



26 июня - день освобождения г. Белгорода от большевистских захватчиков.

Можно как угодно относиться к этому факту, к этой дате, но отрицать ее не имеет смысла. Большевики незаконно, силой захватили в городе власть в октябре 17-го, в июне 19-го войска генерала Кутепова освободили город. Так было, это наша история.

(Подробности читайте на 7 стр.)

➤ Это — точно  
**РАДИАЦИЯ В НОРМЕ,  
ПАНИКОВАТЬ  
НЕ СТОИТ**

Уже который день по Белгороду муссируют слухи о якобы повышенном радиоактивном фоне, о взрыве энергоблока на Запорожской АЭС. Мол, даже детей запретили водить в детские сады.

Сообщаем, что ни в одной из контролируемых показания гамма-фона организаций города повышение уровня радиации отмечено не было. Как сообщил нашему корреспонденту заместитель редактора запорожской областной газеты "Запорожская сеча", у них в регионе тоже с гамма-фоном все в норме. Закрыты на АЭС на плановый ремонт два энергоблока, 2-й и 5-й. Повышение же радиационного фона в некоторых европейских регионах связано с двумя факторами: аварией на одной из атомных подводных лодок в Черном море и взрывом на Новосибирском заводе спецреактивов.

**Пожары: на границе  
и около АЭС**

Жаркая погода и - горят леса! 14 июня лес загорелся в Шебекинском районе, на границе России с Украиной. Как говорили очевидцы, огонь занялся с украинской стороны и, гонимый ветром, двинулся на территорию нашей области. На тушение огня были брошены пожарные машины из Белгорода и Шебекино, из украинского Волчанска; в укрощении стихии также принимали участие жители окрестных сел - Архангельского, Новотаволжанки и курсанты одного из военных училищ Харьковской области.

Тем не менее, огонь уничтожил около 150 га хвойной подстилки и 12 га леса.

В это же время пожарные Воронежской области боролись с огнем на подступах к Нововоронежской атомной электростанции. Пожар наступал фронтом и возникла угроза подхода огня к промзоне 5-го энергоблока станции. После того, как справиться с огнем пожарным атомной электростанции не удалось, по тревоге были подняты пожарные части Воронежска, бригада МЧС, военнослужащие Западной группы погранвойск, курсанты военных училищ и высшей школы милиции. К вечеру стихию удалось укротить. Огонь уничтожил около 140 га леса.

СОБИНФОРМ



# БЕЛГОРОД

19. 06. 98

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

№ 24 (406)

➤ События



## 22 июня - День Памяти защитников Отечества

➤ Слово прощания

Смерть вырвала из наших рядов...

Это, конечно, истертый уже до дыр штамп, но в данном случае точнее не скажешь: именно смерть - беспощадная, совершенно неожиданная, какая-то вообще неправильная - выкосила, вырвала, выхватила из наших рядов Александру Павловну Состину.

Известие о скоростной кончине Александры меня буквально потрясло. Мы виделись с ней в среду, обсуждали варианты сотрудничества, обговорили планы на ближайшую перспективу и условились встретиться в будущий понедельник. А в четверг ее уже не стало...

С этим крайне печальным фактом, увы, приходится согласиться, ибо последнее "прости и прощай" сказано и горсть земли в могилу брошена, но принять эту смерть я никак не могу. Как раз она, Шура Состина, должна бы жить, потому что многим была еще нужна. Прежде всего, конечно, девочкам своим, осиротевшим враз на самом пороге самостоятельности.

Нужна была своей газете, своим помощникам и сотрудникам, которым теперь придется в полной мере ощутить, как нелегка редакторская ноша.

И наконец, нужна была Александра нашему общему журналистскому делу. Вряд ли стоит ей приписывать лишнее, называя первопроходцем гласности в наших краях, но вклад "Ленсменки", а значит, и ее редактора в становление и развитие свободной, независимой местной прессы недооценивать тоже было бы несправедливо. В любом случае, у созданных ею газет есть свой читатель, они доказали свою жизнеспособность, и, я надеюсь, Шура это зачтется там, куда отправилась по Божьей воле ее добрая, беспокойная, деятельная душа. Может, она и на небесах чего-нибудь организует, какую-нибудь РАЙонку, чтобы, как говорится, ангелы не дремали, да не зарывались на дармовых-то харчах...

Прости, Шура, если что было не так, и прощай. Все мы там будем. Что же поделаешь, коль судьба такая... Жаль, искренне жаль, что ты как-то очень рано ушла от нас, но память о себе ты оставила добрую.

Не знаю, может быть, кто-то и предпочтет промолчать в эту скорбную минуту прощания, памятуя о том, что о мертвых либо хорошее, либо ничего, но я уверен, что большинство твоих коллег, Шура, твоих читателей, твоих друзей, в числе которых, ты знаешь, всегда был и коллектив нашей редакции, опечаленные утратой, со светлой грустью помянут тебя, Александра Павловна Состина, и скажут: жаль, что тебя нет, хорошо, что ты была на этом свете.

Прощай, Шура. Царство тебе небесное...

Владимир БАБИН



## Пятый угол "СЛЕТКА" НЕЗАКОННЫЙ ЗАКОН

Губернатор Белгородской области Е. Савченко издал постановление № 247 "Об обеспечении качества и безопасности пищевых продуктов на территории области", предусматривающее введение на территории области лицензирования 16 видов импортной продукции.

Почему именно импортной? Это загадка. Причем, загадка именно "маде ин Белгород" - во всей России импортные продукты имеют такой же статус продажи, как и отечественные. Во всяком случае, так должно быть.

С практической точки зрения борьба за качество продуктов методом их лицензирования, читай - повышения цен, - это абсурд. Как выяснилось, с юридической точки зрения сие действие тоже антизаконно. Белгородское некоммерческое партнерство "Общество купцов и промышленников" обратилось в областной суд с иском о признании постановления о лицензировании импортных продуктов недействительным с момента издания. В мотивировке

данного требования приводятся следующие аргументы: постановление не соответствует основному Закону - Конституции Российской Федерации, федеральному законодательству, нарушает гражданские права. Лицензия как документ - специальное разрешение для занятия тем или иным видом деятельности. И лицензия, то есть просто повышение цен, никак не может отразиться на качестве товара. Никак! Для контроля качества существует сертификация, и постановления губернатора - это триста метров над уровнем понимания. Во-первых, это ограничение гражданских прав, которое допустимо лишь на основании федерального закона. Во-вторых, лицензирование влечет за собой ограничение свободного перемещения товаров и услуг по территории РФ, которое регламентируется статьей Гражданского кодекса страны, а отнюдь не решением субъектов федерации. Словом - постановление незаконное.

А мало ли их уже было? Лицензировали виды деятельности предпринимателей - суд постановление отменил. Ввели пошлину на ввозимую в область водку - суд снова отменил. Случаи, конечно, в масштабе всей страны жалкие и едва ли достойные чего-то большего, чем внимания экономиста, но за этими "отдельными" фактами начинает просматриваться тенденция, и это не может не огорчать. Однажды с думской трибуны прозвучало буквально следующее: "Мы проанализировали последние постановления главы администрации и пришли к выводу, что они не сильно противоречат российским законам". Блеск! Выходит, что можно слегка нарушить Конституцию, можно слегка забеременеть, можно чуть-чуть умереть. И ведь что самое интересное, признают свои ошибки сразу же и безоговорочно. Так не лучше ли издавать изначально грамотные указы, приказы, законы и постановления, чем потом тратить нервы, занимать время у судов, комитетов и прочая, и все это с единственной целью - восстановить законность?

П. ИГОРЕВ

Второй год уже как запущена процедура банкротства в отношении завода фрез (ОАО "Белфрез"). С марта 1997 года в акционерном обществе действует внешнее управление в лице арбитражного управляющего А. Безбенко. Если до сентября 1998 года не будут изысканы возможности финансового оздоровления и восстановления платежеспособности, то ОАО "Белфрез" будет официально объявлено банкротом, и к работе приступит ликвидационная комиссия со всеми вытекающими из этого обстоятельствами.

По множеству объективных и субъективных причин удовлетворить требования кредиторов в оставшееся до завершения внешнего управления время, то есть, до сентября 1998 г., не представляется возможным.

За период внешнего управления удалось к началу нынешнего года стабилизировать морально-психологический климат в коллективе, восстановить валовый объем производства 1996 года (по сравнению с апрелем 1997г. - увеличение почти в 4 раза), наряду с традиционной продукцией освоены выпуск новой. Задолженность по зарплате была 10 месяцев и составляла 1696000 новых рублей. На сегодня начата выплата за январь. Общая задолженность составляет - 1100000 руб. Долги же кредиторам, а это - бюджеты всех уровней и внебюджетные фонды, выросли на 6 миллионов и составляют сегодня 24 миллиона рублей.

При некоторых признаках оздоровления, шансов спастись, сохраняя статус-кво, у предприятия все равно никаких. 9 июня на заводе состоялось выездное заседание рабочей группы комитета областной Думы по экономическому развитию. Совместно с арбитражным управляющим и руководителями производства рассматривался вопрос о концепции по преодолению кризисной ситуации в ОАО "Белфрез". Вел заседание председатель комитета, депутат от Старооскольского городского округа N27 И. Гусаров.

Если коротко, то суть концепции сводится к реорганизации предприятия по следующей схеме: разделяются активы и пассивы. На базе активов создается новое юридическое лицо, все пассивы остаются на ОАО "Белфрез". То есть,

### Человек и его дело

"Полимерные окна в стране лесов - это нонсенс", -

считает Владимир РОЖНОВ, начальник деревообрабатывающего цеха ЖБК-1.

Моряк любит море, пилот - воздушную стихию, а мастер по дереву, конечно, любит дерево, иначе он и не мастер, а всего лишь ремесленник.

- Скажите, а кто не любит дерево? У каждого в доме, наверное, есть что-то из этого чудного природного материала: подсвечник, домашняя утварь... А раньше и шифоньеры, и буфеты, комоды, сундуки делались из дерева и служили долгие годы. Даже гробны у наших прабабушек были деревянными, - говорит Владимир Иванович Рожнов.

- И пол, и потолок, и двери, и окна на Руси были из дерева тоже. Но что сейчас происходит? Вместо деревянных полов - линолеум, вместо деревянного потолка - железобетонная плита и побелка, вместо да что говорить...

- Моя мечта - наладить на нашем комбинате выпуск паркета. Паркет в доме - и красиво, и тепло, и комфортно, а линолеум - это от нашей бедности. Строили дома и старались, чтобы были они дешевыми.

- Линолеум - от бедности. А пластиковые двери, окна, которые могут себе позволить купить состоятельные люди - это от чего?

- Из-за моды, думаю, переживем дешевый модерн и вернемся к традициям. Мы же наелись импортной колбасы и теперь предпочитаем свою отечественную.

### Банкротство - дело тонкое

## БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ ЗАВОДУ ФРЕЗ?

предлагается создать новое АО с уставным фондом 30 миллионов рублей, которые образуются из активов существующего АО-должника. На сумму уставного фонда выпустить акции, часть которых пойдет на расчеты с кредиторами. Новое АО будет занято выпуском продукции, которую сегодня производит завод фрез. Все долги остаются на должнике, и когда подходит срок, ОАО "Белфрез" ликвидируется, оставшиеся основные средства переходят в собственность кредиторов (распродаются). А новое АО, свободное от долгов, работает, производит продукцию, платит налоги и т.д. Так выглядит предлагаемая концепция, если ее очень упрощенно изложить. В данной ситуации планируемый вариант кажется единственно приемлемым. Создаваемое новое предприятие сохраняет большинство рабочих мест (сегодня на "Белфрезе" работает 450 человек), сохраняется технология производства традиционного металлообрабатывающего инструмента и уникальная технология производства крупногабаритных фрез, одновременно производство становится более мобильным, более приспособленным к условиям работы на рынке. Сохраняется в этом случае и налогооблагаемая база бюджетов и внебюджетных фондов.

Авторы концепции считают,

решенным, если не считать обязательной для таких ситуаций чисто политической (на мой взгляд, совсем к делу не относящейся) риторики депутата В. Рашина (некоторые наши доморощенные политики настолько свыклись со своей ролью обличителей, что случись пожар, они будут не воду подносить, а привычно ораторствовать о

гать им в пределах своих возможностей и компетенции.

К сожалению, решение судьбы завода все-таки не в их власти. Теперь слово за кредиторами. Смогут ли преодолеть естественно возникающий психологический барьер для поддержки предложенной концепции, покажет время. А решение столь же необходимо,

те еще долго не иссякнет. А мы такой инструмент делать можем и хотим."

У вновь созданного предприятия путь не будет устелен розами. Выживать в сегодняшних условиях очень непросто. Но шанс есть, и его надо использовать. Мы за то, чтобы заводчанам такую возможность дали.

Ю. ГЕОРГИЕВ

### Стоп-кадр



Фото Бориса ЕЧИНА

- Надеюсь, с вашей помощью переживем не такой уж и дешевый модерн.

- Конечно, с нашей помощью. Мы уже работаем над производством оконных блоков со стеклопакетом. Именно из-за того, что в полихлорвиниловых оконных изделиях применяются стеклопакеты - двойное-тройное стекло, запаянное по периметру - и делает их привлекательным для наших граждан. Стеклопакет позволяет "держаться" тепло, не пропускать уличный шум и пыль.

Владимир Иванович демонстрирует оконный блок со стеклопакетом, произведенный в цехе. И на вопрос, почему же уже сейчас стеклопакеты не вставляются в оконные блоки строящихся домов в Белгороде, отвечает: мы готовы к этому, но проекты, которые нам предлагает Управление капитального строительства, не предусматривают каких-либо перемен в этом плане, хотя наступило время "Ч" для производства окон по новой технологии. Это связано с требованием сохранения тепла, уменьшения энергетических затрат на эксплуатацию зданий. Известно, что 25% тепла теряется через окна.

- Получается, дело не только в моде на все импортное, в том числе и поли-

хлорвиниловые изделия, но и в здравом смысле - те, кто приобретает синтетические окна, сэкономят средства на затратах по обогреву дома, квартир.

- Здесь я с вами не согласен. Мне не ясно, сэкономят или наоборот. Окна из полимеров недолговечны. Через 5-10 лет эксплуатации они покрываются трещинами, деревянный же оконный блок служит 50 лет. Для устранения трещин создан состав, позволяющий продлить срок жизни полимерным деталям XX века. Но такие составы выделяют токсичные продукты. Кстати, на Западе синтетические двери, оконные блоки используются, в основном, в офисах, в общественных зданиях, а в домах, квартирах там стремятся иметь деревянную столлярку...

- У нас же, получается, наоборот. И в то же время полихлорвинил ценится на вес золота. Что традиционное окно, что нетрадиционное из синтетических материалов - сегодня идут почти по одной цене.

- На это скажу одно. Умом Россию не понять... Но конкуренция - двигатель прогресса - заставляет нас от конкурентных изделий перенять, взять лучшие - стеклопакет - помес-

тить его в деревянное обрамление. Это то, что надо. То, чего ждут от нас соотечественники. Мы здесь должны постараться, чтобы вытеснить синтетическую штамповку из домов и квартир, где люди проводят большую часть жизни. Негоже в стране, богатой лесом, пользоваться эрзацем дерева в производстве окон, дверей, которые к тому же не рассчитаны на наши суровые зимы.

... Владимир Иванович Рожнов говорит на одном дыхании, эмоционально. Он вообще эмоциональный, неравнодушный человек. Наверное, потому появились перемены в жизни цеха после его назначения на начальником. Рожнов - молодой, как говорит, горяч. Горяч в работе, в споре, в требовании порядка. Территорию цеха, раньше захламленную, сегодня можно снимать на кинокамеру и демонстрировать в передаче "Сам себе режиссер" под рубрикой "Слабо". Не всем лобом за короткий срок навести такой идеальный порядок на территории цеха, где теперь все ухожено, упаковано, рассредоточено с учетом удобств для работы. А ведь наши отечественные деревообрабатывающие цеха славятся тем, что под ногами опилки, стружка, щепы. Но к Белгородскому ЖБК-1 это не имеет никакого отношения.

А. БЫКОВА

С новым начальником городского управления здравоохранения Анатолием Петровичем СЕМЕНЕНКО о встрече мы договаривались несколько раз, и несколько раз она откладывалась из-за его занятости. К тому же три недели, в течение которых Анатолий Петрович занимает пост "главного врача" города, срок, в общем-то, небольшой. Поэтому мы договорились, что наша встреча ввиду близкого Дня медицинского работника будет носить предварительный, что ли, характер. Вопросов в городском здравоохранении много, и возвращаться к ним придется еще не раз - этот вывод сделал я после беседы. "Подробнее поговорим позже, может быть, через сто дней", - пообещал Анатолий Петрович.

**Анатолий СЕМЕНЕНКО:**

## "Мы обязаны сохранить все хорошее и рационально использовать деньги"

**- Анатолий Петрович, почти два года городское здравоохранение не имело начальника. Как Вы оцениваете состояние городского здравоохранения?**

- Во-первых, для меня состояние здравоохранения в городе - не новость. Я в Белгороде проработал около двадцати лет, знаю очень многих главных врачей, положение в больницах и поликлиниках. Просто пришлось посмотреть уже с другой точки зрения. Наша система здравоохранения очень устойчива. В течение почти двух лет главные врачи были несколько предоставлены сами себе, не было руководства, четкой, планомерной работы единой системы городского здравоохранения - это, конечно, нанесло определенный урон, но никакого кризиса я не вижу.

**- Какие самые "больные" проблемы у городской медицины?**

- Их много. И все они, в основном, связаны с нехваткой финансовых средств. Одна из самых главных - материально-техническая база наших лечебных учреждений, потому что несколько лет оборудование и аппаратура не обновлялись.

Другая очень большая проблема - выполнение гарантий по медикаментозному обеспечению льготных групп населения, проще говоря, с льготными рецептами. У нас по городу 60 тысяч льготников, и в среднем на каждого в прошлом году было затрачено около 200 тыс. рублей. При

нынешнем состоянии бюджета - это очень и очень трудно сделать. Однако, эти вопросы постоянно под контролем у нас, в администрации, и как бы трудно ни было, деньги выделяются.

Одним словом, проблемы есть. Но есть и уверенность, что мы с ними справимся. Главная тому порука - наши люди.

Пользуясь случаем в канун нашего профессионального праздника, хочу сказать огромное спасибо нашему отряду медицинских работников - и главным врачам, и врачам, медсестрам и младшему медицинскому персоналу. Когда рушилось все кругом, на местах остались самые стойкие, которые не мыслят себя без медицины. Считаю, что кадры у нас просто золотые, и огромное спасибо людям за то, что они в таких условиях работают, и работают неплохо.

Что не скажешь, увы, о зарплате медработников. Что такое сегодня 312 рублей? Это средняя зарплата врача. А нянечки и санитарки получают в среднем 142 рубля. Зарплата три года не повышалась...

**- Как бы Вы коротко сформулировали главные задачи городского управления здравоохранения? Какие проблемы Вы будете решать в первую очередь? Есть ли у вас, у городских властей, программа?**

- Мы обязаны сохранить все, что име-

ется у нас хорошего. В нынешней сложной экономической ситуации - рационально распорядиться имеющимися средствами: они должны направляться туда, где в первую очередь необходимы, и использоваться по прямому назначению.

Будем внедрять новейшие технологии, например, эндоскопические операции. У нас они уже проводятся - в 1-й и 2-й городских больницах. Это "щадящая хирургия", так сказать, когда человек в несколько раз быстрее встает на ноги. Надо расширять их объем, за рубежом их делают уже амбулаторно. Нужно развитие сети дневных стационаров при поликлиниках, стационаров дневного пребывания

в больницах, ведь есть заболевания, при которых нет смысла круглосуточно там находиться, достаточно получать лечение. Это тоже поможет сберечь определенные средства. Совместно с Фондом медицинского страхования работаем по укреплению материально-технической базы, в частности, планируем значительно улучшить оснащение городского роддома (в рамках целевой программы "Материнство и детство").

На базе 1-й горбольницы по инициативе мэра создается современный диагностический центр, скоро войдет в строй первая очередь детской поликлиники № 4, которая будет обслуживать детей в южном микрорайоне, реконструируются и приводятся в порядок городская инфекционная больница и городская детская.

Необходимо восстановить единую систему управления городским здравоохранением. Что касается проблем с финансами - пока не наступит стабилизация экономики, будут сложности. Все, что зависит от городской администрации, считаю, делается.

**- Спасибо за интервью, Анатолий Петрович. От имени читателей и редакции "Нашего Белгорода" поздравить Вас и всех медиков города с праздником. Удачи вам!**

Беседовал  
Константин БИТЮГИН

### Человек и его дело

## ЛЕЧИТ ЛЕКАРСТВАМИ И ЧУТКОСТЬЮ

**Недаром говорят, что единственный случай в жизни человека может круто ее изменить или оказать существенное влияние на всю дальнейшую судьбу. Причем, иногда вопреки всякой логике.**

Ну что, казалось бы, может испытывать к врачам мальчишка, сломавший руку? По общепринятой логике, если не неприятно, то далеко не самые теплые чувства. Что вполне понятно: ведь общение с медиками наверняка ассоциируется с достаточно неприятными ощущениями, болью, всякими противными процедурами.

Юре Стороженко пришлось на себе испытать все "прелести" перелома и его последствий. Но никто из близких не мог и предположить, что главным следствием этой обидной в общем-то "переломной истории" стало твердое решение мальчишки... стать врачом. После девятого класса Юра поступил на фельдшерское отделение Россошанского медицинского училища, которое закончил в 1969 году на круглые пятерки. Сдав посему всего одну химию (конечно же, "на пять"), он в этом же году становится студентом Воронежского медицинского института.

После его окончания в 1975 году Юрий Алексеевич Стороженко приезжает на Белгородчину. По распределению попал областную больницу № 1, где работал сначала "рядовым" гастроэнтерологом, потом - заведующим отделением. Затем "завов" был произведен в должность главного терапевта

Белгородского облздравотдела и пробыл в этом звании восемь лет. А в 1993 году вернулся в больницу, правда, теперь уже в Томаровскую, где проработал до 1995 года главным врачом. С этого времени Ю. А. Стороженко - заместитель главного врача по экспертизе временной нетрудоспособности и вопросам страховой медицины городской больницы № 1 г. Белгорода. В ноябре прошлого года

Указом Президента РФ ему присвоено почетное звание "Заслуженный врач Российской Федерации". В феврале этого года Ю. А. Стороженко был приглашен на заседание областной Думы, где получил удостоверение и знак, подтверждающий почетное звание, из рук самого губернатора Е. С. Савченко (см. фото).

Официальная формулировка вручения подобных наград от всяких органов государственной власти подобна для представителя любой профессии: за многолетний, добросовестный труд. О самом же труде никто не может сказать лучше, чем пациенты врача. К слову сказать, Ю. А.

Стороженко сочетает административную деятельность с практической, ведя две палаты больных гастроэнтерологического направления в отделении терапии № 5 горбольницы № 1.

- Наш доктор - просто чудесный! Самый внимательный, опытный, добрый, - считает больная А. М. Евдашенко. - Лечит не только медицинскими препаратами, а чутким отношением, ласковым словом...

Мнение больной, дружно поддержанное всеми обитательницами палаты, наверняка разделяют все, кто хоть раз оказывался пациентом Ю. А. Стороженко. А это - самая важная награда...

**В. ТИМСКАЯ**



Фото Бориса ЕЧИНА

### Читая почту

## Желаем вечного добра...

Если честно, то раньше в канун Дня медицинского работника писем с благодарностью в адрес представителей этой гуманной профессии было, несомненно, больше. Далека от мысли, что наши врачи, медсестры, санитарки стали работать хуже, утратили чувство милосердия как непреходящий атрибут профессиональной деятельности. Просто время нынче стало совсем иное, и как бы ни печально было говорить об этом, но моральные факторы теряются за реальной силой толстого кошелька. Впрочем, медики - народ все-таки особый. Получая гроши за работу не просто ответственную, но от которой зависит здоровье, а нередко - и жизнь человека, врачи тем не менее продолжают трудиться добросовестно, не ожидая взамен вообще никаких знаков благодарности.

Недавно, кстати, была невольной участницей спора двух достаточно взрослых, умудренных, что называется, жизненным опытом людей. Один из них был врач, другой - человек с медициной связанный постольку-поскольку.

- Вы, врачи, со временем утрачиваете сострадание к больному, - утверждал он. - Становитесь бесчувственными, вам их не жаль, вы глухи к их боли...

- Мы, медики, не могли бы вообще лечить людей, если бы потеряли чувство жалости и желание разделить чужую боль, - париовал доктор. - А тот, кто потерял чувство сострадания - он просто перестает быть врачом...

Спор остался неоконченным. Каждый из оппонентов остался при своем мнении. Мне же, стороннему наблюдателю, ближе позиция врача. Конечно, в любой семье не без уродца. Наверняка, встречаются и не очень внимательные, и недостаточно квалифицированные врачи. Но нынче, в канун праздника медиков, обращусь к письмам читателей, в которых говорится о медработниках, которые полностью отдаются выбранному делу, работают на совесть, что, естественно, способствует быстрейшему выздоровлению их пациентов.

"Просим через вашу газету выразить благодарность работникам дневного стационара при поликлинике № 4 г. Белгорода, - пишет по поручению группы пациентов ветеран труда О. В. Чадий. - В стационаре больные получают лечение в полном объеме. Благодарим за чуткое и уважительное отношение к нам заведующего отделения хирургии В. А. Гилева, медсестер М. А. Косареву, В. В. Чернухину.

В своем письме автор просит непременно отметить большой труд главного врача поликлиники № 4 О. Ф. Широухова, его заботу о больных. Об опыте работы этого медицинского учреждения, о новаторских идеях его руководителя, которые, несмотря на всем известные сложности, претворяются в жизнь, мы рассказывали не единожды. О том же дневном стационаре - форме обслуживания больных не только очень удобной, но и весьма выгодной, поскольку пациент получает лечение бесплатно. В своем письме О. В. Чадий пишет о хирургическом отделении, в котором больных не только лечат таблетками и уколами, но и могут провести малые операции. Есть здесь и дневной стационар терапевтического направления, возглавляет который Н. В. Носкова. Лечат здесь больных и по направлению невропатологов, гинекологов. Книга отзывов стационара пухнет от благодарностей всему обслуживающему персоналу: врачам И. В. Федоровой, И. Л. Шестаковой, медсестрам Л. С. Стрюк и А. А. Полетовой.

Есть в 4-й поликлинике и своя женская консультация. Что очень удобно, особенно для будущих мамаш, проживающих в близлежащих микрорайонах: и рядом с местом жительства, и есть возможность в любое время проконсультироваться "на месте" у узкого специалиста. Что, по мнению заведующей женской консультацией Н. Н. Красниковой, особенно важно: в последнее время падение уровня жизни сказывается - в худшую сторону - на здоровье всего населения, в том числе и женщин, решивших обзавестись ребенком. И врачи всех специальностей берут их на особый контроль, пытаются любыми средствами обеспечить рождение здорового ребенка...

Если говорить о новых формах работы, то нельзя не сказать о так называемом стационаре на дому. Больные получают медицинскую помощь, не выходя из собственной квартиры. Что, несомненно, очень удобно, особенно для пожилых людей. Ведь их не только осматривают врачи и назначают медикаментозное лечение. Прямо на дому у больного проводят все лабораторные и диагностические обследования, делают уколы, применяют физиотерапию. Супруги Зыбины, одинокая супружеская пара, благодарят всех медиков 4-й поликлиники, обслуживающих их, и желают им крепкого здоровья и благополучия.

Конечно, перечислить всех работников 4-й поликлиники поименно просто невозможно - ведь здесь работает почти полтысячи человек. Коллектив дружный, сплоченный - текучести кадров здесь практически не наблюдается. Среди тех, о ком больные отзываются особенно тепло, - заведующие отделениями В. И. Четверикова, Т. П. Колесникова, А. Д. Захарова, Л. Г. Ефремова, врачи Т. Г. Стещенко, В. А. Черепанова, Г. П. Костенко.

Поздравить всех медиков города и, в частности, терапевта областного госпиталя для ветеранов войн М. В. Краюшкина просит инвалид II группы, ветеран Великой Отечественной войны и труда В. Н. Анисимова.

"Ваши слова поддержки - второе лекарство для больного, они поднимают настроение, вселяют желание жить, - пишет Валентина Николаевна. - Пусть радость не покидает вас никогда, желаю вечного добра..."

Добра, терпения и везения вам всем, люди в белых халатах!

**В. МИЛЮКИНА**

## В КАТАЛОГАХ АГЕНТСТВА "РОСПЕЧАТЬ"

Заказать необходимые книги, справочники, учебные пособия по КATALOGУ Агентства "Роспечать" "Книги. Журналы. Учебные пособия. Товары" - самый эффективный путь пополнения библиотек, личных собраний и совершенствования домашнего хозяйства.

Где можно найти чудо-Каталог? Он рядом - в киосках и магазинах "Роспечати".

Чтобы получить заказ, надо заполнить бланк абонемента и оплатить стоимость. Это очень удобно: не надо бегать, искать, толкаться в очередях. Ценной бандеролью или посылкой вы получите все, что казалось нереальным купить.

Надемся, что доставим вам, уважаемые подписчики, минуты эстетического наслаждения, предлагая, например, великолепную серию альбомов по искусству "Жизнь и творчество" итальянского издательства "Паррагон" о выдающихся художниках различных направлений в искусстве.

Станут украшением вашей библиотеки и собрания сочинений блестящего рассказчика и замечательного драматурга Э. Радзинского, обладателя изысканного пера В. Набокова, основоположника русского исторического детектива В. Лаврова и многих других признанных мастеров художественного слова.

Увлекательные путешествия в мир детских фантазий вам помогут совершить серии книг "Библиотека Солншикина", "Лучшие сказки мира", "Мои первые книжки", "Моя первая энциклопедия", "Страна чудес", предназначенные для наших маленьких читателей.

Обрадуем мы и родителей школьников. Надемся, что, по крайней мере, одной проблемой у вас станет меньше. Выписав по КATALOGУ серии "Библиотека мировой литературы для детей", "Библиотека школьника", "Занимательные уроки", энциклопедии "Все обо всем", "Моя первая энциклопедия", вы избавитесь от хлопот в поисках нужной книги вашему ученику. А если школа позади и предстоят серьезные испытания на вступительных экзаменах в вуз, наш КATALOG будет первым помощником абитуриента. Серии книг "Все шедевры мировой литературы в кратком изложении", "Как стать студентом", "Школа абитуриента: научись сам", "Экзамен на отлично" помогут успешно преодолеть рифы вступительных экзаменов. Вся учебно-методическая литература рекомендована Министерством общего и профессионального образования Российской Федерации.

Надемся, что информация о КATALOGЕ заинтересовала читателей. Специалисты претendentуют статью "Основы маркетинга", "Операции с ценными бумагами", "Бухгалтерский учет", словари и справочники по аудиту, менеджменту, информатике, маркетингу.

Настоящими книгами для специалистов претendentуют статью "Основы маркетинга", "Операции с ценными бумагами", "Бухгалтерский учет", словари и справочники по аудиту, менеджменту, информатике, маркетингу.

ОАО "Роспечать" ждет подписчиков по адресу: ул. Попова, 56б.  
Поторопитесь!  
Справки по телефонам:  
32-12-63, 32-11-01.

А если вы хотите быть в курсе достижений в области услуг и товаров, значит, вам необходим журнал "Король". В каждом номере этого уникального издания публикуются интересные обзоры, советы, тесты, результаты сравнительных испытаний качества различных товаров и услуг российского рынка, протестированных специалистами Германского института информации для потребителей Stiftung Warentest.

Крупнейшее кинообъединение "Крупный план" представляет в нашем КATALOGЕ обширную коллекцию любимых всеми отечественных фильмов и мультфильмов.

Вы хотите сделать свой дом уютнее? Бытовая техника, разнообразные товары для дома, представленные в КATALOGЕ Агентства "Роспечать", отвечают самому изысканному вкусу.

По каким критериям отобрать поставщика и продукция для КATALOGА? Основные и неизменные критерии - надежность партнеров в исполнении заказов и безупречное качество продукции.

И еще одна новость! Агентство "Роспечать" радо представить новинку - свой КATALOG "Для детей младшего и школьного возраста". Это издание не имеет аналогов. Красочный яркий КATALOG рассчитан на широкий круг работников образования: директоров городских образовательных комплексов, учителей начальных классов, малых сельских школ, педагогов и методистов нетрадиционных учебных заведений - лицеев, гимназий, колледжей, кадетских корпусов и воспитателей детских садов.

Надемся, что и дальновидные заботливые родители найдут на страницах КATALOGА немало интересных, полезных книг, справочников, видеокассет, товаров для дома. А для мальчиков и девочек - школьников - каждая страница нового КATALOGА может стать началом удивительного путешествия в Страну Знаний.

Как оформить подписку по КATALOGУ Агентства "Роспечать" "Для детей младшего и школьного возраста"? Очень просто - в отделениях, магазинах и киосках местных предприятий "Роспечать".

В этот КATALOG включены издания и товары, содержащиеся в КATALOGЕ Агентства "Роспечать" "Газеты. Журналы" и "Книги. Журналы". Учебные пособия. Товары", с теми же подписными индексами и условиями подписки.

Надемся, что информация о КATALOGЕ заинтересовала читателей.  
ОАО "Роспечать" ждет подписчиков по адресу: ул. Попова, 56б.  
Поторопитесь!  
Справки по телефонам:  
32-12-63, 32-11-01.

### Понедельник 22 ИЮНЯ



6.00 Доброе утро.  
9.00, 12.00, 15.00,  
18.00, 23.40 Новости.  
9.15 "РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО". Х. ф.

10.00 Что? Где? Когда?  
11.30 Угадай мелодию.  
12.15 Вместе.  
13.00 "ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА". Х. ф.  
15.20 Мультсериал.  
15.45 Марафон-15.  
16.05 Звездный час.  
16.40 "ПЕЩЕРА ЗОЛОТОЙ РОЗЫ". Х. ф.  
17.10 ...До шестнадцати и старше.  
17.30 Вокруг света.  
18.20 "РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО". Х. ф.  
19.05 Час пик.  
19.30 Угадай мелодию.  
20.00 Программа "Мы".  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Время.  
21.40 "Я - РУССКИЙ СОЛДАТ". Х. ф.  
23.50 Футбол. Чемпионат мира.  
0.55 Тихий дом.



7.00 Мультфильм.  
7.15 Проснись.  
7.30, 11.00, 14.00,  
17.00, 20.00, 23.45

Вести.  
8.00, 0.05 Дежурная часть.  
8.20 Рецепты. 8.30 Деньги.  
8.45 Графоман.  
8.55 Православный календарь.  
9.05 Аншлаги и КО.  
10.05 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.  
11.30 "СОЛДАТЫ". Х. ф.  
13.15 "За други своя". Д. ф.  
14.30 Мультфильм.  
15.00 "МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА".  
Сериал.  
15.25 "ЖИЛА-БЫЛА ДЕВОЧКА". Х. ф.  
16.30 "Две дороги, две судьбы..."  
17.30 БТВ. "Фонд, который строит" (Борисовка).  
18.20 "ТОРПЕДНОСЦЫ". Х. ф.  
20.25 Подробности.  
20.45 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.  
21.40 Футбол. Чемпионат мира.  
0.20 Силеный туман.  
1.00 Автошоу.



6.00, 10.00 Сегодня утром.  
8.40 "ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА". Х. ф.

10.10 Вчера в "Итогах".  
11.10 Итого.  
11.25 Итого. Ночной разговор.  
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.  
12.25 "ЦЫГАН". Х. ф.  
14.15 "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". Сериал.  
15.00 Футбольный клуб на чемпионате мира.  
16.20 Улица Сезам.  
16.50 Мультсериал.  
17.15 "ТАРЗАН". Х. ф.  
18.05 Криминал. 18.15 Впрок.  
18.25 Сериал "Самые громкие преступления XX века".  
19.00, 22.00 Сегодня вечером.  
19.40 Герой дня.  
20.00 "ПРОВЕРКА НА ДОРОЖЕК". Х. ф.  
22.50 "ДЕТЕКТИВ НЭШ БРИДЖЕС". Сериал.  
23.45 Сегоднячко.  
0.20 Сегодня в полночь.  
0.50 "На всю оставшуюся жизнь".  
1.10 Футбольный клуб на чемпионате мира.



15.00 - 16.30 Мультсериалы.  
17.00, 0.00 "СТРАННАЯ СЕМЕЙКА".

Комедия.  
17.30 "ДИНОЗАВРЫ". Комедия.  
18.00 "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210".  
19.00, 23.00 "ГОДЫ МОЛОДЫЕ". Сериал.  
20.00 "МЕЛПРОУЗ ПЛЕЙС". Сериал.  
21.00 "ПОЛИЦЕЙСКИЕ ПОД ПРИКРЫТИЕМ". Сериал.  
22.00 "СУМЕРЧНАЯ ЗОНА". Сериал.  
0.30 Музыкальный проспект.

### Вторник 23 ИЮНЯ



6.00 Доброе утро.  
9.00, 12.00, 15.00,  
18.00, 0.30 Новости.  
9.15 "РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО". Х. ф.

10.00 Программа "Мы".  
10.50 Домашняя библиотека.  
11.00 Футбол. Чемпионат мира.  
12.15 Вместе.  
13.00 "ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА". Х. ф.  
15.20 "Тин-Тин идет по следу". Мультсериал.  
15.55 Счастливого случая.  
16.40 "ПЕЩЕРА ЗОЛОТОЙ РОЗЫ". Х. ф.  
17.10 ...До шестнадцати и старше.  
17.30 Вокруг света.  
18.20 "РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО". Х. ф.  
19.05 Час пик.  
19.30 Угадай мелодию.  
20.00 Тема.  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Время.  
21.40 "ЛЕКАРСТВО ПРОТИВ СТРАХА". Х. ф.  
23.35 Футбол. Чемпионат мира.



7.00 Мультфильм.  
7.15 Проснись.  
7.30, 11.00, 14.00,  
20.00, 23.40 Вести.

8.00, 0.00 Дежурная часть.  
8.20 "Стронг" представляет.  
8.30 Деньги.  
8.45 Графоман.  
8.55 Православный календарь.  
9.05 Диалоги о животных.  
10.05 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.  
11.30 "К-2" представляет: "Коллизия".  
14.30 Мультфильмы.  
14.55 "МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА".  
Сериал.  
15.25 "БЛИЗНЕЦЫ В ЗООПАРКЕ". Х. ф.  
17.30 БТВ. "Отражение" (Информационный выпуск).  
17.50 Футбол. Чемпионат мира.  
20.25 Подробности.  
20.45 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.  
21.45 "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". Сериал.  
22.45 "ПСИ-ФАКТОР". Сериал.  
0.15 Футбол. Чемпионат мира.  
2.10 Звуковая дорожка.



6.00, 10.00 Сегодня утром.  
8.40 "ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА". Х. ф.

10.15 "ШАРЛЬ И ЛЮСИ". Х. ф.  
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.  
12.25 "ЦЫГАН". Х. ф.  
14.15 "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". Сериал.  
15.00 Футбольный клуб на чемпионате мира.  
16.20 Улица Сезам.  
16.50 "Человек-паук". Мультсериал.  
17.15 "ТАРЗАН". Х. ф.  
18.05 Криминал. 18.15 Впрок.  
18.25 "Самые громкие преступления XX века".  
19.00, 22.00 Сегодня вечером.  
19.40 Герой дня.  
20.00 "ЗУБАСТИКИ". Х. ф.  
22.50 "ДЕТЕКТИВ НЭШ БРИДЖЕС". Сериал.  
23.45 Сегоднячко.  
0.20 Сегодня в полночь.  
0.45 "БАЙКИ ИЗ СКЛЕПА". Сериал.  
1.10 Футбольный клуб на чемпионате мира.



15.00 - 16.30 Мультсериалы.  
17.00, 0.00 "СТРАННАЯ СЕМЕЙКА".

Комедия.  
17.30 "ДИНОЗАВРЫ". Комедия.  
18.00 "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210". Сериал.  
19.00, 23.00 "ГОДЫ МОЛОДЫЕ". Сериал.  
20.00 "МЕЛПРОУЗ ПЛЕЙС". Сериал.  
21.00 "ПОЛИЦЕЙСКИЕ ПОД ПРИКРЫТИЕМ". Сериал.  
22.00 "СУМЕРЧНАЯ ЗОНА". Сериал.  
0.30 Подъем переворотом.

### Среда 24 ИЮНЯ



6.00 Доброе утро.  
9.00, 12.00, 15.00,  
18.00, 0.55 Новости.  
9.15 "РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО". Х. ф.

10.00 Тема.  
11.00 Футбол. Чемпионат мира.  
12.15 Вместе.  
13.00 "ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА". Х. ф.  
15.20 Мультсериал.  
15.45 Классная компания.  
16.15 Зов джунглей.  
16.40 "ПЕЩЕРА ЗОЛОТОЙ РОЗЫ". Х. ф.  
17.10 ...До шестнадцати и старше.  
17.30 Вокруг света.  
18.15 "РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО". Х. ф.  
19.05 Час пик.  
19.30 Человек и закон.  
20.00 "Серебряный шар".  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Время.  
21.40 "ИСПЫТАНИЕ ВЕРНОСТИ". Х. ф.  
23.55 Футбол. Чемпионат мира.  
2.05 Дневник чемпионата мира по футболу.



7.00 Мультфильм.  
7.15 Проснись.  
7.30, 11.00, 14.00,  
17.00, 20.00 Вести.

8.00, 1.00 Дежурная часть.  
8.20 "Стронг" представляет.  
8.30 Деньги.  
8.45 Графоман.  
8.55 Православный календарь.  
9.00 Городок.  
9.30 "Салют, Мексика!" Док. фильм.  
10.05 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.  
11.30 "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". Сериал.  
12.25 Моя семья.  
13.15 У всех на устах.  
13.45 Торговый дом "Ле Монти".  
14.30 "МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА". Сериал.  
14.55 "БЕЗУМНАЯ ЛОРИ". Х. ф.  
17.30 Кроссворд.  
18.00 БТВ. "Молодежь и творчество", "Долженские родники".  
20.25 Подробности.  
20.45 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.  
21.45 "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". Сериал.  
22.50 Футбол. Чемпионат мира.  
1.15 Живая коллекция.



6.00, 10.00 Сегодня утром.  
8.40 "ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА". Х. ф.

10.15 "Я УМРУ, ЧТОБЫ ЖИТЬ. ГУСТАВ МАЛЕР". Х. ф.  
11.50 "Страшная история". Мультфильм.  
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.  
12.25 "ЦЫГАН". Х. ф.  
14.15 "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". Сериал.  
15.00 Футбольный клуб на чемпионате мира.  
16.20 Улица Сезам.  
16.50 "Человек-паук". Мультсериал.  
17.15 "ТАРЗАН". Х. ф.  
18.05 Криминал. 18.15 Впрок.  
18.25 "Самые громкие преступления XX века".  
19.00, 22.00 Сегодня вечером.  
19.40 Герой дня.  
20.00 "СОСТОЯНИЕ СЕРДЦА". Х. ф.  
22.50 "ДЕТЕКТИВ НЭШ БРИДЖЕС". Сериал.  
23.45 Сегоднячко.  
0.20 Сегодня в полночь.  
0.45 Музыкальная программа "Луиз".  
1.10 Футбольный клуб на чемпионате мира.



15.00 - 16.30 Мультсериалы.  
17.00, 0.00 "СТРАННАЯ СЕМЕЙКА".

Комедия.  
17.30 "ДИНОЗАВРЫ". Комедия.  
18.00 "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210". Сериал.  
19.00, 23.00 "ГОДЫ МОЛОДЫЕ". Сериал.  
20.00 "МЕЛПРОУЗ ПЛЕЙС". Сериал.  
21.00 "ПОЛИЦЕЙСКИЕ ПОД ПРИКРЫТИЕМ". Сериал.  
22.00 "СУМЕРЧНАЯ ЗОНА". Сериал.

### Четверг 25 ИЮНЯ



6.00 Доброе утро.  
9.00, 12.00, 15.00,  
17.35, 0.05 Новости.  
9.15 "СТЮАРДЕС-СА". Х. ф.

10.05 Человек и закон.  
10.50 Домашняя библиотека.  
11.00 Футбол. Чемпионат мира.  
12.15 Вместе.  
13.00 "ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И СОБАКА". Х. ф.  
15.20 Мультсериал.  
15.45 Классная компания.  
16.15 Детские анекдоты.  
16.40 "ПЕЩЕРА ЗОЛОТОЙ РОЗЫ". Х. ф.  
17.10 ...До шестнадцати и старше.  
17.50 Футбол. Чемпионат мира.  
20.05 "Чтобы помнили...".  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Время.  
21.40 "ЛЮБОВЬ ДЕЗИРЕ". Х. ф.  
23.35 "В ПОИСКАХ ПРОПАВШИХ СОКРОВИЩ". Х. ф.  
0.20 Футбол. Чемпионат мира.



7.00 Мультфильм.  
7.15 Проснись.  
7.30, 11.00, 14.00,  
17.00, 20.00, 23.45

Вести.  
8.00, 0.05 Дежурная часть.  
8.20 "Стронг" представляет.  
8.30 Деньги.  
8.45 Графоман.  
8.55 Православный календарь.  
9.05 Вовремя.  
9.35 Сам себе режиссер.  
10.05 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.  
11.30 "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". Сериал.  
12.25 Футбол. Чемпионат мира.  
14.30 . Мультфильмы.  
15.05 "МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА". Сериал.  
15.30 "МИЛЛИОНЕРЫ". Х. ф.  
16.40 На дорогах России.  
17.30 Ваши любимые мелодии.  
17.45 Любовь с первого взгляда.  
18.15 БТВ. "Истоки".  
20.25 Подробности.  
20.45 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.  
21.45 "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". Сериал.  
0.20 Подium д'Арт.  
0.45 Футбол. Чемпионат мира.



6.00, 10.00 Сегодня утром.  
8.40 "ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА". Х. ф.

10.15 "Я УМРУ, ЧТОБЫ ЖИТЬ. ГУСТАВ МАЛЕР". Х. ф.  
11.50 "Страшная история". Мультфильм.  
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.  
12.25 "ЦЫГАН". Х. ф.  
14.15 "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". Сериал.  
15.00 Футбольный клуб на чемпионате мира.  
16.20 Улица Сезам.  
16.50 "Человек-паук". Мультсериал.  
17.15 "ТАРЗАН". Х. ф.  
18.05 Криминал. 18.15 Впрок.  
18.25 "Самые громкие преступления XX века".  
19.00, 22.00 Сегодня вечером.  
19.40 Герой дня.  
20.00 "ЭКС-ТЕРМИНАТОР". Х. ф.  
22.50 "ДЕТЕКТИВ НЭШ БРИДЖЕС". Сериал.  
23.45 Сегоднячко.  
0.20 Сегодня в полночь.  
0.45 "Памяти Боба Марли". Фильм-концерт. Часть 1-я.  
1.10 Футбольный клуб на чемпионате мира.



15.00 - 16.30 Мультсериалы.  
17.00, 0.00 "СТРАННАЯ СЕМЕЙКА".

Комедия.  
17.30 "ДИНОЗАВРЫ". Комедия.  
18.00 "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210". Сериал.  
19.00, 23.00 "ГОДЫ МОЛОДЫЕ". Сериал.  
20.00 "МЕЛПРОУЗ ПЛЕЙС". Сериал.  
21.00 "ПОЛИЦЕЙСКИЕ ПОД ПРИКРЫТИЕМ". Сериал.  
22.00 "СУМЕРЧНАЯ ЗОНА". Сериал.

ОАО "ХЛЕБНАЯ БАЗА 4" объявляет о своем переименовании в ОАО "ХЛЕБНАЯ БАЗА РИФ".  
Кредиторам обращаться по адресу: 308013 г. Белгород, ул. Макаренко, 12. Тел. 21-16-17; факс 21-12-12.  
Совет директоров

Белгородский учебно-производственный комбинат "Кадры-сервис"

ТОЛЬКО У НАС!!!

Можно получить профессии:

- закройщик легкой и верхней одежды - 11 месяцев;
  - портной легкой одежды - 11 месяцев;
  - радиотелемеханик - 11 месяцев;
  - парикмахер-универсал, маникюр - 10 месяцев.
- Обучение платное (помесячно).  
Начало занятий с 1 сентября 1998 года.  
Тел. 34-11-23, 34-30-74, ул. Кутузова, 19.

Ремонт квартир, офисов;

Тел. 27-33-00 (Света), 25-92-63.  
Лиц. БЕЛ №001761-Ф до 2.09.98, выд. ЦБСЛ

**Пятница  
26 ИЮНЯ**

**Суббота  
27 ИЮНЯ**

**Воскресенье  
28 ИЮНЯ**

**1** 6.00 Доброе утро.  
9.00, 12.00, 15.00,  
17.35, 0.05 Новости.  
9.15 "ДАВИДОВ И  
ГОЛИАФ". Х. ф.  
9.55 Клуб путешественников.  
10.50 Домашняя библиотека.  
11.00 Футбол. Чемпионат мира.  
12.15 Вместе.  
13.00 "ЧЕТЫРЕ ТАНКИСТА И  
СОБАКА". Х. ф.  
15.20 "АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК".  
Сказка.  
16.25 Улица Сезам.  
17.00 "Чердачок Фруттис".  
17.50 Футбол. Чемпионат мира.  
19.55 Поле чудес.  
21.00 Время.  
21.40 "ПЛАН УБИЙСТВА". Х. ф.  
23.15 Взгляд.  
0.15 Футбол. Чемпионат мира.

**РТР** 7.00 Мультфильм.  
7.15 Проснись.  
7.30, 11.00, 14.00,  
17.00, 20.00, 23.40

Вести.  
8.00, 0.00 Дежурная часть.  
8.15 Товары - почтой.  
8.20 Мир здоровья.  
8.30 Деньги.  
8.45 Графоман.  
8.55 Православный календарь.  
9.00 "СОБАЧЬЕ СЧАСТЬЕ". Х. ф.  
10.05 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.  
11.30 "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙ-  
НЫ". Сериал.  
12.25 Футбол. Чемпионат мира.  
14.30 Торговый дом "Ле Монти".  
14.40 Мультфильмы.  
15.20 "МАЛЕНЬКИЙ БРОДЯГА".  
Х. ф.  
15.45 "ЩЕН ИЗ СОЗВЕЗДИЯ  
ГОНЧИХ ПСОВ". Х. ф.  
17.30 "Планета Агния Барто".  
Д. ф.  
17.55 Кроссворд.  
18.25 БТВ. "Большой кремлев-  
ский дворец: история в лицах",  
Хроника криминальных сооб-  
щений.  
20.25 Подробности.  
20.45 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.  
21.45 Сам себе режиссер.  
22.15, 0.20 Бал выпускников.  
0.20 Бал выпускников.

**ТВВ** 6.00, 10.00 Сегодня  
утром.  
8.40 Криминал.  
9.00 "Криминальная  
Россия. Современные хроники".  
9.30 "Русский век".  
10.15 "Ключи от форта Байяр".  
Телеигра.  
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня  
днем.  
12.25 "ЦЫГАН". Х. ф.  
14.15 "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САН-  
СЕТ БИЧ". Сериал.  
15.00 Футбольный клуб на че-  
мпionate мира.  
16.20 "Я и моя собака". Дог-  
шоу.  
16.50 "Человек-паук". Мультсе-  
риал.  
17.15 "ТАРЗАН". Х. ф.  
18.05 Криминал.  
18.15 Впрок.  
18.25 "Самые громкие преступ-  
ления XX века".  
19.00, 22.00 Сегодня вечером.  
19.40 Герой дня.  
20.00 "ОДИНОЧНОЕ ПЛАВА-  
НИЕ". Х. ф.  
22.40 "ТАНГСТЕРЫ". Х. ф.  
0.45 Империя страсти.  
1.25 "Сумерки". Ток-шоу.  
1.50 Футбольный клуб на че-  
мпionate мира

**СТС** 15.00 - 16.30 Мульт-  
сериалы.  
17.00, 0.00 "СТРАН-  
НАЯ СЕМЕЙКА".  
Комедия.  
17.30 "ДИНОЗАВРЫ". Комедия.  
18.00 "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210".  
Сериал.  
19.00, 23.00 "ГОДЫ МОЛО-  
ДЫЕ". Сериал.  
20.00 "МЕЛПРОУЗ ПЛЕЙС". Се-  
риал.  
21.00 "ПОЛИЦЕЙСКИЕ ПОД  
ПРИКРЫТИЕМ". Сериал.  
22.00 "СУМЕРЧНАЯ ЗОНА".  
Сериал.

**1** 8.05 "ПОДАРКИ ПО  
ТЕЛЕФОНУ". Х. ф.  
9.45 Слово пастыря.  
10.00, 15.00, 18.00,  
1.10 Новости.  
10.10 Домашняя библиотека.  
10.30 Утренняя почта.  
11.05 "Каламбур".  
11.40 Смак.  
12.00 Возвращение Третьяковки.  
12.25 "Женские истории".  
12.55 Мультфильм.  
13.20 "ШКОЛЬНЫЙ ПЬЕС".  
Х. ф.  
15.20 Цивилизация.  
15.50 Поэт София Ротару.  
16.35 В мире животных.  
17.15 Как это было: "У истоков  
КВН".  
18.20 Футбол. Чемпионат мира.  
20.45 Спокойной ночи, малыши!  
21.00 Время.  
21.40 "Что? Где? Когда?" По окон-  
чании: "ЖАНДАРМ ЖЕНИТСЯ".  
Комедия.  
1.20 "МЕСТНЫЙ ГЕРОЙ". Х. ф.

**РТР** 8.00 Утро крестьяни-  
на.  
8.30 Красная книга.  
8.55 Футбол. Чемпи-  
онат мира. Румыния - Тунис.  
10.40 Домашний очаг.  
11.05 Доброе утро, страна!  
11.55 "СТАРШИЙ СЫН". Х. ф.  
13.00 Почта РТР.  
13.25 У всех на устах.  
14.00, 20.00 Вести.  
14.30 Люди и деньги.  
15.00 Федерация.  
15.55 Футбол. Чемпионат мира.  
17.35 Дневник чемпионата мира  
по футболу.  
18.05 Праздник друзей "Россий-  
ской газеты".  
18.55 Моя семья.  
20.35 Аншлаг и КО.  
21.40 Творческий вечер Аркадия  
Инина.  
22.40 Ваши любимые мелодии.  
22.50 Футбол. Чемпионат мира.  
1.00 "ПРИЧУДЫ ЛЮБВИ". Х. ф.

**ТВВ** 8.00 "ПУТЕВКА В  
ЖИЗНЬ". Х. ф.  
9.35 "Новые приклю-  
чения Бэтмена".  
Мультсериал.  
10.00 Сегодня утром.  
10.10 Криминал.  
10.30 "Пойми меня". Телеигра.  
11.00 "КОНАН". Х. ф.  
11.45 От "Винта".  
12.00 "Рейтинг прессы" с А.Ге-  
расимовым.  
12.30 "31 ИЮНЯ". Х. ф.  
14.45 Мультфильм.  
15.00 Футбольный клуб на че-  
мпionate мира.  
16.00 Сегодня днем.  
16.15 Своя игра.  
16.45 Суд идет.  
17.40 "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕ-  
МИЯ". Х. ф.  
18.30 "Я и моя собака". Дог-  
шоу.  
19.00, 22.00 Сегодня вечером.  
19.40 Итого.  
20.00 "ЧЕЛОВЕК НИОТКУДА".  
Х. ф.  
21.45 Куклы.  
22.40 Намедни-88.  
23.30 "ПАДШИЕ АНГЕЛЫ".  
Х. ф.  
0.35 "Про это". Ток-шоу.  
1.15 Футбольный клуб на че-  
мпionate мира.

**СТС** 14.00 "Слово за сло-  
во". Ток-шоу.  
14.30 Лицо с облож-  
ки.  
15.00 Однажды вечером.  
16.00 Музыка "Kylie Minogue"  
16.00 Мастера иллюзий.  
17.00 Спорт на грани.  
18.00 Музыка "Kylie Minogue"  
18.30 Самые-самые!  
19.00 "ОТЕЛЬ". Сериал.  
20.00 "ИГРОКИ". Сериал.  
21.00 "АЛЬКАТРАС". Х. ф.  
23.00 Осторожно, модерн!  
23.30 "ВИКТОРИЯ!" Х. ф.  
0.30 "АДЪЮТАНТ ЕГО ПРЕВОС-  
ХОДИТЕЛЬСТВА". Х. ф.

**СТС** 14.00 Слово за сло-  
во.  
14.30 Лицо с облож-  
ки.  
15.00 "МАЛЕНЬКИЙ БЕГЛЕЦ".  
Х. ф.  
18.00 Караоке по-русски.  
18.30 Осторожно, модерн!  
19.00 "ОТЕЛЬ". Сериал.  
20.00 "ИГРОКИ". Сериал.  
21.00 "АЛЬКАТРАС". Х. ф.  
23.00 Однажды вечером.  
0.00 "ГОЛЛИВУДСКИЕ ЖЕНЫ".  
Х. ф.

**1** 7.40 "АТТЕСТАТ ЗРЕ-  
ЛОСТИ". Х. ф.  
9.15 Лотто "Милли-  
он".  
9.30 Дисней-клуб:  
"Утиные истории".  
10.00, 15.00, 0.40 Новости.  
10.10 Непутевые заметки.  
10.30 Пока все дома.  
11.10 Утренняя звезда.  
12.00 Армейский магазин.  
12.30 Играй, гармонь любимая!  
13.00 Крестьянские ведомости.  
13.30 Сериал "Подводная одис-  
сея команды Кусто".  
14.25 Смехопанорама.  
15.20 Клуб путешественников.  
16.05 Дисней-клуб  
17.00 Колесо истории.  
17.50 Песня-98.  
18.35 Ералаш.  
18.50 КВН-98.  
20.55 Киноафиша.  
21.00 Время.  
21.35 "МЕДВЕДЬ" и "САПОГИ".  
Комедии.  
22.50 Футбол. Чемпионат мира.  
0.55 Дневник чемпионата мира  
по футболу.

**РТР** 8.00 Служу Отече-  
ству!  
8.25 Мультфильм.  
8.40 Осторожно, мо-  
дерн!  
9.05 Аншлаг и КО.  
10.00 Сам себе режиссер.  
10.25 Доброе утро, страна.  
11.15 Русское лото.  
11.55 "СТАРШИЙ СЫН". Х. ф.  
13.05 Там-там.  
13.40 Мир книг  
14.00 Вести.  
14.30 Пульс.  
15.00 Парламентский час.  
15.55 "ЗАКОН И ПОРЯДОК".  
Х. ф.  
16.45 Диалоги о животных.  
17.40 Ваши любимые мелодии.  
18.00 Совершенно секретно.  
18.55 Старая квартира.  
20.00 Зеркало.  
20.55 Футбол. Чемпионат мира.  
22.50 Урмас Отт с Чаком Нор-  
рисом.  
23.50 "К-2" представляет: "Сю-  
жет", Часть 1-я.  
0.45 "Мир номер ноль".

**ТВВ** 8.00 "АКТРИСА". Х.  
ф.  
9.20 Мультфильм.  
9.35 Мультсериал.  
10.00 Сегодня утром.  
10.15 Золотой граммофон.  
10.30 "Устами младенца". Теле-  
игра.  
11.00 "КОНАН". Х. ф.  
11.45 От "Винта".  
12.00 Большие деньги.  
12.25 "МОЙ ЛАСКОВЫЙ И НЕ-  
ЖИВЫЙ ЗВЕРЬ". Х. ф.  
14.15 Мультфильм.  
14.30 Сериал "Криминальная  
Россия. Современные хроники".  
15.00 "Русский век".  
15.30 Футбольный клуб на че-  
мпionate мира.  
16.00 Сегодня днем.  
16.15 "Ключи от форта Байяр".  
Телеигра.  
18.00 Итого. Предисловие.  
18.25 "ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ".  
Х. ф.  
21.00 Итого.  
22.00 "ПРОЩЕНИЯ НЕТ". Х. ф.  
23.50 Итого. Ночной разговор.  
0.20 Легкая атлетика. Финал Куб-  
ка Европы.  
1.20 Футбольный клуб на че-  
мпionate мира.

**СТС** 14.00 Слово за сло-  
во.  
14.30 Лицо с облож-  
ки.  
15.00 "МАЛЕНЬКИЙ БЕГЛЕЦ".  
Х. ф.  
18.00 Караоке по-русски.  
18.30 Осторожно, модерн!  
19.00 "ОТЕЛЬ". Сериал.  
20.00 "ИГРОКИ". Сериал.  
21.00 "АЛЬКАТРАС". Х. ф.  
23.00 Однажды вечером.  
0.00 "ГОЛЛИВУДСКИЕ ЖЕНЫ".  
Х. ф.

Областной комитет "Вкладчик" доводит до сведения жителей города, поместивших свои вклады в белгородские филиалы следующих, прекративших свою деятельность финансовых компаний и акционерных обществ: АОЗТ "Гермес-финанс", АОЗТ "Заря России", "Русская недвижимость", "Хопер-инвест", АОЗТ "Русский дом селенга", что решением Попечительского совета Федерального общественного фонда поддержки вкладчиков (Протокол № 8 от 11.02.97г. и Протокол № 10 от 22.08.97г.) определены категории граждан-вкладчиков финансовых компаний, которым будут выплачены компенсации из средств фонда.

В настоящее время составляются списки на выплату компенсаций вкладчикам, относящимся к первой и второй категориям.

Для включения в списки лицам, принадлежащим к данной категории, необходимо обратиться в областной комитет "Вкладчик" по адресу: г. Белгород, ул. Мичурина, 62, ком. 11 (понедельник, вторник, среда, пятница с 9.00 до 13.00).

При себе иметь паспорт, документы, подтверждающие принадлежность к перечисленным категориям, документы финансовой компании, сберегательную книжку Сбербанка РФ.

Справки по телефону: 26-75-61.

Компенсационные выплаты будут произведены в последовательности, приводимой ниже. В списки вкладчиков в каждом случае войдут лица, предоставившие документы, подтверждающие их право на вклад в финансовую компанию и принадлежность к категории граждан, которой производится выплата.

В соответствии с решениями Попечительского совета установлена следующая последовательность проведения выплат:

- ПЕРВАЯ КАТЕГОРИЯ**  
Инвалиды Великой Отечественной войны, участники Великой Отечественной войны, ставшие инвалидами вследствие общего заболевания, трудового увечья и других причин (за исключением лиц, инвалидность которых наступила вследствие противоправных действий), инвалиды боевых действий на территории других государств.
- Выплаты производятся лицам, достигшим возраста 65 лет и старше.
- ТРЕТЬЯ КАТЕГОРИЯ**  
Участники Великой Отечественной войны (п. 1 ст. 2 Федерального закона "О ветеранах"); лица, работавшие в годы Великой Отечественной войны в пределах границ действующих фронтов (п. 2 ст. 2 Федерального закона "О ветеранах"); лица, проработавшие в тылу в период с 22 июня 1941 года по 9 мая 1945 г. не менее шести месяцев, исключая период работы на временно оккупированных территориях СССР (п. 4 ст. 2 Федерального закона "О ветеранах"); лица, принимавшие участие в боевых действиях на территориях других государств.
- Выплаты производятся лицам, достигшим возраста 65 лет и старше.
- ВТОРАЯ КАТЕГОРИЯ**  
Инвалиды первой группы независимо от причин наступления инвалидности, в том числе лица, инвалидность которых наступила вследствие общего заболевания, и инвалиды с детства. Лица, ставшие инвалидами 2 или 3 группы вследствие трудового увечья, профессионального заболевания, военной травмы, заболевания, полученного в период военной службы.
- Лица, инвалидность которых связана с ликвидацией последствий аварий на Чернобыльской АЭС, последствиями радиационных воздействий и непосредственным участием в деятельности подразделений особого риска.
- Инвалиды с детства, инвалидность которых наступила вследствие ранений (контузий, увечий), связанных с боевыми действиями в период Великой Отечественной войны.
- Выплаты производятся ли-

- цам, достигшим возраста 65 лет и старше.
- ЧЕТВЕРТАЯ КАТЕГОРИЯ**  
Лица, работавшие на предприятиях, в учреждениях и организациях г. Ленинграда в период блокады и награжденные медалью "За оборону Ленинграда" и знаком "Жителю блокадного Ленинграда" (п. 3 ст. 2 Федерального закона "О ветеранах").
- Выплаты производятся лицам, достигшим 65 лет и старше.
- ПЯТАЯ КАТЕГОРИЯ**  
Лица, которым присвоено звание "Ветеран труда".
- Выплаты производятся лицам, достигшим возраста 65 лет и старше.
- ШЕСТАЯ КАТЕГОРИЯ**  
Реабилитированные лица и лица, признанные пострадавшими от политических репрессий.
- Выплаты производятся лицам, достигшим возраста 65 лет и старше.
- СЕДЬМАЯ КАТЕГОРИЯ**  
Бывшие несовершеннолетние узники концлагерей, гетто и других мест принудительного содержания, созданных фашистами и их союзниками в период второй мировой войны.
- ВОСЬМАЯ КАТЕГОРИЯ**  
Лица, участвовавшие в работах по ликвидации Чернобыльской катастрофы, перечисленные в пп. 3, 4 части 1 ст. 13 Закона РСФСР "О социальной защите граждан, подвергшихся воздействию радиации вследствие катастрофы на Чернобыльской АЭС"; лица, участвовавшие в работах по объекту "Укрытие", лица из числа летно-подъемного и инженерно-технического состава гражданской авиации и служебных пассажиров, указанным в подпункте "б" пункта 1 Постановления Совета Министров Правительства РФ от 30 марта 1993 г. № 253; вдовы (вдовцы) умерших участников ликвидации Чернобыльской катастрофы; лица, получившие или перенесшие лучевую болезнь вследствие радиационных аварий и их последствий на других (кроме Чернобыльской АЭС) атомных объектах гражданского или военного назначения в результате испытаний, учений или иных работ, связанных с любыми видами ядерных установок.

Продам участок под строительство на ул. 8 Марта. Имеется небольшая емкость под воду, сарай, заложено сад.  
Тел. 27-86-55 \*\*\*

Сниму 3-комн. кв. с телефоном в центре города или рядом с остановкой гортранспорта.  
Тел. 35-25-55 \*\*\*

Продам ВАЗ-2108 1990 г.в. Цена 3.500 долл.  
Тел. 26-81-52 \*\*\*

Продается велосипед (высокоскоростной, импортный).  
Тел. 31-41-20 (после 19.00 час.) \*\*\*

Продам мотоцикл ИЖ-П5 с коляской, прицепом "Енот", новый двигатель к ИЖ-П5.  
Тел. 33-57-30 \*\*\*

Свидетельство ЧП КОШКАРОВОЙ Марины Ивановны №09739 в связи с утерей считать недействительным.

Муниципальному унитарному ремонтно-строительному предприятию администрации г. Белгорода требуются высококвалифицированные рабочие следующих строительных специальностей: штукатуры, каменщики, плиточники, мозаичники, плотники, столяры, кровельщики мягкой кровли, изоляторы, электрики, газосварщики, сантехники.

Обращаться по адресу:  
г. Белгород, 5-й Заводской переулок, 30 (вход со стороны парка).  
Тел. 34-54-84, 34-08-23 (отдел кадров).

Медицинский колледж при Государственном Университете совместно с Белгородско-Старооскольской епархией приглашают на учебу девушек, имеющих полное среднее образование, для приобретения специальности "Медицинская сестра милосердия".  
Справки по тел. 27-89-82, 27-76-54

ИЧП фирма "Ант-Р" преобразуется в ООО "Ант-Р". Претензии принимаются по адресу ул. Советская, 37.

Продается комната в частном доме с газовым отоплением, жил. пл. - 9 кв. м., общая - 17 кв. м. по ул. Сумской.  
Тел. 33-43-54

Газета зарегистрирована в региональной инспекции по защите свободы печати и массовой информации (г. Воронеж). РЕГ. НОМ. В 0237. ИНДЕКС 50773

Изготовление корпусной мебели, столов и торг. оборудования по вашим размерам.  
Тел. 34-24-91

Главный редактор В. БУГАЕВ  
Учредители: администрация г. Белгорода и редакция газеты "Наш Белгород".  
Адрес редакции: 308800, г. Белгород, ул. Воровского, 17.

Телефоны: гл. редактор - 27-86-55, зам. гл. редактора - 27-33-00, отделы: писем, общественных связей, информации - 27-33-00, отдел фотоиллюстраций, бухгалтерия (прием объявлений) - 27-08-44.

Газета отпечатана в областной типографии офсетным способом, 308820, г. Белгород, ул. Б. Хмельницкого, 111-а. Номер подпisan в печать в 16.00. Цена 50 коп. Тираж 4300. Заказ 3940

## ➤ Спорт

**ТИГРЫ**  
**"РАЗОРВАЛИ"**  
**СОПЕРНИКОВ**

Настоящий праздник для юных поклонников баскетбола устроили организаторы - отдел физической культуры и спорта администрации Белгорода совместно с областной СДЮШОР управления образования. В фестивале по мини-баскетболу участвовали 12 команд. Причем, юным спортсменам, кроме умения владеть мячом, необходимо было проявить свои таланты в художественной самодельности, ловкость и сноровку в различных эстафетах, интеллект - в конкурсах и викторинах...

В финальную стадию соревнований вышли четыре лучшие команды. Самые юные, мальчишки из "Виктории", воспитанники известных тренеров-супругов Надежды и Виктора Швед, в упорной борьбе "погасили" яркую "Комету". А агрессивные "Тигры" довольно легко расправились с соперниками, не позволив из "Искры" возгореться пламени...

В игре за третье место "Комета" "разнесла" в пух и прах конкурентов в борьбе за бронзу, не оставив от "Искры" даже тлеющих угольков.

Самых добрых слов достойна "Виктория". Мальчишки на год моложе соперников: уступая конкурентам в росте, в мастерстве - превосходили их. В финале "Виктория", конечно, не смогла переиграть более опытных "Тигров", однако нервы соперникам потрепала изрядно. В итоге - победила "Виктория", доказав, что команда недаром получила столь ко многому обязывающее название. К победе команду привел известный детский тренер Игорь Савкин.

Отметим, "Тигры" оказались на высоте и в эстафетах, заняв также первое место. На втором - "Фортуна". А третье - досталось спортсмену "Кометы".

И в художественной самодельности "Тигры" не имели равных. Следующие места заняли "Комета" и "Фортуна". В конкурсе капитанов, соревновавшихся в снайперских бросках по кольцу, отличился самый юный участник Алексей Швед, 10-летний представитель славной семейной династии (напомним, его старшая сестра Женя - игрок сборной команды России по баскетболу). Средний показатель юного "снайпера" - около 80% попаданий с различных дистанций. Для столь юного возраста - очень даже неплохо.

В комплексном зачете, как они того заслужили, первенство отдано было "Тиграм". Воспитанникам Игоря Савкина достался красивый Кубок, грамоты и сладкие призы. "Виктория" - на втором месте. А "Комета" - на третьей позиции. Достойная смена подрастает нашим мастерам.

Яков МЕНЬ

Великий Вольфганг Амадей Моцарт начал играть на клавишине трех лет от роду, в пять лет уже гастролировал со своим отцом. Лермонтов начал рифмовать мысли в семь лет. Об одаренности Николло Паганини родители догадались, когда он, будучи еще грудным младенцем, переставал плакать при звуках скрипки. Да что там о великих, любой из ны-

нексиома. Но не всегда у родителей есть возможность выявить ту или иную одаренность своего чада. Зачастую и родительский уровень образования подводит: если папа с мамой тромбон от натюрмортов не отличают, им трудно догадаться об абсолютном слухе ребенка.

В детском музыкально-эстетическом центре при Белгородском госу-

отделении. И только год назад эта структура полностью сформировалась и обрела звучное имя: детский музыкально-эстетический центр.

Чем отличается данное заведение от уже давно существующей в городе школы искусств? Наверное, только тем, что школа искусств теперь не единственное подобное учебное заведение. Есть отличия в деталях, а

гитаре, а девочки - на фортепиано. Но это только сначала. В течение всего срока обучения ученик меняет изначально выбранный профиль обучения согласно своим способностям и желанию. Пианист становится барабанщиком, скрипач - гитаристом...

В прошлом году родители юных учеников попросили ввести дополнительно обучение иностранному языку. Но только в этом учебном году в центре появилась такая возможность и пожелание родителей учтено и воплощено в жизнь. Кроме всего вышесказанного, в детском музыкально-эстетическом центре широко практикуются индивидуальные занятия. Хочет вокалист научиться танцевать или танцор - петь? Пожалуйста! В свободное от основных занятий время опытный педагог тет-а-тет займется с ним изучением сценического движения или нотной грамоты.

Для поступления в центр ребенку нужно пройти собеседование (и родителям, кстати, тоже), просмотр и прослушивание. В этом году для совершенствования учебного процесса набор осуществляется на конкурсной основе. По некоторым специальностям набор ведется с 6 лет. А об уровне преподавания говорят сами за себя хотя бы нижеследующие факты. Детский ансамбль эстрадной песни "Поющие эльфы" (самому младшему из "эльфов" 3 годика!) под управлением Р. Плетневой - лауреат областного и городского фестивалей "Белгородские жемчужинки" и "Звездочки Белогорья". Фольклорный ансамбль "Радуга", которым руководит заслуженный работник культуры О. Жирова - неоднократный победитель этих же фестивалей. Да и практически все детские творческие коллективы всех отделений не приезжают со всевозможных смотров и конкурсов без завоеванных призовых мест. Это ли не критерий оценки работы?

Конечно, всего два детских учебных заведения по профилю культуры и искусства на целый город, как считает заведующий детского музыкально-эстетического центра Т. Уварова - это немного. Но я бы добавил: и не так уж мало.

И. ПОВОЛЯЕВ

## Талантам надо помогать. Бездарности пробьются сами

нешних музыкантов или певцов рос практически всегда в музыкальной среде, в музыкальной семье. Талант - штука загадочная, и если его не выявить с детства, то его можно не выявить никогда. Кто знает, стал бы Пушкин Пушкиным, кабы не Арина Родионовна с ее сказками? И не будь в некоторых семьях пианино, вряд ли существовало бы в музучилище отделение по классу фортепиано.

Талант надо развивать с детства, это

дарственным колледже культуры и искусства перед преподавателями стоит одна задача: дать ребенку музыкальное и эстетическое образование, скорее - воспитание. А наиболее одаренных подготовить к поступлению в колледж. Идея создания центра родилась еще шесть лет назад и принадлежит директору колледжа М. Жирову. По его инициативе тогда еще при культпросветучилище были созданы детские хоры и хореографическое

цели и задачи у них практически одни. Успешно окончив учебу в центре, ученик может поступить в колледж культуры и продолжать обучение по этой же специальности и, что немаловажно, у того же преподавателя. В этом году производится набор детей по шести специальностям, причем, срок обучения от двух до семи лет. На фольклорном отделении ученики изучают истоки и традиции русского фольклора, причем, упор делается на

местные источники. Слава Богу, национально-этнические особенности нашего региона - бездонный клад сокровищ. На театральном отделении познаются азы сценического движения, пластики, декламации. Хореографическое отделение дает ребенку основу всех видов танца, причем, упор делается на классический танец. Художественное отделение - это живопись, графика, рисование, основы композиции и многое-многое другое. На эстрадно-джазовом отделении ученик сможет изучить нотную грамоту, инструмент, сольфеджио... Кстати, у "эстрадников" все мальчишки хотят научиться играть на

## ➤ Фотовзгляд

Друзья! А может, придумаем для мусорных контейнеров какое-нибудь другое обозначение!



Фото Бориса ЕЧИНА

## ЕСЛИ ХОЧЕШЬ ПОЧУДИТЬ, В "РУСИЧ" ЛУЧШЕ НЕ ХОДИТЬ!

Лето вступило в свои права на все сто процентов. Остался позади учебный год, а у студентов - семестр, тянет на пляж, на выплазку, в поход, на дискотеку. Словом - организм требует разрядки. Особенно молодой организм. И это вызывает заметную тревогу у работников внутренних органов: ведь зачастую выделение энергии у подростков и молодежи идет не в ту сторону, куда предписано законами. В свое время притчей во языцех был следующий анекдот. Ведущий дискотеки объявляет всем собравшимся: "Сегодня в нашем клубе будут танцы, буфет и конкурсы, после дискотеки - драка". Несмешной анекдот, потому что жизненный. А тем более в наше время, когда пиво и прочая - круглосуточно...

На дискотеке, что практически ежедневно проводится в помещении кинотеатра "Русич", оказалась довольно-таки миролюбивая обстановка. Хотя покоем сие действие называть язык не поворачивается: народу море, прожектора беснуются, из колонок низкие частоты рубят так, что у девочек клешни заворачиваются. Заводишься с полуоборота, отрыв конкретный. С удивлением замечаю, что в зале есть два буфета, которые помимо пампушек-финтифлюшек торгуют еще и пивом. Холодненьким. Народ и так разгорячен, куда же еще и пиво?

- Да нет, - успокоил меня старший инспектор отделения № 1 по предупреждению правонарушений несовершеннолетних г. Белгорода капитан Ю. Мурзин, дежуривший на дискотеке, - пиво пьют в меру и оно на количество инцидентов не влияет. Крепкие спиртные напитки - это да, это начало по-

чти всех правонарушений.

Конечно же, водку и иже с ней в дискотеке употреблять нельзя категорически. Ибо чреват. Но как тут уследишь, когда в ста метрах от "Русича" магазин со спиртным, и круглосуточно. Влил дозу вовнутрь за углом - и снова отрываешься под рейв. Но на то и милиция, чтобы предупреждать. Если вышедший на перекур отпрыск вернулся, шатаясь сильнее, чем это предусмотрено природой - иди, милый, сюда: стоять, лежать, бояться.

По всероссийским нормативам гражданин привлекается к ответственности с 16 лет. Но более молодая часть отдыхающих под музыку, официально - кто не является субъектом, под уголовную, административную и прочие ответственности за свои мелкие правонарушения не попадают. Как быть с ними?

- С малолетними, - как пояснил инспектор ОППН УВД Белгорода старший лейтенант В. Пономарев, тоже дежуривший в "Русиче", - проблем больше. Напился, подражал или еще чего натворил - тут уж вся ответственность ложится на родителей. Принимаются, так сказать, меры общественного воздействия. Вызываем на место происшествия родителей, или родственников, или участкового инспектора. Бывали случаи, когда с транспортном тугу, так я самолично отводил нарушителя спокойствия домой, из рук в руки. Однажды изрядно подвыпившую малолетнюю девицу пришлось пешком транспортировать аж в частный сектор за Технологической академией. Ночь, осень, холодно. Пришли, минут сорок стучались в двери. Открыла ее мать, пьяная вусмерть. А чего, говорит, вы ее привели, пусть идет куда

хочет, нужна она мне была. Но это - единичный случай. Обычно родители извиняются, благодарят за заботу, иногда матери плачут, бывает и подзатыльник чаду отвесят. Мы в свою очередь штрафует родителей и ставим на учет малолетнего нарушителя.

Обычно на дискотеке в "Русиче" происходят мелкие правонарушения: напился кто-нибудь, или по фейсу кому зарядил. Но были и серьезные дела. Капитан Мурзин помнит, как осенью прошлого года поймали двоих субъектов с анашой. Это уже уголовное дело. Или летом прошлого года группа подростков завела за здание девчонку и - ограбили. Также деяние, попадающее под статью уголовного кодекса. А самое, так сказать, криминальное время - зима, как ни странно. Холодно, выпил, согрелся, пришел потанцевать - и разморил, потянуло на подвиги. И, вроде, народу на дискотеке немного, а происшествий - хоть отбавляй. А вот на день Святого Валентина в этом году пришло в "Русич" больше тысячи человек. И ничего, вечер прошел относительно спокойно.

Капитан Мурзин и старший лейтенант Пономарев дежурят на дискотеке в "Русиче" уже больше года. И постоянные клиенты танцзала знают их в лицо, знают также, что при них лучше не чудить. Наверное, поэтому подростки идут в "Русич" с охотой. Прекрасная аппаратура, отличное световое оформление, кафе и, главное, сведенное на минимум наличие криминальной обстановки позволяют здесь именно отдохнуть. А если на подвиги потянуло - лучше в "Русич" не ходить. Себе дорожке выйдет. И. ЕЛЕНИН

## ➤ Горячий репортаж

## ДЕНЬ, КОГДА НИЧЕГО НЕ ПРОИЗОШЛО

В девять часов шестнадцать минут дежурный ГАИ УВД объявил всем патрулям и постам операцию "Перехват". В областном центре на улице Железняка угнали "Жигули" - девятку белого цвета, тонированные стекла, на правом переднем крыле - вмятина.

Патрули и посты доложили на базу: ориентировку приняли. Назвав свой позывной, эту фразу произнес и младший сержант милиции Игорь Нивин.

Мы - Игорь, командир специального взвода батальона ГАИ Рашид Хабибулин, прапорщик Василий Русских и ваш корреспондент - находились на посту у поселка Разумное.

Игорь вспомнил ту ночь на трассе Белгород-Короча. ...После двадцати четырех посты ГАИ обязаны досматривать каждую проходящую машину. ГАЗ-53 с будкой проскочил, не подчиняясь знакам - "остановись". Скорость у него была приличная. Экипаж бросился по местам в машине. Наиль Шулин - за рулем, Игорь - справа, сзади с автоматом Вадим Пикуль. Включили сирену, мигалки. Это было на выезде из Шляхово.

По громкоговорителю приказали: "Остановись!" Ноль внимания. Грузовик начал "влиять" по трассе, (там, кстати, одностороннее движение), стараясь "столкнуть" ганшикет "Жигуль" в кювет. Можно было обогнать нарушителя и поставить машину под удар. Но "газон" обгонять не давал. Впереди село Ломово, куда допустить нарушителя было нежелательно.

События развивались стремительно, непредсказуемо, как в боевике. Игорь опустил правое стекло, по пояс высунулся из салона, левой рукой ухватился за дугу "мигалки". В правой - пистолет. Несколько предупредительных выстрелов в воздух. Грузовик шел вперед.

Можно было подключить Вадима с автоматом, но тогда из грузовика сделали бы решето. К тому же "газон" был с будкой.

А вдруг там люди? Решай, командир. На то ты и старший. Наиль притерся слева, сбоку. Игорь выстрелил по переднему колесу. Машина осела, и, наверное, "подопечный" экипажа понял, что шутки плохи.

Остановился. Шофер выскочил из кабины и... сразу руки на крыло! Как в кино о группе захвата. Смешно и грустно. Но было не до смеха. До Ломово оставалась пара-тройка километров.

...Операцию "Перехват" отменили через десять минут. Прибывший на место происшествия экипаж выяснил, что хозяин машины, крепко выпивший вечером у друга в соседнем доме, утром забыл, что оставил свою "Ласточку" там. Это не анекдот. Это правда.

Но сколько людей и техники он поднял на ноги!

Ю. ЛЮДОВСКИЙ

➤ Дата

## ГЕНЕРАЛ КУТЕПОВ - ОСВОБОДИТЕЛЬ БЕЛГОРОДА

Белгород был взят молниеносно воинскими частями Добровольческой армии 23.06.19 года. Общее командование ими осуществлял суровый службист, коренастый, будто вырубленный из дуба, генерал Александр Павлович Кутепов. Вот как характеризовал его генерал П. А. Врангель: "В вагоне главнокомандующего познакомился с генералом Кутеповым. Небольшого роста, плотный, коренастый, с черной густой бородкой и узкими, несколько монгольского типа, глазами, генерал Кутепов производил впечатление крепкого и дельного человека". Добровольцы считали его редким человеком. За 14 лет, с 1903 по 1917 год, он прошел аттестации от первого офицерского чина до полковника. Участник трех войн, трижды раненный, он имел все награды от ордена св. Станислава до св. Георгия IV степени.

По случаю освобождения города в Белгород 26.06.19 г. прибыл командующий Добровольческой армией генерал-лейтенант В. В. Май-Маевский, а с ним исполняющий дела губернатора Курской губернии Римский-Корсаков и начальник отдела общих дел Курского губернского управления Домаскин. На Императорской их встречали толпы народа, дамы в белом, нарядно одетые дети. Вокруг улыбки, смех, море цветов. Генерал принял парад войск и сразу же отбыл на торжественное заседание городской Думы, проводимое в гортатеатре. Здесь ему две гимназистки первого класса преподнесли цветы. В декабре 1919 года обе восьмилетние девочки будут расстреляны в подвале местной ЧК, возглавляемой тогда слесарем депо ЮЖД, поляком М. И. Пионтковским.

После заседания в офицерском Со-



брани на Сергиевской городской Думой в честь командующего был дан банкет. Вечером офицеры, принимавшие участие в банкетном возлиянии, продолжили его, уже вместе со своими дамами, в ресторанных залах гостиниц "Россия", "Европейская", а также и на открытой веранде летнего земского сада. Под сводами всех кабаков города и над кронами белых акаций сада звучала в тот вечер задушевная мелодия с проникновенными словами модного романа, облетевшего в то время всю страну, истерзанную Гражданской войной:

*Вы не бойтесь,*

*пес не будет плакать,*

*Но, тихонечко ошейником звеня,  
Он пойдет за вашим гробом  
в слякоть*

*Не за мной, а впереди меня...*

Щемлящие душу слова и сама мелодия находили полный отклик и понимание у тех, кто их слушал и слышал в прохладе звенящей тиши белгородского летнего вечера.

Штабной поезд генерала Кутепова, да и он сам, пробудут в Белгороде на запасном железнодорожном пути станции Белгород-1 до 19 сентября, а затем он переедет в Курск. После окончания Гражданской войны генерал эмигрирует. Возглавит Общевоинской Союз в Париже. В 1937 году опергруппа НКВД похитит его и попытается морем доставить в СССР. В 100 милях от Одессы Кутепов скончается на корабле, везущем его, от сердечного приступа.

Немые свидетели тех белгородских событий сохранились до наших дней. Бывшая Императорская ныне именуется проспектом Ленина. Здание офицерского Собрания по Сергиевской - это нынешний психиатрический диспансер по ул. Коммунистической, 66. Гортеатр и летний сад к нему переименованы ныне в художественный музей и в сквер Островского по пр. Ленина. Сохранилось и здание гостиницы "Европейская" по бывшей Смоленской улице. Теперь это дом № 37 по ул. Фрунзе. А вот гостиницы "Россия" уже нет. На том месте в наши дни стоит здание бывшего Облсельхозуправления. Люди, события, годы - они приходят и уходят. Стоит, как и прежде, как и всегда, только наш Белгород.

В. КОЗАК

"Вечерний звон. Вечерний звон..." Двадцать пятого апреля 1995 года в центре Белгорода услышали колокольный звон Смоленского собора. Помню этот храм с начала семидесятых, когда приехал сюда и начал работать в тогда еще "Ленинской смене". Он выглядел обшарпанным, запущенным складом, заросшим чертополохом (вот название травы! Навер-

➤ Дорога к храму

КАК МНОГО ДУМ  
НАВОДИТ ОН!

ное и тогда чертей сооружение "полохало"...), заселенным собаками и кошками. Наш заведующий отделом пропаганды, потом бывший редактор "Белгородской правды" Вячеслав Борисович Чесноков, ныне покойный, всю свою журналистскую жизнь "воевал" за восстановление Смоленского собора. Да как еще! Даже бюро горкома партии обсуждало его статьи и его самого вместе с редактором Ю. Грязновым. С заседания бюро ребята пришли с выговорами. За чрезмерное восхваление религии. Слава писал только об историко-архитектурных достоинствах сооружения. А оно сейчас великолепно. Отреставрированное очень хорошими мастерами - смотрите украшением города.

На самую высокую колокольно Белгорода из комна-

тушки 3 на 5 метров - класса, где занимаются детишки прихожан, через три площадки ведет винтовая деревянная лестница в пятьдесят четыре ступени.

Мой провожатый, настоятель Смоленского собора отец Павел только один раз предупредил:

- Осторожно. Здесь планка некрепка. Сегодня починим.

Вспомним знаменитое гого-

левское: "... богослов Халява, услышав о печальной участи Хомы, предался на целый час размышлению. С ним произошли большие перемены. Счастье ему улыбнулось: по окончании курса наук его сделали звонарем самой высокой колокольни Киева, и он всегда почти являлся с разбитым носом, потому что лестница на колокольню была чрезвычайно безалаберно сделана".

Здесьняя сработана со вкусом, перила отполированы сотнями рук. Ведь каждый день звонят колокола, а на Светлую Седмицу (неделя от Пасхи до Красной Горки) на колокольню может взойти каждый православный и позвонить в колокола. Их всего семь. Самый большой - весом 640 килограммов. Так что мелодию колокольного звона есть с чего выбирать.

- Самые торжественные - на Пасху, - говорит отец Павел. - Но каждый день в 7.50 утра и 16.50 вечера звоним к утренней и вечерней службам. Бывают еще погребальный, другие звоны. Но мы сейчас не все применяем. Обстоятельства.

Обстоятельства таковы. Однажды в храм, не сняв головного убора, зашел пожилой человек, вытаскил партбилет и сказал отцу Павлу, мол-де, жильцы квартала возмущаются звоном колоколов, мешает он отдыхать.

- Надо вас закрыть. И закроем, - заявил посетитель, продолжатель дела тех, кто в не столь давние времена сбрасывал кресты и колокола с храмов.

Мешают? Приехали специалисты СЭС, замерили уровень звука. Восемь децибел. Отвещающий от остановки автобус - а они почему-то почти всегда находятся под окнами жилых домов - шумит аж на четырнадцать децибел.

- Но осадок от этого посещения неприятный, - говорит настоятель.

Чаще всего он сам забирается на колокольню и собирает звонами прихожан к службе. Есть у него помощники - звонари Григорий и Валерий. Но искусство колокольного звона, как и любое другое творчество, постигается годами. При храме святителя Николая, что на Раушской набережной в Москве, оказывается, работает школа колокольного звона. Руководит ею талантливый педагог, энтузиаст дела Д. Шариков. Слушатели изучают не только искусство колокольного звона, но и постигают приемы игры на билах, клепалах (названия-то какие!), осваивают музыкальную грамоту.

...Время шло к пяти вечера. В 16.45 отец Павел взялся за канаты, тянущиеся к языкам колокола. Дал мне один - к главному, их почему-то называют Иванами, как в столице.

**Все ждут, когда колокола**

**Могуче грянут за Иваном...**  
16.50. Шум улицы, гудки и свистки с вокзала, грохот свабойной установки, работающей рядом с собором - все в этот миг заглохло под звонами самой высокой колокольни Белгорода.

... У двери храма на металлической пластине прочел: строительство Смоленского собора было начато в 1727 году.

Ю. МИХАЙЛОВ

➤ Заметки краеведа

## МАЧУРИНА РОЩА

Она располагалась в предместьях Белгорода и носила название по фамилии своего хозяина, местного купца второй гильдии. Роща была только частью его земельного владения, полное название которого - Мачурина Дача. Это был участок площадью в 231 десятину, из них 176 - пашни и 55 были под рощей. Хозяйство было высококультурным и показательным. Таких дач в Белгородском уезде было много. Жизнь в них протекала спокойно, без потрясений. После 17-го года М. р. становится роковым проклятым местом на Белгородчине.

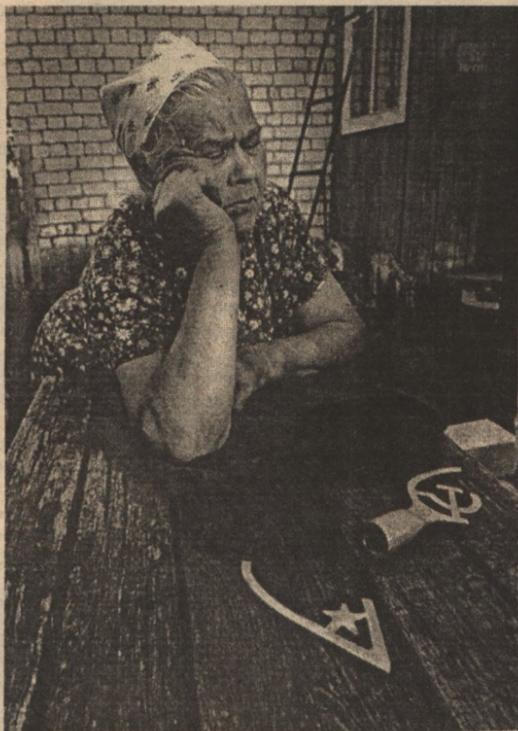
Утром 19.08.19г. здесь произошел кровопролитный бой. 9-я рота 1-го Марковского офицерского полка штыковой атакой выбила из Мачуриной рощи батальон красных из 9 СД, принимавших участие в боевых действиях группы Селивачева. В братское захоронение на следующий день жителями близлежащих сел были свезены трупы 60-ти погибших бойцов Красной Армии.

В декабре 1920 года в М. р. коммунисты уезда организовали коммуну им. III Коминтерна. Но любое объединение аграрного направления живет и здравствует в том случае, если люди его работают в поте лица своего. В этой же коммуне работать никто не хотел. Пьянки и смертные побоища не способствовали ее расцвету. Поэтому все ее коммунары вскоре разбежались.

Коммуну попытались возродить еще раз, и на этот раз нарекли ее именем Ленина. Усилия по ее возрождению оказались опять-таки тщетными. Поэтому на все эти начинания плюнули, а саму дачу и рощу забросили.

В 1929-30гг. о ней вспомнили чекисты Штанкова из ОГПУ. На ее территории ими был обустроен окружной расстрельный полигон. Стреляли здесь кулаков и священников. В этом же качестве ее использовали вплоть до 1938 года.

М. р. - веселый русский березняк стал вырубаться и засаживаться деревьями хвой-



**"Лучшим  
загородным  
местом  
Белгорода  
считается  
роща Мачурина"**

(Ив. Кулегаев.

Путеводитель по Белгороду.

Харьков. 1911г.)

ных пород. Чекисты хорошо знали не только свое расстрельное дело, но и то, где и как следует уничтожать следы своих преступлений. Ничто так не разрушает быстро человеческую плоть и кости, как песок и корни хвойных деревьев.

После в этих местах белгородские чекисты открыли свой дом отдыха, а затем лагерь - истребительно-трудовой, конечно же, не пионерский.

Смерч огня и смерти здесь был снова закручен летом 1943 года, когда по этим местам прошла передовая линия фронта в боях на Курской дуге. М. р. стала тогда немецким военным кладбищем.

С 1944 года здесь основали лагерь для военнопленных немцев. А с 1948 года снова возрождается сталинская лагерная зона, именуемая и поныне Сосновкой. В этом году у нее двойной юбилей: 60-летие со дня ее создания и 50-летие ее непрерывной дея-



Фото Бориса ЕЧИНА

тельности. С чем и поздравляем юбилярашу.

\*\*\*

Мачурина роща - когда-то бывший березняк, белое счастье, красота и экспрессия российских лесов, гордость дореволюционного Белгорода - ныне исчезла. Осталось несколько десятков берез у старого пруда, превращенного теперь в жижеотстойник лагерной животноводческой мини-фермы.

Сегодняшняя Сосновка - тайный сплошной погост. Где ни копни - всюду человеческие кости. Вся ее юго-западная сторона в котлованах, канавах, помойных ямах. В них горы костей. И поди разбери, чьи они. Что это? Специальная продуманность чья-то или же результат совсем иного?

Под незримым психологическим прессом расстрельного прошлого живут здесь местные жители. Это всегда воздействует на человека. Негативно.

Из призыва в призыв, много уже десятилетий, новобранцам из охранной службы этого лагеря передаются предания и легенды об одноглазом и одноногом привидениях, появляющихся в ночное время на этом погостном месте. Разъезжается рано или поздно из этого окаянного места люд, разнося о нем страшную молву во все уголки России. Дембеля о Сосновке. Эски о Мачуринке.

Курсируют по лесным дорогам Сосновки патрульные машины. Запретная зона. Строго. Но тайное давно уже стало явным.

Не зоне здесь место. Она - напоминание о кровавом прошлом Белгорода и Белгородчины. Здесь место Мемориалу невинно убиенным.

В. ЦОКУР

**Н**а "вредность" уже третий год проверяются тепловозы. Столько времени существует сектор охраны природы Белгородского отделения ЮВЖД. В 1996 году было осмотрено 30 процентов машин, в прошлом - 80. Поставлена задача - в этом году проверить на вредность (окись углерода, двуокись азота, сажа) все сто процентов парка.

В обязанности пяти специалистов сектора входит также контроль за сточными водами, выбросами вредных веществ в атмосферу на всех предприятиях железнодорожных узлов.

**О**бластной слет ученических производственных бригад собрал лучших операторов машинного доения, водителей, овощеводов, полеводов, садоводов. Он проводился на базах ОПХ "Белгородское", АО "Дубовое", Шебекинской автошколы, в нашей сельхозакадемии.

Участники конкурса показали очень хорошие знания как теории, так и практики. Значит, сама жизнь заставляет учиться хорошо обрабатывать землю. Она всегда накормит.

**В** Свято-Михайловском храме в Белгороде действует штаб молодежного православно-христианского движения. Общественной организации исполнилось три года.

Кстати, этот храм - единственный, где служба не прерывалась никогда. В войну немцы хотели устроить тут конюшню. Но кони в храм... не пошли! И тогда немецкий офицер приказал оставить в покое церковь.

Заслуга движения сегодня еще и в том, что многие прихожане выходят из тоталитарных, мистических сект.

**О** приеме в спортивную группу Белгородской детской конно-спортивной школы уже подано 500 заявок на... 35 лошадей. Школа вот-вот откроется на Везельской, 144. Уже приобретена в Шебекино первая партия животных - тракены, чистокровные верховые, англо-ганноверские лошади.

В программе предусмотрено обучение верховой езде, будут преподаваться основы ухода за животными. Для любителей предусмотрен прокат.

**Е**нова, в который раз, жертвами мошенников становятся наши пенсионеры. В Алексеевском районе, например, жительница Воронежской области, молодая особа, бывший работник Госстраха, заходила в дома одиноких пожилых людей и требовала... налог за землю. Наличкой.

Показывала, где нужно расписаться в фальшивой ведомости. Кстати, сумма была намного ниже существующих расценок. Дама брала деньги, выслушивала "огромное спасибо" правительству за снижение цен и была такова, Задержана. Ведется следствие.

**М**ряхнуть стариной решили специалисты областного управления культуры и "Белгородпромстроя". Ими разработан проект сооружения ветряной мельницы. Их много было на Белгородчине. А сейчас, увы, ни одной. Построить ветряк планируется к 12 июля. Есть идея поставить рядом и мини-пекарню.

Деревянные детали будут изготовлены мастерами лесного управления, жернова пойдут от старых сооружений. Мельника нашли в Яковлевском районе. Дел много. Но какая будет красота!

**И**дея создания специализированной кафедры при БелГТАСМе по подготовке специалистов-строителей дорог и аэродромов осуществилась. Состоялся первый выпуск инженеров-строителей. Уже существующая кафедра пять лет работала как секция, сейчас подготовлены документы для получения лицензии на открытие специальности. Организация дорожного движения, наличие хорошей производственной базы, высокий уровень преподавания позволяют готовить спецов высокого класса. Планируется принять в этом году 40 абитуриентов.

Ю. ЛЮДОГОВСКИЙ

## ➤ Чрезвычайка "НБ"

### УБИВ СОЖИТЕЛЯ ЖЕНЫ, ПОВЕСИЛСЯ

Трагедия произошла 14 июня на ул. Попова. Придя в дом к своей бывшей жене, белгородец К. попросился переночевать. Когда женщина была на кухне, в комнате раздался выстрел. Прибежав туда, она увидела своего сожителя, лежащего на полу в крови. Приехавшая "скорая" застала его еще живым, но доставить в больницу его уже не удалось. Что касается убийцы, то ему помощь врачей уже не понадобилась: застрелив соперника из обрезка, К. повесился на капроновом шнуре, привязанном к карнизу. Кстати, эксперты до сих пор не определили, что за оружие применил бывший муж: то ли обрез винтовки Мосина времен 1-й Мировой войны, то ли само-

делку, то ли обрез иностранного карабина.

### САМА ШАГНУЛА В ПРОПАСТЬ

Газета уже сообщала о происшествии 28 мая, когда около подъезда одного из домов по ул. 60 Лет Октября был обнаружен труп молодой женщины. Эта смерть потрясла соседей, знавших погибшую: она была доброй, талантливой, писала стихи. Как показала проверка, проведенная городской прокуратурой, причиной смерти стало самоубийство. Погибшая отличалась впечатлительностью и неуравновешенностью, странно вела себя во время полнолуния и грозы. По-видимому, в момент одного из таких приступов она и покончила с собой, выбросившись из окна своей квартиры, расположенной на пятом этаже.

К. БИТЮГИН

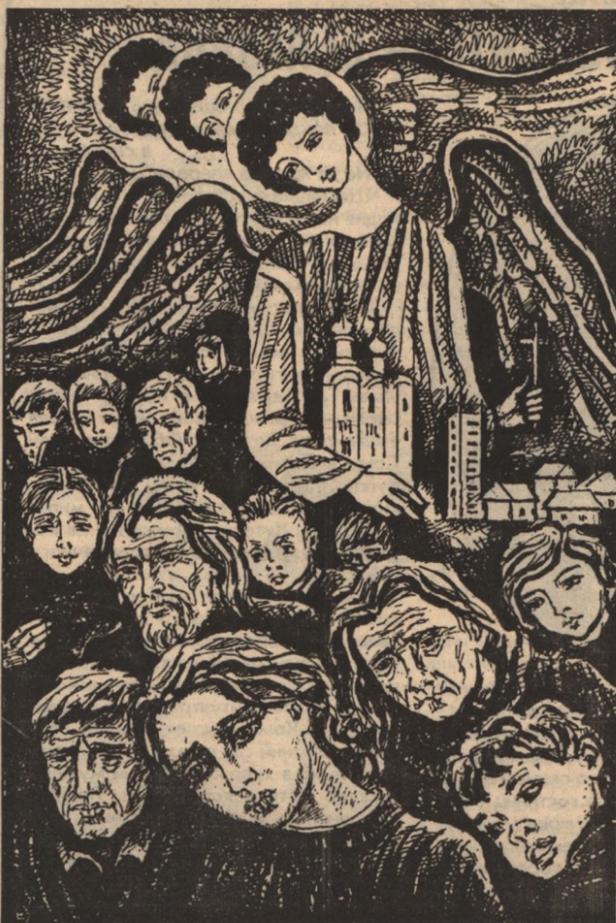


Рис. Николая ИЩЕНКО

### Сергей ТАШКОВ

\*\*\*

Одни - сошли с небес, другие - к небу...

Те - сеются зерном,

а те - как всходы.

Земля любому радуется хлебу,  
творя богам хлеба - свои народы.

А я из тех, кто падает, верней,  
упал - в могилу пахотных жаровен;  
без ремесла - без листьев и корней -  
без беспощадно заживо схоронен.

Во мне есть память, знание обо всем -  
как если б это все уже случилось.  
И я хочу в свой занебесный дом,  
и душу гложет старая усталость;  
и разрывает грудь мою тоска -  
по закромам, где так покойно было;  
и рвется к свету острие ростка -  
неудержимая живая сила.

Паденье,

восхожденье,

круговерть

машины страшной и чудесной,  
где надо жить, где надо умереть...  
Так умереть - чтобы воскреснуть.

Год назад, 25 мая 1997 года, ушел из жизни Виктор Легеза. Живописец и график, художник разностороннего дарования, обладавший невероятной работоспособностью, преподаватель Харьковского художественно-промышленного института и Белгородского колледжа культуры и искусства. Памятная выставка его работ весь июнь будет проходить в зале художественного музея г. Белгорода.

\*\*\*

Синий ветер по травам  
Над сгоревшей свечой...  
На неправых и правых  
Не равня плечо,  
Быть им - в радости,  
горести -  
На искания обреченным.  
В тайне росписи храмовой,  
В душах - Космосе черном.  
Тихий омут российский!  
Тайну красок разлей,  
Чтоб, далеким и близким,  
Нам вглядеться светлей.  
В эти листья осенние,  
В этот след на воде -  
Где ты? Где?..  
И уходит художник.

Ирина ШВЕДОВА

## ЗАКАЗНОЕ УБИЙСТВО ПРАВДЫ

Шок, который я испытала 9 июня, уже прошел. Тогда впервые средства массовой информации сообщили о смерти Ларисы Юдиной - редактора газеты "Советская Калмыкия". Сегодня осталась лишь тупая боль под сердцем. Да еще слезы, что сами по себе наворачиваются на глаза...

Ее убили. Жестоко. Подло. Из-за угла. Сама она всегда смотрела прямо в глаза своим недругам, тем, кого разоблачала в коррупции. Она никого не боялась: ни президента Калмыкии Кирсана Илпомжинова, ни тех, кто безбоязненно грабил калмыцкий народ.

Она всегда говорила правду. Даже тогда, когда подожгли дверь ее квартиры, когда разгромили помещение редакции газеты, когда ни одна типография в Калмыкии не бралась печатать тираж издания. Ее испугались. Испугались хрупкую женщину. Спокойную, знающую свое дело. Испугались пера настоящего журналиста.

Я знала Ларису не так долго. Но подружилась мы с ней крепко. Встречались на различных совещаниях, на "яблочных" съездах. Осенью прошлого года Лариса сделала интересный доклад на научно-практическом семинаре "Свобода слова в регионах", организованном нашими коллегами из Германии. Рассказ о том, в каких усло-

виях приходится работать журналистам Калмыкии, потряс не только видавших виды российских работников пера, но и немецких.

Последняя наша встреча с Ларисой состоялась в феврале этого года. Я увидела ее такую же жизнерадостную, как всегда. Такую же целеустремленную. И такую же непоколебимую.

- Как дела? - задала ей журнальный вопрос.

Она улыбнулась улыбкой, какой не бывает у злых и нечестных людей:

- Воюю. Не удержалась, спросила Ларису, как она выдерживает такое напряжение в течение длительного времени. Ведь у нее есть муж, семья. На них тоже ложится груз ее проблем.

Без всякой бравады, как-то по-будничному сказала она мне тогда:

- Надо просто верить в то, что ты делаешь. Единственный островок правды в Элисте - наша газета. Читатели ее ждут несмотря ни на что. Ее читают. И перечитывают. Как обмануть их надежды?

Не стало прекрасного журналиста. Прекрасной женщины. Матери. Бабушки. Не стало моей подруги.

Лишь память о ней будет жить в моем сердце. Так же, как и фотография, на которой мы с Ларисой бок о бок, тесно прижавшись друг к другу, смотрим в будущее.

Татьяна ЩЕГЛОВА

## ПРОЩАЙ, СОЛДАТ!

Ушел из жизни Романок Станислав Николаевич. Фронтвик, журналист, литератор, общественный деятель, замечательный человек. Умер, всего несколько дней не дотянув до 73-х лет.

Прожив тяжелую жизнь, где были и несправедливость (его отец, ректор института, был репрессирован), и фронтовые тяготы, и тяжелые будни послевоенных лет, он сохранил любовь к жизни, к людям. Многим из нас Станислав Николаевич годился по возрасту в отцы, но он никогда не старался подчеркнуть свое превосходство в возрасте или опыте. Мы запомним его как старшего, мудрого товарища, готового всегда помочь словом и делом. Никто никогда не слышал его жалоб на здоровье, хотя оно было неважным: инвалид войны. Нам запомнится его оптимизм и трезвое, непредвзятое отношение к происходящему в стране. Запомнятся его шутки, его трудолюбие и талант.

Слишком рано уходит от нас наш отец. Слишком мало мы уделяем им внимания, пока они рядом. Каждый раз кажется, что не уберем...

Прости и прощай, наш дорогой коллега. Спи спокойно, солдат, мы скорбим и помним.

Коллектив редакции "НБ"



На снимке: В. Легеза с сыном Володей