

# Лаш БЕЛГОРОД

ВЫХОДИТ С ИЮЛЯ 1990 ГОДА



➤ **Новые праздники  
ВОСЛАВИМ  
ЖЕНЩИНУ-МАТЬ...**

Около пятисот женщин из всех городов и районов области стали участницами торжественного мероприятия, посвященного впервые отмечающемуся в стране Дню матери. Проходил праздник 25 ноября в областном драматическом театре им. М. С. Щепкина. поприветствовать матерей, поблагодарить их за нелегкий труд по воспитанию подрастающего поколения пришли губернатор Е. Савченко, мэр Белгорода Г. Голиков, другие руководители области и города. Белгородские мамы соберутся отметить новый праздник (который в соответствии с Указом Президента РФ Б. Ельцина отныне будет отмечаться каждое последнее воскресенье ноября) 5 декабря в 13 часов в городском Центре народного творчества "Сокол".

СОБИНФОРМ

27. 11. 98

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

№ 47 (429)

## НА ПЕРЕКРЕСТКАХ ЖИЗНЕННЫХ ДОРОГ



### РОССИЯ!

Мы все перед тобою виноваты.  
Прими же покаянье и прости  
За то, что в креслах те же партократы,  
А ты - на паперти с копейкою в горсти,

За то, что тот зовется "новым русским",  
Хотя там русского - всего один язык,  
За то, что этот мальчик с глазом узким  
Забыл, что вскормленный тобою он калмык.

За то прости, что все мы на прицеле  
И все столбы расписаны давно,  
Прости за то, что шли к высокой цели,  
Да вляпались, прости уж, мать, в...

Где и застряла ты, моя Россия.  
Но в том не Демократии вина,  
Что ждет народ пришествия Мессии,  
Что стала попрошайкою страна.

А Демократия - придумана не нами,  
Она лишь нами сплошь ополшена,  
Как, между прочим, и большевиками  
Красивая теория одна.

Был Сахаров, он в лидеры не рвался,  
Он просто был им, духа великан.  
Ушел гигант и демосвод сорвался.  
У каждого - отдельный демчулан,

И каждый из себя чего-то корчит  
В кругу таких же скорченных "коллек".  
Одни амбиции... Ужель от этой порчи  
Нам не дано избавиться вовек?

Ведь уж в упор средь бела дня стреляют,  
А в сотню черную прут рекруты гурьбой...  
Россия-мать! Тебя я умоляю,  
Коленопреклоненный пред тобой,

Прошу лишь об одном: на грани бури  
Скажи спешащим всем на бордаж,  
Чтобы они в порыве левой дури  
Не брали Зимний...

Там же Эрмитаж!  
Владимир БАБИН



Фото Бориса ЕЧИНА

### ПРИШЕЛ, УВИДЕЛ И ПОМОГ

На этой неделе в среду к нам в редакцию "на огонек" заглянул мэр города Г. Голиков. Несмотря на "плотный" график дня, Георгий Георгиевич явился точно в назначенное время. И достаточно долго, как один из соучредителей "Нашего Белгорода", размышлял о дальнейшей судьбе газеты, предложил новые формы взаимосодействия, обещал всяческую поддержку коллективу.

Одно из ранее данных обещаний глава города выполнил - в самое ближайшее время редакция "НБ" переезжает в новое помещение. Новый адрес мы непременно сообщим своим читателям, как только отпразднуем новоселье. А пока - спасибо мэру за новую крышу!  
СОБИНФОРМ

### В ГЕРМАНИИ НА УЛИЦЕ ПУШКИНА

В рамках программы "Юные дарования", существующей уже 4 года под руководством Светланы Александровны Долгачевой и Любови Феофановны Семеренко, лучшие учащиеся музыкальных школ, студенты музыкального училища и музыкального центра при училище имеют возможность выезжать за границу для обмена опытом со своими коллегами, такими же юными дарованиями из Бельгии, Словакии, Германии. Особенно тесные связи завязались у белгородцев с немцами. Вот и последнюю поездку пятерых пианистов и скрипачей в Берлин и Веймар помогли организовать коллеги из Всегерманского общества Шостаковича и лично его председатель профессор Берлинской консерватории Хилмар Шмаленберг. Кстати, его приезд в Белгород ожидается в марте, планируется проведение мастер-класса и переговоры с руководством музыкального училища об обмене одаренными детьми.

По мнению руководителей, "Юные дарования" - программа концертно-просветительская, призванная по возможности расширять кругозор ребят, показывать востребованность их труда. Начали Долгачева и Семеренко вывозить своих воспитанников на гастроли по области. Затем концертная география по-

степенно расширялась, и теперь юные белгородцы вызывают живой интерес у европейской публики. Говорят, что у музыканта возникает ощущение полета, когда его слушают. Очень важно не обломать нежные, ещё не окрепшие крылья талантливых детей. Из всех российских делегаций в Берлине только белгородцы самостоятельно искали спонсоров и частично оплачивали поездку из своего кармана. Остальным музыкантам оказали материальную поддержку местные власти. Понимают, наверное, что нельзя жалеть денег на будущее, что вложенные сегодня деньги в развитие культуры завтра вернутся сторицей.

А дети, побывавшие за границей, очень довольны. Они выступали в "Майстер-зале", где проходят все концерты и фестивали, посвященные Шостаковичу, в Никодим-кирхе и музыкальном колледже в Берлине. Посетили в Веймаре домики Листа и Гёте. С удивлением обнаружили улицу Пушкина. "Там такая атмосфера, что хочется заниматься", - поделилась своими впечатлениями одна из участниц поездки.

Сейчас они вернулись домой, полные радостных воспоминаний и планов на будущее. Желаем им всем осуществления.

Анастасия КИСЛИЦИНА

### ➤ Памяти Галины СТАРОВОЙТОВОЙ

## 21 НОЯБРЯ

Безмолвный строгий ангел пролетел,  
И эхо выстрелов все бьетесь меж сердцами.  
Галина Старовойтова - не с нами.  
Страх, безысходность, черный беспридел.

Россия, смута, ужас бытия.  
Оплакивайте правую свободу!  
Над храмом вновь отвергнутого Бога  
Кричит и кружит стая вороны.

Уже привыкли провожать людей,  
Тех, кто смелее, красивей и честнее.  
Бредут, согнувшись, горестные тени,  
Процесси все гуще и темней.

Уже зашвырнул снова нужный крен,  
И траур превращается в привычку,

Уже не сбросить скорбные облачка,  
Гораздо легче плакать и терпеть.

Ее глаза. И искренность. И честь.  
Ее душа, беспомощно живая...  
О, женщина! Пожалуй, не случайна  
За ясность показзательная месть.

На нас! На нас! - Взгляните на себя. -  
Кровь праведных - не мы ль их предавали  
На крест, на автомат, в петлю и пламя,  
Привычно и безропотно скорбя?!

Убийц опять, конечно, не найдут,  
Но мы-то знаем, кто тут правит балом,  
Кто, возвышаясь силой и обманом,  
Нас этой казнью хочет придушить.

Александр НЕРОЗНИКОВ

## ДЕКЛАРАЦИЯ ПРАВ РЕБЕНКА

Провозглашена резолюцией  
Генеральной Ассамблеи ООН  
от 20 ноября 1959 г.

### Преамбула

Принимая во внимание, что народы Объединенных Наций вновь утвердили в Уставе свою веру в основные права человека и в достоинство и ценность человеческой личности и преисполнены решимости содействовать социальному прогрессу и улучшению условий жизни при большей свободе,

принимая во внимание, что Организация Объединенных Наций во Всеобщей декларации прав человека провозгласила, что каждый человек должен обладать всеми указанными в ней правами и свободами, без какого бы то ни было различия по таким признакам как раса, цвет кожи, пол, язык, религия, политические или иные убеждения, национальное или социальное происхождение, имущественное положение, рождение или иное обстоятельство,

принимая во внимание, что ребенок, ввиду его физической и умственной незрелости, нуждается в социальной охране и заботе, включая надлежащую правовую защиту, как до, так и после рождения,

принимая во внимание, что необходимость в такой специальной охране была указана в Женевской декларации прав ребенка 1924 года и признана во Всеобщей декларации прав человека, а также в уставах специализированных учреждений и международных организаций, занимающихся вопросами благополучия детей,

принимая во внимание, что человечество обязано давать ребенку лучшее, что оно имеет, Генеральная Ассамблея

провозглашает настоящую Декларацию прав ребенка с целью обеспечить детям счастливое детство и пользование, на их собственное благо и на благо общества, правами и свободами, которые здесь предусмотрены, и призывает родителей, мужчин и женщин как отдельных лиц, а также добровольные организации, местные власти и национальные правительства к тому, чтобы они признали и старались соблюдать эти права путем законодательных и других мер, постепенно принимаемых в соответствии со следующими принципами:

**ПРИНЦИП 1.** Ребенку должны принадлежать все указанные в настоящей Декларации права. Эти права должны признаваться за всеми детьми без всяких исключений и без различия или дискриминации по признаку расы, цвета кожи, пола, языка, религии, политических или иных убеждений, национального или социального происхождения, имущественного положения, рождения или иного обстоятельства, касающегося самого ребенка или его семьи.

**ПРИНЦИП 2.** Ребенку законом и другими средствами должна быть обеспечена социальная защита и предоставлены возможности и благоприятные условия, которые позволяли бы ему развиваться физически, умственно, нравственно, духовно и в социальном отношении здоровым и нормальным путем и в условиях свободы и достоинства. При издании с этой целью законов главным соображением должно быть наилучшее обеспечение интересов ребенка.

**ПРИНЦИП 3.** Ребенку должно принадлежать с его рождения право на имя и гражданство.

**ПРИНЦИП 4.** Ребенок должен пользоваться благами социального обеспечения. Ему должно принадлежать право на здоровый рост и развитие; с этой целью специальный уход и охрана должны быть обеспечены как ему, так и его матери, включая надлежащий дородовой и послеродовой уход. Ребенку должно принадлежать право на надлежащее питание, жилище, развлечения и медицинское обслуживание.

**ПРИНЦИП 5.** Ребенку, который является неполноценным в физическом, психическом или социальном отношении, должны обеспечиваться специальный режим, образование и забота, необходимые ввиду его особого состояния.

**ПРИНЦИП 6.** Ребенок для полного и гармоничного развития его личности нуждается в любви и понимании. Он должен, когда это возможно, расти на попечении и под ответственностью своих родителей и, во всяком случае, в атмосфере любви и моральной и материальной обеспеченности: малолетний ребенок не должен, кроме тех случаев, когда имеются исключительные обстоятельства, быть разлучен со своей матерью. На обществе и органах публичной власти должна лежать обязанность осуществлять особую заботу о детях, не имеющих семьи, и о детях, не имеющих достаточных средств к существованию. Желательно, чтобы многодетным семьям предоставлялись государственные или иные пособия на содержание детей.

**ПРИНЦИП 7.** Ребенок имеет право на получение образования, которое должно быть бесплатным и обязательным, по крайней мере, на начальных стадиях. Ему должно даваться образование, которое способствовало бы его общему культурному развитию и благодаря которому он мог бы, на основе равенства возможностей, развить свои способности и личное суждение, а также сознание моральной и социальной ответственности и стать полезным членом общества.

Наилучшее обеспечение интересов ребенка должно быть руководящим принципом для тех, на ком лежит ответственность за его образование и обучение; эта ответственность лежит прежде всего на его родителях.

Ребенку должна быть обеспечена полная возможность игр и развлечений, которые были бы направлены на цели, преследуемые образованием; общество и органы публичной власти должны прилагать усилия к тому, чтобы способствовать осуществлению указанного права.

**ПРИНЦИП 8.** Ребенок должен при всех обстоятельствах быть среди тех, кто первым получает защиту и помощь.

**ПРИНЦИП 9.** Ребенок должен быть защищен от всех форм небрежного отношения, жестокости и эксплуатации. Он не должен быть объектом торговли в какой бы то ни было форме.

Ребенок не должен приниматься на работу до достижения надлежащего возрастного минимума, ему ни в коем случае не должны поручаться или разрешаться работа или занятия, которые были бы вредны для его здоровья или образования или препятствовали его физическому, умственному или нравственному развитию.

**ПРИНЦИП 10.** Ребенок должен ограждаться от практики, которая может поощрять расовую, религиозную или какую-либо иную форму дискриминации. Он должен воспитываться в духе взаимопонимания, терпимости, дружбы между народами, мира и всеобщего братства, а также в полном сознании, что его энергия и способности должны посвящаться служению на пользу других людей.

Недавно в Белгороде состоялась научно-практическая конференция по теме "Охрана жизни и здоровья детей и подростков. Проблемы и технологии решения", которую проводили управления образования и здравоохранения Белгородской области.

На конференции были заслушаны два доклада: "О состоянии здоровья и медико-санитарном обеспечении детей и подростков в оздоровительных учреждениях", докладывал Акиншин Владимир Иванович, зам. главного врача областной детской больницы; с сообщением "О работе органов управления образования по охране жизни и здоровья детей и подростков образовательных учреждений" выступила Калашникова Светлана Николаевна, зам. начальника областного управления образования (она же - председатель комиссии по правам человека при главе администрации области).

Как отметил в своем докладе В. Акиншин, пока еще белгородские дети по многим показателям чуть здоровее, чем их сверстники в других регионах России. Но с патологиями, приводящими к хроническим заболеваниям, дела в нашей области похуже. Поражения эндокринной системы превышают среднероссийские показатели в два раза, а нарушения кровообращения - в полтора. Положение ухудшается с каждым годом. За последние пять лет количество заболеваний эндокринной системы увеличилось на 66%, болезнями крови - на 60%, мочеполовых органов - на 55%, орга-

нов кровообращения и пищеварения - на 62-70%, нервная система поражается на 22% чаще. Само пребывание наших дочерей и сыновей в детских садах и школах ухудшает их здоровье. За пятилетие число заболевших сколиозом увеличилось в 19 раз, нарушения осанки - в 7,9 раза, органов слуха - в 7 раз, зрения - в 5,8 раза (усредненные российские данные). Если заглянуть подальше, то выясняется, что будущему поколению уже нанесен не-

поправимый ущерб. Ежегодные профосмотры детей свидетельствуют, что начиная с 1987 года мы практически создаем общество инвалидов. Педиатры выявляют заболеваний в 1,6 раза больше, хирурги - в 2,6, невропатологи - в 1,6, ортопеды - в 2, окулисты - в 1,8, стоматологи - в 1,2, ЛОР - в 1,1 раза. В среднем здоровых школьников на Белгородчине лишь около 30%. Но это средние показатели. А в Алексеевской школе Яковлевского района здоровых детей аж 17%. В 1962 году в Белгородской области насчитывалось около 4,5% детей, отстающих в физическом развитии, сейчас уже 12%.

## ЧАХЛЫЕ РОСТКИ

Годны к воинской службе сегодня лишь 45% юношей.

Одной из причин ухудшения здоровья детей становится значительное ухудшение питания школьников. Резко сократилось число учащихся, имеющих возможность пользоваться столовой в течение учебного года не на дотацию.

Не обеспечивается безопасность продуктов питания для детей из-за отсутствия экологической чистоты сырья,



Дом Советов. г. Белгород. 1956г.

Фото из архива

Фото Бориса ЕЧИНА

**В Белгородской области 819 школ, в которых обучается 219507 детей и подростков; 653 детских дошкольных учреждения, которые посещают 44476 детей. В том числе 75418 - дети от 6 до 10 лет; 119459 - от 10 до 15 лет; 24630 - от 16 до 18 лет.**

**5276 человек из 220 тысяч школьников обучаются в коррекционно-развивающих классах.**

### ➤ Милосердие

## ЧТОБ НЕ ПРОПАСТЬ ПООДИНОЧКЕ

На сегодняшний день в городе действует около полсотни организаций, которые условно можно назвать благотворительными, а более официально - некоммерческими. Различны принципы их организации - по социальному статусу, по состоянию здоровья членов обществ, цель же их создания одна - оказать помощь тому, кому стало не под силу справиться с жизненными тяготами самостоятельно. Как правило, не слишком-то разнообразны методы оказания этой помощи: в большинстве случаев она рассчитана на пожертвования различных предприятий и организаций. Число же "жертвователей" в городе не так уж и велико. Зачастую одни и те же более-менее благополучные фирмы, процветающие частные предприниматели оказываются "в прицеле" не одного десятка организаций-"просителей". Кроме того, любая организация, в том числе и благотворительная, должна руководствоваться в своей деятельно-

сти существующей законодательной базой, поэтому "у руля" должны быть обладающие определенным запасом юридических знаний, опытом практической работы. Реалии жизни подсказали - необходима координация действий этих структур.

Словом, очевидной проблемой стало упорядочение работы общественных организаций, связанных с благотворительностью. Это и стало одним из поводов проведения общегородского трехдневного семинара "Технология успеха" для некоммерческих организаций. Организован был семинар Московским институтом проблем гражданского общества, городским Советом народных депутатов, благотворительным фондом "Сострадание". Президент института М. Слободская рассказала участникам семинара - руководителям общественных организаций, местным журналистам много интересного и полезного из опыта работы НКО. История благотворительного

движения была представлена в экспозиции, подготовленной фондом "Сострадание" с помощью сотрудников Белгородского государственного архива. Подлинные документы, датированные XVIII и XIX веками, рассказывают о жертвователях, оказавших существенную помощь земским школам и больницам, приютам и богадельням...

С одной стороны, рост числа благотворительных организаций свидетельствует о трудностях, испытываемых все большим количеством населения. Но ведь акции милосердия проводят и многочисленные международные организации, и различные попечительские и благотворительные советы в высокоразвитых странах. Значит, идеи об обществе, лишенном нуждающихся в какой бы то ни было дополнительной помощи со стороны более состоятельных сограждан пока являются утопическими. Но все же стремиться к тому, чтоб всем гражданам, в любой стране, с различным общественным строем жилось хорошо, - в том числе и с помощью благотворительных организаций - нужно.

В. ДМИТРИЕВА

несовершенных условий доставки и реализации готовой продукции. Существенным недостатком является отсутствие законодательной базы, регулирующей взаимоотношения производителей, продавцов и потребителей детского питания.

Одной из причин отклонений от принципов и норм рационального питания детей в России (в отличие от питания в Европе) является низкий уровень общей санитарной культуры населения, распространенность ошибочных представлений о принципах питания детей и подростков, да и всего населения.

## ЗАВТРАШНЕГО ДНЯ

Качество и принципы питания непосредственно отражаются на здоровье детей. Поэтому неслабая среди школьников рост заболеваний органов пищеварения.

Но дело не только в экологии, питании, гиподинамии. Ухудшаются социальные условия и, как следствие, - резкий рост токсикомании, наркомании, алкоголизма. Дети и подростки стремятся уйти в мир иллюзий от бед нынешнего общества, от страха перед

будущим. Число токсикоманов в возрасте до 14 лет в нашей области увеличилось в 6 раз, наркоманов - в 2, алкоголиков - в 1,2 раза.

Моральные постулаты отцов предаются забвению. Ранний и неразборчивый секс увеличил число заболевших сифилисом до 14 лет в 3,5 раза за 5 лет.

У школьников резко разбалансирован режим умственного труда и отдыха. Слабая материально-техническая база школ, двухсменка, дефицит ученической мебели нужных размеров, плохое питание в школе, отсутствие диетического питания, пере-

грузка учебных программ. Педагогические новации на 90% направлены на углубление образования и лишь 10% - на психосберегающие процессы. Большинство медиков считают, что пятидневка в школах вредна. Такой вывод Институт возрастной физиологии сделал еще двадцать лет назад. Большое число уроков в школе, непомерные по объему домашние задания приводят к чрезмерному утомлению и сокращению сна.

Благополучие детей, считает С. Капашников, неразрывно связано с созданием необходимых условий для их жизнедеятельности, воспитания, образования, духовного развития. Поэтому речь должна идти о двух равнозначных задачах: обеспечение физического здоровья детей и задачи по созданию условий для душевного здоровья детей, ибо нарушения в психике ведут к десяткам болезней, которые труднее бывает вылечить, чем предотвратить.

Если с первой задачей все ясно, она ни у кого не вызывает возражений, многое делается в этом направлении и проблема лишь в недостатке материальной базы, в дефиците средств, то вторая проблема еще не всеми понимается, не всегда признается.

Давно уже в обиход врачей вошли такие термины как "школьная близорукость", "школьный сколиоз", а теперь настойчиво входят термины "школьная анемия", "школьный гастрит". Основными источниками возникновения школьных форм патологии в процессе обучения является специфическое сенсорное, физическое, психолого-эмоциональное напряжение как следствие хронического переутомления, несовершенной школьной программы, низкой культуры поведения и недооценки.

И все это следствие. А в чем же причина? Причина в семейном, медицинском, педагогическом браке, в низкой культуре воспитания и выращивания ребенка в семье, в дошкольном и школьном образовательном учреждении, лечении ребенка.

Все больше становится количество "особых детей" - детей с различными отклонениями от усредненного уровня развития и жизнедеятельности здорового ребенка. Это дети с нарушениями способности к обучению, дети с эмоциональными расстройствами, нарушениями в развитии речи, соматического здоровья.

Растет количество детей с "особыми нуждами" - это дети со стойким физическим или психическим недостатком (дефектом), выраженными формами умственной отсталости, ослабленным зрением или слепотой, тугоухостью или глухотой, с физическими недостатками, т. е. дети, нуждающиеся в силу тяжести своего дефекта в компенсирующих формах специального образования.

Сегодня в Белгородской области 15 специальных вспо-

могательных школ-интернатов для детей с физическими и умственными недостатками. С нового учебного года на базе школы-интерната № 23 открыто реабилитационное отделение для учащихся 1-х классов, имеющих диагноз "детский церебральный паралич". А сколько детей в области обучаются на дому?

Достаточно серьезные исследования показали, что

этому ключевым понятием для специалиста и первым шагом работы должно стать восстановление утраченного чувства доверия ребенка ко взрослому, чтобы у ребенка появилась личная мотивация на изменение.

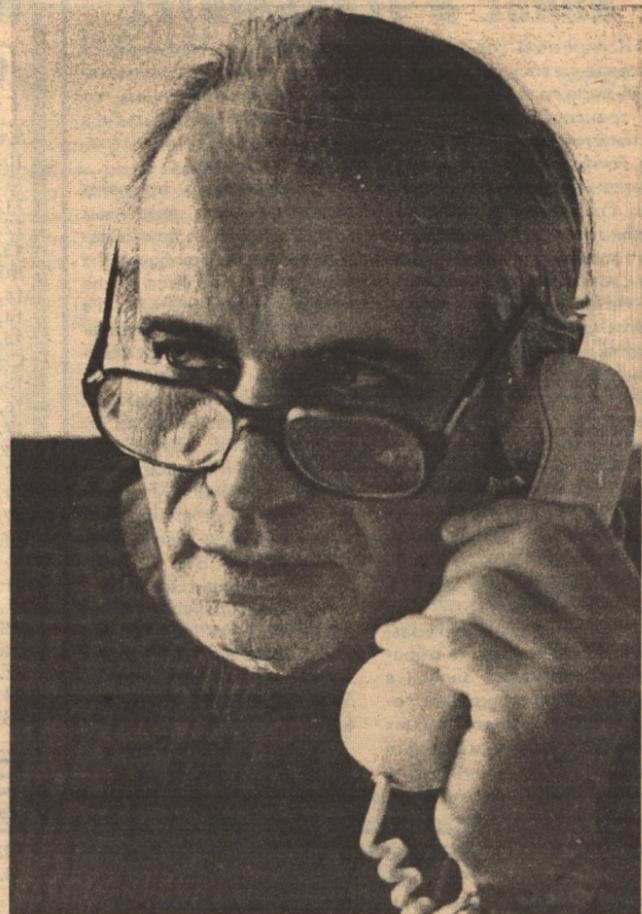
Это значит - создавать и поддерживать такие взаимоотношения, чтобы ребенок мог свободно выражать свои проблемы; внимательно слушать замыкаются посттравматическим стрессовым расстройством, из которого с прошествием времени все труднее будет выводить ребенка. Поэтому педагоги, работники интернатных учреждений обязаны быть практическими психологами.

Проблема школьной дезадаптации является

Усиливаются неврозы, особенно страдают ослабленные и медлительные дети. Ухудшение здоровья школьников происходит и в ходе так называемых неуправляемых и малоуправляемых процессов. К ним относятся: отношение ученика и его семьи к здоровью ребенка, психофизиологическая адаптация в коллективе, межличностные отношения детей и педагогов. Органы здравоохранения и образования, по мере своих сил и возможностей, пытаются если не улучшить, то хотя бы стабилизировать трагическую ситуацию. Они говорят (пока, к сожалению, только говорят) о необходимости создания в школах отделений восстановительного лечения, кабинетов реабилитации детей и педагогов. С 1993 года организовано повышение квалификации медицинских кадров. Подготовлено 268 фельдшеров и медсестер, работающих в системе образования. К сожалению, остались в стороне врачи-педиатры и педагоги. Не дает должного эффекта внедренная не полностью трехуровневая система слежения за здоровьем школьников: доврачебный этап, врачебно-педагогический, специализированный.

Словом, работы непочатый край. И делать ее надо, засучив рукава. Иначе в XXI веке Россия станет страной инвалидов.

➤ Давайте знакомиться ...



Заместитель председателя городского Совета депутат С. Т. КОБЯКОВ

Фото Бориса ЕЧИНА

## ДЕТЯМ НУЖНЫ ЛЮБОВЬ И ПОНИМАНИЕ!

психическое и личностное развитие детей этих групп "риска" социальной дезадаптации, несмотря на различия, отличается общими чертами. Прежде всего - это дети, имеющие различный по длительности опыт эмоциональной травмы, пережившие или переживающие посттравматический стресс.

Одновременно у них имеются разнообразные по степени выраженности тяжести эмоциональные нарушения с переживаниями скрытой и явной тревоги, стойкие изменения поведения и различные соматические, телесные нарушения, отклонения в физическом развитии. Тяжесть дезадаптации усиливают сопутствующие психо-социальные отклонения. Если такое состояние сохраняется месяцами и годами, то оно существенно затрудняет жизнедеятельность ребенка, включая его общение с семьей, сверстниками, лицами, отвечающими за его воспитание и обучение, ограничивает его способности к учебе, профессиональный выбор и личностную активность".

В отношении к такому ребенку для психологов, педагогов, социальных работников, детских психотерапевтов, независимо от частных профессиональных методов помощи, коррекции и поддержки, основополагающим должно быть отношение, основанное на общечеловеческих ценностях. Лучше всего об этом сказано в Декларации ООН о правах ребенка: "Ребенок для полного и гармоничного развития его личности нуждается в любви и понимании. Он должен, когда это возможно, расти на попечении и под ответственностью своих родителей и, во всяком случае, в атмосфере любви и моральной и материальной обеспеченности". По-

детей, когда они рассказывают о событиях своей жизни, своих бедах, быть внимательным к переменам и изменениям в поведении, состоянии ребенка, не уменьшать и не преувеличивать опасности, связанной с возникающими изменениями, быть всегда открытым, исключив личные амбиции, для обсуждения с другими специалистами проблем ребенка, которым вы занимаетесь.

В противном случае дети

весьма актуальной, и эта актуальность имеет четко выраженную тенденцию к росту, поскольку трудности в обучении и поведении детей и подростков, их психические расстройства ставят серьезные задачи перед семьей, школой, обществом в целом. Чаще всего школьная дезадаптация возникает вследствие длительного воздействия на ребенка травмирующих ситуаций в семье и школе, нарушения межличностных отношений с роди-

телями, учителями, сверстниками, что формирует у него внутреннюю напряженность, тревожность, агрессивность, конфликтность, ощущение неполноценности, нелюбви, отверженности. Это уже болезнь, которую надо лечить, но не медикаментозно. Здесь большая работа для психолога: должна быть система изучения детей-дезадаптантов, направленная не на постановку диагноза как такового и навешивание ярлыков, а на подбор соответствующих психоразвивающих, коррекционных, реабилитационных программ, условий их обучения и подготовки к будущей жизни, интеграции в "нормальный" социум.

В этой работе, конечно, присутствуют трудности: ограниченность материаль-

ных условий, недостаточная компетентность кадров, несформированность инфраструктуры социальной службы и реабилитационной помощи вне специального учреждения, а также в ряде случаев субъективные условия.

Нужна большая работа по возрождению семейного воспитания, мы потеряли институт семьи, его нужно возрождать, должна быть программа "Семья", которая помогла бы растить ребенка физически здоровым, психически устойчивым и приспособленным к новым социально-экономическим условиям.

По материалам конференции публикацию подготовили Ю. АГАРКОВ и А. АНАНЬЕВ

➤ Крим-пресс

## А ПРЕСТУПНОСТЬ МОЛОДЕЕТ...

На территории г. Белгорода подростковая преступность развивалась не так, как в целом по России. Данная категория преступлений в целом по Белгородской области имела тенденцию к снижению, но в городе, в период с 1994 по 1996 год, она продолжала расти (с 307 до 383), и лишь в 1997 году был отмечен спад до 275 преступлений.

За 9 месяцев 1998 года вновь отмечен рост подростковой преступности по сравнению с аналогичным периодом прошлого года (172 - 1997 год и 217 - 1998 год). Число несовершеннолетних, совершивших разного рода преступления, также выросло (159 в 1997 году и 167 - в 1998-м).

Наиболее существенный рост подростковой преступности произошел на территориях, обслуживаемых отделами милиции №5, №4 и №1. Здесь расположены большие жилые массивы, места общественного отдыха граждан и различного рода "увеселительные" заведения.

Особое беспокойство вызывает то, что подростковая преступность становится групповой и серийной. Из всех преступлений девяти месяцев этого года 65,4% совершены в группе, а 29,5% - ранее совершавшими преступление.

Особую опасность представляет участие подростков в совершении преступлений совместно со взрослыми. В про-

цессе совершения этих преступлений подросток проходит "обучение" и в дальнейшем полноценно вливается в преступную среду.

В структуре преступлений, совершаемых подростками, как и прежде, основное место занимают кражи чужого имущества. Прирост данного вида преступлений составил 40,7%. Увеличилось в 2,5 раза количество грабежей (с 4 до 10) и в два раза (с 1 до 2) разбойных нападений. В этом году в г. Белгороде 1 умышленное убийство и 3 изнасилования совершены малолетними. В прошлом году таких преступлений у подростков не было.

Несовершеннолетние стали чаще совершать преступления в состоянии алкогольного опьянения. Если за 9 месяцев 1997 года таковых преступлений зарегистрировано 29, то за тот же период этого года их выявлено 50. То есть, прирост составил 72,4%.

Анализируя причины, влияющие на рост подростковой преступности, можно сделать вывод, что значительным фактором является рост неблагополучных семей. Безработица, пьянство, отсутствие материальных средств к существованию и тому подобные "примеры" формируют у подростков негативное отношение к жизни. За 9 месяцев года на 82-х родителей собраны материалы на лишение родительских прав (в про-

шлом году - 53). Следует также отметить, что большая часть преступлений совершается, как правило, подростками нигде не работающими и не учащимися, а также имеющими неоконченное среднее образование.

Сотрудниками милиции г. Белгорода регулярно проводятся мероприятия, направленные на пресечение и предупреждение несовершеннолетней преступности. Были разработаны различные нормативные документы, направленные на улучшение профилактики среди подростков. В частности, проведено 2100 лекций и бесед в различных учебных заведениях, проведено 316 специальных рейдов. Но пока проводимой работы явно недостаточно. И в большей мере из-за кадровых проблем. По-прежнему остается высокой текучесть кадров в подразделениях ОППН. Только за последние 2 года из отдела по профилактике и предупреждению преступлений среди несовершеннолетних ушло 37 человек. Это притом, что в настоящее время отдел насчитывает 33 сотрудника.

Но в ГУВД г. Белгорода не намерены пассивно перед проблемой подростковой преступности. Разрабатываются и внедряются в жизнь планы работы в соответствии с проведенным анализом ситуации. Все подразделения и службы привлекаются к профилактике и борьбе с преступностью несовершеннолетних.

Внимание!

НОВОЕ О ТЕХОСМОТРЕ

Конкретный год и месяц проведения государственного технического осмотра каждого транспортного средства устанавливается, как и прежде, Госинспекцией путем представления в графе "год и месяц следующего осмотра" талона о прохождении осмотра соответствующего осмотра соответствующей записи.

Не прошедшими технический осмотр признаются транспортные средства, не представленные для его прохождения в течение срока, указанного в талоне о прохождении осмотра. Если в талоне не указан срок прохождения технического осмотра, то не прошедшим техосмотр является транспортное средство, не представленное к его прохождению до 31 декабря указанного на талоне года.

Рекомендуем владельцам транспортных средств обратиться внимание на записи в талонах о прохождении техосмотра имеющегося у них транспорта (на которые раньше никто не обращал

внимания), и если имеются расхождения с вышеупомянутым Постановлением, то необходимо обратиться в ГИБДД по месту регистрации транспорта.

Годовой техосмотр транспортных средств, ввезенных в нашу область из других регионов РФ на срок более 2-х месяцев, проводится после их временной регистрации в регистрационно-экзаменационных подразделениях области. Сроки проведения государственного техосмотра транспортных средств, в зависимости от года выпуска, назначения транспорта (перевозящего людей, опасные грузы и т. д.) остались прежними.

В областном центре технический осмотр по-прежнему проводится на территории авторынка у гостиницы "Южная" в рабочие дни с 14.00 до 17.00 часов. За справками обращаться по телефону: 21-08-18, 32-64-61.

Ю. КУПИН, ст. госинспектор

ДЛЯ СВЕДЕНИЯ ЖИТЕЛЕЙ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ!

С 10 ноября 1998 года в лицензионной Палате администрации области открыта общественная приемная по защите интересов потребителей и предпринимателей.

Цель работы общественной приемной - реально помочь конкретным людям, оказать квалифицированную помощь гражданам, нуждающимся в поддержке и защите законных прав и свобод.

Консультации проводятся на бесплатной основе. Вас ждут по адресу: г. Белгород, пр. Ленина, 70, каб. 20, каждую пятницу с 16.00 до 18.00 часов, суббота - с 9.00 до 13.00 часов.

Контактный телефон - 22-62-76. Прием ведет председатель лицензионной Палаты, депутат городского Совета депутатов Александр Васильевич Гончаров.

Администрация города Белгорода предлагает владельцам самовольно установленных металлических и возведенных капитальных гаражей, размещенных на внедровых территориях, до 1 января 1999 года пройти регистрацию в гаражных комиссиях комитетов по управлению Западным и Восточным округами города Белгорода (по территории расположения гаража).

АДРЕСА КОМИССИЙ: Комитет по управлению Западным округом - ул. Народная, 135, комната 22, телефоны - 22-56-41, 32-12-55.

Комитет по управлению Восточным округом - ул. Воровского, 60, комната 8, телефон - 27-16-62. При регистрации иметь паспорт.

Утерянное свидетельство ЧП № 04699 на имя ИВАНОВА В. М., выданное БРП в 1995 г., считать недействительным.

Утеряна черная барсетка с документами на имя АНОХИНА Вадима Николаевича. Прошу вернуть за вознаграждение. Тел. 31-42-55

Утерянное свидетельство ЧП № 16568 на имя БЕРЕЗНЕВОЙ М. В. считать недействительным.

ИЧП "РУССКАЯ КРАСА" преобразуется в ООО "РУССКАЯ КРАСА". Тел. 25-02-30.

Утерянное свидетельство

ЧП Еремина В. Г. № 11225, выданное 20.12.96г., считать недействительным.

Продается ВАЗ-2107 1988г. выпуска, в хор. состоянии. Недорого. Тел. 31-06-21 после 18 часов.

Утерянные печати и штампы ТОО "Ирлин" считать недействительными.

ТОО магазин №6 "Промтовары" преобразуется в ООО магазин №6 "Промтовары" с уменьшением капитала до 78 тыс. руб. Тел. 34-01-74

ТОО "МИЯ" преобразуется в ООО "АЛЕГАТ". Тел. 32-68-13

Белгородский учебно-производственный комбинат "КАДРЫ-СЕРВИС"

Производит дополнительный набор учащихся по профессиям:

- закройщик легкой и верхней одежды - 7 месяцев;
- портной легкой одежды - 7 месяцев;
- радиотелемеханик - 7 месяцев;

Обучение платно (помесечно). Начало занятий с 1 января 1999 года. Тел. 34-11-23, 34-30-74, ул. Кутузова, 19

Понедельник 30 НОЯБРЯ



6.00 Доброе утро. 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30 Новости.

- 9.15 "ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ".
- 10.15 Что? Где? Когда?
- 11.30 Мультфильм.
- 11.50 Домашняя библиотека.
- 12.15 Вместе.
- 13.00 "СТАВКА БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЖИЗНЬ".
- 14.00 Здоровье.
- 14.30 Мультсериал.
- 15.15 "НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ СИНДБАДА".
- 15.55 Звездный час.
- 16.35 ...До шестнадцати и старше.
- 17.00 "ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ".
- 18.15 Угадай мелодию.
- 18.45 Здесь и сейчас.
- 19.05 Мы.
- 19.45 "ТЕНИ ИСЧЕЗАЮТ В ПОЛДЕНЬ".
- 20.45 "Спокойной ночи, малыши!"
- 21.00 Время.
- 21.50 "ОХОТНИКИ ЗА СНОВИДЕНИЯМИ". "НЕДРЕМАННОЕ ОКНО".
- 22.45 Взгляд.
- 23.45 "МУЗЫКА ДЛЯ ДЕКАБРЯ". Х. ф.



7.00, 9.30, 9.50 Доброе утро, Россия. 9.15, 23.45 Дежурная часть.

- 10.00 "САНТА-БАРБАРА".
- 10.45 Музыка, музыка...
- 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести.
- 11.30 "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ".
- 12.30 Старая квартира.
- 13.45 Магазин на диване.
- 13.55 Магазин недвижимости.
- 14.35 "ДИНАСТИЯ II: СЕМЬЯ КОЛБИ".
- 15.20 "БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНЫТЫЕ".
- 16.15 Мультфильмы.
- 16.30 "ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ".
- 17.30 Башня.
- 18.00 Компьютер.
- 18.15 "ЖИЗНЬ КЛИМА САМГИНА".
- 19.30 БТВ. "Отражение".
- 20.35 Подробности.
- 20.45 Любовь с первого взгляда.
- 21.15 "ОДНА НА МИЛЛИОН". Х. ф.
- 22.50 "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ".



6.00 Сегодня утром. 7.25, 8.45, 15.10, 23.30 Сегоднячко. 9.10 "ЕЕ ЗВАЛИ НИКИТА".

- 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня.
- 10.15 Вчера в "Итогах".
- 11.15 Куклы.
- 11.30 Итоги.
- 12.20 Старый телевизор.
- 14.25 "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". Заключительная серия.
- 16.20 "ЗОЛОТЫЕ КРЫЛЬЯ ПЕНСАКОЛЫ".
- 17.05 "Сегоднячко".
- 17.35 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ".
- 18.30 Впрок. 18.40 Криминал.
- 19.40 Герой дня.
- 19.55 "ЖЕСТОКАЯ СПРАВЕДЛИВОСТЬ". Боевик.
- 21.35 "Итого".
- 22.40 "СКОРАЯ ПОМОЩЬ".
- 0.10 Сегодня в полночь.
- 0.35 Футбольный клуб.



7.00 День за днем. 8.35, 17.35, 23.35 Дорожный патруль. 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.50 ТСН-6.

- 9.10 "ГРЕЙС В ОГНЕ IV".
- 9.40 "ПАРАДНАЯ ФОРМА". Сериал.
- 10.35, 15.10 Телемагазин.
- 11.10 "ТЕАТР РЭЯ БРЕДБЕРИ".
- 12.15, 0.50 Знак качества.
- 12.30 Катастрофы и войны недели.
- 13.10 "БЫСТРЕЙ СМЫВАЙСЯ-II".
- 15.20 "ЭДЕРА".
- 16.15 Мультсериал.
- 16.30 "КУНГ-ФУ. ЛЕГЕНДА ПРОДОЛЖАЕТСЯ".
- 17.05, 0.15 Диск-канал.
- 18.30 "ГРЕЙС В ОГНЕ IV".
- 19.00 "ПАРАДНАЯ ФОРМА". Сериал.
- 20.00 Новости дня.
- 20.30 Театральный понедельник.
- 21.25 "ТЕАТР РЭЯ БРЕДБЕРИ".
- 22.35 В мире людей.
- 23.05 Катастрофы и войны недели. 0.00 Те Кто.

Вторник 1 ДЕКАБРЯ



6.00 Доброе утро. 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.05 Новости. 9.15 "ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ".

- 10.15 Взгляд.
- 11.00 Смехопанорама.
- 11.30 Мультфильм.
- 11.50 Домашняя библиотека.
- 12.15 Вместе.
- 13.00 "СТАВКА БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЖИЗНЬ".
- 14.30 Мультсериал.
- 15.15 "НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ СИНДБАДА".
- 15.50 Счастливый случай.
- 16.35 ...До шестнадцати и старше.
- 17.00 "ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ".
- 18.15 Угадай мелодию.
- 18.45 Здесь и сейчас.
- 19.05 Тема.
- 19.50 "ТЕНИ ИСЧЕЗАЮТ В ПОЛДЕНЬ".
- 20.45 "Спокойной ночи, малыши!"
- 21.00 Время.
- 21.50 Футбол.
- 23.40 "В случае промедления - расстрел. Дело 1998 года". Д. ф.
- 0.25 "Вечерочки-вечерки"
- 1.05 "КРЕПОСТЬ ОТЧАЯННЫХ". Боевик.



7.00, 9.30, 9.50 Доброе утро, Россия. 9.15, 23.45 Дежурная часть.

- 10.00 "САНТА-БАРБАРА".
- 10.45 Музыка, музыка...
- 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести.
- 11.30 "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ".
- 14.35 "ДИНАСТИЯ II: СЕМЬЯ КОЛБИ".
- 15.20 "БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНЫТЫЕ".
- 16.15 Сказочный подник.
- 16.30 "ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ".
- 17.30 Башня.
- 18.00 Компьютер.
- 18.10 "ЖИЗНЬ КЛИМА САМГИНА".
- 19.30 БТВ. "Отражение".
- 20.35 Подробности.
- 20.45 "Аншлаг" представляет.
- 21.15 "ЖЕНЩИНА-ПТЕРОДАКТИЛЬ ИЗ БЕВЕРЛИ-ХИЛЛЗ"
- 22.55 "ПСИ-ФАКТОР".



6.00 Сегодня утром. 7.25, 8.45, 15.10, 23.30 Сегоднячко. 9.10, 22.40 "СКОРАЯ ПОМОЩЬ".

- 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня.
- 10.15 Герой дня без галстука.
- 10.40 Устами младенца.
- 11.05 Своя игра.
- 11.30 Русский век.
- 12.20 Старый телевизор.
- 14.25 "ВТОРАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ". Сериал.
- 16.20 "ЗОЛОТЫЕ КРЫЛЬЯ ПЕНСАКОЛЫ".
- 17.05 Сегоднячко.
- 17.35 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ".
- 18.30 Впрок. 18.40 Криминал.
- 19.40 Герой дня.
- 20.00 "РАБА ЛЮБВИ". Х. ф.
- 21.40 Куклы.
- 0.10 Сегодня в полночь.
- 0.35 "ШЕРИФ ИЗ ПРЕИСПОДНЕЙ". Х.ф. 1 серия.



7.00 День за днем. 8.40, 17.40, 23.35 Дорожный патруль. 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.50 ТСН-6.

- 9.10 "ГРЕЙС В ОГНЕ IV".
- 9.40 "ПАРАДНАЯ ФОРМА". Сериал.
- 10.35, 15.10 Телемагазин.
- 11.10 "ТЕАТР РЭЯ БРЕДБЕРИ".
- 12.15, 0.50 Знак качества.
- 12.30 Катастрофы и войны недели.
- 13.10 "БЫСТРЕЙ СМЫВАЙСЯ-II".
- 15.20 "ЭДЕРА".
- 16.15 Мультсериал.
- 16.30 "ПОДРОСТКИ С УЛИЦЫ ДЕГРАССИ": "ПОЦЕЛУЙ МЕНЯ, СТЕФИ!"
- 17.10, 0.15 Диск-канал.
- 18.30 "ГРЕЙС В ОГНЕ IV".
- 18.55 "ПАРАДНАЯ ФОРМА". Сериал.
- 20.00 Новости дня.
- 20.30 Мужской клуб.
- 21.25 "ГОЛОД": "ВОПРОС СТИЛЯ", "КЛЕРИМОНДА".
- 22.35 В мире людей.
- 23.05 Назло рекордам!
- 0.00 Те Кто.
- 1.05 Ночной сеанс. "ВЗРЫВ".

Среда 2 ДЕКАБРЯ



6.00 Доброе утро. 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.55 Новости. 9.15 "ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ".

- 10.15 Тема.
- 11.00 В мире животных.
- 11.35 Мультфильм.
- 11.50 Домашняя библиотека.
- 12.15 Вместе.
- 13.00 "СТАВКА БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЖИЗНЬ".
- 14.05 Хоккей. Евролига.
- 15.15 "НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ СИНДБАДА".
- 15.45 Зов джунглей.
- 16.10 Детские анекдоты.
- 16.35 ...До шестнадцати и старше.
- 17.00 "ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ".
- 18.15 Угадай мелодию.
- 18.45 Здесь и сейчас.
- 19.05 Человек и закон.
- 19.45 "ТЕНИ ИСЧЕЗАЮТ В ПОЛДЕНЬ".
- 20.45 "Спокойной ночи, малыши!"
- 21.00 Время.
- 21.50 "КАЗИНО". Х. ф.
- 1.15 "КРЕПОСТЬ ОТЧАЯННЫХ". Боевик.



7.00, 9.30, 9.50 Доброе утро, Россия. 9.15, 23.45 Дежурная часть.

- 10.00 "САНТА-БАРБАРА".
- 10.45 Музыка, музыка...
- 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести.
- 11.30 "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ".
- 12.30 Старая квартира.
- 13.40 Магазин на диване.
- 13.55 Магазин недвижимости.
- 14.35 "ДИНАСТИЯ II: СЕМЬЯ КОЛБИ".
- 15.20 "БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНЫТЫЕ".
- 16.15 Мультфильмы.
- 16.30 "ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ".
- 17.30 Башня.
- 18.00 Компьютер.
- 18.15 "ЖИЗНЬ КЛИМА САМГИНА".
- 19.30 БТВ. "Отражение".
- 20.35 Подробности.
- 20.45 Сам себе режиссер.
- 21.15 "СКАЗКА НА НОЧЬ". Кримдрама.
- 22.50 "АГАТА КРИСТИ. ПУАРО". Сериал.



6.00 Сегодня утром. 7.25, 8.45, 15.10, 23.30 Сегоднячко. 9.10, 22.40 "СКОРАЯ ПОМОЩЬ".

- 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня.
- 10.15 "ОПОЗДАВШИЙ ГЕРОЙ". Ч. 1-я
- 11.20 Криминал. "Чистосердечное признание".
- 11.40 Среда.
- 12.20 Старый телевизор.
- 14.25 "ВТОРАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ". Сериал.
- 16.20 "ЗОЛОТЫЕ КРЫЛЬЯ ПЕНСАКОЛЫ".
- 17.05 Сегоднячко.
- 17.35 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ".
- 18.30 Впрок. 18.40 Криминал.
- 19.40 Герой дня.
- 20.00 "ПОПРОБУЙ НАЙТИ ИСТИНУ!". Комедия.
- 00.00 Сегодня в полночь.
- 0.35 "ПАЛЬЦЫ". Боевик.



7.00 День за днем. 8.40, 17.40, 23.35 Дорожный патруль. 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.50 ТСН-6.

- 9.10 "ГРЕЙС В ОГНЕ IV".
- 9.40 "ПАРАДНАЯ ФОРМА". Сериал.
- 10.35, 12.05, 14.40, 15.10 Телемагазин.
- 11.10 Звезды о звездах.
- 11.40 СВ-шоу.
- 12.15 Знак качества.
- 12.25 Назло рекордам!
- 13.10 "ТРАКТОРИСТЫ".
- 15.20 "ЭДЕРА".
- 16.15 Мультсериал.
- 16.35 "ПОДРОСТКИ С УЛИЦЫ ДЕГРАССИ": "БОЛЬШИЕ ТАНЦЫ".
- 17.10, 0.15 Диск-канал.
- 18.30 "ГРЕЙС В ОГНЕ IV".
- 18.55 "ПАРАДНАЯ ФОРМА".
- 20.00 Новости дня.
- 20.30 Я сама.
- 21.25 "ЗОВ УБИЙЦЫ"
- 22.25 В мире людей.
- 23.05 Бис.
- 0.00 Те Кто.

Четверг 3 ДЕКАБРЯ



6.00 Доброе утро. 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.10 Новости. 9.15 "ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ".

- 10.15 Человек и закон.
- 11.00 Клуб путешественников.
- 11.50 Домашняя библиотека.
- 12.15 Вместе.
- 13.00 "СТАВКА БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЖИЗНЬ".
- 14.00 Джентльмен-шоу.
- 14.30 Мультсериал.
- 15.15 "НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ СИНДБАДА".
- 15.50 Кладная компания.
- 16.05 Умники и умницы.
- 16.35 ...До шестнадцати и старше.
- 18.15 Эти забавные животные.
- 18.45 Здесь и сейчас.
- 19.05 Чтобы помнили...
- 19.45 "ТЕНИ ИСЧЕЗАЮТ В ПОЛДЕНЬ".
- 20.45 "Спокойной ночи, малыши!"
- 21.00 Время.
- 21.50 "ПАСПОРТ". Комедия.
- 23.40 Женские истории.
- 0.25 "КРЕПОСТЬ ОТЧАЯННЫХ". Х. ф.



7.00, 9.30, 9.50 Доброе утро, Россия. 9.15, 23.45 Дежурная часть.

- 10.00 "САНТА-БАРБАРА".
- 10.45 Музыка, музыка...
- 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести.
- 11.30 "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ".
- 12.30 Старая квартира.
- 13.35 Магазин на диване.
- 13.55 Магазин недвижимости.
- 14.35 "ДИНАСТИЯ II: СЕМЬЯ КОЛБИ".
- 15.20 "БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНЫТЫЕ".
- 16.15 Сказочный подник.
- 16.30 "ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ".
- 17.30 БТВ. "Проблемы интерактивных учреждений", "Про козу Дашу, ослика Яшу и детское подворье".
- 18.10 "ЖИЗНЬ КЛИМА САМГИНА".
- 19.30 БТВ. "Отражение".
- 20.35 Подробности.
- 20.45 Два рояля.
- 21.30 "ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ".
- 21.55 "МОЛЛЬ ФЛЕНДЕРС. ЕЕ РАДОСТИ И ГОРЕСТИ".
- 22.55 "ПРИТВОРЩИК".



6.00 Сегодня утром. 7.25, 8.45, 15.10, 23.30 Сегоднячко. 7.35 Живые новости.

- 7.40 Мультфильм.
- 9.10, 22.40 "СКОРАЯ ПОМОЩЬ".
- 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня.
- 10.15 "ОПОЗДАВШИЙ ГЕРОЙ". Боевик.
- 11.25 Пойми меня.
- 12.20 Старый телевизор.
- 14.25 "ВТОРАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ".
- 16.20 "ЗОЛОТЫЕ КРЫЛЬЯ ПЕНСАКОЛЫ".
- 17.05 "Сегоднячко".
- 17.35 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ".
- 18.30 Впрок. 18.40 Криминал.
- 19.40 Герой дня.
- 20.00 "КОСМИЧЕСКИЕ ДАЛЬНОБОЙЩИКИ". Боевик.
- 21.40 Профессия - репортер.
- 0.10 Сегодня в полночь.
- 0.35 Великая магия Лас-Вегаса.



7.00 День за днем. 8.40, 17.40, 23.35 Дорожный патруль. 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.50 ТСН-6.

- 9.10 "ГРЕЙС В ОГНЕ IV".
- 9.40 "ПАРАДНАЯ ФОРМА". Сериал.
- 10.35, 12.00, 14.25, 15.10 Телемагазин.
- 11.10 "ЗОВ УБИЙЦЫ".
- 12.15, 0.50 Знак качества.
- 12.30 Вы - очевидец.
- 13.10 "ШЕРЛОК ХОЛМС И СЕКРЕТНОЕ ОРУЖИЕ".
- 15.20 "ЭДЕРА".
- 16.15 Мультсериал.
- 16.35 "ПОДРОСТКИ С УЛИЦЫ ДЕГРАССИ": "ЭКСПЕРИМЕНТ".
- 17.10, 0.15 Диск-канал.
- 18.30 "ГРЕЙС В ОГНЕ IV".
- 19.00 "ПАРАДНАЯ ФОРМА". Сериал.
- 20.00 Новости дня.
- 20.30 О.С.П.-студия.
- 21.25 Сериал "LEXH": "МАНТРИД". 22.25 В мире людей.
- 23.05 "Обозzzz"-шоу.
- 0.00 Те Кто.
- 1.05 "КРИК".

**Пятница  
4 ДЕКАБРЯ**

**1** 6.00 Доброе утро.  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.30 Новости.  
9.15 "ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ".  
10.20 Мы.  
11.00 Чтобы помнили...  
11.40 Смак.  
12.15 Вместе.  
13.00 "СТАВКА БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЖИЗНЬ".  
14.20 Женские истории.  
14.45 Домашняя библиотека.  
15.15 "НЕВЕРОЯТНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ". Х.ф.  
16.40 Мультфильм.  
17.00 "ЖЕСТОКИЙ АНГЕЛ".  
18.15 Джентльмен-шоу.  
18.45 Играй, гармонь любимая!  
19.15 Здоровье.  
19.45 Поле чудес.  
20.45 "Спокойной ночи, малыши!"  
21.00 Время.  
21.50 "УЗЕЛ". Х. ф.  
23.45 "АТЫ-БАТЫ, ШЛИ СОЛДАТЫ". Х. ф.

**РТР** 7.00, 9.30, 9.50 Доброе утро, Россия.  
9.15, 23.45 Дежурная часть.  
10.00 "САНТА-БАРБАРА".  
10.45 Музыка, музыка...  
11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 0.00 Вести.  
11.30 "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ".  
12.30 Диалоги о животных.  
13.30 Магазин на диване.  
13.55 Магазин недвижимости.  
14.35 "ДИНАСТИЯ II: СЕМЬЯ КОЛБИ".  
15.20 "БОГАТЫЕ И ЗНАМЕНИТЫЕ".  
16.15 Мультфильмы.  
16.30 "ПЕРВЫЕ ПОЦЕЛУИ".  
17.30 Башня.  
18.00 Компьютер.  
18.15 "ЖИЗНЬ КЛИМА САМГИНА".  
19.30 БТВ. "Отражение".  
20.35 Подробности.  
20.50 Аншлаг и Ко.  
21.55 "Избранник". Историко-биографический фильм. 1-я и 2-я с.  
0.30 Горячая десятка.

**ТВВ** 6.00 Сегодня утром.  
7.25, 8.45, 15.10, 23.30 Сегоднячко.  
7.35 Живые новости.  
7.40 Мультфильм.  
9.10 "СКОРАЯ ПОМОЩЬ".  
10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня.  
10.15 Ключи от форта Байяр.  
12.20 Старый телевизор.  
14.25 "ВТОРАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ".  
16.20 "ЗОЛОТЫЕ КРЫЛЬЯ ПЕНСАКОЛЫ".  
17.05 Сегоднячко.  
17.35 Футбольный клуб.  
18.30 Впрок.  
18.40 Криминал.  
19.35 Герой дня.  
19.50 "БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ". Х.ф.  
21.25 Спросите Лившица...  
22.45 Вось Жванецкий.  
23.20 Сегодня в полночь.  
23.40 "ЛЕТНЯЯ НОЧЬ В ГОРОДЕ". Х. ф.

**ТВБ** 7.00 День за днем.  
8.40, 17.40, 23.10 Дорожный патруль.  
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.30 ТСН-6.  
9.10 "ГРЕЙС В ОГНЕ IV".  
9.40 "ПАРАДНАЯ ФОРМА".  
Сериал.  
10.35, 12.00, 15.10 Телемагазин.  
11.10 "ЛЕХХ": "МАНТРИД".  
12.15 Знак качества.  
12.30 "Обозzzz"-шоу.  
13.10 Мое кино.  
15.20 "ЭДЕРА".  
16.15 Мультсериал.  
16.30 "ПОДРОСТКИ С УЛИЦЫ ДЕГРАССИ": "НАУКА ПРИКРЫВАТЬ".  
17.10 Диск-канал.  
18.25 "ГРЕЙС В ОГНЕ IV".  
18.50 Шоу Бенни Хилла.  
20.00 Новости дня.  
20.30 Ток-шоу "Акулы политпера".  
21.05 "ВАМПИР-МОТОЦИКЛ".  
Триллер.  
23.35 Те Кто.  
23.55 Вечеринка из "Центра".  
1.35 "ИГРА ТЕНЕЙ".

**Суббота  
5 ДЕКАБРЯ**

**1** 8.00 "ЖЕНЩИНА В БЕЛОМ". 1-я с. Х.ф.  
9.20 Мультфильм.  
9.45 Слово пастыря.  
10.00, 15.00, 18.00 Новости.  
10.15 Домашняя библиотека.  
10.30 Чердачок братьев Пилотов.  
11.05 Утренняя почта.  
11.40 Смак.  
12.00 Музыка русской живописи.  
12.25 Мультфильм.  
12.45 "ВЕЛИКИЙ ПОЛКОВОДЕЦ ГЕОРГИЙ ЖУКОВ".  
15.15 Цивилизация.  
15.45 В мире животных.  
16.25 Служба спасения.  
16.55 Мультфильмы.  
17.20 Как это было. "Ураган в Москве. 1998 год."  
18.20 Песня-98.  
19.10 "Ералаш".  
19.35 "ЗАНУДА". Комедия.  
21.00 Время.  
21.40 "СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ".  
22.35 Что? Где? Когда?  
0.15 "СОКОЛ И СНЕГОВИК". Детектив.

**РТР** 8.00 Мультфильмы.  
9.35 Мультфильмы.  
10.00 Доброе утро, страна.  
10.50 Сто к одному.  
11.30 Любовь с первого взгляда.  
12.00 Подиум д'Арт.  
12.30 Домашние хлопоты с Натальей Варлей.  
13.00 "НЕДЕЛЯ В САНТА-БАРБАРЕ".  
14.00, 20.00 Вести.  
14.35 "Марьяна роцца".  
15.05 50х50: буду звездой!  
16.10 "ЗАКОН И ПОРЯДОК".  
17.00 Праздник "Королевы спорта".  
18.00 Моя семья.  
19.00 "Избранник". Историко-биографический фильм.  
20.30 Добрый вечер.  
21.15 Все это "На-На".  
22.40 "КРИМИНАЛЬНОЕ ЧТИВО". Х. ф.

**ТВВ** 8.00 Мультсериал.  
8.30 "БЕЗ ПРАВА НА ОШИБКУ". Детектив.  
10.00, 12.00, 16.00, 19.00, 22.00 Сегодня.  
10.15 Криминал. "Чистосердечное признание".  
10.35 Пойми меня.  
11.05 "ЛЕГЕНДА О ЗАТЕРЯННОМ ГОРОДЕ".  
11.35 Среда.  
12.15 Профессия - репортер.  
12.30 Катастрофы. "Химическая смерть".  
13.00 "СКА" (Санкт-Петербург) - "Динамо" (Москва).  
15.30 Русский век.  
16.15 "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО".  
17.10 Суд идет.  
18.00 Я и моя собака.  
18.30 Герой дня без галстука.  
19.40 "НЕУКРОТИМАЯ АНЖЕЛИКА". Х. ф.  
21.15 "ЛУЧШЕЕ, ЛЮБИМОЕ ДЛЯ НТВ".  
21.30 "Итого" с Виктором Шендеровичем.  
22.40 "НА ДЕРИБАСОВСКОЙ ХОРОШАЯ ПОГОДА, ИЛИ НА БРАЙТОН-БИЧ ОПЯТЬ ИДУТ ДОЖДИ". Комедия.  
0.15 Про это.  
0.55 "ДЕВУШКИ ИЗ "ЛИДО". Х. ф. 1 серия.

**ТВБ** 8.05, 18.05, 0.05 Дорожный патруль.  
8.15 Диск-канал.  
8.50 Мультфильмы.  
9.05 Мультсериал.  
9.35 "ФЛИППЕР II".  
10.25 Мультсериал.  
10.55 Путешествия с Национальным географическим обществом.  
12.00 Шесть новостей недели.  
12.25 Пальчики облизать.  
12.50, 14.25 Телемагазин.  
13.00 Сделай шаг".  
14.00 Канон.  
14.50 О.С.П.-студия.  
15.45 Мужской клуб.  
16.40 "ХРОНИКИ МОЛОДОГО ИНДИАНЫ ДЖОНСА": "БЕНАРИС. ЯНВАРЬ 1910". Сериал.  
17.35 "Звезды о звездах".  
18.25 Вы - очевидец.  
19.00 Обозреватель.  
20.00 "ДЖЕНТЛЬМЭНЫ УДАЧИ". Комедия.  
21.45 Спорт недели.  
22.20 Радиохит.  
23.30 Краса России-98.  
1.00 "ВРАТА ДРАКОНА".

**Воскресенье  
6 ДЕКАБРЯ**

**1** 8.00 "ЖЕНЩИНА В БЕЛОМ". 2-я с.  
9.10 "Ералаш".  
9.30 "Дисней-клуб".  
10.00, 15.00, 0.55 Новости.  
10.15 Непутевые заметки.  
10.35 Пока все дома.  
11.10 Утренняя звезда.  
12.00 Служу России!  
12.30 Играй, гармонь любимая!  
13.00 Крестьянские ведомости.  
13.30 Все путешествия команды Кусто.  
14.25 Смехопанорама.  
15.20 Клуб путешественников.  
16.05 Музыкальный сериал "Симфонические тайны".  
16.35 "Дисней-клуб".  
17.00 "Дисней-клуб".  
17.30 Серебряный шар.  
18.15 Колесо истории.  
19.05 Ералаш.  
19.20 "Трембита". Комедия.  
20.55 Киноафиша.  
21.00 Время.  
21.35 "ОБОРОТНАЯ СТОРОНА ПОЛУНОЧИ". Кинороман.  
0.25 Футбольное обозрение.  
1.10 "БАГЗ-3".

**РТР** 8.00 Мультфильмы.  
8.30 Служу Отчеству!  
9.00 Мультфильмы.  
9.30 Почта РТР.  
10.00 Доброе утро, страна.  
10.30 Сам себе режиссер.  
11.00 "Аншлаг" и Ко.  
12.00 Русское лото.  
12.40 Мир книг с Леонидом Курравлевым.  
13.00 "НЕДЕЛЯ В САНТА-БАРБАРЕ".  
14.00 Вести.  
14.30 Федерация.  
15.10 Парламентский час.  
16.10 "ЗАКОН И ПОРЯДОК".  
17.00 Диалоги о животных.  
18.00 "Новые сведения о конце света". Д.ф.  
19.15 Совершенно секретно.  
20.00 Зеркало.  
21.00 "ОЧЕНЬ ВЕРНАЯ ЖЕНА". Мелодрама.  
22.20 Фрак народа.  
23.15 Дежурная часть.  
23.40 "ЛИСТОПАД".

**ТВВ** 8.00 Мультсериал.  
8.25 "НА ДЕРИБАСОВСКОЙ ХОРОШАЯ ПОГОДА, ИЛИ НА БРАЙТОН-БИЧ ОПЯТЬ ИДУТ ДОЖДИ". Комедия.  
10.00, 12.00, 16.00 Сегодня.  
10.15 Вось Жванецкий.  
10.45 Устами младенца.  
11.10 Жизнь замечательных звезд.  
11.40 Впрок.  
12.10 "ГРЯЗНАЯ СДЕЛКА". Х. ф.  
14.20 Мультфильм.  
15.00 Своя игра.  
15.30 Русский век.  
16.20 Ключи от форта Байяр.  
18.00 Итоги. Предисловие.  
18.25 "ДЖЕЙМС БОНД - АГЕНТ 007".  
20.45 Куклы.  
21.00 Итоги.  
22.00 "ЕЕ ЗВАЛИ НИКИТА".  
23.00 Итоги. Ночной разговор.  
23.30 "РИЧАРД III". Х. ф.

**ТВБ** 8.05, 18.05 Дорожный патруль.  
8.15 Диск-канал.  
8.50 Мультфильм.  
9.10 Мультсериал.  
9.35 "ФЛИППЕР II". Сериал.  
10.25 Мультсериал.  
10.55 Путешествия с Национальным географическим обществом.  
12.00 Шесть новостей недели.  
12.25 Пальчики облизать.  
12.50, 14.25 Телемагазин.  
13.00 Сделай шаг".  
14.00 Канон.  
14.50 О.С.П.-студия.  
15.45 Мужской клуб.  
16.40 "ХРОНИКИ МОЛОДОГО ИНДИАНЫ ДЖОНСА": "БЕНАРИС. ЯНВАРЬ 1910". Сериал.  
17.35 "Звезды о звездах".  
18.25 Вы - очевидец.  
19.00 Обозреватель.  
20.00 "ДЖЕНТЛЬМЭНЫ УДАЧИ". Комедия.  
21.45 Спорт недели.  
22.20 Радиохит.  
23.30 Краса России-98.  
1.00 "ВРАТА ДРАКОНА".

**Белгородский городской Совет депутатов  
четырнадцатая сессия первого созыва**

**РЕШЕНИЕ**

от 8 октября 1998 года

№ 213

О заявлении городского Совета депутатов "О поддержке инициативы Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, ряда законодательных органов субъектов Российской Федерации, Шебекинского районного Совета депутатов Белгородской области, депутатов Белгородской областной Думы об отрешении Президента Российской Федерации от должности"

Заслушав заявление группы депутатов городского Совета депутатов "О поддержке инициативы Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, ряда законодательных органов субъектов Российской Федерации, Шебекинского районного Совета депутатов Белгородской области, депутатов Белгородской областной Думы об отрешении Президента Российской Федерации от должности", городской Совет депутатов

решил:

1. Одобрить заявление группы депутатов городского Совета депутатов "О поддержке инициативы депута-

тов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, ряда законодательных органов субъектов Российской Федерации, Шебекинского районного Совета депутатов Белгородской области, депутатов Белгородской областной Думы об отрешении Президента Российской Федерации от должности" (прилагается).

2. Направить данное решение членом Совета Федерации: Савченко Е. С., Зеликову А. Я. и депутатам Государственной Думы Федерального Собрания РФ: Рыжкову Н. И., Сухареву С. В. и Кулешову О. С.
3. Направить данное ре-

шение и текст заявления для опубликования в газетах "Наш Белгород" и "Слово коммуниста", всем представительным органам местного самоуправления Белгородской области.

4. Контроль за выполнением данного решения возложить на постоянную комиссию мандатную и по законности, правам человека, связям с органами территориального общественного самоуправления (Черняев А. П.).

**Г. Г. ГОЛИКОВ,**  
глава местного самоуправления,  
**А. В. КОБЕЛЕВ,**  
секретарь сессии

**ЗАЯВЛЕНИЕ**

депутатов Белгородского городского Совета депутатов  
"О поддержке инициативы Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, ряда законодательных органов субъектов Российской Федерации, Белгородской областной Думы, Шебекинского районного Совета депутатов Белгородской области об отрешении Президента Российской Федерации от должности"

По всей стране проходят массовые выступления трудящихся против так называемого курса реформ, приведших к остановке предприятий и фактическому их банкротству. Как следствие - невыплата заработной платы, задержка пенсий, пособий. Наш российский народ становится нищим.

Крайне сложная обстановка в городе Белгороде. Абсолютное большинство предприятий не работают ритмично, на полную мощность. Рабочие, служащие, учителя, студенты, пенсионеры на митингах, собраниях заявляют о своем несогласии с экономическим курсом, проводимым Президентом Российской Федерации.

Президент фактически потерял контроль над ситуацией в стране. Все попытки общественности обратить внимание на пагубность проводимого курса и необходимость его смены не находят понимания. Жизнь стала невыносима, беспросветна.

Депутаты городского Совета поддерживают требования своих избирателей, что без глубоких изменений в обществе никакие экономические требования не будут удовлетворены.

Мы считаем справедливыми требования о досрочном прекращении полномочий Президента Российской Федерации. Белгородский городской Совет депутатов одобряет инициативу ряда фракций Государственной Думы, возбуждающих процедуру отрешения Б. Н. Ельцина от занимаемой должности.

Выход из кризиса в одном: досрочных президентских выборах, полном обновлении руководства страны, внесении изменений в Конституцию Российской Федерации.

Депутаты Белгородского городского Совета депутатов

**Белгородский городской Совет депутатов  
четырнадцатая сессия первого созыва**

**РЕШЕНИЕ**

от 29 сентября 1998 года

№ 193

Об оценке реализации постановления главы администрации города Белгорода от 26 февраля 1996 года № 225 и о разработке местной программы реконструкции общежитий под благоустроенное жилье на ближайшие 5 лет

Рассмотрев выполнение целевой комплексной программы "Семейный дом", городской Совет решил:

1. Признать постановление главы администрации города от 26 февраля 1996 года "О целевой комплексной программе "Семейный дом" невыполненным, указать главе местного самоуправления города Белгорода Голикову Г. Г. на отсутствие контроля за выполнением постановления главы администрации города Белгорода от 26 февраля 1996 года № 225.
2. В связи с тем, что на 29 сентября 1998 года программа реконструкции общежитий в городе не разработана, во исполнение пункта 5 постановления главы администрации области от 7

августа 1998 года № 436 "О реконструкции общежитий под благоустроенное жилье", поручить администрации г. Белгорода:

- 2.1. Разработать в срок до 1 декабря 1998 года местную программу реконструкции общежитий под благоустроенное жилье на ближайшие 5 лет с указанием перечня общежитий, а также положение о реконструкции общежитий под благоустроенное жилье с непосредственным участием жильцов, проживающих в них.
- 2.2. Определить сроки реализации программы и ответственных исполнителей.
- 2.3. Определить источники финансирования и ориентировочные суммы затрат.
- 2.4. Разработать и утвер-

дить порядок отселения, право на повторное заселение предоставить лицам, живущим в данных общежитиях, для улучшения условий их проживания.

3. Ход реализации программы рассматривать на заседании коллегии при главе администрации не реже одного раза в полугодие.

4. Опубликовать настоящее решение в газете "Наш Белгород".

5. Контроль за исполнением решения возложить на главу местного самоуправления города Белгорода Г. Г. Голикова.

**Г. Г. ГОЛИКОВ,**  
глава местного самоуправления,  
**Ю. Б. ГРЕБЕННИКОВ,**  
секретарь сессии

Нет предела фантазии творческого человека. Нахлынет вдохновение - и только успевай кистью двигать по холсту, или иголкой по ткани, или резцом по камню или... Но на определённом этапе возникает вопрос - куда девать готовые работы, когда все друзья уже "задарены", вся квартира и мастерская (если такая имеется) "завалены", когда наряду с моральным удовлетворением от процесса создания и лицезрения результата хочется ещё и материальной компенсации затраченных сил.



За прилавком: Г. В. ПЯТАКОВА, В. И. ЕМЕЛЬЯНЕНКО, И. В. ЛЫСЕНКО

зачастую спрос опережает предложение. Многие не просто покупают понравившуюся картину, а собирают коллекции из произведений любимых авторов. Повышенным спросом пользуются картины профессионалов - В. Желобка, В. Нестеркова, А. Сердюкова, любителей - братьев Колесовых, В. Дрокина, Г. Чаленко, Л. Киселёвой. Всех не перечислить, если учесть, что у салона-магазина есть свой сложившийся "штат" авторов, составляющий около 50 человек. На общем фоне особенно ярким пятном выглядят работы действительного члена Ленинградской Академии художеств белгородца Станислава Семёновича Молодых. Именно его картины, посвящённые одной из любимых тем художника - пугачёвщине - поставили ценовой рекорд - самая дорогая стоила 12 тысяч новых рублей.

шее искусство, которое не должно быть оторвано от жизни, пользоваться спросом. В связи с этим существует проблема отказа некоторым авторам, чьи работы по тем или иным критериям не устраивают салон. Процент отказа достаточно велик, ведь быть настоящим художником и мнить себя оным - вещи совершенно противоположные. Творческие люди невероятно ранимы, и нужно быть тонким психологом, чтобы нечаянно не обидеть человека, искренне верящего, что его работа достойна внимания.

Самым главным результатом своей работы Валентина Ивановна видит именно пропаганду искусства. "Люди снимают ковры со стен и вешают картины. Это хороший знак, отход от мешанства, воспитание вкуса", - говорит директор художественного салона, которая сама зачастую стоит за прилавком своего магазина. Она помогает своим покупателям подобрать подходящие подарки для юбилеев и кабинетов - в последнее время хорошей традицией стало дарить картины.

Успешное существование художественного салона-магазина обеспечивает Фонд культуры и председатель

его местного отделения Раиса Сергеевна Фирсова. Помогает городская администрация и лично её глава Г. Голиков. Определённые льготы, которыми пользуется салон, позволяют ему не бедствовать. А то, что помещение слишком мало и нет склада - так кому сейчас легко? Работники салона не позволяют бытовым проблемам взять верх над собой.

Небольшой островок культуры, обитаемый и посещаемый, любимый и известный в кругах увлечённых искусством людей согревает своим теплом любого оказавшегося там профессионального автора и начинающего художника, ценителя-коллекционера и случайно зашедшего "на огонёк". Здесь, как нигде, актуально утверждение, что "не хлебом единым жив человек". Для того, чтобы стать покупателем художественного салона-магазина, "не надо иметь много денег, достаточно обладать хорошим вкусом", - уверена его директор. А вкус это такое дело - если он есть, то он не откажет.

А. КИСЛИЦИНА

НА СНИМКАХ: В художественном салоне-магазине вам всегда рады; Станислав МОЛОДЫХ "Мать" (фото-репродукция Б. ЕЧИНА).

## КАРТИНЫ ВМЕСТО КОВРОВ - ПРИЗНАК

### ХОРОШЕГО ВКУСА

Вот тогда и приходит на помощь художественный салон-магазин, созданный семь лет назад при Белгородском областном отделении Российского Фонда культуры. Как раз с целью помочь авторам реализовать произведения своего искусства, а ценителям оного - стать счастливыми обладателями существующих в единственном экземпляре вещей.

Здесь есть всё - картины, изделия из керамики, поделки и украшения из натуральных камней, изделия деревяного мини-зоцчества, вышивка и макраме, куклы, зеркала, а также старинные монеты и иконы (попадают раритетные экземпляры).

Через руки бессменного директора художественного салона Валентины Ивановны Емельяненко прошло неизмеримое число самых разнообразных авторских работ. В соответствии со строгими правилами принимаемые изделия оцениваются и выставляются в торговом зале на 20 дней

- срок реализации. Большинство экспонатов раскупается за это время, поэтому помещение художественного салона можно запросто рассматривать как музей с постоянно меняющейся экспозицией. Помимо высокого уровня представленных работ, как профессионалов так и художников-любителей, салон-магазин привлекает покупателей своими доступными ценами, которые в три раза ниже, чем на аналогичную продукцию в Москве и Санкт-Петербурге. Кстати, художественный салон - единственная торговая точка, не поднявшая цены в период кризиса. Похоже, скоро купить произведение искусства станет для горожанина дешевле, чем плотно покушать.

Причём интерес со стороны простого народа к экспонатам салона постоянно растёт. Если семь лет назад только что открывшийся художественный салон посещало в день 2-3 потенциальных покупателя, то теперь

Сейчас стены художественного салона украшает полотно Молодых "Мать", которое стоит пять с половиной тысяч.

Но политика салона достаточно демократична в отношении всех слоёв населения - каждый может выбрать здесь что-нибудь себе по вкусу. Наряду с высококачественными копиями известных полотен, выполненных мастерами из Харькова и упакованных в богатые позолоченные рамы стоимостью примерно 500 условных единиц, здесь можно подобрать чудесные миниатюры для прихожей или кухни стоимостью от сорока рублей. За подобный демократизм сотрудники салона были не раз подвержены критике со стороны профессионалов от искусства, обвинявших их за профанацию великой идеи "чистого и высокого". Но небольшой женский коллектив уверен, что салон должен быть доступен широким массам и популяризировать настоя-



### Эксклюзив ПОСЛЕДНИЙ ШТРИХ МАСТЕРА

Увы, я не могу сказать, что мы со Славой Косенковым были близкими друзьями. Просто частенько виделись, беседовали, спорили, обменивались мнениями по самым разным вопросам. Одно лишь знаю точно: каждый раз, оба куда-то вечно спешащие, чем-то помимо того озабоченные, мы расставались с искренним сожалением и надеждой, что эта встреча не последняя.

Так оно и получается, хотя Славы уже давно нет с нами. Принимаемся верстать очередной номер газеты - вот и опять встретились: его заголовок, или, как мы говорим, "шапка" "НБ", - был и остается лучшим пока материалом на всех восьми газетных полосах, ибо мастером сделано, и тут ни убавить, ни прибавить.

А вот эта эмблема - наверное, одна из последних работ Станислава. Быть может, даже самая последняя. Во всяком случае, он передал ее мне чуть ли не за неделю до трагической кончины.

Перед тем я попросил его как-то символически изобразить сильно занимавшую меня тогда идею: "Единение во имя развития". Слава охотно взялся за работу и быстро исполнил заказ. Вот он:

Теперь это будет официальной эмблемой Белгородского регионального общественного фонда поддержки социальных, культурных и экономических преобразований "Развитие". Он недавно создан и зарегистрирован. Остается лишь воплотить в конкретных делах заветы мастера - собраться всем вместе, объединить силы и двигаться вперед. Конечно, сам по себе фонд - это еще не движение, но это уже отчетливое желание не стоять на месте.



Владимир БАБИН

### Новости культуры

#### А СКОЛЬКО СТОЯТ ШЕДЕВРЫ?

В течение месяца в помещении Белгородского областного отделения Российского Фонда культуры проходила благотворительная выставка-продажа графики заслуженного художника России Станислава Косенкова. Средства, вырученные от продажи работ, должны пойти в фонд поддержки семьи - сын Артём учится на 2 курсе Санкт-Петербургской Академии художеств, дочь Маша - студентка 3-го курса архитектурного отделения БГАСМ - и материальной помощи музею-мастерской покойного художника. Заведует музеем вдова Косенкова Анна Константиновна, и организация подобной выставки-продажи (а не распродажи, как ошибочно думают некоторые) является вынужденным шагом, призванным помочь поддержанию музея.

В кругах ценителей и почитателей Косенкова как художника и человека, мнения по поводу выставки разделились. Многие сочли подобную акцию кощунственной (именно они назвали выставку распродажей). Но, если смотреть на вещи просто и без амбиций, можно увидеть, что выставленные графические работы в технике цветной линогравюры, ксилографии, офорта, являясь

произведением искусства, существуют не в единственном экземпляре. Графика тиражируется посредством оттиска, поэтому фонды музея никоим образом не пострадали.

Всего на выставке представлено 60 работ стоимостью от 200 (экслибрисы - малая графика) до 3000 рублей. Привлекает внимание графика из серии "Детство", "Русские сказки", "Баллада о телеге", "Окна".

Есть на выставке и совершенно уникальные рисунки, существующие в единственном экземпляре и потому не выставленные на продажу. Это три работы "Обнаженная", "Молитва" из серии "Микеланджело" и "Машенька".

Поистине удивительная атмосфера царит в небольших, но уютных выставочных залах, таит в себе духовное присутствие художника, воплотившего в своих работах всё самое лучшее, что у него было - особое видение мира, переданное посредством виртуозного владения изобразительной техникой.

Что касается покупательского спроса, то здесь дела обстоят следующим образом. Частные коллекционеры-любители предпочитают дома иметь пейзажную живопись, гравюры тяжеловаты в восприятии,

хотя пользуются спросом. Посетители выставки прицениваются, приходят по нескольку раз, мысленно примеряют картины к интерьерам своих жилищ. Шесть работ из серии "Русские сказки" с удовольствием бы приобрёл новорожденный литературный музей, но, к сожалению, пока не обладает необходимыми для это-

го средствами. А ведь для этих гравюр и представить нельзя места лучше и подходящей, чем стены литературного музея.

Кто не успел посетить выставку Станислава Косенкова в помещении Фонда культуры, может наверстать упущенное в музее-мастерской художника. Это надо видеть.

#### СТАЛИ ИХ ЛИКИ СВЕТЫ

Ровно два месяца в помещении краеведческого музея демонстрировалась экспозиция "Дорогой любви Христовой...", посвящённая 250-летию назначения святителя Иоасафа епископом Белгородским и Обоянским и 185-летию Преображенского собора.

Эта выставка вызвала в ококультурных кругах неоднозначное к себе отношение. Более того, мнения звучали кардинально противоположные - от восторженного "да" до скептического "нет".

Но, так или иначе, уникальность данной экспозиции заключалась в том, что она стала первой в Российской Федерации выставкой, посвящённой одному реальному человеку и святому. В небольшом зале были выставлены раритетные предметы культа (многие были впервые представлены на обозрение) из запасников музеев, архивов и частных коллекций. За два месяца было проведе-

но 35 экскурсий, здесь побывало более шестисот человек.

Сенсацией выставки, на торжественном закрытии которой присутствовали представители церкви, студенты духовной семинарии и ученики православной гимназии, стало просветление лиц и проявление глаз у мадонны и младенца, изображённых на выставленной иконе. На выставку эта икона была представлена из частной коллекции и представляла собой совершенно тёмный фон, на котором что-либо можно было разглядеть с трудом. Поруганная икона, долгое время хранившаяся без оприходования, просветлела в атмосфере чистоты, покоя и святости, царивших на выставке.

Оставив скептикам право сомневаться, представители церкви назвали произошедшее "обыкновенным чудом". Господь просветил икону силой своей. Вот вам и объяснение. Куда уж проще.

А. ШУРНИКОВА

Знай наших

ОПЫТ "ОПЫТНОГО" - НА ВСЕ ПРЕДПРИЯТИЯ!

Этот небольшой завод в нашей кризисной ситуации, словно оазис в пустыне. Речь идет об Опытно-экспериментальном заводе, дочернем предприятии "Белэнергомаша". На заводе работает 210 человек. Именно работает, потому что у них постоянно есть, что делать, есть из чего делать. У предприятия нет перебоев с заказами, своевременно решается проблема поставок сырья. Зарплату здесь тоже получают. Причем, совсем неплохую. В зависимости от выполняемой работы зарплата на заводе от 800 до 4000 рублей и выше. Выплачивается ежемесячно. Были, конечно, сбои, но в данный момент люди уже получили деньги за октябрь. Детские пособия выплачиваются из средств завода. Здесь не ждут их поступления из бюджета.

Перечень того, что изготавливается на заводе, велик и разнообразен. Много сделано для монументальных сооружений. В Москве стоит памятник Г. Жукову на Манежной площади и Георгий Победоносец на Поклонной горе - оба сделаны в Белгороде на Опытно-экспериментальном заводе. Прохоровский мемориал тоже сооружался не без участия завода: Звонница, барельефы, гостиничный комплекс - работа заводчан. Часовня на улице Гагарина в Белгороде, Хотмыжская, Томаровская и другие церкви, участие в реконструкции Смоленского собора - это неполный перечень участия завода в строительстве пра-

вославных культовых сооружений. Почти все светильники на улицах Белгорода изготовлены здесь, различные решетки и ограждения (в рекордные сроки, к примеру, сделаны для монумента князю Владимиру), самые различные нестандартные металлоконструкции для улиц, общественных зданий, школ. Освоено производство блочных котельных (это компактная установка, работающая в автоматическом режиме на газе низкого давления, для отопления площади до 2500 кв. метров.) На заводе изготавливают дисковые бороны, установки для очистки стоков, водонапорные башни емкостью от 10 до 160 кубометров, различного вида светильники и люстры и многое другое, всего не перечислить. Здесь сделают глушитель для любого автомобиля, какой бы "крутой" или редкостной модели он бы ни был.

Кроме всего прочего, у завода практически нет задолженности по налогам, хотя их немалое бремя и здесь ощущается. Каким образом заводу удается не только оставаться на плаву, но и вполне успешно существовать в наше время перманентного кризиса? Директор завода Конева Иван Викторович отвечает на этот вопрос до банальности просто: "Нужно меньше спать и больше работать".

Стопроцентный "трудоголик", Иван Викторович относится к той категории людей, для которых выходные и празд-

ничные дни - пытка вынужденного простоя. Вся его биография связана с производством. В 1977-м окончил школу в Томаровке и в том же году, переехав в Белгород, поступил на завод "Ритм" учеником фрезеровщика. Затем была служба в армии, а после демобилизации - снова завод. С 1981 года - на "Опытном". Фрезеровщик 6 разряда - мастер участка - старший мастер - начальник цеха - начальник производства - заместитель директора - и с 1995 года - директор завода - таковы этапы его трудовой биографии. Идеальная карьера, хрестоматийная биография, да и внешность как у былинного русского богатыря. Но икону писать с Конева мы не собираемся. Конечно, Иван Викторович, как и все живые нормальные люди, "не без греха", есть наверняка и у него простые человеческие слабости. Но то, в каком положении сегодня находится его предприятие, во многом заслуга директора.

Мы намерены подробно изучить опыт "Опытно-экспериментального завода", проникнуть в секреты его руководства и организации его деятельности с тем, чтобы сделать их общим достоянием. И с директором завода Иваном Викторовичем Коневым мы еще не раз встретимся и на заводе, и на этих страницах. А пока пожелаем ему и его заводу "Так держать!", а всем остальным - перенимать опыт "Опытного".

ОТДЕЛ ЭКОНОМИКИ

ДЕКАДА ИНВАЛИДОВ

Традиционная "Декада инвалидов" начинается в Белгороде чуть раньше официальных сроков. 27 ноября в 10 часов утра в городском Дворце творчества детей и подростков начнется конкурс творческих работ детей-инвалидов под девизом "Твори, выдумывай, пробуй!" Торжественная встреча ее участников и их родителей, на которой будут оглашены итоги выставки, и награждение победителей состоится здесь же 29 ноября в 11 часов.

Официальное открытие "Декады" намечено на 3 декабря, на 12 часов. Место проведения - кинотеатр "Радуга" - где по традиции проводят досуг белгородские пенсионеры. После торжественного заседания состоится концерт, будут показаны кинофильм и спектакль.

Разнообразна культурная программа "Декады". 5 декабря в 15 часов в Белгородском музыкальном училище для инвалидов будет дан концерт духового оркестра Государственного центра музыкального искусства. 6 декабря в 11 часов областной драмтеатр имени М. С. Щепкина приглашает детей-инвалидов на просмотр спектакля "Туфли с золотыми пряжками". 7 декабря в 12 часов в кинотеатре "Радуга" состоится концерт творческих коллективов Белгорода, а затем будет продемонстрирован художественный фильм.

Всех инвалидов, которые имеют какие-то интересные поделки из дерева, гобелены, проявили успехи в шитье и вязании, рисовании, управлении социальной защиты населения администрации города приглашает принять участие в творческом конкурсе произведений прикладного искусства. Выставка изделий начнет работу 10 декабря в 10 часов в Областном центре молодежи (бывший ДК "Строитель").

Белгородский государственный театр кукол предложит для детей спектакль "Теремок", который состоится 9 декабря в 11 часов.

Итоги "Декады" будут подведены 11 декабря в 12 часов на торжественном заседании в кинотеатре "Радуга". Управление соцзащиты надеется на активное участие инвалидов в культурно-массовых мероприятиях.

СОБИНФОРМ

Новости

Витаминный комбинат. Лаборатория по переработке производственных отходов. Сюда начали поступать на утилизацию лампы, содержащие ртуть. Недавно открытое предприятие уже приобрело известность. За один раз на своей машине сотрудники вывозят из школ, больниц, диспансеров более 500 ламп. А такие гиганты, как ОЭМК, "Сокол", "Энергомаш", своим транспортом доставляют их до десяти тысяч. Работа лаборатории - реальная помощь нашей многострадальной природе.

Областной долговой центр отсчитал месяц с начала своей работы. Основная задача его - реализация ликвидированного имущества, арестованного налоговой полицией. Недавно прошел первый "полнокровный" аукцион по его продаже. Нескольким покупателям-конкурентам хотели приобрести магазин непродовольственных товаров по улице Коммунистической. Раньше он принадлежал АО "Гормаш", был арестован за долги и продан за 165000 рублей.

Сорок с лишним визитных карточек от разных фирм привез в Старый Оскол представитель завода металлургического машиностроения с Международной технологической ярмарки "Осень-98", которая состоялась в болгарском городе Пловдиве. Кстати, наше предприятие было здесь единственным, представляющим Россию. Товары и услуги завода пользовались повышенным спросом участников. Уже заключено несколько контрактов.

Новооскольские пенсионеры могут чуть-чуть вздохнуть посвободней. К их услугам открыты еще два магазина от АО "Приосколье". Здесь пожилые люди смогут приобрести на пенсионные чеки необходимые товары и продукты. Теперь в Н. Осколе три таких магазина от этого акционерного общества. Скоро откроется еще один в В. Михайловке. "Приосколье" планирует поставлять туда товаров на 150000 рублей. Ежемесячно. Это внесено в Пенсионный фонд.

Увы, господа, ныне приходится с грустью констатировать, что езда без билета в городском транспорте у нас, у горожан, вошла в моду. Это такой национальный вид спорта: пронесет - не пронесет!!

А сколько азарта и удовольствия от этого, животного какого-то, я бы даже сказал "заячьего"! Причем, придают этому виду развлечения практически все слои нашего населения, так или иначе пользующиеся городскими автобусами и троллейбусами.

Кто-то вынужденно, кто-то сознательно, но все - осознанно. И пишем мы, пишем гневные письма во всевозможные инстанции, изобличая работу нашего транспорта и словно невдомек нам, что этот транспорт нашими рублями, на которые мы приобретаем талончики, и питается.

Эксплуатируем мы эту свою железную "лошадку", а кормит ее пускай дядя.

На какие ухищрения только ни идем, чтоб спасти свою нагретую в кулаке монетку, долженствующую идти в копилку городского транспорта. Прикидываемся глухонемыми, изобретаем упоморачительные версии типа "У бегемота нету талии", поэтому еду без билета". А какие удостоверения сооружаем, это же целое искусство: "Капитан I-го ранга КГБ", "Ветеран труда и отдыха", "Металлический флюгер на добровольных началах", "Заместитель Кутузова по тылу", "Представитель Президента в натуральную величину".

Причем, криминал безбилетного проезда охватил не только пассажирскую сферу, бушует он и в сфере контролеров, и даже - о, Господи! - в водительской среде. У многих на памяти совершенно уникальный случай, ну тот самый, когда водители продавали поддельные талончики ничего не подозревающим пассажирам.

Как в этой ситуации у нас еще что-то работает, что-то движется и кого-то перевозит, просто удивительно.

Но справедливости ради надо отметить, что не все пассажиры ведут себя столь безответственно, большинство порядочных людей. И не

все контролеры "фальшивые", среди них еще нет-нет да и попадется настоящий.

Однако взаимоотношения пассажиров и контролеров все как-то не складываются, все еще оставляют желать лучшего.

Часто в нашу редакцию по-

сведению и будет прав, поскольку закон на его стороне.

Кстати, билет должен быть закомпостирован не позднее следующей остановки от места посадки. Всем известные истины, правда? Но как часто мы о них "забываем".

ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ НА "ЗАЙЦЕВ"

ступают холодящие душу истории "с колес", рассказывающие о том, что-де в таком-то троллейбусе распоясавшись контролеры вырвали у девушки сумку, чтоб она (девушка) не убежала, и шуровали в этой сумочке на глазах "у всего троллейбуса". В другом у пожилого человека отняли ветеранское удостоверение. В третьем крутили руки девочке лет 12-13-ти, требуя войти назад в автобус для разбирательства.

Стоит ли говорить о какой-то культуре во взаимодействии пассажиров и контролеров? Именно "взаимодействии", поскольку и первые, и вторые заинтересованы, "чтоб городской транспорт работал".

Нет никакой культуры и в помине. Более того, отношения эти, увы, целиком укладываются в Кодекс РСФСР "Об административных правонарушениях" и характеризуются коротко и по-судебно строго "Права и обязанности".

Какие именно права и обязанности есть у сторон в случае конфликта? Об этом наш разговор с Д. Юриным, главным специалистом правового управления администрации города Белгорода.

- Давид Иванович, что вообще можно считать безбилетным проездом?

- Если вы едете в троллейбусе или автобусе, у вас нет билета или он не закомпостирован, это и есть безбилетный проезд. И здесь не стоит перед контролером озвучивать версии типа: билет утерян, отдан кому-то и т.д., контролер не примет их к

вниманию и будет прав, поскольку закон на его стороне.

Кстати, билет должен быть закомпостирован не позднее следующей остановки от места посадки. Всем известные истины, правда? Но как часто мы о них "забываем".



вопросе, - уголовное. Хочу подчеркнуть, что контролер - это не какой-нибудь общественный представитель, а должностное лицо. В специальном удостоверении проверяющего должно быть четко обозначено: "должность - контролер". Я считаю,

что излишне было бы надевать каждого проверяющего специальным нагрудным знаком с указанием его личного табельного номера. Если контролер на законных основаниях выявил безбилетника, он обязан наложить на него штраф по статье 237 КоАП,

воду может быть возбуждено уголовное дело.

Не имеют также контролеры права останавливать общественное транспортное средство и через переднюю дверь строем выпускать пассажиров.

В статье 131 КоАП указа-

штраф может взиматься без составления протокола на месте совершения правонарушения, если лицо не оспаривает свое правонарушение. При отказе же уплатить штраф на месте, контролер составляет протокол, и штраф взимается на общих основаниях.

А то многие так называемые контролеры предлагают заплатить "сколько есть". Повторяю, это преступление.

но, что умышленное создание помех для дорожного движения влечет наложение штрафа на граждан и должностных лиц. На последних даже в больших размерах.

- В случае возникновения споров куда обиженный пассажир может обратиться с жалобой?

- В правоохранительные органы, в милицию, в администрацию города, в конце концов в то же троллейбус-



не имеют права проверять и изымать какие бы то ни было документы, даже если это с их точки зрения фальшивка. Конфисковывать имеют право лишь правоохранительные органы при участии понятых, так как по этому по-

ное депо. А вообще данную ситуацию, на мой взгляд, должна контролировать прокуратура города, у нее большая власть, и она является органом, осуществляющим надзор.

А. НИКОЛАЕВ  
Фото Бориса ЕЧИНА

Анатолий ПАПАНОВ



Фото из семейного альбома

"Времена года"

Октябрь

Праздник Покрова

Врата не закрыты,  
Года не лихие,  
Только старушки лишь  
Плачут глухие.  
Пусто и сыро  
На старом кладбище.  
Простит копейку  
Сытый - не нищий.  
Сквозь позолоту  
Чернеет дорога.  
На небе вороны  
Кличут тревогу.  
Господи, Боже!  
Спаси наши души!  
Эхом молчание  
Глуше и глуше.  
Слезы да стоны,  
Да в небе вороны.  
Стою возле плахи  
Я в черной рубахе  
И сердце все тише,  
И холод до боли,  
А стая все ниже,  
И манит на волю.  
1958-1978-1998гг.

ВОТ ВРЕМЯ ЛЕТИТЬ!

Кажется, только вчера на страницах "НБ" дебютировал Анатолий Папанов со стихотворением "Декабрь", а уже и "Ноябрь" миновал. И "Постскриптум" к нему, соответственно, потому что как же без него, если год прошел и самое время чего-нибудь подытожить.

Да тут еще и 45 лет вчера Анатолию Митрофановичу шарахнуло - все одно к одному. С чем мы его и поздравляем. Пожелание у нас будет простенькое: не расслабляться! В смысле творческом. Это только баба в сорок пять - как ягода сухофруктовая из компота! - жевать не надо, сама идет. А у мужика, который поэт, счет годам другой, и уже абы что в строфу для рифмы несолодно впихивать. Тем более, если их сорок с гаком за плечами. Стало быть, сосредоточился, итоги подбил - и вперед! Куда? А что, зря Всевышний Млечный Путь над бездной выложил?

Ноябрь

Юрьев день

Давно не верю в чудеса  
И жить научен без оглядки,  
Смотрю, как тучи в небесах  
В извечном бродят беспорядке.  
Ноябрь. Чернеет небосвод  
Сквозь свет луны скупой и бледной,  
И осень повитухой бедной  
Уносит сорок пятый год.  
Увы! Не лучшая пора,  
Седые хлопоты томимы -  
Смотрю, как звезды до утра  
Летят все мимо, мимо, мимо.  
И все же Млечный путь не зря  
Над бездной выложил Всевышний.  
Молю я, дай мне, Боже, лишней  
Безмолвный вечер ноября.

Владимир БАБИН

P. S.

Мне говорят, что я пишу в миноре,  
Что клавиши во мне мажорной нет.  
Что делать, если я с собою в споре,  
Душа и разум постоянно в ссоре,  
И карты выпадают все не в цвет.  
Но я живу, и верую, и верю -  
Все впереди, все будет впереди!  
Для всех друзей мои открыты двери,  
И с ними забываю я про время,  
Когда смотрю на звездные дожди.  
Летит звезда и гаснет в синем море.  
С ума сойти - прекрасен небосвод!  
Мне говорят, что я пишу в миноре,  
Действительно, какое это горе -  
Что нет звезды,  
И прожит целый год.

Гастролеры

Менеджер группы доверительно сообщил, что в Белгород они приехали за картошкой, мол, очень уж она у нас вкусная. Насчет вкуса местной картошки спорить не буду, а вот в сортах овощей произошла, на мой взгляд, некоторая путаница. Не сладкую картошку покупали здесь ребята из группы "РУКИ ВВЕРХ", а зеленую капусту рубили, причём настолько успешно, что закрома, должно быть, трещат. Но мы чужие деньги считать не будем, мы же не налоговая полиция всё-таки. Качество прошедше-

А успех свой Сергей и Алексей объясняют следующими фактами:

- а) нормальная сексуальная ориентация;
- б) хорошее провинциальное воспитание;
- в) желание постоянно что-то делать, экспериментировать, совершенствоваться, не стоять на месте.

Вот вам и готовый рецепт популярности. От себя добавлю, что, хотя и не являюсь поклонницей группы "РУКИ ВВЕРХ" по многим причинам, перечислять которые сейчас не

"РУКИ ВВЕРХ" - ТУШИТЕ СЪЕЗД

го 19 ноября в ДС "КОСМОС" с аншлагом концерта тоже не хотелось бы обсуждать. С одной стороны качества не было вообще, а с другой - нельзя сбрасывать со счетов пятитысячную толпу молодёжи, самозабвенно поющей и танцующей вместе с Сергеем Жуковым и Алексеем Потехиным с той лишь разницей, что парни находились на сцене, а все остальные в зале. Если звёзды приезжают, значит, это кому-нибудь нужно. Тем более, если эти кто-то выкладывают за билет в среднем 70 рублей. Немудрено, что "РУКИ ВВЕРХ" не замечают, по собственному признанию, экономический кризис, бушующий в нашей стране. Тысячные толпы поклонниц, страстно мечтающих хотя бы дотронуться до кумиров, не позволяют парням осознать весь ужас положения сегодняшней России. А зачем? Кумиров надо беречь. Им трудно. Они и в Москве-то бывают от силы два месяца в год - а всё остальное гастролеры. И правильно. Пока прёт, надо действовать. Вот и приезд кумиров современной молодёжи в Белгород, организованный "Русским радио" (музыка для души), состоялся в рамках гастрольного тура, начавшегося далеко на Востоке ещё в июне. С того времени "РУКИ ВВЕРХ" и продвигались обратно к Москве, по пути в 80-ти городах концерты давали с большим успехом.



имеет смысла, мне понравились эти ребята. Мне понравилось, что они сами достаточно реально смотрят на своё творчество, но при этом получают настоящее удовольствие от того, что делают. К тому же, в общении Сергей и Алексей оказались простыми ребятами, без излишних наворотов и амбиций, "неиспорченные" - как пояснил их менеджер.

А уровень популярности группы оценивается очень просто и по этим показателям "РУКИ ВВЕРХ" находятся сейчас на верхней ступеньке народной любви. Странно? Мне - да. Потому что концерт всё-таки отдавал халтуркой средней руки. Но, как говорится, любовь, даже народная, зла. Полюбись...

Анастасия КИСЛИЦИНА

Рецепты от ...

ИТРАЙ, ТАРМОЧЬ!

"Слышал, что с помощью музыки можно лечить даже з-з-заикание?" - спрашивает читатель Н. И. Капустин".

К-к-конечно. Дело в том, что таким методом можно лечить все, начиная с бери-бери и кончая давай-давай. Однако, необходимо запомнить, что помочь может только авторская музыка, так как лечение народной музыкой (типа "Мою милку спозаранку...") может нанести организму непоправимый ущерб, вплоть до искривления позвоночника.

С другой стороны, среди авторов тоже нельзя брать кого ни попадя, а только кого попало. То есть тех, кто музыку пишет, но сам не лечится. Скажем, авторская музыка, писал которую Шаинский, когда принимал гематоген, не имеет лечебного эффекта и даже может вызвать раскатывание заячьей губы. Тот же Эль-Регистан, лечась от геморроя, написал гимн Советского Союза. В результате при его исполнении все 75 лет никто не мог сидеть.

Не рекомендуется также использование в лечебных целях музыки на непонятном языке, так как в результате возможно развитие неизвестных науке болезней. Так, например, при прослушивании песен Кикабидзе можно

подхватить читу-дриту, не говоря уже о чите-маргарите.

Теперь о самих рецептах. При слепой кишке очень помогает ария из оперы "Князь и Горь". Принимать следует по два стака-та после еды. Через три сеанса кишка неизбежно прозревает. Шестнадцатый этюд Мендельсона для фортепиано с пианино препятствует развитию рожки, хотя при сучьем вымени и по чешуе - эффект не тот. Песня "Погода в доме" приводит к безболезненному рассасыванию червеобразного отростка, как, впрочем, и всех остальных выпуклостей.

А вот при заикании, как и косоглазии, авторская музыка уже не помогает. Эти патологии требуют прямого использования ударных музыкальных инструментов по беспокройному месту. Можно лечиться и просто отдельными нотами. Например, "до" необходимо принимать сразу после.

Это хорошее средство против желтухи, краснухи, синюхи, зеленухи и белой горячки. Таким образом, с точки зрения врачей - авторской музыкой можно лечить все, что угодно, кроме беременности и непальского синдрома Спасско-Чукотско-Кочергина (по автору).

Но даже несмотря на это, нет никаких сомнений в том, что у лечения авторской музыкой без медикаментов есть будущее, как, возможно, и у тех, кто будет им лечиться.

Маэстро, туш!

Александр ЕВСЮКОВ

Сканворг

Составил В. КАТОРГИН

НОЛЬ	ДРОВНИ	ВЕТО	СУДЬБА	ЖУРАВЛЬ	ТЕАТР	ВУЛКАН
Г		БУЙВОЛ		↓	АДАМ	
МУЖ	ЛУЧ	ГОРОХ	КРЫША			ВОЖДЬ
Г				МЯСО	ВОЛЧЕК	↓
СОС	ЛОТЕРЕЯ	БЕЛГОР. КИНОТЕАТР	ДРОЖЬ	Ω	ПРИБЫЛЬ	УЗНИК
ОПАРА			ОТТАВА		↓	↓
Г		ДОБРО		МАРС		
РЕШЕТО	СТАВКА		АВЕРС			
Г		ГЛАЗ		ПИЛОТ		
ПОПУГАЙ	ЧЕЛО		ТЕННИС			

ОТВЕТЫ

на кроссворд, опубликованный в № 46 "НБ" от 20.11.98г.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 3. Вишня. 8. Хайло. 9. Сироп. 10. Раиса. 11. Араго. 12. Колец. 15. Хват. 18. Клоп. 19. Ерунда. 20. Гром. 21. Эссен. 22. "Араги". 27. Иа. 28. Криминалист. 32. Йод. 33. Нильс. 37. Ли. 36. Гора. 38. Зевака. 39. Орех.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Схватка. 2. Айвазовский. 3. Ворох. 4. Шпана. 5. Ясак. 6. Урон. 7. Шлиц. 13. Обуза. 14. Ендова. 16. Верн. 17. "Тема". 20. Гений. 23. Руина. 24. Гитлер. 25. Юрка. 26. Садок. 29. Нога. 30. Си. 31. Псих. 35. Же. 37. Ра.

БЕЛГОРОД



Главный редактор

В. БУГАЕВ

Учредители:

администрация г. Белгорода и редакция газеты "Наш Белгород"

Адрес редакции: 308800

г. Белгород, ул. Воровского, 17

Телефоны:

гл. редактор 27-86-55  
зам. гл. редактора 27-33-00

отделы:

- социальных проблем
- писем
- информации
- экономики
- культуры
- спорта

27-33-00,  
27-08-44

бухгалтерия

(прием объявлений) 27-08-44

Газета набрана и сверстана в компьютерном центре редакции газеты "Наш Белгород"

Ответственный за выпуск В. БАБИН

Макет и верстка И. БОНДАРЕНКО С. БАРАНОВОЙ

Корректур И. ШВЕДОВОЙ

Газета выходит 1 раз в неделю по пятницам

Ответственность за содержание рекламы и объявлений несет рекламодатель

Газета отпечатана в областной типографии офсетным способом, 308800, г. Белгород, ул. Б. Хмельницкого, 111-а.

Газета зарегистрирована в региональной инспекции по защите свободы печати и массовой информации (г. Воронеж). РЕГ. НОМ. В 0237 ИНДЕКС 50773

Номер подписан в печать в 16.00. Цена 50 коп. Тираж 4500. Заказ 8015.