первых, не любим нахрапа, во-вторых, чувствуем себя униженными, нищими, выпрашивающими незаслуженное подаяние». Да, когда встречаешь взгляд исподлобья, пропадает желание говорить о своих заботах.

Ну, а что же государство? Оно играет с репрессированными в свои игры - чиновничьи, кабинетные. Да, Закон о реабилитации принят. Но он несовершенно. Около года назад шесть депутатов Госдумы внесли на обсуждение проект нового Закона. Слуги народа провалили его. Кто голосовал против? Естественно, КПРФ и аграрии, славящиеся прокоммунистическими взглядами. А мы ждем от них покаяния. Не те это люди. Для них понятие совести созвучно с понятием: «Совесть - это химера, от которой нужно освободиться». Воздержались жириновцы, которые постоянно громогласно заявляют, что они единственная партия, которая истинно печется об интересах народа. А что, репрессированные - не народ? Дискриминации подвергаются репрессированные и по

положению о льготах. Скажем, узники фашистских лагерей получают 100-процентные надбавки к пенсии, а узники советского ГУЛАГа - лишь 50-процентные. Всем льготникам один раз в год, при предъявлении соответствующего удостоверения, бесплатно предоставляются билеты для проезда в любую точку страны. А репрессированные обязаны купить билеты туда и обратно, и в отдаленном будущем, при благоприятных обстоятельствах, им выплачивают «компенсацию». Вот почему репрессированные хотят, чтобы был принят единый Закон о жертвах. Не будем измерять на весах (да и где взять подобные веса), кто меньше принял мучений, а кто больше. Все они великие страдальцы. И неизвестно еще, кому больше. Тем, кто получил полновесное лихо от врага или от любимой Родины.

Государство продолжает вести политику замалчивания в отношении жертв политических репрессий. Многие архивы закрыты. Передо мной документ от 30 апреля 1998 года, подписанный заместителем министра МВД Башкортостана: «...запрашиваемые вами материалы относятся к документам специального производства и выдаче не подлежат». И далее. «До принятия законодательного акта полагается возможным прекратить переписку». Вот так-то. Не положено, и, вообще, надоели вы и вам подобные. Государство, подобно воровскому общаку, продолжает замечать следы.

Ну, повезло белгородцам с мэром. Четыре года назад было образовано городское отделение жертв политических репрессий. Г. Голиков сразу же предоставил трехкомнатное помещение с телефоном. Репрессированным бесплатно установили 30 телефонов. 20 человек также бесплатно прошли зубопротезирование. Мэр выделил место для мемориала жертвам репрессий у диорамы «Огненная дуга». Обещал материальную помощь в его изготовлении и установке. Но карман-то далеко не резиновый у администрации. И даже наоборот. Тянут из него всевозможные налоги запрительно и беззастенчиво. Да и душу свою отзывчивую всем мэром не вложит. Когда З. Лобанова, переборов себя, обращается за помощью, то частенько слышит в ответ: «Все мы в этой стране репрессированы». А Госдума из очередного годового бюджета вычеркнула 500 миллионов из расходов на нужды жертв геноцида. И они же с высоких трибун говорят о падении нравов у молодого поколения. А как им не падать, если сыновья видят безразличные отцов к нравственным категориям. Не раз я слышал от белгородцев упреки в адрес городской администрации. Мол, зря бьют деньги в возведение памятников, - лучше б о хлебе насущном позаботились. Да никогда не будет хлеба этого самого в беспамятном, безнравственном обществе. Не зря академик А. Сахаров утверждал: «Народ без исторической памяти обречен на деградацию». А наши госдумцы все норовят делить общество на достойных внимания и не заслуживающих оно. По их мнению, существуют две категории репрессированных и их дети (таким больше прав и льгот), и пострадавшие от политических репрессий. Дума не пожелала их уравнивать в правах. Ну, а что касается строительства памятников, то к Лобановой как-то приехала знакомая семья из Архангельска. Пробыли пять дней. И три вечера ходили к князю Владимиру. Для поклонения и очищения. И как же они завидовали белгородцам, что у нас есть такая святая для каждого русского человека.

Мы должны помнить все! И хорошее, и плохое. И святое, и грешное. И воздавать должное и долгу, и другому. А страдальцы и мученики достойны уважения, поклонения, заботы и помощи.

Александр АНАНЬЕВ
Фото Бориса ЕЧИНА

"ШАНС" ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

ПРОФЕССИЯ	ПОЛ
1 АВТОЭЛЕКТРИК	М
2 АВТОКРАНОВЩИК	М
3 АППАРАТЧИК	М
4 БЕТОНЩИК	М
5 БУЛЬДОЗЕРИСТ	М
6 ВАХТЕР	М/Ж
7 ВОДИТЕЛЬ	М
8 ГАЗОРЕЗЧИК	М
9 ГАЗОЭЛЕКТРОСВАРЩИК	М
10 ГРУЗЧИК	М
11 ДВОРНИК	М/Ж
12 ЖЕСТЯНЩИК	М
13 ЗАКРОЙЩИК	М/Ж
14 КАМЕНЩИК	М
15 КАСТЕЛЯНША	Ж
16 КЛАДОВЩИК	Ж
17 КОНДИТЕР	Ж
18 КОНТРОЛЕР	М
19 КРОВЕЛЬЩИК	М
20 КУЗНЕЦ НА МОЛОТАХ И ПРЕССАХ	М
21 КУХОННЫЙ РАБОЧИЙ	Ж
22 ЛИТЕЙЩИК МЕТАЛЛОВ И СПЛАВОВ	М
23 МАЛЯР	М/Ж
24 МАЛЯР-ШТУКАТУР	М/Ж
25 МАНИКЮРША	Ж
26 МАШИНИСТ	М
27 МОНТАЖНИК	М
28 МОНТЕР ПУТИ	М
29 МОТОРИСТ	М
30 ОБМОТЧИК ЭЛЕМЕНТОВ ЭЛЕКТР. МАШИН	М
31 ОПЕРАТОР ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫХ МАШИН	М
32 ОПЕРАТОР КОТЕЛЬНОЙ	М
33 ОПЕРАТОР РАСТВОРО-БЕТОННОЙ УСТАНОВКИ	М/Ж
34 ОПЕРАТОР	М
35 ОПРЕССОВЩИК ТРУБ	М
36 ОТДЕЛОЧНИК	М
37 ОХРАНИК	М
38 ОХРАНИК	М
39 ПИЛОРАМЩИК	М
40 ПЛИТОЧНИК	М
41 ПЛОТНИК	М
42 ПОВАР	Ж
43 ПОВАР-КОНДИТЕР	Ж
44 ПОМОЩНИК ВОСПИТАТЕЛЯ	Ж
45 ПОМОЩНИК МАШИНИСТА	М
46 ПРОДАВЕЦ	Ж
47 РАБОЧИЙ	М
48 РАМЩИК	М
49 РАСКРОЙЩИК	М/Ж
50 РЕЗЧИК МЕТАЛЛА	М
51 РЕЖИССЕР	М/Ж
52 САНИТАРКА	Ж
53 СБОРЩИК	М
54 СЛЕСАРЬ	М
55 АВТОСЛЕСАРЬ	М
56 СТАНОЧНИК ДЕРЕВООБРАБАТ. СТАНКОВ	М
57 СТЕКОЛЬЩИК	М
58 СТОЛЯР	М
59 СТОРОЖ	М
60 СТРОПАЛЬЩИК	М
61 ТОКАРЬ	М
62 ТРАКТОРИСТ	М
63 УБОРЩИК ПОМЕЩЕНИЙ	Ж
64 УКЛАДЧИК ДЕТАЛЕЙ	М
65 ФОРМОВЩИК ЖБИ И КОНСТРУКЦИЙ	М
66 ФРЕЗЕРОВЩИК	М
67 ШВЕЯ	Ж
68 ШЛИФОВЩИК	М
69 ЭЛЕКТРИК	М
70 ЭЛЕКТРОМОНТАЖНИК	М
71 ЭЛЕКТРОМОНТЕР	М
72 ЭЛЕКТРОСВАРЩИК	М
73 ЭЛЕКТРОСЛЕСАРЬ	М
74 АГЕНТ	М/Ж
75 АДМИНИСТРАТОР	М
76 АРХИТЕКТОР	М/Ж
77 БУХГАЛТЕР	Ж
78 ВРАЧ	М/Ж
79 ГЛАВНЫЙ БУХГАЛТЕР	Ж
80 ЗАМ. ГЛАВНОГО БУХГАЛТЕРА	М/Ж
81 ДИСПЕЧЕР	М/Ж
82 ЗАВЕДУЮЩИЙ ХОЗЯЙСТВОМ	М
83 ИНЖЕНЕР	М
84 КОНСУЛЬТАНТ	М
85 ИНСТРУКТОР	М
86 МАРКЕТОЛОГ	М/Ж
87 МАСТЕР	М
88 МАСТЕР УЧАСТКА	М
89 МАСТЕР ЦЕХА	М
90 МЕНЕДЖЕР	М
91 МЕХАНИК	М
92 ЗАМ. НАЧАЛЬНИКА ЦЕХА	М
93 НАЧАЛЬНИК ЦЕХА	М
94 ПРЕПОДАВАТЕЛЬ	Ж
95 ПРЕДСТАВИТЕЛЬ РЕГИОНАЛЬНЫЙ	Ж
96 ПРОРАБ	М
97 ПРОГРАММИСТ СИСТЕМНЫЙ	М/Ж
98 РУКОВОДИТЕЛЬ КРУЖКА	М
99 МЕДСЕСТРА	Ж
100 СПЕЦИАЛИСТ	М/Ж
101 ТЕПЛОЭНЕРГЕТИК	М
102 ТЕХНИК	М
103 ТЕХНИК ЗУБНОЙ	Ж
104 ТЕХНОЛОГ	М/Ж
105 ТОВАРОВЕД	М/Ж
106 ФАРМАЦЕВТ	Ж
107 ХОРЕОГРАФ	Ж
108 ХУДОЖНИК	М/Ж
109 ЭКСКАВАТОРЩИК	М
110 ЭЛЕКТРОМЕХАНИК	М
111 ЭНЕРГЕТИК	М
112 ЮРИСКОНСУЛЬТ	М/Ж

Обращаться по адресу:
Ул. Студенческая, 17-А (ДК «Строитель»)
Тел. 34-20-53

Понедельник 1 НОЯБРЯ

1 6.00 Доброе утро. 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.25 Новости. 9.15 «МЕТРО».

11.20 «ПЕЩЕРА ЗОЛОТОЙ РОЗЫ».
11.50 Мультфильм.
12.15 Добрый день.
13.00 Поле чудес.
14.00 Мультфильм.
14.30 Вместе.
15.20 «Вокруг света за 80 дней». Мультсериал.
15.40 Мультфильм.
15.45 Что да как.
16.05 Звездный час.
16.30 ...До шестнадцати и старше.
17.00 «НЕЖНЫЙ ЯД». СЕРИАЛ.
18.25 «УСКОРЕННАЯ ПОМОЩЬ».
19.00 Мы и время.
19.40 Погода.
19.45 «НА УГЛУ У ПАТРИАРШИХ». 1-Я СЕРИЯ.
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
22.00 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ».
23.45 Взгляд.
0.45 «Майк Хаммер: палач и его жертвы».

РТР 6.30 Доброе утро, Россия. 7.00, 8.00, 9.00, 13.00, 17.00, 19.00, 21.00, 1.00 Вести.
8.15, 23.45 Дежурная часть.
9.20, 10.00, 12.50 Гомеопатия и здоровье.
9.30 Арена - спорт.
10.10 «ЦЫГАНКА».
11.00 «ЛЕТО НАШЕЙ ТАЙНЫ».
12.00 Зеркало.
13.20 Два роаяля.
14.10 «АНТОНЕЛЛА».
15.05 «ДИКИЙ АНГЕЛ».
16.00, 1.20 Магазин на диване.
16.30 Мультфильм.
17.00 Вести.
17.20 Башня.
17.55 «КОМИССАР РЕКС».
19.30 «ДИРЕКТОРИЯ СМЕРТИ».
20.25 Клуб «Белый попугай».
21.45 «ЗВЕЗДА ЛЮБВИ».
23.30 Народ хочет знать.
0.00 Спорт + ТВ.

ТВВ 6.00 Сегодня утром. 8.55 «Она написала убийство». 9.50 Мультфильм.
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня.
10.25 «Голливудское сафари».
12.30 «Старый телевизор» вспоминает: «К РАССЛЕДОВАНИЮ ПРИСТУПИТЬ».
14.35 Криминал.
15.00 Ключи от форта Байяр.
16.35 «МАГИЧЕСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ».
17.25 Впрок.
17.50 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САН-СЕТ БИЧ».
18.40 Криминал.
19.30 Герой дня.
20.00 «ХИЩНАЯ ПТИЦА».
22.45 Совершенно секретно.
23.45 Сегоднячко.
0.25 Сегодня в полночь.
0.45 «Футбольный клуб».

ТВ6 7.00, 13.05 День за днем. 8.40, 18.15, 22.45, 0.15 Дорожный патруль.
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 23.00 Шесть новостей.
9.10 Безумный проект «Снято».
9.25 Без вопросов.
10.00 Обзорзеватель.
11.05 Скандалы недели.
11.35 Обоз.
12.25 «Спартак» - чемпион!
14.45, 15.05, 15.20 Телемагазин.
15.30 «ПРОСТО МАРИЯ».
16.15 Краткий курс.
16.45 Знак качества.
17.00 Избир.com.
17.10 «ПУТЕШЕСТВЕННИКИ ВО ВРЕМЕНИ».
17.40, 23.40 Диск-канал.
18.30 Юмор. шоу «Амба-ТВ».
18.55 «ПОЛИНЕЗИЙСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ».
20.00 Новости дня.
20.25 Место встречи.
21.40 «ГОРЕЦ. БЕССМЕРТНЫЙ ВОРОН».
23.15 ЦитаДЕНЬ.
23.25 Чайка-99.
0.25 «ЭРОТИЧЕСКИЕ ПРИЗНАНИЯ».

Вторник 2 НОЯБРЯ

1 6.00 Доброе утро. 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.55 Новости. 9.15 «НЕЖНЫЙ ЯД».

10.15 "УСКОРЕННАЯ ПОМОЩЬ".
10.40 Как это было.
11.20 «ПЕЩЕРА ЗОЛОТОЙ РОЗЫ».
11.45 Мультфильм.
11.50 Домашняя библиотека.
12.15 Добрый день.
13.00 «КАНИКУЛЫ КРОША».
14.20 Мультфильм.
14.30 Вместе.
15.20 «Вокруг света за 80 дней».
15.45 Возможно все!
16.00 «Царь горы».
16.30 ...До шестнадцати и старше.
17.00 «НЕЖНЫЙ ЯД».
18.25 Планета КВН.
19.00 Ищу тебя.
19.45 «НА УГЛУ У ПАТРИАРШИХ». 2-Я СЕРИЯ.
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
22.00 «СЫЩИК ПЕТЕРБУРГСКОЙ ПОЛИЦИИ».
23.35 Цивилизация.
0.10 Хоккей. Чемпионат России.

РТР 6.30 Доброе утро, Россия. 7.00, 8.00, 9.00, 13.00, 17.00, 19.00, 21.00, 1.00 Вести.
8.15, 23.45 Дежурная часть.
9.20, 10.00, 12.50 Гомеопатия и здоровье.
9.30 Арена - спорт.
10.10 «ЦЫГАНКА».
11.00 «ЛЕТО НАШЕЙ ТАЙНЫ».
12.00 «ЖИЛ ДА БЫЛ КОРОЛЬ...». 2-Я СЕРИЯ.
13.20 Мультфильм.
14.10 «АНТОНЕЛЛА».
15.05 «ДИКИЙ АНГЕЛ».
16.00, 1.20 Магазин на диване.
16.30 Мультфильм.
17.20 Башня.
17.55 «КОМИССАР РЕКС».
19.30 «ДИРЕКТОРИЯ СМЕРТИ».
20.25 Полный модерн.
21.45 «ДЖОННИ-МНЕМОНИК».
23.30 Народ хочет знать.
0.00 Авто + ТВ.

ТВВ 6.00 Сегодня утром. 8.55 Совершенно секретно. 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня.
10.25 Своя игра.
10.55 Герой дня без галстука.
11.25 Куклы.
11.40 Мультфильм.
12.30 «Старый телевизор» вспоминает: «К РАССЛЕДОВАНИЮ ПРИСТУПИТЬ».
14.30 «ЮНОСТЬ ПЕТРА». 1-Я С.
15.45 Мультфильм.
16.35 «МАГИЧЕСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ».
17.25 Впрок.
17.50 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САН-СЕТ БИЧ».
18.40 Криминал.
19.30 Герой дня.
19.50 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ».
20.50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
22.45 Глас народа.
23.45, 1.05 Футбол. Лига чемпионов.
0.45 Сегодня в полночь.

ТВ6 7.00, 13.05 День за днем. 8.40, 18.10, 22.45, 0.40 Дорожный патруль.
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 23.00 Шесть новостей.
9.10 Чайка-99.
9.25 Пальчики оближешь.
10.00 «ПОЛИНЕЗИЙСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ».
11.05 «НАЕМНЫЕ УБИЙЦЫ».
12.45 Репортажи о Египте.
15.05, 15.15, 16.35 Телемагазин.
15.30 «ПРОСТО МАРИЯ».
16.25 Краткий курс.
17.00 Избир.com.
17.10 «ПУТЕШЕСТВЕННИКИ ВО ВРЕМЕНИ».
17.40, 0.05 Диск-канал.
18.25 «Следствие».
19.00 «ПОЛИНЕЗИЙСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ».
20.00 Новости дня.
20.25 Место встречи.
20.45 «СВ-шоу».
21.40 «ГОРЕЦ. БЕССМЕРТНЫЙ ВОРОН».
23.15 ЦитаДЕНЬ.
23.25 «Кувалда».
23.50 Те Кто.
0.55 «ЭРОТИЧЕСКИЕ ПРИЗНАНИЯ».

Среда 3 НОЯБРЯ

1 6.00 Доброе утро. 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.45 Новости. 9.15 «НЕЖНЫЙ ЯД».

10.15 Джентльмен-шоу.
10.40 Ищу тебя.
11.20 «ПЕЩЕРА ЗОЛОТОЙ РОЗЫ».
11.50 Домашняя библиотека.
12.15 Добрый день.
13.00 «КАНИКУЛЫ КРОША».
14.10 Мультфильм.
14.30 Вместе.
15.20 «Вокруг света за 80 дней».
15.45 Классная компания.
16.00 Зов джунглей.
16.30 ...До шестнадцати и старше.
17.00 «НЕЖНЫЙ ЯД».
18.25 Маски-шоу.
19.00 Человек и закон.
19.45 «НА УГЛУ У ПАТРИАРШИХ».
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
22.00 «РОКОВЫЕ ЯЙЦА».
0.15 Собрание заблуждений.
1.05 «ПЕРСТЕНЬ КНЯГИНИ АННЫ».

РТР 6.30 Доброе утро, Россия. 7.00, 8.00, 9.00, 13.00, 17.00, 19.00, 21.00, 1.00 Вести.
8.15, 0.45 Дежурная часть.
9.20, 10.00, 12.50 Гомеопатия и здоровье.
9.30 Арена - спорт.
10.10 «ЦЫГАНКА».
11.00 «ЛЕТО НАШЕЙ ТАЙНЫ».
12.00 «ЖИЛ ДА БЫЛ КОРОЛЬ...». 2-Я СЕРИЯ.
13.20 Мультфильм.
14.15 «АНТОНЕЛЛА».
15.10 «ДИКИЙ АНГЕЛ».
16.00, 1.20 Магазин на диване.
16.30 Мультфильм.
17.20 Башня.
17.55 «КОМИССАР РЕКС».
19.30 «ДИРЕКТОРИЯ СМЕРТИ».
20.25 Сам себе режиссер.
21.45 «ПОБЕГ ИЗ ШОУШЕНКА».
0.15 Дневник Центризмбиркома.
0.30 Народ хочет знать.

ТВВ 6.00 Сегодня утром. 8.45 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня.
10.25 Дневник Лиги чемпионов.
11.20 Итого.
11.40 Среда.
12.30 «Старый телевизор» вспоминает: «К РАССЛЕДОВАНИЮ ПРИСТУПИТЬ».
14.30 «ЮНОСТЬ ПЕТРА». 2-Я С.
15.45 Мультфильм.
16.35 «МАГИЧЕСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ».
17.25 Впрок.
17.50 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САН-СЕТ БИЧ».
18.40 Криминал.
19.40 Герой дня.
20.00 «Скорая помощь».
20.50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
22.35 Футбол. Лига чемпионов.
0.35 Сегодня в полночь.
0.55 Антропология.

ТВ6 7.00, 13.05 День за днем. 8.40, 18.10, 22.45, 0.40 Дорожный патруль.
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 23.00 Шесть новостей.
9.10, 23.50 Те кто.
9.25 Юмор. программа «Бис».
9.55 «ПОЛИНЕЗИЙСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ».
11.05 «РИСКУЯ ЖИЗНЬЮ».
12.45, 15.05 Телемагазин.
15.30 «ПРОСТО МАРИЯ».
16.20 Краткий курс.
16.45 Знак качества.
17.00 Избир.com.
17.10 «ПУТЕШЕСТВЕННИКИ ВО ВРЕМЕНИ».
17.40, 0.05 Диск-канал.
18.25 «Следствие».
19.00 «ПОЛИНЕЗИЙСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ».
20.00 Новости дня.
20.25 Место встречи.
20.40 Я сама: «Можно я выйду замуж?»
21.45 В мире женщин.
23.15 ЦитаДЕНЬ.
23.25 «Кувалда».
0.50 «ДВОЙНАЯ ЖИЗНЬ ВЕРОНИКИ».

Четверг 4 НОЯБРЯ

1 6.00 Доброе утро. 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.25 Новости. 9.15 «НЕЖНЫЙ ЯД».

10.20 Маски-шоу.
10.40 Человек и закон.
11.20 «ПЕЩЕРА ЗОЛОТОЙ РОЗЫ».
11.50 Домашняя библиотека.
12.15 Добрый день.
13.00 «КАНИКУЛЫ КРОША».
14.20 Мультфильм.
14.30 Вместе.
15.20 «Вокруг света за 80 дней».
15.40 Мультфильм.
15.50 Улица Сезам.
16.15 Семь бед - один ответ.
16.30 ...До шестнадцати и старше.
17.00 «НЕЖНЫЙ ЯД».
18.25 «Каламбур».
19.00 Процесс.
19.45 «НА УГЛУ У ПАТРИАРШИХ». 4-Я СЕРИЯ.
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
22.00 Футбол. Кубок УЕФА.
23.50 «Жизнь замечательных людей».
0.45 «БРАТЯ - РАЗБОЙНИКИ».

РТР 6.30 Доброе утро, Россия. 7.00, 8.00, 9.00, 13.00, 17.00, 19.00, 21.00, 1.00 Вести.
8.15 Дежурная часть.
9.20, 10.00, 12.50 Гомеопатия и здоровье.
9.30 Арена - спорт.
10.10 «ЦЫГАНКА».
11.00 «ЛЕТО НАШЕЙ ТАЙНЫ».
12.00 «ЗЛАТОВЛАСКА».
13.20 Мультфильм.
14.10 «АНТОНЕЛЛА».
15.10 «ДИКИЙ АНГЕЛ».
16.00, 2.15 Магазин на диване.
16.30 Мультфильм.
17.20 Башня.
17.55 «КОМИССАР РЕКС».
19.30 «ДИРЕКТОРИЯ СМЕРТИ».
20.25 Клуб «Белый попугай».
21.45 «34-Й СКОРЫЙ».
23.20 Народ хочет знать.
23.35 Баскетбол. Евролига.
1.20 Горячая десятка.

ТВВ 6.00 Сегодня утром. 8.55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ». 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня.
10.25 Дневник Лиги чемпионов.
11.20 «Полундра».
11.50 Мультфильм.
12.30 «Старый телевизор» вспоминает: «К РАССЛЕДОВАНИЮ ПРИСТУПИТЬ».
14.30 «В НАЧАЛЕ СЛАВЫ ДЕЛ». 1-Я СЕРИЯ.
15.45 Мультфильм.
16.35 «МАГИЧЕСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ».
17.25 Впрок.
17.50 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САН-СЕТ БИЧ».
18.40 Криминал.
19.40 Герой дня.
20.00 «СКОРАЯ ПОМОЩЬ».
20.50 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
22.45 Телегра «О, счастличик!»
23.30 Сегоднячко.
0.25 Сегодня в полночь.
0.45 Антропология.

ТВ6 7.00, 13.05 День за днем. 8.40, 18.10, 22.45, 0.45 Дорожный патруль.
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 23.00 Шесть новостей.
9.10, 23.50 Те Кто.
9.25 Вы - очевидец.
10.00 «ПОЛИНЕЗИЙСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ».
10.55, 15.05, 16.35 Телемагазин.
11.05 «ПСИ-ФАКТОР».
11.55 «ГОРЕЦ. БЕССМЕРТНЫЙ ВОРОН».
15.30 «ПРОСТО МАРИЯ».
16.25 Краткий курс.
17.00 Избир.com.
17.10 «ПУТЕШЕСТВЕННИКИ ВО ВРЕМЕНИ».
17.40, 0.05 Диск-канал.
18.25 «Следствие».
19.00 «ПОЛИНЕЗИЙСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ».
20.00 Новости дня.
20.25 Место встречи.
20.40 О.С.П. - студия.
21.40 «ПЕРВАЯ ВОЛНА».
23.15 ЦитаДЕНЬ.
23.25 «Кувалда».
0.55 «ВУРДАПАКИ-IV».

**Пятница
5 НОЯБРЯ**

1 6.00 Доброе утро.
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.10 Новости.
9.15 «НЕЖНЫЙ ЯД».
10.15 Капалбур.
10.40 Процесс.
11.20 «ПЕЩЕРА ЗОЛОТОЙ РОЗЫ».
11.45 Мультфильм.
12.15 Добрый день.
13.05 «КАНИКУЛЫ КРОША».
14.20 Мультфильм.
14.30 Вместе.
15.20 «Вокруг света за 80 дней».
15.40 «КОЛЬЦО ДРАКОНА - 3».
17.00 «НЕЖНЫЙ ЯД».
18.25 Джентльмен-шоу.
19.00 «Экстренный вызов». Спасатели.
19.30 Вкусные истории.
19.45 Поле чудес.
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Время.
21.45 «СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ».
23.30 Всероссийский частушечный суперкубок.
0.30 «КОНТРОЛЬНЫЙ ВЫСТРЕЛ».

РТР 6.30 Доброе утро, Россия.
7.00, 8.00, 9.00, 13.00, 17.00, 19.00, 21.00, 1.00 Вести.
8.15, 0.45 Дежурная часть.
9.20, 10.00, 12.50 Гомеопатия и здоровье.
9.30 Диалоги о рыбалке.
10.10 «ЦЫГАНКА».
11.05 «ЛЕТО НАШЕЙ ТАЙНЫ».
12.05 «ЗЛАТОВЛАСКА».
13.20 Мультфильм.
13.55 100-летие королевы русского романа.
16.00, 1.20 Магазин на диване.
16.30 Мультфильмы.
17.20 Башня.
17.55 Слушается дело.
19.30 «ПРОКЛЯТИЕ ЕГИПЕТСКОЙ ГРОБНИЦЫ».
20.25 «Фонтан-клуб».
21.45 «МУМИЯ: ПРИНЦ ЕГИПТА».
23.55 Панорама.

ТВВ 6.00 Сегодня утром.
8.55 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня.
10.25 О, счастливчик!
11.10 Мультфильм.
11.25 Служба спасения.
12.30 «Старый телевизор» вспоминает: «К РАССЛЕДОВАНИЮ ПРИСТУПИТЬ».
14.30 «В НАЧАЛЕ СЛАВНЫХ ДЕЛ». 2-Я СЕРИЯ.
15.45 Мультфильм.
16.35 «МАГИЧЕСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ».
17.25 Впрок.
17.50 «ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ».
18.40 Криминал.
19.40 Герой дня.
20.00 «КРУТОЙ УОКЕР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ».
20.50 Профессия - репортер.
22.45 Криминальная Россия.
23.15 «ОХРАННИК ДЛЯ ДОЧЕРИ».
1.15 Антропология.

ТВ6 7.00, 13.05 День за днем.
8.40, 18.15, 23.25, 0.50 Дорожный патруль.
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 23.00 Шесть новостей.
9.10, 0.35 Те Кто.
9.25 «Мое кино» с В. Мережко.
10.00 «ПОЛИНЕЗИЙСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ».
11.05 «В мире женщин».
11.55 «ПЕРВАЯ ВОЛНА».
15.05, 16.30 Телемагазин.
15.30 «ПРОСТО МАРИЯ».
16.20 Краткий курс.
16.45 Знак качества.
17.00 Избир.ком.
17.10 «ПУТЕШЕСТВЕННИКИ ВО ВРЕМЕНИ».
17.40 Диск-канал.
18.25 «Следствие».
19.00 Шоу Бенни Хилла.
20.00 Новости дня.
20.25 Место встречи.
20.45 «БРЮС».
23.15 ЦитаДЕНЬ.
23.40 Обоз.
1.05 Радиоухит.
2.05 «Кувалда».

**Суббота
6 НОЯБРЯ**

1 8.00, 10.00, 15.00, 18.00 Новости.
8.10 Слово пастыря.
8.25 Домашняя библиотека.
8.40 Мультфильмы.
9.05 «Все путешествия команды Кусто».
10.10 Смак.
10.30 Программа «100%».
11.00 «АЛЬФ».
11.30 Утренняя почта.
12.10 «РАБА ЛЮБВИ».
14.05 В мире животных.
14.45 Русский музей.
15.15 Мульттабука.
15.55 Царь горы.
16.25 Кардиохирург Ренат Акчурин.
17.05 Песня-99.
18.15 Вечер Михаила Задорнова.
19.10 «БРАК ПО-ИТАЛЬЯНСКИ».
21.00 Время.
22.00 «ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ».
0.20 Вечернее шоу с Ю.Гусманом.
1.15 «ПРИЗРАК ЗАМКА МОРРИСВИЛЬ».

РТР 8.00 Мультфильмы.
8.30 Папа, мама, я - спортивная семья.
9.30 Почта РТР.
10.00 Доброе утро, страна!
10.35 Сам себе режиссер.
11.05 Сто к одному.
11.50 Хорошие новости.
12.15 Золотой ключ.
12.30 Сириновый туман.
13.00, 21.00 Вести.
13.20 Федерация.
14.00 Урмас Отт с...
15.00 На здоровье!
16.05 «Приключения Астерикса». Мультсериал.
17.00 Акуна матата.
18.00 Моя семья.
19.05 Два роля.
20.00 Аншлаг и КО.
21.45 Концертная программа Л.Лещенко и В.Винокура.
1.00 Кино + ТВ.

ТВВ 8.00, 10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня.
8.20 "В ОЖИДАНИИ ЧУДА".
9.30 Мультфильм.
9.40 Фитиль.
10.15 Криминал.
10.40 Пойми меня.
11.10 «Конан».
12.25 «В нашу гавань заходили корабли».
13.30 Вось Жванецкий.
14.00 «РАЗ НА РАЗ НЕ ПРИХОДИТСЯ».
15.25 Своя игра.
16.25 «Любовные истории, которые потрясли мир».
16.55 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО».
17.50 Дог-шоу. Я и моя собака.
18.25 «ОДИН ДЕНЬ НА «УЛИЦЕ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ».
19.40 Итого
20.00 «НА БОЙКОМ МЕСТЕ».
22.45 «Женский взгляд»
23.15 «ЕЕ ЗВАЛИ НИКИТА».
1.00 Ток-шоу «Про это».

ТВ6 8.05, 18.25, 22.45 Дорожный патруль.
8.20 Мультфильмы.
9.00 «Пуговка и Рыжик». Мультсериал.
9.30 Шоу Бенни Хилла.
10.25, 23.10 Диск-канал.
11.00 Пальчики оближешь.
11.30, 17.10, 17.20 Телемагазин.
11.50 «ПРИШЛО ВРЕМЯ ЛЮБИТЬ».
14.05 Нью-Йорк, Нью-Йорк.
14.35 О.С.П. - студия.
15.30 Это - Жириновский!
16.00 «ФЛИППЕР III».
17.00, 23.00 Шесть новостей.
17.25 Я сама: «Можно я выйду замуж?»
18.45 «Lex II».
19.40 «33 квадратных метра. Дачные истории».
20.20 Скандалы недели.
20.55 «СВАДЬБА ГРОБОВЩИКА».
23.45 Безумный проект «Снято».
0.00 Байк-шоу.
0.50 Плейбой.

**Воскресенье
7 НОЯБРЯ**

1 8.00 Доброе утро.
10.00, 15.00, 18.00 Новости.
10.10 Непутевые заметки.
10.30 Пока все дома.
11.05 «АЛЬФ».
11.35 Играй, гармонь любимая!
12.10 «КРАЖА».
13.20 «Белый попугай» с Юрием Никулиным.
14.05 Клуб путешественников.
14.45 Русский музей.
15.15 Мульттабука.
16.00 Умницы и умники.
16.25 Как это было. Покушение на Горбачева. 1990 год.
17.05, 18.15 «Игорь Крутой - друзья и песни». Часть 1-я.
19.20 «ВОЛЧЬЯ КРОВЬ».
21.00 Время.
21.40 Погода.
21.45 КВН-99.
23.45 «ЗМЕИНЫЙ ИСТОЧНИК».
1.20 «МИСТЕР ПИТКИН ВВЕРХ ТОРМАШКАМИ».

РТР 8.00 «ПАРИ С ВОЛШЕБНИЦЕЙ».
9.15 «Мультфильмы».
9.55 Доброе утро, страна!
10.30 Аншлаг и КО.
11.30 Полный модерн!
12.00 Русское лото.
12.40 Мир книг с Л. Куравлевым.
13.00 Вести.
13.20 «Легко ли быть молодым?» Док. фильм.
14.45 «Жизнь. 24 кадра в секунду».
15.10 «Легко ли быть молодым? Десять лет спустя». Док. фильм.
16.05 «Мелодия любви». К юбилею Александры Пахмутовой.
16.50 «НЕУЛОВИМЫЕ МСТИТЕЛИ».
18.10 Перед «Зеркалом».
18.25 «НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ НЕУЛОВИМЫХ».
20.00 Зеркало.
21.00 «КОМЕДИЯ СТРОГОГО РЕЖИМА».
22.35 «ПРОРВА».
0.25 «Четырнадцатилетние, рожденные в СССР». Док. фильм.

ТВВ 8.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00 Сегодня.
8.20 «ШЕЛЬМЕНКО-ДЕНЩИК».
10.15 Служба спасения.
10.40 «Полундра». Семейная игра.
11.10 «КОНАН».
12.30 Профессия - репортер.
12.45 Путешествия натуралиста.
13.15 Мультфильм.
13.30 Русские горки.
14.25 «КРАСНЫЕ»
18.00 Итого.
18.25 «СОБАЧЬЕ СЕРДЦЕ».
21.00 Итого.
22.30 Куклы.
22.45 Третий тайм.
23.35 «РУССКИЙ РЕГТАЙМ».

ТВ6 8.05, 13.00, 18.30 Дорожный патруль.
8.20 Мультфильм.
8.40 «СВ-шоу». Нина Русланова.
9.30 «33 квадратных метра. Дачные истории».
10.00 Те Кто.
10.15 «Как стать звездой?»
10.45 Ле-го-го.
11.30 Канон.
12.00 Шесть новостей недели.
12.30 Star-старт.
13.20 «ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПЕТРОВА И ВАСЕЧКИНА. ОБЫКНОВЕННЫЕ И НЕВЕРОЯТНЫЕ».
15.45 «Спартак» - чемпион!
16.20 Знак качества.
16.55 Без вопросов...
17.35 Катастрофы недели.
18.50 Юмор. программа «Бис».
19.20 Вы - очевидец.
19.55 Обзоратель.
20.55 «PRESIDENT И ЕГО ЖЕНЩИНА».
22.45 Ваша музыка: Олег Газманов.
23.50 Новости спорта.
0.05 «ДЕНЬ И НОЧЬ».

КАКИЕ СТУДЕНТЫ ПОЙДУТ СЛУЖИТЬ

Студенты негосударственных вузов, не имеющие специальной государственной аккредитации, подлежат призыву на военную службу. Это подтвердил вчера Конституционный суд, где оглашено постановление по делу о проверке конституционности одного из положений Федерального закона «О воинской обязанности и военной службе».

КС признал не противоречащим Конституции пункт 2 статьи 24 указанного закона, на основании которого «гражданам, обучающимся по очной форме обучения в негосударственных образовательных учреждениях высшего профессионального образования, не имеющих государственной аккредитации, не предоставляется право отсрочки от призыва во время обучения».

Закон был оспорен две недели назад судьей одного из райсудов Омска, в производстве которого находится дело двух студентов дневного отделения Омского негосударственного института права и экономики. Им было отказано призывной комиссией в предоставлении отсрочки на том основании, что их вуз не имеет так называемой государственной аккредитации, которая выдается специальной комиссией при Министерстве образования.

Заявители сочли, что такое решение нарушает конституционный принцип равенства прав граждан, поскольку им-де не гарантируется равное со студентами государственных вузов право на образование.

Согласно Конституции защита Отечества - долг и обязанность гражданина Российской Федерации, подчеркнул сегодня Конституционный суд в своем постановлении. При этом, отметили члены КС, закон устанавливает категории лиц, которым по тем или иным причинам может быть предоставлена льгота в виде отсрочки от призыва. Тем не менее, отмечается в постановлении, «предоставление отсрочки не означает освобождение от военной службы по призыву».

По своей юридической природе, разъяснил КС, отсрочка является «составным элементом установленного законом порядка реализации конституционной обязанности несения военной службы».

Согласно разъяснению Конституционного суда граждане, обучающиеся по очной форме обучения в негосударственных высших учебных заведениях, не имеющие государственной аккредитации, не пользуются правом отсрочки и исполняют данную конституционную обязанность до завершения обучения, а граждане, обучающиеся по очной форме обучения в государственных учреждениях и в негосударственных, но имеющих аккредитацию - после завершения обучения.

Конституционный суд особо подчеркнул, что государство вправе устанавливать федеральные образовательные стандарты, которые являются основой объективной оценки уровня образования и квалификации выпускников. Положение о необходимости получения государственной аккредитации распространяется на все образовательные учреждения, независимо от их организационно-правовой формы. Студенты же, отмечают судьи, «самостоятельны и свободны в выборе формы получения высшего образования». Однако, как подчеркивает Конституционный суд, сам Закон о военной службе никоим образом не мешает реализации гражданам как права на образование, так и на исполнение ими конституционной обязанности по несению службы.

(ИТАР-ТАСС)

**Фирма
ООО "АГРОТРАСТ"**
предлагает в широком ассортименте бумагу импортного и отечественного производства любого формата.
**Обращаться по адресу:
ул. Попова, 20, ком. 301.
Тел. 32-05-49**

ТЕАТР КУКОЛ
30 октября
11.00 "Гусенок"
13.00 "Кум да кума, да сказок сума"
31 октября
11.00 "Три поросенка"
13.00 "Сказки нянюшки Арины"

Новый ВАЗ на заказ. Гарантия 1 год. Доставка в теч. 2-3 дней. В наличии ВАЗ 2107.
Тел. 25-96-80

Продается зем. уч-к 15 сот. под коттедж на живописном берегу Белгородского моря в с. Ольшанец. Рядом асфальт и ж/д, вода, свет, газ, тел.
Тел. в Белгороде: 31-85-17

Продам недорого сборник готовых решений по всем предметам для 8 класса; «Решения и ответы» по алгебре к учебнику Макарычевой (8 кл.); готовые решения для 6 кл. (2-я часть).
Тел. 31-07-32

**КАРПУНИН
Иван Акимович**
Администрация города Белгорода с прискорбием извещает, что на 61 году жизни скончался заведующий Октябрьской юридической консультацией, член Президиума Белгородской областной коллегии адвокатов, Карпунин Иван Акимович.
Родился Иван Акимович 25 ноября 1938 года в с. Знаменка Старооскольского района Белгородской области.

Трудовую деятельность начал в 1956 году плотником строительного-монтажного поезда треста «Омсктрансстрой». В 1957 году был призван в ряды Советской Армии. Службу проходил в Военно-Морском флоте на Дальнем Востоке.

В 1962 году, после демобилизации, поступил в Свердловский юридический институт. По окончании вуза работал следователем Валуйского РОВД, народным судьей Валуйского районного народного суда. С 1972 года Иван Акимович - старший консультант отдела юстиции Белгородского облисполкома. В 1976 году назначен инструктором отдела административных и финансово-торговых органов Белгородского горкома партии, а с 1978 года возглавлял этот отдел.

В 1985 году Карпунин И. А. был принят в Белгородскую областную коллегию адвокатов, а с 1986 года по настоящее время руководил Октябрьской юридической консультацией г. Белгорода.

Ивана Акимовича всегда отличали высокий профессионализм, ответственность, инициативность и трудолюбие.

Труд Карпунина И. А. отмечен правительственными наградами и Почетными грамотами.

Светлая память о Карпунине Иване Акимовиче навсегда сохранится в сердцах родных, товарищей по работе и всех, кто его знал.

Г. Г. ГОЛИКОВ, А. М. ГРИДЧИН, С. Т. КОБЯКОВ, И. Н. КУЛАБУХОВ, В. А. ИВАНЧИХИН, Г. П. ВОЙТЕНКО, В. М. КНЯЗЕВ, С. А. БОНДАРЕВ, А. А. ВЯТЧИН, Н. С. СТЕШИН, И. Ф. КРАСНИКОВ, А. Н. ГАРМАШОВ, Н. Я. БОРЦОВ, В. И. КОПИЦА

БЕЛГОРОДСКИЙ УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ КОМБИНАТ «КАДРЫ-СЕРВИС»
ТОЛЬКО У НАС!!!
Можно получить профессии:
- кройщик легкой и верхней одежды - 11 месяцев;
- портной легкой одежды - 11 месяцев;
- радиотелемеханик - 11 месяцев;
- парикмахер-универсал, маникюрша - 11 месяцев.
Обучение платное (помесячно).
Начало занятий по мере комплектования групп
Тел. 34-11-23, 34-30-74, ул. Кутузова, 19.
Лич. № А-367682 до 1 июля 2000 г. Рег. № 88 выдана 13.02.96 г.

РЕМОНТ КВАРТИР:
обшивка балконов вагонкой, установка балконных рам, облицовка плиткой, монтаж подвесных потолков, установка дверей и т. д.
Тел.: 53-84-95, 25-92-63 (после 17.00)

➤ Вести из столицы

9 октября в Москве, в Государственном Кремлевском Дворце (бывший Дворец съездов) состоялся III съезд Общероссийской партии пенсионеров.

Прежде здесь проходили съезды КПСС, и вот впервые за последнее десятилетие это здание было предоставлено для проведения мероприятия, проводимого одной из многочисленных возникших за это время общественных организаций.

Кстати, Партия пенсионеров, представляющая интересы 40-миллионной армии российских пенсионеров, за короткое время нашла немало последователей. В ее ряды вступают

коление побеждало всегда, победит и сегодня», - на этой обнадеживающей ноте председатель партии завершил свое вступительное слово.

На съезде выступили представители старшего поколения страны, полпреды, различных религиозных конфессий. Все они призывали к объединению и благоразумию, уважению по отношению друг к другу. Протоиерей Всеволод Чаплин зачитал послание съезду от имени святейшего Патриарха Московского и Всея Руси Алексея Второго.

Россия всегда славилась талантливыми людьми, - говорилось в выступлениях делегатов съез-

луй, ее роль шпалоукладчицы в клипе, где она снималась вместе с Нонной Мордюковой. В минутном ролике артистки сумели отобразить тяготы жизни большинства российских женщин, в полной мере перенесенные на существование наших пенсионеров. «Мы - поколение победителей, а живем в нищете», - сказала с горечью в своем выступлении Маркова. - Кто только додумался до такой «потребительской корзины», прожить на которую просто физически невозможно? Пусть бы на определенную в ней сумму пробовали просуществовать сами депутаты Госдумы, только официальная зарплата которых в десятки раз превышает прожиточный

ПЕНСИОНЕРЫ КОНСОЛИДИРУЮТСЯ

не только люди пенсионного возраста, но и молодые, те, кому безразличны судьбы пожилых. Партия пенсионеров, в которой сейчас насчитывается 600 тысяч членов, становится мощной политической силой, с которой вынуждены считаться все ветви власти.

В работе съезда приняло участие более пяти тысяч делегатов, Белгородчину представляли десять человек. О масштабах мероприятия немало говорит и тот факт, что его освещало более двухсот журналистов центральной и региональной прессы.

Главный вопрос, рассматривавшийся на съезде, - участие избирательного объединения «Общероссийская общественная политическая организация Партии пенсионеров» в выборах в Государственную Думу. Председатель партии С. Атрошенко, выступая перед делегатами съезда, отметил, что очень важно, кто будет руководить страной в начале третьего тысячелетия. За годы перестройки резко упал уровень жизни населения. Самый большой «удар» пришелся по пенсионерам, которые оказались в числе самых незащищенных и обездоленных. За свои заслуги перед Родиной - боевые и трудовые - пенсионеры получают жалкую подачку, размер которой далек даже от прожиточного минимума. Вклады, которые они копейка за копейкой копили всю жизнь «на черный день», обесценены. Сергей Атрошенко заявил, что деятельность партии нашла живой отклик в сердцах людей, они увидели в ней свою защиту и опору, к ним вернулась надежда на лучшее... Видя это, недоброжелатели пытаются оклеветать руководство партии, применяя самые нечистоплотные методы в предвыборной борьбе. Именно поэтому Партия пенсионеров идет на выборы самостоятельно, не желая примыкать ни к одному из избирательных блоков. «Старшее по-

да. Но нынче множество изобретений, имеющих научную и практическую ценность, остаются невостребованными. Нет денег на науку, образование, медицину. Лучшие умы «утекают» за границу. Процветает коррупция, но до сих пор не принят закон о борьбе с ней.

В числе делегатов была известная киноактриса Римма Маркова. Не все, особенно молодежь, помнят фильмы с ее участием. Однако самой популярной стала в наше время, пожа-

минимум». В то же время известная актриса выразила мнение, что депутаты, избранные в Думу от Партии пенсионеров, смогут отстоять и защитить их интересы.

Эта мысль красной нитью прошла через выступления фактически всех делегатов съезда.

Остается только дожидаться дня выборов и пожелать кандидатам победы в них.

Ольга КОЧЕРГИНА,

делегат III съезда Партии пенсионеров

➤ Стоп-кадр



ПОКА ГОРИТ СВЕЧА

Фото Бориса ЕЧИНА

➤ Резонанс

«Больше трех месяцев прошло со дня публикации в вашей газете статьи «Их испортил квартирный вопрос». В ней речь шла о нашей соседке, пенсионерке О. Ф. Зениной. Мы надеялись, что ее внуч-

старушка, полуглухая, на суде из-за нервного расстройства ничего не может расслышать и понять, не помогает и ее слуховой аппарат...

Судья предложил представлять интересы пожилой женщины до-

ОТ РЕДАКЦИИ.

Щадя самолюбие и человеческое достоинство внушек, мы в предыдущей статье их фамилии не называли. Надеемся на то, что хоть какие-то остатки совести у них со-

просьбы, которые нами воспринимаются, как капризы, обременительно и неинтересно.

Но ведь когда-нибудь и вы, дамы, станете старыми, больными, нудными. И не раз вспомните свою старенькую бабушку, отдавшую вам столько сил и любви, за что вы ей платите черной неблагодарностью. Наверное, в оправдание у вас найдется масса «объективных» объяснений, побудивших не просто вынести сор из избы, но и призвать 80-летнюю старуху к ответу через суд. Но это какой же виной нужно провиниться бабушке, чтобы заслужить такое?

Ну а как насчет суда совести, Божьего суда, неужого об этом вы вовсе не задумываетесь?

Морализаторство, честно говоря, не то занятие, от которого я испытывала наслаждение. Но в данной ситуации это - единственное, что я в силах предпринять, как журналист, как человек, которому просто жалко старую больную женщину, вынужденную искать защиты от родных людей у чужих.

До очередного суда еще есть немного времени. Обсудите, милые внушки, стоит ли подвергать очередному испытанию публичным судом вашу родную бабушку. Взываю к вашей совести и желаю принять разумное решение.

Валентина МИЛЮКИНА, редактор отдела писем

➤ Сигнал тревоги
БЕЗ РАДИО - ПРОСТО БЕДА

Для пенсионеров радио теперь - основной источник информации. Газет сейчас выписывают на нашей улице Декабристов, да и повсеместно, очень мало. Достаточно привести один пример: у нас по улице выписано только два экземпляра газеты «Белгородская правда» - у меня и у Николая Даниловича Тарасова. Раньше газеты были гораздо дешевле и выписывали их в каждом доме, да еще по несколько экземпляров. Я, например, выписывал два журнала и шесть газет.

Почему же сейчас так плохо стало говорить на улице Декабристов радио? Без преувеличения можно сказать, что несколько месяцев в году радио или совсем молчит, или говорит шепотом, или хрипит как недорезанный поросенок. А последнее время - новые выкрутасы: радио включаешь, чтобы послушать сводку погоды, - молчит, как немое; выключаешь в 8.10 - говорит, но с перерывами: несколько слов сказано, замолчит. Видимо, отдыхает, как путник в пути. Потом снова прорвется голос диктора, гавкнет и замолкнет на десять минут. Проверяет нервы у людей. Порой подумается: а может, опоздали утром на работу дикторы на радио, что не передают сводку погоды? Однажды три недели радио молчало. А я попросил свою дочь позвонить, чтобы приехали, проверили линию и устранили неисправности. И что же вы думаете? Да никто и пальцем не пошевелил, чтобы радио заговорило. И только после звонка к начальству завялились ремонтники.

По улице Фрунзе радиопровода проходят сквозь ветки деревьев, и в дождливую погоду происходит замыкание проводов мокрыми ветвями. Но это мое предположение. На самом же деле я не знаю причину неисправности радио. Хотелось бы узнать об этом в радиокомитете у начальства.

Яков ЯРОВОЙ,
житель улицы Декабристов, д. 104

СООБРАЖАЮТ «НА ТРОИХ»... КАК РАЗДЕЛИТЬ

кам, которые подали заявление в суд на родную бабушку, станет стыдно. Ведь Ольга Федоровна не только воспитывала их, но и помогала материально, покупала различные подарки, одежду, когда те получали образование. Затем «поделилась» своей жилплощадью, сначала по родственному обмену приняла к себе первую внучку, потом, после завершения учебы, прописала и другую.

Но вскоре бабуля стала лишней в своей собственной квартире. И внучки, поначалу привлекая сотрудников УВД, дабы те уличили Ольгу Федоровну в «злодеяния», в конце концов подали иск в суд с просьбой 80-летнюю старуху из квартиры выселить.

Два судебных заседания закончились фактически безрезультатно. На третьем судья (уже другая) огласила новый иск: разделить жилплощадь на троих. 80-летняя

веренному лицу. И вот для того, чтобы нанять юриста, Ольга Федоровна продает вещи: надо скопить для этих целей деньги...

Свое право на получение жилья от государства О. Ф. Зенина заслужила за многолетний труд. Хотелось, чтобы и внучки ее заслужили такое же законное право. Но увы, молодые, образованные дамы превратили последние годы жизни их бабушки в ад и хотя и получили фактически ею заработанную жилую площадь. Но слишком уж нечистоплотные методы против родного человека они применяют. Видит Бог... Увидят ли их аморальное поведение в суде и смогут ли дать соответствующую оценку?

А. Сафонова,
В. Куценко и другие жильцы
дома № 33 по ул. Кирова,
всего - 30 человек.»

Может ли человек иметь две или три родины? Однозначно ответить на этот вопрос сложно. И что означает слово «родина» в нашем понимании? Землю, на которой жили предки, страну, в которой ты вырос, или край, где прошли лучшие твои годы? А бывает, живет человек в каком-то месте, не любит его по-настоящему, не ценит, а потом, когда приходится уезжать, вдруг осознает, что вот она самая-то родина и была, роднее которой нет на свете.

Александр КАЛУЦКИЙ

Другой Кавказ

Именно так и случилось с героиней этого очерка Раисой Дмитриевной Овсянниковой, которой летом прошлого года пришлось бежать из Дагестана в Белгород. Так уж вышло, что Кавказ в нашем сознании в последние годы прочно увязался с такими понятиями, как терроризм, кровь, беженцы, заложники, - словом, со всеми теми страшными явлениями, которые несет в себе война.

Однако, есть другой Кавказ, благословенный, солнечный край, лежащий меж двух морей, степенный, мудрый, величавый, украшенный глубокой синевой виноградных долин и снежными шапками гор, населенный чернобровыми красавицами - тонкими, как стебельки лозы, и белобородыми аксакалами, степенно вершащими совет свой.

Но не только солнцем осенен Кавказ, согревает его душевная теплота людей, там живущих, бескорыстных, гостеприимных и... сентиментальных.

Такой Кавказ и потеряла Раиса Дмитриевна. Она видела и кровь, и войну, но в ее понятии Дагестан останется навек теплым, ласковым уголком - родиной, где она была счастлива, и никакая война не искорежит ее представление о родине.

Впрочем, настоящая-то родина моей героини - Белгородчина, а именно - село Скородное Губкинского района, где она родилась и выросла.

Это потом, по окончании Староскольского торгового техникума с мужем она уехала в Махачкалу. Там жил дядя мужа, он-то и пригласил молодую семью к себе на жительство.

В столице Дагестана Раиса Дмитриевна, как здесь уже говорилось, и прожила всю свою сознательную жизнь. В этом-то и суть трагедии женщины: теперь она не может понять, какая из двух «родин» - настоящая.

Помнит, как в середине 60-х годов приехала в Махачкалу, как ужаснулась бедности и убогости этого города: узенькие грязные улочки, жители сплошь одеты в какие-то нелепые белые тряпичные шаровары, на головах у них простыни, придавленные черными войлочными «обручами», и все обуто в стандартные, остроносые калоши, которые пугали славянку своею средневековой азиатской несуразностью. И во всем этом ей чудилось что-то темное, потустороннее. Опять же, жилище на новом месте по меркам бывшей белгородки «ни в какие ворота не лезло». И затосковала молодая женщина по родным белгородским краям.

По необъятному простору полей, по снежным голубоватым девственным сугробам, по родной русской речи.

А тут еще в 70-м году случилось в Махачкале землетрясение, и город, доселе неприглядный, и вовсе превратился в руины. Но по-



1987 год. Дагестанцы, чеченцы и русские вместе на печально знаменитой площади "Ми-нутка" в Грозном, где впоследствии прольется столько крови... Думали ли они тогда, эти миролюбивые симпатичные люди, что время разведет их по разные стороны окопов! Впрочем, наверное, все они и сегодня - с этой стороны, а с той - бандиты, у которых, как известно, нет национальности.

наехали после трагедии в Махачкалу строители со всех концов света, и в какие-нибудь пять лет расширились улицы, выросли многоэтажные дома. Пустыри превратились в тенистые скверы, заработал городской транспорт, и новые мечети устремили в небо свои белые минареты.

Так неброский серый городишко Махачкала неожиданно превратилась в роскошную столицу.

И новыми гранями засияли снежные горы над ним, и недалекое море стало как-то синее, словно наполнилось смыслом.

И когда в августе прошлого года Раиса Дмитриевна вынуждена была уехать, с ужасом в душе она вдруг осознала, что по-настоящему любит этот некогда постылый край. И даже больше, чем Белгородчину, куда теперь ей приходилось возвращаться.

Да и не удивительно - сколько лет прошло, сроднилась она с Кавказом, обжилась, обзавелась друзьями, и оба сына ее родились там, в Махачкале.

Кажется, незаметно шел этот процесс вживания в новую родину, но каким болезненным оказался вынужденный разрыв с нею!

Сейчас Раиса Дмитриевна несчастлива. И вроде бы встретила ее Белгородчина приветливо, удалось и жилье купить в поселке Северном, и мама опять же, живая, слава Богу, в Скородном, не так уж далеко, а все равно болит сердце беженки, и душа ее где-то там, в солнечных долинах Дагестана.

А вот еще деталь. По приезде в Белгород Раиса Дмитриевна не

стала хлопотать по поводу статуса беженки, и за помощью в миграционную службу не обращалась. Наверное, надеется, что сможет все-таки вернуться в Дагестан.

Там у нее остался муж и двое взрослых сыновей, работают на железной дороге, никак не могут оторваться от родины и приехать сюда, вслед за матерью.

- Куда мы от моря, мама? - говорят ей сыновья, русские по национальности, дагестанцы по родине.

Сама Раиса Дмитриевна, несмотря на то, что закончила в свое время торговый техникум, всю жизнь проработала на железной дороге. Как только переехала в Махачкалу, сразу же переучилась на железнодорожника, говорит, иначе бы не выдержала, поближе к дороге хотелось быть, а значит, поближе к отчему краю, к Белгородчине, поскольку многие из тех поездов, что шли через станцию «Махачкала-товарная», где она служила диспетчером, уходили в сторону Белгорода.

И часто можно было видеть молоденькую женщину-славянку в скромном ситцевом платочке, сбившемся на плечи, на вокзале Махачкалы, у железнодорожного полотна, взглядом провожающую в синюю даль поезда. Отчасти спало то, что муж тоже русский, земляк, белгородец. Раисе Дмитриевне не пришлось покоряться местным традициям, жили обычной российской семьей, по нехитрым законам покинутой Родины.

Впрочем, как поведала моя собеседница, Дагестан весьма демократичен в плане традиций. И

хотя коренное население живет по своим понятиям (женщина, к примеру, должна беспрекосно подчиняться мужу, в мечеть ее не пускают, и много чего другого средневекового), однако на осевших там славян в этом плане никто не давит - живите, как хотите, только нам не мешайте. Конечно, славянку в мечеть никто не впустит, но и шикать

сумела оценить красоту и колорит восточной жизни.

Идет старик по улице, опирается на посох, на голове - чалма, за плечами - небольшая торбочка, и вдруг останавливается прямо посредине улицы, достает из торбы кувшин с водой, омывает лицо и руки, расстилает прямо на асфальте старенький маленький коврик, опускается на колени, обращается к Аллаху - пришло время молитвы. Обходят старика прохожие, объезжают машины, и даже дети смотрят на молящегося с уважением.

Раньше моей героине подобное зрелище казалось нарочитым и вычурным, позже поняла - честен старик, и не на толпу он работает - на себя, поскольку верит. И есть в подобном зрелище нечто космическое: сухонький, чем-то похожий на японскую нецзэ, маленький старичок, застывший в смиренном поклоне, и необъятное, великое небо над ним, наполненное смыслом его веры.

Раиса Дмитриевна говорит, что с верующими людьми жить легче, жизнь становится понятнее, и смерть уже не так страшит.

Она знает, что Ислам не несет в себе разрушительной силы. Она всю жизнь прожила рядом с ним, и видела его мудрость и великодушие.

Это потом появились в ее маленькой стране воинствующие злые люди с оружием и знаменами Ислама - боевики из соседней Чечни, которые посредством диверсий хотели запугать дагестанский народ и установить там свой порядок.

Как-то даже прорвались на центральную площадь Махачкалы и водрузили над зданием правительства свой чеченский флаг. Потом бандиты совершили покушение на мэра Махачкалы - взорвали его машину. Амар Амаров лишился ног, но не испугался, продолжает это нелегкое дело - управление городом, он любим и почитаем в народе.

Понятно, что зеленое знамя для тех бандитов лишь прикрытие, настоящему верующему оружию ни к чему, поскольку вера, как известно, - это прежде всего самосовершенствование. К слову сказать, именно в Махачкале моя героиня впервые пришла в православный храм. Великий Ислам подтолкнул ее к этому шагу. Она видела духовную чистоту истинных мусульман, ей захотелось быть похожей на них. Обрести свою веру.

...Живя на Кавказе, Раиса Дмитриевна не раз бывала в Чечне. Она рассказывала о том, что по ее мнению, тамошний народ ничем не хуже дагестанского. Чеченцы такие же гостеприимные, добрые люди, умеющие создавать и чтить чужие традиции. А метаморфозу, произошедшую с Ичкерией, она объясняет просто: в республике к власти пришли бандиты, на фоне бездействия федерального руководства, укрепились и начали диктовать свои условия сопредельным регионам.

После того, как Махачкала наполнилась ваххабитами, муж и сыновья упростили Раису Дмитриевну уехать. Соседка по лестничной площадке Гулеят, провожая ее, плакала, все-таки много лет прожили бок о бок, стали родными.

К сожалению, история Раисы Дмитриевны Овсянниковой достаточно типична для наших дней. Сколько жизней унесла война на Кавказе, сколько судеб разрушила, сколько людей вынужденно снялись с родных, обжитых мест и пошли в дальние края, в поисках новой родины.

Когда моей героине становится совсем грустно, она едет на белгородский железнодорожный вокзал.

Пристраивается к очереди за билетами на Махачкалу, и шажок за шажком - к кассе, окрыленная радостной решимостью купить билет и уехать. А потом уже у самого окошка вдруг покидает очередь и, одинокая, идет по улицам Белгорода, так и не решив до конца, где же ее Родина.

Со временем Раиса Дмитриевна

ТЮРЬМА: ПРИКАЗАНО ВЫЖИТЬ

И сама акция, и ее тематика в нашей стране были организованы впервые. Видно, проблема настолько серьезна, что привычное обсуждение полузакрытой темы способом «тет-а-тет» властям не представляется возможным.

Стало уже традиционным для всей страны, когда массовое мероприятие фактически начинается намного позже официально объявленного старта: чуть меньше двух часов собравшимся пришлось ожидать выхода премьер-министра на связь. А когда все-таки Путин объявился в эфире, то он сразу же огорошил всех статистическими данными. По количеству заключенных, исходя из расчета на 100 тысяч населения, Российская Федерация - впереди планеты всей. На каждого отбывающего наказание в тюрьмах приходится всего один квадратный метр «отсидочной» площади, это в 4 раза ниже мировой нормы. В некоторых тюрьмах каждый второй российский «зэк» болен туберкулезом. (Кроме того, в колониях просто тотальный разгул венерических болезней - прим. авт.) Работы у заключенных нет, денег на их содержание в бюджетах мало, заготовки продуктов питания для осужденных оставляют желать лучшего. Предварительно лишь в следующем году на содержание колоний и прочих российских исправительных учреждений потребуется 21 миллиард рублей. Федеральный же бюджет способен покрыть лишь половину этой суммы, остальное - за счет местных бюджетов. Здравствуй, приехали - кормить преступников нам еще не хватало, нам бы сиротам и пенсионерам не дать помереть с голодухи! Но, кстати, Путин особо по-



На прошлой неделе в зале заседаний областной администрации по инициативе российского премьер-министра В. Путина собрались представители городских и областных правоохранительных органов, работники администрации и журналисты - для того, чтобы принять участие во всероссийском селекторном совещании по вопросу о подготовке к очередной зиме... российских тюрем.

благодарил руководство Белгородской области за поддержку и помощь.

В Белгородской области на сегодняшний день находится 6400 заключенных, 1200 - в следственном изоляторе, 308 больны (официально) туберкулезом. Лишь одна треть осужденных имеет возможность работать на местах отсидки, остальные - бедствуют. По стране, привел данные премьер, в СИЗО ожидает суда почти тысяча

человек в течение трех лет, как, впрочем, и две тысячи человек уже по три года ждут вынесения судами приговоров. Две тысячи человек - по два года, семь тысяч - по году. Представляете, каково кому-то из них дожидаться суда и выслушать оправдательный приговор!

На Белгородчине в одной только Алексеевской колонии содержится 1800 человек вместо положенных 1200. Есть мнение решить вопрос

«перенаселения» за счет Валуйского исправительного заведения путем его небольшой реконструкции. Но денег не то что на элементарное «благоустройство» тюрем, а на лекарства и еду для осужденных не хватает. Конечно, есть неординарные методы решения проблем. Например, в Нижегородской области умудряются содержать заключенных за счет «Фонда Сороса», в Красноярске губернатор Лебедь перепрофилировал в тюремную туббольницу военный городок. А нам как быть? Может, махнуть на все рукой да и... отпустить всех на все четыре стороны?

- Ни в коем случае, - слово предупредил появление такой мысли В. В. Путин, - я не призываю к тотальной чистке СИЗО. Решая вопрос о судьбе подсудимых, надо как можно реалистичнее учитывать степень их опасности для общества и оценивать тяжесть содеянного ими правонарушения. Сила наказания - не в жестокости, а в неотвратимости.

Несколько раз В. В. Путин за время селекторного совещания предупреждал: «Мои предложения прошу рассматривать не с точки зрения мягкотелости!» Да нет, в мягкотелости-то как раз премьера упрекнуть никак нельзя, особенно после того, как он пообещал всех чеченских «боевиков замочить даже в сортирах». Просто в который уже по счету раз высшая российская власть по причине своей несостоятельности спихивает проблемы на субъекты Федерации. С больной головы на такую же больную: ситуация в стране - лишь отражение положения дел в регионах. Откуда сложилось мнение, что если Путин не может рассадить и прокормить заключенных, то наш Пучков - сможет? А если даже и так, тогда грош цена этому государству: ни накормить, ни защитить, даже толком в тюрьму посадить оно не может.

И. ПОВОЛЯЕВ
Фото Бориса ЕЧИНА

➤ Суд да дело

На прошлой неделе представители всех местных СМИ были приглашены в здание областного суда на пресс-конференцию. На вопросы журналистов можно было получить ответы и от председателя облсуда И. Заздравных, и от руководителей районных судов М. Овсянникова и В. Еременко, и от начальника управления судебного департамента области А. Самойлова. Тема пресс-конференции была обозначена кратко и емко: судебная реформа в России, ее ход и проблемы.

- Главное, - заявил, открывая пресс-конференцию, И. Заздравных, - в судебной реформе то, что с ее ходом система правосудия претерпевает серьезные изменения, иногда даже коренные. Суды исключаются из системы правоохранительных органов, одновременно превращаясь в независимые структуры, во власть. Фемида дол-

КАК ПОЖИВАЕШЬ, ФЕМИДА?

жна не обвинять и защищать, а лишь беспристрастно решать: кто в какой мере виновен или не виновен.

Представьте: за год 150 белгородских судей рассматривают 8459 уголовных дел и 41156 гражданских. Нагрузка - немалая, в несколько раз выше среднеположенной! Но теперь судьям станет намного легче работать. Без действий прокурора ни одно дело не направляется на дополнительное расследование. Так же, как и в жилище гражданина без его ведома - тоже с недавних пор является сугубо судебным делом. Благодаря реформированию судебной системы государство начинает нести ответственность перед гражданином: можно через суд оспаривать законы, обжаловать решения чиновников. Огромнейшая проблема - отсутствие системы наказания за неявку по повестке суда - тоже рядом новых положений сводится на нет. Потихоньку разрабатываются и внедряются правовые акты по защите свидетелей: не секрет, что зачастую именно на свидетелей спорящие стороны оказывают давление и тем самым процесс выигрывают.

Непосредственно должность судьи, как пояснили журналистам, имеет статус государственной, как, допустим, должность депутата Госдумы. И, соответственно, освободить судью от должности будут, как и назначать, его коллеги - члены квалификационной комиссии. Недавно, например, областная судебная коллегия по причине волокиты в рассмотрении дел прекратила полномочия председателя Вейделевского суда.

Состязательность судебного процесса - еще один положительный момент реформ, в роли преследователя выступает прокурор, а не суд. Но, как отметили белгородские судьи, полностью принцип состязательности будет реализован лишь когда прокуроры начнут участвовать во всех уголовных делах, без исключения, на всех стадиях процесса. А до этого нам, увы, пока далековато.

Впрочем, сам ход судебного реформирования уже влияет в души людские оптимизм. Ведь, как известно, от суммы и от тюрьмы, не приведи Господи... Пусть нищета - штука непредсказуемая, но Фемида не должна допускать ошибок.

И. Заздравных отдельно упомянул и об отношениях судов с прессой, теперь в Белгороде создана судебная пресс-служба и в зале судебных заседаний установлен специальный стол для журналистов.

И. ЕЛЕНИН

УВАЖАЕМЫЕ ЖИТЕЛИ ГОРОДА БЕЛГОРОДА!

События последнего времени, связанные с террористическими актами на территории РФ, повлекшими человеческие жертвы, а также заявление Ш. Басаева о проведении новых террористических актов в ответ на действия федеральных сил в Чеченской республике Ичкерия постоянно требуют усиления готовности структурных подразделений МЧС РФ и подготовки населения к действиям в случае возникновения чрезвычайных ситуаций.

Оперативные и четкие действия спасателей в тесном взаимодействии с руководящим составом местных органов власти вселяли в людей уверенность, что в случае бед они не останутся беззащитными и забытыми, и помощь им будет оказана незамедлительно.

В целях координации действий всех сил и средств городского звена и подготовки населения в период с 26 октября по 26 ноября 1999 года на территории г. Белгорода будет проведен месячник гражданской обороны.

Управление по делам ГОЧС г. Белгорода

Меня всегда поражала ее неуемная, просто бьющая через край энергия. По натуре она боец, создатель чего-то нового в таких условиях, когда и иной бы мужик не рискнул отважиться на подобное предприятие. А она - отчаянно бросается с головой, вовлекая в орбиту очередной затеи массу осторожного люда, который тут же заряжается от нее энергией, устремленностью, и все начинает двигаться, шуметь, крушиться, бурлить, да так ярко, отчетливо, что очень скоро отголоски достигают и глаз, и ушей тех, кто привык замечать происходящее вокруг.

Как-то с год тому назад по рынку иду, смотрю, Алла Ивановна стоит у лотка со старыми книгами, что-то записывает в тетрадь, потом довольно бойко и толково начинает объяснять заинтересовавшемуся книжной россыпью покупателю, что это старые издания, что ему подберут любую необходимую книгу, что он может и свои, если есть желание их продать, принести сюда на реализацию.

На правах старого знакомого задаю букинистке вопрос без обиняков:

- Алла Ивановна, честно скажу, не ожидал вас здесь встретить. Серьезная фирма, промышленный размах, и вдруг - до лотка с книжной рухлядью докатились!

За то и ценю Антоненко, что она на прямые вопросы не обижается и отвечает всегда прямо и откровенно.

- Да, переживаем трудное время. Но не сдаваться же?

Вот, пока книгами занялись. И представьте себе, люди идут к нам.

А где они сейчас могут старую книгу сдать? Нигде, или же за такие проценты, что проезд туда-сюда дороже. А мы берем с реализации самый что ни на есть минимум, хотя бы местное покрытие, и все.

Ты вот лучше-ка напиши в своей газете, что нет в Белгороде магазина «Старая книга». А он нужен сейчас людям - некоторым кроме книг и продать ведь нечего, чтоб хоть какая копейка к пенсии прибавилась. Напишешь?

Я пообещал, помнится, написать про эту «проблему», но слова не сдержал, потому что захлестнули тогда какие-то другие дела и темы, а сейчас жалею о том. Конечно, вопрос этот надо бы решить в рамках города, и централизованно возродить «Старую книгу». На прилавках обычных книжных магазинов букинистические вещи теряются среди суперблэков и глянцевого мишуры, за которой пустота и по смыслу, и по содержанию.

Но это отдельный разговор,

вспомнил я тут годичной давности встречу, только чтоб в очередной раз подивиться несгибаемости и деловой хватке нашей героини. Нашла она в трудную минуту точку приложения сил, вычислила махонькую щелочку на рынке услуг и втиснулась туда со свойственной ей энергией и грандиозными замыслами: отдельный магазин, картотека учета, клуб интересных встреч, художественный салон... А в это время ее по рынку с места на место гоняют, не дают торговать. Обратилась в администрацию за разрешением на книжный ларек у стадиона - не дали. Одним словом, заглохло и это начинание. Антоненко не таит обиды на действующие власти:

- Прижимают предпринимателя на всех углах.

- «Прижимают», может, не всех, а только особо строптивых, неугомонных! Ну вот кто тебя, Алла Ивановна, скажи, за язык в свое время тянул поддерживать президента, ругаться с местными властями, открыто выступать кругом по поводу неурядиц,

бюрократизма и все такое прочее! Ты погляди: сидят некоторые люди тихо, в нужный момент поддакивают властям, и все имеют.

Алла Ивановна на политические темы по обыкновению заводится с полуборотом.

- Да, я поддерживала тогда президента и считала, что правильно делала. То, что ошибок он наделал потом великое множество - это другой вопрос, но он дал нам всем, нашей стране, свободу. Разве не так? Вспомни: мы же тогда не за Ельцина голосовали, а против КПСС, против нашего Пономарева конкретно, против тоталитарной системы. Если бы они остались у власти, это был бы крах полный. Ельцин был тем тараном, той пробивной силой, которая только и могла в тех условиях разломить глухую стену. Все на него ставили, а сейчас все его и предали. Аж противно слушать, как полоскают на мощного, большого человека, который всем им дал право говорить, не боясь, митинговать и шествовать по

➤ Человек и его дело

НЕСГИБАЕМАЯ

Основателя и бессменного руководителя фирмы «Память» Аллу Антоненко я знаю уже, дай Бог памяти, сколько лет. За невольный каламбур извините, но право же, года и числа точно не припомню, когда впервые журналистские пути-дороги вывели меня на эту однозначно неоднозначную личность. А то, что Алла Ивановна вполне заслуживает такого звания, это я вас уверяю.

Хроника

МОРЖ - БОЛЕЗНЬ ПСИХИЧЕСКАЯ

Недавно стою на остановке, троллейбус жду. Холодно, продувает, стою и проклинаю себя за то, что вместо тулупа зимнего одел осеннюю курточку. Троллейбус наконец-то подъехал, заскочил я в салон и... остолбенел: прямо напротив меня стоит мужик в трусах и кедах.

Мне аж сразу жарко стало. Пригляделся, а мужик-то изрядно подвыпивший. Ну, думаю, известное дело, пропил последние штаны. Вдруг он как подскочит и давай орать: «Сволочи, продали Россию, Ельцин, иуда, всех перестрелять надо!» Интересно, думаю, если он собрался всех перестрелять, откуда он автомат достанет, в его трусах и пистолет не спрячешь. Тут этот, который в трусах, к мужику какому-то пристал: «Я знаю, - орет, - ты с ними заодно, сволочь продажная!» И хватя его за грудки. Тот, не долго думая, - бах! И в ответ сдачу.

Думаю, где же родная милиция?! Товарищу как раз в «девятку» самое время. Этого «вояку» весь троллейбус несколько остановок утихомиривал. А тут вдруг сержант на одной остановке заходит. Тот, который в трусах, сержанту только и крикнул: «Привет, братан!», а сам шмыг из троллейбуса на улицу. Сержант стоит пень пнем, а все к нему: чего, мол, клиента не задержал? Ну, он и рассказал.

Оказывается, этот «морж» - их постоянный клиент. В любое время года ходит в трусах, постоянный пациент в городской психушке. Чего его забирать? Он что пьяный - полудурок, что трезвый - ничуть не лучше. Так что если когда встретите среди сугробов кого в трусах и кедах на босу ногу - лучше стороной обойдите. Мало чего у него на уме, если и ума-то вовсе нет.

СПЛОШНЫЕ РАСХОДЫ

Недавно один белгородец попал просто в жуткий финансовый переплет. Не сам, не по своей воле, а по причине любопытности местной милиции. Сидел наш герой в кабачке, пиво потягивал. Чего не посидеть: частный бизнес - дело доходное, на пиво и сотовый телефон хватало. А тут вдруг облава милицейская, всех возле стенки поставили в позу «ноги на ширине плеч и руки на ширине ног». Стали обыскивать. Лейтенант молодецкий у парня из кармана сотовый телефон вытаскил и разглядывает. Понятное дело, мы все о них слышали, а видеть не довелось. А как лейтенант открыл «сотку», да как на кнопки стал нажимать - из трубки только «тильн-тильн!» Уж больно ему музыка эта запала в душу. Оттильнывает трубочка, а он опять на кнопки пик-пик-пик. А ему в ответ «тильн-тильн!»

В общем, пока облава длилась, часа два наверно, он все тильнкал и тильнкал. И на такую сумму натильнкал, что хозяину легче теперь телефон продать, чем заплатить за переговоры. Дикие мы все-таки существа. Дикие и потопные.

И. П.

Печальная тема

Увы - умираем. И если в 1967 году, когда было открыто очередное белгородское кладбище в Ячневом, в день хоронили 6-8 человек, то сейчас 12-15. Сказывается и экология, и экономика, и болезни, и... Да, что там говорить, жить стало не лучше, жить стало не веселее. И поэтому печальное «все там будем» воспринимается пессимистично. Любая смерть - это, конечно, горе.

Александр ДИКАРЕВ:

«МЫ ДЕЛАЕМ ВСЕ, ЧТОБЫ ОБЛЕГЧИТЬ ГОРЕ...»

- И самая главная наша задача - хотя бы чуть-чуть сгладить его, - говорит начальник комбината спецобслуживания населения, заслуженный работник коммунального хозяйства Александр Владимирович Дикарев. Мы попросили его ответить на вопросы, которые выбрали из почты редакции, касающиеся «оформления» финала жизни.

- Александр Владимирович, немного о вашем хозяйстве.

- Хозяйство? Это мертвый город в городе. Сейчас на кладбище в Ячневом захоронено уже более 46000 человек. В сферу деятельности комбината входят еще восемь кладбищ: на Старом городе, по улице Попова, на Пушкинском... Площадь Ячневского - 65 гектаров, но уже сейчас видно, что придется расширяться. Планируется «идти» в сторону Зеленой Поляны. Ведь одна могила занимает площадь в пять квадратных метров, плюс подъездные дороги, дорожки к захоронениям, зеленая зона, санитарная. Это на первый взгляд кажется, что все очень просто, что есть земля, мол, копейки могила... Есть определенные правила и порядок, который нужно соблюдать при исполнении столь печального обряда. К тому же, есть нишейные покойники, которых мы хороним в определенном месте.

- Похороны - это всегда хлопоты, не знаешь, за что хвататься...

- Вот поэтому еще в 1978 году пошли по пути централизации. Как было раньше? Со справкой о смерти бежишь в ЗАГС, потом ищешь, где заказать гроб, крест, полотенца и т.д... Мы, точнее, тогдашнее начальство решило эту проблему. Сейчас с документом о регистрации смерти люди приходят к нам, наш сотрудник оформляет все бумаги, выписывает необходимые справки, здесь же заказывает все нужное для погребения. Есть у нас хот и захудалый, но свой столярный цех, цех венков, цех по изготовлению памятников. В нашем магазине можно приобрести и венки, и ленты, и рубашки, и костюмы, тапочки, платки - короче, всю нужную атрибутику. Не нужно мотаться по всему городу.

Удобно? Конечно, удобно. И это несмотря на то, что в штате всего семьдесят человек. А когда-то было 117. И люди подобрались ответственные, дорожащие своим местом. Раньше-то, как скажете, что на кладбище работаешь, сразу вывод - алкаш! Сей-



Фото Бориса ЕЧИНА

час - не те времена.

Еще об услугах, которые мы оказываем. Ведь бывают случаи, когда умирает одинокий человек. Тогда все заботы по погребению мы берем на себя. Катафалк, гроб, венок, одежда... Наш сотрудник проследит весь последний путь одинокого человека, смотрит, чтобы все было по-людски. А такие случаи, увы, не редкость в наше непредсказуемое время.

- Вы назвали цифру - 10-15 захоронений в день. Нагрузка на сотрудников солидная.

- Вот наша материальная база. Шесть катафалков, два трактора «Беларусь» - старейший ДТ и маленький тракторок Т-40 для вывоза мусора. В запасе, если можно так выразиться, у нас всегда есть уже готовые могилы, гробы, кресты. Могила на зиму мы копаем порядка 350. Ведь по морозу не очень-

то разгонишься...

- Александр Владимирович, вы обронили фразу, что Ячневскому кладбищу становится тесно...

- И очень. Ведь в последнее время у нас появились и еще появятся, увы, новые аллеи для «чернобыльцев», Героев Советского Союза и Героев Социалистического Труда, ди-

ректоров заводов и крупных предприятий... Вот поэтому так остро уже ставится вопрос о расширении.

- Город помогает?

- Еще как! Огромное спасибо администрации областного центра, его мэру Георгию Георгиевичу Голикову. Ведь это благодаря его стараниям построен пешеходный мост с улицы Садовой, сделана ограда кладбища, заасфальтирована площадь и дорожки, летом вместе с нашими сторожами дежурили три работника милиции, и воровства стало меньше. Ведь тянули все - начиная от цветов и венков и кончая цветметаллом, краями, вентилями. Ведь мы практически по всему кладбищу наладили водоснабжение.

- Об основных проблемах, Александр Владимирович.

- Их несколько. Во-первых, это недостаточное финансирование. Во-вторых, позарез нужен новый столярный цех, действующий работает на пределе, нужны складские помещения. Трагедия на железной дороге в Ельниково показала, что нужно иметь запас гробов, прочих необходимых для печальной церемонии вещей...

- Александр Владимирович, если к вам обратятся люди и попросят похоронить родственника рядом с родственником...

- Без проблем, если позволяет место. Наши работники вручную выкопают могилу, это будет стоить порядка 500 рублей. У нас были такие случаи. Но дело в том, что при работе приходится убирать большие деревья, ведь вы видели, какие березы, клены и тополя вымахали! Но это делается только и только с согласия родственников и, если так можно выразиться, «соседей».

- Немного о себе. Кто он, человек, который отвечает за обстановку, организацию обслуживания отходящих в мир иной?

- Сюда пришел двадцать пять лет назад, играл в духовом оркестре. Ведь я закончил музыкальную школу, преподавал пение. Здесь меня назначили сначала руководителем духового оркестра, а потом выбрали директором кладбища, и вот уже тринадцать лет я руковожу коллективом, который решает такие специфические задачи.

Ю. МИХАЙЛОВ

«ПАМЯТЬ»



- Хорошо. Допустим, лично я тоже ничуть не жалею о своей поддержке Ельцина тогда, но сейчас же об этом говорить открыто невыгодно, если ты занимаешься политикой, а среди простого народа и вообще лучше помолчать на эту тему, потому что не поймут и поколотят ненароком.

- Обо всем народе не надо плохо думать, хотя, конечно, антидемократическая пропаганда свое дело сделала. Люди многие растерялись, даже те, кто когда-то на демонстрациях нес плакаты «Долой КПСС», «Полномарев, ты нам колбасой рот не заткнешь». Помнишь первый митинг, который наши неформалы проводили возле «технолога»?

- Ну, еще бы не помнить! В моем архиве есть интересные фотокadres с этого митинга и там есть известные лица, которые нынче, учитывая конъюнктуру, быстренько ползели, порозове-

ли до неприличия... Кстати, близится десятилетний юбилей этого исторического события. Хорошо бы собрать где-то первых наших неформалов, поговорить об истоках и

ошибках. А вот в чем была главная ошибка российской демократии вообще! Как ты думаешь!

- Думаю, что в главном демократы, пришедшие к власти в начале 90-х, должны были сплотиться, учесть то, что партаппарат по доброй воле не уйдет со сцены и не растворится в неизвестности. И еще то учесть, что везде и всюду на местах у власти остались они же, старые горкомовские и обкомовские кадры. Нынешние трудности - это их работа. Саботаж экономических реформ, искажение их сути - их рук и мозгов дело. А кто сегодня у нас владеет собственностью? Плюнь в миллионера, владельца контрольного пакета акций какого-нибудь предприятия - и попадешь непременно в бывшего крупного партийного функционера. «Прихватизировали» под шумок многое. Сейчас прибирают к рукам бывшие колхозы, скупая по дешевке у крестьян земельные паи. Но аккуратно, под видом объединения сельхозпроизводителя и переработчика сельхозпродуктов. В итоге крестьянин опять попадет в кабалу к тем же хозяевам - в кармане красная книжечка с профилем вождя, а на счету в западных банках миллионы долларов.

- Не будем о грустном, ладно! Я вижу, у фирмы новый офис, новая вывеска. Новые люди рядом - это что, очередная смена направления!

- Ничего подобного! Извини, сейчас расскажу, только на звонок отвечаю...

Нет, телефон в офисе фирмы, что на углу Народной и Попова, зво-

нил непрерывно, почти без пауз, и поговорить с Антоненко в этот раз мне так и не удалось. Все правильно: сперва - дело, потом - разговоры. А зашел я в фирму «Память» не случайно, хотел уточнить кое-какие вопросы.

Так уж вышло, но довелось мне недавно в Губкине быть и оказаться на тамошнем городском кладбище. Сразу бросилось в глаза одно оригинальное надгробие на могиле трагически погибшего в автокатастрофе сотрудника милиции. Оригинально исполненный гранитный крест, аккуратная, мастерская компоновка всего мемориала - это обращало на себя внимание. Захотел выяснить, кто изготовил композицию, кто автор проекта и исполнитель работ? Губкинские коллеги на мои вопросы ответа не дали, но сказали, что делали это не здешние фирмы, а кто-то специально из Белгорода приезжал. Я еще раз повнимательнее посмотрел на памятник и вспомнил, где его видел раньше: это же Антоненко работа! Года два тому назад по договоренности с епархией и местной администрацией фирма «Память» привезла этот крест с Украины, и должен был он быть установлен как памятный знак к юбилею Победы где-то в одноименном парке в областном центре.

Но что-то тогда не сложилось, кто-то воспротивился и заартачился из начальства. И крест остался невостребованным. Точно! Видел я его на складе фирмы, когда занимался поиском надгробия для ушедшего из жизни скоропостижно сотрудника

нашей редакции. Кстати, фирма «Память» помогла нам тогда, сделала все, как полагается, причем по самым, как говорят, божеским расценкам, почти что бесплатно.

А эту стелу-крест фирма, оказывается, просто подарила городскому управлению внутренних дел, когда встал вопрос об увековечивании памяти погибшего сотрудника милиции, но выяснилось, что финансовые возможности управления не так уж и безграничны, как это может показаться.

Казалось бы: ну, подарила фирма что-то кому-то - ничего удивительного, сейчас благотворительность не в диковинку. Правда, начальник отдела общественной безопасности УВД города Ю. Хлудеев, говорят, не в одну только «Память» за помощью обращался, да вот только «Память» и помогла. Но это ладно, не про то речь. Меня вот что в очередной раз поразило во всей этой истории. Уж кто-то, а сама Алла Антоненко и семья ее хлебнули от неправомерных порой действий милиции достаточно. Тут обида должна быть смертная, тут злорада наперед выпирать должна, но не бескорыстное сострадание. Ан нет! Все наоборот. Вы скажете, заискивает Алла Антоненко перед начальством милицейским, впрок дар сделала, чтоб себя, фирму прикрыть с этой стороны? Ничего подобного! Я вас уверяю: она в принципе никого не боится, и если что-то дарит, то исключительно для души. Вот такой она человек!

В. СТЕРНЕВ
Фото Бориса ЕЧИНА

КАЧАЛКИН БЛЮЗ

Соревнования подобного уровня в нашем городе не новость - весной в Областном молодежном центре прошло первенство области, по результатам которого абсолютный чемпион Виктор Плотников отправился на Чемпионат России, где и занял впоследствии почетное пятое место. Именно плакаты с его изображением призывали белгородцев посетить Кубок области в минувшую субботу, что, в принципе, не давало ему явных преимуществ перед соперниками. Экс-чемпион выступал в общем потоке под номером восемнадцать, соответствующим количеству участников соревнований.

Программа выступлений не отличалась оригинальностью. Три весовые категории (до 80 кг, до 90 кг и свыше 90 кг) проходили два этапа, представляя сначала обязательную программу, т.е. демонстрируя позы и мускулатуру. Второй тур предполагал произвольное заранее подготовленное выступление участников, когда за две минуты под музыку необходимо представить себя в максимально выгодном свете.

Демонстрацию обнаженных мужских тел сопровождали романтические мелодии о любви классических рок- и поп-композиций. Активную поддержку публики получали те участники, которые при всей напряженности мыслительной, в смысле, мышечной деятельности находили в себе силы улыбаться. Обаяние еще никто не отменял.

А публике всегда хочется зрелищ, чем необычнее и экстраординарнее, тем лучше. Кубок области отличился доста-

Человеческое тело - система тонкая и нежная. И обращаться с ним нужно аккуратно - кормить вовремя и нагружать хотя бы изредка, чтобы не превратились стройные очертания в бесформенную массу. Именно на такой грани и балансирует большинство наших сограждан, кроме тех, конечно, кто строителством своей мышечной массы возвел в ранг культа. Стоит ведь только начать - и пошло, поехало. Спортивное питание с биологически активными добавками, длинные вечера в спортивном зале один на один с тренажером - качание мышц не имеет предела, как и совершенство, которое недостижимо. А результаты подобных экспериментов над собственным телом простой смертный увидит потом может на соревнованиях по бодибилдингу и фитнесу, подобных Кубку области, прошедшему 23 октября во Дворце студентов БГАСМ.

точно низкой температурой в зале и на сцене. И если зрители кутались в дубленки и подогревались напитками типа чая, то участники соревнований по бодибилдингу такой возможности были лишены. В плавки не особенно укутаешься, а слой специальной смазки для блеска тела в свете прожекторов это самое тело не очень-то согревал.

На какие только жертвы не идут настоящие любители своего тела ради демонстрации его достижений!

Финальную черту переступили в категории свыше 90 кг Виктор Плотников, в категориях до 80 и до 90 кг - соответственно Виктор Даниленко и Пётр Ковтун. Оба спортсмена относятся уже к категории ветеранов бодибилдинга - еще в 1989 году принимали они участие в чемпионате области по «строительству тела».

Кстати, возрастные границы участников были достаточ-

но широки - демократизм соревнований допускает меряться силами, в смысле, телами, спортсменов, годящихся друг другу в отцы и сыновья. Главное, за чем бдительно следят организаторы, это строгое соответствие заявленному весу. Недостаток даже нескольких десятков граммов может обеспечить место в категории с меньшим весом.

Особенностью Кубка области по бодибилдингу и фитнесу стала как раз попытка организаторов этот самый фитнес представить. Никому не нужно объяснять, что фитнес - это активное занятие спортом под ритмичную музыку с выполнением порой достаточно сложных элементов, взятых из гимнастики и акробатики. Если действия выполняются правильно, умело, то зрелище получается красивое и захватывающее. Еще в прошлый раз, на областном чемпионате,

публика требовала девушек, не удовлетворяясь танцовщицами из группы поддержки. Требовали именно спортсменок. И в этот раз организаторы решили исправить оплошность и показать уважаемой публике, на что способны воспитанницы белгородских фитнес-клубов. Лучше бы они этого не делали.

Зрелище получилось жалкое. Первый этап женских соревнований заключался в демонстрации фигуры. Три участницы субливной конституции по просьбе ведущего четыре раза повернулись направо, сделав таким образом полный поворот кругом, и под улюлюканье зала удалились. Ко второму этапу - непосредственным спортивным танцам под музыку - их уже привлечь не удалось, в связи с чем пришлось срочно менять программу и демонстрировать спортивную одежду магазинов, оказавших поддержку соревнованиям.

Не хочется приходить к выводу, что фитнес и вообще женский спорт танцевального направления представлен в нашем городе тремя непонятными созданиями, показанными публике на Кубке области. Возможно, организаторы не постарались привлечь к своему мероприятию те, кто мог бы достойно представить женскую половину спортивной Белгородчины. А то получилось как-то нечестно. После мускулистых мужских тел вдруг взяли и охладили пыл зрителей зрелищем, не имеющим ничего общего с красивыми женщинами. А ведь в жизни всё как раз наоборот...

Анастасия СЧУРНИКОВА

Демонстрация ассортимента магазинных прилавков, производимая манекенщицами театра моды «Стиль», состоялась 23 октября в ДК Железнодорожников. В соответствии с сезоном, на подиуме была представлена коллекция осень-зима. Отличительной чертой мероприятия стало участие наравне с продукцией с турецких берегов моделей, изготовленных на Белгородской швейной фабрике. Нельзя сказать, что товар местного производства уступал в качестве или разнообразии, просто он слегка не «попадал» в струю общих тенденций мира моды. А в остальном всё было вполне пристойно.

Абсолютно ничего нового и удивительного. Желания немедленно бежать в магазин и покупать показанные модели не вызвали. За редким исключением, вроде аксессуаров. Подобная коллекция могла быть представлена и в прошлом году, и даже в позапрошлом. Усредненность и унификация не в самом лучшем смысле - вот, наверное, вер-

ВОЗБУЖДАЮЩАЯ ЖЕНСТВЕННОСТЬ РУБЕЖА ВЕКОВ

ное определение увиденного.

Серый цвет, как фаворит уже не первого сезона, благородный и утонченный, сливался на подиуме в единый фон, отчего казался сплошной серостью.

Что касается постановочной части шоу-показа, то она заметно повысила свой уровень по сравнению с прошлым разом, когда и без того затянутое представление разбавлялось группой танцевальной поддержки. Небольшие накладные нынешнего мероприятия были частично связаны с ведущей, комментировавшей и рекламировавшей представленный товар. Понятно, что ради повышения уровня продаж и вообще для привлечения внимания все средства хороши, но призывы восхищаться «возбуждающей женственностью» несколько выходят за рамки общепринятых представлений. Женственность может, конечно, возбуждать, но чаще



всего она связана всё-таки с более нежными и тонкими чувствами. И если кого-то и возбуждало зрелище, то связано это было не с одеждой, а с её демонстраторами.

Между прочим, помимо традиционных девушек, мечтающих стать манекенщицами и всячески добивающихся возможности пройти по подиуму, несмотря на некоторое несоответствие общепринятым стандартам, в шоу-показе впервые принимали участие молодые люди, сделавшие свои первые шаги по подиуму всего месяц назад. Как говорится, впереди у них дорога длинная (по километражу), а пока на сцене ДК Железнодорожников состоялся их дебют. Первый блин не оказался комом, мелкие комочки новичкам, естественно, простительны. Но самое интересное, что среди почти тридцати манекенщиков только один выделялся настоящим модельным ростом.

Но что же мы, в итоге, будем носить в новом сезоне, в чём войдём в XXI век? Многие будут продолжать носить то же, что и раньше. Решившим дополнить свой гардероб модной новинкой придётся постараться и поискать подходящую к случаю встречи нового тысячелетия вещицы.

Конец века демократичен. Кому не по карману натуральные меха - пожалуйте, носите искусственные, никто не против. Высококачественные ткани, изготовленные с помощью новейших технологий, используются как для ультрамодных курток и пальто, так и для костюмов простейшего покроя. Именно сочетание минимализма в крое и высококачественных тканей, по утверждению светил мировой модной индустрии, станет хитом как уходящего века, так и наступающего.

В моде спокойствие и уверенность в себе и будущем. Макияж спокойных оттенков с эффектом только что умытого лица и лишь немного бледной, почти белой помады на губах. Приветствуется ухоженность в лице и результаты работы в спортивном зале на фигуре. Многофункциональность современной одежды позволяет женщине без особых усилий превращать свой деловой костюм в вечерний наряд - её невозможно заставить врасплох никаким «непристойным» предложением.

Но это всё - из мира высокой моды и жизни «высоких» женщин. Не обязательно неукоснительно следовать правилам игры, предложенной кутюрье. Каждый сам хозяин своего имиджа, и если нельзя, но очень хочется, то, понятное дело, можно. Так что носите на здоровье.

Анастасия КИСЛИЦИНА



ВЫ ОКУНАЕТЕСЬ В МИР ТЕАТРА... В ВЫ НЕМ УТОНЕТЕ...

С таким предостережением обратились студенты-старшеклассники отделения социально-культурной деятельности Белгородского колледжа культуры и искусств к коллегам с первого курса. Происходило это во время традиционного посвящения в студенты, которое ознаменовалось красочным и веселым «капустником», будущие режиссеры и постановщики культурно-досуговых программ показали все, на что способны. А способны увлеченные и талантливые парни и девушки на многое.

Только во время забавного студенческого действа на сцене могут одновременно присутствовать мессир Воланд со свитой, предсказатель Мишель Нострадамус, ангелы, черты, богиня Фемиды и историк Геродот, живые ноты, студенты-прогульщики и любимые преподаватели, роли которых с любовью и тонким юмором играют тоже студенты. Для непосвященных многие мизанс-

цены и намеки остаются непонятными, но в зале они неизменно вызывают шквал аплодисментов и гомерический хохот.

Посвящаемые первокурсники не остались в долгу и продемонстрировали сценки, поставленные по собственным сценариям. На подготовку у них ушло совсем немного времени - основное поглотили напряженный учебный график и сельхозработы («студенты хотя есть!»), зажигательный канкан был не очень синхронным, а вокал (иногда) чуть-чуть фальшивил, но ведь это дело живинное...

Заведующая отделением Валентина Николаевна Дубленская тепло поздравила своих новых подопечных с вступлением в дружную студенческую семью и от имени преподавателей и мастеров курса пожелала: «Дерзайте, чтобы от вашего искусства было много-много света».

С. НОВОЖИЛОВ

Фото Александра ДОРОГАНА

ПОЛИТИЧЕСКИЙ РОК-Н-РОЛЛ

Политическая акция с коротким названием «Да!», проводимая избирательным блоком «Отечество - вся Россия», дошла до нас. Точнее - не дошла, а доехала на специальном агитационном поезде, укомплектованном исключительно известными артистами и эстрадными «звездами». Кого только не увидели белгородские зрители на сцене «Космоса»: Сташевский, Натали, Джигурда, группы «Агата Кристи», «Ляпис Трубецкой», «Амега», «Сплин», «Хамелеон», «2х2»... Звездопад какой-то! По плану избирательного блока агитбригада из популярных в России исполнителей должна за несколько дней исколесить всю нашу многострадальную и необъятную. При этом, заметьте, Белгород - лишь 24-й по списку город, обозначенный как остановка для агитационного поезда. Программа максимум предусматривает 88 концертов в 88 городах России. Согласно договоренности, «звезды» должны отснять соответственно 88 специальных ток-шоу. В Белгороде это самое шоу прошло во Дворце культуры «Строитель», аккуратно за 3 часа до начала концерта в Космосе. Подробности с концерта и специально проведенной пресс-конференции - в следующем номере «НБ».

И. ПОВОЛЯЕВ

Небеса разверзлись, вспыхнула ослепительная молния, раскатисто грянул гром. Тяжелые струи дождя со всего размаху хлестали по лицу человека, брошенного рукою самого Создателя на колени за то, что не смирился, дерзнул пойти против воли его. Человек посмел возропать против уготованного ему Судьбой предназначения в жизни и дерзко бросил вызов небесам.

(Продолжение. Начало в № 40, 41)

Беру в руки следующий блокнот. "1995 год, чемпионат Белгорода. Победил, что, впрочем, и не вызвало сомнений, мастер спорта международного класса Александр Мальков, которому, как никому другому, к победам не привыкать. Можно было бы, конечно, на этом внимание особо не акцентировать: после побед на всесоюзной арене выигрывать городских соревнований не столь

В любом другом месте такого знаменитого чемпиона готовы на руках носить (но только не у нас, недаром говорится, что нет пророка в своем отечестве...), а у Малькова, стыдно сказать, до сих пор нет своей квартиры.

За его успехами - титанический труд. На тренировках Александр поднимает тонны металла. И многие годы он сам себе тренер. И (по аналогии с популярной телевизионной программой) сам себе режиссер,

го для себя самого Саша выполняет рывок по 82 раза каждой рукой. Ко всеобщему изумлению, никому доселе неизвестный «чайник» из провинциального Белгорода - города, который никогда прежде не славились выдающимися силачами, занимает первое место в рывке и удостоивается золотой медали. Но главный сюрприз - рекорд России в нагрузку к чемпионской награде. Да уж никто, надо признаться, не ждал подобной прыти от дебютанта. Однако вскоре все встало на свои места. Уже в следующем упражнении двоеборья - толчке двух гирь - Саша едва не заработал «баранку». Сказать, что у него техника хромала, значит ничего не сказать. Назвать то, что он вытворял с гирями толчком, отважился бы далеко не каждый.

О той технике толчка наш герой в то время едва ли догадывался. Вы-

У опытных спортсменов дужки гири лежат особым способом - на основании запястья руки. Однако Саша по привычке выполнял упражнение по-своему, как ему подсказывал внутренний голос. Как оказалось, они оба сильно ошибались.

Так нередко бывает: коррективы внес случай. Однажды утром в гололед Александр спешил на работу. Подскользнулся. Пришел в себя. А дальше - близко к тексту сценария популярной кинокомедии. Повезло, перелома не оказалось, трещина лучезапястного сустава левой руки. Вoley-неволей пришлось переучиваться и выполнять хват гири таким образом, чтобы меньше беспокоить травмированную руку. Методом проб и ошибок нашел-таки тот самый оптимально эффективный способ выполнения упражнения. Результаты резко возросли. Травма, правда, напоминала о себе затем

спорта), затем - чемпионат России с рекордом в двоеборье, а через месяц - и чемпионат Советского Союза, также с новым рекордным достижением.

Звездный час Малькова - в 1991 году. На его счету - золото чемпионатов России и Советского Союза, убедительная победа в финале Х летней Спартакиады народов СССР. И вновь - рекорды, рекорды, рекорды...

По спортивным наградам Малькова можно изучать историю нашей страны. После распада СССР образуется СНГ: в коллекции Александра - золотая медаль чемпиона этого мифического содружества независимых государств. На оборотной стороне медали выбита дата - 30-31 октября 1992 года. И название города, где проходили соревнования. Символично, но это тот самый Брест, с которым связано так много событий в жизни нашей страны.

Кстати, тот чемпионат, и тот город Александр обречен, видимо, видеть в самых страшных своих снах. На одной из последних тренировок атлет получил травму спины (ущемление нерва позвоночника). Нетрудно себе представить, какие адские боли приходилось ему испытывать. С трудом добрался до Бреста. На помост вышел - само спокойствие и уверенность, ни один мускул на его лице не дрогнул. Никто из соперников не догадался, какой смертельный мучкой для Александра казался каждый подъем гири. Двухпудовая, она в этот миг весила не меньше тонны! Если ты настоящий мужик - умей терпеть. И, стиснув зубы, Саша выходил на помост. Пришлось прибегнуть к новокаиновой блокаде, когда от адской боли, казалось, терял сознание.

В первом упражнении - толчке - Александр сумел за 10 минут поднять две 32-килограммовые гири 110 раз, повторив свой же рекорд. Второй призер Сергей Меркулов из Якутска зафиксировал всего лишь 96 подъемов. Во втором упражнении - рывке - Мальков без особого напряжения 66 раз поднял поочередно двухпудовую гирю каждой рукой. В сумме двоеборья - новый рекорд и золотая медаль чемпиона.

Все же Мальков более 30 (!) раз сокращал рекорды, раздвигая тем самым границы физических возможностей человека. Воистину путь к звездам усыпан терниями.

По возвращении Малькова домой, я ограничился лишь одним вопросом.

- Саша, будь добр, удовлетвори любопытство наших читателей. На протяжении ряда лет ты не знаешь поражений. В чем секрет? Что, нет достойных соперников?

- Соперники как раз очень сильные и достойные. Могу без преувеличения сказать, что в моей весовой категории - до 70 кг - последние годы ведется самая упорная борьба. А почему я побеждаю? Потому что живу так, чтобы побеждать. Все в моей жизни подчинено главной цели. А это значит, что сначала нужно побороть себя, свои слабости, соблазны, желания, а потом - соперников. И тот, кто сумеет сконцентрировать в себе большую внутреннюю силу, энергию, тот и побеждает.

Саша Мальков - человек феноменальной силы, про таких обычно говорят «бог здоровьем не обидели». Однако смею вас заверить, что это как раз тот случай, когда человек посмел возвысить голос до небес и пойти наперекор воле Создателя, чтобы «переписать» свою Судьбу заново. Собственными руками, немилосердным желанием стать здоровым и сильным.

Мрак ночи постепенно рассеивался, уступая место светлоте, ясному утру нового дня. Догорали ослепительные сполохи молний и уже откуда-то издали доносился, словно отголоски артиллерийской канонады, надрывный чахоточный кашель грома. Разбушевавшаяся накануне было не на шутку стихия, казалось, смирилась с неизбежным, покоренная упорством человека. Хлеставший всю ночь напролет ливень схлынул так же незаметно, как и начался. обновленная природа благосклонно позволяла ласкать себя первым солнечным лучам. Казалось, все вокруг пробуждается, тянется к теплу, свету.

Яков МЕНЬ

ЗОЛОТЫЕ ГИРИ НА ВЕСАХ СУДЬБЫ

престижен, если бы не одно «но». Напомним читателям, что несколько лет назад, полный честолюбивых планов (мечтал выступить на первом чемпионате мира), талантливый атлет попал в нелепую авткатастрофу.

Как следствие - тяжелейшая травма и неутешительный диагноз медиков: со спортом придется распрощаться. Навсегда. Какие уж тут рекорды. Как говорится, не до жиру, быть бы живу. Не остался бы на обочине инвалидом. Но мужественный атлет не склонил головы под крутыми ударами Судьбы. Постепенно увеличивал физические нагрузки, тренировался сам и тренировал белгородских мальчишек. Медленно восстанавливали былую силу и упругость когда-то такие послушные мышцы. Верю, главные победы у этого упрямого парня, не склонившего головы перед лицом беды, еще впереди. Спортсмен не привык пасовать перед трудностями. А в первенстве Белгорода 1995 года удачно выступили ученики Малькова: из 10 чемпионов - 6 его воспитанников. Радует, что знаменитый спортсмен нашел свое место в жизни, становится хорошим тренером."

СКВОЗЬ ТЕРНИИ

Его путь к успеху не был усыпан розами. Наоборот. Вся жизнь - борьба. За выживание. За существование. Вся жизнь - преодоление.

Вспоминается вновь 1991 год, пожалуй, самый удачный и «урожайный» в спортивной карьере Малькова. К своим многочисленным победным регалиям чемпионатов России и Советского Союза Александр добавил спартакиадное золото. Первым из белгородских спортсменов завоевал золотую медаль Спартакиады народов СССР. Кстати, за всю историю нашей области, начиная с 1954 года, Мальков первый и единственный победитель столь престижных соревнований, которые проводились (было время) раз в четырехлетие, как и Олимпийские Игры, что безусловно прибавляло им авторитета, а следовательно, влияло и на цену спартакиадного золота. Кажется, и к Малькову отношение должно быть соответственно особым. Атлет это заслужил. В действительности же, к сожалению, все обстояло, мягко говоря, несколько иначе.

Перелистываю страницы старых блокнотов, вчитываюсь в записи восьмилетней давности.

"Сейчас Александр в самом расцвете сил. В ближайшее время состоятся очередные чемпионаты России и Советского Союза. И выиграть эти соревнования ему вполне по силам. Однако Саша уже подумывает о завершении спортивной карьеры.

В чем причина? В бездушно, иначе не скажешь (веди надо называть своими именами) отношении к судьбе талантливого атлета со стороны спортивных функционеров.

сценарист, продюсер, постановщик и исполнитель уникальных шоу-представлений, демонстрирующих феноменальные физические возможности человеческого организма. Своими фантастическими рекордами Мальков фактически стер грань между очевидным и невероятным. И вот что еще немаловажно (так было вчера, то же сегодня, не изменится ситуация, вероятно, и завтра), представляемый им вид спорта не требует каких-либо особых затрат. Это сколько же денежных средств Мальков бюджету города и области сэкономил, тренируясь самостоятельно, не требуя дорогостоящих тренажеров и комфортабельных спортзалов с обязательной сауной и парилкой!"

В одном из интервью, кажется, «Советскому спорту», Александр заявил:

- Что же касается затрат на мой вид спорта, то считайте: две гири, пусть по 15 рублей (в ценах 1991 года - Я. М.), суточные и билеты на проезд к месту соревнований. Вот и все расходы.

Как-то проводилась областная конференция физкультурно-спортивного актива (когда-то считалось в порядке вещей сорвать людей с места, отвлечь от дела, дабы предстали они пред светлые очи руководящих бонз, чтобы те могли «пересчитать» подчиненных и дать им ЦУ), в ходе которой председатель профсоюзного спортобщества доложил с гордостью, что на подготовку одного мастера спорта по художественной гимнастике расходуется около 200 тысяч (в ценах 1991 года) рублей. Этот вид спорта - олимпийский, потому - приоритетный. Зал бесстрастно внимал словам красноречивого оратора: кто-то дремал, кто-то болтал с соседом, кто-то решал кроссворды. Нашелся-таки в зале один неравнодушный человек.

Слово поприслал Мальков и предложил заключить деловое соглашение: за такие деньги он десяток-другой мастеров-гиревиков подготовит, а для себя лично ничего просить не станет. Согласны?

Но, как вы понимаете, его риторический вопрос так и завис под потолком прокуренного зала.

Кому это надо? Пожалуй, одному Малькову. Какой-то уж очень он беспокойный человек. А посему пусть идет куда подальше.

ВОЗВРАЩЕНИЕ ИЗ НЕБЫТИЯ

Едва ли Саша Мальков состоялся бы как гиревик, не приключись с ним беды. Как говорится, не было бы счастья, да несчастье помогло.

Первый свой рекорд Александр установил в 1987 году, приняв участие впервые в чемпионате России, куда он приехал скромным новичком, кандидатом от мастера спорта. Неожиданно для всех и прежде все-



полнял упражнение по наитию, интуитивно, уповав больше на физическую силу и на невероятную выносливость, я бы даже сказал, упрямство. И все же, несмотря на кошмарные огрехи в технической подготовке, Александр был назван кандидатом в сборную команду России. Выходит, было в этом парне такое (может быть, неистовое стремление быть первым), что поверили в него тренеры. И не ошиблись.

Буквально через месяц, выступая в Москве на чемпионате Советского Союза, Мальков устанавливает новый рекорд СССР в рывке - по 85 раз каждой рукой попеременно поднимает он двухпудовую гирю.

В 1988 году на чемпионате России улучшает свой рекорд в рывке до 88 подъемов. А вскоре доводит его до 92. И вновь атлета подводит техника (вернее, ее полное отсутствие) выполнения второго упражнения - толчка двухпудовых гирь с груди.

еще довольно долго: приходилось нередко перед ответственными стартами снимать боль новокаиновой блокадой.

Уже через год Мальков - чемпион России в классическом двоеборье. А начиная с 1990 года, по его выражению, - «выигрывает все подряд»: вначале - зону Юга и Центра России (тогда же чемпионом стал и ученик Малькова Виктор Толстых в весовой категории до 80 кг, выполнивший, кстати, норматив мастера

➤ Смеходром

ЧТО РАДУЕТ

Все объединяются, сливаются и даже места взаимопроникают, если не уследишь. Матери-одиночки толпами качают права, умудряясь при этом оставаться одиночками. Мужчины-двойки требуют легализации слилось с народом как никогда и незачем. Похоже, со временем его придется отдиравать кусками.

Наконец-то все заодно, то есть каждый еще за разное, но кричат уже одинаковое - толпа: «Не дадим!» и правительство: «Не дадим!» Правда, толпа «не даде» - дважды, а власти - гораздо чаще.

Как показывает местный опыт, победит тот, кто обещает больше. И тут двух мнений быть не может. А три - может. Либо всем квартиры, либо не квартиры, либо не всем. Если всем - то и говорить не о чем. Если не квартиры, то не о чем и говорить. А если не всем - то значит, с индивидуальным подходом. К каждому подойдут и индивидуально спросят: «Хочешь?». И тут главное - не растеряться, а дать правильный ответ: «А как же?» Тогда вам объяснят, почему это пока невозможно. Если ответить неправильно, то и этого не услышите. Зато есть возможность увидеть счастливые лица тех, кто, потратившись только на конверт с маркой, удостоился чести подержать за трахею кабинет отставных генералов и денщиков запаса. У толпы должны быть свои маленькие удовольствия, и она их получает. Что радует.

Особенно приятно, что действуем в рамках закона. Вроде как беднеем за чашечкой кофе, интеллигентно оттопырив каскет. Но на «подсластить?» уже почти не ломимся. Пусть скажут четко да-да, нет-нет. Причем второй вариант нас не устраивает.

А. ЕВСЮКОВ

➤ День Памяти

«КАЛИНА КРАСНАЯ»

В СЕРДЦЕ КАЖДОГО

В рамках творческого сотрудничества Белгородской региональной общественной организации «Радуница» и филологического факультета Белгородского государственного университета был проведен День Шукшина, приуроченный к 70-летию со дня рождения великого советского актера. Уже четверть века, как Василий Макарович ушел из жизни, он умер на съемочной площадке во время съемки финальных кадров фильма «Они сражались за Родину». Интерес же и российских, и зарубежных критиков, зрителей и читателей к творческой литературной жизни Шукшина к каждому году все сильнее. Фильм «Калина красная», как и много лет назад, снова идет в

кинотеатрах с грандиозным успехом.

Во время встречи всем присутствующим был показан документальный фильм, снятый белгородцем Е. Ф. Дубравным о Шукшине. Автор киноленты подробно рассказал об истории создания фильма, ответил на многочисленные вопросы студентов, поделился личными умозаключениями о влиянии творчества Шукшина на развитие отечественного кинематографа. Евгений Федорович с удивлением и восхищением отметил, что молодежь, несмотря на тотальную коммерциализацию кино и литературы, прекрасно знакомится с работами Шукшина.

И. ПОВОЛЯЕВ

➤ Улыбка фотохудожника



Фото Бориса ЕЧИНА

➤ Родной край



ТОПОЛИЩЕ В ПЯТЬ ОБХВАТОВ

Мое любимое занятие - «тихая охота». Одно удовольствие часами бродить среди берез и сосен и каждый раз радоваться встрече с красочными веселушками-сыроежками, разноцветными красавцами-подосиновиками, прячущимися в траве оранжево-полосатыми волнушками, неприхотливыми альбиносами-шампиньонами.

В нынешнем году грибной сезон не удался - засуха. Но страсть есть грибов. Ноги сами несут в излюбленные места, где пахнет хвоей и прелой ароматной листвой. В одну из таких, уже осенних вылазок забрел я в какое-то гиблое, болотистое местечко, забрел я в расположенное оное болотистое место с местным лесничеством, что в Сосновке. Перебрался по бревну через канаву с темной стоячей водой, прошел по незаметной тропинке: передо мной, как памятник, чернел ствол огромного дерева. Подошел ближе, глянул вверх - это окаяна, три десятка метров! Ему лет, сказал он трудно - два, तो десять лет? Но вымахал он до невероятных размеров: толщина ствола оказалась почти в пять моих обхватов. Таких гигантов в Белгороде и его окрестностях мне раньше встречать не приходилось. Возмозжно, тополь из Сосновки можно считать одним из рекордсменов нашего любимого города.

Е. СОСТИН, фото автора

ВЫСТУПЛЕНИЕ МИНИСТРА ОБЩЕСТВЕННЫХ ОТНОШЕНИЙ РОССИИ

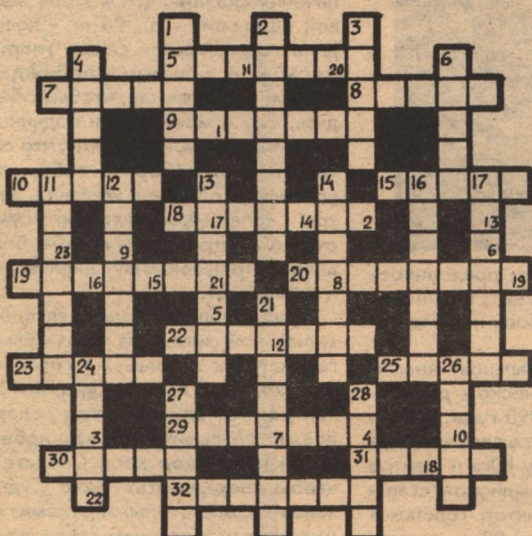
Дорогие россияне! Сограждане! Земляки!

Доллары неумолимо лезут вверх, их в стране все больше и больше, рубли меньше и меньше. В связи с чем я с прискорбием вынужден вам сообщить: была картошечка простая - стала золотая, были грибочки простые - стали золотые, была рыбка простая - стала золотая.

И. П.

➤ Кроссворг

Разгадайте кроссворд, выпишите буквы в клеточках с номерами внизу и прочтите русскую пословицу



Составил Валерий КАТОРГИН

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23

1. Инертный газ. 2. Маленькая соната. 3. Основная деталь огнестрельного оружия. 4. Дважды Герой Социалистического труда, наш земляк. 5. Отражение пули или снаряда от твердого тела. 6. Афганский язык. 7. Каменистое возвышение речного дна. 8. Мнение, выраженное голосованием. 9. Провинция

в Канаде. 10. Бамбуковый медведь. 11. Умеренный мушкетер. 12. Жилище медведя. 13. Жилище медведя. 14. Искривление позвоночника. 15. Отсутствие велься, занимательности. 16. Художественное произведение. 17. Система безналичных расчетов. 18. Картина П. Пикассо. 19. Оскорбительно-

клетвическое литературное произведение для наружного применения. 20. Лекарственная форма для наружного применения. 21. Ведущая телепередача «Герой дня». 22. Специальность сельского хозяйства. 23. Болотный газ. 24. Знак препинания. 25. Обыкновенный тюлень. 26. Локатор. 27. Буква греческого алфавита. 28. Стойка для размещения экспонатов выставки. 29. Немецкий биолог, паразитолог XIX века. 30. То же, что филигрань. 31. Первый в мире ледокол для тяжелых льдов. 32. Завершение фасада здания.

ОТВЕТЫ на кроссворд, опубликованный в № 41 от 22.10.99 г.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Агат. 7. Роза. 9. Апат. 10. «Рама». 12. Балаган. 14. Молоток. 16. Нахал. 17. Тагор. 18. Линотип. 20. Потомок. 21. Замок. 23. Рак. 26. Пикет. 30. Человек. 33. Реолит. 36. Пепел. 37. Лирж. 38. Рогатик. 39. Керогаз. 40. Отек. 41. Шива. 42. Кран. 43. Пони.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Балаган. 2. Котан. 3. Ворот. 4. Самогон. 6. Гагат. 8. Салат. 9. Алан. 11. Атом. 13. Анис. 15. «Орас». 19. Парик. 20. Покер. 22. Мак. 24. Дето. 25. Лопатка. 26. Пеликан. 27. Телешов. 28. Боровик. 29. Ника. 31. «Лего». 32. Ветер. 34. Гирин. 35. Лига.

➤ Смеходром "НБ"

Начиная с момента рождения и до современности я до мозга костей - городской житель. Лифты, машины, телек и радио - безысходные, привычные, хотя и ненавидимые мною атрибуты. И вот в один прекрасный момент все это настолько осточертело, что я решил - все, старик, пора брать бразды правления в свои руки! Хочу покоя!!! И уехал в деревню.

телефон. Он постоянно звонил не вовремя, вызывая ежеминутно предвзвешенное состояние, хоть дома, хоть на работе. Избыток адреналина в крови, две пачки валидола в час, спазмы сосудов.

Но теперь...

Теперь этого мерзкого аппарата рядом нет и я опасаясь, что умру от отсутствия общения и от порока сердца по этому пово-

ТРАКТАТ ОБ УДОБСТВАХ

Дома всегда чувствовалось неодолимое угнетение от бетонных стен. В квартире, на улице, на работе - закрытое, серое, давящее, в лепешку, как козявку асфальтовым катком... А тут - вот он, рядом с домом, с хаткой - простор. Неоглядный, до горизонта. Чувствуешь себя одним во Вселенной, как микроб на солнце, как идиот какой-то, эдакий Адам, один, как дурак, на все мироздание, и хоть кричи от страха. Только когда запрещаешься на целые сутки в чулане метр на метр, тогда начинаешь себя чувствовать твердо, четко: вот он - потолок, вот - стенка, не упасть, не улететь.

Раньше я ненавидел шум. Не было ни секунды, чтобы не проревел над головой самолет, не рывнул на ухе трактор, не грохнул дверями лифт, не продолбал по рельсам, как по ушам, поезд. Зато в деревне - покой и благодать, особенно ночью. Ночью - особенно...

Я глюхну от тишины!

Она давит от тишины! Она давит на меня, а уж если вдруг неожиданно кузнечик застрекочет, или божья коровка сползнет... Барабанные перепонки могут лопнуть, это точно. И только когда на ночь перед открытым окном ставишь грузчик со включенным двигателем - спишь спокойно младенца.

До ладенца меня буквально выматывал

ду: выходит, я никому не нужен, раз мне никто не звонит?! Пришлось срочно купить сотовый аппарат и дать объявление в газете: отдам автомобиль «Мерседес» в хорошие руки. И все встало на свои места: я ощущаю свою непрерывную необходимость обществу.

Еда - это был кошмар, это была гарантированная язва желудка, заворот кишок, гастрит, со всеми вытекающими последствиями: скоростная смерть, несварение, инвалидность, пожизненные питательные клизмы. А чего еще ожидать от антрекота из кулинарии, если он - с добавлениями мяса? Синтетические вилки, синтетические тарелки, синтетические цыплята синтетического табака. Но здесь, так сказать, в условиях девственного сельского хозяйства - совсем другое дело.

Ну кто же знал, что яблоко - это не пюре из баночки?! Это, оказывается, такая здоровая штука, которую надо жевать. А бифштекс - вообще животное, здоровое, как пачке «Кэмэл», только покрасивше. Но только его надо сначала убить, потом разрезать, потом кусок уджарить...

Потом могу! Умираю от голода! Где моя настоящая, вкусная, мягкая кулинарная котлета за два рубля восемьдесят копеек!!!

И. БЕЛГОРОДСКИЙ