

# ГЛАШ БЕЛГОРОД

ВЫХОДИТ С ИЮЛЯ 1990 ГОДА



5. 12.97

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

№49 (379)

СПИД  
по-прежнему  
не спит

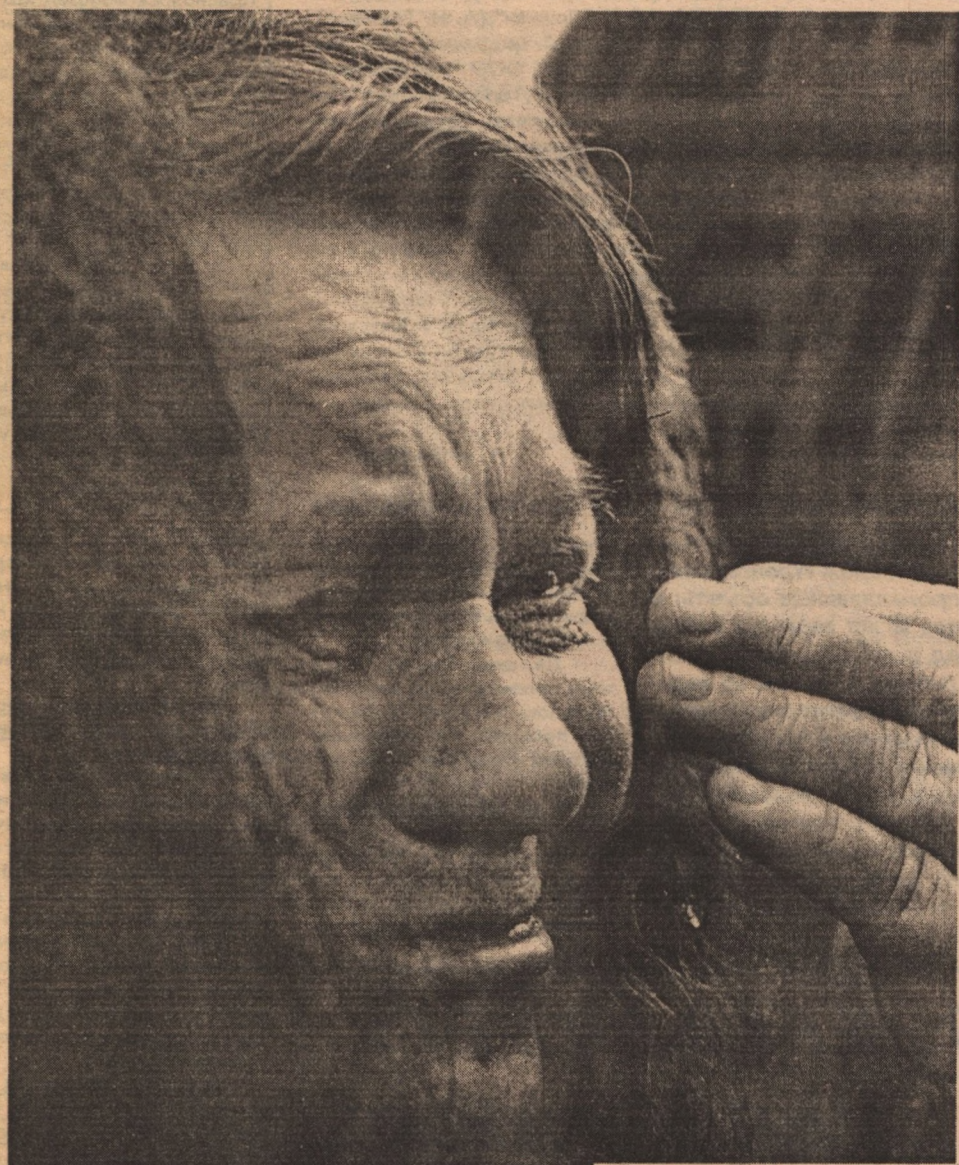
Стр. 2

Дайте детишкам  
молочиско!

Стр. 3

Лагерный поэт

Стр. 4



ЛИЦО ВОЙНЫ

В декабре 1979 года  
советские войска  
вошли в Афганистан

Афганская война. Чем дальше она во времени, тем больше напоминает о себе.

Нина Никитична Ляпина смотрит на высеченное в камне имя своего сына Виктора и виденье того давнего трагического афганского дня зримо предстает перед ней, как эта фотография памятника ее погибшему сыну.

Борис Ечин, фото автора



## РАСПОРЯЖЕНИЕ

главы местного самоуправления г. Белгорода  
от 1 декабря 1997 года № 718

О проведении десятой сессии городского Совета депутатов первого созыва

1. В соответствии с планом работы городского Совета депутатов на четвертый квартал 1997 года провести десятую сессию городского Совета депутатов первого созыва 29 декабря 1997 года в 10.00 часов в большом зале администрации города.

2. На сессию внести вопросы:

- о бюджете города на 1998 год и об исполнении бюджета за 1996 год;
- о концепции развития города;
- о программе реформирования жилищно-коммунального хозяйства в городе;
- отчет постоянной комиссии по строительству, развитию городского хозяйства, земельным отношениям и охране окружающей среды о работе за период с апреля 1996 года по декабрь 1997 года;
- о штатном расписании городского Совета депутатов на 1998 год;
- о смете расходов на содержание городского Совета депутатов на 1998 год;
- о перспективном плане работы городского Совета депутатов на 1998 год;
- о плане работы городского Совета депутатов на первый квартал 1998 года.

3. На сессию пригласить депутатов областной Думы по г. Белгороду, членов коллегии при главе администрации, начальников управлений и отделов администрации города, представителей общественных организаций, средств массовой информации.

4. План подготовки десятой сессии городского Совета депутатов утвердить.

5. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя председателя городского Совета депутатов Кобякова С. Т.

Г. Г. ГОЛИКОВ,  
глава местного самоуправления

## ➤ По России

### НАЛОГ НА ИМПОРТНЫЙ БЕНЗИН

Госдума на пленарном заседании приняла в первом чтении законопроект о введении 25-процентного налога в денежном исчислении (без учета НДС) на импортные горюче-смазочные материалы, который должен уплачиваться продавцами в размере 25 проц. от суммы реализации, сообщает ИТАР-ТАСС.

Ранее импорт горюче-смазочных материалов в Россию налогом не облагался. По данным Государственного таможенного комитета РФ, в 1996 году в Россию было ввезено более 1,3 млн. т. бензина, а за 6 месяцев 1997 г. - более 700 тыс. т.

### ВКЛАДЫ КОМПЕНСИРУЮТ, НО ПОЗЖЕ

Программа компенсации населению дореформенных вкладов практически согласована, заявил вчера в прямом эфире радиостанции "Эхо Москвы" первый заместитель председателя Центрального банка РФ Сергей Алексашенко.

По его словам, эта программа рассчитана на многие годы, возможно, на десятилетия и предполагает, что компенсацию будут поэтапно получать отдельные возрастные группы населения.

По материалам российской прессы

➤ Дата

Ей 100! А она так  
молода!

100 лет исполнилось со дня образования Центральной городской библиотеки имени Николая Островского. Пройден большой путь, полный как невзгод, так и побед. Горела в 1918 году, в 1920-м - возродилась из пепла благодаря усилиям местного Совета и энтузиазму ее руководителя М. И. Авериновой. В 1928 году Наркомпрос признал библиотеку лучшей в России, а ее заведующая была приглашена в Москву, в библиотеку имени Ленина. Была уничтожена во время немецкой оккупации в период Великой Отечественной войны и вновь возродилась благодаря усилиям белгородцев-любителей и ценителей книг.

При образовании области в 1954 году библиотеке выделили часть здания в доме № 14 по ул. Н. Островского, где она размещается и поныне. Кроме основной работы, ее сотрудники проводят различные мероприятия со своими читателями. Заседания "Клуба по интересам", которым руководит главный библиограф-краевед Г. А. Прокопенко, проходят очень оживленно и интересно. Жаль только, что из-за маленького помещения посещать ее могут не все желающие.

Возглавляет коллектив талантливая, преданная своей профессии В. А. Абрамова.

Выступая на торжественном собрании, посвященном юбилею библиотеки, глава местного самоуправления Г. Г. Голиков сказал, что за этот срок четыре поколения белгородцев получили здесь помощь вобретении знаний, духовно выросли. Хорошо, что руководство города ценит труд скромных служителей библиотечного дела, но неплохо было бы подумать и о расширении помещения библиотеки. Ведь это будет способствовать в первую очередь духовному возрождению и совершенствованию белгородцев, что в наше время трудно переоценить.

О. КОЧЕРГИНА

### 30 лет белгородским троллейбусам

5 декабря 1967 года в Белгороде произошло событие - появился первый троллейбус. Маршрут № 1 пролегал от депо до железнодорожного вокзала, и по нему курсировало 5 голубых машин. Сегодня на городских линиях - более ста троллейбусов. В день юбилея никаких торжественных мероприятий не намечается: как сказал нам начальник управления Е. Казаринов, сейчас не до праздников...

### "Гордость и робость" Алены Скрытской

"Гордость и робость" - так назывался музыкальный спектакль белгородской певицы Алены Скрытской, состоявшийся вечером 27 ноября в большом зале колледжа культуры. Алена (кстати, она преподаватель колледжа) исполнила 17 песен, большая часть которых - на стихи Марины Цветаевой, которой вскоре исполняется 105 лет.

К. БИТЮГИН



## ➤ Фотоинформация

И ОДИН  
В ПОЛЕ ВОНН

Спустя восемьдесят лет после того, как в Белгороде был закрыт последний из шести издаваемых журналов, писатель Владислав Шаповалов решил издать свой литературно-художественный и общественно-политический журнал под названием "Звонница".

Своеобразная презентация пока только двух сигнальных номеров журнала "Звонница" уже состоялась на днях в областной научной библиотеке, в присутствии самого издателя и авторов первого номера журнала.

На снимках: Евгений Дубравный, основатель Есенинского общества "Радуница", обложка журнала. Борис ЕЧИН. Фото автора

## ➤ Чрезвычайка "НБ"

Ударим лекцией  
по СПИДУ...

1 декабря проходил Всемирный день борьбы со СПИДом. Сводки с фронтов неутешительны: на сегодняшний день в мире от этого вируса умерло около 2 миллионов человек, и каждые сутки заражаются еще 50 тысяч. Россия - сравнительно благополучная страна: у нас 10 тысяч инфицированных и около 300 больных, которых ждет неизбежная смерть...

В Белгородской области за десять лет зафиксировано пока 23 случая, всего семеро зараженных - жители области; еще шестеро со страхом ожидают результатов проверки анализов в Москве. Как рассказала нам заведующая отделом Белгородского анти-СПИДового центра Е. Жмуровская, основным источником заражения белгородцев (как и вообще россиян) уже стали не половые контакты, а притоны наркоманов. У нас дело осложняется тем, что с Украины завозят дешевое, но зараженное уже зелье из маковой соломки (для проверки соответствия варщики капают в него свою кровь). Так что даже бесплатная раздача шприцев нашим наркоманам не поможет.

Главное - это профилактика, сказала Екатерина Васильевна. Белгородский центр ведет активную пропаганду в школах, ПТУ, вузах: "К 1 декабря гордздрав подкинул нам 500 тысяч рублей, на них мы напечатали листовки. Но множество существующих агитационных материалов - буклеты, видеофильмы - нам недоступны, на них нет денег".

К. БИТЮГИН

## ➤ Идет Декада инвалидов

ФАНТАЗИЯ ПЛЮС  
МАСТЕРСТВО

Если бы заранее не знать, что все поделки, представленные на очередной выставке творчества детей-инвалидов, сделаны ребятишками, в это трудно было бы поверить. Проходил конкурс по пяти номинациям, но членам жюри было очень непросто определить победителей.

Например, механическая и мягкая игрушки значились в одной номинации. Но достойными самой высшей похвалы были как "Колесо обозрения", на котором катались герои любимых мультфильмов, (выполненные умелыми руками учащихся школы-интерната № 26 для глухих детей - С. Землянского, Ж. Прасолова, А. Наумова), так и меховые игрушки, изготовленные воспитанницами этой же школы. В конце концов победительницей была признана Оксана Кузнецова. Изобретатели же "Колеса обозрения" были награждены поощрительными премиями.

В числе победителей литературного конкурса оказались прошлогодние призеры - Настя Онищенко, представляющая ассоциацию семей, воспитывающих детей-инвалидов, и Никита Чуприна из школы-интерната № 26. О его творчестве хочется рассказать чуть подробнее. Стихотворения и зарисовки Никиты поражают непосредственностью и свежестью образов, а сочиненную и иллюстрированную самим автором "Азбуку в стихах" вполне можно использовать для обучения малышей азбуке грамоты. И это поражает тем более, что мальчик, живописующий картины русской природы, ни разу в жизни не слышал пения птиц и шелеста зеленой листвы...

В номинации "Резьба по дереву" победил Денис Казаков из школы-интерната № 23 для слабослышащих детей. Среди мастериц по

шитью и вязанию лучшей названа Лена Каменева (ассоциация семей, воспитывающих детей-инвалидов). Самую высокую оценку среди юных художников получила Вика Владимировна (школа-интернат № 26).

День вручения подарков победителям конкурса стал настоящим праздником для всех его участников. Ни один ребенок не ушел из зала Дворца творчества школьников с пустыми руками. О подарках для детей-инвалидов позаботились сотрудники отдела соцзащиты семьи, материнства и детства управления социальной защиты населения администрации Белгорода, они же были и главными организаторами как этого, так и других мероприятий для детей, проводимых в рамках Декады инвалидов. Финансовую поддержку в проведении Декады оказали ООО "Москвич-Сервис" (В. В. Лычев), фирма "АСМ" (А. С. Волосенок) и "Карина" (М. И. Багаев), АОЗТ "Лоцман" (А. И. Ткаченко), фирма "Матрокс" (А. Я. Трофимов), ЗАО "Выбор" (А. Н. Караулов), ООО "Металлстрой-сервис" (М. Г. Медведев), городской фонд "Сострадание" (Л. А. Лиманская). Теплых слов заслуживают и сотрудники Дворца творчества школьников (Т. П. Хруслева), которые помогли организовать и провести праздник.

Во время проведения Декады дети-инвалиды получили возможность посмотреть бесплатно спектакли в драматическом и кукольном театрах. 9 декабря состоится торжественное закрытие Декады инвалидов. Хочется надеяться, что дети, волею судеб оказавшиеся в этой категории, будут окружены вниманием властей и просто милосердных людей постоянно.

В. МИХАЙЛОВА

**Владимир ЖДАНОВИЧ - профессиональный строитель. Работал прорабом, главным инженером строительного управления, строил фермы, промышленные объекты и жилье в Нечерноземье. А через 18 лет вернулся в родные пенаты - в город Белгород, в поисках своего места в жизни на родине, а точнее работы. С ней же не ладилось, не клеилось, не получалось. Потратил целых четыре месяца на помощь предпринимателю в создании фирмы, но фирма так и не родилась, а за идеи, за работу не заплатили. Поработал на стройке, но не сложилось, пошел по общественной линии в Союз строителей, но нет перспективы... Как и все, у кого нет гарантированной заработной платы, а жить нужно на что-то, пошел торговать промтоварами, сахаром, но и здесь не заладилось...**

- мусором... И я решил предложить белгородцам высокоэффективные и качественные отечественные аккумуляторы.

- И дело пошло!

- Да, дело пошло. Но с этим делом и с компаньоном пришлось расстаться. Он хотел побыстрее и побольше сорвать куш. Начал халтурить...

- И вы снова ушли в никуда.

- Верно. Но за свою упертость был вознагражден. Судьба свела меня с Петром Михайловичем Орловым, ди-

## ➤ Зарплата

КРЕДИТОРЫ  
ВОЗВРАЩАЮТ  
ДОЛГИ, ЗАБАСТОВКА  
ПОШЛА НА УБЫЛЬ

Как мы уже сообщали, завод "Гормаш" забастовал. Его работники потребовали вернуть долги по заработной плате за пять месяцев. Тут же полетели телеграммы к заказчикам, которые получили продукцию завода, но не заплатили за нее. К счастью, партнеры "Гормаша" оказались все же совестливыми людьми. Первым вернул свой долг в размере миллиарда рублей Стойленский ГОК. Откликнулось и Краснокаменское рудоуправление Красноярского края, которое вернуло 150 миллионов рублей. Поэтому на "Гормаше" начались со 2 декабря выплаты зарплаты, за два месяца кряду - за июнь и июль. 3 и 4 декабря выдавали деньги за август и сентябрь (средняя зарплата на заводе - 700 тысяч рублей).

Если бы заказчики завода "Гормаш" вовремя рассчитывались за его продукцию, то и зарплата выплачивалась бы стабильно, и у людей была уверенность в завтрашнем дне. И не было бы этой стрессовой ситуации - забастовки.

А. NORILSKAYA

комплектующие, наладили выпуск новых аккумуляторов ЧП "Жданович" с гарантийным сроком работы на год. И к нам пошли люди, покупатели, потому что мы работаем на совесть.

**- Кроме хорошего качества сборки, чем еще отличается ваша продукция?**

- Мы используем конверсионную добавку "Мэддик". Она увеличивает срок службы батарей, обеспечивает надежный запуск двигателя в любую погоду, вплоть до минус 40 градусов, блокирует саморазрядку и кипение на 6 месяцев и т. д. "Мэддик" работал на оборону, и вот эту добавку рассекретили два года назад. Мы этим воспользовались.

**- Владимир Георгиевич, сегодня вы можете сказать, что добились стабильности в своей жизни, в положении в обществе?**

- Да, пожалуй, могу это сказать.

**- На пути к желаемому, мне кажется, вы преодолели еще очень большое препятствие - собственную гордыню. Все же были главным инженером и управленцем, и треста, руководили крупными строительными коллективами, а теперь - вы и бухгалтер, и грузчик, и директор, и финансист - все в одном лице.**

- Но есть у нас перспективы организовать холдинги в Белгородской области по ремонту, зарядке и продаже собственных, белгородских аккумуляторов, ведь техника на селе очень нуждается в услугах нашей фирмы. Мы сегодня - как свернутая гармошка - можем развернуться и создать новые рабочие места по всей области. А с гордыней моей все в порядке. Я - не гордый человек.

**- И все же, в чем формула вашего сегодняшнего успеха?**

- В том, что я встретил Петра Михайловича Орлова, и он мне протянул руку.

- А завтрашнего!

- В том, чтобы мне протянули руку еще другие люди.

А. БЫКОВА

## ➤ Будем знакомы

МОЖНО ПРЕОДОЛЕТЬ  
"НУЛЕВУЮ" ОТМЕТКУ В ЖИЗНИ,  
ЕСЛИ СТУЧАТЬСЯ ВО ВСЕ ДВЕРИ

- Знаете, как я интересно продавал сахар? Дал объявление, а в ответ получил предложение от шести посреднических фирм купить свой же сахар, но уже значительно дороже...

**- Шесть обманщиков хотели продать воздух, но вы не купились, потому что знали, что сахара у них нет, потому что этот сахар был ваш. Когда вы уходили из торговли, когда вообще куда-то уходили, вы знали, чего хотите!**

- Да, конечно. Я хотел стабильности, пусть будет небольшой заработок, но регулярный. Мне не нужен "Мерседес", малиновый пиджак и золотая цепь на шею.

**- Вам не нужен быстрый успех!**

- А быстрого успеха не бывает. Мне были знакомы ребята, которые, сорвав куш в миллионов 40, пересаживались из иномарки в колонию... Но есть немало и умных годов, которые на быстрое обогащение не рассчитывают, а

работают честно.

**- Откуда же мог к вам прийти успех!**

- Я его искал повсюду. Вспомнил, что хорошо разбираюсь в аккумуляторах. У меня было в молодости такое хобби - создать экологически чистый автомобиль. В аккумуляторах копался долго и основательно, были идеи...

Здесь же, в Белгороде, стал интересоваться, где можно отремонтировать, купить аккумуляторы... Оказалось, что рынки и магазины завалены паршивыми импортными, которые годятся разве что на металлолом. Американский хороший аккумулятор стоит в Америке от 50 до 120 долларов США. У нас американские "аккумуляторы" на базаре можно купить за 200 тысяч рублей, по сути - это просто кусок свинца... А турецкие работают только при плюсовой температуре. И здесь отечественный рынок оказался завален дешевым, но некачественным товаром

ректором автопредприятия "Старт". Кстати, это одно из немногих автопредприятий, которое платит зарплату и имеет прибыль, хотя и небольшую.

В АО "Старт" был цех по ремонту аккумуляторов и в нем работало два человека - Николай Юрьевич Чернышев и Александр Иванович Иванов. Я вначале хотел просто работать в этом цехе, но Орлов сказал: "не хочу, чтобы бохла у меня голова за аккумуляторы. Бери цех в аренду." Так я стал частным предпринимателем. Николай и Александр оказались очень хорошими и специалистами, и людьми. Решили не только ремонтировать и заряжать аккумуляторы, но и собирать новые из комплектующих деталей, но для этого нужны были деньги. Искал их всюду - в областной администрации, в различных фондах. Никто не дал. И мы "сбросились" втроем, кто сколько смог, столько внес в общее дело. Закупили



В Октябрьском районном суде пока еще нет компьютеров, и всю информацию судебных исполнителей хранят в ящиках своих столов, на полках, в шкафах...

Она зарегистрирована, пронумерована и отражает все перипетии по исполнению судебных решений: сколько раз ходил, звонил, беседовал судебный исполнитель, добивался реального выполнения решения суда, сколько раз ему обещали выплатить, в частности, вернуть долги по заработной плате, истребованные у предприятий через суд. Более того, к судебным исполнителям идут потоками и ручейками люди, с одним и тем же вопросом - когда? Когда они получат кровно заработанные.

- К сожалению, наше общество не воспитано на уважении к закону, - говорит старший судебный исполнитель Октябрьского районного суда Иван Николаевич Галактионов. - Руководители предприятий, главные бухгалтеры, получая из судов исполнительные листы на погашение долгов по заработной плате, не торопятся погашать их, даже если имеются деньги на счетах. Их порой используют не по назначению. В итоге, когда арсенал убеждений с нашей стороны исчерпывается, мы вынуждены прибегать к аресту имущества предприятия и его распродаже. В этом случае деньги от торгов поступают на депозитный счет суда. Мы их снимаем и возвращаем кредиторам - из числа работников предприятий и организаций, с которыми производство не рассчиталось.

- Сколько же времени проходит между решением суда и возвращением долгов?

- Законодатель отводит на это два месяца.

### ➤ Заработная плата

**"Самое большое количество дел по истребованию долгов по заработной плате заслушивается в Октябрьском районном суде г. Белгорода".**

(Из беседы с В. ГОВОРУШЕНКО, главным госинспектором труда по Белгородской области)

## ЗА ДОЛГИ - НА ТОРГИ

Тем не менее, сроки нарушаются. Все рекорды побил завод "Сокол". Здесь еще не вернули долги по зарплате, истребованные через суд в августе прошлого года. "Сокол" - самый тяжелый участок работы. Была договоренность с заводом постепенно возвращать долги, по 40 миллионов ежемесячно. Однако с 10 июля по ноябрь этого года суду перечислено лишь 11 миллионов рублей. То есть, перспективы расплачиваться с долгами в отведенные законом сроки более чем туманны. Поэтому я арестовал автотранспорт предприятия с тем, чтобы продать его на торгах, вернуть деньги людям. Я, конечно, понимаю, что автотранспорт не лишней у завода... но и возвращать долги кредиторам нужно в срок, как требует закон.

- Скажите, кто еще не выполняет, или плохо выполняет решения судов по возвращению долгов?

- Ремонтно-строительное предприятие "Теодолит" АО "Белгородоблгражданреконструк-

ция". 17 ноября я описал и арестовал имущество РСП "Теодолит" на полмиллиарда рублей. Оно будет выставляться на торги. Я убежден, покупателей мы найдем быстро - база "Теодолита" в хорошем состоянии, к ней бы только приложить руки...

Здесь имеются несколько гаражей на сумму 325 миллионов рублей, забор железобетонный - на 60 миллионов рублей, фундамент под административный корпус и проходная - на 60 миллионов рублей, территория асфальтированная... Находится база на ул. Везельской, 81-а.

- Я представляю состояние руководителей "Теодолита", которые читают эти строки, и тех людей, кто еще там работает.

- Выражу свое личное мнение, если скажу, что многое упирается в личность руководителя. На "Энергомаше", например, большие долги по зарплате, но его работники у нас в суде нечастые просители. Я полагаю, все же проблемы долгов можно решать внутри коллекти-

вов, ведь имеется на некоторых предприятиях что-то типа сберкнижек, где рабочим вносят на их счета заработанные деньги, затем предлагают погашать долги через различные выплаты, в том числе за коммунальные услуги, проездные билеты, промтовары и другое.

- Сколько же денег предстоит истребовать судебным исполнителям Октябрьского районного суда, чтобы удовлетворить все иски по возмещению долгов по заработной плате?

- Около миллиарда рублей. Из них около четырехсот миллионов необходимо выплатить уже сегодня в связи с тем, что людям крайне нужны деньги на питание.

С 6 ноября вступили в силу законы о судебных приставах и об исполнительном производстве. Принятие вышеуказанных законов как раз и ставит своей целью достичь в обществе понимания того, что долги платить необходимо. Сегодня же той численностью судебных исполнителей, которая у нас имеется, теми объемами работы, которые им приходится выполнять, выдерживать норму во времени, отведенную законом для выполнения судебного решения, становится все сложнее и сложнее.

Далее, с 9 апреля этого года судебные исполнители приравнены к государственным служащим. Этот статус также поможет нам решать более успешно свои задачи.

- Скажите, а в вашей службе задерживают заработную плату?

- К сожалению, задерживают. Но выплачивают.

А. МИХАЙЛОВА

### ➤ Социальный ракурс

## ПОЧЕМУ МИНОВАЛИ ВРЕМЕНА АКСЕЛЕРАТОВ

**"Человеку много ль надо!" - вопрошал исполнитель некогда популярной песенки. И сам же себе давал ответ: дескать, не так уж и много: чтоб в природе был порядок, песня чтоб была на любой случай, родные чтоб любили и не забывали... Словом, песенка исключительно о духовных ценностях. Модно так было в те незапамятные времена. Но духовность - духовностью, а на пустой желудок много не напоешь. Это, конечно, проза жизни. Но без этой самой прозы не было бы ни высокой поэзии, ни искусства, не было бы самой жизни во всех ее проявлениях. Песни, как говорится, песнями, а кушать хочется всегда.**

Фото Бориса ЕЧИНА

За те четверть века, минувшие со времен былой популярности вышеупомянутой песни, жизнь наша изменилась донельзя. Желанного порядка в природе не добавилось, а ее состояние, именуемое нынче по-модному "экологией", можно охарактеризовать как критическое. Что, естественно, усугубляет и без того наше безрадостное существование. Уровень жизни населения падает, более трети россиян живут за официальной чертой бедности. Трудно было даже несколько лет назад предположить, что наши дети станут заложниками проводимых реформ, и многие на себе испытывают, что такое недоедание, а некоторые вынуждены будут попросту голодать...

Чтобы слова эти не казались досужими рассуждениями, приведу некоторые цифры и факты, прозвучавшие на международной конференции "Политика в области здорового питания в России", состоявшейся летом этого года в Москве. Выступившие на ней сотрудники Министерства сельского хозяйства и продовольствия РФ сообщили участникам конференции рекомендуемые и фактические нормы потребления отдельных продуктов питания за 1995 год: мясо и мясопродукты 78 кг (норма) и 55 кг (факт); молоко и молокопродукты (соответственно) - 390 кг - 257 кг; яйца - 291 - 215 штук; рыба и рыбопродукты - 23,7 кг - 9 кг; сахар - 38-31; масло растительное - 13-6,2; овощи - 119-73; фрукты и ягоды - 80-25. На основе этих официальных цифр даже неспециалист сделает вывод о значительном сокращении потребления жизненно необходимых продуктов. Правда, отмечено увеличение против нормы потребления картофеля - при норме 117 кг фактически

127, а также хлебопродуктов - соответственно 117-124 кг на душу населения. Цифры, естественно, "усредненные". Но то, что они в первую очередь "бьют" по детям, убеждать, думаю, никого не надо. Хлеб и картошка - нередко основные продукты питания во многих семьях.

Для того, чтобы нормально расти и развиваться, школьник 7-11 лет должен получать в день 100 г мяса или мясопродуктов, 500 - молока и кисломолочных продуктов, 40 - рыбы, 60 - сахара, 30 - творога, 275 - овощей, по 250 г картошки и свежих фруктов и ягод, 30 г масла животного и 10 растительного... С возрастом эти нормативы увеличиваются на 20-50 процентов. Это научно разработанные нормативы. Сопоставьте их с ежедневным меню, предлагаемым своим детям - думаю, многие вынуждены будут лишь горько усмехнуться...

Ученые Института питания Российской Академии медицинских наук высказывают серьезную тревогу по поводу здоровья детей, и далеко не последнюю роль здесь играет то, как они питаются. По мнению ученых, несбалансированное питание - одна из причин ухудшения состояния здоровья и физического развития детей и подростков, в частности, нарушений иммунного статуса, что ведет к возникновению многих инфекционных и неинфекционных заболеваний, увеличение числа детей с задержкой роста и сниженной массой тела. Если начало семидесяти годов было ознаменовано появлением большого числа акселератов, то к концу XX столетия слово "дистрофия" переключилось из смешных анекдотов в нашу действительность. Об этом вам могут рассказать врачи из военкоматовских комиссий - сколько юношей "забраковано" и отправлено (извините!) на от-

корм"... О том, что проблема существует, наши государственные мужи, судя по всему, все-таки представление имеют. И даже проявляют определенную заботу. 29 июля 1993 года был принят Закон № 446, предписывающий выделять ежедневную дотацию на питание учащихся в размере 1,5 процента от минимальной заработной платы. В 1996 году Закон "подкорректировали", увеличив дотацию до трех процентов. Однако в последнее время сложилась порочная традиция: принимая "хорошие" законы, госчиновники "забывают" их финансировать. Причем, как правило, это законодательные акты социальной направленности - о детских пособиях, например, или о ветеранах.

Эта же участь постигла и Закон о дотациях на питание детей. Нынче белгородские школьники получают бесплатные завтраки на сумму 1252 рубля, выделяемые из бюджета города. Дотация должна быть вдвое больше, однако федеральный бюджет обязательства по финансированию своей "половинки", как того требует Закон, не выполняет.

Деньги на питание детей городского бюджета перечисляет комбинату школьного питания, который кормит белгородских учеников вот уже 18 лет. Когда он впервые создавался, детям предлагали комплексные завтраки и обеды, стоимость которых составляла соответственно 20 и 30 копеек и была "по карману" практически каждой семье. В "доперестроечные" времена комбинат снабжался продуктами централизованно, и даже несмотря на тотальный дефицит, детей кормили вкусно, разнообразно и калорийно.

Если же вы зайдете в любую школьную столовую сегодня, то убедитесь, что нынешнее меню не идет ни в какое сравнение с тем, что

предлагали ученикам несколько лет назад. Вот, к примеру, что давали детям на бесплатный завтрак 21 ноября: бутерброд с повидлом на хлебе, 120 г яблочного сока. В обеденном меню, за которое родители по желанию доплачивают шесть тысяч рублей в неделю, значились икра кабачковая, 50 г отварной колбасы, хлеб, напиток. Были и другие варианты, с добавлением супа пшеничного или картофельного пюре. Негусто? Пожалуй. Почему же столь скуден рацион школьника, ведь продукты нынче - завались, потребительский рынок перенасыщен.

- Нет денег. - Ответ на этот вопрос, который был задан директору комбината школьного питания Ж. Т. Богдановой, предельно прост. - Мы вынуждены разрабатывать меню, "отталкиваясь" от размера дотации. К сожалению, большинство родителей не имеют возможности выделять деньги на питание детей дополнительно... Кормим "в долг" - хорошо, что еще есть сознательные руководители, которые понимают суть проблемы и выделяют продукты фактически бесплатно. Общая сумма наших долгов по поставщикам составляет 2,6 млрд. рублей. Заложили на зиму овощи: картофель, морковь, капусту, лук на 700 млн. рублей, но до сих пор не рассчитались за них...

В последнее время мне доводилось слышать самые различные мнения по поводу организации питания детей в школах от учителей, родителей, представителей власти. "Диапазон" их колеблется от высшей степени похвалы работников комбината, работающих "на собственном энтузиазме", до категоричного утверждения, что в нынешних условиях существования КШП нецелесообразно. Лично мне первая позиция ближе. Комбинат должен существовать, хотя бы потому, что здесь уже годами отрабо-

танная система, налаженная технологическая цепочка, работники, специализирующиеся именно на детском питании, ведомственный контроль, обеспечивающий безопасность предлагаемой еды. Кстати, выяснилась весьма любопытная деталь: многие родители абсолютно не вникают, кто, как и за счет чего кормит их детей в школе. Хотя есть немало претензий по ассортименту и качеству предлагаемых блюд. Но согласитесь, на 1252 рубля сложно "сочинить" что-то более интересное, чем бутерброд или булочку и стакан чая. Вполне понятно, что для ребенка из обеспеченной семьи такой завтрак "не фонтан". Но ведь зачастую именно этот "дополнительный паек" - существенная добавка к дневному рациону для детей из малообеспеченных семей. А таких, увы, не так уж и мало. К тому же далеко не все работающие мамы могут покормить свое чадо горячим обедом.

Вероятно, в подходе к организации питания можно усмотреть элементы "уравниловки": дети не имеют возможности выбора. Но, скорее всего, в нынешних условиях имущественного расслоения именно такой подход наиболее целесообразен. По крайней мере, не будет лишнего повода у более обеспеченных подчеркнуть свое преимущество перед малоимущими, если, предположим, открыть в каждой школе киоск, торгующий всякими деликатесами. Идея передачи подобных КШП учреждений в частные руки успешно "провалилась" в других регионах России. Да это и понятно. Станет ли частник мелочиться с копеечными завтраками, когда проще продать бутылку водки, будет ли кормить в долг 45 тысяч детей, кланяясь в ноги переработчикам?

Тем не менее, дальше так работать КШП не может. И не должен. Ситуация непростая, но, тем не менее, детей худо-

дно кормят ежедневно. Что можно предпринять, к кому обратиться за поддержкой, чтобы комбинат удержался на плаву, чтобы кормили детей более вкусно и питательно? И что может случиться, ежели, не приведи Господи, дотация будет отменена? Ведь в таком случае не только школьники лишатся бесплатных завтраков, но и комбинату прекратят платить деньги из бюджета, а это 65 миллионов рублей в день.

- У нас есть все условия, чтобы готовить полноценные завтраки и обеды, производственная база, высококвалифицированный персонал и заработанные связи с поставщиками, - говорит Ж. Т. Богданова. - Но все опять же упирается в деньги. Можем торговать выпечкой, полуфабрикатами. Однако, чтобы что-то продать, надо что-то купить... Реализуем продукцию в своем магазине "Кулинария". Выездная торговля приносит больше убытков, чем дохода. Не могу пожаловаться на невнимание со стороны администрации города. С ее помощью заключены договоры на поставку продуктов через систему взаимозачетов, в этом году нам выделен автомобиль "Газель". Но тех денег, которые выделяются нам, конечно же, недостаточно, чтобы хорошо кормить детей. Кстати, по сей день комбинат не получил 510 миллионов долга "соцстраховский" рублей за питание ребят в детских летних оздоровительных лагерях.

Думаю, что о том, как и чем кормить детей, должна болеть голова не только у директора КШП. Возможно, нужен дифференцированный подход к выделению дотаций в целом. Но это не в компетенции местных органов власти. Вероятно, свои предложения должны высказать депутаты горсовета, в числе которых, кстати, есть и учителя, которым эта проблема более близка. Ну, и свое веское (а, может, и весомое) слово могли бы заявить, сами, видимо, в первую очередь состоятельные родители, чьи дети посещают обычные школы, и ходят в те же столовые, пользуясь предоставленными им наравне со всеми остальными благами. Несомненно одно - КШП, нашей городской "кормилице", нужно внимание и поддержка. Ее ждут от всех, кому небезразлично, как живут наши дети, чем дышат и питаются. Ведь от нашего участия зависит благополучие подрастающего поколения, за которое в ответе все мы без исключения.

В. МИЛЮКИНА



# Пламя ветку сосны целовало...

Уважаемые Дамы и Господа, здравствуйте!  
Совершенно случайно (или закономерно?) увидел поэтическую страничку Вашей газеты. Ваш город, он немножечко и мой, хотя я в нем (давно уже) проездом. Я живу рядом, по ту сторону забора или в другом измерении. И это послание - как бы явление потустороннего. По крайней мере для меня это прорыв в запредельное, экскурс в иную реальность. Ах!.. Феномены моих грез и воспоминаний, где Вы? Я долго сижу и уже почти забыл, как выглядит Ваш мир. Прекрасный пол созерцаю по "ящику", да на фото... Но не жалуюсь, поскольку я из тех, наверное, сказочных зверей, что поют только в клетках. Жалко это осознавать. И - тем не менее. Как это изумительно прекрасно! Чи с чем не сравнимое удовольствие. Наслаждение работой мысли, полетом фантазии, просветлением... Бог мой! В чем я копаюсь раньше?! Парадокс, но только тут, в условиях лишения и ограничения, я обнаружил Свободу. В ином, может быть, настоящим понимании.

Реальность абсолютная - мой Рай.  
Здесь все по настоящему, до боли,  
Здесь счастье неподдельное и Воля  
Без суеты и права на обман.

Забьется радость всплеском белых крыл  
В аквамарине вышнего раздолья,  
Завесой черной опадает горе  
И в шею целит ужас гильотины.

Тут все не напоказ, не в колее,  
Не по привычке, так, мол, будет лучше...  
Тут Истина и пряный ветер кручи  
И грозные вершины в серебре.

Но как оставить выдуманный мир?  
Банальный сон уныло скучной пьесы,  
Придуманной не в наших интересах,  
Где жизнь - тоска, да кухня, да сортир?..



Рисунок Бориса ЕЧИНА

В 83-м я получил диплом Мэриского Университета (знаменитый когда-то DEJUPP), тренерский факультет, специализация - вольная борьба. Женился на симпатичной "скобарке", растил сына, строил Дом. В годы развала Союза, когда спорт практически перестал субсидироваться, ушел в "профи". И жил совсем неплохо, пока годы и травмы не взяли свое. Пришлось переучиваться, переквалифицироваться в телохранители - охранники Страхового общества. Мы страховали перемещение ценностей и сделки купли-продажи, стараясь не лезть в их суть. А зря! Однажды наши клиенты открыли пальбу друг в друга и в нас. Чи с того, ни с сего. Я четко выполнил инструкции - вывел ценности и положил в номерной сейф банка. Но по юридическим адресам и банковским реквизитам фирм, заключивших с нами договора, не оказалось. И пока я искал их, они искали меня. И оставили без дома и семьи. Я испугался и некоторое время кочевал по странам и континентам в поисках Смысла. И нашел его в своей маленькой компании. Он оказался ложным, но узнал я об этом, когда уже приехал в Россию и попал в тюрьму. В результате этой компании.

Я погасил костры своих надежд,  
Как черный дым развеялись обиды.  
А выкипели слезы, - стало видно,  
Что этот мир, где я, и в чем мой крест.

Откровенно говоря, я не надеюсь на публикацию. Я знаю свое место. И написано это не для печати. Господи, да я два года пытался завязать переписку по адресам из спецпериодики!.. Со мной не желают общаться. Я - другой. Выдумал себе Василису Премудрую в "заочницы". Мне не нужно сала, я - вегетарианец.

Как жаль, что Вы мне не напишете!  
Пожалуй, Вас тюрьма пугает.  
Хотя мы в зоне и под вышками,  
Да не в оправданном Гулаге.  
И я, увы, не Монте-Кристо,  
И не за Веру или Партию.  
Не романтическая личность,  
А так, попал не в ту компанию.  
И в голубых осенних сумерках,  
Пока прожекторы не включены,

Я осадил мечты высокий лет  
И горькое вино воспоминаний  
Пролил во тьме. И зыбкими словами  
Скребу с Ума иллюзий вязкий гнет.

С тугими эзковскими думками  
Ползет тоска, как щелок, жгучая.  
У всех - свиданки, дачки, хлопоты  
И фотки ждущих где-то милых,  
Ко мне ж летит из мира вольного  
Лишь только ветер сизокрылый.  
Вот ясная, как небо, истина,  
И смех простуженно-натужен, -  
Что кроме разве что милиции  
Я никому-то и не нужен.

Милосердные Дамы и Господа, конечно, мне не помешал бы небольшой гонорар, но я прошу не об этом. На поэтической страничке Вашей газеты я нашел прелестных Умниц и умных Прелестниц, ощутил присутствие Искусства. Прекрасные Дамы и Незнакомки, волнующая таинственность и печаль знания... Не хочется называть имен, потому что они все прекрасны. Что и кто может быть чудесней женщины, пишущей стихи?! Ибо это творец, гений чистой красоты.

Напряженная кожа моя  
Ждет немислимой ласки твоей.  
Как на пьяной заре тополя  
Ждут прохладного ветра полей.  
На нежнейших ладонях твоих  
Спят мелодии сладостных снов,  
Твой волшеббно-печальный мотив  
Ждет моих очарованных слов.

Мне с тобой хорошо и легко  
В том астрально-ментальном раю.  
Где встречаются духи гор  
И признания в Любви поют.  
Воспаленная кожа души,  
Незаполненная тобой,  
И безумный полет в ночи  
Вдаль за падающей звездой...

Я впитываю и излучаю вибрации. Хотелось бы (ох, как мечтается!), что частота моего пульса и ментальных волн какими-то чудесным образом совпадет с колебаниями ума и души кого-то из Ваших сказочных Фей. И, возможно, возник бы резонанс... Провиденье располагает...

Вот снова не сплю и при свете прожектора с вышки  
Опять Вам пишу без надежды на Ваше внимание.  
Не вышло у нас. Ничего у нас с Вами не вышло.  
О светлых мечтах затемненные воспоминания.  
Не надо усилия, чтоб рушить воздушные замки.  
Реальность жестокая - эти угрюмые вышки.  
И клацает где-то железо, что жалко, ох, жалко...  
И воет в запретке собака: "Не вышло, не вышло!"

Дамы и Господа, если мои стихи или сам я, что почти одно и то же, заинтересуют кого-то в редакции или поэтическом кругу (или клубе - не знаю, как Вы общаетесь) - напишите мне, пожалуйста: 308026, Белгород, ЮС-321/5, 14-й отряд, Черозникову Александру. Спасибо за внимание!

## ИРИНА ШВЕДОВА: ОТВЕТ НЕЗНАКОМКИ

\*\*\*

Пламя ветку сосны целовало,  
жгло ее, а она ликовала,  
и шептала, дрожа от огня:  
- Милый, милый, как люблю тебя!  
Пусть любовь нашу эхо отыщет,  
обнимай, ни о чем не грезит.  
Серый ветер взлетит пепелище.  
И заплакал... И по свету рыщет.  
В чащах эхо зовет - шепчет.  
На давно отгоревшем кострище  
кто-то хочет огонь развести...

### РЕКА ЛЬВОЯ

Дней чудесных поединки,  
лучших, славных дней -  
как нежающие льдинки  
в нежности моей  
исчезают, исчезают...  
Это цмополраченье.  
Что со мною? Я не знаю.  
Ловит осень отраженья.  
Я, глубинное теченье,  
выхожу на свет.  
А тебя здесь - нет.

\*\*\*

Деревьев шорох,  
скрип заборной планки...  
Из-за кустов  
луною высвечен оскал  
консервной банки.  
И шепчет листом,  
вдруг шепчет ночь:  
- Не вздрагивай, не надо.  
про страха забудь.  
Горит негасимая лампада,  
и виден путь,  
где вдохновению

по темным лабиринтам  
бессонным плыть,  
минца пропасти,  
провиденьем каким-то  
дышать и жить,  
где вяз качал  
гнездо уснувшей птицы,  
сны облаков...  
Где гасит звезды  
вороная кобылица  
в следах подков.

Совершенно очевидно, что автору письма не очень-то сладко в местах совсем от нас не отдаленных живется. И это все чистой воды блеф: "Я только здесь познал свободу..." Какая там "свобода" за колючей проволокой? Дело не в "ящичке" и "фотках", которые заменяют здоровому мужику необходимые ощущения противоположного пола. Тоскливо без естества, конечно, но перетерпеть как-то можно. А вот когда дух свободы натывается на глухую стену безысходности - это тяжело. Так что, не надо самого себя утешать "наслаждением мысли". Хотя насчет переоценки ценностей все правильно! Мы тут, на воле якобы, копаемся непрерывно черт его знает в каком "дерматине", сами себя загоняя в клетку светного, мелочного, сиоментного и т. д. Ну и что? Обязательно, чтобы осознать это, надо попасть за решетку? А если попытаться заглянуть в свою душу до того? Может быть, тогда и без "того" обошлось бы как-то... Впрочем, вопрос это спорный. Беспорно одно: сердце спасается от боли только стихами. И слава Богу!

Владимир Бабин

Все имеет иное значение  
Тут, за гранью земных реалий.  
И оказанное внимание  
Тут Судьба, а не развлеченье.

Все в ином, несвободном ракурсе -  
Просто грезы и просто слезы,  
Все трепещущие вопросы  
Точно те же, но лишь без малости.

Там на Воле - в стакане роза.  
Вся искрящаяся от влаги,  
Здесь - потерянный клочок бумаги -  
Разрешение всех вопросов.

И Любовь здесь совсем не радость  
Или грез половых отдушину.  
А астральнейшая реальность  
И смертельная шутка случая.

Благословение чувств и проклятье!  
Светлая радость и низкая страсть,  
Разума таяжко громоздкое платье,  
Плоти над мыслью жестокая власть.  
Но и энергия муки высокой,  
Двигатель вечный души и ума,  
И - просветленье. И слезы восторга.  
И неприятие грязи и зла.

В усталом этом теле - миражи.  
Все зыбко и неверно в отраженьи,  
В перерожденьи, тока и движеньи.  
И нет одной-единственной обман,  
Здесь все и вся - бессовестный обман,  
И совесть - ложной гордости понятие.  
Мы в целый мир одеты, будто в платье.  
И платье это лишь цветной туман.  
Цветной туман - создание Ума,  
Утехи и игра воображенья.  
Вся жизнь - лжецу коварному служени  
А он - тобой же вспененная мгла.

Мы примеряем маски и одежды,  
Стремимся к идеалам неземным,  
Страдаем, если рушатся надежды  
И радуемся, приближаясь к ним.  
Мы примеряем платья и наряды  
Забывших принцев, выдуманных фей.  
Надеемся, что знаем, как нам надо  
Преодолеть сумбур чужих страстей.  
Умом и сердцем (вечно ожиданье!)  
Мы тихо млеем в сказочных мирах.  
Стремимся к прикосновению реалий,  
Мы прикрываем ложью тайный страх.  
Обман, обман... Все выдумки и грезы.  
Тут Истина вовеки не в чести.  
И не понять его метаморфозы,  
И не понять, и Душу не спасти.  
Рыдать во тьме и путаться в одежках.  
Хотя бы даже с царского плеча!  
И маску, что давно уж стала кожей  
Уже без боли и не потревожить,  
И голосом чужим - не закричать...

Сколько прекрасного в теле здоровом и сильном!  
Мир ощущений - пьянящая свежесть страстей.  
Все побеждает могучая воля инстинктов,  
Но совращает невидимым ум - лицедей.  
И отравляет все чистое едким сомненьем,

И подменяет реальность иллюзией снов,  
И наслажденье становится вдруг преступленьем,  
Ложью становится правда, а истина - злом.  
Тело все то же, все те ж ощущенья и чувства  
В мире Ума, представленный его и Искусства.

\*\*\*

Эти жаркие ночи усталости от ожидания  
С нарастающей мукой и счастьем в едином порыве.  
Эти сладкие ночи мечтаний, открытий, признаний  
И тоска, и отчаянье правды, что горше полыни.  
Без лица, без фигуры, с глазами космической бездны  
Вы вырастаете в душу взамен отступающей боли,  
Первозданная тайна, сияние света надежды,  
Королева Любви и царица забытой Свободы.



(Продолжение.)

Начало в № 48 "НБ"

Ким Филби, пожалуй, самый яркий разведчик послевоенной поры. Все западные спецслужбы боготворили Кима Филби. ЦРУ его своим учителем считало. А Ким Филби все эти годы на СССР работал. Да как работал! Юрий Владимирович не раз встречался с Кимом Филби. Не о передаче опыта речь шла. Опыт, конечно, опытом, но разведчиком надо родиться. Ким Филби был из таких. Собственно, ничего нового личные встречи как будто и не дали, но в то время у Юрия Владимировича было странное ощущение мощного завораживающего потока, который, несомненно, исходил от этого незаурядного человека: от глаз его, от плотно сжатых губ, выразительного движения бровей, даже от тела, расслабленно отдыхающего на идеально выпрямленном позвоночнике, готового тут же к неизвестному еще прыжку. Все, буквально все излучало эту странную магию посвящения в тайну... на чем, собственно, и держится любая разведка. Через каждую клетку, через каждую пору истекла эта недвижимая страсть, подчиняющая человека полностью, заставляющая забывать о жене, о друге, о собственной нации, обо всем...

Вот каким был Ким Филби. Орлов знал, на кого работает Ким, и не предал. Других предал - это верно, а Кима Филби нет. Это, наверное, тогда, в 67-м, и перевесило - не согласился с вынесением смертного приговора. А сейчас... никакой пощады!

Он уже давно не переживал такого оскорбления, личного оскорбления... С покушения на Брежнева не переживал, это уж точно. То сейчас смеется над ними шеф ЦРУ, то-то издается...

Все еще в состоянии отрешенного напряжения, он как бы взвалил на себя, прочувствовал всю эту вереницу нелегких лет, которые так непонятно быстро пробежали. КГБ вырос, окреп, давно преодолел то отставание, которое явно наметилось при Хрущеве, когда занимались в основном реабилитациями. Да, за эти годы КГБ вошел в тройку лучших разведок мира (ЦРУ, МОССАД, КГБ). Почти восстановлена была мощь. Численность увеличена, возникли новые управления, реорганизованы старые. По сути, сейчас КГБ не просто проник во все сферы бытия - военного, политического, экономического, идеологического и религиозного, - он пропитал все эти сферы, естественно в них адаптировался. Существует ли оппозиция? Существует. Как всегда. Но вот добиться такого тотального контроля над ней удалось только при нем. Какие-нибудь любители рока или те же писатели, артисты возьмутся какой-нибудь патриотический фонд организовать, а им уже идут навстречу, предлагают не просто какое-то аморфное движение любителей рока, а официальный рок-клуб. Звучит? Звучит. А главное - официально: есть устав, совет клуба. И опять - инициатива перехвачена, опять все нити у него в руках.

Да что там говорить, если самые грозные диссиденты, молодежные кумиры звонят ему прямо сюда, в КГБ, советуются. Так, мол, и так, Юрий Владимирович, хотел бы завтра выступить на митинге... с протестом по поводу ввода войск в Чехословакию... Выступайте! - Выступайте! - Выступайте, выступайте... - ах, неразумные дети, им бы все шалить, острить, - да, да, выступайте, никто не собирается затыкать вам рот... единственное, если не трудно, при выступлении скажите, что Чехословакия - это плохо, но рот теперь никто не затыкает, и это хорошо...

Переиграть противника на его собственной территории - вот то принципиально новое, что Юрий Владимирович, несомненно, принес в эту службу.

Главное - ничего не надо запрещать. Это вызывает негативную реакцию. Надо везде иметь своих людей.

Понятно, здесь он велосипеда не

изобрел. Юрий Владимирович вспоминает инструкцию Зубатова - начальника царской охраны: "Если вы хотите иметь хорошего агента, надо заботиться о его здоровье, помогать в продвижении по службе... офицер полиции должен заменить ему и мать, и отца..."

"Семье помогать..." - мысль тут же вернулась к досадному проколу с "Ларком". Юрий Владимирович был уверен, что за те восемь лет, что он в КГБ, его спецслужба если не обогнала ЦРУ, то, по крайней мере, сравнялась. Теперь же он так неприятно поражен тем, что ЦРУ по-прежнему сильнее.

Да, надо к Брежневу идти, надо новый бюджет КГБ оговаривать. У него, как у рачительного хозяина, все, даже прокол, в дело идет. Впрочем, увеличение бюджета - это уж само собой. Но ведь и без уве-

нее и сел в машину, на него набросили маску с хлороформом, для гарантии сделали усыпляющий укол и погнали к границе Чехословакии. Там под покровом темноты в условном месте его переправили на нашу территорию. Чехословацкие пограничники были предупреждены заранее. Казалось, самое трудное позади, но то ли сильный стресс тому причина, то ли доза усыпляющего была слишком велика - "Ларк" скончался. Среди встречавших на границе был и доктор, но и он не смог помочь. Сердечная недостаточность.

Когда труп спецсамолетом был доставлен в Москву, начальник Главного управления Минздрава Евгений Чазов подтвердил диагноз. Той же ночью "Ларка" похоронили под распространенной латышской фамилией. Вот, собственно, и все...

ка-профессионала... не самый худший. Жаль, не поговорили... пресс-конференция сорвалась... через час закопают под чужой фамилией. Ну, а сын пускай учится... сын за отца не ответчик, пускай продолжает думать, что отец у него герой. Махнул рукой и отвернулся. Все.

Но оказалось, не все. Исчезновение Артамонова-Шадрина наделало много шума. Видные юристы, общественные деятели Запада настаивали на выяснении обстоятельств столь странного исчезновения. Вмешались Кисинджер, Бжезинский. Особенно яростно напал Бжезинский: у него ведь аллергия на все советское, какой-то лютый рефлекс. Наконец подключился и сам Форд.

В конце февраля Юрия Владимировича вызвал Брежнев, показал послание американского президен-

Да и в 73-м, став членом Политбюро, прав, конечно же, не имел. Долго еще числился на уровне второстепенных функционеров - казаха Кунаева, латыша Пельше. В борющиеся между собой группировки не входил. Председатель КГБ по службе не имеет права кого-то поддерживать. Впрочем, здесь скорее всего сработал инстинкт самосохранения. Печальный пример Ягоды, Ежова, Берия стал почти личным опытом: высовываться до поры до времени опасно.

И все-таки семь лет в политбюровском предбаннике - это уж слишком. За семь лет в тени его поражающая всех позднее непроницаемость поневоле стала второй натурой. Единственный, кто хоть как-то замечал, одобрял его в это время, был Михаил Суслев. Одоб-

# ЧЕЛОВЕК СИСТЕМЫ

личения штатов можно обыграть противника его собственными картами... Пристрелить негодяя никогда не поздно, а вот как-то исползовать, ударить по ЦРУ его же собственными козырями: скажем, взять и доставить... доставить и устроить небольшую пресс-конференцию... международную, разумеется. Мысль уже работала, как всегда, четко, конкретно, педантично подбрасывая живописные детали, порою самые экзотические. Воображение "разогналось" собрать побольше журналистов-международников, представителей посольств, пригласить ребят из бывшего Отдела... Арбатова, Шахназарова. "Ларк" будет каяться, говорить о чудовищных провокациях, затеваемых во всем мире ЦРУ. Текст ему консультанты-академики подготвят, сценарий напишут... Ну, а заодно здесь уже можно будет из него вытрясти всю информацию о сбежавших предателях... О Косенко, о других...

Юрий Владимирович взбодрился, стал расхаживать по кабинету, заложив руки за спину. Угрюмость еще не прошла, но он уже посветлел, уже посмеивался чему-то удачному в раскладе, распорядился пригласить шефа разведки.

Не откладывая, они стали просчитывать варианты вывода "Ларка" в страну. Было ясно, что нужна "железная" версия: ЦРУ есть ЦРУ. Предлагали и тут же отвергали очередной способ. Часа через два кое-что стало нащупываться, а через три окончательно определился вариант-приманка, на который ЦРУ должно было клюнуть.

"Ларку" будет предложена встреча в Австрии, в Альпах. Ничего подозрительного. Просто он поедет туда с женой покататься на горных лыжах, вспомнить свое давнее увлечение. Ну, а там, в заснеженных Альпах, нетрудно будет организовать встречу с нашим агентом. Агент познакомит "Ларку" с приемами спецслужб, которая обеспечит в дальнейшем надежный контакт с нашим офицером нелегальной разведки в США. При этом для ЦРУ наверняка весьма заманчивой покажется возможность быстро раскрыть этого офицера, потому что "Ларку" будет обещано, что он в Австрии встретится с этим человеком, долго и успешно работающим в США (кстати, тоже заядлым горнолыжником). Так что до рабочей встречи в США они успеют и познакомиться, и на лыжах покататься, и в горной хижине у камина посидеть, и распить рюмку-другую крепкого шотландского виски.

Приманка сработала. Вскоре "Ларк" приехал с женой в Австрию. В течение двух дней его действительно познакомили с приемами работы на новом передатчике. На третий день назначена была встреча с нелегалом. Когда "Ларк" пришел на

Перед тем как его увезли на кладбище, Юрий Владимирович пришел в морг. Погрузившее тело, одутловатое лицо, редкие седые волосы, сквозь которые уже просвечивала старческая рябая кожа... Стоявший рядом Чазов вполголоса произнес: "Вскрытие показало рак почки... прожил бы еще с полгода... ну, год от силы..."

А зачем сказал? Юрий Владимирович так и не понял. Успокоить? Так он спокоен. Какого-то чувства вины он не ощущал. Сколько в себя ни заглядывал, не было ничего такого... За эти восемь лет в КГБ он сильно изменился: постарел, поплыл, стал слегка сутулиться. Но это снаружи... А вот внутри что-то странное - какое-то... вращение... тихое, непоколебимое вращение в то могучее, что окружает со всех сторон... Если сказать КГБ, то это будет не совсем так. КГБ - всего лишь вершина. Можно назвать это родиной, можно государством... Юрию Владимировичу по душе больше слово система.

Да, скорее всего здесь надо говорить о системе. После того страшного, что было на войне, что он, Ю. Андропов, перенес с товарищами по оружию, говорить надо о системе. Лично для него, несомненно, что за все потери, страдания, боль, кровь, что пролил народ на этой священной и великой войне, одна лишь возможная награда, одно завоевание - это создание совершенно новой, социалистической системы государств в Европе и Азии, в Америке и в Африке... везде.

Система, как сам социализм, разумеется, далека от совершенства, но в социалистических принципах ее заложен такой заряд нравственности, социальной справедливости, что тут двух мнений быть не может: мир обязательно придет к социализму. Люди должны жить не богаче, не жирнее, они должны стать нравственнее... А иначе же нет никакого смысла в человечестве, иначе же это просто дурная, какая-то желудочная бесконечность.

Теперь он лучше понимает Хрущева. Тот для сохранения социалистической Кубы пошел на смертельный риск. Блэфовал, конечно. Хотя никто не знает, как бы он поступил в решающую минуту.

Умники из "Коммуниста" в его статье о социалистических преобразованиях посчитали "социализм" опикой, исправили на расхожее "коммунизм". Чудаки! Система должна быть реальной, то есть на сегодня - социалистической. Ни больше и не меньше.

Ну, а об этом, что сейчас в морге лежит перед ним и уже начинает разлагаться, он уже и не думает. Очередной прокол... перестались... Бывает. Конец разведчи-

Тот настойчиво просил выяснить, где же все-таки этот Артамонов, он же Шадрин: поехал в Австрию на лыжах покататься, встречался там с каким-то русским, пил с ним в горной хижине на брудершafft и после этого как в воду канул?

- Что Форду ответим, Юрий Владимирович?

- Да то, что есть на самом деле, Леонид Ильич. Мы, мол, и сами хотели бы знать, где в настоящее время находится Артамонов?

- Может "МОССАД" его сцапала?

- Может...

- А может, наши ребята из ГРУ?

- Может, все может, Леонид Ильич.

- Да нет, - шумно вздыхал Брежнев, - я уже с их руководством говорил, они на вас кивают, говорят, почерк ваш, а я ему говорю, то в почерках не очень разбираюсь, а он мне...

Юрий Владимирович видел, что Брежнев быстро сдает, уже далеко не каждый день бывает на работе, все чаще болеет, а главное - все более тяготеет государственными делами, в какую-то облегченность впадает.

Сентиментален стал, слезлив. Странную жалость испытывает он к Брежневу сейчас.

Свою семью, близких и дальних родственников - всех Леонид Ильич с головой обеспечил. Должности, дачи, машины... Теперь вот так же обеспечивает тех, с кем когда-то работал, воевал, просто встречался. Добряк, любит орден вручать, обнимать, целовать. Недавно вручал Золотую Звезду ткачихе из Ивановна и так смачно стал целовать при этом, что Юрий Владимирович отвернулся. Да, это смачное жизненное все более претит ему. Никогда не любил, если Хрущев после рюмки начинал рассказывать смачный анекдот. Коробило, когда слышал матерные слова от руководителей великой страны. Отворачивался. А если и не отворачивался, кривился все внутри. Но что он мог поделать? Что он может, к примеру, сейчас? Не рассказывать же Брежневу всего. И не поймет, и ни к чему это старому, больному человеку.

Уже года два-три как взвалил Брежнев на них троих - Устинова, Громыко и Андропова - все важные дела. Некий явный триумвират в Политбюро наметился.

Не сразу такое случилось. Андропова никак нельзя отнести к счастливицам. Он шел к власти гораздо медленнее других. В 67-м стал кандидатом в члены Политбюро и только в 73-м полноправным членом. Семь долгих лет! Нет, каждая ступенька давалась с трудом. И если бы не безупречная, всех поражающая работоспособность почти ежедневно допоздна, никогда бы не быть ему так высоко.

рял за скромность, аскетизм, за адскую работоспособность. Суслев первым поддержал его борьбу с коррупцией.

Теперь крепкий триумвират - Устинов, Громыко, Андропов. Только с ними Брежнев советуется. А вернее, все чаще они втроем принимают решения и лишь ставят Брежнева в известность.

Давно прошло то время, когда Леонид Ильич с утра часа по два, по три обзванивал секретарей обкомов, секретарей ЦК, министров, советовался: "Иван Иванович, вот мы здесь хотим кое-что предпринять, решили с вами посоветоваться... как вы думаете, Иван Иванович..." Старость и болезни все больше наваливались на Генеральную секретаря, все больше наград появилось на его внушительной груди...

Все это, несомненно, способствовало консерватизму как самого Брежнева, так и его окружения и в какой-то мере вело к стабильности в стране, хотя за такую стабильность приходилось дорого платить, в первую очередь ослаблением взаимосвязей в национальной культуре. Низы и верхи все более разделялись непреодолимой стеной.

Одним из конкретных проявлений этого кризиса была публикация на Западе романа Пастернака "Доктор Живаго". Люди слушали по приемникам отрывки из романа, обсуждали. Молодежь все чаще собиралась у памятников Пушкину, Маяковскому. Набирал силу самиздат. Образованные люди, в первую очередь молодые, действовали так, будто на самом деле были свободны от всего, все более вызываясь вели себя, даже как будто ждали, а что же будет дальше.

Замешательство властей, неспособность, а вернее, нежелание вести диалог на равных, вне рамок устаревшей идеологии, вызвало новую волну эмиграции. И несомненно произошла очередная потеря изрядного слоя отечественной культуры. Но признают за этими людьми право на какую-то гражданственность, в целом роль диссидентства как стимула развития, роста - на это власть пойти не могла. И тут уж дело было не только в Брежневе, который и обсуждать эти вопросы не желал. Он, как броней, обрастал наградами. Тут уж и Юрий Владимирович чувствовал, что душа его в целом не принимала этих самых диссидентов, что-то порочное чудилось ему в каждом из них отдельно и во всех вместе взятых.

"Журнал российских спецслужб"

(Окончание  
в следующих номерах)



## ИНФОРМАЦИЯ ОТ НАЛОГОВОЙ

Подведены предварительные итоги по регистрации плательщиков и уплате налогов на имущество и на землю. Всего зарегистрировано 23543 владельца земельных участков, которые заплатили в 1997 году 674 млн. рублей, и 57265 граждан, владеющих имуществом, которое подлежит налогообложению, чей взнос в бюджет составил 924,7 млн. рублей.

\*\*\*

В связи с предстоящей деноминацией рубля, всем предпринимателям, предприятиям, организациям и учреждениям, использующим в своей деятельности контрольно-кассовые машины, необходимо провести перепрограммирование ККМ для дальнейшей работы. Порядок и сроки проведения работ по перепрограммированию необходимо согласовать с центрами технического обслуживания ККМ, с которыми заключены договоры по обслуживанию ККМ.

\*\*\*

За период с 17 по 23 ноября 1997 года проведено 14 проверок правильности применения контрольно-кассовых машин, в ходе которых выявлено 8 нарушений. Сумма наложенных штрафов превысила 21 млн. рублей.

\*\*\*

1 января 1998 года истекает срок использования контрольно-кассовых машин отечественного и импортного производства, выпущенных до 1 января 1994 года и не оснащенных фискальной памятью. Во избежание нарушения налогового законодательства всем предприятиям, использующим в расчетах с населением наличные деньги, независимо от формы собственности, необходимо либо приобрести контрольно-кассовые машины, оснащенные фискальной памятью, либо модернизировать свои контрольно-кассовые машины. Более подробную информацию о том, какие модели контрольно-кассовых машин необходимо изъять из эксплуатации, а какие возможно модернизировать, можно получить по телефонам: 32-67-50 и 32-67-41.

Пресс-служба  
налоговой инспекции  
по г. Белгороду

## ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

**Не забудьте: заканчивается подписка на периодику на первое полугодие 1998 года.**



**Выписывайте и читайте нашу газету**

**Цены у нас просто смехотворны:**

- на месяц - 4000 рублей;
- на квартал - 12000 рублей;
- на полугодие - 24000 рублей.

**Цены даны без учета за оплату почтовых услуг.**

**Наш индекс - 50773**

### ➤ В администрации области

#### УМЕНЬШЕНЫ СБОРЫ

В целях более полного осуществления социальной защиты и улучшения материально-бытового положения участников Великой Отечественной войны, действующих фронтов без группы инвалидности, имеющих автотранспорт на правах личной собственности, глава администрации области постановил:

ввести льготы для инвалидов, Героев Советского Союза, Героев Российской Федерации, граждан, награжденных Орденом Славы трех степеней, участников Великой Отечественной войны, действующих фронтов, без группы инвалидности, уменьшив суммы сборов на 50 процентов.

#### ПРОДАЖА ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

В целях привлечения финансовых средств в экономику, пополнения доходной части консолидированного бюджета области, повышения привлекательности приватизированных предприятий для потенциальных инвесторов, обеспечения законных прав собственников приватизированного имущества на выкуп земельных участков под ним, а также учитывая опыт продажи земельных участков под приватизированными предприятиями, глава администрации области своим постановлением рекомендовал комитету

по управлению государственным имуществом, фонду государственного имущества, комитету по земельным ресурсам и землеустройству области, главам местного самоуправления городов и районов осуществить комплекс организационных и других практических мер, направленных на активизацию продажи земельных участков собственникам приватизированных объектов недвижимого имущества под этими объектами как одного из важнейших источников дополнительного привлечения финансовых средств в экономику, пополнения доходной части консолидированного бюджета области, повышения активности потенциальных инвесторов и обеспечения прав собственников приватизированного имущества на выкуп земельных участков под ними.

#### ВЫПУЩЕНЫ ОБЛИГАЦИИ

В соответствии с законодательством Российской Федерации, на основании Устава Белгородской области выпущены Облигации облигационного займа Белгородской области.

Эмитентом Облигаций выступила администрация Белгородской области в лице управления финансов и налоговой политики.

Каждая Облигация предоставляет ее владельцу право на получение номинальной стоимости Облигации при ее

погашении, а также на получение процентного дохода, выплачиваемого один раз в полгода.

Общий объем эмиссии составляет 100 млрд. рублей по номинальной стоимости. Общее количество Облигаций - 100 тысяч.

Срок обращения каждой серии Облигаций составляет не более 365 дней. Первичное размещение Облигаций осуществляется в форме аукциона, проводимого эмитентом через уполномоченных агентов.

#### ПРОДАЖА ДОЛГОВ

Утвержден Порядок организации и проведения торгов по продаже долгов предприятий (организаций) по платежам в областной бюджет. Этот Порядок разработан в соответствии с постановлением главы администрации области от 18 августа 1997 года № 389 "Об условиях организации и проведения торгов по продаже долгов предприятий (организаций) по платежам в областной бюджет" и определяет последовательность, содержание процесса по организации и проведению торгов по продаже долгов предприятий (организаций) по платежам в областной бюджет, базируется на общепризнанных нормах в Российской Федерации и включает в себя условия подготовки организации, проведения, утверждения, регулирования результатов торгов и заключительные положения.

Пресс-центр  
администрации области

#### Внимание!

Управление исполнения наказаний УВД Белгородской области совместно с отделом межмуниципальных контактов и маркетинга Белгородской Регистрационной Палаты администрации г. Белгорода 24 декабря 1997 года в 14.00 часов проводит конкурс на поставку продуктов питания в I квартале 1998 года для закрытых учреждений уголовно-исполнительной системы УВД Белгородской области.

Пакет заказов включает поставку:

крупы в ассортименте (пшеница, перловая, ячневая, горох и т. д.) - 62 т;  
муки - 182 т;  
сахара - 19 т;  
хлеба - 31 т;  
мяса - 54 т;  
рыбы - 43 т.

Ориентировочная стоимость пакета заказов - 1,5 млрд. рублей.

Приглашаем к участию в конкурсе предприятия всех форм собственности.

Заявки на участие в конкурсе принимаются до 23 декабря 1997 года по адресу:

308023, г. Белгород,  
ул. Железняка, 20.

Конкурс проводится 24 декабря 1997 года в 14.00 часов.

Информацию по условиям конкурса можно получить по тел.: 34-13-25, 34-18-00, т./ф. 34-40-63.

#### ПРЕДПРИЯТИЕ ПРИГЛАШАЕТ НА РАБОТУ

технолога (с опытом проектирования оснастки) или

конструктора (с опытом разработок технологических процессов).

Выплата заработной платы производится **СВОЕВРЕМЕННО.**

Обращаться:  
улица Щорса, 45.  
Телефоны: 35-59-21,  
35-59-01.

Печать ООО МУПЦ "ЖИЗНЬ" просим считать недействительной, в связи с ее утратой, с 15 ноября 1997 года.

\*\*\*

Утеренное свидетельство ЧП Б-РП № 12149 от 12.03.97 г. на имя ПЕТРОВОЙ И. М. считать недействительной.

Скоро будет Новый год -  
Он подарки принесет!

Самый лучший подарок для ваших детей - газета

# Большая ПЕРЕМЕНКА

Веселая, интересная, красочно оформленная, с играми, конкурсами и приятными сюрпризами она нужна девочкам и мальчикам от первого класса до последнего.

Без газетной "Переменки" не улучшатся оценки!

Хотите, чтобы ваши дети хорошо учились и от души веселились!

Подарите им "Большую переменку"!



Музей истории г. Белгорода приобретает музейные предметы (картины, книги, предметы быта, кино и фото-материалы, документы и т. п.) представляющие историческую ценность и повествующие об истории города Белгорода. Справки по телефону: 26-13-67, 26-13-62.

Управление культуры  
администрации г. Белгорода

#### Белгородский учебно-производственный комбинат "Кадры-сервис"

производит дополнительный набор учащихся по профессиям:

- закройщик легкой одежды - обучение 7 месяцев;
- портной легкой одежды - 7 месяцев;
- радиотелемеханик - 7 месяцев.

Обучение платное (помесечно).

Начало занятий с 15 декабря 1997 года.

Тел. 34-11-23, 34-30-74. Ул. Кутузова, 19.

8 декабря  
ПОНЕДЕЛЬНИК

ОРТ

6.00 "Доброе утро"  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 1.30  
Новости  
9.15 "РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО". Х. ф.  
10.00 "Что? Где? Когда?"  
11.30 "Угадай мелодию"  
12.15 "Вместе"  
14.25 "Футбольное обозрение"  
15.20 Мультисериал "Волшебные истории". "Остров сокровищ". 1-я серия  
15.40 "Марафон-15"  
16.00 "Звездный час"  
16.40 "КОСМИЧЕСКАЯ ПОЛИЦИЯ". Х. ф.  
17.05 "...До шестнадцати и старше"  
17.30 "Секретные архивы мировых войн". Док. сериал  
18.20 "РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО". Х. ф.  
19.10 "Час пик"  
19.35 "Угадай мелодию"  
20.00 "Человек в маске".  
20.45 "Спокойной ночи, малыши!"  
21.00 "Время"  
21.40 "ПОЛТЕРГЕЙСТ". Х. ф.  
22.45 "Серебряный шар".  
23.40 "ЧУЖАЯ БЕЛАЯ И РЯБОЙ". Х. ф.

РТР

7.05 "Козленок, который считал до десяти", "Что случилось с крокодилом?" Мультфильмы.  
7.20 Монетный двор.  
7.30, 11.00, 14.00 Вести.  
8.00 Дежурная часть.  
8.15 "Стронг" представляет.  
8.20 На заметку.  
8.25 Бизнес-утро.  
8.30 Православный календарь.  
8.40 Слабо?  
9.15 Лучшее не бывает.  
9.20 Национальный интерес.  
9.50 Торговый дом.  
10.05 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.  
11.30 Совершенно секретно.  
12.25 Парламентский вестник.  
12.55 Графоман.  
13.05 Деньги.  
13.25 Бесконечное путешествие.  
13.55 Магазин недвижимости.  
14.30 Деловой автограф.  
14.40 "ДОМ В СУГРОБАХ". Х. ф.  
15.55 Новое пятое колесо.  
16.20 На заметку.  
16.30 На пороге века.  
17.00, 20.00, 23.00 Вести.  
17.35 "ЧАРОДЕЙ". Х. ф.  
18.05 Программа БТВ. "Вечерний экран". "Отражение".  
20.25 Подростки.  
20.45 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.  
21.45 L-клуб.  
22.30 Добрый вечер.  
0.00 Вовремя.  
0.10 Лестница в небо.  
0.45 "Тихий дом". Программа С.Шолохова.

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 "Сегодня утром".  
9.05 "КРУТОЙ УОКЕР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ". "ВЗРЫВ". Х. ф.  
10.00 Сегодня утром.  
10.15 Маски-шоу.  
10.45 "Итого" с Виктором Шендеровичем.  
11.00 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ". Х. ф.  
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.  
12.20 Старый телевизор.  
13.45 Телемагазин.  
14.20 "МОЯ ПОДРУГА МАКС". Х. ф.  
16.20 "Улица Сезам".  
16.50 "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 19-я с. Х. ф.  
17.40 Документальный сериал "Мир вина". 6-я серия. "Вина Новой Зеландии".  
18.10 Впрок. 18.20 Криминал.  
18.30 Футбольный клуб.  
19.00 Сегодня вечером.  
19.40 Герой дня.  
20.00 "ПРИНЦИП НОЕВА КОВЧЕГА". Х. ф.  
22.00 Сегодня вечером.  
22.45 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ". Х. ф.  
23.35 Сегоднячко.  
0.00 Сегодня в полночь.  
0.25 Синемания: все о кино.



9 декабря  
ВТОРНИК

ОРТ

6.00 "Доброе утро"  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.10  
Новости  
9.15 "РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО". Х. ф.  
10.00 "Человек в маске"  
10.45 "Смехопанорама"  
11.20 "Домашняя библиотека"  
11.30 "Угадай мелодию"  
12.15 "Вместе".  
13.00 "ПОДСУДИМЫЙ". Х. ф.  
14.35 Мультфильм  
15.20 Мультсериал "Волшебные истории". "Остров сокровищ". 2-я серия  
15.55 "Счастливые случаи"  
16.40 "КОСМИЧЕСКАЯ ПОЛИЦИЯ". Х. ф.  
17.05 "...До шестнадцати и старше"  
17.30 "Секретные архивы мировых войн". Док.сериал  
18.20 "РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО". Х. ф.  
19.10 "Час пик".  
19.35 "Угадай мелодию"  
20.00 "Тема"  
20.45 "Спокойной ночи, малыши!"  
21.00 "Время"  
21.40 Футбол. Кубок УЕФА.  
23.40 "Женские истории". Лайма Вайкуле.  
0.25 "ВЫКОРМИ ВОРОНА". Х. ф.

РТР

7.05 Мультфильмы.  
7.15 Монетный двор.  
7.30, 11.00 Вести.  
8.00 Дежурная часть.  
8.15 Мир здоровья.  
8.20 "Стронг" представляет.  
8.25 Бизнес-утро.  
8.30 Православный календарь.  
8.40 Подиум д'арт.  
9.15 Лучше не бывает.  
9.20 Национальный интерес.  
9.50 Торговый дом.  
9.55 Почтовый магазин.  
10.05 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.  
11.30 - 11.43 Свой дом.  
13.25 Пульс.  
14.00, 17.00, 20.00 Вести.  
14.30 Деловой автограф.  
14.35 "ТИ-Маркет" представляет.  
14.40 "ТРИ СЕСТРЫ". Х. ф.  
16.30 "История одного события". Д. ф.  
17.35 "ЧАРОДЕЙ". Х. ф.  
19.00 - 20.00 Программа БТВ. "Рынок и производство" (Валуйскому ликеро-водочному заводу - 110 лет). Отражение.  
20.25 Подробности.  
20.45 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.  
21.45 Любовь с первого взгляда.  
22.30 Добрый вечер.  
23.30 Вести.  
0.00 Вовремя.  
0.10 У Ксюши.  
0.45 "ЛУИ - РЕБЕНОК-КОРОЛЬ". Х. ф. 1-я с.

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 "Сегодня утром".  
9.05 "КРУТОЙ УОКЕР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ". "ТАЙНЫЕ АГЕНТЫ". Х. ф.  
10.00 Сегодня утром.  
10.15 "Я и моя собака".  
10.45 Куклы.  
11.00 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ". Х. ф.  
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.  
12.20 Старый телевизор.  
13.45 Телемагазин.  
14.20 "МУЖЧИНЫ ВСЕГДА ЛГУТ". Х. ф.  
16.20 "Улица Сезам".  
16.50 "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". Х. ф.  
17.40 "Мир вина". Док. ф.  
18.10 Впрок.  
18.20 Криминал.  
18.30 Футбольный клуб.  
19.00, 22.00 Сегодня вечером.  
19.40 Герой дня.  
20.00 "ОДЕРЖИМЫЕ ОРУЖИЕМ". Х. ф.  
22.45 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ". Х. ф.  
23.35 Сегоднячко.  
0.00 Сегодня в полночь.  
0.25 Спорт на НТВ. "На пути в Нагано".

10 декабря  
СРЕДА

ОРТ

6.00 "Доброе утро"  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.30  
Новости  
9.15 "РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО". Х. ф.  
10.00 "Тема"  
10.45 "Пока все дома"  
11.20 "Домашняя библиотека"  
11.25 "Джентльмен-шоу"  
12.15 "Вместе".  
13.00 "ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН". 1-я серия. "ЗНАКОМСТВО". Х. ф.  
14.10 Хоккей. Евролига.  
15.20 Мультсериал "Волшебные истории". "Ночь перед Рождеством"  
15.45 "Классная компания"  
16.10 "Зов джунглей"  
16.40 "КОСМИЧЕСКАЯ ПОЛИЦИЯ". Х. ф.  
17.05 "...До шестнадцати и старше"  
17.30 "Секретные архивы мировых войн". Д. ф.  
18.20 "РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО". Х. ф.  
19.10 "Час пик"  
19.35 "Золотая лихорадка"  
20.10 "Человек и закон"  
20.45 "Спокойной ночи, малыши!"  
21.00 "Время"  
21.40 "СТРАННЫЕ МУЖЧИНЫ СЕМЕНОЙ ЕКАТЕРИНЫ". Х. ф.  
0.45 "ГОД СПОКОЙНОГО СОЛНЦА". Х. ф.

РТР

7.05 Мультфильмы.  
7.20 Монетный двор.  
7.30, 11.00 Вести.  
8.00 Дежурная часть.  
8.15 Медицинский вестник.  
8.20 "Стронг" представляет.  
8.25 Бизнес-утро.  
8.30 Православный календарь.  
8.40 Сам себе режиссер.  
9.15 Лучше не бывает.  
9.20 Национальный интерес.  
10.05 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.  
11.30 "К-2" представляет: "Перпендикулярное кино".  
12.25 Федерация.  
12.55 Графоман.  
13.05 Деньги.  
13.25 Телескоп.  
14.00, 17.00, 20.00 Вести.  
14.30 Деловой автограф.  
14.35 "ТИ-Маркет" представляет.  
14.40 "ИЗЫДИ...". Х. ф.  
16.20 На заметку.  
16.30 Ваше сословие.  
17.35 "ЧАРОДЕЙ". Х. ф.  
18.00 Мультфильм.  
18.25 Игра всерьез.  
19.00 Программа БТВ. "Путь, истина и жизнь". Отражение.  
20.25 Подробности.  
20.45 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.  
21.45 Кроссворд.  
22.30 Добрый вечер.  
23.30 Вести.  
0.00 Вовремя.  
0.10 Лестница в небо.

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 "Сегодня утром".  
9.05 "КРУТОЙ УОКЕР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ". "В ПОИСКАХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ". Х. ф.  
10.00 Сегодня утром.  
10.15 Телеигра "Пойми меня".  
10.45 Кнопка-плюс.  
11.00 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ". Х. ф.  
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.  
12.20 Старый телевизор.  
13.45 Телемагазин.  
14.15 "Среда".  
14.30 "ПОЕЗД ВНЕ РАСПИСАНИЯ". Х. ф.  
16.20 "Улица Сезам".  
16.50 "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". Х. ф.  
17.40 "Испания после Франко". 1-я с. Д. ф.  
18.10 Впрок.  
18.20 Криминал.  
18.30 Футбольный клуб.  
19.00, 22.00 Сегодня вечером.  
19.40 Герой дня.  
20.00 "ГНЕВ". Х. ф.  
22.35 Футбол. Лига чемпионов.  
0.30 Сегоднячко.  
0.45 Сегодня в полночь.  
1.00 Дневник лиги чемпионов.

11 декабря  
ЧЕТВЕРГ

ОРТ

6.00 "Доброе утро"  
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.10  
Новости  
9.15 "РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО". Х. ф.  
10.00 "Человек и закон"  
10.35 "Клуб путешественников"  
11.20 "Домашняя библиотека"  
11.25 "Эти забавные животные". Телегра  
12.15 "Вместе"  
13.00 "ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТСОН". 2-я с. Х. ф.  
14.10 "Золотая лихорадка"  
15.20 Мультсериал "Невероятные приключения Джонни Квеста"  
15.45 "Классная компания"  
16.10 "Лего-го!"  
16.40 "КОСМИЧЕСКАЯ ПОЛИЦИЯ". Х. ф.  
17.05 "50x50"  
17.30 "Секретные архивы мировых войн". Д. ф.  
18.20 "РОКОВОЕ НАСЛЕДСТВО". Х. ф.  
19.10 "Час пик"  
19.35 "Эти забавные животные".  
20.05 "Парижские тайны Эльдара Рязанова". Жан-Поль Бельмондо  
20.45 "Спокойной ночи, малыши!"  
21.00 "Время"  
21.40 "ПАПАША ИЗ НИЦЦЫ". Х. ф.  
23.45 "Каскадеры. Мир трюков". Д. ф.  
0.25 "СИЛА ЕДИНСТВА". Х. ф.

РТР

7.05 Мультфильм.  
7.20 Монетный двор.  
7.30, 11.00 Вести.  
8.00 Дежурная часть.  
8.15 Медицинский вестник.  
8.20 "Стронг" представляет.  
8.25 Бизнес-утро.  
8.30 Православный календарь.  
8.40 Кроссворд.  
9.15 Лучше не бывает.  
9.20 Национальный интерес.  
10.05 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.  
11.30 Старая квартира. Год 1960-й. Часть 2-я.  
12.25 Люди и деньги.  
12.50 Лучше не бывает.  
13.25 "Вся война". Док. ф.  
14.00, 17.00, 20.00 Вести.  
14.30 Деловой автограф.  
14.35 Средний класс.  
14.40 "ИСЧАДИЕ АДА". Х. ф.  
16.20 На заметку.  
16.30 Золотая карта России.  
17.35 "ЧАРОДЕЙ". Х. ф.  
18.00 Мультфильм.  
18.25 "Формула 900".  
19.00 - 20.00 Программа БТВ. "Наблюдатель" (Жилищно-коммунальная реформа. Прямой эфир).  
20.25 Подробности.  
20.45 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.  
21.45 Слабо?  
22.30 Добрый вечер.  
23.30 Вести. 0.00 Вовремя.  
0.10 Лестница в небо.  
0.45 Кафе Обломов.

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00 "Сегодня утром".  
9.05 "КРУТОЙ УОКЕР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ". Х. ф.  
10.00 Сегодня утром.  
10.15 Телеигра "Пойми меня".  
10.45 Кнопка-плюс.  
11.00 Лучший цирк мира. Китайский Государственный цирк в Великобритании.  
12.00, 14.00, 16.00 Сегодня днем.  
12.20 Старый телевизор.  
13.45 Телемагазин.  
14.20 "ХОРОШИЙ ЧЕЛОВЕК В АФРИКЕ". Х. ф.  
16.20 "Улица Сезам".  
16.50 "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". Х. ф.  
17.40 "Испания после Франко". Д. ф.  
18.10 Впрок.  
18.20 Криминал.  
18.30 Хоккейный клуб.  
19.00, 22.00 Сегодня вечером.  
19.40 Герой дня.  
20.00 "КРОВАВЫЙ КУЛАК, ОБУЧЕННЫЙ УБИВАТЬ". Х. ф.  
22.45 "ДОКТОР КУИН, ЖЕНЩИНА-ВРАЧ". Х. ф.  
23.35 Сегоднячко.  
0.00 Сегодня в полночь.  
0.25 Спорт на НТВ.

12 декабря  
ПЯТНИЦА

ОРТ

День Конституции  
Российской Федерации  
8.15 "ПЕТР ПЕРВЫЙ". Х. ф. 1 серия.  
10.00, 15.00, 0.00 Новости  
10.15 "ПЕТР ПЕРВЫЙ" 2-я серия.  
11.55 "Играй, гармонь любимая!"  
12.30 "ЗЕМЛЯ САННИКОВА". Х. ф.  
14.05 Алла Пугачева в гостях у "Смехопанорамы"  
15.15 "Здоровье"  
15.45 Мультфильмы  
16.35 "Песня-97".  
17.25 "Флаг. Герб. Орден".  
17.50 "БАРЫШНЯ - КРЕСТЬЯНКА". Х. ф.  
19.55 "Поле чудес".  
21.00 "Время"  
21.40 "Чердачок Фруттис".  
22.10 "ПИРАТЫ XX ВЕКА". Х. ф.  
0.15 Поет София Ротару

РТР

7.30 Утренний экспресс.  
8.25 "МАК И МАТЛИ". Х. ф.  
8.50 Мультфильм.  
9.00 Парламентский вестник.  
9.30 "Надо жить играючи".  
9.45 "Меморина". Телеигра.  
10.10 Доброе утро, страна.  
11.00 Вести в одиннадцать.  
11.20 "Городок".  
11.55 Крестьянский полдень.  
12.20 Федерация.  
12.45 На дорогах России.  
13.05 "А ТЫ МЕНЯ ЛЮБИШЬ?". Х. ф.  
14.00 Вести.  
14.30 Двойной портрет.  
15.00 Телескоп.  
15.30 Новое пятое колесо.  
15.55 Книжная лавка.  
16.20 Лучшие игры НБА.  
17.00 "Это Москва". Д. ф.  
17.30 "Репортер"  
18.00 "Зри в корень" (г. Воронеж). Гран-при II Открытого Российского телефорума в номинации "Автор (режиссер) документальной, публицистической передачи".  
18.30 "У моря, у синего моря" (г. Ростов-на-Дону). Гран-при II Открытого Российского телефорума в номинации "Автор (режиссер) документальной, публицистической передачи".  
19.00 "В.Октябрь. Тени любви". Гран-при II Открытого Российского телефорума в номинации "Оператор".  
19.15 "Осторожно, модерн" (г. Санкт-Петербург). Гран-при II Открытого Российского телефорума в номинации "Ведущий развлекательной программы".  
20.00 Вести.  
20.35 "ЛЮБИТЬ ПО-РУССКИ". Х. ф.  
22.20 Сам себе режиссер.  
23.00 В Церемония вручения национальной премии "Овация". Запись по трансляции из ГЦКЗ "Россия".  
0.45 "И ВОЗВРАЩАЕТСЯ ВЕТЕР...". Х. ф.

НТВ

8.00 Сегодня утром.  
8.20 "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОНИКА". 1-я с. Х. ф.  
9.35 "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОНИКА". 2-я с. Х. ф.  
10.50 "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОНИКА". 3-я с. Х. ф.  
12.00, 16.00 Сегодня днем.  
12.20 Старый телевизор.  
13.30 Маски-шоу.  
14.00 "ЗДРАВСТВУЙТЕ, Я ВАША ТЕТЯ!". Х. ф.  
15.45 Мультфильм  
16.20 "ШУАНЫ - ЛЕСНЫЕ РАЗБОЙНИКИ". Х. ф.  
19.00, 22.00 Сегодня вечером.  
19.40 Фигурное катание. Чемпионат России.  
20.10 "ЧЕЛЮСТИ: МЕСТЬ". Х. ф.  
22.40 "БРАТ". Х. ф.  
0.40 "Империю страсти".  
1.20 Эротические шоу мира "Эмануэль, скрытая фантазия-1". "Эмоции".

13 декабря  
СУББОТА

ОРТ

7.35 "СУВОРОВ". Х. ф.  
9.20 "Ерш"  
9.40 "Лотто-Миллион"  
9.45 "Слово пастыря". Митрополит Кирилл  
10.00, 15.00, 18.00 Новости  
10.10 "Домашняя библиотека"  
10.30 "Утренняя почта"  
11.10 "Каламбур".  
11.45 "Смак"  
12.05 "Возвращение Третьяковки. История одного шедевра"  
12.30 "Америка с М.Таратуты".  
13.00 "ИНСПЕКТОР ГАИ". Х. ф.  
14.25, 1.50 "Очевидное - невероятное".  
15.20 "Моя семья"  
16.00 Мультфильмы  
16.40 "В мире животных".  
17.15 "Как это было". Футбольный матч между СССР и фашистской Германией  
18.20 "Угадай мелодию".  
18.55 "СПРУТ-2". Х. ф.  
20.10 "Джентльмен-шоу"  
20.45 "Спокойной ночи, малыши!"  
21.00 "Время"  
21.55 "Что? Где? Когда?"  
23.30 "МЫС СТРАХА". Х. ф.

РТР

7.35 " Мультфильм.  
8.50 "Красная книга". Экологическая экспедиция РТР.  
9.15 Парламентарий.  
9.45 "У всех на устах".  
10.15 Голубой огонек.  
14.00 Вести.  
14.30 "...за розовым морем". Поет Татьяна Овсиенко.  
15.00 "ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬНИКА". Х. ф.  
16.55 "Аншлаг" и Ко.  
18.00 Совершенно секретно.  
18.55 Старая квартира. Год 1961-й. Часть 1-я.  
20.00 Вести.  
20.35 Музыкальный ринг - новое поколение.  
22.25 Добрый вечер.  
23.20 Русский бой.  
0.20 Подиум д'арт.  
0.50 Горячая десятка.  
1.45 Программа "А".

НТВ

8.00 "СТАРЫЙ НАЕЗДНИК". Х. ф.  
9.35 Мультсериал "Горец". 3-я серия  
10.00 Сегодня утром.  
10.10 "Итого" с Виктором Шендеровичем.  
10.30 Телеигра "Пойми меня".  
11.00 "УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ГЕРАКЛА". Х. ф.  
11.45 От "Винта!"  
12.00, 16.00 Сегодня днем.  
12.15 Телеигра "Попади в кадр".  
12.45 Криминал. "Чистосердечное признание".  
13.00 Хоккей. Чемпионат НХЛ.  
15.30 "КАРОЛИНА В НЬЮ-ЙОРКЕ". Х. ф.  
16.15 Намедни-61.  
17.00 "ВОЗВРАЩЕНИЕ В БРАЙДСХЕД". Х. ф.  
18.00 Дог-шоу. "Я и моя собака".  
18.30 Герой дня без галстука.  
19.00 Сегодня вечером.  
19.40 "НЕЧТО". Х. ф.  
21.45 Куклы.  
22.00 Сегодня вечером.  
22.50 Перехват.  
23.45 Мультфильм для взрослых. "Байки из склепа".  
0.10 "Про это". Ток-шоу.  
0.50 Ночной канал. "Плейбой-шоу".

14 декабря  
ВОСКРЕСЕНЬЕ

ОРТ

7.40 "АДМИРАЛ НАХИМОВ". Х. ф.  
9.15 Мультфейерверк: "Приключения Вуди и его друзей", "Розовая пантера"  
9.55 Тираж "Спортлото"  
10.00, 15.00, 0.10 Новости  
10.10 "Непутевые заметки".  
10.30 "Пока все дома"  
11.10 "Утренняя звезда"  
12.00 "Служу России!"  
12.30 "Играй, гармонь любимая!"  
13.00 Сельский тележурнал  
13.30 Сериал "Подводная одиссея команды Кусто". "Сумерки на Аляске"  
14.20 "Смехопанорама".  
15.20 "Клуб путешественников"  
16.05 Футбольное обозрение  
16.35 Большой мультфильм "Кругосветное путешествие Кота в сапогах"  
17.50 "Колесо истории"  
18.45 "КВН-97". "КВН - Москва!"  
21.00 "Время"  
21.35 "ЖЕМЧУЖИНА НИЛА". Х. ф.  
23.40 "Приглашение к музыке"  
0.25 "МЕЖДУ ДВУХ ОГНЕЙ". Х. ф.

РТР

7.30 Утренний экспресс.  
8.25 "МАК И МАТЛИ". Х. ф.  
8.45 Мультфильм.  
9.00 Присяга.  
9.25 "Новая Россия". Фестиваль региональных программ.  
9.40 Диалоги о животных.  
10.10 Доброе утро, страна.  
11.00 Вести в одиннадцать.  
11.20 Русское лото.  
12.00 Пульс.  
12.30 Люди и деньги.  
12.55 Мультфильм.  
13.10 "Космодром". Телесериал.  
14.00 Вести.  
14.30 Репортер.  
15.00 Парламентский час.  
16.00 Волшебный мир Диснея. "Аладдин".  
16.55 "ЗАКОН И ПОРЯДОК". Х. ф.  
17.50 Довгань-шоу.  
18.20 Неизвестная планета.  
18.50 Прогноз погоды.  
18.55 "Аншлаг" и Ко.  
20.00 Зеркало.  
21.10 Звезды на телеканале РТР. "Под сенью крыл "Летучей мыши".  
23.05 "К-2" представляет: "Уловка".  
0.05 Эх, дороги.

НТВ

8.00 "ПЯТНАДЦАТИЛЕТНИЙ КАПИТАН". Х. ф.  
9.30 Детям. Мультсериал "Горец".  
10.00 Сегодня утром.  
10.15 Новости дня с Натальей Антоновой.  
10.30 Телеигра "Пойми меня".  
11.00 "УДИВИТЕЛЬНЫЕ СТРАНСТВИЯ ГЕРАКЛА". Х. ф.  
11.45 От "Винта!"  
12.00 Сегодня днем.  
12.15 Полицейские будни.  
12.30 Век футбола.  
13.00 "ТРИЗРАК ЛЮБВИ". Х. ф.  
15.00 Своя игра.  
15.30 Маски-шоу.  
16.00 Сегодня днем.  
16.15 Устами младенца.  
16.45 "Котовасия". Приключенческий сериал.  
17.00 "ВОЗВРАЩЕНИЕ В БРАЙДСХЕД". Х. ф.  
18.00 Итоги. Предисловие.  
18.30 "СЧАСТЛИВАЯ ЛЕДИ". Х. ф.  
21.00 Итоги.  
22.00 "КОБРА". Х. ф.  
23.45 Итоги. Ночной разговор.  
0.15 Итоги. Спорт.  
1.00 "БЕС". Х. ф.



## ➤ Чрезвычайка "НБ" "Набат" звучал над аэропортом

Произошло это 26 ноября, когда "группа террористов" "захватила" в воздухе самолет Як-40, потребовав доллары и свободного воздушного коридора до Арабских Эмиратов. Самолет приземлился в белгородском аэропорту, и началась операция силовых служб "Набат" — учебная, к счастью, организованная по инициативе управления ФСБ по Белгородской области. Вступив в переговоры с "террористами" (их роль исполняли студенты белгородского юридического института), оперативный штаб (под руководством начальника УФСБ генерал-майора Н.Я. Шатохина) и антитеррористическая комиссия (возглавляемая замом областного главы В.Я. Герасименко) сумели протянуть время, необходимое для подготовки штурма. Спецподразделения УВД "Кобра" и УФСБ "Астра" вышли на исходный рубеж. Взрыв отвлек внимание "захватчиков", и по сигналу отряд спецназа "Кобра" ворвался в самолет. "Бандитов" схватили, а "заложники" остались невредимы.

Подобные учения проводятся ежегодно.

## Потеряла дитя как котенка

Поздно вечером 26 ноября белгородская милиция разыскивала 4-летнего мальчика, пропавшего, по заявлению матери, около Госбанка.

Как рассказывала "потерпевшая", она с сыном возвращалась домой, но была в нетрезвом состоянии и заснула прямо на ступеньках банка. Очухавшись, сына не обнаружила и подняла тревогу. Около часа ночи милиция обнаружила ребенка. Оказывается, мимо спящей мамы прошла ее тетка, увидела беспризорного ребенка и отвела его к отцу (любящая зеленый змей мамаша — с ним в разводе). Ставится вопрос о лишении беспутной женщины родительских прав.

К. БИТЮГИН

## ➤ Эстрада

### БЫМ БЫ ПРОК, А 5 ЛЕТ - НЕ СРОК

Широко известный в не очень узких кругах "АРТ-КЛУБ" отметил свое пятилетие - своеобразный рубеж, когда можно подводить некоторые итоги и строить планы на будущее.

Юбилей праздновался в ОМЦ под музыку, которая и составляла основную программу вечеринки с дискотечными перерывами и вступительной получасовой лекцией по истории джаза. Созданный на базе любительского театра, "АРТ-КЛУБ" является единственным в своем роде формальным объединением неформальной творческой молодежи нашего города. Здесь поэты, художники, музыканты, театралы, танцоры и вся остальная творческая братия находят крышу над головой и понимание, которого так не хватает в череде серых будней. Подвал любим молодежью за предоставленную свободу самовыражения и за возможность пообщаться. 5 лет - большой срок для подобной организации, ведь работа с творческими людьми требует определенной душевной силы и такта. Много было проблем, ссор, споров, разногласий, но "АРТ-КЛУБ" вы-

стоял, хотя и изменился. Сейчас он имеет ярко выраженное музыкальное направление, культивируемое президентом Элисом, который пару лет назад оставил перспективную питерскую группу "Тропик рака", чтобы полностью посвятить себя развитию музыкального движения в Белгороде. И, если раньше ни один праздник не обходился без театральных (рук. Л. Малахова) и хореографических (рук. А. Лаврентьев) постановок, то на этот раз ограничились выступлением музыкантов, правда, самых лучших в городе, и публика была довольна. Даже в неполном составе "КРЕМ-БРЮЛЕ" в очередной раз показало, что сильный красивый вокал - не переменное условие пения на публику. Любимое многими "ДЕРЕВО" поменяло соло-гитариста на бас и наоборот, отчего зазвучало еще лучше и стало еще любимей. У них, кстати, новый барабанщик. Ветераны местного рок-н-ролла из "ТОЧКИ РОСЫ" тоже почтили сборище своим присутствием в перерывах между московскими гастрольями. Кульминацией вечеринки стало выступление самого президента ("АРТ-КЛУ-

БА", разумеется) с командой. Исполняли они медитативную музыку, шуршали бумажкой в микрофон и вообще очень старались довести публику до экстаза, в чем и преуспели. Только последующая дискотека вы-

вела особенно проныкшихся из

состояния транса.  
"АРТ-КЛУБ" завершил свою первую, дай Бог, не последнюю пятiletку, которая заняла достойное место в летописи тусовочной жизни города.

## МНОГО ШУМА - ВСЕМ ХОРОШО?

Восставшие из ада встречаются, оказывается, не только в фильмах ужасов. Более того, в минувшее воскресенье их можно было наблюдать в нашем городе. Речь идет о "Хеллрейзере", московской хэви-металлической группе, устроившей турне-презентацию нового альбома "03" по двадцати городам, в число которых попал и Белгород.

Первой частью обещанного двухчасового супер-шоу стала часовая задержка концерта. Свое опоздание музыканты мотивировали дорожными неурядицами и распутицей. Но десятков пять верных поклонников все же дождались своих кумиров, выложив за возможность потрясти волосами и поорать в голос 25 тысяч рублей. Членам ЛДПР в местной партийной ячейке предоставлялась двадцатипроцентная скидка. Вообще, отличительной чертой "Хеллрейзера" являются ярко выраженные политические пристрастия и личная симпатия к

партийному лидеру. Менеджер группы Василий, помощник Жириновского в Госдуме, отметил широкие музыкальные пристрастия своего шефа: наряду с хеллрейзеровским металлом Владимиру Вольфовичу нравятся русские народные песни, которые он с удовольствием попевает в свободное время.

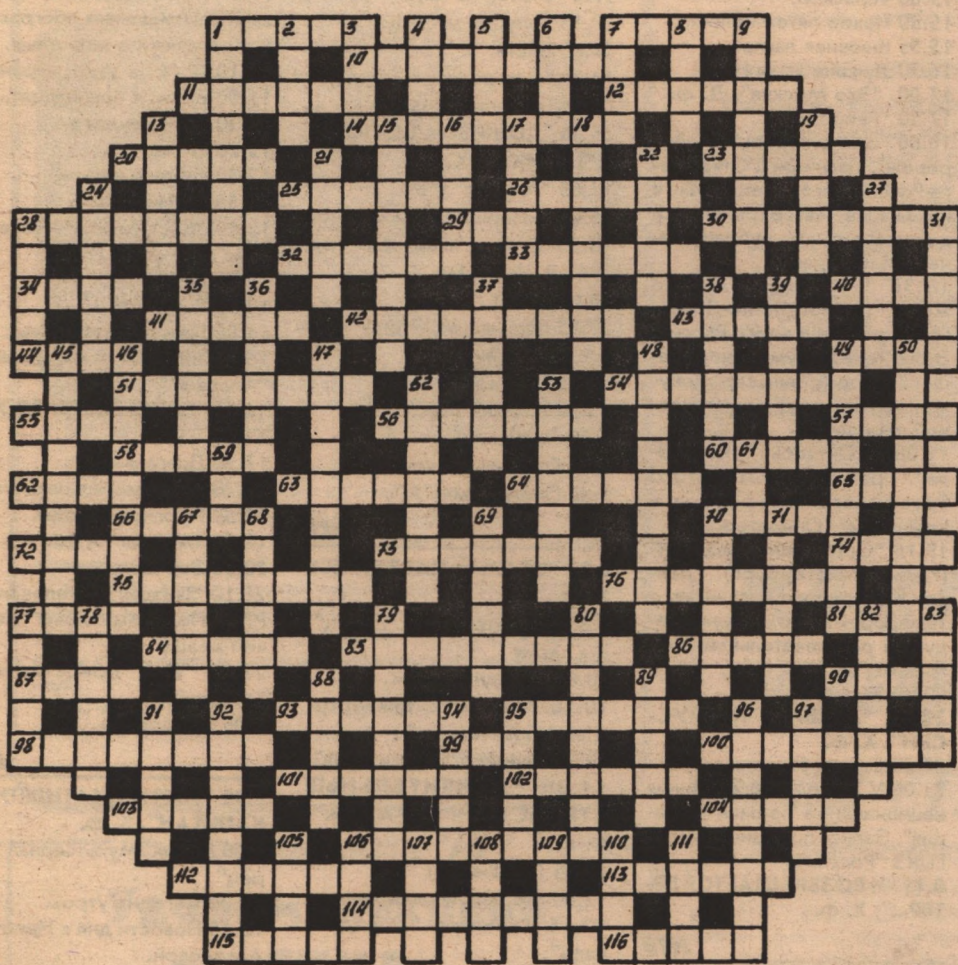
Для неискушенного слушателя музыка столичных гастролеров мало чем отличалась от подобного творчества их местных коллег. Уровень исполнения был достаточно высок, но почти не прослушивался за грохотом динамиков.

Сам Василий считает металл немодным направлением, даже признался, что увлекается альтернативой вроде "Prodigi". Но это не мешает группе придерживаться раз и навсегда выбранного тяжелого рока. Вот такой он, "Хеллрейзер" - восставший из ада - не страшный, а только шумный.

А. КИСЛИЦИНА

## ➤ Кроссворд

Составил М. НИХАЁВ



**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Решение, принятое голосованием. 7. Разумное основание, смысл. 10. Стихотворение или песня в честь свадьбы. 11. Лицо, пользующееся услугами какого-либо учреждения. 12. Музыкальное произведение. 14. Почва, соприкасающаяся с корнями растений. 20. Холодная погода. 23. От-

носительно законченная в смысловом отношении часть текста. 25. Жук, вредитель садов. 26. Служебное сообщение. 28. Согласованность, стройное сочетание частей целого. 29. Сильное возбуждение, неистовство. 30. Происшествие, случай. 32. Чувство приятной ослабленности. 33. Певчая птица. 34. Рыхлая горная

порода светло-желтого или палевого цвета. 40. Часть партии в теннисе. 41. Ткань для вышивания. 42. Возможность и средства, которые могут быть использованы для достижения определенной цели. 43. Административно-территориальная единица. 44. Гладкошерстная декоративная ткань. 49. Подъемник. 51. Мелкий дождь. 54. Часть

экипировки боксера. 55. Повесть М. Горького. 56. Русский живописец, автор картины "Покорение Сибири Ермаком". 57. Кондитерское изделие. 58. Название усадьбы в странах Латинской Америки. 60. Стадия развития крылатых насекомых. 62. Временные сооружения у стен зданий для проведения строительных и ремонтных работ. 63. Русский композитор, автор оперы "Иван Султан". 64. Русский писатель, автор повести "Очарованный странник". 65. Зимняя повозка. 66. Английский физик и математик, в честь которого названа единица кинематической вязкости. 70. Нарядная пряжка или застежка. 72. Спортивная гоночная лодка. 73. Артист цирка и кино. 74. Пушной зверек. 75. Воинское звание. 76. Директивное распоряжение подведомственным учреждениям. 77. Город в Германии. 81. Мужская рубашка с открытым широким воротом. 84. Деталь для скрепления частей сооружений и машин. 85. Устройство для нагревания воздуха. 86. Винтовка или ружье с укороченным (отпленным) стволом. 87. Официальный символ государства. 90. Вид неустойки. 93. Наклонная площадка для въезда автомобилей. 95. Предоставление в долг денег или товаров. 98. Международный съезд. 99. Древнерусское название беломорского побережья Кольского полуострова. 100. Руководящий теоретический или политический принцип. 101. Быстрый виртуозный пассаж в пении. 102. Реальная действительность, служащая предметом изображения для художника. 103. Искусственно созданный образ личности. 104. Тара. 106. Газообразная оболочка Земли. 112. Кар-

тина или узор из цветного стекла. 113. Сплав меди с цинком. 114. Дорожный знак. 115. Сооружение для стоянки и ремонта самолетов. 116. Безвыходное положение.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Сухие ветки, деревья, упавшие на землю. 2. Спортивное сооружение. 3. Учитель, наставник. 4. Знак альтерации. 5. Вероятность успеха. 6. Предприятие общественно-го питания. 7. Исторически сложившаяся группа человечества. 8. Пространство между какими-либо границами. 9. Отметка на полях книги. 13. Участок реки, на котором располагаются сооружения гидроузла. 15. Специальность ученого. 16. Забродившее тесто. 17. Группа островов в южной части Тихого Океана. 18. Административный орган в высших учебных заведениях. 19. Комнатная печь с открытой топкой. 21. Героиня популярной сказки Л. Кэрролла. 22. Кроссовый автомобиль. 24. Темп исполнения музыкального произведения. 27. Спортивный судья. 28. Мясное кушанье. 31. Овощное растение. 35. Американский крокодил. 36. Металлорежущий инструмент. 37. Бесцветная малорастворимая в воде ядовитая жидкость с ароматическим запахом. 38. Конные состязания. 39. Верхняя одежда. 45. Лечение дозированной ходьбой. 46. Рыба се-

мейства окунеобразных. 47. Подъемно-транспортное устройство. 48. Сушеные плоды фруктового дерева. 49. Земная кора. 50. Старинный французский танец. 52. Зависимая переменная величина. 53. Роман Ю. Семенова. 59. Отдельный участок рисового поля. 61. Промежуток времени. 67. Служба защиты. 68. Рыболовное судно. 69. Местность с природными лечебными свойствами. 70. Вечнозеленое декоративное растение, японское золотое дерево. 71. Выпуклое изображение на плоскости. 77. Соломенный матрас. 78. Персонаж оперы П. И. Чайковского "Орлеанская дева". 79. Общий вид местности. 80. Аппарат диспетчерской связи. 82. Одна из форм поощрения. 83. Головной убор. 88. Сетка для акробатических прыжков. 89. Освежающий газированный напиток. 91. Единица измерения массы. 92. Картина К. П. Брюллова. 94. Группа животных одного вида. 95. Бомбейская пенка. 96. Транспорт, идущий без груза. 97. Наука о морали. 105. Общевоинское собрание у казаков. 106. Искусное плетение из тонких металлических нитей. 107. Полное отсутствие света. 108. Продолжительность трудовой деятельности. 109. Масло для лампад. 110. Смычковый музыкальный инструмент. 111. Отдельная часть пути.

### ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД

опубликованный в № 46 "НБ" от 14.11.97 г.

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 3. Кустовое. 6. Иван. 8. Майский. 9. "Сенокос". 12. Прохорова. 16. Основа. 17. Стопор. 18. Соната. 19. Виртуоз. 20. Паводок. 21. Хоромы. 22. Шкалик. 23. Ирония. 24. Инструмент. 27. Пирожок. 29. Томский. 30. Амур. 31. Канитель.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Осмий. 2. Аванс. 3. Конкур. 4. Ельник. 5. Палеонтология. 7. Козлобородник. 10. Десницкий. 11. Хлорофилл. 12. Палочки. 13. Хворост. 14. Оптимум. 15. Асканит. 25. Наждак. 26. Нemoшь. 28. Казна. 29. Триер.

Газета зарегистрирована в Региональной инспекции по защите свободы печати и массовой информации (г. Воронеж). Рег. номер В 0237. Индекс 50773.

Главный редактор  
В. БУГАЕВ

Учредители: администрация г. Белгорода и редакция газеты "Наш Белгород".  
Адрес редакции: 308800, г. Белгород, ул. Воронского, 17.

Телефоны: гл. редактор - 27-86-55, отделы писем, политики, экономики, социально-бытовых проблем, информации - 27-33-00, бухгалтерия (прием объявлений) - 27-08-44.

Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции. Ответственность за содержание рекламы и объявлений редакция не несет.

Газета отпечатана в областной типографии офсетным способом, 308820, г. Белгород, ул. Б. Хмельницкого, 111-а.

Компьютерная верстка И. БОНДАРЕНКО

Корректор И. ШВЕДОВА

Номер подписан в печать в 16.00.

Цена 600 руб. Тираж 7500. Заказ 7361