

СОЛДАТАМ ПОБЕДЫ ПОКЛОНИМСЯ!

9 МАЯ -

ДЕНЬ

ПОБЕДЫ!



ГАЗЕТА БЕЛГОРОД

ВЫХОДИТ С ИЮЛЯ 1990 ГОДА



7. 05. 97

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

№ 18 (348)

"ГЛАЗА ЗАКРОЮ И ВИЖУ..."

жаркий августовский, пропахший гарью и дымом от нашей сгоревшей хаты день. Иссеченное мелкими осколками от мин небритое лицо отца, сидящего на бревне в одной наглой рубашке с подвязанными на груди крест-накрест руками. Он ждет, когда моя мать обежит село Прелестное в поисках хоть какой-то еды для него, рядового бойца Красной Армии, по воле судьбы вышедшего из боя прямо к своему родному порогу. Потом она сядет рядом с тяжело раненым мужем и покормит его кулешом с ложечки. А я, глядя на них, достану из кармана отцовского галифе кисет, сверну сигарку и с волнением, впервые, затянусь махоркой, пропитанной отцовской кровью..."

Воспоминания белгородца
Павла Ивановича Сафронова
о своем отце Иване Никитовиче Сафронове,
уроженце Прохоровского района,
записал Борис ЕЧИН.
Фото автора



С войной
покончили
мы
счеты...

С ПРАЗДНИКОМ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ!

Дорогие ветераны Великой Отечественной войны и труженики тыла, солдаты и офицеры, воины запаса, все жители славного города Белгорода! Примите самые теплые и сердечные поздравления с 52-й годовщиной Победы советского народа над фашистской Германией!

Военное лихолетье оставило неизгладимый след в душе нашего народа. Потому и неподвластна времени людская память о трагических и, вместе с тем, героических событиях в истории нашего народа, о неисчислимых жертвах, которые принесены на алтарь Великой Победы.

Особые почести тем, кто первым поднялся в атаку, своим телом закрывал амбразуры дотов, бросался с гранатами под танки, шел на таран, топил вражеские корабли, кто сражался в подполье и партизанских отрядах, кто оставался верен присяге в фашистских застенках и концентрационных лагерях. Мы чествуем героев тыла - именно они ковали оружие, растили хлеб, трудились в конструкторских бюро, лабораториях, лечили раненых, приближая час Победы.

Пламя войны опалило и Белгородчину. Тысячи наших земляков прошли трудными фронтовыми дорогами, приняли участие в многочисленных сражениях Великой Отечественной войны, их ратные подвиги отмечены многочисленными наградами Родины, в том числе и высшими. Коренной перелом в борьбе советского народа с фашизмом произошел именно на нашей земле. Отчизна отметила освобождение Белгорода своим первым салютом. Жителям города выпала высокая честь и большая ответственность быть хранителями этого священного места ратного подвига.

От всей души желаем всем белгородцам мира и счастья, веры и надежды, благополучия и успехов в работе по дальнейшему благоустройству города, укреплению могущества Российского государства!

С праздником Победы вас, дорогие друзья!

Белгородский городской
Совет депутатов
Администрация г. Белгорода

Борис ЛАПАРДИН

ЕГО ДУША

На самой мирной состою работе,
Но что-то часто снится мне во сне,
Что я лечу в горяшем самолете
В погонах лейтенанта на войне.

- Прикрой, Серега, - раздается в спальне.
В ответ звучат: "Уходим вниз, Иван".
И снова голос мой, уже прощальный:
- Живите долго..! И потом - таран.

Фриш отвернул, успев нажать гашетку.
У "Ишачка" заклинило руля,
Я, падая "израненным" с кушетки,
Не долетел, проснувшись, до земли.

С женою поделился я заботой.
Она сказала нежно и любя:
- Наверное душа того пилота
Вселилась при рождении в тебя.

➤ По России

ПОМОГАЮТ ВETERANAM И ИНВАЛИДАМ

Распоряжением томского губернатора в канун Дня Победы выделенные пенсионным фондом Томской области 300 млн. рублей направлены на реализацию ряда социальных программ. В частности, для ветеранов и инвалидов Великой Отечественной войны будут закуплены эндопротезы, слуховые аппараты, оказана адресная социальная помощь остро нуждающимся. Этим же

распоряжением из областного бюджета выделены 140 млн. рублей для приобретения инвалидам войны - томичам путевок в местный санаторий "Чажемто".

СЕЛО БУТКА БУДЕТ РАЗВИВАТЬСЯ

Президент РФ Борис Ельцин выделил один миллиард рублей из резервного фонда на развитие родного села Бутка Талицкого района Свердловской области. Он поручил правительству области обеспе-

чить в 1997 году проведение в Бутке ремонтных работ, установив контроль за рациональным и целевым использованием финансовых средств. Как сообщили в администрации Талицкого района, деньги еще не дошли по назначению, однако уже ясно, что залатать все бюджетные дыры на малой родине главы государства едва ли удастся.

ГРЕШАТ, НО КАЮТСЯ

800 тысяч рублей вручили администрации Кыш-

тымского детдома четверо крепких молодых людей на нужды детей. Руководители приюта поинтересовались, от кого эти деньги. Известные сказали: "От кыштымских братков". Фамилии дарители назвать отказались, зато обещали принести еще сливочного масла. Хотя происхождение денег показалось работникам детдома сомнительным, они все же решили их взять, так как пойдут они на благое дело. На эти средства купили медикаменты, витамины, спортивный инвентарь.

По страницам
русской прессы

Обсуждаем Устав

Мне не единожды приходилось обращаться в устной и письменной форме ко многим главам городов области. И почему-то всегда получал ответы от руководителей различных служб за их подписью. Ответы обычно обтекаемые, необязательные, зачастую не совсем, а то и вовсе не по теме обращения.

В итоге вопросы остаются нерешенными, люди неудовлетворенные, дело не сдвинулось с места, а предъявлять претензии не к кому.

Глава города может сказать: "Я вам ничего не обещаю". И действительно, под ответом нет его подписи, а те, чьи подписи под ним, говорят: "Вы ко мне не обращались". И они в этом правы.

Я понимаю, на то и заместители с помощниками у главы города, чтобы совместно решать возникающие вопросы. Но ответственность за эти решения перед заявителем должен нести тот, к кому он обращается. Если я пишу на имя главы города, то и ответ должен получить за его подписью и под его ответственность вне зависимости от того, кому он поручал разобраться с заявлением, жалобой и т. д.

Исходя из вышесказанного, в Уставе города предлагаю в статье 19 абзац, в котором говорится: "ведет прием населения, организует рассмотрение предложений, заявлений и жалоб

граждан, принятие по ним решений" записать в такой редакции: "Ведет прием населения, организует рассмотрение предложений, заявлений и жалоб граждан, принимает по ним решения, ответы на предложения, жалобы или заявления, направленные населением города на имя главы города, подписывает лично".

Последний абзац статьи 19

логоплательщиков и без ограничений передает их муниципальным служащим и их семьям.

Из Устава неясно, кого можно и нужно считать членами семьи, вероятно и тещу, и сноху, и деверя, и т. д.

И с какой статьи население города должно оплачивать медицинское обслуживание и страхование муниципального

Все депутаты перед выборами клянутся бороться с привилегиями, а на деле принимают (в первом чтении) такой Устав города, который может одной только статьей 43 окончательно подорвать бюджет города.

И это на фоне систематической невыплаты заработной платы работникам бюджетной сферы, да и не только бюджетной.

Я считаю, привилегия должна выражаться в одном: в престижной оплате труда служащего муниципалитета, и только!

Денежное довольствие муниципальных служащих должно строго регламентироваться и приниматься в городской Думе отдельной статьей с учетом инфляции.

А как изволите понимать защиту муниципальных служащих и членов их семей от насилия, угроз и других неправомерных действий. Следовательно, население города лишено этой защиты, а муниципальные служащие и члены их семей не входят в состав населения города? Выходит, закон не един для всех?

Древняя мудрость гласит: "От незаконных исходит беззаконие". Устав должен помогать населению города, а не эксплуатировать его.

Считаю: Устав города требует тщательного рассмотрения и экспертизы, как со стороны депутатского корпуса города, так и юридической, чтобы не породить очередного беззакония.

Б. СТЕПАНОВ

ТЕЩЕ ДЕПУТАТА ЗАЩИТА ГАРАНТИРОВАНА

дополнить и читать: "Глава города вправе делегировать должностным лицам и городскому Совету депутатов, муниципальным учреждениям, их руководителям исполнение обязанностей, входящих в его полномочия и реализацию своих прав, не снимая с себя ответственности за их решения".

Иначе глава города, делегировав исполнение обязанностей, входящих в его полномочия, может превратиться в свадебного генерала.

Посмотрим теперь, что же дает населению города Белгорода статья 43 Устава города. Оказывается, она ничего населению не дает, более того, отнимает деньги у на-

служащего и его обширной семьи?

Где они будут лечиться? Вероятнее всего, раз Устав позволяет, то, конечно, за границей, по крайней мере за границей города.

В связи с этим, что такое 80% оплаты стоимости проезда?

Если ехать до Москвы, это одна сумма, а если на Камчатку, то другая, а может быть, они захотят лечиться в Аргентине? И сколько раз в год они будут ездить?

Да, по всей видимости, придется вводить еще один налог с населения города на лечебно-страховые и транспортные нужды служащих муниципалитета и их семей.

ЗА ОКНОМ ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕР

Тихо и скромно, как и подобает настоящему русскому писателю-интеллектуалу, отметил 60-летие со дня своего рождения Борис Иванович ОСЫКОВ.



Когда нет денег на зарплату киномеханикам и на ремонт фасада, то нечего рвать на себе волосы - решила администрация кинотеатра "Родина" и устроила у себя парикмахерскую для зрителей.

На международный фотоконкурс "Россия - глазами детей мира", посвященный 850-летию основания Москвы, от Белгородской области авторитетнейшее жюри отобрало среди других снимков, представленных областным Дворцом детского творчества, и снимок Сергея Акимова из Старого Оскола "Любопытный поросенок".

Борис ЕЧИН,
фото автора



"Любопытный поросенок"

Фотоинформация

"РОДИНА" НЕ ПРОПАДЕТ



Личное мнение

ДЕПУТАТ ПОМОГ, ПОМОГИТЕ И ДЕПУТАТУ

"В редакцию газеты "Наш Белгород". Жильцы дома № 7-а по улице Чернышевского выражают огромную благодарность депутату городского Совета Юрию Борисовичу Гребенникову за оказанную им поддержку и помощь в решении вопроса, связанного с признанием нашего дома непригодным к проживанию и отселением жильцов в новые квартиры в новом доме. Мы также благодарны администрации города, где наши просьбы нашли отклик и понимание.

С уважением, жильцы дома:
Коваленко, Граблева,
Гнилицкие, Бердниковы и др."

ОТ РЕДАКЦИИ.

Обычно мы отказываем авторам благодарственных писем в публикации по той причине, что представители власти обязаны по долгу службы делать все то, за что их благодарят. Но в этом послании есть один момент, который заслуживает внимания. Суть вот в чем. Дом этот - бывший барак и ресурсы свои он исчерпал давно. Все, кому полагается, это прекрасно знали. И что же? Почему вопрос не решался без вмешательства депутата? Целая куча всяких ведомств и служб оказалась бессильной перед очевидным фактом, а пришел учитель, поковырял пальчиком штукатурку и мигом разобрался в проблеме. Нет, Юрию Борисовичу, конечно, честь и хвала, но где-то что-то не срабатывает. А разве не так? Система должна подобные вопросы переваривать самостоятельно, без всяких "подсказок" извне. Тогда это система, а не разрозненные части чего-то по идее цельного, которые не стыкуются даже в элементарных вещах. Хотя надо признать, что элементарного здесь не так уж и много. Там два подъезда и всего восемь квартир на весь дом, но можно представить, сколько нового жилья потребуется для отселения: минимум раза в три больше. Плюс к тому, люди бьются за центр города, а на Харгору - ни в какую. В общем, есть над чем голову поломать. Но опять же: причем здесь депутат? Вот о чем бы поставить вопрос на сессии горсовета, вот чем надо бы заниматься народному избраннику.

В. БАБИН

Официально КОМПЬЮТЕРНЫЙ УЧЕТ НАСЕЛЕНИЯ

Городские власти создают при мэрии специальную группу персонального учета населения при отделе компьютерного обеспечения администрации г. Белгорода. За основу взяты списки белгородцев, которых "посчитали" накануне прошлой избирательной кампании, а сотрудникам новой структуры предстоит внести коррективы в учетные документы. Для этих целей затребованы данные в паспортно-визовых отделах ГУВД - о прибытии и убытии граждан на территорию Белгорода, в военных комиссариатах - о выбывших на ратную службу горожанах, в ЗАГСах и Дворце бракосочетания - о родившихся и умерших, в судах - о лицах,

отбывающих наказание в местах лишения свободы и т. д.

Мэр областного центра рекомендовал завершить формирование нового подразделения и начать регистрационную работу с 1 июня текущего года. Все данные, полученные группой компьютерного учета относительно населения Белгорода, будут использоваться для организации более четкой работы различных служб, ведомств, предприятий и управлений города, в чей компетенции - благополучие всех жителей областного центра.

Пресс-служба
администрации
г. Белгорода

Фестиваль ЧТОБ ВЕРНУТЬСЯ С ПОБЕДОЙ

Не так давно в кинотеатре "Русич" (ныне белгородский Центр молодежи) проходил фестиваль "Студенческая весна-97". Ему предшествовал отборочный тур, в результате которого из почти 2000 претендентов в финал попал примерно каждый десятый. За главный приз - 15 путевок в Самару на студенческий фестиваль - представители городских ВУЗов состязались в трех номинациях: вокал, хореография и СТЭМ (студенческий театр эстрадных миниатюр). Перед жюри стояла сложная задача - из хороших выбрать лучших. Затаив дыхание, весь зал слушал "I wanna run to you" У. Хьюстон в исполнении Юлии Гонкевич. Выступление танцевального трио "Кураж" покорило и доброжелательную публику, и строгое жюри. Но конкурс есть конкурс и, вполне естественно, что решение судей не всегда совпадало с мнением зала.

Очень чисто и красиво отработали свои программы команды КВН БГУ и БТАСМ. Даже старые шутки благодарная публика принимала "на ура" и чутко реагировала на самый тонкий юмор. Но вечные соперники остались на этот раз за бортом, уступив (по непонятным причинам) пальму первенства коллективу колледжа культуры. Яркое впечатление на фестивале оставило выступление воспитанников школы милиции, которые, оказывается, тоже шутить умеют. И, как знать, возможно, чувство юмора им очень пригодится в будущей работе.

Фестиваль завершен, путевки разыграны, но весна продолжается. В конце мая Самара соберет лучших, чтобы выбрать из них самых-самых. Желаем нашим ребятам достойно выступить и вернуться с победой.

А. КИСЛИЦИНА

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

главы местного самоуправления г. Белгорода

№ 572

от 23 апреля 1997 года

Об организации перевозки населения города к дачным и садово-огородным участкам.

Во исполнение постановления главы администрации Белгородской области от 22.04.97 года № 206 "О льготах населению области по проезду в автобусах и пригородном железнодорожном транспорте к дачным и садово-огородным участкам" и в целях социальной защиты жителей города Белгорода,

постановляю:

1. Ввести с 26 апреля по 20 октября 1997 года:

- бесплатный проезд пассажиров в автобусах на маршрутах к дачным и садово-огородным участкам в выходные и праздничные дни;

- льготный проезд в пригородных поездах к дачным и садово-огородным участкам по выходным и праздничным дням с "О" по "6" зону включительно, стоимостью 2000 рублей.

2. Муниципальным унитарным предприятиям "Автоколонна № 1402" (Кашун В. С.), "Белгородское троллейбусное управление" (Казаринов Е. В.) Белгородскому отделению Юго-восточной железной дороги (Билоха В. А.):

- определить перечень маршрутов к дачным и садово-огородным участкам, согласовать с Управлением автомобильными дорогами общего пользования (Беляев А. М.) и отделом транспорта и связи администрации города (Шакурков В. А.) в установленном порядке;

- обеспечить качество и учет перевозимых пассажиров;

- представить расчет возмещения выпадающих доходов от бесплатного проезда в пригородных автобусах и льготного проезда в пригородном железнодорожном транспорте к дачным и садово-огородным участкам по выходным и праздничным дням.

3. Начальнику управления финансовой и налоговой политики (Стешин Н. С.) в соответствии с Указом Президента РФ от 22.12.93 года № 2270 "О некоторых изменениях в налогообложении и во взаимоотношениях бюджетов различных уровней" направить Белгородскому отделению Юго-восточной железной дороги часть средств транспортного налога на возмещение выпадающих доходов от льготного провоза пассажиров в пригородном железнодорожном транспорте к дачным и садово-огородным участкам по выходным и праздничным дням, согласно приложению.

4. Контроль за выполнением настоящего постановления возложить на комитет развития городского хозяйства и строительного комплекса (Кулабухов И. Н.).

Г. Г. ГОЛИКОВ,
глава местного самоуправления города Белгорода

Приближается праздник - 9 мая. Самый святой наш праздник, самый великий. И как важно вспомнить всех тех, которые его сотворили. Солдаты и медсестры, генералы и тыловики, артисты и военврачи.

Именно о военврачах я и хотел бы сегодня поговорить. А конкретно - о нашем земляке Николае Константиновиче Клейнере, начальнике военного госпиталя № 512, божьей милостью хирурге и просто замечательном человеке, которого сегодня уже, увы, нет в живых. Но, к счастью жива его дочь Алла Николаевна, в прошлом учительница, а сегодня пенсионер, обладающая удивительной способностью - искренне радоваться жизни, несмотря ни на что.

Она-то и поведала нам о своем отце. Родился Николай Константинович в Белгороде в 1895 году, учился в церковно-приходской школе, в городской гимназии, потом в Харькове в университете на лечебном факультете. С 1923 года работал в белгородской больнице хирургом, а уже непосредственно перед войной окончил курсы нейрохирургии, опять же в Харькове.

Когда началась Великая Отечественная, уехал в Курск организовывать госпиталь, с которым и прошел всю войну. Она закончилась для него на территории Польши, в небольшом городке Мисловицы, жители которого до сих пор хранят память о советском госпитале.

Алла Николаевна переписывается с медсестрами, работавшими рядом с ее отцом. Их письма - лучшая иллюстрация его деятельности. Вот некоторые отрывки: "Дорогая Алла Николаевна, всегда нужна вера в лучший исход, тогда только можно победить болезнь. Этому учил нас, еще молодых девчонок, ваш папа. Этому же он учил раненых - не падать духом. А какие были раненые. Ваш папа шел с первой, а мы - сестры его отделения - попали во вторую. И так случилось, что первая партия высадилась из поезда ночью, они развернули палатки (а это был март 1944 года), но вдруг налетел ужасный снежный ураган, ударил мороз такой, что первая партия чуть не замерзла. И спасло их только то, что они все повалились друг на друга, прижались друг к другу и таким образом кое-как согрелись... Да, Алла Николаевна, я могла бы написать целую книгу воспоминаний, если бы вы согласились мне помочь, я бы диктовала, а вы записывали. Вышла бы новая "Война и мир" или чуть похуже, а может и получше".

Он был очень добрым человеком, внимательно, с любовью относился к раненым. А как он подбадривал их, улыбался в свои усы. Глянет бывало лукавым взглядом и раненный начинает улыбаться". Это письмо пришло из Саратова от бывшей медсестры 512 воинского госпиталя Анны Афанасьевой.

А вот выдержка из другого письма. Его прислала жительница Пензы, тогда медсестра в прошлом, Елена Комягина: "Тогда мы всецело были

А вот другое письмо этого же автора: "Нам часто давали водки по 100 граммов. Но мы - сестры - не пили, потому что это большая доза и нам надо было работать - перевязывать раненых, стоять у перевязочного стола. И мы свою порцию водки отдавали фельдшерам - ребятам. Но Клейнер свою порцию выпивал - он ведь мужчина. И мы тогда замечали, у него блестяли глаза и шевелились усы. Мы перевязывали, а он ловил

одно письмо подчиненной Николая Клейнера, медсестры Елены Комягиной: в нем она рассказывает о том, как сотрудники госпиталя встретили Победу. Никакой сочинитель не в силах описать этот восторг, это под силу только им - прошедшим войну, и этот бесхитрый непрофессиональный слог неуловимым образом подчеркивает остроту момента.

"В тот день мы - все медсестры - находились в одном

вернулась с санитарями, которые положили меня на носилки и унесли в госпиталь. Шура бегала, суеилась, она забыла, что в одних трусах (шинель уже распахнулась). А когда мне стали делать уколы, раздел и увидели, что я тоже в одних трусах, нас спрашивали, где мы были, а мы просто бежали, сами не зная куда. Все смеялись и плакали от радости. А наутро все в госпитале говорили о том, что Лена Комягина чуть не умерла от радости, что кончилась война. Так мы встретили Победу.

Домой нас сразу не отпустили, и еще полгода мы долечивали раненых, с нетерпением ждали правильного указа о демобилизации женщин. Наконец, пришел и указ, но он на офицеров не распространялся. Мы уехали домой, а Клейнер остался до особого указа.

Я помню, когда я пошла с ним прощаться, он посмотрел на меня и сказал: "Лена, пришла ты к нам с бантом и с бантом уезжаешь - молодец!". Это он имел в виду мои косы. Я ведь всю войну была с косами. Жалко было обрезать. Вот я и записывала их под шапку..."

Демобилизовался Николай Клейнер в 1946 году. Работал в белгородской больнице заведующим хирургическим отделением. В 52-м перешел работать в тубдиспансер, трудился в спецполиклинике. В 72 году ушел на пенсию и умер в 74-м. Имел звание заслуженного врача и правительственные награды: медали "За оборону Сталинграда" и "Орден Трудового Красного Знамени".

И я возьму на себя смелость предположить, что был он счастливым человеком, мужем, отцом. Столько добрых дел успел совершить, такую светлую память оставил о себе. Всем бы так. Впрочем, у всех так не получится. Это удел избранных...

А. КАЛУЦКИЙ

Память

"Мы перевязывали раненых, а он ловил наши, хоть и грязные руки - и целовал их"

поглощены работой и не помнили даже себя, все было, как во сне. Я все думаю, как нас хватило на все четыре года. По неделе не снимали сапог. Спали порой на шинели, под голову шапку... А однажды был такой случай. Когда освобождали Донбасс, то наш госпиталь переправляли на станцию Партизаны - это ближе к Крыму. Переправляли двумя партиями. Ваш папа шел с первой, а мы - сестры его отделения - попали во вторую. И так случилось, что первая партия высадилась из поезда ночью, они развернули палатки (а это был март 1944 года), но вдруг налетел ужасный снежный ураган, ударил мороз такой, что первая партия чуть не замерзла. И спасло их только то, что они все повалились друг на друга, прижались друг к другу и таким образом кое-как согрелись... Да, Алла Николаевна, я могла бы написать целую книгу воспоминаний, если бы вы согласились мне помочь, я бы диктовала, а вы записывали. Вышла бы новая "Война и мир" или чуть похуже, а может и получше".

наши хоть и грязные руки и целовал их...". И чуть дальше: "Тут один корреспондент написал обо мне, что я боялась крови. Да нет же, я просто боялась умирающих..."

А это письмо Клейнер получил при жизни - оно от его бывшего пациента С. Саранского. Датировано послание: 18 января 1943 года.

"Здравствуйте дорогой и многоуважаемый, столь любезный Николай Константинович! Я весьма признателен и до глубины сердца тронут вашей заботой и тем лечением, которое вы оказали мне и оказываете другим теперь. Вы - настоящий хирург, который в свое дело вкладывает душу. Спасите вас за то, что вы сохранили мне ноги, что по выздоровлении я снова смогу встать на них.

Николай Константинович, окончится война, приглашаю Вас в гости, в Москву, ул. Станиславского, 17, кв. 2. Встречу Вас, как родного отца".

Что может быть для врача выше такой награды?

Напоследок не могу удержаться и хочу привести еще

домике (двухэтажном). Мы с одной сестричкой Шурой легли отдохнуть, сняли с себя все, остались в одних трусах - в комнате было очень жарко. Как вдруг начались гудки на шахтах и на железных дорогах. Шура подбежала к окну, открыла его и спросила: "Что случилось?". Ей ответили с улицы, что кончилась война. Шура крикнула "Ай!" и чуть не выпала из окна, я ее поймала за ноги. Шура мне предложила: "Бежим!". Мы с ней даже забыли одеть юбки и гимнастерки, прямо на голые тела накинули шинели и выбежали из дома.

У крыльца стоял часовой с винтовкой. Я выхватила у него винтовку и выстрелила вверх, и мы с Шурой побежали, куда не знаем, и что-то кричали, а уже было темно.

Забегали в какой-то тоннель, я почувствовала себя плохо и сказала Шуре, что умираю. И упала. Шура почувствовала мой пульс, который прослушивался очень плохо. Она оставила меня и побежала за санитарями. Меня окружили поляки, думали, что я мертвая. Но Шура быстро

Выставки

МОЙ ДОМ. УЮТНО В НЕМ?

Недавно "Белэкспоцентр" организовал экспозицию под общим названием "Мой дом". То есть выставочный бизнес сделал еще один шаг навстречу интересам отдельной взятой личности.

Экспонаты выставки как бы помещали эту личность в идеальные условия обитания, которые отвечают современным потребностям белгородцев.

Если речь шла о доме, то это был прежде всего коттедж. Если о ванной, то внушительных размеров, прямоугольной по форме. Если о бытовой кухонной технике, то это была вакуумная посуда фирмы "Цептер"... Вышеназванные экспонаты ориентировали присутствующих на новое, более высокое качество жизни, призывали приобретать эти товары.

Каков же итог посещения выставки с точки зрения рядового белгородца? Что полезного он вынес из ее стен? Эти два вопроса я задаю тем, кто уже покидал выставку. И вот что услышала в ответ.

- Собираюсь строить. Здесь получил информацию о ценах на шифер, которые складываются на шиферном заводе.

- Интересно было посмотреть на красивые вещи...

- Мне понравилась лекция. На ней узнал о том, что будет с "хрущевками".

- Что же?

- Надстроят этажи, перепланируют квартиры, увеличат размеры кухни. Я живу в "хрущевке". Меня это касается.

...Наш дом - это еще и наш город одновременно. Каким он будет? На этот вопрос отвечала лекция главного архитектора Белгорода Виталия Перцева, на которой мне тоже довелось побывать. Виталий Владимирович говорил о новой концепции градостроения. Она заключается в том, что будет реконструирован центр города, снесено ветхое жилье, а его обитатели расселены по современным домам. Эта работа уже началась.

Что еще нового я почерпнула из лекции? Будет оборудован пляж в районе пескарьера, причем, по высшему классу, установлены аттракционы в районе ДС "Космос" и в парке "Победы". Большинство белгородцев такие аттракционы еще никогда не видели. Преобразится и лесопарковая зона "Сосновки". Стихийное посещение леса вредит зеленому другу. Поэтому здесь планируется упорядочить места отдыха.

...Словом, если театр начинается с вешалки, то наш дом начинается с улицы, сквера, парка, то есть, самого города. Эта выставка, на мой взгляд, была призвана помочь нам достичь гармонии между нами и домом, домом - и нами. Удалось ли? Судить каждому из нас сообразно своему видению мира и жизни.

А. БЫКОВА

Дайджест "НБ"

"ХРУЩЕВКИ" ПРОСТОЯТ ЕЩЕ ЛЕТ ДВАДЦАТЬ

Расселение москвичей из пятиэтажек - дело нужное и давно назревшее. То столичное правительство, которое сумеет это сделать, достойно памятника. На решение этой архисложной задачи нацелилось правительство Юрия Лужкова, однако специалисты утверждают, что мэр много на себя берет. По данным профессора Московского архитектурного института Алексея Фесенко, на сегодняшний день в Москве приступили к реконструкции всего одной пятиэтажки. Денег на это дорогостоящее дело нет ни у государства, ни у жителей. А для того, чтобы полностью решить данную проблему в течение 2-3 лет, необходимо, чтобы на Москву работала вся страна.

Как объяснил в интервью "КП" Алексей Анатольевич, в архитектуре существует термин "степень капитальности здания". Всего таких степеней пять. Первая предусматривает долговечность здания свыше 150 лет, вторая - до 100 и так в порядке уменьшения. "Хрущевки", относящиеся к пятой категории, рассчитаны всего на 20 лет, а это значит, что они давно отжили свой "второй срок".

В то же время, по словам профессора, "хрущобы" отнюдь не изобретение Никиты Сергеевича. Нечто подобное можно встретить как в Западной Европе, так и в США. Сходство, правда, чисто внешнее: у капиталистов - качество, у нас - количество. "Там" в таких домах селились самые бедные, хотя качество исполнения было, как у нас для номенклатуры. По нашим

проектам и из нашего материала финны построили город Светлогорск - до сих пор у жителей нет никаких проблем, кроме тесноты.

По словам Фесенко, реконструкция большинства "хрущевок" невозможна - ее стоимость в несколько раз превышает сумму затрат на строительство точно такого дома. Так что проще снести.

А то же время слухи о том, что "хрущевки" не сегодня завтра рассыплются, профессор Фесенко считает значительным преувеличением: "Лет эдак 20-25 они еще продержатся, несмотря на то, что цемент при строительстве зачастую наполовину заменяли песком. А если на то пошло, то и обитателей панельных 9-этажек уже лет через десять ждут те же проблемы. Для Москвы вообще-то идеальным вариантом являются 6-12-этажные дома из высококачественного кирпича. А в принципе столица должна проектироваться "штучно", а не "конвейером".

Сорок лет назад Хрущев произнес: "Я хочу, чтобы строили дома, в которых жили бы мы, наши дети и внуки". Надо признать, что Никита Сергеевич оказался отличным предсказателем: сегодня можно уверенно сказать, что дети и нынешнего поколения москвичей в большинстве своем будут ютиться в легендарных пятиэтажках. Так что не стоит поддаваться панике по поводу переезда из обжитого микрорайона на окраину.

"КП"

Василий АГЕЕВ

СОН В ЛЕЖАЩЕГО ЧОЧУ

Пишу о былом, за строкою строку,
В манере простого рассказа.
Служили мы срочную в конном полку
В одном гарнизоне Кавказа.

Когда-то в том городе сказочных лет
Звучала волшебная лира.
В нем жил Низами — знаменитый поэт
Восточного древнего мира.

В степи — не могу объяснить, почему —
У самого края дороги
Стоял монумент, посвященный ему,
Торжественный, гордый и строгий.

А рядом раскинулся наш городок,
С шоссеиной дорогой не споря,
Что прямо из города шла на восток
До Каспия — синего моря.

Южнее — долина волнилась слегка
До гор в перелесках дубовых,
То наш полигон для занятий полка —
Тактических, конных, стрелковых.

...Дни службы похожи один на другой.
Подъем. Построення. Уборки.
Занятия. Ужин. Желанный отбой
И — отдых до утренней зорьки.

Назавтра часы — неизменны они —
Нелегких армейских учений.
И только в воскресные редкие дни
Казенный набор развлечений.

Так месяц за месяцем год пролетал,
Второй подходил понемногу.
Уже "старослужащий" ехать мечтал
В обратную, к дому, дорогу.

Счастливы считали количество дней,
Отбоев, ночей, построений,
Нарядов, обедов и чисток коней
До "дембеля" — дня увольнений.

А нам, остающимся в конном полку,
Сынам трудового народа,
Как медному надо служить котелку
Еще в продолжении года.

...Забыты детали июньского дня
Той, ныне далекой, субботы.
Но помню — в наряд не послали меня,
И я отдыхал без работы.

Потом наступил долгожданный отбой,
Затихли последние речи,
И сотня солдат — эскадрон боевой —
Отправилась в сон человеческий.

И я — незаметно и скоро — уснул,
Как путник усталый с дороги,
И словно в прохладу себя окунул
Без тяжести дум и тревоги.

И вижу я сон, он запомнился мне
На годы, что прожил немало.
Наверно, судьба в удивительном сне
Мой жизненный путь предсказала.

...Я в центре долины стою на холме,
На круглом и голом кургане.
И осень, как будто, но ближе к зиме,
А даль — в неподвижном тумане.

Вокруг необычная серая мгла,
Не утро, не ночь и не вечер,
Тяжелые тучи и хмурость была,
Давящая грузом на плечи.

И вдруг, загораясь сильнее и сильней,
Из чуть неподвижного стада,
Посыпалось тысячи блесков — огней,
Как хлопья в часы снегопада.

И падали, падали хлопья огня
Без шороха, запаха, дыма.
Но чудо! Не тронуло пламя меня,
И я простоял невредимо.

Не ведаю — долго я был или нет
В видении том, что приснилось,
Когда же вернулся из ночи в рассвет,
Лишь сердце взволнованно билось...

Потом отлетели видения прочь,
Как призраки конного строя.
А снилось все это в ту самую ночь
Июня. На двадцать второе.

...А днем торопливо построили нас,
Негромко, но с долей тревоги,
Полку зачитали суровый приказ
О том, что война на пороге.

И скоро вручили эн-эз, вещмешки,
Подсумки, гранаты, патроны
И то, что знавали еще старики
"Последний привет" — медальоны.

...С Москвы начинался наш путь боевой,
С защиты советской столицы,

И свиделись люди со смертью впервой
За тысячу верст от границы.

Узнали налеты в глубоком тылу,
На фронт по пути — в эшелоне,
В окопах, укутанных в снежную мглу,
Потом — в санитарном вагоне.

В боях — оборонах и скорых атаках,
Бомбежах, давящих на души,
И даже на фронте — бывало и так —
Под залпом родимой "Катюши".

В тревожные дни фронтовой полосы,
Где время плотнее и строже,
Меж жизнью и смертью качались весы,
И жизнь — перевесила все же.

Мне дважды за годы войны довелось
Бывать в полевом медсанбате,
И дважды свободное место нашлось
В "раю" — в госпитальной палате.

Но войн не бывало, увы, без потерь.
Полвека прошло, но едва ли
Мы всех назовем поименно теперь,
Кого на войне потеряли.

Нас сотня была, белгородцев — ребят,
Да только из яростных схваток
Домой в сорок пятом вернулся назад
Всего лишь неполный десяток.

...А после годин боевого труда
Мне вспомнился майской порою
Тот сон, что пригрезился ночью тогда.
В июне. На двадцать второе.

И честно впервые промолвил себе:
В той драме, замешанной круто,
Я жизнью, быть может, обязан Судьбе,
А может быть — выше кому-то.

Алексей КРИВЦОВ

ЗА ОДЕРОМ

Хоть земля неродная,
Только стонет она
Одинаково... зная,
Что такое война.

А бои за боями —
День и ночь напролет.
Где ползком, где шагами,
Но вперед и вперед!

Закипают разливы
И болот и озер,
И тяжелые взрывы
Закрывают обзор.

И взлетают плотины!
И — деревья в цвету!
Путь все жарче к Берлину —
Даже сохнет во рту...

ПЕРЕПЛЕТ

Опять мне во сне, верно, снится,
Опять я на этой войне...
Я вижу пробоины глазницы
Под тусклым мерцанием в стене.

Разбиты ступени входные,
Огромный и сумрачный зал.
Забравшись в проемы глухие,
Зло ветер железом стучал...

Но на пол свалилась пехота,
И говор солдатский притих.
А прямо, у самого входа
Костер полыхает из книг...

Да что же такое творится,
Чтоб книгам сгорать на кострах?!
Гляжу на знакомые лица:
Усталость... усталость в глазах.

Горит пламя медленно, чадно —
Все спит... Все спит война...
О чем же сержант со мной рядом
Вздыхает, не спит старина?

И вдруг, раскрутивши сигарку,
За пазуху молча кладет
Огню обреченный, неяркий
Старинных времен переплет...



На подъезде к Курску оголодавшие беглецы пошли сдаваться военному коменданту крохотной, не имевшей в ночи названия, станции. В помещении вокзальчика коменданта не было.

— Дрыхнет, — сказала толстая бабища в железнодорожном кителе и фуражке с малиновым верхом. — С Верхкой дрыхнет. Сутками из Берлоги не выпазят. А вы че — отставшие?

— Точно, тетка, — развеселился Алексей. — Как в воду глядела. Отставшие мы. Эшелон свой догоняем.

— Это какой же? — спросила железнодорожная бабища, подозрительно разглядывая кургузые, по колено, шинели и потерявшие цвет, бахромчатые полотняные обмотки на их ногах. Сапогами беглецы питались всю последнюю неделю.

— С военными грузами и живой силой! — поставил перед теткой вертикальный указательный палец Алексей.

— Девятьсот семнадцатый, что ли? — припомнила железнодорожница.

— Абсолютно точно! — веселился Алексей. — Девятьсот семнадцатый и есть наш родной и любимый эшелон.

— А, ляд с вами, — решила бдительная тетка. — Пускай с вами комендант разбирается, а мне запрещено солдатом в поезде сажать. Слезет с Верхки-то и определит вас на проходящий. А, может... и в кондей, — чуть помедлив, еще раз оглядев парней, решила она.

...Невысокая, плотная, грудастая Вера, в ночной рубаше и стоптанных коротких валенках в пятнах мазута, обдирала с печеной картошки шкуру и на раскрытой ладони подносила рассыпчатые клубни верзиле в галифе с малиновым кантом, несвежей нательной рубаше и калошах на босу ногу.

Верзила неспеша оделся, согнал складки на гимнастерке за спину, тщательно причесался, глянул в настенное зеркальце, окантованное станиоловой лентой, убедился, что все на нем аккуратно, и рявкнул

так, что покрасневшая было Верка вмиг побледнела и села на разобранную постель.

— А ну, выйди вон! — ревел лейтенант бугаем, и лицо его наливалось краской. — И войти, как положено, дезертиры вшивые!

Курсанты четко повернулись и шагнули к двери. Но лейтенанта, видимо, осенила какая-то мысль и он, гуще прежнего, рявкнул:

— А ну — назад!
И расстегнул кобуру пистолета.

— Разрешите обратиться, това-

ни, что их направят в пехоту, дорожному начальству о себе не заявляли. До последнего дня питались обмундированием...

Толковые их объяснения лейтенант сопровождал понимающими кивками и участливым хмыканьем. Потом спросил напрямик:

— Так чего же вы драпанули из училища? Решили на фронт прорваться? И кончайте брехать! Вот вам книга регистрации проходящих эшелонов. Ройтесь хоть до утра. Найдете свой — подсажу вас на пас-

Леонид МАЛКИН

КОМЕНДАНТ
ВОЕННОГО
ВРЕМЕНИ

рищ лейтенант! — взбросил ладонь к обрезу поношенной шапчонки Федор.

— А чего обращаться? Клади документы и рассказывай. Да я и так вижу — от эшелона отстали, обмундирование пропили...

— Проели, товарищ лейтенант.

— Трибунал разберется, — отшел его поправку лейтенант. — Документы есть, спрашивайте?

Тщательно изучив красноармейские книжки, лейтенант раздумчиво потер правой ладонью левую щеку.

— Ну, выкладывайте. Да не брехать мне!

Курсанты обстоятельно рассказали коменданту о том, что после освобождения Харькова начальство решило перебазировать эвакуированное училище штурманов обратно в Харьков. Но, вот беда, — в пути от эшелона они отстали. Из бояз-

сажирский, литер выдам — догоняйте свой авиационный состав. Только не было такого эшелона за полгода, что я здесь комендантом, провалиться бы этому коменданту вместе с вами к чертовой матери. Ну, что, нашел? А говоришь — не дезертиры! Значит, наши дальнейшие действия будут такими, — лейтенант рубанул ребром ладони по краю стола. — Вероника Петровна сейчас проследует домой. Мы ее делом займемся завтра. А вы, ребята, переночуйте у меня. Утром я самолично доставлю вас на пересылку.

Курсанты влюбленно смотрели на добродушного верзилу, так просто решившего все их проблемы, а верзила влюбленно поглядывал на парней, явно ниспосланных ему небесным начальством: на комендантском входе давно уже висел дощечка перед райвоенкоматом,

которому он еженедельно должен был поставлять четыре человеческие души, в счет выполнения мобилизационных планов.

Часом позже комендант, благодушствуя, наставлял симпатичных дезертиров:

— На пересылке не проговоритесь, что у вас образование среднее. Проболтаетесь — мигом загремите в училище. На пересылке каждый день "покупатели" со всего Союза толкуются. Так что брешите про незаконченное семилетнее. Да вряд ли вам кто поверит. Больно грамотно вы держитесь. Ну, да может, пронесет. В КПЗ пообрастете шерстью да грязью, может тогда, молью тронутых, вас и примут за вахлаков. А там, как повезет...

Еще рассказал им верзила, не жась на Верхкой принесенных в его холостяцкое жилье перинах, что сам-то он, с восьмиклассным сельским образованием, в пехотное училище угодил. Ровным счетом семь рапортов за полгода подал начальству с просьбой направить его в действующую армию.

— И никакого эхехета! Только командир учебного взвода пообещал морду набить, если я его еще раз потребую рапортом. Это он-то! Мне-то! Да мне таких — дюжину на одну левую!

Видно много накопело у лейтенанта на сердце, и дезертиры узнали, как по училищу прошел слух, будто отличников учебы и боевой подготовки выпустят офицерами досрочно, и как он ночами долбил уставы и наставления, не уходил со стрельбища, пока правая рука не повисала плетью, и как присутствовавший на выпуске генерал, приятно пораженный успехами двухметрового курсанта в военных науках, распорядился присвоить ему звание лейтенанта, и как, будучи в увольнении по поводу окончания училища и присвоения звания, но воиспеченный лейтенант хватил на радостях с друзьями бурачного самогона, угодил, ночным делом, в яму для телеграфного столба, сломал ногу и по излечении был направлен из офицерского резерва на эту вот эрзанныю и мызганную должность.

— Вот сдам вас и пойду по начальству лаяться, — сказал комендант, подтыкая под бок стеганное, голубого шелка одеяло. — Хватит с меня этого конхворта!

Он еще что-то рассказывал, но Алексей и Федор, подложив под головы березовые чурки и подвинувшись поближе к пылающей печи, спали сном людей с чистой совестью, одолевших перед тем чугунок вареной Верхинкой картошки и добрый шмат пожелтевшего, Верхинского же, сала.

➤ **Пресс-конференция**

ЖУРНАЛИСТЫ ДОБРАЛИСЬ И ДО ГАИ

В принципе, взаимодействие прессы и милиции - вещь достаточно сложная и неоднозначная - то одни информацию вовремя не предоставят, то другие чего-нибудь не то напишут. Однако целенаправленное претворение в жизнь задумки областного УВД во главе с генерал-майором В. В. Пучковым - постепенно и подробно познакомить местных журналистов с работой всех милициских подразделений области - достойно уважения и поддержки. Работники пера уже побывали в СОБРе, СИЗО, пожарной охране. Теперь добрались и до ГАИ - на прошлой неделе плановая пресс-конференция милициского начальства состоялась именно на базе областного управления Госавтоинспекции.

Много интересного было рассказано и показано. Самый "крутой" пост, наверное, рядом с поселком Майский. Оживленная трасса, большой автомобильный поток - глаз да глаз нужен. Из Украины так и норовят провезти фальшивую водку, на Украину пытаются вывезти металл. Опять же, наркотики. Но на них на посту есть собака: коккер-спаниэль Эдера. Маленькая, лохматая, в любую дырочку залезет, ничего не укроется от ее носа. А вообще, здесь три таких собаки. Жаль только, угнанную машину унюхать им не удастся. Но это ничего, потому что на посту есть компьютер, справляющийся с данной проблемой. Между прочим, первый компьютер у белгородской милиции появился именно в ГАИ - осенью 1988 года. Внутри электронного чуда вся база данных - от регистрационных номеров до цифр ДТП, что значительно облегчает работу. На этом посту за 1,5 года задержано и возвращено законным владельцам 9 автомобилей. Да и в ночь перед описываемыми событиями по подозрению в угоне задержали еще один. Люди работают...

Немало, кстати, скапливается транспортных средств, которые нужно пока поставить в сторонке до окончательного разрешения какой-либо

ситуации. Для этого во дворе областного управления ГАИ (что по Красина) оборудована специальная автостоянка. Красивые, в основном новые, автомобили, иномарки. Блестящие, им бы ездить и ездить по дорогам, радуя глаз, а не стоять на приколе. Но нет. У этой - номер кузова в угоне, эта - целиком числится там же. А эти (в основном зарубежного производства) - оформлены по подложным документам. В местной прессе уже проходила информация, что вскрыта крупная афера: две фирмы оформляли машины, прибывшие якобы из Белоруссии и уплаты пошлин не требовавшие, хотя в соседнем государстве о них ничего не знали и нигде там они не регистрировались. Похоже, что преступникам помогал и зам. начальника отдела регистрации областного ГАИ. Сейчас он задержан, ведется следствие. Все тайное всегда становится явным и нужно отдать должное начальнику ГАИ области полковнику Маматову В. А., который не побоялся честно и прямо об этом заявить. Умалчивание подобных фактов ведет лишь к новым и новым должностным преступлениям.

Рядом со стоянкой целых, но задержанных автомобилей находится стоянка-кладбище разбитого в авариях транспорта. Жуткое зрелище, дико развороченные корпуса, завязанное узлом железо. Почти каждая из бывших машин - это труп, а то и несколько. Хотя бывают и исключения. "Жигули" на полном ходу въехала в столб, да так, что ее зад подняло на дыбы и авто приложилось к этому столбу еще и крышей - так двое соперников на любовном фронте решали свои проблемы. Оба остались живы - и смех, и грех. Озадачила "инвалидка" со снесенным передком - ведь больше 40 км/ч она ездить не может! По правилам, на двух вышеописанных стоянках в невостробованном виде транспорт должен находиться 6 месяцев. Если на него нет официальных претендентов, он, или то, что от него осталось, ре-

ализуется через комиссионные магазины.

Нескучным было посещение отдела регистрации ГАИ, где выдают номера на машины и ведут учет водительским удостоверениям. Любопытных журналистов интересовало, кто получает так называемые "блатные" номера, типа 555, 888, 999 и т. д. Оказывается, они ничем от других не отличаются и регистрируются в порядке общей очереди - объяснили, по крайней мере, так. И на какой машине "блатной" номер будет стоять - на "Мерсе" или "Запорожце" - разницы нет. А вообще, есть определенное стремление людей получить те цифры, которые они хотят - даже до слез иногда доходит. Но если учесть, что "круглый" номер при переходе с четырехцифровой системы на трехцифровую встречается значительно чаще - это во многом облегчает работу с гражданами. По просьбе присутствующих участников пресс-конференции решили проверить номер "666". БМВ, "Мерседес", пара "Ауди", "Форд". Почему-то ни "Жигулей", ни "Москвичей" с таким сочетанием цифр не попалось. Наверное, простое совпадение.

По области зарегистрировано около 300 тысяч автомобилей. Причем, иномарок из них всего 13% (а кажется, что их чуть ли не большинство). Самые распространенные иномарки - германские ("Мерседес", БМВ), а вот французских машин практически нет. Самая редкая марка, наверное, "Линкольн" - их в городе всего парочка. "Роллс-ройсов", к сожалению, нет. Есть и ВАЗ - "десятка", несколько штук, причем, одну из них уже умудрились угнать!

На последующем выступлении перед прессой полковник Маматов отметил, что город уже не выдерживает такого количества машин, как сейчас. Не хватает автостоянок, особенно в центре, возле торговых точек, наступает предел пропускной способности центральных улиц (это 1500 машин в час) Б. Хмельницкого,

Попова. Пока не удастся запустить режим "зеленой волны" по Богданке - ведутся лишь разговоры. В городе 141 аварийно-опасное место. На фоне этих проблем еще более огорчительны те, которые создают сами водители. Два основных бича - превышение скорости и пьянство за рулем. Большая надежда возлагается на подписанные недавно нашим Президентом изменения в Кодексе России об административных правонарушениях. В частности, с 8 мая штраф за управление транспортом в нетрезвом виде составит более 1 млн. рублей.

Об этом говорил и выступавший на пресс-конференции начальник УВД генерал-майор Пучков В. В. Он отметил, что обстановка с преступностью в области достаточно сложная, количество правонарушений не снижается. Растет количество тяжких преступлений, преступлений против личности. Бытовая неустроенность, социальные проблемы, исковерканная мораль порождают вообще чудовищные вещи: отец изнасиловал дочь, сын надругался над матерью... Милиция преступников ловит, избивает, пресекает. В текущем году "взяли" ряд преступных группировок - кражи, угоны автомобилей. На первый план выходит борьба с экономическими преступлениями. За махинации арестовали руководителей завода "Прогресс", из ряда других организаций, активно проверяются некоторые районные сахарные заводы. Беспокоят, как всегда, наркотики и фальшивая водка. Ее, допустим, за I квартал изъято 2,5 тыс. литров. Сильно мешают в работе нарушения закона со стороны самих работников милиции. Работа в экстремальных условиях и не всегда высокий уровень подготовки, особенно среди молодых сотрудников, приводят к тому, что, например, в этом квартале по различным мотивам уволено 34 милиционера. Но в целом основная масса сотрудников УВД - это морально здоровый коллектив, работающий не за страх, а за совесть. Белгородская милиция - одна из лучших в России - так считает Валерий Васильев.

Что ж, будем надеяться, что это не голословное утверждение, и граждане города и области в этом убедятся сами.

А. ТОКОВ

➤ **Служба ГАИ**

НАРУШИЛ ПРАВИЛА - ПЛАТИ ДЕНЕЖКУ!

8 апреля 1997 года в печати опубликован Федеральный закон "О внесении изменений в Кодекс РСФСР об административных правонарушениях". По истечении месяца со дня опубликования, что оговорено в самом законе, он вступает в силу, в связи с чем мы обратились за разъяснениями к начальнику ГАИ УВД г. Белгорода подполковнику милиции А. СОКОЛОВУ.

Поскольку прокомментировать положения закона предложено представителю Госавтоинспекции, то даже самому неискушенному читателю становится понятно, что он касается, прежде всего, вопросов обеспечения безопасности движения, соблюдения требований Правил дорожного движения и ответственности в случае их невыполнения.

Этот Закон не внес кардинальных изменений в состав правонарушений, за которые предусматривается административная ответственность. Вместе с тем, он расставил акценты на наиболее грубых нарушениях правил, что, на мой взгляд, обусловлено низкой транспортной дисциплиной

участников движения и высоким уровнем аварийности, предусмотрев за них повышенные штрафные санкции, а в отдельных случаях даже лишение водительских прав. Статьи 114 и 15 КоАП РФ, включающие в себя подавляющее число составов правонарушений, в принятом Законе изложены в новой редакции, в остальных статьях внесены изменения лишь в санкции.

Так, ст. 114 КоАП за нарушения правил регистрации и эксплуатации транспортных средств предусматривает ответственность в виде штрафа от 0,5 до 2 МРОТ (минимальных размеров оплаты труда) - на водителей, и от 2 до 3 МРОТ - на должностных лиц,

а за такие нарушения, как управление зарегистрированными транспортными средствами без государственных регистрационных знаков (ч. 5 статьи) - от 1 до 3 МРОТ. Кроме того, здесь же предусмотрен и новый состав административного правонарушения - управление без регистрационных знаков на прицепах грузовых автомобилей.

Часть 7 вышеуказанной статьи обособила и выделила в самостоятельный состав использование водителями подложных регистрационных знаков, определив ответственность от 5 до 8 МРОТ.

Новая редакция ст. 115 КоАП предусматривает 3 от-

дельных составов правонарушения, касающихся превышения водителями установленных скоростных режимов, что позволит давать более объективную оценку нарушения с учетом степени его опасности. Данной статьей предусмотрены штрафные санкции от 0,5 до 3 МРОТ.

Повышенная ответственность предполагается за нарушение правил проезда железнодорожных переездов - 5 МРОТ. Кроме того, законом предусматривается за данное нарушение лишение водительских прав сроком от 3 до 6 месяцев, что является новшеством в отличие от действующих пока санкций. Аналогичная ответственность и за остановку либо стоянку транспортного средства на железнодорожном переезде, чего не было в прежней редакции статьи. И это справедливо, поскольку пренебрежение к правилам проезда железнодорожных переездов приводит к самым тяжким последствиям, о чем свидетельствуют известные ныне всей стране примеры.

Серьезной ревизии подвергнуты штрафные санкции за управление автотранспортом в состоянии опьянения, а также без водительского удостоверения.

Так, за езду "под хмельком" водитель должен будет внести в доход государства от 8 до 15 МРОТ в зависимости от того, сколько раз совершалось им подобное правонарушение. Имевшееся альтернативное взыскание в виде лишения права управления остается в силе и в новой редакции.

За управление транспортным средством без водительского удостоверения, либо без соответствующей категории, либо с просроченным временным разрешением предусмотрено штраф в размере от 3 до 8 МРОТ, а если это повлекло ДТП - от 8 до 12 МРОТ; совершение же дорожно-транспортного происшествия при наличии водительских документов в зависимости от последствий повлечет штраф от 3 до 8 МРОТ, либо лишение права управления транспортными средствами на срок от 3 до 6 месяцев.

При систематическом нарушении Правил дорожного движения водитель в соответствии с новой редакцией лишается права управления сроком на 6 месяцев.

Что касается других участников движения (а выше мы говорили лишь о водителях), то в отношении их также

➤ **Возвращаясь к напечатанному**

ЭФФЕКТ РАЗОРВАВШЕЙСЯ БОМБЫ

вызвала публикация "НБ" (перепечатка из "МК") о необязательном нотариальном оформлении доверенности на управление транспортным средством. Оказывается, всегда существовала статья в Гражданском кодексе РФ, разрешающая выдавать доверенности в свободной форме, а рьяные блюстители порядка на дорогах, пользуясь всеобщим незнанием закона, предъявляли ничем не обоснованные требования.

Приятно, конечно, что теперь не надо стоять в очереди к нотариусу, тратить время, деньги и нервы, а с уверенностью в собственной правоте вырвать из тетради листочек и написать, кто, кому, что и зачем доверяет (подобная форма не распространяется на право продажи). Обидно только, что долгое время кому-то очень выгодно было держать народ в неведении. Помню, мой папа гордился тем, что доехал из Москвы по такой "незаверенной" доверенности. Он думал, что один раз обхитрил ГАИшников, а оказалось, что они постоянно обманывали простых смертных. Молчание в данном случае действительно являлось золотом, но только для них. Даже сейчас некоторые из стражей закона, подобно великому Станиславскому, кричат: "Не верю!" Привычки - трудно переобучиться. Для устранения подобных случаев некоторые автолюбители запаслись "Комментариями к Гражданскому Кодексу РФ" или просто экземпляром статьи "НБ".

Помогает.

Жаль, что все хорошее со скрипом пробивает себе дорогу в жизнь. А пока вольные формулировки доверенностей все совершенствуются. Знакомый водитель иномарки составил документ следующего содержания: "Разрешаю управлять моим автомобилем тому, кто в данный момент находится за рулем". Мало ли, кто там может оказаться? Главное, не забывать старое правило: кто за рулем, тот и тормозит...

А. КИСЛИЦИНА

ужесточены штрафные санкции. В соответствии со ст. 122 КоАП пешеходы, лица, управляющие мопедами, велосипедами, возчики, пассажиры за нарушение правил будут нести ответственность в виде штрафа в размере от 0,1 до 3 МРОТ.

Говоря о нарушениях правил и ответственности за них, было бы неверно правильно рассказать читателям, которые в том или ином качестве ежедневно участвуют в дорожном движении, о правах работников Госавтоинспекции по наложению штрафов. Инспекторы дорожно-патрульной службы, с которыми вам приходится общаться чаще всего, могут наложить штраф до 3 МРОТ, в том числе по отдельным нарушениям, без составления протокола с вручением квитанций штрафных санкций, что входит в компетенцию лишь должностных лиц Госавтоинспекции.

Подводя итог вышесказанному, хотелось бы надеяться, что превентивные меры, заложенные в Закон, станут гарантом повышения дорожной культуры участников движения, стабилизируют обстановку на дорогах. Помогут сохранить жизнь и здоровье многих людей...

ДНИ ПРИЕМА избирателей депутатами Белгородского городского Совета депутатов в 1997 году

№ округа	Фамилия, имя, отчество депутата	Дата и время приема	Место приема	№№ избирательных участков
1	Калинин Николай Митрофанович	I и III вторник каждого месяца с 17 до 19 часов	"Газавтотехобслуживание", ул. Магистральная, 2а	1,2,3,6,35,36
2				
3	Сергиенко Анатолий Алексеевич	II, и IV среда каждого месяца с 17 до 19 часов	Средняя школа № 41, Бульвар Юности, 4	10, 11, 12, 13, 18
4	Гончаров Александр Васильевич	I вторник каждого месяца с 17 до 19 часов III вторник каждого месяца с 17 до 19 часов	Профессиональный лицей № 20, ул. Алансенко, 51а Администрация г. Белгорода, пр. Ленина, 38, каб. 47	27, 30, 31, 32, 33, 34
5	Кириллова Евгения Ивановна	I и III четверг каждого месяца с 17 до 19 часов	Гимназия № 10, ул. Мокроусова, 3а	19, 20, 21, 25, 26
6	Кулабухов Иван Николаевич	I и III понедельник каждого месяца с 17 до 20 часов	Ремонтно-эксплуатационный участок № 9, ул. Шаландина, 13	14, 15, 16, 18, 118
7	Маршанская Надежда Ивановна	I четверг каждого месяца с 17 до 19 часов Каждый понедельник с 17 до 19 часов	Общжитие "Эфир" ул. 5 Августа, 34 Администрация г. Белгорода пр. Ленина, 38, каб. 66	22, 23, 24, 28, 29, 37 22, 23, 24, 28, 29, 37
8	Клет Вадим Михайлович	I и III вторник каждого месяца с 17 до 19 часов	АО "Белгородстроймонтаж" ул. Везельская, 95а	47, 48, 49, 50, 51, 52, 53
9	Кобяков Станислав Тимофеевич	II и IV вторник каждого месяца с 18 до 20 часов III вторник каждого месяца с 18 до 20 часов	Администрация г. Белгорода пр. Ленина, 38, каб. 37 Средняя школа № 8, ул. Народная, 118	38, 42, 43, 44, 45, 46
10	Кобелев Александр Валентинович	I и III четверг каждого месяца с 17 до 19 часов	Белгородский государственный театр кукол, ул. Некрасова, 56/8	54, 55, 57, 58, 60, 61
11	Лубенцов Николай Федорович	I четверг каждого месяца с 17 до 19 часов Каждый четверг месяца с 17 до 19 часов	Средняя школа № 37, ул. Привольная, 16 Администрация г. Белгорода, пр. Ленина, 38, каб. 63	63, 64, 65, 66, 67, 68, 69 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69
12	Васильев Юрий Васильевич	I и IV четверг каждого месяца с 16 до 18 часов Каждый понедельник с 9 до 13 часов	Профессиональное училище № 5, ул. Менделеева, 4 Администрация г. Белгорода, пр. Ленина, 38, каб. 65	70, 71, 72, 73, 74 70, 71, 72, 73, 74
13	Балацкий Анатолий Викторович	I и III четверг каждого месяца с 17 до 19 часов	Средняя школа № 27, ул. Некрасова, 20	62, 75, 76, 77, 78, 79
14	Черняев Александр Петрович	III четверг каждого месяца с 17 до 19 часов	Белгородский университет потребительской кооперации, ул. Садовая, 116а, 1-ый этаж, к. 116а	56, 59, 80, 81, 82
15	Горбатенко Анатолий Алексеевич	I и IV суббота каждого месяца с 9 до 12 часов	"Горводоканал", ул. III Интернационала, 40	83, 84, 85, 86, 87
16	Гребенников Юрий Борисович	I и III четверг каждого месяца с 17 до 20 часов	Гимназия № 1, ул. Красная, 51а	88, 39, 40, 41, 90, 91
17	Кожевников Владимир Павлович	I и III вторник каждого месяца с 18 до 20 часов	Гимназия № 9, ул. Народная, 74	89, 92, 93, 94, 96, 97
18	Билоха Василий Александрович	III понедельник каждого месяца с 17 до 19 часов	Отделение ЮВЖД, ул. Вокзальная, 1, к. 45	95, 98, 99, 100, 101, 102
19	Дмитриев Анатолий Ефимович	I четверг каждого месяца с 17 до 19 часов II четверг каждого месяца с 17 до 19 часов III четверг каждого месяца с 17 до 19 часов	средняя школа № 24, ул. Корочанская, 318 средняя школа № 18, ул. Репина, 18 Дом культуры "Энергетик", ул. Ватутина, 2а	104, 105 106, 107, 108
20	Селиванов Юрий Алексеевич	I и III вторник каждого месяца с 17 до 19 часов	ЖБК-1, ул. Коммунальная, 5	103, 109, 110, 111, 112, 113
21	Гончаров Николай Иванович	I вторник каждого месяца с 17 до 19 часов III вторник каждого месяца с 17 до 19 часов	Средняя школа № 36, Бульвар Первого Салюта, 6 Администрация г. Белгорода, пр. Ленина, 38, каб. 63	114, 115, 116, 117 114, 115, 116, 117

11 мая, в 11 часов, в Театре кукол состоится спектакль "Хоровод сказок" и небольшое представление, посвященные закрытию сезона.

Белгородский учебно-производственный комбинат "Кадры-сервис" Только у нас!!!

Можно получить профессии:
- закройщик верхней и легкой одежды - обучение 11 месяцев;
- портной легкой и верхней одежды - 11 месяцев;
- парикмахер-универсал - 10 месяцев;
- маникюрша - 3 месяца;
- радиотелемеханик - 11 месяцев;
- раскрой и пошив мужских и женских брюк - 6 месяцев.
Обучение платное (помесячно). Начало занятий с 1 сентября 1997 года.
Ремонтируем TV 3-6 поколений
Тел. 34-11-23, 34-30-74. Ул. Кутузова, 19.

➤ В городском Совете

ДЕНЬ ДЕПУТАТА

В городском Совете прошел День депутата. Для Сергея Сухарева он был прощальным. КПРФ кооптировала его в Государственную думу. Став депутатом Федерального Собрания, он по закону уже не может быть депутатом городского совета. Мэр Белгорода Георгий Голиков со словами напутствия вручил новоиспеченному депутату Госдумы ценный подарок.

Затем депутаты обсудили отчет исполнительного директора областного фонда обязательного медицинского

страхования Григория Здоровцева. Конечно же, проблемы медицинского обслуживания стоят остро. Страховая медицина еще далеко не совершенна. Предлагалось в каждом лечебном учреждении открыть ее отделы для контроля над лечебным процессом, как это практикуется за рубежом, создать свой городской фонд медицинского страхования.

В заключение депутат Анатолий Дмитриев отчитался о работе с избирателями.

А. БЫКОВА

1 КАНАЛ

6.00 "Доброе утро"
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 23.20 Новости
9.15 "ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ СУДЬБА" Х. ф.
10.00 "Поле чудес"
10.55 "Золотые колосья".
Мультфильм
11.30 "Угадай мелодию"
12.15 "СЕРДЦА ТРЕХ". 1-я серия. Х. ф.
13.15 Мультфильм "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"
13.45 Футбольное обозрение
14.15 "Театр + ТВ"
15.20 Мультсериал "Легенды острова сокровищ"
15.45 "Марафон-15"
16.05 "Звездный час"
16.40 "НИКО И ЕГО ДРУЗЬЯ"
17.10 "...До шестнадцати и старше"
17.35 "Вокруг света"
18.20 "ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ СУДЬБА"
19.10 "Час пик".
19.35 "Угадай мелодию"
20.00 "Человек в маске"
20.45 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 "Время"
21.45 "ПОЛТЕРГЕЙСТ - 2". Х. ф.
22.40 "Другие берега".
23.30 "ЗАМРИ - УМРИ - ВОСКРЕСНИ". Х. ф.
1.25 "Пресс-экспресс"

КАНАЛ "РОССИЯ"

7.00, 8.00, 11.00, 14.00 Вести.
7.15, 8.15 С добрым утром!
9.05 "КЛУБНИЧКА". Х. ф.
9.35 Пилигрим.
10.10 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.
11.15 Анонимные собеседники.
11.45, 11.58 Графоман.
13.55 Магазин недвижимости.
14.25 Тихий дом. Програма С.Шолохова.
14.50 Репортаж ни о чем.
15.05 Иванов, Петров, Сидоров и другие.
15.45 Аниматекка.
16.10 "Красная книга". Экологическая экспедиция РТР.
16.25 "КЛУБНИЧКА". Х. ф.
17.00, 20.00, 23.00 Вести
17.15 Там-там новости.
17.25 Лукоморье.
17.50 Посмотри на себя.
18.05 Пульс. Правительственные будни.
18.35 Россияне.
19.00 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.
20.35 Добрый вечер.
21.20 "НА ТЕБЯ УПОВАЮ". Х. ф.
23.30 Звездный дождь в Канах.
23.35 "На коне". Телелотерея.
23.50 Дежурная часть.
0.15 Адамово яблоко.

НТВ

6.00 Сегодня утром.
6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00 "Сегодня утром".
6.15, 7.15, 9.15 Спорт. 6.25, 8.45 Криминал. 6.35, 7.35 Карданный вал. 6.40 Градусник. 6.45, 9.20 Этот день в истории. 6.50 За гранью. 7.20 Новости шоу-бизнеса. 7.40, 9.45 Я - телохранитель. 7.50 В печать. 8.10, 9.25 Час быка. 8.20 Впрок. 8.35 Финансы и бизнес. 8.50 На свежую голову. 9.35 Ретронуости. 9.50 Новости кино.
10.15 Утречко.
10.30 "МУЖЧИНЫ НЕ ПОКИДАЮТ" Х. ф.
12.00, 14.00 Сегодня днем.
12.20 Деньги.
12.35 Спрос и впрок.
12.50 Компьютер.
13.00 День-деньской.
13.05 Уроки Фемиды.
13.20 Практик-ум.
13.30 Русская речь.
14.20 Большое "Времечко".
15.05 "ЛАВДЖОЙ". Х. ф.
16.00 Сегодня днем.
17.35 "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО".
18.30 Футбольный клуб.
19.00 Сегодня вечером.
19.40 Герой дня.
20.05 "СЕКТА: БИЛЕТ НА НЕБЕСА". Х. ф.
22.00 Сегодня вечером.
22.45 "КРУТОЙ УОКЕР: ПРАВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ".
23.40 Времечко.
0.00 Сегодня в полночь.
0.20 Ночное "Времечко".

13 МАЯ, ВТОРНИК

14 МАЯ, СРЕДА

15 МАЯ, ЧЕТВЕРГ

16 МАЯ, ПЯТНИЦА

17 МАЯ, СУББОТА

18 МАЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

1 КАНАЛ

6.00 "Доброе утро"
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.20
Новости
9.15, 18.20 "ДЕВУШКА ПО
ИМЕНИ СУДЬБА". Х. ф.
10.00 "Человек в маске"
10.40 "Смехопанорама".
11.10 Мультфильм "Сеча при
Керженце"
11.30 "Угадай мелодию".
12.15 "СЕРДЦА ТРЕХ". 2-я се-
рия. Х. ф.
13.10 Мультфильм "Стрела
улетает в сказку"
13.45 "Служу России!"
14.15 "Театр + ТВ"
15.20 Мультсериал "Легенды
острова сокровищ"
15.45 Кварете "Веселая квам-
панья"
15.55 "Мультитроллия"
16.15 "Волшебный мир, или
Синема"
16.40 "НИКО И ЕГО ДРУЗЬЯ"
17.10 "... До шестнадцати и
старше"
17.35 "Вокруг света".
19.10 "Час пик".
19.35 "Угадай мелодию".
20.00 "Тема".
20.45 "Спокойной ночи, малы-
ши!"
21.00 "Время"
21.45 "ОТЕЛЛО". Х. ф.
23.45 "На-на" на всех широ-
тах 0.30 "Пресс-экспресс"
0.45 "ГЛАВНЫЙ ПОДОЗРЕВА-
ЕМЫЙ". Х. ф.

КАНАЛ "РОССИЯ"

7.00, 8.00, 11.00 Вести.
7.15, 8.15 С добрым утром!
9.05, 9.50, 11.40, 14.20,
16.10, 17.15, 18.00, 18.30,
19.15, 19.50, 23.20 Шесть лет
в эфире.
9.20 "КЛУБНИЧКА". Х. ф.
10.05 Аншлаг и Ко.
11.15 Сам себе режиссер.
11.50 Старое "Пятое колесо".
12.40 Караоке по-русски.
13.10 Репортер.
13.25 В мире животных.
14.00, 17.00, 20.00 Вести.
14.25 Звезды в Кремле.
15.05 Иванов, Петров, Сидо-
ров и другие.
15.45 Образ жизни.
16.25 "КЛУБНИЧКА". Х. ф.
17.25 Там-там новости.
17.35 Лукоморье.
18.05 Содружество. Сообше-
ство. Союз.
18.45 Момент истины.
19.20 "Городок".
20.35 Добрый вечер.
21.10 "БЕЗ ДУРАКОВ" Х. ф.
23.00 Вести.
23.15 Звездный дождь в Каннах.
23.35 Танцует Михаил Барыш-
ников.
1.00 Горячая десятка.
1.55 На ночь глядя.

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00,
8.30, 9.00, 9.30, 10.00 Сегод-
ня утром.
6.15, 7.15, 9.15 Спорт. 6.25,
8.45 Криминал. 6.35, 7.35 Кар-
данный вал. 6.40 Градусник.
6.45, 9.20 Этот день в исто-
рии. 6.50 За гранью. 7.20 Но-
вости шоу-бизнеса. 7.40, 9.45
Я - телохранитель. 7.50 В пе-
чать. 8.10, 9.25 Час быка. 8.20
Впрок. 8.35 Финансы и биз-
нес. 8.50 На свежую голову.
9.35 Ретроновости. 9.50 Но-
вости кино.
10.15 Утречко.
10.30 "КРАСИВО УЙТИ" Х. ф.
12.00, 14.00 Сегодня днем.
12.50 Компьютер.
13.00 День-деньской.
13.15 Шьем для всей семьи.
13.30 Рубежи будущего.
14.20 Большое "Времечко".
15.05 "ЛАВДЖОЙ". Х. ф.
16.00 Сегодня днем.
17.35 "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО".
18.30 "Улица Сезам".
19.00 Сегодня вечером.
19.40 Герой дня.
20.05 "КОЛЬЦА ПРОПЕЛ О
СМЕРТИ, И НАСТУПИЛО ВРЕ-
МЯ УБИВАТЬ..." Х. ф.
21.45 Русский альбом.
22.00 Сегодня вечером.
22.45 "КРУТОЙ УОКЕР: ПРА-
ВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ".
28-я серия Х. ф.
23.40 Времечко.
0.00 Сегодня в полночь.
0.00 Сегодня в полночь.
0.30 Хоккей. Чемпионат мира.

1 КАНАЛ

6.00 "Доброе утро"
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.15
Новости
9.15, 18.20 "ДЕВУШКА ПО
ИМЕНИ СУДЬБА". Х. ф.
10.00 "Тема"
10.40 "В мире животных"
11.15 Мультфильм "Страшная
история"
11.30 "Угадай мелодию".
12.15 "СЕРДЦА ТРЕХ". 3-я
серия. Х. ф.
13.10 Мультфильм "В стране
невыученных уроков"
13.35 "Колесо истории"
14.15 "Театр + ТВ"
15.20 Мультсериал "Волшеб-
ные приключения Квазимодо"
15.45 "Кактус и Ко"
15.55 "До-ми-соль"
16.15 "Зов джунглей".
16.40 "НИКО И ЕГО ДРУЗЬЯ"
17.10 "... До шестнадцати и
старше".
1.35 "Вокруг света".
19.10 "Час пик".
19.35 "Угадай мелодию".
20.00 "Чтобы помнили..."
20.45 "Спокойной ночи, малы-
ши!"
21.00 "Время"
21.45 "СОРОК ПЕРВЫЙ". Х. ф.
23.30 "Песня-96"
0.25 "Пресс-экспресс"
0.40 "ГЛАВНЫЙ ПОДОЗРЕВА-
ЕМЫЙ" Х. ф.

КАНАЛ "РОССИЯ"

7.00, 8.00, 11.00, 14.00 Вести
7.15, 8.15 С добрым утром!
9.05, 16.25 "КЛУБНИЧКА". Х. ф.
9.35 Л-клуб.
10.10 "САНТА-БАРБАРА".
11.15 Содружество. Сообше-
ство. Союз.
11.45 Графоман.
12.00 "ДЖЕК ВОСЬМЕРКИН -
АМЕРИКАНЕЦ". Х. ф.
13.10 Дзюдо. Чемпионат Европы.
13.40 Ретрошлягер.
14.25 Пульс. Правительствен-
ные будни. 14.50 Ноу хау.
15.05 Иванов, Петров, Сидо-
ров и другие.
15.45 Избранные.
16.10 Ваше право.
17.00, 20.00 Вести.
17.15 Там-там новости.
17.25 Лукоморье.
17.50 Посмотри на себя.
18.05 Люди, деньги, жизнь...
18.35 Россияне.
19.00 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.
20.35 Добрый вечер.
21.25 "ИГЛА". Х. ф.
23.00 Вести.
23.30 Звездный дождь в Кан-
нах.
23.40 Футбол. Финал Кубка
кубков.
1.30 Кафе "Обломов".

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00,
8.30, 9.00, 9.30, 10.00 Сегод-
ня утром.
6.15, 7.15, 9.15 Спорт. 6.25,
8.45 Криминал. 6.35, 7.35 Кар-
данный вал. 6.40 Градусник.
6.45, 9.20 Этот день в исто-
рии. 6.50 За гранью. 7.20 Но-
вости шоу-бизнеса. 7.40, 9.45
Я - телохранитель. 7.50 В пе-
чать. 8.10, 9.25 Час быка. 8.20
Впрок. 8.35 Финансы и биз-
нес. 8.50 На свежую голову.
9.35 Ретроновости. 9.50 Но-
вости кино.
10.15 Утречко.
10.30 "ДОКТОР КУИН, ЖЕН-
ЩИНА-ВРАЧ". 52-я серия.
11.30, 18.30 "Улица Сезам".
12.00, 14.00 Сегодня днем.
12.35 Спрос и впрок.
12.50 Компьютер.
13.00 День-деньской.
13.15 Ортодокс.
13.35 Журнал журналов.
14.20 Большое "Времечко".
15.05 "ЛАВДЖОЙ". Х. ф.
16.00 Сегодня днем.
16.35 Дистанция 60.
17.35 "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО".
19.00 Сегодня вечером.
19.40 Герой дня.
20.05 "ЗАРЯЖЕННОЕ ОРУ-
ЖИЕ" Х. ф.
21.40 Русский альбом.
22.00 Сегодня вечером.
22.45 "КРУТОЙ УОКЕР: ПРА-
ВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ".
23.40 Времечко.
0.00 Сегодня в полночь.
0.20 Ночное "Времечко".
1.10 Меломания: Билл Эванс.

1 КАНАЛ

6.00 "Доброе утро"
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.00
Новости
9.15, 18.20 "ДЕВУШКА ПО
ИМЕНИ СУДЬБА". Х. ф.
10.00 "Чтобы помнили..."
10.40 "Клуб путешественни-
ков"
11.25 Мультфильм "Тигренок
в чайнике" 11.40 "Смак".
12.15 "СЕРДЦА ТРЕХ". 4-я
серия. Х. ф.
13.10 Мультфильм
13.45 "Очевидное-невероят-
ное"
14.15 "Театр + ТВ"
15.20 Мультсериал "Волшеб-
ные приключения Квазимодо"
15.45 "Остров Чунга-Чанга"
16.15 "Лего-го!"
16.40 "НИКО И ЕГО ДРУЗЬЯ"
17.10 "... До шестнадцати и
старше"
17.35 "Вокруг света".
19.10 "Час пик".
19.35 "Джентльмен - шоу"
20.05 "Моя семья".
20.45 "Спокойной ночи, малы-
ши!"
21.00 "Время"
21.45 "ПИАНИНО". Х. ф.
0.15 "Благодарю любовь".
Поет Андрей Державин
1.00 "Пресс-экспресс"
1.15 "ГЛАВНЫЙ ПОДОЗРЕВА-
ЕМЫЙ". Х. ф.

КАНАЛ "РОССИЯ"

7.00, 8.00 Вести.
7.15, 8.15 С добрым утром!
9.05 "КЛУБНИЧКА".
9.35 Бесконечное путешествие.
10.10 "САНТА-БАРБАРА".
11.00, 14.00, 17.00 Вести.
11.15 Люди, деньги, жизнь...
11.45 Графоман.
12.00 "ДЖЕК ВОСЬМЕРКИН -
АМЕРИКАНЕЦ". Х. ф.
13.10 Дзюдо. Чемпионат Европы.
13.40 "...Больше, чем судья-
ба".
14.25 "В доме на две улицы".
"Крокодилу" -75.
15.05 Иванов, Петров, Сидо-
ров и другие.
15.45 На пороге века.
16.10 "Темная" для С.Бабурина.
16.25 "КЛУБНИЧКА". Х. ф.
17.15 Там-там новости.
17.25 Лукоморье.
17.50 Посмотри на себя.
18.05 Содружество. Сообше-
ство. Союз. 18.35 Россияне.
19.00 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.
20.00 Вести.
20.35 Добрый вечер.
21.25 "МУЗЫКАЛЬНАЯ ИС-
ТОРИЯ". Х. ф.
23.00 Вести.
23.30 Звездный дождь в Каннах.
23.40 Арена для сенсаций.
0.05 По вашим письмам.

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00,
8.30, 9.00, 9.30, 10.00 Сегод-
ня утром.
6.15, 7.15, 9.15 Спорт. 6.25,
8.45 Криминал. 6.35, 7.35 Кар-
данный вал. 6.40 Градусник.
6.45, 9.20 Этот день в исто-
рии. 6.50 За гранью. 7.20 Но-
вости шоу-бизнеса. 7.40, 9.45
Я - телохранитель. 7.50 В пе-
чать. 8.10, 9.25 Час быка. 8.20
Впрок. 8.35 Финансы и биз-
нес. 8.50 На свежую голову.
9.35 Ретроновости. 9.50 Но-
вости кино.
10.15 Утречко.
10.30 "ДОКТОР КУИН, ЖЕН-
ЩИНА-ВРАЧ". 53-я серия
(США).
11.30, 18.30 "Улица Сезам".
12.00, 14.00 "Сегодня днем".
12.35 Спрос и впрок.
12.50 Компьютер.
13.00 День-деньской.
13.05 Шаг из круга.
13.25 Роман с публикой.
13.35 Откровение.
14.20 Большое "Времечко".
15.05 "ЛАВДЖОЙ". Х. ф.
16.00 Сегодня днем.
16.35 Дистанция 60.
17.35 "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО".
19.00 Сегодня вечером.
19.40 Герой дня.
20.05 "НОЧЬ ВОИНА" Х. ф.
22.00 Сегодня вечером.
22.45 "КРУТОЙ УОКЕР: ПРА-
ВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ".
23.40 Времечко.
0.00 Сегодня в полночь.
0.20 Ночное "Времечко".
1.10 "НОВАЯ ВОЛНА" Х. ф.

1 КАНАЛ

6.00 "Доброе утро".
9.00, 12.00, 15.00, 18.00,
23.55 Новости
9.15 "ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ
СУДЬБА". Х. ф.
10.05 "Моя семья".
10.40 "Пока все дома".
11.17 Мультфильм
11.25 "Играй, гармонь любимая!"
12.15 "СЕРДЦА ТРЕХ". 5-я с.
13.10 Мультфильм
13.45 "Джентльмен - шоу"
14.15 "Театр + ТВ".
15.20 Мультсериал "Волшеб-
ные приключения Квази-
модо"
15.45 "КАМЕННЫЙ ЦВЕТOK".
Х. ф.
17.05 "... До шестнадцати и
старше"
17.30 "Магия: мир сверхъ-
естественного".
18.20 "ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ
СУДЬБА". Х. ф.
19.15 "Человек и закон"
19.45 "Поле чудес".
20.45 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 "Время"
21.45 "РЕКВИЕМ ДЛЯ ПА-
ДАЮЩЕЙ ЗВЕЗДЫ" Х. ф.
23.10 "Взгляд"
0.10 "ТАКСИ-БЛЮЗ". Х. ф.

КАНАЛ "РОССИЯ"

7.00, 8.00, 11.00, 14.00 Вести.
7.15, 8.15 С добрым утром!
9.05 "КЛУБНИЧКА".
9.35 Наш сад.
10.10 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.
11.15 Содружество. Сообше-
ство. Союз.
11.45 Графоман.
11.55 "ДЖЕК ВОСЬМЕРКИН
-АМЕРИКАНЕЦ". Х. ф.
13.10 Ваше ссловие.
13.40 Ретрошлягер.
14.25 Момент истины.
14.50 "Красная книга".
15.05 Иванов, Петров, Сидо-
ров и другие.
15.45 Золотая карта России.
16.10 Ничего, кроме...
16.25 "КЛУБНИЧКА".
17.00, 20.00, 23.00 Вести.
17.15 Там-там новости.
17.25 Лукоморье.
17.45 Посмотри на себя.
18.05 Парламентский вест-
ник. 18.35 Россияне.
19.00 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.
20.35 Добрый вечер.
21.20 "МОЙ МУЖ ИНОПЛА-
НЕЦЯНИН". Х. ф.
22.45 "Я, гений Игорь-Север-
янин..."
23.30 Звездный дождь в
Каннах.
23.40 Богема. Татьяна Васильева.
Александра Розенбаума.
1.00 На ночь глядя.

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00,
8.30, 9.00, 9.30, 10.00 "Се-
годня утром". 6.25, 8.45
Криминал. 6.35, 7.35 Кар-
данный вал. 6.40 Градусник.
6.45, 9.20 Этот день в исто-
рии. 6.50 За гранью. 7.20 Но-
вости шоу-бизнеса. 7.40, 9.45
Я - телохранитель. 7.50 В пе-
чать. 8.10, 9.25 Час быка. 8.20
Впрок. 8.35 Финансы и биз-
нес. 8.50 На свежую голову.
9.35 Ретроновости. 9.50 Но-
вости кино.
10.15 Утречко.
10.30 "ДОКТОР КУИН, ЖЕН-
ЩИНА-ВРАЧ". Х. ф. 54-я с.
11.30 "Улица Сезам".
12.35 Спрос и впрок.
12.50 Компьютер.
13.05 Бонтон.
13.25 Для тех, кто в пути.
Советы астролога.
13.30 Открытая линия.
14.00, 16.00 Сегодня днем.
14.20 Большое "Времечко".
15.05 "ЛАВДЖОЙ". 39-я с.
16.20 Деньги.
16.35 Дистанция 60.
17.35 "ГОЛУБОЕ ДЕРЕВО".
18.30 Футбольный клуб.
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.40 Герой дня.
20.05 "СЫЩИК ПЕТЕРБУРГ-
СКОЙ ПОЛИЦИИ". Х. ф.
21.40 Алло, Фима!
22.45 "КРУТОЙ УОКЕР: ПРА-
ВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ". Х. ф.
23.40 Времечко.
0.00 Сегодня в полночь.
0.20 Ночное "Времечко".
0.55 "ПРИКЛЮЧЕНИЯ КАТ-
РИН". Х. ф.

1 КАНАЛ

8.00 "КОНЕЦ ИМПЕРАТОРА
ТАЙГИ". Х. ф.
9.30 Мультфильм
9.40 "Лотто-Миллион"
9.45 Домашняя библиотека
10.00, 15.00, 18.00 Новости
10.10 Слово пастыря. Мит-
рополит Кирилл
10.30 "С утра пораньше"
11.05 "Утренняя почта"
11.40 "Смак".
12.00 "Возвращение Третья-
ковки".
12.25 "РОБИНЗОНАДА, ИЛИ
МОЙ АНГЛИЙСКИЙ ДЕДУШ-
КА". Х. ф.
13.45 Ток-шоу "Поехали!"
14.25 "Очевидное - невероят-
ное"
15.20 Мультфильмы
16.10 "Америкас М.Таратуй"
16.35 "В мире животных".
17.15 "Колесо истории".
18.20 "Разговор с Влади-
миром Познером".
19.30 "СОЛОМЕННАЯ
ШЛЯПКА". Х. ф.
20.45 "Спокойной ночи,
малыши!"
21.00 "Время"
21.55 "АПОКАЛИПСИС СЕ-
ГОДНЯ". Х. ф.
0.40 Мультфильмы

КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Утренний экспресс.
9.05 "Меморина". Телегра.
9.30 Клуб "Адреналин".
9.45 Доброе утро, страна!
10.30 Пилигрим. Российское
бюро путешествий.
11.00 Вести в одиннадцать.
11.15 "Как много девушек
хороших..."
11.55 Романсиада-97.
12.05 Лучшие игры НБА.
13.00 Новое "Пятое колесо".
13.30 "Поэт в России - боль-
ше, чем поэт..."
14.00 Вести про...
14.25 "СУББОТА, ВОСКРЕСЕНЬЕ,
ПОНЕДЕЛЬНИК". Х. ф.
15.15 Караоке по-русски.
15.45 Двойной портрет.
16.15 Бесконечное путешествие.
16.40 Иосиф Кобзон. Про-
щальный тур.
16.55 Футбол. Чемпионат
России.
18.55 Субботний вечер с
Ларисой Долиной.
20.00 Вести.
20.35 Сам себе режиссер.
21.10 Совершенно секретно.
22.10 Репортер.
22.25 Открытые новости.
23.20 "В ПОИСКАХ СЬЮЗЕН"
Х. ф.
1.15 Программа "А".

НТВ

8.00 Сегодня утром. 8.15,
9.10 Спорт.
8.20 В печать.
8.25, 9.15 Градусник.
8.30 Карданный вал.
8.40 Я - телохранитель.
8.55 Разгуляй. 9.20 Впрок.
9.30 Новости дня.
9.45 Живые новости.
10.00 Мультсериал "Дино-
заврик по имени Динк".
10.30 "Пойми меня".
11.00 "ДЕТИ ПРОТИВ МОН-
СТРОВ". 2-я с. Х. ф.
11.45 От "Винта!"
12.00, 16.00 Сегодня днем.
12.15 Шинель N 5.
12.30 Сладкая жизнь.
12.45 "Итого" с Виктором
Шендеровичем.
13.00 Хоккей. Матч Кубка
Стэнли.
15.30 "Панорама"
16.15 Спорт.
16.20 Рейтинг прессы.
16.40 Чистосердечное признание.
17.00 Русский альбом.
17.30 Мультсериал "Человек-
паук". 26-я с. "Крик стер-
вятника".
18.00 Новости Голливуда.
18.30 Дог-шоу "Я и моя
собака".
19.00 Сегодня вечером.
19.30 Герой дня без гал-
стука.
20.00 "КОШМАР НА УЛИЦЕ
ВЯЗОВ". Х. ф.
21.45 Куклы.
22.00 Сегодня вечером.
22.45 Намедни-70.
23.30 "Империю страсти".
0.10 "Футбольный клуб"
1.00 "Плейбой-шоу".

1 КАНАЛ

8.00 "ПРОПАЛО ЛЕТО". Х. ф.
9.15 Мультфильм "Золотая
антилопа"
9.55 Тираж "Спортлото"
10.00, 15.00, 0.10 Новости
10.10 "Непутевые заметки"
Дмитрия Крылова
10.30 "Пока все дома"
11.10 "Утренняя звезда"
12.00 "Служу России!"
12.30 "Играй, гармонь лю-
бимая!"
13.00 "Сельский час". Теле-
журнал
13.25 "Подводная одиссея
команды Кусто". "Нил - река
богов". Часть 2-я
14.25 "Смехопанорама".
Ведущий - Е.Петросян
15.20 "Приглашение к му-
зыке"
15.45 "Клуб путешествен-
ников".
16.35 Мультфейерверк:
"Влюбленная ворона",
"Приключения Вуди и его
друзей"
17.05 "Один на один".
17.35 "Счастливый случай"
18.30 Футбольное
обозрение
19.00 Концерт Аркадия Укупника.
19.45 "СОЛОМЕННАЯ
ШЛЯПКА". 2-я серия
21.00 "Время"
21.30 "Киноафиша"
21.40 "УТОМЛЕННЫЕ СОЛН-
ЦЕМ". Х. ф.

КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Утренний экспресс. 8.55
Торговый дом "Ле Монти".
9.10 "Солти". Сериал. 7-я с.
9.35 "У всех на устах".
9.50 Доброе утро, страна!
10.30 Присяга.
11.00 Вести в одиннадцать.
11.15 Русское лото.
11.55 Без пяти двенадцать.
12.25 Человек на земле.
12.50 Сад культуры.
13.20 Мультфильм.
13.30 21-й кабинет.
14.00 Вести.
14.25 "СУББОТА, ВОСКРЕСЕНЬЕ,
ПОНЕДЕЛЬНИК". Х. ф.
15.20 Волшебный мир Дис-
нея. "Чокнутый", "Аладдин".
16.20 Репортаж ни о чем.
16.30 Довгань-шоу.
17.00 Весь мир.
17.40 "Горячая тема".
18.05 "Один против всех". Игра.
18.25 Л-клуб.
18.55 "Ситуация".
19.10 "Аншлаг"
19.45 РТР в гостях у телез-
рителей.
20.00 Зеркало.
21.00 Клуб знаменитых де-
тективов.
21.30 Футбол без границ.
22.05 "К-2" представляет:
"Абзац-50".
23.00 У Ксюши.
23.30 Тихий дом.
23.55 "РУССКАЯ СИМФО-
НИЯ". Х. ф.
1.55 Рек-тайм. 2.10 Гороскоп
и видеомедитация.

НТВ

8.00 Сегодня утром. 8.15,
9.10 Спорт. 8.30, 9.15 Градус-
ник. 8.35 Я - телохрани-
тель. 8.40 Среда. 8.50 Раз-
гуляй. 9.20 Новости дня. 9.35
Родом из детства. 10.00 Уста-
ми младенца. 10.30 Телеигра
"Пойми меня".
11.00 "ДЕТИ ПРОТИВ МОН-
СТРОВ". 3-я с. Х. ф.
11.45 От "Винта!"
12.00, 16.00 Сегодня днем.
12.15 6 соток.
12.30 Культпросвет.
12.45 Капитал.
13.00 Книжный магазин.
13.30 "Маски-шоу". Избранное.
14.00 "КАРОЛИНА В НЬЮ-
ЙОРКЕ". 7-я с. Х. ф.
14.30 "Недотепы".
14.45 Русский альбом.
15.00 "Время "ч"
15.30 Телеигра "Своя игра".
16.15 Спорт.
16.20 Криминал.
16.40 Что почем?
17.00 "БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ У
МАТУШКИ" Х. ф.
18.30 "Русские гвозди".
19.00 Сегодня вечером.
19.30 "БАБНИК". Х. ф.
21.00 Итоги.
22.10 "ПУТЬ КАРЛИТО" Х. ф.
0.50 Третий глаз.
1.30 "Плейбой-шоу".

➤ Продолжая тему

ОХ, УЖ ЭТИ НЕМЦЫ!

Созданный несколько лет тому назад на базе БГУ Центр Монтессори (педагогика, основанная на наглядности и самостоятельности) успешно работает и налапил прочные деловые контакты с коллегами из Германии.

Представители Центра культуры и науки из земли Северный Рейн-Вестфалия уже несколько раз посещали наш город, проводили семинары, делились опытом, познакомились с местными условиями работы. Были они и совсем недавно.

Педагогов и ученых интересует процесс подготовки детей к школе, поэтому их цель - посещение средних учебных заведений и детских садов. Программа пребывания немецкой делегации на сей раз включала в себя знакомство с культурной жизнью нашего города.

В первый же день приезда гости из Германии посетили областную библиотеку, где послушали песни и стихи, исполняемые на их родном языке и посмотрели выставку работ белгородских художников.

Немцы были довольны, доктор Гобельс от имени всех выразил благодарность за теплую встречу и извинился за опоздание (видно, хваленая немецкая пунктуальность действует только на родной земле).

К сожалению, ни один из экспонатов выставки-продажи не отправился в далекую Германию. Хотя вряд ли заграничные педагоги имеют финансовые трудности, аналогичные нашим.

Вечер завершили чаепитием. Все были приветливы и милы. Немецкая речь, насколько это возможно, ласкала слух. За окном валил снег и гости пожаловались, что в Германии сейчас тоже холодно. Циклон объединил Европу и Азию и поставил всех в равное положение перед лицом стихии.

Надеюсь, ни снег, ни ветер не испугают мужественных и женственных последователей Монтессори, а в результате выигрывают дети, чье развитие и образование, несомненно, заслуживает пристального внимания.

А. КИСЛИЦИНА



Рисунок Вячеслава ШИЛОВА

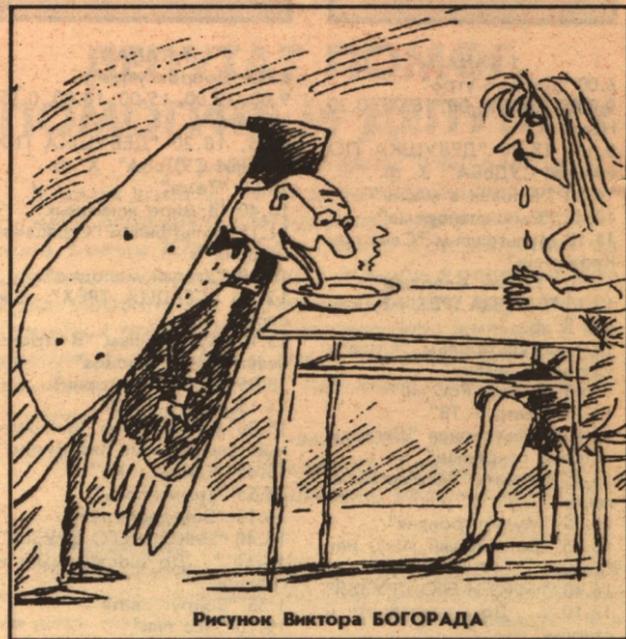
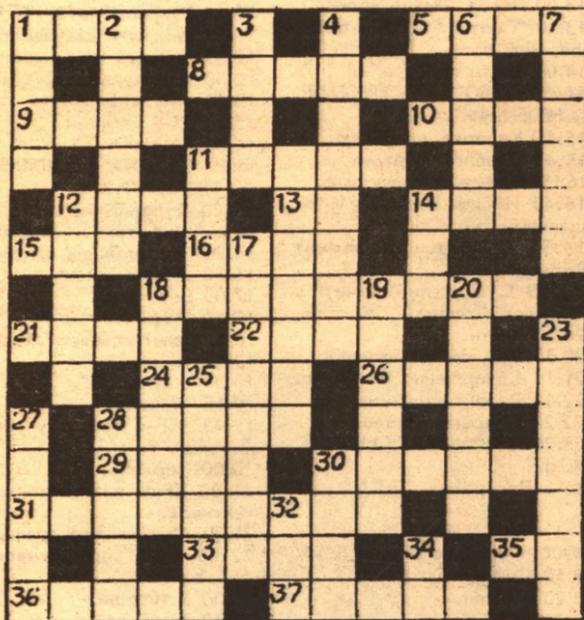


Рисунок Виктора БОГОРАДА

➤ Кроссворд

Составил Ю. Никельс



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Что археологи считают древнейшим женским украшением? 5. Подходящее судно для регаты. 8. Факирский головной убор. 9. Самая хорошая для загара порода. 10. Акведук как архитектурное сооружение. 11. "Родителем" какой науки считают Аристотеля? 12. Каждый из семи в сказке о Белоснежке. 13. И де-де, и де-трау. 14. Частое последствие воспаления. 15. Американский удав. 16. Перед ним преклоняются с глубокой древности. 18. Главное свойство покорной души. 21. "Все пробуждающее время". 22. Испанский футбольный клуб. 24. Рудное тело. 26. Тяжеловес среди домашних птиц. Весит порой до 16 кг. 28. Центральный молодежный журнал. 29. Что заключают бычьи особи об заклад? 30. Форменная одежда кучера. 31. Какой город является родиной оперы? 33. Как испанцы называют кукурузу? 35. Ну очень лохматый бык! 36. Один из конечных пунктов следования электричек из Белгорода. 37. Точка, противоположная зениту.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Что стихает от морфия? 2. Хозяин преисподней. 3. "Голая правда". 4. Что порой необходимо в работе? 6. Что может привести за собой разведчик на явку? 7. Греческий столичный ном. 11. Восточный правитель. 12.... во власти хозяина (русская пословица). 14. Эстонский "мистер Икс". 17. "Старшая сестра", "Три тополя на Плющихе" (киноактриса). 18. Ну такой страшный сон! 19. Как зовут знаменитую певицу Ньютон Джон? 20. И Генрих VIII, и Эдуард VI, и Елизавета I. 23. Судовые часы. 25. Старый хит Аллы Пугачевой. 27. Воздушная сладость. 28. Грибной зародыш. 30. Хитрющая бестия из русских сказок. 32. Маньчжурская династия в Китае. 34. "Сельское" первое блюдо.

Газета зарегистрирована в Региональной инспекции по защите свободы печати и массовой информации (г. Воронеж). Рег. номер В 0237. Индекс 50773.

Главный редактор В. М. БУГАЕВ

Учредители: администрация г. Белгорода и редакция газеты "Наш Белгород".
Адрес редакции: 308800, г. Белгород,
ул. Воровского, 17.

Телефоны: гл. редактор - 7-33-00, зам. гл. редактора, отделы писем, социально-бытовых проблем, информации - 7-86-55, бухгалтерия (прием объявлений) - 7-08-44.
Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции. Ответственность за содержание рекламы и объявлений редакция не несет.

Газета отпечатана в областной типографии офсетным способом, 308820, г. Белгород,
ул. Б. Хмельницкого, 111-а.
Компьютерная верстка И. Бондаренко.
Корректор И. Шведова.
Номер подписан в печать в 16.00.
Цена 600 руб. Тираж 9600. Заказ 2644

➤ Конкурс

ВАШЕ СЛОВО, ЭРУДИТЫ!

Этот конкурс приурочен к Дню библиотек, который будем отмечать 27 мая. Его учредителями являются: управление культуры, отдел молодежи администрации области и федерация детских, подростковых и юношеских объединений.

Конкурс будет проводиться в два тура (о первом туре "НБ" рассказал в № 16).

Ответы присылайте по адресу: г. Белгород, ул. Б. Хмельницкого, 36/65 (на конкурс "Ваше слово, эрудиты!"). Они на каждый тур принимаются в течение месяца со дня выхода газеты.

II ТУР: МЕЛОДИЯ КНИГИ: ИСКУССТВО ИЛЛУСТРАТОРА

Приятно держать в руках хорошо иллюстрированную книгу. Полторы тысячи лет назад в Китае были сделаны первые гравюры на дереве специально для иллюстрирования литературного текста. За 16 веков книжная графика превратилась в самостоятельное искусство. Иллюстрации могут быть выполнены пером, карандашом, акварелью, тушью, в технике гравюры на дереве.

История мирового искусства знает имена художников, которые целиком посвятили себя книге - Гюстав Доре, Владимир Фаворский, Иван Билибин. Иллюстрации к самым значительным сочинениям мировой литературы создали классики мирового изобразительного искусства: Делакруа, Бенуа, Репин, Кустодиев, Врубель.

Участники викторины должны отгадать имена знаменитых художников, которые иллюстрировали известные произведения. Ведущий, зачитывая вопрос, показывает книги с иллюстрациями этих художников.

1. Иллюстрации этого художника справедливо называют лучшими в художественной Пушкиниане начала XX века.

Имя этого художника тесно связано с творческим объединением "Мир искусства", которое внесло в отечественную культуру новые художественные идеи, новую эстетику, но-

вые формы художественно-просветительской деятельности.

К "Пиковой даме" художник обращается впервые в 1898 году. Лишь в 1911 году издание "Пиковой дамы" было отпечатано в типографии товарищества Голике и Вильборг и заняло раз и навсегда почетное место среди лучших иллюстрированных изданий начала века.

Назовите имя художника и другое не менее известное произведение А. С. Пушкина, которое он иллюстрировал.

2. Вспомним еще одного мастера книжной графики. Он иллюстрировал Л. Толстого, Ч. Дикенса, А. Пушкина, М. Лермонтова. Несколько лет он готовился к оформлению древнерусской поэмы, трижды за нее принимался, пока не добился осуществления замысла. Художник в библиотеках, музеях изучал старинные рукописи, рисунки, миниатюры. Искал нужные типы в древней живописи, искал в жизни. И, наконец, перед читателем представили гравюры на дереве, поражающие совершенством, воссоздающие необъятность просторов России, прелесть ее пейзажей. "Плач Ярославны пропет на гравюре природой, перед ней простирающейся. Думы Игоря на берегу реки открыты нам тоже природой, - писал в письме К. Федин, - давно я уже не помню, чтобы в живописи нашей появлялось подобное чувство ландшафта, чувство Руси, как оно вдруг зазвучало с Ваших досок!.. Самое же превосходное то, что

это - русское произведение, по духу своему сливающееся с поэмой".

Назовите художника и произведение, которое он иллюстрировал.

3. Рисунки этого художника сегодня вошли в классику русской иллюстрации, а многим современникам казались странными и безобразными. Этот художник сделал прекрасный портрет Царевны Лебедь к пушкинской "Сказке о царе Салтане".

Удивительно и то, что художник создал образ, который пытались отразить многие до него, но удачи не было ни у кого. Поразительно и то, что после этого художника никто уже не осмеливался браться за иллюстрирование этого произведения известного русского писателя.

Что это за произведение, кто его автор и кто его талантливый иллюстратор?

4. Великий русский писатель сочинил одновременно веселую и печальную повесть. Мрачная, трагическая Россия встает со страниц этого произведения. Краски этой великой сатиры суровы и жестоки, смех, по отзыву И. С. Тургенева, "горек и резок". Интересное графическое решение повести предложил творческий коллектив трех художников - М. В. Куприянов, П. Н. Крылов, Н. А. Соколов. Их рисунки раскрывают историческую обстановку повести, нравы давно ушедшей эпохи.

Назовите имя автора этого сатирического произведения

"истории" и псевдоним этих художников.

5. Этот художник был свидетелем создания на войне А. Твардовским поэмы "Василий Теркин" и стал ее первым иллюстратором. С образом, созданным художником, сроднился и сам Твардовский. И когда однажды художник задумал изменить черты найденного типажа, то поэт решительно запротестовал. Художник иллюстрировал "Разгром" Фадеева, а наиболее фундаментальной его работой оказалась серия иллюстраций к известному произведению М. Шолохова. В поисках прототипов героев книги художник извездил немало донских станиц, изучал быт и нравы людей. Он сделал сотни набросков станичников, из которых потом получились портреты отдельных персонажей романа.

Назовите роман и фамилию художника.

6. Он был мечтателем, сочинял стихи, рисовал, учился играть на скрипке, но увлекся техникой, машинами. Он стал пилотом. Шли двадцатые, тридцатые годы - молодость авиации. На еще несовершенных машинах он овладел техникой ночного полета, учился водить гидросамолет, прокладывая новые трассы. Где он только не летал! Побывал и над Кордильерами, и над Сахарой, не однажды, рискуя жизнью, летел на помощь товарищу. Началась война. Скорбью о поверженной родине, гневом и ненавистью к фашизму дышат страницы "Письма заложнику" и повести "Военный летчик". Он добился права сражаться. 31 июля 1944 года его самолет не вернулся на базу. Прозадолго до своей гибели он написал одну небольшую, печальную и насмешливую сказку и сам ее иллюстрировал.

Назовите книгу-сказку этого писателя-летчика, которую он иллюстрировал сам.

➤ Киноафиша

КИНОТЕАТР "РОДИНА"

7-8 мая

10-00, 13-00, 14-30 - "О трех рыцарях и красавице".

16-00, 19-00 - "Духи ада".

11-30, 17-30, 20-30 - "Земные девушки легкодоступны".

9 мая

10-00, 14-50 - "О трех рыцарях и красавице".

13-00 - "Зимородок" (Кинопраздник "Долгожданный, за-ревой, победный день").

11-30, 19-20 - "Духи ада".

16-20, 17-50, 20-50 - "Земные девушки легкодоступны".

КИНОТЕАТР "РАДУГА"

7 мая

12-00, 16-00 - "Урод" (Россия, кинокомедия).

14-00, 18-00, 20-00 - "Ловушка любви" (Италия, для взрослых).

8-11 мая

14-00 - "Мужской талисман" (Россия).

12-00, 16-00 - "Урод".

18-00, 20-00 - "Ловушка любви".

8 мая

12-00 - "В шесть часов вечера после войны" (бесплатный сеанс).