



БЕЛГОРОД

25. 04. 97

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

№ 17 (347)

Обсуждаем
Устав города

Стр. 2

Губернатор
с водкой
"пролетел"

Стр. 3

Мечтают.
Любят. Спорят.
Шутят...

Стр. 4-5

В администрации г. Белгорода

ГОРОД СТРОИТСЯ, А ЗНАЧИТ ЖИВЕТ

Интенсивность строительства жилья в Белгороде ежегодно растет, и темпы ввода остаются одними из самых высоких по стране.

Сегодня горожане могут обрести жилье различными путями - дождаться бесплатной квартиры по очереди или же купить. Отдел целевых программ жилищного строительства УКСа администрации г. Белгорода предлагает желающим приобрести квартиры. Любую информацию по данному поводу можно получить, набрав номер телефона: 7-55-86 или обратиться в управление капитального строительства лично по адресу: ул. Красина, 31-а, 1 этаж, с 8 до 17 часов в рабочее время.

ЗЕМЛЯ - ОГОРОДНИКАМ

Хоть и не балует нынешняя весна хорошей погодой, но обрабатывать дачи и огороды все же придется - индивидуальный урожай для большей части белгородцев уже давно стал источником выживания. Однако, есть горожане, не имеющие своих земельных наделов. Именно им предлагается обратиться в округа по месту жительства, где помогут получить огород. Реквизиты Восточного округа: ул. Воровского, 60, к. 17, тел. 7-15-43, Западного округа: ул. Народная, 135, к. 4, тел. 2-85-54.

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ КОНТРОЛЬ?

Глава местного самоуправления г. Белгорода подписал постановление "Об упорядочении применения методов психологического и психотерапевтического воздействия". Решение принято в связи с расширением использования названных методов в нашем городе, причем, лицами, не имеющими медицинского образования и соответствующих государственных лицензий. Запрещается пропаганда методов лечения, не одобренных Министерством здравоохранения РФ, методов и средств оккультно-мистического и религиозно-происхождения. К работе будут допускаться лишь те люди, которые имеют соответствующую подготовку и подтвердившие качество методики лечения практически. Отделу здравоохранения мэрии поручено осуществлять самый строжайший контроль за деятельностью различного рода целителей, применять к нарушителям все существующие законные меры, а также контролировать рекламу целителей в средствах массовой информации. Мэр также обратился с просьбой к руководителям журналистских коллективов с просьбой - не допускать пропагандирования деятельности лиц, занима-

ющихся незаконным врачеванием.

СКОЛЬКО СТОИТ ПОДНАЕМ?

В целях усиления социальной защиты граждан, уволенных с военной службы и не обеспеченных жильем, в мэрии областного центра принято решение об установлении с января текущего года нового размера ежемесячных выплат за наем и поднаем жилых помещений. Они составляют: при составе семьи 3 и менее человек - 333 тыс. 960 рублей, а если в семье насчитывается 4 и более человек, то - 500 тыс. 940 рублей.

НА ПАСХУ - БЕСПЛАТНО

Весь православный мир 27 апреля отметит великий праздник - Пасху. В этот день тысячи белгородцев посетят могилы родственников и близких на городских кладбищах. В администрации города принято решение об организации бесплатного проезда в день Пасхи на общественном городском транспорте. Безопасность движения и общественный порядок в местах захоронения будет обеспечивать ГУВД, которому даны соответствующие поручения мэра областного центра.

Пресс-служба
администрации
г. Белгорода

По России

КОМПЬЮТЕРИЗАЦИЯ ПРЕВЫШЕ ВСЕГО

Один миллиард рублей истрочен во Владимире на капитальный ремонт единственного в городе медьтрезвителя, оснащенного новейшей компьютерной техникой и видеоаппаратурой. Парадокс, однако, заключается в том, что в оборудованном современном сервисом учреждении по-прежнему не хватает самого необходимого, например, постельного белья.

РОДНЫМ ПОГИБШИХ ВЫПЛАТЯТ ПО 10000 \$

Жизни пассажиров самолета Ан-24, в марте потерпевшего катастрофу под Черкесском, оценены в самую высокую в истории России сумму. Родственникам погибших 41 авиапассажира будет выплачено по 10 тысяч долларов.

На самом деле эти самые десять тысяч были установлены Варшавской конвенцией, которую наша страна подписала еще в 1929 году, но до сих пор мы никак не могли соответствовать мировым стандартам. Кроме того, другие государства давно подняли сумму страховки. Например, во Франции ли-

мит ответственности за гибель авиапассажира составляет около 100 тысяч долларов, в США - 75 тысяч.

Зато теперь относительно большие страховки, выплачиваемые родственникам погибших в авиакатастрофах, узаконены. С 1 апреля вступил в силу Воздушный кодекс, который устанавливает эту сумму в 1000 минимальных окладов, а это более 80 миллионов рублей.

АЛЕКСАНДР НИКИТИН - ЛАУРЕАТ

Международная экологическая премия имени Голдмана присуждена морскому офицеру Александру Никитину, который все еще обвиняется в измене Родине за сведения, опубликованные в докладе норвежской организации "Беллуна". Как сказал находящийся в настоящее время под подпиской о невыезде подсудимый Александр Никитин, он подавал заявку официальным органам с просьбой разрешить ему запросить визу на выезд в США для получения премии, но заявка оставлена без внимания. В США вылетели жена и дочь. 15 апреля премия передана им.

По материалам российской прессы

Христос воскрес!
Воистину воскрес!
С небес животворящий
глас струится.
А поп меж нас
на курице, как птица,
Несется,
оглашая весть окрест.
Христос воскрес!
И достаем мы яйца,
И вьемся ими,
радуясь тому,
Как радуются

странные малайцы,
Что яйца
не достались никому.
Христос воскрес!
И мы чужого бога
Восславим все,
коль нет богов своих.
Россия! Русь!
Светла твоя дорога,
Лишь ты наш Бог
среди всех богов других.

Владимир БАБИН
Фото Бориса ЕЧИНА



ХРИСТОС ВОИСТИНУ ВОСКРЕС!



Обсуждаем проект

Устав города Белгорода, о необходимости которого мы посмели заикнуться лет эдак семь тому назад, вынесен на всенародное обсуждение. И очень хорошо! Лучше позже, чем остаться заикой на все обозримое будущее. А если уж откровенно сказать, так в ту систему сама идея местного самоуправления просто не вписывалась. Поэтому при-

других муниципальных образований и т. д. При всем при том, что у главы администрации лишь совещательный голос в горсовете, но влияние его на принятие решений по всем вопросам жизнедеятельности города трудно переоценить.

Стало быть то, что мы называем балансом властей, в нашем случае однозначно отсутствует, а сказать точнее,

ственно-политических движений".

А еще лучше было бы так: "Глава города после избрания приостанавливает членство в общественно-политических организациях".

Мне могут сказать, да я и сам элементарно кому хочешь докажу, что данный антипартийный предохранитель, как мертвому припарки, поскольку от убеждений, идео-

можно, они и не потребуются вообще, но уж коль жизнь "заставит", это всегда можно сделать, внося соответствующие поправки в установленный порядок. Сейчас лучше будет, если мы попробуем в предлагаемой настоящим Уставом схеме "восстановить" равноправие главы и Совета.

Проблема "балансировки" ветвей власти, в принципе, решается в трех основных

шения кадрового вопроса нет, если бы не одно "но": капитан набирает команду исключительно (!) по своему усмотрению. Как только в этот весьма "тонкий" процесс вмешиваются посторонние, в итоге неизбежны разброд и шатания на палубе, не говоря уже о ниже лежащих кубриках, где от этой свистопляски наступает полное смятение умов.

В этой связи, мы бы предложили из ст. 24 изъять 8-й абзац. Можно еще было бы согласиться с тем, если бы конкретно, например, было определено: первый заместитель, допустим, начфин, здравоохранение, образование, культура и т. д. Короче, как в былые времена. Это дает возможность маневра при конструировании схемы управления городом, а в результате, команду есть шанс подобрать более-менее работоспособную. Но в таком "общем" виде кадровые полномочия Совета представляются несколько завышенными.

О праве вето. Глава города и Совет таким правом деляются вплоть до возможности в случае несогласия с решением друг друга обжаловать таковое в суде. Опять же заметим: сегодня подобная экстремальная ситуация представляется маловероятной, но, в принципе, это обычная практика разрешения споров между исполнителем и законодателем. Вопрос лишь заключается в том, почему мы в окончательном итоге наделяем судебную власть полномочиями двух первых? Речь здесь, как вы понимаете, уже о другом: конфликт Совета с главой, коль уж он возник, должны разрешать избиратели. Иначе говоря, Совет необходимо наделять правами в части объявления импичмента главе, а он, в свою очередь, должен иметь право досрочно распустить городской Совет. Эти положения можно зафиксировать в виде небольших поправок к соответствующим статьям.

В статье 20 в предпоследнем абзаце исключить последнее предложение, а после-

дний абзац данной статьи изложить так:

"Если городской Совет преодолевает внесенное вето повторно и принимает правовой акт в прежней редакции, глава города вправе обжаловать его в суде, либо вынести на городской референдум вопрос о досрочном прекращении полномочий городского Совета".

Здесь внимательный исследователь проекта Устава может заметить, что глава и без того наделен правом вынесения на общегородской референдум любого вопроса. Но какого конкретно? В статье 12 сказано очень общо: "наиболее важного". Что это значит? Кто объяснит, чего нам важно, а с чем можно и подождать? Дело-то в том, что "официальное разъяснение положений Устава дает городской Совет". Вот потому, как нам представляется, будет не лишним, если главу непосредственно наделять дополнительным правом - спросить у народа совета по поводу Совета. Соответственно, в статье 32 в последнем абзаце после слов "областным законодательством", добавить: "настоящим Уставом".

Что касается городского Совета, то у него возможности по досрочному отстранению от должности главы города вполне достаточно, за что хочется даже похвалить разработчиков Устава: предусмотрительные товарищи. И правильно! Сам о себе не беспокоиться - кто же о тебе думать станет в это смутное время.

Таким образом, предлагаемые поправки могли бы, на наш взгляд, существенно поправить имеющийся в ныне действующей структуре местного самоуправления дисбаланс властей. Вряд ли, конечно, они будут приняты Советом, но то не беда: Устав получился вполне работоспособным, а от логики вещей все равно никуда не уйдешь.

В. БАБИН

ПРАВИТЬ ДОЛЖНЫ РАВНОПРАВНЫЕ

шло с системой уладить кое-какие недоразумения, а вот теперь самое время разобраться с Уставом города.

Надобно сразу отметить, что в целом документ удался. На самый строгий и предельно придирчивый взгляд, статьи и положения Устава хорошо продуманы, выверены, достаточно неплохо прописаны. Однако, некоторые замечания по тексту мы позволим себе сделать, с некоторой надеждой, что это пойдет на пользу общему нашему делу.

Вопрос взаимодействия законодательной и исполнительной ветвей власти является наиважнейшим при определении устройства управления данной территорией. Опыт функционирования местного самоуправления в г. Белгороде показывает, что вполне жизнеспособны такие формы организации всей системы властей, когда руководитель исполнительного органа (глава города) является и председателем городского Совета, представляя его в отношениях с населением, органами государственной власти, местного самоуправления

значительно большие властные полномочия имеет исполнительная ветвь. Плохо это или хорошо? Вопрос далеко не простой. Будем прямо говорить, мы ведь его сегодня проецируем на конкретную личность - на нынешнего главу местного самоуправления Георгия Голикова, и кто может сказать, что от этой "узурпации" кому-то плохо? Нет, наверное, найдем и недовольных, не без того, но по большому счету с обязанностями гаранта конституционных прав белгородцев он справляется вполне. А это его главная задача.

Значит, все нормально, нет причин для беспокойства? Не совсем так. Устав города, надо полагать, пишется не под конкретное лицо, а на более или менее длительную перспективу, и тут могут возникнуть самые разные варианты. Идеологические пристрастия, партийная принадлежность и прочая, и прочая - все это не пустяк, чтобы не предусмотреть в Уставе некоторых защитных мер от возможного воздействия "посторонних" факторов.

Во-первых, в статье 18 необходимо добавить абзац:

"Глава города не может состоять в руководящих органах каких-либо партий, обще-

логических симпатий и антипатий строкой в Уставе не загордиться. Но, поверьте, лучше намного, когда глава города будет беспартийным. Хотя бы формально. Сам этот факт дает возможность местным средствам массовой информации беспрепятственно лупить и "левых", и "правых", и всех прочих. А это уже кое-что. Во всяком случае, хоть что-то.

И во-вторых. Принцип разделения властей - это не чья-то выдумка ради забавы, а объективная необходимость, если мы, конечно, ведем речь о демократических началах в основании системы самоуправления. Здесь нет возможности сильно углубляться в суть вопроса, но можете считать доказанным следующее утверждение: если представительная и исполнительная власти избираются непосредственно жителями, то они должны быть разделены.

Формально провести это положение в Уставе довольно легко: Советом руководит в полном объеме его председатель, избранный из числа депутатов, администрацией города руководит ее глава. Вот и все! Но мы бы сейчас не спешили вносить столь "радикальные" изменения в обсуждаемый документ. Воз-

блоках статей Устава: полномочия, право вето, досрочное прекращение полномочий. Учитывая то, что уровень представительности Совета и главы города одинаков (они избираются непосредственно всем населением), логично предположить, что и три упомянутых рычага власти у них должны быть равнозначны. Соответствующие положения ст. 19 и ст. 24 проекта Устава в общем не вызывают возражений. Но некоторые неясности необходимо отметить. С одной стороны, глава города "руководит деятельностью администрации на принципах единоначалия", а с другой стороны, Совет "утверждает порядок согласования, назначения на должности заместителей главы администрации, начальников управлений и отделов". Для тех, кто не очень посвящен в тонкости этого вопроса, может показаться, что мы заострили внимание на сущих мелочах. Что, мол, тут страшного: Совет утвердил порядок, согласовал (или все-таки "назначил" - непонятно) кандидатуру, а глава администрации пусть потом и командует себе спокойно всеми своими замами, помами и прочими. Вроде бы, действительно, ничего "предосудительного" в данной схеме ре-

Политтекучка

ДЕМОЦЕНТРИКИ - НАДЕЖДА РОССИИ!

19 апреля в Белгороде состоялась 2-я межрегиональная конференция демократических и центристских партий и движений. В ней приняли участие представители 26 политических и общественных объединений из 12 регионов Российской Федерации. Слет юных демоцентриков почтили своим присутствием: В. Лысенко, лидер РПРФ, член фракции "Яблоко" И. Грачев, а также председатель облдумы Ю. Селиверстов.

Как и водится среди демократов, участники 2-й конференции полностью поддержали обращение аналогичной 1-й конференции, состоявшейся в Нижнем Новгороде, и призвали сами себя "ради будущего нашей Родины остановить распри и разногласия". Причем, по глубокому убеждению демоцентриков, "объединение демократических и центристских сил возможно". Слава тебе, Господи! А то мы тут прямо душой изболелись: распри да раздоры, постоянные разборки и перепалки - когда ж это возьмется за руки друзья, чтоб не пропасть по одиночке. Ну, пусть не по одиночке, а по человек пять-шесть у них в партиях осталось, но все равно маловато. А Родина в опасности - это вам не шалая-валяя! Если они не объединятся, считай, труба всем нам, потому что "только при этом условии будет достигнуто социальное спокойствие, экономическая и политическая стабильность в государстве и обществе народов России". Во, как! Только "при этом". Других вариантов нет.

В ближайшее время демоцентрики планируют провести "предварительные" выборы как на региональном, так и на федеральном уровнях. Что это такое? А черт его знает! Избирательные комиссии в этом, говорят, участвовать не будут, все они сами организуют и профинансируют. В общем, чем бы дитя не тешилось... Но Фонд специальный уже утвержден, исполнительный директор назначен, при нем будет Наблюдательный Совет, а созданная "рабочая группа" сейчас усиленно думает над тем, за чем ему надобно наблюдать. Ну-ну...

Следующую межрегконференцию демоцентрики наметили провести в Томске.

В. ВЛАДИН

Штрих к штриху

родцев. Строительным организациям, да и частным лицам, без разницы, кому продавать жилье - белгородцам или приезжим - лишь бы платили побольше. А что вы хотите: рынок и в Белгороде рынок. Вот и выходит, что белгородцу с его среднемесячной зарплатой в 600-700 тысяч трудно тягаться с северянином, имеющим среднюю зарплату в 2-3 млн.

Какие существуют у белгородца возможности для покупки квартиры.

жилья через доленое строительство (рассрочка на 1,5-2 года). Самые выгодные условия в этом плане у "Белгородпроектстрой", строящего квартиры в районе Дубового. Цена 1 кв. м. - 1,8 млн., а однокомнатной квартиры - 65 млн. Первый взнос тоже приемлем - 6,5 млн., а вот дальше вы должны вносить по 3,2 млн. ежемесячно в течение полутора лет. Вряд ли это по плечу средней белгородской семье.

СТРОИТЬ - БОЛЬШЕ

1. Покупка квартиры через сертификаты жилищного займа. В настоящее время такая форма действует лишь для тех, кто участвовал в займе с прошлого года. Цена 1 метра - 2 млн. 600 тыс. Цена однокомнатной квартиры составляет 91 млн. Квартиру вы получите только после уплаты всей суммы. Правда, есть и один плюс: фиксированная цена. В квартал вы должны выкупать не менее 0,5 метра. При таком раскладе квартиру вы приобретете через 18 лет. Это однокомнатную, а 3-х - через 36, соответственно.

2. Можно попытаться получить жилищную субсидию, но сделать это крайне сложно, учитывая огромное количество нуждающихся и отсутствие средств в бюджете. В 1996 году субсидии получили только 35 человек. Крайне мало. Вряд ли реально.

3. Возможно купить жилье у частных лиц - цена 1 комн. квартиры варьирует от 55 млн. до 80 млн. (9600-13900 долл.) Если учесть, что семья из 3-х человек имеет доходы 1 млн. 400 тыс., то за вычетом прожиточного минимума - 924 тыс. (308 тыс. на чел.), остается 476 тыс. (83 дол.). Такая семья, при отсутствии других трат, купит самую дешевую квартиру через 10 лет.

4. Возможно ускоренное строительство

5. Про программу индивидуального жилищного строительства надо говорить отдельно. В 1996 году в городе построено только 34 дома. Считаю, что по причине сложных природно-ландшафтных особенностей города и большого количества нуждающихся данная программа не получит широкого распространения.

6. Довольно привлекательна деятельность Фонда имущества области. Только в этой организации есть льготы для бюджетников. Однако и здесь цена квартир (даже со льготами) высока - 72 млн. за 1 комн. кв. Первый взнос - 18 млн. за однокомнатную квартиру. Чтобы получить квартиру, надо внести 50% стоимости. Собрать такую сумму белгородская семья может только за 8-10 лет. В фонде есть льготы для проживающих в общежитиях (правда, для очень ограниченных категорий).

Цифры - вещь в себе. Обращаться с ними надо крайне осторожно. Рост одних показателей зачастую связан с падением других. Или не измерить реальное положение. Только когда мы сократим очереди на жилье, сделаем его доступным для наших горожан, можно говорить о том, что мы чего-то добились в этой сфере.

Г. ФЕДЧЕНКО

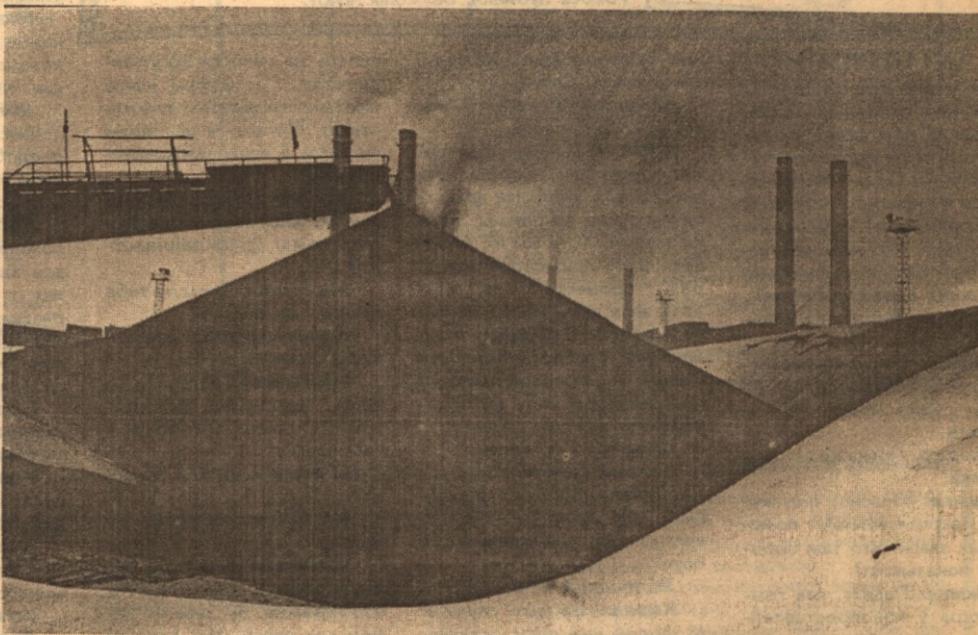


➤ Фотоинформация

И ПРИРОДЫ НЕТ ПЛОХОЙ...
КОРОВЫ

Пока наши ученые ломают головы над природой происхождения выпавшего на прошлой неделе над Губкиным и Старым Осколом кислотного дождя, содержащего кальциево-магниевого сульфиды, толкуют об их химических свойствах, телятница Ольга Федоровна Бокшеева почему зря клянет приносимую ветром с Лебединского и Стойленского ГОКов пыль, превращающую под действием воды ее любимого бычка (по цвету) совершенно в другую масть.

Борис ЕЧИН
Фото автора



➤ Встречи

ЗАБЫЛИ АДАМА
СМИТА...

19 апреля в Белгороде прошла межрегиональная конференция демократических и центристских сил. В ее работе участвовал депутат Государственной Думы Иван Дмитриевич Грачев. Он провел встречу с предпринимателями Белгородчины, на которой побывал ваш корреспондент.

В Белгороде Грачев присутствовал как представитель "Яблока". Всю встречу он ратовал за то, чтобы бизнесмены занимались не только экономикой, но и политикой тоже, иначе - чиновничество задавит, а Дума будет продолжать принимать законы не в интересах малого и среднего бизнеса. Закона о защите предпринимательства все еще нет, а проект налогового Кодекса, подготовленный правительством, содержит как минимум десять позиций, которые не на пользу предпринимателей. Более того, если будет принят правительственный налоговый Кодекс, то, по словам Грачева, проблем у них прибавится. Статьи проекта налогового Кодекса усиливают налоговый пресс. Кстати, депутат готовит альтернативный вариант налогового Кодекса. Идея И. Грачева на этот счет таковы: во-первых, их количество надо существенно

ограничить, причем, они должны быть щадящими. А пока нужно дружно выступать против правительственного варианта проекта налогового Кодекса.

Одна из участниц встречи напомнила, что еще Адам Смит, английский экономист восемнадцатого века, говорил: в стране должны быть разумные налоги, а также умное правительство и мир. Что касается политики правительства, то и о ней тоже шла речь.

Правительство собрало около 60 процентов налогов и здесь продолжает господствовать чисто арифметическая точка зрения: "дожать" предпринимателя. Дожимают малый бизнес. Крупный имеет льготы по налогам, получает отсрочки платежей, - заметил Грачев.

Белгородские предприниматели, задавая вопросы депутату Госдумы, говорили о том, как складываются дела у пред-

ставителей малого и среднего бизнеса на местном уровне. Например, предприниматели "Эллады" и "Возрождения купечества" подали в суд, протестуя против упрощенной схемы налогов, которая введена в Белгородской области. Суд выигран, но эта схема налогов продолжает действовать. Спрашивается, за что боролись?

Предприниматели не любят заниматься политикой, держатся от нее подальше. А зря, - сказал Иван Грачев.

Необходимо объединяться всем центристским и демократическим силам, нужно заявить о себе как о политической силе, только тогда будут приниматься законы в духе Адама Смита. В тех регионах, где местные власти поддерживают малый и средний бизнес, он дает до 40-50 процентов поступлений от налогов в бюджет. Это относится к Самаре, Нижнему Новгороду, Тольскому. В Самаре, например, в последнее время вкладывали в мелкий бизнес до 50 миллиардов рублей в год.

Приятное исключение в этом плане составляет Татарстан. Здесь проводится политика покровительства малому и среднему бизнесу. Известно, что многие страны "выкарабкались" из экономического кризиса благодаря тому, что государство поддерживало мелкого и среднего предпринимателя, взяло с его доходов щадящие налоги. Именно щадящие, как и советовал Адам Смит еще двести лет назад.

А. БЫКОВА

➤ Служба ГАИ

★ БУДЬ ОСТОРОЖЕН,
ПЕШЕХОД!

Подведены итоги работы Госавтоинспекции УВД г. Белгорода за три месяца 1997 года. Обстановка на дорогах города остается напряженной и сложной. Уже с начала года произошло 48 дорожно-транспортных происшествий, в которых 10 человек погибло и 46 получили ранения различной тяжести.

Не уменьшается число случаев дорожно-транспортных происшествий по вине горе-водителей, которые находятся за рулем в состоянии алкогольного опьянения.

Однако не только нетрезвые водители, но и подвыпившие пешеходы - виновники многих и многих несчастий на улицах и дорогах. Так, с начала этого года совершено 32 наезда на пешеходов, в которых 7 человек погибло и 7 были травмированы. Пешеходы - самая большая и неорганизованная категория участников дорожного движения. Люди, не обращая внимания на сигналы светофоров, наличие подземных пешеходных переходов, да зачастую и на работников ГАИ, бегут через доро-

гу сквозь поток автомобилей, подвергая свою жизнь и здоровье опасности.

Наступила весна. В связи с этим на проезжей части все больше и больше появляется мотоциклистов и велосипедистов. Особую тревогу и озабоченность вызывают совсем юные участники дорожного движения, которые появляются на проезжей части неожиданно. Поэтому Госавтоинспекция г. Белгорода обращается к родителям, учителям и всем взрослым: если на ваших глазах дети нарушают правила дорожного движения, не проходите мимо, предупредите беду, объясните им, к каким опасным последствиям могут привести даже самые незначительные нарушения правил поведения на проезжей части.

И в заключение хочется сообщить вам, что с 15 апреля по 15 мая ГАИ города проводит операцию "Чистый воздух". То есть будем бороться с выхлопными газами автомобилей.

В. КРУГЛЯНСКИЙ,
командир ОРДПС ГАИ
УВД г. Белгорода,
майор милиции

➤ Ксерокс "НБ"

Решением Белгородского областного суда от 07.04.97 г. по иску антимонопольного управления признаны недействительными с момента издания постановления главы администрации Белгородской области от 15.12.96 г. № 686 "Об обеспечении государственного контроля за производством и реализацией алкогольной продукции на территории Белгородской области" и от 25.02.97 г. № 100 "О внесении изменений в постановление администрации области от 15.12.96 г. № 686", как нарушающие права хозяйствующих субъектов и потребителей и направленные на ограничение конкуренции.

С. В. КУЗНЕЦОВ,
начальник управления

➤ Официально

Решай наши вопросы,
депутат!

С 20 апреля по 20 мая 1997 года проводятся встречи депутата Белгородского городского Совета от избирательного округа № 16 ГРЕБЕННИКОВА Юрия Борисовича со своими избирателями на избирательных участках.

1. Информация о структуре, функциях и роли Белгородского городского Совета в осуществлении местного самоуправления.

2. Отчет депутата о своей деятельности в городском Совете по осуществлению законодотворческой инициативы и выполнению предвыборной программы за отчетный период.

3. Обсуждение с избирателями тематики первоочередных постановлений городского Совета, направленных на улучшение социально-экономического положения белгородцев.

4. Создание на избирательных участках избирательного округа № 16 общественных групп поддержки постоянной связи депутата с избирателями и порядок их работы.

5. Концерт художественной самодеятельности силами учителей и учащихся гимназии № 1 города Белгорода.

Графики проведения встреч депутата с избирателями по избирательным участкам вывешиваются на территории избирательного участка за 3 дня до проведения встречи.

Телефон для справок: 7-43-14, 7-02-44.

Ю. ГРЕБЕННИКОВ,
депутат Белгородского
городского Совета от
избирательного округа № 16,
директор гимназии № 1 г. Белгорода

Александр МЕЛЕХИН

"А судно течет!"

Пьеса в двух актах

Действующие лица:

Капитан Балдassar, старый морской волк.
Примо, шкипер, он же **Вист**, шеф-повар, мапаец.
Администратор, ирландец.
Копп, член команды.
Дубровский, член команды, человек с двойным гражданством.
Яблонский, делегат, поляк.
Мargarини, делегат, итальянец.
Дзюгашвили, делегат, русский.
Голоса публики, безмолвствуют.

АКТ ПЕРВЫЙ

Действие происходит на корабле в открытом море. На сцене обросшее водорослями и ракушками старое судно. Судно раскачивается и скрипит. Натужно, с переборами, работают двигатели. На заднике угрюмое небо с силуэтами маячащих вдали кораблей. На мостике капитан и шкипер.

Капитан. Качка усиливается. Если не развернуть нос по ветру, судно может не выдержать.

Шкипер. Прикажете лечь в дрейф?

Капитан. Опасно, понимаешь. Накроет волной - поминай как звали. Что там барометр показывает?

Шкипер. Падаёт, как температура у новопоступившего.

Капитан. Тыфу, ты. Нет никакой пользы от этого барометра. Выбросить его за борт, так уж не будешь знать, по крайней мере, шта ко дну идешь.

Шкипер. Зачем же выбрасывать? Если не нужен, можно отдать администратору, он его продаст или разыграет на акции.

Капитан (сердито). Я не сказал, шта не нужен. Я сказал, пользы от него, как от вас всех молока. А ваш администратор уже один раз народ разыграл, кто ему снова поверит...

Шкипер (смирненно). Не мой, а ваш...

Капитан. Нечего здесь торговлю устраивать, у нас не рынок. Был мой, станет твой.

Шкипер (отводит глаза). Помилуй Бог, я теоретически рассуждаю, как лучше!

Капитан. Знаю я, кому это лучше... руки бы вам поотбивать, да жалко, не могу, добрый я. Растащили весь корабль, понимаешь, господи теоретики, компаса даже не оставили. А я из-за вас по звездам корабль вести должен. Разумеется, никуда и не могу привести, потому что звезды от нас отвернулись. Не хотят ваши рожи разбойничьи видеть. Все небо заволось тучами, хоть из пушки по ним папи. Пушки-то хоть целы еще?

Шкипер (обиженно). Я вам что, генерал сухопутных войск, пушки продавать?

Капитан. Вот набрал себе помощников, понимаешь. Спросить ничего нельзя. Смотри, в кочегары переведу.

Шкипер. Пожалуйста, я за мостик не держусь. Мне в кочегарах еще и лучше, с народом.

За переборкой появляется Яблонский, останавливается и прислушивается.

Капитан. Лучше ли ему с тобой, вот вопрос. Ну да падно. Ты все-таки, Примо, команду подтяни. Пассажиры жалуются, делегацию ко мне опять прислали. На палубе демонстрацию устроили, крови требуют. Я им пообещал,

шта будет порядок, проведу, так сказать, реформы.

Шкипер (удивленно). Мы же их уже провели.

Капитан. Экий ты, братец, непонятливый, даром шта моя правая рука! Не нравятся им наши реформы, хоть ты тресни. Хоть мы их и провели. Вот и приходится их еще раз... провести. Тыфу, сам запутался, кого или чего нужно провести. В общем, кто со мной не согласен, милости прошу, к чертовой матери! Незаменимых нет, компасы воровать каждый сможет.

Шкипер. Я согласен.

Капитан. С чем?

Шкипер. Воровать компасы... нет, провести, э-э, навести порядок! Остальных за борт.

Яблонский исчезает.

Капитан. Вот это служба! Молодец, на лету схватил. Надеюсь, оправдаешь мое доверие.

Шкипер. Всенепременно. Обязательно. Слово кочегара.

Пожимают друг другу руки.

Конец первого акта.

АКТ ВТОРОЙ

Кают-компания корабля, отделанная по евростандартам. У стойки буфета шеф-повар, Дубровский и администратор. Дубровский настраивает телевизор. В креслах остальные члены команды и делегация пассажиров.

Дзюгашвили. Господин Дубровский, перестаньте манипулировать телевизором, на экране сплошной желтый цвет.

Дубровский (вкрадчиво). А вам желательно красный? Извините, не переносю, красный - цвет опасности.

Входит Яблонский и подсаживается к делегатам.

Яблонский. Господа, нас ждут перемены. Я думаю, Балдassar будет вынужден прислушаться к голосу нашего разума и сменить курс.

Мargarини. Чуть, однозначно! Я бы знал. С чего вы взяли?

Яблонский. Он обещал списать всю команду за борт. Или на берег, точно не разобрал.

Команда напряженно прислушивается. Раздаются возгласы: "На тебе, приплыли!", "Господи, пронеся!".

Мargarини (обращается к членам команды). Все, господа, я вас больше не задерживаю. Собирайте вещи - и за борт. Чемодан, океан, Магадан!

Администратор (громко). А в чем, собственно, дело, господин Margarини? Тонем, что ли?

Яблонский. Ну, вам лично опасаться нечего. Вы у нас непотопляемый.

Администратор (задумчиво). Я не за себя беспокоюсь. Я налоги платил, так, может, не стоило...

Мargarини (весело). Платили ваши денежки. Будете

теперь на паперти проповеди читать. Посмотрим, какие вам миллиарды там платить станут. Учтите, я не подам ни лиры в вашу церковную кружку.

Администратор. Начхать мне на вашу пиру, господин Margarини (раскланивается).

Мargarини. Трюм по тебе плачет, висельник.

Администратор. Незаконнорожденный, ха-ха.

Мargarини (встает). То ложь, однозначно. Все слышали? Он меня оскорбил. Я сын папы...

Яблонский (тихо). Римского.

Мargarини. Что ты сказал, повтори.

Яблонский. Я сказал, что вы, в общем, итальянец. Но это неважно. Вы забыли, зачем мы здесь. Мы должны добиться смены курса, нынешний курс гибельный для корабля и пассажиров.

Копп. Вы эти свои революционные идеики оставьте для палубы. Да и там у вас мало последователей. Сначала вам сменить курс, потом флаг, потом, чего доброго, капитана.

Дзюгашвили. Обязательно. И флаг, и гимн, и герб!

Мargarини. Мне лично все равно, какой флаг. Кому нужен флаг, пожалуйста, возьмите себе любой. Если вам нравится тонуть под красным флагом, ради Бога, возьмите красный. Хоть голубой, у нас демократия. А капитаном должен быть я, это ясно слепому. И женщины на палубе будут любить меня под любым флагом. А пока никто никого не любит. Я не удивлен, нет. Будет еще хуже. Некоторые сели в шлюпки и машут веслами по воздуху, изображая из себя отделив взятый авианосец.

Яблонский (печально). Они даже берут других пассажиров в плен.

Мargarини. Вот, пожалуйста. У меня все, кто захочет самостоятельно плавать, будут изображать суверенитет в Северном море, на льдине. А захватывать пусть попробуют белых медведей.

Копп. Интересно, надо пойти посмотреть на эту художественную самостоятельность (уходит).

Яблонский. Господа, это скверно. Я предупреждал, что так и будет. А меня не послушались. Нас боится. Рядом с нашим кораблем уже никого нет. Все отвернулись, словно мы призрак.

Мargarини. Скатертью дорожка. Подождите, не успею я на мостик взойти, в очереди к нам в кильватер стоять будут.

Дзюгашвили. Это не так. Я вас всех поздравляю, мы уже не одни. К нам присоединился еще один корабль. Он нам теперь друг, товарищ и брат.

Яблонский. А, это который на буксире все время тянется?

Дзюгашвили. Это как посмотреть. Можно посмотреть так, что на буксире, а можно так, что в союзе.

Яблонский. От перемены мест слагаемых, как известно, сумма не меняется.

Вист (помешивает в котле черпаком). Это в арифметике не меняется. А у нас на кухне очень даже меняется.

Яблонский (зажимает нос). Какой-то подозрительный запах на вашей кухне. Господа, давайте вспомним о том, зачем нас сюда выбрали. На нижней палубе опять отказываются от пищи. Это ужасно.

Вист. На что это вы намекаете, господин делегат? Если кому-то не нравится малайская кухня...

Яблонский. Извините, но хочется все же чего-нибудь съедобного. У нас, в конце концов, основная масса не малайцы...

Вист. Я понимаю ваше положение. Но и вы поймите, не все зависит от кухни. Это у них от болтанки тошнота образовалась. Да и потом (удивленно), как это они отказываются, когда им ничего и не предлагают.

Возвращается взъерошенный Копп.

Мargarини. Убедились?

Копп. Ничего особенного, сидят себе в шлюпках и сидят. Просто у них игра такая.

Мargarини (подозрительно). А чего вы растрепанный весь, словно воробей?

Копп. Ну... играл с ними.

Яблонский. Вот что, позволите полюбопытствовать?

Копп (неохотно). Ну, в войну.

Яблонский. И кто выиграл?

Копп (отворачивается от него). Я на провокационные вопросы не отвечаю.

Дубровский. Прошу прощения, они просто дурака валяют или играют на интерес?

Копп. Разумеется, на интерес.

Дубровский. Забавно, забавно. Пойду сделаю пару ставок, может, сшибу какую копейку (уходит с телевизором под мышкой).

Корабль накрывается, под членами команды плывут кресла. Голос капитана из репродуктора. "Внимание, говорит капитан. Я принял важное решение..."

Администратор (крестится). Вот оно, началось! Заложил капитан вираж, теперь держись!

Все выбегают.

Яблонский. Неужто смена курса? Если так, я готов помочь, чем смогу.

Администратор. Валайте, идеалист вы несчастный. Сейчас волна схлынет, увидите, кому в первую очередь помощь потребуется.

Из репродуктора. "Мы не можем повернуть назад..."

Яблонский. Не понимаю, о чем вы!

Администратор. Ну, дело ваше... Я и так вам по старой дружбе лишнего наговорил. (Убегает).

Из репродуктора. "В команде свежие силы, есть опыт..."

Корабль трясет, некоторые кресла падают.

Яблонский. Определенно, тонем. (Надевает спасательный жилет и выходит из кают-компании). Прощай, титаник!

Из репродуктора доносится: "Я вам обещаю порядок..."

С палубы доносится неясный глухой гул.

Гаснет свет.

Занавес.

Конец

Анатолий ПАПАНОВ

ВСЕЖИЗНЬ МОЩИВЫ

Проснись! На улице февраль!
 Пусть шорох утренней капели
 Разбудит нас, чтоб мы успели
 Взглянуть в заоблачную даль.
 Весна! На переломе - перелом
 Ветров и вьюг, тепла и света.
 И мы спешим покинуть дом
 Навстречу солнечному лету.
 Проснись! И настезь окна все -
 Пусть опьянит глоток свободы!
 Мой друг, какие наши годы,
 Коль рады мы с тобой весне...

По просеке - просиль,
 протаявший лед,

Ручьи пробивают оконца.
 Последний снежинок
 последний полет
 В лучах заходящего солнца.
 И замерло все, ожиданьем горя,
 В прощании с яростным
 мартом.

Приходит заря и уходит заря,
 Какая нам выпадет карта?
 Весна на порог -
 нарастаешь душа,
 Последняя сыплет пороша.
 Ловолю я снежинки,
 в ладоши дыша,
 И март - чародей и святоша,
 Плетется за мной, не спеша.

Подражание Р. ЛОУЭЛУ

Я тру свой череп - он черепаший панцирь.
 На заданный вопрос в забытии пишу ответ.
 И разбиваю голову о камень,
 И не пойму - где явь, где сон, где бред.
 Стихия, проза или пламень,
 Сжигающий остатки кораблей.
 Уходит жизнь. Была в трех измерениях,
 И вот теперь осталось только Слово.
 Свой черепаший череп тру я снова
 И вижу - полыхающий закат,
 И солнце тонет в водопаде бурном
 И с ним кресты забытого погоста.
 Но если есть классическая урна -
 В нее плюем мы философски просто,
 Совсем не по-классически плюем
 И трем свой череп - черепаший панцирь -
 И отпечатки урны оставляем
 На сглаженных извилинах своих.



Леонид МАЛКИН-ГАЛИН

Тихонько спросила:
 - Когда ты вернешься?
 Кричали глаза:
 "Возвращайся скорей!
 И если на прошлое
 ты обернешься,
 увидишь
 мой силуэт у дверей".
 Вагоны залязгали
 ржавыми сцепами.
 Пространство им в окна
 втекало вдогон.

Вагонщицы
 голосами концертными
 кричали:
 - Товарищи! Просьба в вагон!
 Куда - не спросила.
 Тут плакали люди
 и время мерцало
 на зябкой спине...
 Сказала:
 - Любимый мой...
 там, где ты будешь...
 не забывай никогда
 обо мне.



Василий ДЕНИСОВ-МЕЛЬНИКОВ

С ПРАЗДНИКОМ!

С праздником, дорогие друзья! Веселая у нас страна, неунывающая. Всегда петь и плясать готова, под любую дудку.

Одно плохо: праздников все больше, а денег - меньше. Чтo особо не тратиться, предлагаю праздники, которые друг на друга походят, в один день праздновать.

Например: дни экономиста, авиации и винодела. Спросите, что их объединяет? Отвечаю: штопор.

К Дню печати, телевидения и радиовещания День охотника приплюсовать. Вот такой альянс. Одни газеты и программы пускают "уток", другие их стреляют. Я имею в виду "уток", а не журналистов.

День медицинского работника и обувщика белый цвет роднит. Медики работают в белых халатах, помогая людям, шьющим белые тапочки.

День пионера с Днем алкоголика стыкуется. И те и другие готовы.

Седьмое ноября, День демократа и День железнодорожника объединять надо. Под общим названием - День тулика.

Первое мая и Первое апреля. Есть в этих праздниках что-то шуточное. Я имею в виду солидарность. Она, как между шутниками-артистами так и между рабочими, пока что смешно выглядит.

А вообще-то все праздники можно в один объединить: День ракетных войск. Пускай ребята в этот день ракету запускают, а все остальное у нас давно запущено...

Еще раз, с праздником, господа!

КАКОВ ВОПРОС

Любопытная пациентка спрашивает у врача-гинеколога:
 - Скажите, доктор, постоянные задержки заработной платы и пенсий - это свидетельство того, что наша экономика беременна?
 - Нет, - хмуро отвечает врач. - Это свидетельство того, что у экономики климакс!

РОДИТЕЛЕЙ ВЫБИРАЮТ

Сын спрашивает у матери:
 - Мама, кто мой отец?
 Мать дает ему пачку фотографий.
 - Кто-то из них, выбирай любого!

Сергей ТАШКОВ

Из нежданной книги
"ТРАВА ОТ ПЕЧАЛИ"

Ручей-речушка, темный малахит
недвижности, так встретила
пришельца отражение, всплески сердца,
как будто заверяет, что не сердится:
своей красой незваного свидетеля
пусть молчаливо, но благодарит.

В ночную воду в звездах голубых
вхожу, не потревожив лагуны
на кустике, облитом лунным светом.
Тебе спасибо, ласковая Лета,
за бызымянность, желтую кувшинку,
плавучий лист - у самых губ моих.

МЫ

Мы сидим за столом
на расшатанных стульях,
разрезаем на дольки луну
и бросаем серпы золотые
в окно,
и в окне - каждый видит свое.

- Сад растет как в ускоренной съемке!
- Да, летучие рыбы режутся в цветных облаках...
- Там людей носит ветер, их тела из газетных комков.
- А поверхность стола снова стала
экраном рентгена.

- Я не вижу! - признался невидимый голос.
- Все исчезло - и стены, и пол с потолком.
Я в сплошной черноте запускаю ракеты,
и они разрываются вспышками тьмы!

- Ничего, отозвался, помедли,
Самый первый сердца удар,
- просто ты не родился еще...

Мы сидим за столом
на расшатанных стульях;
все мы сделали сами -
и стулья, и стол, и вид из окна.
Ведь не станет Творец
заниматься такой ерундой!

ГОГЕН

Мы холим цепи на себе, любуясь глянцем...
Чья ярость пишет на холсте - огнем
- в одно дыханье - как протуберанцем:
"Откуда мы пришли? Кто мы? Куда идем?"
Жизнь нам дана, что жизни мы даем?

Патинская наследная болезнь:
тревише злата только горы злата;
для прибыли лишь должен быть полезен
любой - от генерала до солдата;
душа в канонах мертвенных зажата.

Как ни вертись на сковородке дней,
которую зовут цивилизацией,
и делается только все больней.
Иельчают души - пухнут ассигнации.
Коть сны-то о свободе снятся ли?

Пусть линию провозгласит открыто пульс,
пусть как бы в самый первый день творенья
цветными гроздьями - по воле вдохновенья -
божественно - и выше разуменья.

..Он на земле искал осколки рая
вольный дух в измученном рабе,
свой путь лишь откровением выбирая;
он жил в аду, и боль носил в себе.
Но мы завидуем его судьбе.

Одни - сошли с небес,
другие - к небу...
е - сеются зерном,
а те - как всходы.

Земля любому радуется хлебу,
воря богам хлеба - свои народы.
Я из тех, кто падает, верней,
пал - в могилу пахотных жаровен;
без ремесла - без листьев и корней
я беспощадно заживо схоронен.
о мне есть память, знание обо всем -
как если б это все уже случилось.
Я хочу в свой занебесный дом,
душу гложет старая усталость;
рывает грудь мою тоска -
о закромах, где так покойно было;
рвется к свету острие ростка -
неудержимая живая сила.

ладенье,
восхожденье,
круговерть
ашины страшной и чудесной,
где надо жить, где надо умереть...
как умереть - чтобы воскреснуть.

Отсюда,
где лишь внутрь возможен взгляд,
где вровень с полем замело дорогу,
в сугробах видится далекий южный сад,
от древний сад, где Бог молился богу.

в остальном все также: дивный свет
ердец - сдают за мизерную плату,
рядом с уголовником поэт
оследнюю свою встречает дату.

Дебют в "НБ"

Татьяна ОГУРЦОВА

Все тополя в неистой тревоге.
Мой милый, надвигается гроза.
А ты идешь по глинистой дороге,
Усталые едва волочишь ноги.
От ветра у тебя красны глаза.
Мой милый, надвигается гроза.
Бушует зацветающая рожь.
Ты на холме стоишь и смотришь в небо.
Ты знаешь - под тобой железны недра.
Ты ждешь громов и слез прощенья ждешь.

Я жду тебя, как черная дикарка
Из дальних англий капитана ждет,
Который приплывает к ней раз в год
И дарит драгоценные подарки.

Он снова бус стеклянных привезет,
Как море синих, алых, словно кровь.
Туземки черной верность и любовь
За бусы покупает он раз в год.

А ты привозишь мне свое тепло.
В тебе я вижу солнечную душу.
Ты в жизнь мою, как на чужую сушу,
Ступаешь. И как будто бы стекло,

Мне чудится, позвякивает где-то.
В твоих карманах, в памяти моей,
В руках туземки, ждавшей кораблей
Века назад в тропическое лето?

Мне дорог наш прерывистый союз -
Короткая цепочка дней приливных.
Так для туземок жадных и наивных
Нет ничего дороже ярких бус.

"- Ребята, скажите ей, что я - свой. И что меня не
надо бить палкой по переносице".

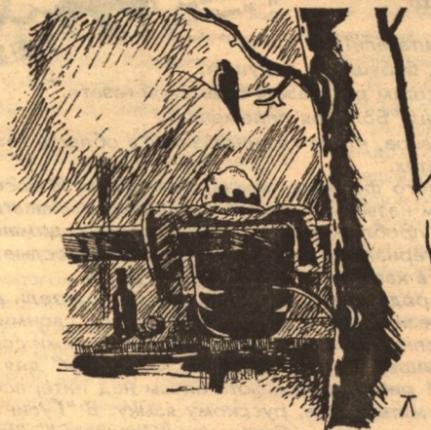
(Отрывок, выпавший из рассказа)

Эта история случилась лет пятнадцать
назад. Тогда я жил в деревне, на самом
краю обширного леса. Был март, начало
или середина, уже не помню точно.

И вот как-то вечером мы с друзьями
пошли в лес, жарить шашлык.

Вечерний лес в марте - это удивитель-
ное явление. Подтаявший за день снег снова
скован легким морозцем и стучит под каб-
луками, как покореженный дубовый пар-

Александр КАЛУЦКИЙ

КОЖАНЫЙ ПОВОДОК
ВАУКУЛАКИ

кет. Деревья покрыты голубоватой дым-
кой - этим ореолом грядущей жизни. Небо
еще холодное, однако уже удивительно
глубокое, темно-голубое с чистой, высо-
козвучающей звездой.

Мы выбрали место поближе к дровам
(я имею в виду уже заготовленные дрова),
вырубили две кленовых рогатки, не
столько для дела, сколько по привычке, и
соорудили костер прямо на снегу.

Вскоре дрова прогорели, костер кругом
ушел под снег, достал до самой земли,
и его сухие угли лежали ровным алым
светом прямо на прошлогодней траве.

Как будто питались от электричества.
- Хорошо, что мы ушли подальше от
деревни, - сказал наш товарищ Витек - не-
излечимый оптимист, - а то б опять этот
Кулеш чертов приперся поразузнать, кто
это ночью в лесу костер палит.

Мы согласно закивали головами. Куле-
шом у нас в деревне звали одного зануд-
ного мужика. Ему всюду мерещились бра-
коньеры и, бывало, если встретишь его в
лесу, то прежде чем он у тебя не обыщет
все карманы и не перетрясет одежду, на
предмет обрезка, от него не отделаешься.

Жил Иван Бобылем, поговаривали, что
знается с лешими, кикиморами и прочей
лесной нечистью. И даже как-то был та-
кой случай: соседка Кулеша попросила у
него ведро картошки (не хватало на семе-
на), а когда рассыпала ее на солнышке,
чтоб просушить, картофелины с вигзом по-
разбежались в разные стороны, как мале-
нькие человечки.

Еще говорили, что Кулешу нужна хо-

рошая баба, которая смогла бы отрихо-
вать его деформированную судьбу, а так
пропадет ни за грош.

И весь его яд от этого - от неудовлет-
воренности.

Сначала наш шашлык дымился несгорев-
шими остатками дров по краям костра
да шипел каплями уксуса, падающими на
раскаленные головешки. Потом повеяло
жареным мясом, сначала чуть ощутило,
потом сильнее и сильнее. И в конце кон-
цов качественное мясо запахло нестерпи-
мо. Шашлык поспел.

Мы стали в кружок, разлили по стака-
нам ледяной синеватый первач, специаль-
но остуженный в недалеком сугробе и вы-
дохнули, готовясь употребить.

И вот тут из кустов прямо на нас вышел
он - Кулеш. Ну, нюх у него был собачий
на эти дела, халяву чувствовал за десять
километров.

И одет же, скотина, был наспех: тулуп
перестегнут косо, шапка задом наперед,
щеки в царапинах, дышал тяжело, слышал
гад.

- Обрезов нету! - дружно выкрикнули
мы и подняли вверх руки прямо со стака-
нами. В этом нашем всеобщем выкрике
ясно слышалась издевка.

- Ребята, ребяташки, спасите вы меня,
- неожиданно прохрипел Иван и умоляю-
ще поглядел на нас, - замордовала про-
клятая, умру я, наверное. - И повалился
на колени.

Он чуть не плакал.
- Кто тебя замордовал, Кулеш? - лука-
во осведомился Витек, а кто-то из нас ду-
рашливо захохотал. По правде сказать,
таким жалким Ивана мы видели впервые.
И это почему-то многих из нас разозлило.
- Ваукулака - одними губами прошеп-
тал Кулеш, потом встал, повернулся к ку-
старнику и, приложив немало усилий, на-
конец, выволок из него на свет костра де-
вушку... за поводок.
Мне сначала почему-то бросился в гла-

Анонс

Виталий Щиголов, наш читатель и автор, выпустил третью книжку стихов. Все они посвящены птицам России, что и дало название всему сборнику. Издание чрезвычайно познавательно и, на наш взгляд, поэту будут благодарны не только упомянутые представители пернатых, но и любители поэзии.

ВОРОБЕЙ

Кепочка да грязная манишка,
- Чик-чирик! - мелодии конец,
Серенький разбойник-воробышко,
Озорной и шустрый сорванец,
Лезет в драку с бесовской отвагой,
Крошки не разделит на двоих,
Через миг несется за ватагой,
Позабыв обидчиков своих.
В мусорных бачках за старым складом
В поисках, в заботах день-деньской,
Все проверит, все оценит взглядом
Опытный нахлебник городской,
Шалопай не может жить без риска,
И орут недаром: "Вора бей!",
Тащит мясо из собачьей миски,
Отруби - у кур и голубей.
Не зевай, замечено - пропало,
Заберется в сад и в огород,
Воспитал отменного нахала
Неумный воробыш род.
Но простим сворованные крохи,
Коль уж так на свете повелось,
Без его возни и суматохи
Как бы нам невесело жилось!

за именно этот поводок: собачий, широ-
кий, из добротной кожи с крупными се-
ребряными клепками, стилизованными под
четырёхконечные звездочки.

Один конец был накрепко намотан на
правую руку Ивана, второй достаточно
плотной петлей охватывал белую шею де-
вушки. Девчонка едва дышала.

Ее живые ноздри, как клапана, хлопали
на ее лице... Но - что за чертовщина, -
лица-то и не было! Какая-то мертвая, слов-
но гипсовая, болванка головы, почти без
признаков лица, облепленная блеклыми зе-
леными волосами и увенчанная лыжной
вязаной шапочкой "Адидас".

Кто-то спалил снежок и метнул в де-
вушку.

Она вздрогнула и... глянула.

Ее глаза вдруг разом выпулились из ее
лица, мгновенно развелись и созрели.

Огромные, колоссальные глаза, по их
краям бежали звездочки костра и слеза-
ми падали на щеки. Я толком не успел раз-
глядеть цвет этих глаз, но был почему-то
уверен, что они изумрудно-зеленые.

Она была красивой до ненормальности,
как симфония Шуберта в квадрате.

Один из нас, Санек, кажется, кинулся к
ней и схватил за руку, но тут же отпря-
нул, споткнулся и задницей сел в костер.
Санек утверждал потом, что у нее на руке
было лишь три мощных пальца. И не то,
чтобы какая-то рана, просто ее крохотная
ладонь органично разветвлялась на три
пальца.

- Мужики, кто-нибудь, дайте шарфик
или варежку, - унижался Кулеш, - я ее
укутаю. А то моим тулупом она брезгу-
ет, говорит - вонючий. Я верну потом,
честное слово.

- Ну-ка отпусти ее, старый козел, - Ви-
тек замахнулся на Кулеша растопыренной
пятерней.

Иван присел и оскалился, как лис, по-
павший в капкан.

- Вы что, вы что, ребяташки! Мы с ней
теперь навечно повязаны. Если я ее отпу-
щу, она мне такой же поводок - на шею.
Вы что!

Но его уже не слушали. Виктор зажал
Иванову голову у себя под мышкой, кто-
то перехватил поводок ножом и мы с го-
товностью распахнули объятия, собираясь
принять в компанию новую подружку, но
она вдруг как-то странно, боком прошлась
по-за кустами и растворилась в них.

Остервеневший Иван вырвался от Вит-
ка и кинулся вслед за девчонкой... Боль-
ше мы их не видели.

ВМЕСТО ЭПИЛОГА.

Кулеша искали всю весну. Нашли лишь
летом. Он висел в густой чащобе на по-
водке. На покойника вывели собаки пасту-
хов.

Когда нам показали поводок, мы опоз-
нали в нем тот самый - добротный, кожаный,
с серебряными клепками, стилизованными под
четырёхконечные звездочки.

... И вот еще что жалею я: что имя той
его ночной спутницы не рассыпал тол-
ком и не переспросил. Вроде как - Вауку-
лака. Хотя на деле - бес ее знает.

Юбилей

ШУМИМ, БРАТЦЫ!

Когда мы идем по родному городу, любуясь величественными зданиями: институтами, Дворцами культуры, универсамом "Белгород", "Аэропортом", "Автовокзалом", школами, детскими садами, то не задумываемся, кем они были построены. А начало всему и вся, оказывается, положило скромное ПТУ № 5 по улице Менделеева, 4, которое в этом году встречает 50-летие (начиная с 23 октября 1947-го). В преддверии события коллектив училища горит желанием собрать в своих стенах первый набор и первый выпуск плотников, столяров, штукатуров, каменщиков, слесарей-сантехников - хотя бы часть из тех 172-х человек, что в июне 1948 года по распоряжению Областного управления трудовых резервов были переда-

ны в СМУ № 3 для обязательной 4-летней отработки полученных знаний. Училище просит их откликнуться и оставить свои координаты для приглашения на юбилей. Судьбы молодых строителей, тогдашних выпускников школы ФЗО № 17 - так тогда именовалось ПТУ - как они сложились?..

День рождения рядового городского училища - событие на фоне общегородской жизни, на первый взгляд, не впечатляющее, если бы не один момент: училище - то строительное. И пятьдесят лет его существования - это наша собственная история, живая, выложенная "по кирпичику". Вернемся в 1947 год. В Белгород, тогда небольшой уездный городок Курской области, съезжают почти со всех ее районов 185 подростков - послевоенных бес-

призорников, сорвиголов - и почти в казарменном порядке заставляют изучать строительные профессии. Подобно остальным учебным заведениям того периода, школа ФЗО жила в полувоенном режиме, выражаясь словами вроде "мобилизация", "дезертир", "зачислить на все виды довольствия", "дневальный по общежитию" и т. д. И распространялось это на всех без исключения. Чего стоит хотя бы вот такой архивный документик: "Приказ № 13 от 27 января 1948 г.: "...Дезертировавшую из школы уборщицу Борзенкову А. А. из списка сотрудников школы исключить и материал передать в суд..." Прогулявшую натирающую полов тут же заменили, а ее преемница, воспитавшись в жесткой системе сталинизма на ура, машет метелкой по училищным коридорам ни много ни мало - 48 лет! А не далее как в октябре минувшего года, рассказывает бывший замполит, (ныне просто заведующая педкабинетом) Тамара Николаевна Оноприенко, чуть было не нагрянули такие перемены,

какие бедному училищу с его подопечными доселе и не снились. Его корпуса, столарные, слесарные, арматурные и другие мастерские вознамерились переоборудовать в казармы, дабы создать - что бы вы думали? - военное-кадетское училище. И в октябрьские дни здесь побывал с экскурсией российский генералитет вместе с главами областной и городской администраций. Поднятая суматоха, однако же, вскоре поутихла, ибо оказалось не таким уж простым делом наскрести в казне лишнюю сотню миллионов на воплощение грандиозного проекта: размещения, обмундирования нового преподавательского состава и плюс 140 будущих прапорщиков и 70 кадетов. Идея отложена властями до лучших времен, а ГПТУ № 5 пока вовсе не намеревается бесследно исчезнуть с небосклона. Напротив, активно шебуршит в архивах, готовится к празднику, чтобы во весь голос рассказать нам, горожанам, как они в течение 50 лет создавали город Белгород.

И. ШВЕДОВА

ПЛАН

культурно-массовых мероприятий, посвященных
1 Мая и Дню Победы

1 мая

Площадь Революции

11-00 - Выставка-ярмарка изделий и готовой продукции учащихся начального профессионального обучения и среднего педагогического образования. Заключительный концерт областного фестиваля художественного творчества.

13-00 - Детский спортивный праздник.

18-00 - Праздничный концерт мастеров искусств и коллективов художественной самодеятельности.

Парк им. В. И. Ленина

10-00 - Фотовыставка "Мой Белый город".

12-00 - Игровая программа "Шире круг".

13-00 - Конкурс рисунков на асфальте.

15-00 - Игры, конкурсы, викторины.

16-00 - Блицтурнир по шахматам.

17-00 - Концерт артистов областной филармонии.

18-00 - Концерт духовой музыки.

19-00 - Вечер отдыха "Тем, кому за...".

21-00 - Дискотека.

21-00 - Тематический кинофильм.

С 1 по 5 мая

Чествование ветеранов войны на предприятиях и в организациях города.

3 мая

14-00 - Праздничное заседание клуба "Фронтвничка": "Я победу приближала, как могла". - ДК железнодорожников.

4 мая

11-00 - Торжественное открытие и освящение памятного камня на месте захоронения участников Великой Отечественной войны (Воинское кладбище). - Городское кладбище (Ячневое).

6 мая

13-00 Встреча ветеранов войны с молодыми железнодорожниками - ДК железнодорожников.

16-00 - Вечер-концерт, посвященный 15-летию образования городского хора ветеранов (рук. С. С. Кривушин). Торжественное собрание - Областной Центр молодежи (ДК "Строитель")

18-00 - Праздничный концерт для ветеранов войны. - ДК "Энергомаш".

7 мая

16-00 - Торжественное собрание Совета ветеранов Восточного округа. - ДК железнодорожников.

8 мая

11-00 - Концерт для ветеранов. Художественный фильм. - Кинотеатр "Радуга".

12-00 Торжественное богослужение, посвященное памяти белгородцев, зверски замученных, сожженных и повешенных в годы фашистской оккупации (у часовни). - Парк памяти.

12-00 - Возложение венков у братских могил и воинских захоронений в Восточном и Западном округах.

15-00 - Торжественно-траурный митинг представителей общественности у Вечного Огня, посвященный Дню Победы. - Площадь Революции.

17-00 - Вечер отдыха для ветеранов. - ДК железнодорожников.

9 мая

10-00 - Праздник юных патриотов России "Незакатный свет Победы", посвященный 52-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне. - Площадь Революции.

10-00 - Фотовыставка "Мой Белый город". - Парк им. Ленина.

11-30 - "Фронтвая каша" - театрализованный праздник для ветеранов войны в парке "Победы". - У музея-диорамы "Курская битва".

11-30 - Выставка поделок "Сделано своими руками". - Парк им. Ленина.

12-00 - Детский утренник "Ради жизни на земле". - Парк им. Ленина.

16-00 - Блицтурнир по шахматам. - Парк им. Ленина.

16-00 - Праздник гармонистов и частушечников "Играй, гармонь". - Парк им. Ленина.

18-00 - Концерт духовой музыки. - Парк им. Ленина.

19-00 - Вечер отдыха для ветеранов на танцевальной площадке. - Парк им. Ленина.

18-00 - Танцевальный вечер "Фронтвая вальс". - ДК "Энергомаш".

18-00 - Праздничный концерт для ветеранов микрорайона. - ДК Старогородский.

19-00 - Театрализованный концерт мастеров искусств и коллективов художественной самодеятельности. - Площадь Революции.

Киноафиша

КИНОТЕАТР "РОДИНА"

22-23 апреля
10-00, 13-30 - "Крепыш".
11-40, 16-50, 20-20 - "Киборг-полицейский-2".
15-10, 18-40 - "Урод".
24 апреля
10-00, 13-30 - "Садко".
11-40, 18-30, 20-20 - "Киборг-полицейский-2".
15-10, 16-50 - "Урод".
25-27 апреля
10-00, 13-30 - "Садко".
11-40, 18-30 - "Киборг-полицейский-2".
15-10, 16-50, 20-00 - "Урод".
28-30 апреля
10-00, 13-00 - "Приключения рыжего Майкла".
11-40, 15-00, 20-50 - "Мужской талисман".
16-30, 18-40 - "Четыре свадьбы и одни похороны".

КИНОТЕАТР "РАДУГА"

25-27 апреля
12-00, 14-00, 16-00, 18-00, 20-00 - "До крайнего предела" (США, премьера, супербоевик).
25 апреля
11-00 - Концерт учащихся гимназии № 32.
12-00 - "Здравствуй, это я" (1-я серия, бес-

платный сеанс).
28 апреля - 4 мая
14-00, 18-00 - "Молчаливый охотник" (США).
12-00, 16-00, 20-00 - "Сын за отца" (фильм 2-й, Россия, остросюжетный).
1,2,3 мая
20-00 - Дискотека.
2 мая
12-00 - "Здравствуй, это я" (2-я серия, бесплатный сеанс).
КИНОТЕАТР "ПОБЕДА"

Голубой зал
26 апреля - 2 мая
10-30, 16-30, 20-20 - "Последнее сражение" (США, фантастический боевик).
14-30, 18-30 - "Кик-боксер" (США, Ж. К. Ван Дамм).
12-30 - "Годзилла против Биоланте" (Япония, фантастика).
Красный зал
10-30, 12-30, 14-30, 16-30, 18-30, 20-20 - "Цыганский ангел" (Италия, для взрослых).
Голубой зал
30 апреля
11-00 - "Весна на Заречной улице" (бесплатный сеанс).
26 апреля
14-30 - Кинопанорама "Максимальный риск" (в главной роли Ж. К. Ван Дамм).

"Большая переменка для папы и для Женки"

Кроха сын к отцу пришел
И сказала Кроха:

"Переменку не любить -
Это очень плохо".

Уважаемые читатели!

Папы и мамы, бабушки и дедушки.

Именно вам хотим рассказать о детской газете.

Называется она "Большая переменка".

Но самое главное, что это единственная в области газета для наших и наших с вами детей.

Она небольшого формата, яркая, красочная. И восемь ее страничек, каждая со своим названием, могут о многом рассказать. "Будка гласности" - о ребячьих проблемах: школьных, дворовых, домашних. Как правило, это полоса с материалами самих ребят, а мы, взрослые, пытаемся помочь им разобраться в какой-то конкретной ситуации.

"Ликбез для родителей" - страничка, где родители могут получить информацию, полезную им и детям, поделиться своими наблюдениями и "рецептами" воспитания или воспользоваться нашими советами. Есть страничка для мальчишек и девочек, есть "Филиппок" для малышей. В "Контрольной от БП" ребята поломают головы над интересными задачами по физике, химии, математике, русскому языку. В "Гусином перышке" прочитают свои стихи и сказки. Странички "Поиграем", "Развлекушки" говорят сами за себя.

В том, что "Большая переменка" для ваших детей, вы убедитесь, пролистав несколько номеров. Но если вы прочтете ее вместе с вашим ребенком, ответите на вопросы, поможете ему решить задачку, припомните что-нибудь интересное и напишете нам в редакцию, она станет и вашей.

Кстати, подписная цена на полгода - 6150 рублей. А в киоске номер "Большой переменки" стоит 400-500 рублей.

Химзащита, дешево.

Тел. 75-2-85, 65-4-19

Гитары на заказ (клен, палисандр, кр. дерево). Ср. цена 400 дол.

Тел. 34-24-91, вечером.

Продается гараж 9х9 в районе ул. Менделеева на три легковых автомашины, подвал, смотровая яма.

Тел. 2-41-06, 2-36-17 в рабочее время.

Продам стир. машину "Везелица" - 100 т. р.; дет. коляску "Мальвина" - 30 т. р.; бакчок керамический, компакт, в

упак. - 100 т. р.

Обр. по адресу: ул. Садовая, 43, кв. 33 после 17.00.

Меняю Санкт-Петербург на Белгород.

Васильевский остров. Метро Приморское. Комната 25 кв. м., общая 85 кв. м., в 3-х комн. квартире (1 сосед). Кухня 7,5, телефон, удобства, старший фонд 2/4 на 2-х или 3-комн. квартиру. Спросить Таню, Сережу.

Тел. в Санкт-Петербурге

350-76-45

Меняю 1-комн. и 2-комн. кв-ры в Курске на 3-комн. в

Белгороде.

Тел. в Курске: 35-26-17

Куплю 3-комн. квартиру в Белгороде.

Тел. в Курске: 35-26-17.

ИЧП "Атом-А" преобразуется в ЗАО "Атом-А". Обращаться по адресу: г. Белгород, ул. Воровского, 40, к. 702.

Тел. 7-08-11.

Куплю недорого на запчасти неисправный телевизор, микроволновую печь, муз. центр, магнит. деку отеч. или имп. производства.

Тел. 7-34-58.

28 апреля, ПОНЕДЕЛЬНИК

1 КАНАЛ

6.00 "Доброе утро"
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 1.35
Новости
9.15 "ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ СУДЬБА". Х. ф.
10.00 "Поле чудес"
11.00 "Футбольное обозрение"
11.30 "Угадай мелодию".
12.15 "КВН-97".
14.25 "Человек и закон"
15.20 Мультсериал "Легенды острова сокровищ"
15.45 "Марафон-15"
16.05 "Звездный час"
16.40 "НИКО И ЕГО ДРУЗЬЯ". Сернал
17.10 "...До шестнадцати и старше"
17.35 "Вокруг света".
18.20 "ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ СУДЬБА". Х. ф.
19.10 "Час пик".
19.35 "Угадай мелодию".
20.05 "Моя семья".
20.45 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 "Время"
21.50 "ПОЛТЕРГЕЙСТ". Х. ф.
22.45 "Серебряный шар".
23.30 "ЗАВОРОЖЕННЫЙ".

КАНАЛ "РОССИЯ"

7.00, 8.00 Вести.
7.15, 8.15 С добрым утром!
9.05 "КЛУБНИЧКА". Х. ф.
9.35 Сам себе режиссер.
10.10 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.
11.00 Вести.
11.15 Парламентский вестник.
11.45 Графоман.
12.00 "ОБЛОМОК ИМПЕРИИ". Х. ф.
13.40 Ретро-шлягер.
14.00, 17.00 Вести.
14.20 ТИ-Маркет.
14.30 Тихий дом.
15.10 Иванов, Петров, Сидоров и другие.
15.50 Шестое чувство.
16.30 "КЛУБНИЧКА". Х. ф.
17.15 Там-там новости.
17.25 Лукоморье.
17.50 Посмотри на себя.
18.00 "Красная книга".
18.15 Пульс. Правительство будни.
18.45 Россияне.
19.05 Программа БТВ. По итогам Всероссийского земского съезда учителей. Отражение. Реклама.
20.00 Вести.
20.35 Добрый вечер.
21.20 "ЛОХ - ПОБЕДИТЕЛЬ ВОДЫ". Х. ф.
23.00 Вести.
23.35 "На коне". Теплотерия.
23.50 Дежурная часть.
0.15 Адамово яблоко.

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00 "Сегодня утром".
6.15, 7.15, 9.15 Спорт. 6.25, 8.45 Криминал. 6.35, 7.35 Карданный вал. 6.40 Градусник. 6.45, 9.20 Этот день в истории. 6.50 За гранью. 7.20 Новости шоу-бизнеса. 7.40, 9.45 Я - телехронист. 7.50 В печать. 8.10, 9.25 Час быка. 8.20 Впрок. 8.35 Финансы и бизнес. 8.50 На свежую голову. 9.35 Ретророманы. 9.50 Новости кино.
10.15 "Да воскреснет Бог!" Прямая трансляция праздничного Пасхального богослужения из Успенского Патриаршего собора Московского Кремля.
12.00, 14.00 "Сегодня днем".
12.20 Деньги. 12.35 Спрос впрок. 12.50 Компьютер. 13.05 Уроки Фемиды. 13.20 Практикум. 13.35 Национальный камень России.
14.20 Большое "Времечко".
15.05 "ЛАВДЖОЙ". Сернал. 16.00 "Сегодня днем".
16.35 Дистанция 60.
17.35 "ТОЛУБОЕ ДЕРЕВО".
18.30 Футбольный клуб. 19.00, 22.00 Сегодня вечером. 19.40 Герой дня.
20.05 "ЕСЛИ НАСТУПИТ ЗАВТРА". Х. ф. 1-я с.
22.45 "КРУТОЙ ОКЕР: ПРАВСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ". Х. ф. 20-я серия
23.40 Времечко.
0.00 Сегодня в полночь.
0.20 Ночное "Времечко".

29 апреля, ВТОРНИК

30 апреля, СРЕДА

1 мая, ЧЕТВЕРГ

2 мая, ПЯТНИЦА

3 мая, СУББОТА

4 мая, ВОСКРЕСЕНЬЕ

1 КАНАЛ

6.00 "Доброе утро"
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.35
Новости
9.15 "ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ
СУДЬБА". Х. ф.
10.00 "Моя семья".
10.40 "Смехопанорама".
11.30 "Угадай мелодию".
12.15 "ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТО-
ТЕЛЬСТВАМ". Х. ф. 1-я с.
13.20 "Армейский магазин"
13.53 Мультфильм
14.15 "Парижские тайны"
15.20 Мультсериал "Легенды
острова сокровищ"
15.45 Кварьете "Веселая
кварталля"
15.55 "Мультитропли"
16.15 "Волшебный мир, или
Синема"
16.40 "НИКО И ЕГО ДРУЗЬЯ".
17.10 "... До шестнадцати и
старше"
17.35 "Вокруг света"
18.20 "ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ
СУДЬБА". Х. ф.
19.10 "Час пик".
19.35 "Угадай мелодию".
20.05 "Мы".
20.45 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 "Время"
21.50 "СКАЗАНИЕ О ЗЕМЛЕ
СИБИРСКОЙ". Х. ф.
23.45 Музыкальная про-
грамма "50x50"
0.45 "Пресс-экспресс"
1.05 "ГЛАВНЫЙ ПОДОЗ-
РЕВАЕМЫЙ". Х. ф.

КАНАЛ "РОССИЯ"

7.00, 8.00 Вести.
7.15, 8.15 С добрым утром!
9.05 "КЛУБНИЧКА". Сериал.
9.35 Караоке по-русски.
10.10 "САНТА-БАРБАРА". Х. ф.
11.00, 14.00 Вести.
11.15 Пульс. Правительствен-
ные будни.
11.45 - 11.58 Графоман.
13.55 Магазин недвижимости.
14.25 Автограф.
14.30 "Неизвестные люди
России". Фильм 3-й.
15.10 Иванов, Петров, Сидо-
ров и другие.
15.50 Образ жизни.
16.20 Манекен.
16.30 "КЛУБНИЧКА". Сериал.
17.00, 20.00, 23.00 Вести.
17.15 Там-там новости.
17.25 Лукоморье.
17.50 Посмотри на себя.
18.00 Ваше право.
18.15 Содружество. Сооб-
щество. Союз.
18.45 Россияне.
19.05 Программа БТВ. "Наб-
людатель". Инвестиции и
финансы [прямо эфир].
Отражение. Реклама.
20.35 Добрый вечер.
21.20 "ПРОЩЕНИЕ". Х. ф.
23.35 Момент истины.
0.05 Горячая десятка.
1.05 На ночь глядя.

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00,
8.30, 9.00, 9.30 "Сегодня
утром". 6.15, 7.15, 9.15
Спорт. 6.25, 8.45 Криминал.
6.35, 7.35 Карданный
вал. 6.45, 9.20 Этот день в
истории. 6.50 За гранью. 7.40,
9.45 Я - телохранитель. 7.50 В
печат. 8.10, 9.25 Час бы-
ка. 8.20 Впрок. 8.35 Финансы и
бизнес. 8.50 На свежую го-
лову. 9.35 Ретроновости.
10.15 Утречко.
10.30 "Я СДЕЛАЛ "ЧПОК". Х. ф.
12.00 "Сегодня днем".
12.20 Деньги.
12.35 Спрос впрок.
12.50 Компьютер.
13.15 Шьем для всей семьи.
13.40 Французский язык.
13.45 Откровение.
14.00, 16.00 Сегодня днем.
14.20 Большое "Времечко".
15.05 "ЛАВДЖОЙ". Сериал.
16.20 Деньги.
16.35 Дистанция 60.
17.35 "ТОЛУБОЕ ДЕРЕВО".
18.30 "Улица Сезам".
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.40 Герой дня.
20.05 "ЕСЛИ НАСТУПИТ
ЗАВТРА". Х. ф. 2-я с. [США].
22.45 "КРУТОЙ УОКЕР: ПРА-
ВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ".
Х. ф. 21-я с.
23.40 Времечко.
0.00 Сегодня в полночь.
0.20 Ночное "Времечко".
1.00 Меломания: "Музыка
Майла Дэвиса".

1 КАНАЛ

6.00 "Доброе утро"
9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 0.30
Новости
9.15 "ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ
СУДЬБА". Х. ф.
10.00 Программа "Мы"
10.40 "В мире животных".
11.30 "Угадай мелодию".
12.15 "ПО СЕМЕЙНЫМ ОБСТО-
ТЕЛЬСТВАМ". Х. ф. 2-я с.
13.35 "Колесо истории"
14.15 "Парижские тайны"
15.20 Мультсериал "Легенды
острова сокровищ"
15.45 "Кактус и Ко"
15.55 "До-ми-соль"
16.15 "Зов джунглей".
16.40 "НИКО И ЕГО ДРУЗЬЯ".
17.10 "... До шестнадцати и
старше"
17.35 "Вокруг света"
18.20 "ДЕВУШКА ПО ИМЕНИ
СУДЬБА". Х. ф.
19.10 "Час пик"
19.35 "Угадай мелодию"
20.00 "Чтобы помнили..."
20.45 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 "Время"
21.50 "Поле чудес"
22.50 "СУЕТА СУЕТ". Х. ф.
0.45 "ГЛАВНЫЙ ПОДОЗ-
РЕВАЕМЫЙ". Х. ф.

КАНАЛ "РОССИЯ"

7.00, 8.00, 11.00, 14.00 Вести.
7.15, 8.15 С добрым утром!
9.05 "КЛУБНИЧКА". Сериал.
9.35 L-клуб.
10.05 В мире животных.
10.30 Момент истины.
11.15 Содружество. Сооб-
щество. Союз.
11.40 Графоман.
11.50 "ОТСРОЧКА ПРИГО-
ВОРА". Х. ф. [Польша]
13.25 Ретро-шлягер.
13.40 Ноу хау.
14.25 Автограф.
14.30 Кто мы?
15.10 Иванов, Петров, Сидо-
ров и другие.
15.50 Избранные.
16.20 Экспостеник.
16.30 "КЛУБНИЧКА". Сериал.
17.00, 20.00, 23.00 Вести.
17.15 Там-там новости.
17.25 Лукоморье.
17.50 Посмотри на себя.
18.00 Ваше право.
18.15 Программа БТВ. Ре-
портаж по поводу. Хроника
криминальных сообщений.
Отражение. Реклама.
18.55 Футбол.
21.30 Добрый вечер.
22.15 Хамелеон.
23.35 Дворянское собрание.
0.15 Кафе Обломов.
1.00 На ночь глядя.
1.35 Телемагазин.

НТВ

6.00, 6.30, 7.00, 7.30, 8.00,
8.30, 9.00, 9.30, 10.00 "Сегод-
ня утром". 6.15, 7.15, 9.15
Спорт. 6.25, 8.45 Криминал.
6.35, 7.35 Карданный
вал. 6.45, 9.20 Этот день в
истории. 6.50 За гранью. 7.40,
9.45 Я - телохранитель. 7.50 В
печат. 8.10, 9.25 Час бы-
ка. 8.20 Впрок. 8.35 Финансы и
бизнес. 8.50 На свежую го-
лову. 9.35 Ретро-
новости. 9.50 Новости кино.
10.15 Утречко.
10.30 "ДОКТОР КУИН, ЖЕН-
ЩИНА-ВРАЧ". Х. ф. [США].
11.30 "Улица Сезам".
12.00 "Сегодня днем".
12.20 Деньги.
12.35 Спрос впрок.
12.50 Компьютер.
13.05 Рубежи будущего.
13.25 Немецкий язык
13.40 Школа и мы.
14.00, 16.00 Сегодня днем.
14.20 Большое "Времечко".
15.05 "ЛАВДЖОЙ". Сериал.
16.20 Деньги.
16.35 Дистанция 60.
17.35 "ТОЛУБОЕ ДЕРЕВО".
18.30 "Улица Сезам".
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.40 Герой дня.
20.05 "ЕСЛИ НАСТУПИТ
ЗАВТРА". Х. ф. 3-я с. [США].
22.45 "КРУТОЙ УОКЕР: ПРА-
ВОСУДИЕ ПО-ТЕХАССКИ".
Х. ф. 22-я с. [США].
23.40 Времечко.
0.00 Сегодня в полночь.
0.20 Ночное "Времечко".
1.00 Меломания: "Соло для
Басила... с друзьями".

1 КАНАЛ

Праздник весны и труда в
России

7.00 "Доброе утро".
9.00, 15.00, 1.25 Новости
9.15 "ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБ-
ЛИКИ". Х. ф. 1-я с.
10.25 Мультфильм. "Вин-
ни-Пух", "Винни-Пух идет в
гости"
10.45 "Играй, гармонь люби-
мая!"
11.30 Мультфильм. "Вин-
ни-Пух и день забот"
11.50 "Звезды манежа"
12.35 Мультфильм. "Дар-
ю тебе звезду", "Остров"
13.00 "ЛЮДИ И МАНЕ-
КЕНЫ". Худ. миниатюры.
14.20 Док. детектив. Фильм
1-й. "Выстрел в Нюрнберге".
1-я серия.
15.20 "Выстрел в Нюрнбер-
ге". 2-я серия
15.50 "Старые песни о глав-
ном-1"
17.30 Мультфильм
17.55 "Тема" с Юлием Гус-
маном.
18.40 Погода
18.45 "ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ".
Х. ф.
20.45 "Спокойной ночи, ма-
лыши!"
21.00 "Время"
21.50 "Страна Лимония, де-
ревня Петросяня". Эст-
радный спектакль Евгения
Петросяня
23.35 "ЖАНДАРМ В НЬЮ-
ЙОРКЕ". Х. ф.
1.35 "Кумиры, кумиры..."

КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 С добрым утром!
8.55 Программа передач.
9.00 "МАРИЯ, МИРАБЕЛА".
Х. ф.
10.05 "Ф. Хитрук, Винни-Пух и
другие". Юбилейный сборник
мультфильмов.
11.15 День рождения "Звон-
ницы".
11.40 "Золотой медведь".
12.05 "ЩЕДРОЕ ЛЕТО". Х. ф.
13.30 "День и век Бориса
Ефимова". Часть 1-я.
14.00 Вести.
14.20 Цирковая сюита.
15.10 "С любовью из Тби-
лиси".
16.00 "Встречи на Возд-
виженке".
16.55 "КАРНАВАЛ". Х. ф. 1-
я серия.
18.15 Содружество. Сооб-
щество. Союз.
18.40 "КАРНАВАЛ". 2-я с.
20.00 Вести.
20.35 Аншлаг и Ко.
22.10 Программа передач.
22.20 "ОТПЕТЫЕ МОШЕН-
НИКИ". Х. ф. [США].
0.15 Репортер.
0.30 "КЭССИДИ". Х. ф. [Авс-
тралия]. 1-я и 2-я серии.

НТВ

8.00, 8.30, 9.00, 9.30 "Сегод-
ня утром".
8.10, 9.25 Час быка.
8.20 Впрок.
8.30 "Сегодня утром".
8.35 Карданный вал.
8.45 Криминал.
8.50 На свежую голову.
9.00 "Сегодня утром".
9.15 Спорт.
9.30 "Сегодня утром"
9.35 Ретроновости.
9.45 Я - телохранитель.
9.50 Новости кино.
10.00 Сегодня утром.
10.15 "СКАЗКА О КУПЕ-
ЧЕСКОЙ ДОЧЕРИ И ТАИНСТ-
ВЕННОМ ЦВЕТКЕ". Х. ф.
11.30 "Улица Сезам".
12.00 Сегодня днем.
12.20 Лучшие цирки мира.
"Цирковые приключения".
Часть 7-я.
13.10 "НЕЖНЫЙ ПОЛИ-
ЦЕЙСКИЙ". Х. ф. [Франция].
15.00 "История русского
балета. Большой театр". Д. ф.
16.00 Сегодня днем.
16.20 Русский альбом.
16.35 Дистанция 60.
17.35 Фестиваль "Золотой
Остап". Часть 1-я.
18.30 "Улица Сезам".
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.40 "БЭТМЕН ВОЗВРА-
ЩАЕТСЯ" [США]. Х. ф.
22.45 Хоккей.
0.45 "ЭММАНЮЭЛЬ". Х. ф.
[Франция].

1 КАНАЛ

8.00 Мультфильм "Тайна
третьей планеты"
8.45 "ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБ-
ЛИКИ". 2-я серия
10.00, 15.00, 1.15 Новости
10.15 "Непутевые заметки"
Дм. Крылова.
10.30 "БАЛАМУТ". Х. ф.
12.00 Сериал "Подводная
одиссея команды Кусто".
"Слепые пророки острова
Пасхи"
13.05 "ЛЮДИ И МАНЕ-
КЕНЫ". Х. ф. 2-я с.
14.25 "Кент и Маргарита". Д.
ф. 2-я с.
15.55 "Старые песни о глав-
ном-2"
17.45 Мультфильм "Исто-
рия одного преступления"
18.10 "Колесо истории".
18.55 Погода
19.05 "БЕСКОНЕЧНАЯ ИСТО-
РИЯ". Сказка.
20.45 "Спокойной ночи, ма-
лыши!"
21.00 "Время"
21.50 "Чужие юбилей". Ген-
надий Хазанов. Часть 1-я.
23.00 "КУЛАК". Х. ф.

КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 С добрым утром!
8.55 Программа передач.
9.00 "ВКУС ХАЛВЫ". Х. ф.
10.05 Лукоморье.
10.35 Юбилейный сборник
мультфильмов.
11.15 Новое "Пятое колесо".
11.45 Пасха в Европе.
12.10 Сад культуры.
12.35 Песня России.
13.30 "День и век Бориса
Ефимова". Часть 2-я.
14.00 Вести.
14.20 "Дорога к танцу". К 60-
летию Ансамбля народного
танца под руководством Игоря
Моисеева.
11.40 Караоке по-русски.
15.40 Мультфильм.
16.00 "ТАРНОФА". Фильм-
спектакль.
18.20 "Именины в соловьиной
роще". На концерте Льва
Лещенко.
20.00 Вести.
20.35 "АНКОР, ЕЩЕ АН-
КОР!". Х. ф.
22.30 Ах, анекдот, анекдот...
23.20 Баскетбол.
0.50 "КЭССИДИ". Х. ф. [Авс-
тралия]. 3-я и 4-я серии.

НТВ

8.00 "Сегодня утром".
8.10, 9.25 Час быка.
8.20 Впрок.
8.30 "Сегодня утром".
8.35 Карданный вал.
8.45 Криминал.
8.50 На свежую голову.
9.00 "Сегодня утром".
9.15 Спорт.
9.30 "Сегодня утром"
9.35 Ретроновости.
9.45 Я - телохранитель.
9.50 Новости кино.
10.00 Сегодня утром.
10.15 "ДОБРО ПОЖАЛО-
ВАТЬ, ИЛИ ПОСТОРОННИМ
ВХОД ВОСПРЕЩЕН". Х. ф.
11.30 "Улица Сезам".
12.00 Сегодня днем.
12.20 Лучшие цирки мира.
"Цирковые приключения".
Часть 8-я.
13.10 "УКРАЛИ БЕДРО
ЮПИТЕРА". Х. ф. [Франция].
15.00 "История русского
балета. Мариинский театр". Д.
ф. (Россия - Великобритания).
16.00 Сегодня днем.
16.20 Русский альбом.
16.35 Дистанция 60.
17.35 "Золотой Остап".
Часть 2-я.
18.30 Футбольный клуб.
19.00 Сегодня вечером.
19.40 "ЭКИПАЖ". Х. ф.
22.00 Сегодня вечером.
22.45 "ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ". Х.
ф. [США].
1.00 "ЭММАНЮЭЛЬ-2. АН-
ТИДЕВСТВЕННИЦА". Х. ф.
[Франция].

1 КАНАЛ

8.00 "ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛИ-
БАБЫ И СОРОКА РАЗБОЙ-
НИКОВ". 1-я серия.
9.10 Мультфильм
9.40 "Лотто-Миллион"
9.45 Домашняя библиотека
10.00, 15.00 Новости
10.15 Слово пастыря. Митро-
полит Кирилл
10.35 "Утренняя почта".
11.10 "Смак".
11.35 "Возвращение Третья-
ковки".
12.05 Сериал "Подводная
одиссея команды Кусто".
13.00 Мультфильм "Пудель"
13.15 "ЛЮДИ И
МАНЕКЕНЫ". 3-я с.
14.25 Док. детектив. Фильм
3-й. "Неженская роль". 1-я с.
15.20 "Неженская роль". 2-я с.
15.50 "Песни Игоря Крутого".
17.35 "В мире животных".
18.15 "Счастливым случаем"
19.15 "Джентльмен-шоу"
19.55 "ТРАГЕДИЯ ВЕКА". Д.
ф. 1-й. "БАРБАРОССА"
20.45 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 "Время"
21.50 "Чужие юбилей". Ген-
надий Хазанов. Часть 2-я
23.00 Алла Пугачева на конкурсе
песни "Евровидение-97".

КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Утренний экспресс.
9.00 Медицинский вестник.
9.10 "Меморина". Телеигра.
9.35 Клуб "Адреналин".
9.50 Доброе утро, страна!
10.30 Пилигрим.
11.00 Вести в одиннадцать.
11.15 "Чужие юбилей". Ген-
надий Хазанов. Часть 2-я.
11.55 Лучшие игры НБА.
12.50 Ничего, кроме...
13.05 "Русская дорога". Ч. 1-я.
13.30 "Поэт в России - боль-
ше, чем поэт..."
14.00 Вести про...
14.25 "Россия в войне. Кровь
на снегу". Д. ф. Фильм 7-й.
15.15 Поют драматические
артисты.
15.45 Двойной портрет.
16.15 Бесконечное путешествие.
16.40 Иосиф Кобзон. Про-
щальный тур.
16.55 Футбол.
18.55 Субботний вечер с
Василием Ливановым.
20.00 Вести.
20.35 Сам себе режиссер.
21.10 "ПРОКОЛ". Х. ф.
23.10 Совершенно секретно.
0.05 Репортер.
0.20 Ночной экспресс.
1.00 Программа "А".

НТВ

8.00, 9.00 "Сегодня утром".
8.15, 9.10 Спорт. 8.20 В печать
8.25, 9.15 Градусник. 8.30
Карданный вал. 8.40 Я - тело-
хранитель. 8.55 Разгуляй. 9.20
Впрок. 9.30 Новости дня. 9.45
Живые новости.
10.00 Мультсериал "Динозавр-
рик по имени Динк". 17-я с.
10.30 Телеигра "Пойми меня".
11.00 "ЛЕГЕНДА О ЗАТЕРЯН-
НОМ ГОРОДЕ". Х. ф. 11-я с.
11.45 От "Винта!"
12.00, 16.00 "Сегодня днем".
12.20 Шинель N 5.
12.30 Сладкая жизнь.
12.40 "Итого"
13.00 Хоккей.
15.30 "Панорама"
16.15 Спорт.
16.20 Газетный ряд.
16.40 Чистосердечное при-
знание.
17.00 Русский альбом.
17.30 Мультсериал "Человек-
паук". 24-я серия.
18.00 Кино, кино, кино: новос-
ти Голливуда.
18.30 Дог-шоу "Я и моя
собака".
19.00, 22.00 Сегодня вечером.
19.30 Герой дня без галстука.
19.50 "МЕРТВАЯ ЗОНА СТИ-
ВЕНА КИНГА". Х. ф. [США].
21.45 Куклы.
22.45 Бенефис Людмилы
Гурченко. "Что знает о любви
любовь..."
23.45 "Империю страсти".
0.25 "Футбольный клуб"
1.15 "ПРОЩАЙ, ЭММАНЮ-
ЭЛЬ". Х. ф. [Франция].

1 КАНАЛ

8.00 "ПРИКЛЮЧЕНИЯ АЛИ-
БАБЫ И СОРОКА РАЗБОЙ-
НИКОВ". Х. ф. 2-я с.
9.10 Мультфильм
9.55 Тираж "Спортлото"
10.00, 15.00, 23.30 Новости
10.15 "Пока все дома".
10.55 "Утренняя звезда"
11.40 "Служу России!"
12.10 Сериал "Подводная
одиссея команды Кусто".
13.10 "ЛЮДИ И МАНЕ-
КЕНЫ". Х. ф. 4-я с.
14.30 "Человек по имени
Алекс". Д. ф.
15.50 "Песни Игоря Крутого".
17.40 Мультфильм.
18.35 "Один на один".
19.10 "Клуб путешествен-
ников".
20.00 "ТРАГЕДИЯ ВЕКА". Ф.
2-й - "НЕЗАБЫВАЕМЫЙ
1941"
20.50 "Киноафиша"
21.00 "Время"
21.45 Вечер с Михаилом
Задорновым
22.55 Футбольное обозрение
23.40 "БАЛКАНСКИЙ ЭКСП-
РЕСС". Х. ф.

КАНАЛ "РОССИЯ"

8.00 Утренний экспресс.
8.55 Торговый дом "Ле Монти".
9.10 "СОЛТИ". Сериал. 5-я с
9.35 "У всех на устах".
9.50 Доброе утро, страна!
10.30 Присяга.
11.00 Вести в одиннадцать.
11.15 Русское лото.
11.55 Без пяти двенадцать.
12.00 Книжная лавка.
12.25 Человек на земле.
12.50 Романиада-97.
13.00 "Русская дорога". Часть
2-я.
13.30 21-й кабинет.
14.00 Вести.
14.25 "Россия в войне. Кровь
на снегу". Фильм 8-й.
15.20 Волшебный мир Диснея.
"Чокнутый", "Аладдин".
16.20 Репортаж ни о чем.
16.30 Догань-шоу.
17.00 Весь мир.
17. "Горячая тема".
18.05 "Один против всех".
18.25 L-клуб.
18.55 "Ситуация".
19.10 "Аншлаг" представляет.
19.45 РТР в гостях у телез-
рителей.
20.00 Зеркало.
21.00 Клуб знаменитых детек-
тивов.
21.30 Футбол без границ.
22.05 "К-2" представляет:
"Фрак народа".
23.00 Нобелевские лауреаты.
23.40 У Кюши.
0.10 Баскетбол.
1.40 Рек-тайм.
1.55 Гороскоп и видеомеди-
тация.

НТВ

8.00, 9.00 "Сегодня утром".
8.20 Компьютер. 8.30, 9.15
Градусник. 8.35 Я - тело-
хранитель. 8.40 Средства. 8.50
Разгуляй. 9.20 Новости дня.
9.35 Родом из детства.
10.00 Устами младенца.
10.30 Телеигра "Пойми меня".
11.00 "ЛЕГЕНДА О ЗАТЕРЯН-
НОМ ГОРОДЕ". Х. ф. 12-я с.
11.45 От "Винта!"
12.00, 16.00 "Сегодня днем".
12.15 6 соток.
12.30 Культпросвет.
12.45 Капитал.
13.00 Книжный магазин.
13.30 "Маски-шоу": избранное.
14.00 "КАРОЛИНА В НЬЮ-
ЙОРКЕ". Х. ф. 5-я с. [США].
14.30 Алло, Фима!
14.45 "Недотелы".
15.00 "Время "ч"
15.30 Телеигра "Своя игра".
16.15 Спорт.
16.20 Криминал.
16.40 Что по чем?
17.00 "НАКАЧИВАЯ МУС-
КУЛЫ". Х. ф. [США].
18.30 "Русские гвозди".
19.00 Сегодня вечером.
19.30 "XX век. Русские тай-
ны". Фильм 6-й. "1962 год:
расстрел на площади". Д. ф.
20.00 "БАЙКИ ИЗ СКЛЕПА".
Х. ф. 16-я и 17-я серии
21.00 Итого.
22.10 "ГОЛОВОКРУЖЕНИЕ".
Х. ф. [США].
0.35 Третий глаз.
1.15 "Плейбой-шоу".

