

КОЛЛЕГИ,  
РАВНЯЙТЕСЬ  
НА ВРЕМЯ!

стр. 2

ГДЕ КУПИТЬ  
ТЕТРАДЬ?

стр. 3

ОТ ПЛЮРАЛИЗМА  
К РЕАЛИЗМУ!

стр. 4

# 7 ДАШ БЕЛГОРОД

ВЫХОДИТ С ИЮЛЯ 1990 ГОДА



19.08.94 г.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

№ 33 (209)

## ВЗГЛЯД НА БЕЛГОРОДСКИЙ РЫНОК

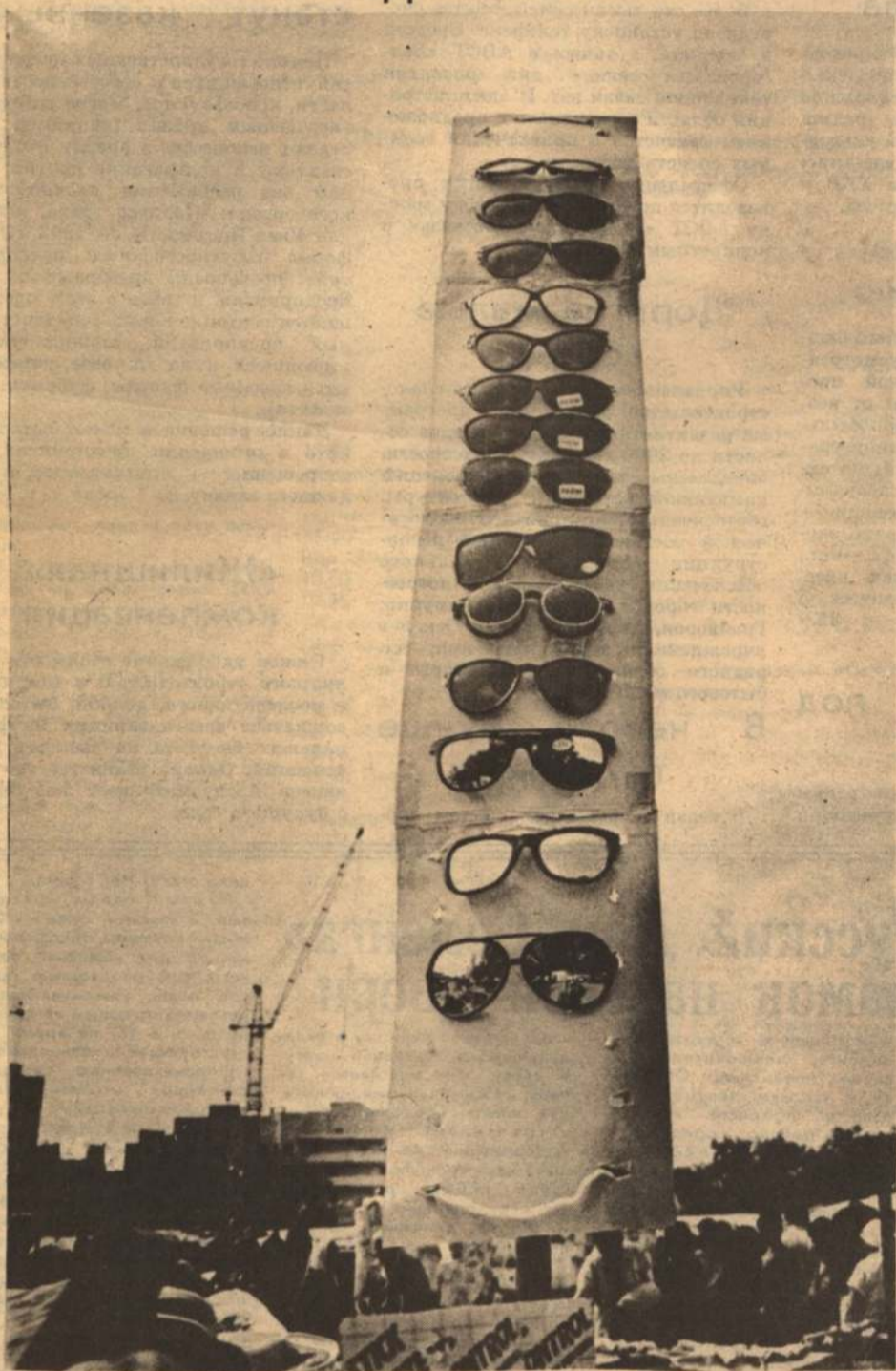


Фото Бориса ЕЧИНА.

## УВАЖАЕМЫЕ АВИАТОРЫ!

Администрация города Белгорода поздравляет Вас с Днем Воздушного Флота, с праздником, который Вы по праву считаете своим.

Прежде всего, мы

желаем Вам здоровья, семейного благополучия, счастья, успехов в работе.

Белгородский аэропорт — воздушные ворота города. Постарайтесь, что-

бы они были гостеприимными для людей с хорошими намерениями и дверью в родной дом для всех белгородцев.

Администрация города Белгорода

### ● Личное мнение

## ФЕВРАЛЬ, ОКТЯБРЬ, АВГУСТ

Август 91-го. Прогнивший насквозь коммунистический режим изо всех сил пытается выкарабкаться из могилы. Но нет! Приговор Истории окончателен и обжалованию не подлежит. Это конец! ГКЧП — последняя конвульсия тоталитаризма.

Сегодня можно по разному оценивать события трехлетней давности. Но очевидно следующее: в августе 91-го была перевернута еще одна страница в истории России. Всем нам предоставилась уникальная возможность вписать новые строки с чистого листа. Воспользовались ли мы этой возможностью?

А что надо было бы сделать? Какие предпринять шаги, дабы нынче локотки не кусать? После драки, конечно, кулаками махать смысла нет, но, может, на будущее сгодится «разминка»?

Совершенно ведь очевидно, что нерешительность и непоследовательность в августе 91-го привела к трагедии октября 93-го. Уже тогда, если не всем, то почти всем было ясно: ВС РСФСР — это же точная копия ВС СССР. И вовсе не важно, что российский парламент вроде бы выступил против ГКЧП, поддержал Президента — здесь просто сработал инстинкт самосохранения. Если бы путчисты взяли верх, кое-кому из тех, кто впопыхах проголосовал за независимость и суверенитет, пришлось бы худо. Но по сути своей, по смыслу, по коммунистическим корням тогдашний Верховный Совет России был и остался антидемократическим, антиреформенным, в чем мы и убедились воочию чуть позже, когда настало время от слов переходить к делу.

Почему переход к реальным рыночным отношениям обернулся для народа шоком, а для экономики базаром, неизбежно приведшим к глубокому кризису. Не надо быть тут крупным экспертом-экономистом, чтобы понять очевидное: отпуск цен при сохранении государственной монополии в производстве товаров и услуг ни к чему другому привести просто не мог. Разгосударствление, децентрализация, антимонопольные меры — вот первоочередные шаги перед тем, как приступать к либерализации цен. Но не была создана конкурентная база истинно рыночных отношений, отсюда и «шок». Плюс к тому непрекращающаяся дотация убыточных предприятий,

миллиардные вливания в бездонную бочку неэффективных производств — вот вам и рост инфляции, катастрофическое обесценивание рубля. Деньги ведь лишние взять негде — откуда же им взяться, — если только печатный станок не включить на полную катушку.

Но мог ли тот ВС РСФСР подготовить и принять законы, обеспечивающие нормальный, более или менее безболезненный переход к рыночным отношениям? Нет, не мог. По той простой причине, что эти законы означали бы «смертный» приговор подавляющему большинству депутатского корпуса, то есть, тем же самым директорам убыточных предприятий, председателям колхозов, руководителям различных ведомств, которые не без пользы для себя только тем и занимались, что делили фонды, распределяли ресурсы, решали самолично, кому дать, кого прикормить. Суть же рыночных реформ — искоренение прежде всего экономики от диктата чиновников.

Именно поэтому, на наш взгляд, уже в 91-ом надо было распустить ВС РСФСР и назначить досрочные выборы. Тогда такая возможность реально существовала, ибо не будет преувеличением сказать, что Президент РСФСР получил бы на это вотум всенародного доверия.

Тогда же, по логике вещей, необходимо было предпринять ряд мер по реорганизации политической системы. Новая Конституция России явно приподдала, что дало возможность оппозиционным силам перегруппироваться и, фактически, выйти сухим из воды. Закон о местном самоуправлении, о политических партиях, о средствах массовой информации, имея в виду освобождение их от властных структур, — вот законодательная база демократической и идеологической поддержки реформ.

И наконец, главных зачинщиков путча надо было непременно судить. Но судить судом народным, ибо посягнули они на народ, на его права и свободы, на его будущее.

И вновь на повестке дня хронически актуальный для нас вопрос: а что же дальше? Февраль, октябрь, август и вновь октябрь... Месяцев в году еще хватает, но кто рискнет спрогнозировать результат следующего ЧП?

В. БАБИН.

### ● Трагедия

## ОТКЛИКНЕМСЯ НА БОЛЬ БЛИЗКИХ

Страшная трагедия произошла 11 августа. Страшная. Унесшая человеческие жизни, искалечившая судьбы.

Около 11 часов на станции «Двулучное», железнодорожной ветки «Валуйки—Купянск», что в 30 км от Валуек от товарного поезда отцепились ж. д. цистерны. Покатившись под уклон, они столкнулись с электричкой. Погиб 21 человек, в близлежащие больницы по-

мещены более 50 травмированных. Ведется расследование причин трагедии.

Белгородская областная больница направила в лечебные учреждения, где помещены пострадавшие, бригаду хирургов-травматологов и специалистов-реаниматоров.

Редакция связалась по телефону с зам. главы администрации города А. Я. Алексиним. Александр Яковлевич попросил через газе-

ту от имени городской администрации выразить соболезнование родным и близким погибших и пострадавших в катастрофе. К соболезнованию присоединяется редакция «НБ».

Сообщаем, что в Белгородском коммерческом банке «Белбанк» для помощи семьям пострадавших открыт специальный счет (№ 701901).

Администрация города и редакция «НБ» просят белгородцев, коллективы государственных, акционерных, коммерческих организаций перечислить на этот счет деньги для оказания помощи семьям погибших, лечения пострадавших.

СОБИНФОРМ.

Самое, самое...

Фотоинформация



### НОВАЯ АКЦИЯ

Подготовкой к акции в защиту демократических средств массовой информации, сбором денег в поддержку газеты «Наш Белгород», ее распространением среди молодежи занимается член координационного совета Белгородской областной организации движения «Демократическая Россия» З. Гавриленко.



### «ГОЛОДОВКА ПРОДОЛЖАЕТСЯ»

Трехлетний юбилей со дня начала голодовки на центральной площади отмечает в эти дни демократическая общность города Белгорода и иже с ними.



### ВПЕРВЫЕ В СССР

Местными цветоводами-любителями из партноменклатуры в канун дня рождения А. Пономарева выведен сорт цветов под названием: «Ностальгия по Белгородчине».  
**БОРИС ЕЧИН.**  
Фото автора.

### ● В администрации области

#### Льготы сохраняются, штаты сокращаются

С первого августа размер платы за содержание детей в детских дошкольных учреждениях, находящихся на балансе органов исполнительной власти, определен постановлением главы администрации № 394 в размере 20 процентов, а с родителей, имеющих трех и более несовершеннолетних детей, — до 10 процентов, сохраняются и другие льготы.

Средств на содержание в детсадах учителей-преподавателей иностранного языка, хореографии нет. Тем более, что намечено на два процента сократить штаты тех муниципальных детсадов, где детей более 140.

#### Короткие волны в дальние села

В связи с убыточностью проводного вещания АО «Белгородская электрическая связь» предложено план поэтапного перевода радиоточек в сельской местности на ультракоротковолновое (УКВ) вещание. Предусмотрено перевести на УКВ к 2000 году 170 тысяч радиоточек.

#### Средства на реабилитацию

Поступившие из федерального бюджета 59,4 млн. рублей, предусмотренные Единой государственной программой по защите россиян от воздействия последствий чернобыльской катастрофы, глава администрации области распределил так: на охрану здоровья и оказание специализированной медицинской помощи — 16,3 млн. рублей, оздоровление экологической обстановки — 4,2 млн., на социальную реабилитацию населения — 3 млн. и экономическую реабилитацию территорий — 35,9 млн.

#### Рекламу — под контроль

С августа постановлением главы администрации № 364 на территории

области вводится лицензирование рекламной и оформительской деятельности в целях упорядочения хозяйственной и предпринимательской деятельности, защиты прав и охраняемых законом интересов юридических и физических лиц от некачественных действий, которые могут нанести ущерб жизни человека, эстетическому облику городов и других поселений. Оно поручено управлению архитектуры и градостроительства.

Лицензия будет выдаваться юридическим и физическим лицам, имеющим художественное или архитектурное образование и опыт практической работы. Члены союзов художников, архитекторов и дизайнеров могут получить разрешение по представлении заявки, копии диплома, уплатив лицензионный сбор.

#### Займите на телефон

Более ста тысяч семей стоят в очереди на установку телефона. Средств в бюджете, а также в АОТ «Белгородэлектросвязь» для развития телефонной связи нет. И администрация области согласилась с предложением связистов о привлечении заемных средств населения.

Оформление целевого займа производится по типовому договору между АОТ «Белгородэлектросвязь» и конкретным заемщиком.

#### Дорогие малые города

Управлением архитектуры и градостроительства разработана программа развития пяти малых городов области до 2000 года. Ею, в частности, определены меры по сохранению памятников истории и архитектуры, обеспечению благоприятной экологической обстановки, а также реконструкции систем коммунального обеспечения, удовлетворению потребности городов Алексеевка, Валуйки, Грайворон, Короча и Новый Оскол в учреждениях здравоохранения, народного образования, культуры и бытового обслуживания.

#### В неволе лучше трудиться

В связи с обвальным спадом про-

изводства продукции и ростом безработицы практически не у дел оказались граждане, отбывающие наказания в местах не столь уж отдаленных — на территории области. В связи с этим администрация области наметила меры по развитию производственного потенциала предприятий уголовно-исполнительной системы. Постановлением № 339 глава поручил комитету по обеспечению функционирования хозяйства и управлению внутренних дел определить потребность рынка заказчиков в продукции и услугах, производимых предприятиями учреждений, исполняющих уголовные наказания в виде лишения свободы. Кстати, эти предприятия освобождены от уплаты налога на прибыль, в части отчисления в областной бюджет, а также налога на приобретение автотранспорта, зачисляемого в территориальный дорожный фонд.

#### Государственные станут казенными

Немало государственных предприятий, относящихся к собственности области, используются, мягко говоря, с нарушением правил (например, передают имущество в аренду и предоставляют в пользование другим лицам без разрешения уполномоченного органа). Поэтому глава, исполняя Указ Президента № 1003 «О реформе государственных предприятий», постановил преобразовать эти предприятия, в связи с этим прекращается создание новых государственных предприятий, ликвидируются имеющиеся и на их базе учреждаются казенные (заводы, фабрики, хозяйства).

Данное решение не может быть принято в отношении предприятия, не запрещенного к приватизации и подавшего заявку до 1 июля с. г.

#### «Жилищная» компенсация

Резкое удорожание стоимости жилищного строительства, в том числе и кооперативного, должно бы сопровождаться ассигнованиями из федерального бюджета на выплату компенсаций. Однако Министерство финансов предусматривает их только с будущего года.

## Почему «Русский Дом Селенга» повесил замок на свои двери

...Заместитель начальника Управления налоговой полиции по Астраханской области в пылу спора с представителем «РДС» о незаконном вскрытии денежного хранилища «Русского Дома Селенга» заявил: «Этих денег уже не увидите, они — государственные». Речь шла о миллиардах рублей, которые астраханцы принесли в «РДС» в надежде получить доход. А между тем в начале августа сотрудники той же налоговой полиции вдруг расторгли договор с селенгцами, услугами которого пользовались. Забрали свои деньги (с премиями, естественно), при этом многозначительно намекнув работникам «РДС»: мы вскоре встретимся вновь.

...В Нижнем Новгороде налоговая полиция, ссылаясь на президентский УКАЗ «О защите интересов инвесторов», с помощью автогена вскрыла двери денежного хранилища и вывезла оттуда всю имеющуюся наличность в неизвестном направлении.

...В Томске, блокировав такое же хранилище, омоновцы невозмутимо предупредили: имеем приказ открывать огонь на поражение в случае оказания сопротивления охраны объекта «РДС».

Такие примеры правового (и силового!) беспредела по отношению к «Русскому Дому Селенга» можно было бы продолжать. Но зачем?

Что можно доказать людям, которые трактуют право, включая и правительствен-

ные решения, и указы Президента, исключительно в своем понимании? Обратимся к строкам документа «О защите интересов инвесторов», а именно: «юридические лица, осуществляющие... операции по привлечению свободных денежных средств на условиях срочности, возвратности и платности... обязаны до 1 ЯНВАРЯ 1995 ГОДА привести свою деятельность в соответствие с настоящим Указом». И там же законодатель указывает на то, что предприятия, подобные АОЗТ «РДС», обязаны обеспечить безусловное выполнение взятых на себя обязательств перед клиентами.

А теперь зададимся сложным вопросом: может ли «РДС» в таких условиях безусловно выполнять обязательства перед клиентами? И кто будет отвечать за невыполнение их? Чины из рай-, гор-, областных администраций и автоматчики из налоговой полиции или «Русский Дом Селенга»? Все же, думается, что последний. «РДС» привык за свою трехгодичную историю дорожить своим словом перед вкладчиком. Именно на том и стоят авторитет и финансовая мощь компании, что за весь этот, полный экономических и социальных коллизий срок, «Русский Дом Селенга» не имел ни одного обманутого либо обиженного клиента. Желаящим предлагаем проверить.

Своими действиями недоброжелатели подводили «РДС»

к единственно верному в складывающейся ситуации шагу. К слову, как выясняется теперь, весьма неожиданному, для власти предрасположенной, от «строптивой» компании, выдержавшей не один бурный натиск в правовом вакууме «РДС» приостановил все свои операции по приему и выдаче денежных средств вкладчиков до получения соответствующей лицензии. На дверях свыше тысячи агентств «РДС» по всей территории России появились замки. Хранилища опечатаны и взяты под усиленную охрану, денежные активы инкассированы и большей частью размещены в банках. А более 6 тысяч агентов, работавших со вкладчиками, ушли в вынужденный отпуск без содержания.

Может быть, кто-нибудь и ухмыльнется: о чем же раньше думали в «РДС», почему только сейчас вспомнили о лицензии? Не дай Бог, если подобный вопрос задаст чиновник из Центробанка или Минфина России. С июня 1993 года в эти многоуважаемые ведомства трижды подавался полный комплект документов с нижней просьбой рассмотреть вопрос о выдаче лицензии «Русскому Дому Селенга». И что? Бумаги сии протерли дыры под сукном высоких инстанций, футболились от одной к другой. В конце концов приходил стандартный ответ: операции, которые ведет «РДС», не предусмотрены законодательством. Так предусмотрите же, за чем

дело стало! Нет ответа...

Нужны людям финансовые компании типа «РДС»? Жизнь показала однозначно — да. Но для компаний подобного типа необходимо правовое поле, узаконивающее и регламентирующее их деятельность, и в то же время препятствующее возникновению и проникновению на рынок финансов мошенников и «мыльных пузырей».

Оставаться в прессе между ведомственными амбициями и ответственностью перед своими клиентами «РДС» больше не мог. Дело осложнилось и тем, что главной целью региональных, областных, районных, поселковых структур власти ставилось одно: оставлять денежные средства на СВОЕЙ территории, не допуская их утечки «на сторону». А это в корне расходится с целями «Русского Дома Селенга»: создавать ОДНО экономическое пространство для всех тех же: региона, области, района, России.

Кого не устраивала эта постановка вопроса? Только не вкладчиков «РДС».

Сейчас «РДС» очень непросто. Волнения вкладчиков за свои деньги, безапелляционные действия администраций, и иных государственных структур создали взрывоопасную ситуацию. Дело в том, что все наши налоговые полиция, администрация и иже с ними забывают: речь идет не о деньгах предприятий или бюджетных организаций, а о кровных средствах людей, желающих получить доход не в Сбербанке или по облигациям государственного займа, а в другой финансовой структуре — негосударственной.

Вот где поле деятельности для антимонопольных комитетов!

# Готовь ранец загодя

В нынешнем году Андрюшка Рокнов станет школьником. Первый раз в первый класс — согласитесь, событие чрезвычайной важности для любой семьи.

Мама будущего первоклассника начала готовиться к нему... год назад. Тогда Наталья Васильевна удалось купить ранец всего за 5 тысяч рублей. Нынче он стоит от 10 до 17 тысяч. Есть у Андрея и школьная форма. Правда, выполнять ее роль будет джинсовый костюм — нравы нынче иные, и в школу теперь можно в чем захочешь ходить. Ждет испытания «в бою» и спортивное обмундирование. Осталось только писчебумажные принадлежности приобрести. В общем-то, мелочи!

Но это если судить по достоямным временам, когда карандаш и тетрадь стоили две копейки, а в набор «Подарок первокласснику» умудрялись на два с половиной рубля впихнуть все необходимое для начинающего школьника. Ну, а купить те самые

недостающие мелочи, Наталья Васильевна с Андреем решили в главном магазине города — универмаге «Белгород». Однако на лотке, торгуящем канцтоварами, удалось приобрести лишь два альбома для рисования и набор цветной бумаги. Ассортимент велик: есть тетради в клетку и линейку (100 руб. за штуку), наборы фломастеров (900 рублей за 6 штук) пластмассовые треугольники (378 руб.), набор бумаги для черчения, несколько видов ручек и... громадные скрепки. А вот необходимых для перваков тетрадей «в косую линейку» не оказалось.

— С утра были, — говорит продавец Вера Аноприенко, — но все продала, людей очень много, особенно с утра. Посмотрите в магазине.

Действительно, «косые линейки» продавали в обеих секциях, торгующих канцтоварами на первом этаже «Белгорода». Кроме этого, здесь были в продаже дневники, линейки, циркули, акварельные краски, обложки для тетрадей.

Насколько мне известно, последние — хронический дефицит в учебное время. Ну, а на данный момент в разряде дефицита оказались клей, пластилин, папки для тетрадей, цветные карандаши. Правда, покупателю могут предложить весьма оригинальный немецкий набор, в котором есть всевозможные карандаши и фломастеры, резиночки, линейки и всякая ненашенская ерунда, о назначении которой можно только догадываться. Из разряда фантастики и стоимости — почти 30 тысяч. Впрочем, что здесь удивительного, если самый обычный простой карандаш стоит 208 рублей, а с резиночкой на конце — 689. А единственное их достоинство — заграничное производство.

Почти столько же, сколько набор драгоценных писчебумажных принадлежностей, стоит школьная форма. Что радует: наконец-то наши соседи-куряне додумались отойти от «застойных» фасонов и изготовили изумительные трикотажные комплекты — сарафанчик с юбкой-плиссе и современно покроя жакетик василькового цвета. Думаю, такая форма устроит самую привередливую модницу (а если добавить к сарафану две-три блузочки — каждый день можно выглядеть по-новому). Да и цена по нашим временам вполне приемлемая — в зависимости от размера от 26 до 32 тысяч рублей.

Есть и форменные костюмы для ребят. Правда, все тот же темно-синий «школьный» цвет «в рубчик», да и фасон не блещет новизной или оригинальностью. Однако продавец Светлана Бочарова говорит, что форменные костюмы тоже пользуются спросом. Возможно, устраивает невысокая цена — около 33 тысяч. Здесь же, на лотке, торгующем от секции детской одежды, можно купить сорочки для мальчиков стоимостью от 5 до 7 тысяч рублей.

С обувью, правда, похуже. Но, как показывает практика, проще и дешевле ее купить у частника. А вообще все продавцы советовали сходить в «Детский мир» — ведь для «Белгорода» школьный базар —

дело новое, а там постоянно детей обслуживают.

Однако визит в эту торговую точку, традиционно считающуюся центром торговли для детей, может разочаровать родителей. Несмотря на яркий плакат с надписью «Школьный базар», рекламу на входе в магазин, ассортимент товаров для школы здесь крайне узок. Например, 4 августа в продаже из одежды были лишь те же самые темно-синие «форменки» для мальчиков от 30 до 36 размера, для девочек же продавцы не смогли предложить ничего. Из обуви кроме отечественных тапочек «под кроссовки», легких босоножек для девочек и резиновых сапожек купить было нечего.

Ну, а канцтоваров — и вовсе кот наплакал. Простые карандаши (отечественные по 600(!), импортные — по 700 руб. за штуку), наборы цветных — по 5, фломастеров — по 6 тысяч рублей, альбомы для рисования, цветная бумага, несколько видов ручек, — вот, пожалуй, и все. Тетрадей, кроме «полутолстых» — в 48 листов, в линейку — не было никаких.

Вопреки ожиданиям, не так уж много товаров для

детей оказалось на ярмарке, организованной акционерными обществами «Культурары», «Обувь», «Имидж» и «Текстиль» (бывшие торговые базы). Правда, что касается одежды, то АО «Имидж» готово предложить формы и брюки для мальчиков (цена 25—26 тысяч рублей), костюмы фабрики «Россианка» для девочек по 19—20 тысяч, спортивную одежду, трикотаж. Можно подобрать и обувь. Ну, а письменных принадлежностей, увы, и здесь мало. Продавались тетради для первоклассников, наборы цветных карандашей, ручки, вот, пожалуй, и все. Правда, продавцы дружно утверждали, что все товары оптом берут «перекупщики». Ведь на «барахолке» и в самом деле продается все. Причем, ассортимент значительно расширяется за счет соседей — украинцев.

Так что, имея достаточно денег и времени, чтобы обогнать все торговые точки и «барахолку», кое-как ребенка все же в школу собрать можно. Но лучше, наверное, делать, как Андрюшина мама и готовить ребенка к новому учебному году... целый год.

В. МИЛЮКИНА.

Я, конечно, не говорю обо всех «районках» оптом, но лучше их, право слово, не читать. Ну, изжога появляется, какая-то тоска в груди и в голове недоумение: а год-то у нас нынче какой на дворе? Глянешь на выходные данные — вроде свежая, еще краской пахнет, а как углубишься внутрь четырехполосной крохотульки — всем привет из прошлых лет.

И что особенно приятно, достаточно прочесть какую-нибудь одну из них,

равил всех шебекинцев с «победой русского оружия в Прохоровском сражении» и выразил уверенность, что «мы... выстоим и эту жуткую смуту».

Вот таким образом. Жаль только, что этот оптимистически настроенный русско-юридический отпрыск имя главного смутьяна в послании не обозначил. Видимо, посчитал, что читатели «КЗ» уже и сами разобрались, кто есть ху.

Привлекает внимание информация

они «материалы проверок, как правило, предавали гласности».

Ну, чудненько! В подобных случаях я, как правило, не могу сдержать восторга и вынужден похлопать в ладоши: «Браво, коллеги! Браво, краснознаменцы!». Только чего так узко на проблему смотрим? Почему бы еще плюск «НК» не возродить ЧК? Или, скажем, НКВД, ОГПУ? Мы этим хапугам тогда их загребущие клешни враз поотрываем. А милицию — к чертовой бабушке — упразднить! На кой она лад, действительно, нам нужна, ежели спит на вверенном посту «при полной форме и оружии»?

Не могу пройти мимо еще одной публикации в этом номере. Под общей рубрикой «конфликтная ситуация» на третьей странице газеты напечатано письмо читательницы «КЗ» за подписью Н. Новикова, а ниже — обширный комментарий редакции, ответственность за который взял на себя А. Тарасов. Комментарий озаглавлен протестно: «Портрет в серых тонах». Оригинальней, мол, у автора, извините, других красок, чтобы достоверно и объективно изобразить словами портретируемого. Или третируемого?

Ладно, к этому еще вернемся. А суть конфликта вкратце такова. Семье Кулабуховых выделили наконец квартиру — решение есть, ордер на руках, подписи, печати — все, как полагается. Они все, естественно, рады, предвкушая удобства и трехкомнатный простор, что в сравнении с их временкой сарайного типа, сами понимаете, не удивительно. Удивительно другое! Когда Кулабуховы прибыли на улицу Фрунзе, где в доме номер 4 и расположено их новое жилище под номером 65, то оказалось, что опоздали слегка: там уже проживает и регулярно гоняет чай семейство Новиковых. Вот и все. Впрочем, и тут ничего удивительного нет: случаев самозахвата жилья полно на каждом шагу. А в областном центре это вообще проходит в организованно-массовом порядке. Во всяком разе, было дело, было.

Короче, конфликт на почве беспредела. Что хочу, то и ворочу, а ордер там или еще какая бумажка с печатью — это бумажка и есть. Однако, в любом случае, подобные житейские узлы надо развязывать законным путем.

Что дальше было? А вот что. Однажды В. Кулабухова, хранительница семейного очага, пришла в местную организацию «Демроссия» и попросила там мощных демокроссийцев: помогите, братцы, вещи перенесите, потому что Новиковы согласились освободить квартиру. «Ой, радость-то!» — воскликнули активисты шебекинского отделения «ДР», которые были в курсе дела, и бросились заносить шкафы и диваны на нужный этаж.

Новиковы в этот момент как раз «кушали обед» и появление гостей, являющихся хозяевами, им слегка испортило аппетит. В общем, дискуссия возникла, где, как пишет Н. Новикова в своем письме в редакцию «КЗ», никто «не стеснялся в выражениях». Вволю обменявшись мнениями по поводу друг друга, стороны разошлись на исходные позиции, ожидая решения суда, высшей инстанции. Как нам недавно стало известно, таковое уже имеется: претензии Кулабуховых на свою квартиру признаны законными. Дело за малым — вселиться туда, и все.

Но причем, спросите вы, здесь «серые тона», когда данный конфликт изобилует всеми цветами и оттенками? Не догадались еще? Подсказываю на ушко: среди тех, кто по доброте душевной вызвался помочь Кулабуховым занести нехитрые пожитки в новую квартиру, был и лидер местной организации «Демократическая Россия» А. Сиротенко, он же сопредседатель координационного совета областной организации движение «ДР».

Казалось бы: ну и что? Какая кому разница, кто чем занимается в свободное от работы время, тем паче, что его хоть отбавляй? Правильно? Нет, не правильно: раз есть повод, на примере хотя бы А. Сиротенко лишней раз махнуть грязью хохом всех демократов, а главное — саму идею, то не воспользоваться такой возможностью просто грех.

Я ни в коем случае не собираюсь пересказывать «Портрет в серых тонах», потому что, во-первых, серенько получилось, невзрачненько, а во-вторых тут совершенно прав серопортретист А. Тарасов: «надоело это уже до чертиков». Но грустно, что авторы «серых портретов» не отдают себе отчета, что не будь в свое время таких, как тот же Анатолий Андреевич Сиротенко, со всеми его плюсами и откровенными минусами, сидели бы сейчас все они, включая, естественно, и А. Тарасова, в глухой, мягкой говоря, яме, прикусив язычок, а если бы им и позволили его слегка высунуть, то только лишь для того, чтобы пропеть здравницу в стиле «Одобрямс!» Или я не прав? Да прав же, прав! Вот в чем и суть.

Не хотел бы этим материалом обидеть всех коллег-журналистов, работающих в районной прессе. Есть и там острые перья, думающие головы. Не о них речь. А впрочем, и о них тоже. Голоса-то их не слышны почти. Увы, увы...

В. БАБИН.

## ● Читая районную прессу

# ОТТЕНКИ КРАСНО-СЕРОГО

в остальные можно даже не заглядывать. Я не имею в виду надои, привесы и обмолот гектаров, хотя и здесь разница порой лишь в названиях населенных пунктов и фамилиях тружеников полей и ферм. Речь о том, как освещаются общественно-политические проблемы, поелику каждая из районок считает себя мало того что массовой (при тираже 3—5 тысяч экземпляров), так еще и «общественно-политической» (при полном отсутствии понимания, как говорят наши ближнезаграничные хохлы, що це так).

Впрочем, я не собираюсь вовсе делать обзор всей районной прессы за истекший период. Бог с ней! Кому-то все это, может быть, нравится — читают же, выписывают. Единственно, что вызывает некоторое недоумение, так только одно: явно оппозиционные нынешнему курсу правительства газеты это правительство исправно подкармливает деньгами и другими материально-техническими ценностями. Ладно бы они были самостоятельными в финансовом смысле — тогда нет вопросов: дуйте, ребята, в свою дудку, чего душа ни пожелает. А тут и дудка государственная, и зарплата на пропитание, ибо на голодный желудок и щеки не спружинить, опять же из госкармана, а в итоге — весь колодец заплеванной.

Мне просто случайно в руки попала шебекинская «районка» «Красное знамя» (за 20 июля с. г.). Причем это еще и не самая одиозная среди своих сестер-собратьев. В сельской глубинке такое порой припечатывают, что аж мурашки по спине врассыпную. А в этом «КЗ», похоже, достаточно умеренные ортодоксы лепят строку к строке.

На первой полосе, например, прилепили в рамочке телеграмму от В. В. Жириновского, в которой лидер либерал-демократических соколов-сапсанов позд-

с полей и ферм под интригующим заголовком — «Где же вы, летние надои?» А действительно: где же они? Коровки выражают коллективный протест и не желают лопать сочные подножные корма? Вот, сволочи! Совершенно не понимают ситуации: в прошлом году, в самый разгар «шоковой терапии», на 2 кг больше молока давали, а сейчас, когда дела чуть на поправку пошли и списать «недобренные тонны молочной продукции» можно только на собственную безалаберность и некомпетентность, рогатые, понимаешь, твари снизили надои. Ну, ужас просто!

Не менее привлекателен и материал за подписью некто Г. Абросимова «На какой ниве расцвела преступность». Здесь автор знак вопроса в заголовке уже не ставит — мол, и так всем ясно, чего тут спрашивать. Какие, действительно, могут быть вопросы, если «нам, простым смертным, пока известно одно: чем интенсивнее нас подгоняют на путь капиталистического развития, тем сильнее расплозается в нашем обществе преступность». Кому тут чего еще не понятно? А?! Вон, на птицефабрике «Белянская» даже вневедомственную милиционную охрану организовали «при полной форме и оружии», а крахи все равно продолжают. Почему? Известное дело: интенсивно подогнали эту фабрику на капиталистический путь, вот мили... то есть, извините, преступность и заползла на склад, а выползла оттуда с крупной партией сахара. И это, как верно отмечает автор заметки г-н Абросимов, факт! А что такое «фактов» было меньше, он предлагает возродить... народный контроль, вооружив его поганой метлой гласности. Ведь нынешние хапуги, казнокрады и прочий бандитизм никого не боится, даже вооруженного до зубов охранника. А народных контролеров в былые времена все «остерегались», потому что

подтвержденных исторической справкой. Не амбиций ради, а с целью поиска оптимального варианта создаётся группа, в которую вошли: почётный гражданин Белгорода, историограф Ю. Шмелев, председатель Историко-родословного общества В. Пальваль, и другие. Изучив все необходимые библиографические и архивные материалы, совершенствуя в течение нескольких месяцев образительные качества герба, они пришли к тому варианту герба, который был вынесен на обсуждение (это второй всплеск келейности).

Настало время несколько охладить жар, исходящий от упомянутого коллективного письма «Не к лицу геральдикам подполье». В нём говорится о советском гербе 1970 года, о всенародности его обсуждения, о необходимости наличия шестерёнок, колосьев, дубовых листьев и т. д. Но простите, во-первых, никто в законодательном порядке не упразднял герба 1893 года и, во-вторых, не утвердил в том же порядке композицию с шестерёнкой.

брат. Быть в курсе дел этапов большого пути автору этих строк пришлось по той простой причине, что мне отводилась роль чуть ли не единственного профессионала (на лести и дифирамбы И. Москалева до определенной поры не скупилась) буквально на каждом этапе, кроме периода НЛО. Попасть в немильность оказалось делом несложным: достаточно было выразить отказ стать причастным к авантюрам и теперь все сделанное мною, безусловно, наткнется на движение «москалевского сопротивления». История с обсуждением герба — тому подтверждение, хотя, откровенно говоря, она и гроша выеденного не стоит, как говаривал Р. Хасбулатов, глубоко почитаемый охотницей на НЛО.

Конечно, кипучая бездеятельность позволяет организму брату-хранителю не только организовывать «массовые» протесты геральдического характера, но регулярно наносить навязчивые визиты представителям областной и городской администраций с актив-

информ) «Не гербом, а трудом земля славится» и не процитировать его: «... попробуем, как это ни трудно, отнестись со всей серьезностью к «гербовой» проблеме, вообразив, что для белгородцев это — главная сейчас забота, наравне с прополкой свеклы (!!!)... «Перед нами тот случай, когда не требуется комментарий: каждая строка — своего рода сочный шедевр! Включая, конечно, и заголовок. Пора перейти к лирическому отступлению, с которым мне может быть знакомый московский поэт Вл. Вишневский:

Я оптимист. Почти вполне.  
Готов к борьбе за дело вкуса.  
Не пой, красавица, при мне  
Ты «Гимн Советского Союза».

Возвращаясь к началу разговора, хочу признаться, что являюсь противником всяческих всенародных обсуждений, тем более, когда решаются чисто специфические вопросы. Не любит наш человек придерживаться принципа «молчи — за умно сойдешь». Вот и угораздило белгородца Г. Ивлева со своим мнением проявиться в собинформовской статье: «На гербе один хищник. Можно подумать, что в Белгороде живут не люди, а звери, которые готовы растерзать любого на земле и в воздухе... К тому же если у российского герба орел имеет две головы, то у «нашего» одна, которая, очевидно, смотрит только на Запад...» Далее автор письма упражняется в остроумии по поводу окорочков «Союзконтракта» и сообщает, что надо делать: «На зеленом фоне должен быть изображен лось или голова лося, чтобы все ви-

Итак, эпопея с утверждением нового герба Белгорода вроде подошла к концу. Каких-либо неожиданных сюрпризов она не преподнесла — все было, как и ожидалось: одно рациональное зерно на фоне обильной шумихи. Что я имею в виду? В многочисленных сообщениях об обсуждении герба в прессе, по белгородскому радио и телевидению доминировала главная мысль: присылаемые по этому поводу предложения должны быть взвешенными и аргументированными как с исторической, так и с эстетической точек зрения. И такое предложение поступило от жителя Белгорода, профессора А. И. Ильина. Внесенные им коррективы нашли свое отражение в окончательном эскизе, за что его и благодарит авторская группа.

Говоря же о других группах, с великим сожалением приходится констатировать полное отсутствие конструктивных предложений, зато налицо буйный цвет дилетантизма и злорадства. Намеренно пропускаю реплику корейника из универмага «Детский мир» А. Толстых, торгового «простомариной» литературой, и уникальной И. Москалевой (о ней чуть позже), поучающей в одной из газет, кому и как гербы надобно делать.

А вот о публикациях в самой правильной из всех правд («БП») — в номере от 19.07.94 г. — поговорить стоит. Непревзойденной аргументированностью здесь отличается труд «Не гербом, а трудом земля славится». Достаточно было бросить бездельный взгляд по диагонали, чтобы убедиться: только неприкрытая профанация может себе позволить подобную категоричность. Ну хорошо, можно не обременять себя интеллектом, но факты-то журналисту проверить все-таки необходимо, даже если у него такой загадочный «псевдоним» — Собинформ. А то получается интересная ситуация: городской администрации что-то стукнуло в голову, и она решила обзавестись новым гербом, в связи с чем были задействованы какие-то темные люди, на скорую руку сварили какой-то эскиз и келейно его утвердили. Вот конспираторы! И в результате кипения возмущенного разума выходит пар в виде вывода: «Удивителен сам по себе тот факт, что кому-то пришлось в голову «улучшать» историческую реликвию — ведь попытку «приделать» руки Венере Милосской... мы однозначно расцениваем как вандализм... «Уважаемый Собинформ, я не собираюсь обсуждать правомерность подобного сравнения и вникать, что вы расцениваете «как вандализм», но уверяю вас: если вдруг найдутся утраченные в древности руки Венеры Милосской, то они будут «приделаны» и решать сей вопрос придется профессионалам, искусствоведам, но никак не журналистам «Белгородской правды». И потом, если говорить об «улучшении» герба, то ведущему «культурологу» редакции пора бы знать, что в постоянном развитии и совершенствовании находятся средства художественной выразительности, а концепция герба, знаете ли, осталась неизменной.

Кстати, в этой же колонке, где вы рассуждаете о вандализме «улучшения», чуть ниже авторы коллективного письма («Не к лицу геральдикам подполье») пишут: «Нет сомнений, что над совершенствованием герба Белгорода можно и нужно работать». Вот вандалисты, а?!

Теперь о келейности. Городская администрация объявила соответствующий конкурс, о чем сообщено во многих средствах массовой информации (с этого, видимо, начинается келейность). По истечении установленного срока истечения (в אותו, кстати, ни И. Москалева, ни Г. Кудрявцев не входили — опять-таки, факты надо проверять), ознакомились со всеми присланными эскизами. Ни один из них не был принят. И вот тогда-то поступает предложение: сформировать авторские группы с целью разработки проектов герба,

● Спорклуб «НБ»

ОЧИСТИТЕЛЬНАЯ КЛИЗМА  
РАЗВИТОГО ПЛЮРАЛИЗМА

Необходимость же нынешней разработки нового варианта обусловлена рядом причин. Первая: имеющиеся обрамления геральдических щитов на сегодня в общероссийском масштабе рассматриваются как анахронизмы (началась неразбериха с элементами орденов святых Владимира, Александра, Георгия и т. д., многие города поменяли административный статус, перестали, естественно, быть крепостями...). Об этом подробно сказано в рекомендациях Управления геральдики Росархива. Вторая причина связана с необходимостью выработки жестких параметров герба — эталона с характерной только для него композицией, цветом, контуром, штрихом и прочими деталями, поскольку данный знак должен быть многократно повторен и растиражирован. И третья причина: коль уж мы говорим о логике исторической преемственности, то давайте помнить, что последний вариант 1893 года с фигурой стоящего льва появился не на пустом месте (можно считать это ответом И. Москалевой). Ему предшествовало изображение на знамени Белгородского полка, где лев, замечу, не лежит, а запечатлен в прыжке. Это же движение повторено в губернском гербе Белгорода 1730 года с обрамлением в духе барокко. Вещки стремясь с помощью своих «аргументов» «уложить» льва, И. Москалева делает все, чтобы герб Белгорода утратил свою оригинальность и неординарность и стал аналогом герба Бендер.

Вот тут самое время возникнуть вопросу: а кто такая Инесса Москалева? По образованию — журналист, точнее — журналистка (если исходить из того, что М. Цветаева была поэтессой, а не поэтессой). По духу — прирожденный организатор всевозможных массовок. Прежде чем стать ведущим «специалистом» в геральдике, этапы ее кипучей деятельности были распределены следующим образом: сотрудничество в одной из газет, одно из малых предприятий, где она стала ведущим коневодом, реконструктором воинского обмундирования и оружия, лингвистом, фольклористом, художником-графиком и мн. др. Параллельно она взяла под свой протекторат дом № 57 по ул. Фрунзе с целью его функциональной привязки, пещерный монастырь в с. Холки, все подземные ходы в Белгороде, экспозицию областного краеведческого музея, НЛО, организацию прошлогодних юбилейных торжеств по случаю 400-летия нашего города... Широкий профиль, не правда ли? Венцом ее академической деятельности стало создание форума столь же ведущим «специалистом» под названием «Братство хранителей», где И. Москалева — главный



Фото Бориса ЕЧИНА.

ным утомлением их сверхидеями и своими «взглядами» на историческое прошлое. Но вот беда — почему в качестве жертвы выбирается история и ее дисциплины?

Уважаемый читатель, я ни в коем случае не собираюсь устраивать коммюнальных разборок. Проводима мною мысль сводится к простому принципу: пироги должен выпекать пирожник, а сапогами займется сапожник. Если же журналистка охладевает к своему делу, то лучше все-таки перекалениваться в упреждающей и не насыловать историю столь широким профилем. Ибо пионерский задор, подкрепленный историческим потоком на фоне самообразования может привести только к агрессивному дилетантизму, что и имеем в упомянутом случае.

И еще несколько слов на тему местной геральдики. Не могу пройти мимо бессмысленного труда в «БП» (Соб-

дели, что в городе живут не хищники. А в верхней трети — на голубом фоне — должна быть изображена ласточка...»

Товарищ Г. Иевлев, да кто ж против? Можно изобразить и не одного рогоносца, а значительно больше и еще — по ласточке будет ваш личный герб — при чем здесь Белгород?

Впрочем, обзор подобных «откликов» надо прекращать: огреченность (извините за каламбур) не знает пределов. А с эпизодом мне опять же поможет поэт В. Вишневский: Отчего нам стало, братья, Так невесело купаться?.. То ли просто муть всплыла, То ли свой эффект дала Очистительная клизма Развитого плюрализма...

М. БАРАНОВ,  
искусствовед.

## ● Вопрос — ответ

**Какой физиологический прожиточный минимум сегодня?**

На начало III квартала 1994 года прожиточный минимум составляет от 35300 рублей (дети до 7 лет) до 57300 рублей (взрослое население) и зависит от возраста. При болезни он возрастает на 30—90 процентов.

**Какова минимальная пенсия?**

С 1 июля минимальная пенсия составляет 19006 рублей в месяц. Минимальная зарплата — 20500 рублей в месяц.

**Какое пособие и в каком размере выдается на ритуальные услуги?**

На ритуальные услуги выделяется пособие в размере 3-кратного минимального заработка для работающих или трехкратной минимальной пенсии для пенсионеров и других категорий населения.

**Кому производится доплата по уходу?**

Всем лицам, достигшим 80-летнего возраста: инвалидам I группы, больным, нуждающимся в постоянном постороннем уходе, при наличии справки от врача, пенсионерам с 75 лет путем доплаты к пенсии 12667 рублей: работающим и безработным — через комитеты социальной защиты населения.

**Кто имеет право на бесплатное приобретение лекарств?**

Как сообщили в облздравотделе, согласно постановлению № 970 от 11 декабря 1992 года, в Российской Федерации льготное право на приобретение лекарств по рецептам лечащего врача имеет ряд категорий населения.

Бесплатно: участники Великой Отечественной войны, участники афганской войны, ликвидаторы Чернобыльской аварии, инвалиды I группы, родители и жены граждан, погибших при исполнении интернационального долга: граждане, мобилизованные в ряды Советской Армии в 1941-1945 гг., узники концентрационных лагерей, блокадники Ленинграда, дети до 3 лет жизни, дети многодетных семей до 6 лет, неработающие инвалиды II группы, инвалиды с детства до 16 лет, репрессированные, участники разминирования Воронежской области в 1941—1945 годах, Герои Советского Союза и России, кавалеры орденов Славы 3 степеней, граждане с 75-летнего возраста, малочисленные народы Севера и люди, страдающие определенными формами болезней, списки которых определены и должны иметься в каждом лечебном учреждении.

Кроме того, сообщаем, что в связи с дефицитом импортных медикаментов, облздравотдел определил 221 наименование лекарств, которыми льготники обеспечиваются в обязательном порядке.

## ● Я ль на свете всех милее?

### Маска английских косметологов

Этот способ очистки кожи особенно хорош для женщин с нежной кожей и девочек 12—14 лет.

Приготовьте огуречный лосьон, молотые овсяные хлопья, растительное масло, мед, апельсиновый (можно яблочный) сок, кефир, лимон, минеральную воду или настой ромашки.

В одной чашке смешайте до густоты сметаны овсяные хлопья с маслом, в другой — чайную ложку меда с двумя столовыми ложками сока.

Сначала очищают лосьоном. Затем наносят смесь из овсяных хлопьев с маслом и втирают ее кончиками пальцев по массажным линиям в течение 2—5 минут. После того, как полностью нанесли овсяные хлопья, наносят смесь меда с соком. Делают это постепенно и втирают в течение приблизительно пяти минут. Не смывая смесь, на лицо наносят кефир, в который добавляют несколько капель лимонного сока.

После высыхания маски ее смывают прохладной водой и орошают лицо минеральной водой или настоем ромашки. На проведение процедуры вам потребуется 40 минут, но результат оправдывает затраченное время.

### Летние маски

Для сухой кожи

В чайной ложке свежего некипяченого молока поддержите полчаса несколько ломтиков огурца. Затем отцедите молоко и употребите его для протирания.

Листья кочанного салата мелко порежьте, разотрите и смешайте с растительным маслом. Ошпарьте капустные листья кипятком, выньте из воды, смочите растительным маслом и покройте ими лицо и шею. Через 20 минут снимите листья и умойтесь теплым отваром травы.

Отварите листья молодой капусты в молоке до состояния кашицы. Маска наносится на 20 минут.

Для жирной кожи. Большую сочную морковь натрите на терке. Если очень сочная, можно немного добавить муки. Кашицу нанесите на лицо.

Натрите три молодые морковки на терке, добавьте ложечку свежего картофельного пюре и половину желтка. Эта маска освежает и разглаживает кожу.

Провернув через мясорубку капустные листья, смешайте кашу со взбитым яйцом. Наносят на лицо на 25—30 мин.

Вечером протрите лицо ватным тампоном, смоченным в капустном соке.

### ● Советы женщинам

Многие по-прежнему верят в силу афродизиаков — напитков, порошков и блюд, которые вызывают сексуальное возбуждение.

Джентльмены викторианской эпохи имели обыкновение пить в больших количествах какао для разжигания своих желаний.

В разные времена почти каждому из блюд приписывалась эротическая

## ЛЕЧИТ НАРОДНАЯ МЕДИЦИНА

Для восстановления сил требуется много времени. Сэкономить время и при этом восстановить утраченные силы, а также при большой нагрузке сохранить свой физический потенциал в нормальном состоянии поможет «энергетический батончик», в состав которого входят следующие компоненты:

1. сок алоэ — 100 г.
2. грецкий орех — 500 г.
3. мед пчелиный (цветочный) — 300 г
4. 3—4 лимона (без цедры)
5. печень, сухофрукты, какао по вкусу.

Составляющие смешать, полученную массу поставить в холодильник под морозилку. Употреблять больным в период реабилитации после болезни по 1



десертной ложке за 0,5 часа до еды. Для поднятия тонуса применять по 1 столовой ложке 3—4 раза в день.

С этой смесью удачно сочетается чай с настойками лимонника, женьшеня, элеутерококка, аралии маньчжурской: в 200 г чая добавить 5—6 капель любой из настоек. Не рекомендуется употреблять чай с настойками в вечернее время.

\*\*\*

Для улучшения микроциркуляции крови в организме, для улучшения зрения, моторики ЖКТ, печени и остальных паренхиматозных органов, а также против частой переутомляемости в народной медицине применяется следующий рецепт.

### РЕЦЕПТ

#### При гипертонической болезни

Плоды малины (в сборе) — 2 части, трава душицы обыкновенной — 2 части, цветки липы сердцевидной — 2 части, лист мать-и-мачехи — 2 части, лист подорожника большого — 2 части, лист березы белой — 1 часть, побеги хвоща полевого — 3 части, трава и семена укропа огородного — 3

части, плоды шиповника (истолочь) — 5 частей. Заварить 2,5 стакана кипятка, томить 30 минут, процедить. Принимать по 150 мл настоя 3 раза в день за 10—15 минут до еды. Вкус настоя приятный, запах ароматный.

заменителем сексуальной активности, а не дополнением к ней — еда просто усыпляет либидо.

Однако правильный режим питания может положительно повлиять на сексуальную жизнь. Если ты ешь столько, чтобы сохранить стройность тела, то не только получишь признание в глазах партнера за хорошую фигуру, но и будешь более здоровой,

сахара. Порежь огурец на мелкие кусочки, посыпь сахаром лепестки фиалки, потом высыпь салат в деревянную мисочку с французским соусом (горчица, оливковое масло, лимон и винный уксус). Этот салат можно подавать практически ко всем видам мяса.

Пиршество в постели — это очень сексуальная идея. Вместо того, чтобы хлопотать с торжественным ужином, возьми в спальню запеченные ножки цыпленка, салат и фрукты, которые вы съедите в постели обнаженные и под аккомпанемент бутылки охлажденного сухого вина. Не забудь приготовить бумажные салфетки или несколько влажных полотенец для рук. Наверное, ты не захочешь, чтобы руки, по которым стекает жир от цыпленка, страстно ласкали твои свежесмытые волосы.

Если все же перестанешь контролировать себя и боишься, что можешь сделать что-нибудь достойное сожаления, иди на кухню и разбей в стакан пару сырых яиц с соевым соусом или красным перцем и быстро влей это себе в пищевод. Это должно моментально вернуть тебя к действительности.

Многие мужчины, собираясь на большую попойку, перед выходом из дома выпивают пол-литра молока. Если ты этого сделать не можешь, тогда, по крайней мере, хоть что-нибудь съешь, прежде чем начнешь пить. Через пустой желудок алкоголь быстрее проникает в систему кровообращения.

### Советы ОПЫТНОЙ ХОЗЯЙКИ

Если в эмалированной кастрюле подгорит молоко или какая-нибудь другая пища, ее нельзя скоблить ножом. Налейте в нее воды, положите немного питьевой соды, а через несколько часов промойте. После этого подгоревшая пища легко отстанет от стенок и ото дна.

Замерзший лук не следует переносить в теплое место для размораживания. Его можно спокойно употреблять в пищу — вкус лука от этого не изменится.

Чтобы соль была сухой и рассыпчатой, добавьте в солонку 2—3 рисовых зернышка — они поглотят влагу.

Чтобы устранить специфический запах в ящиках, где хранится хлеб, надо ящик тщательно протереть чистой тряпкой, смоченной уксусом, после чего хорошо его проветрить.

Чтобы хлеб дольше не черствел, следует хранить его в закрытой крышечкой стеклянной, фарфоровой, или эмалированной посуде. На дно посуды рекомендуется положить кусочек сырого картофеля или немного соли, тогда хлеб не будет плесневеть.

Чтобы сохранить сыр от высыхания, надо положить на тарелочку рядом с сыром кусочек сахара и накрыть другой тарелочкой. Всю неделю сыр будет совершенно свежим.

Заветренный сыр снова станет свежим, если его несколько часов продержать в молоке.

Для того, чтобы в комнате быстрее удалиться неприятный запах, нужно после проветривания протереть лампочку одеколоном или духами и включить свет.

**УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ КОМБИНАТ**

производит набор в группы закройщиков, портных,

парикмахеров, радиотелемехаников. Обучение платное, продолжительность учебы 11 месяцев. Начало занятий с 1 сентября 1994 года. Адрес: ул. Кутузова, 19. Тел. 4-11-23, 4-30-74.



**ФИРМА «ЗЕНИТ» И К°**

примет для работы на участке по ремонту и перемотке электродвигателей:

— слесаря-электрика и намотчицу (ка)  
Форма оплаты — сдельная  
Любителей спиртного и бездельников просьба не беспокоить.  
Наш адрес: г. Белгород, ул. Заслонова, 92-а  
Тел. 1-16-77, 1-17-85

**«РУССКАЯ НЕДВИЖИМОСТЬ»**

Вы хотите обеспечить будущее своего ребенка?

Приходите к нам! Мы предлагаем самые выгодные условия размещения денежных вкладов!

Уплату налогов компания берет на себя.

Предусмотрены льготы для пенсионеров и вкладчиков, имеющих детей в возрасте до шести лет. Размер годовой премии этим категориям граждан увеличен на 10 и более процентов.

Для вас и ваших детей!

Адреса агентств в Белгороде:

кинотеатр «Радуга»; ДС «Космос»; ДК «Юбилейный», каб. 22 ул. Губкина, 17; ул. Б. Хмельницкого, 156 (центр торговли завода «Сокол»); к-р «Сокол».



РУССКАЯ НЕДВИЖИМОСТЬ

Время работы с 9 до 18 часов. Выходные дни суббота и воскресенье.

Телефон для справок 6-25-33.

**Фирма "Инфотех - Сервис"**



От НИЗКИХ цен к высокому СЕРВИСУ!



Компьютеры АТ 386/486 любых конфигураций



Принтеры от настольных до скоростных банковских!



Все для быстрой и надежной связи от модема до телефакса!



Калькуляторы более 30-ти моделей: от бухгалтерских до научных!



Недорогие и экономичные копировальные аппараты Ricoh/Nashuatec!



Телефоны на любой вкус: от дешевых до самых престижных!



Белгород, ул. Б. Хмельницкого, 86, тел. 6-36-18, 6-36-48  
Старый Оскол, ул. Урицкого, 14, тел. 22-04-68  
Курск, ул. Дзержинского, 49, тел. 2-53-04

**НАУЧНО-МЕДИЦИНСКАЯ ФИРМА**

**«ФАНТОМ»**

Дорогие белгородцы!

Что может быть главнее в нашей с Вами жизни, чем здоровье каждого из нас, здоровье наших детей, здоровье наших родителей!!! Вы хотите изменить свою жизнь, улучшить свое здоровье, здоровье своих близких?

Научно-медицинская фирма «ФАНТОМ» постарается Вам помочь, если у Вас есть желание быть здоровыми и видеть здоровыми своих близких. Фирма «Фантом» начинает предварительную запись для лечебно-профилактических мероприятий:

1. СИСТЕМА БАРС — лечение болезней сердца (ИБС, стенокардия, нарушение ритма, постинфарктные состояния), заболевания легких (хронические бронхиты, бронхиальная астма), заболевания желудочно-кишечного тракта (язвенная болезнь, болезни печени), гипертоническая бо-

лезнь, сахарный диабет, климактерический синдром, вегетосудистая дистония, нейроциркуляторная дистония и другие.

2. ПНЕВМОМАССАЖ (американский аппарат Алодек-4А) — все заболевания при импотенции (специальная методика), противопоказания — острые состояния, инфекционные заболевания, заболевания кожи.

ГИДРОМАССАЖ НА ДОМУ. Опытная медсестра в Вашей домашней ванной с помощью американского портативного гидромассажного устройства сделает лечебно-профилактический гидромассаж. Цены умеренные. Для детей и пенсионеров — скидка. Предприятия могут заключить коллективный договор на обслуживание своих сотрудников. Оплата по безналичному расчету. Наш адрес: г. Белгород, ул. Костюкова, 10, аптека 138. Телефон 5-00-07.

Продаются щенки русско-европейской лайки рождения 12.06.94 г. Заводчик — Фомин В. П. Звонить: 9-28-61.

Продается мужской костюм (Франция), размер 170-104, светло-серый. Цена 130 тыс. рублей; баян «Ростов-Дон», б. у., недорого. Тел. 5-34-54.

продается зем. уч. под инд. стр-во (0,15 га) в черте города. Конт. тел. 7-08-44.



**Мытишинский Коммерческий Банк**

Белгородский филиал

ул. Победы, 85, тел. 7-89-30

Только НАШИ КЛИЕНТЫ имеют уникальную возможность управлять своим расчетным счетом не покидая офиса!

Банк БЕСПЛАТНО предоставляет программу

**HOME BANKING (Домашний Банк)**

позволяющую:

- готовить и проверять правильность платежных документов,
- круглосуточно передавать их в Банк по электронной почте,
- ежедневно получать из Банка выписки по лицевому счету.

Для работы необходимы:

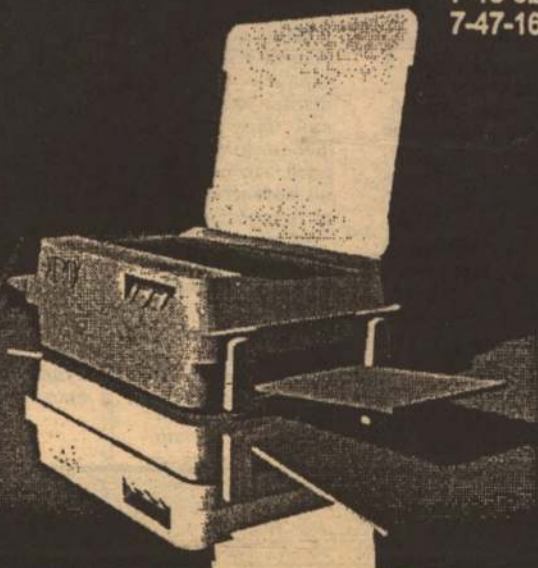
- > Персональный компьютер, совместимый с IBM PC AT (286 и выше),
- > Модем (Hayes - совместимый/2400),
- > Телефонный номер.

Home Banking (Домашний Банк)

Лучшая копировальная техника  
Поставка немедленно, Гарантия - Год

ЭЛТОН-Л  
ELTON-L  
7-15-52  
7-47-16

**XEROX**  
Personal Copier





**ПОНЕДЕЛЬНИК  
\* 22.VIII**

**КАНАЛ «ОСТАНКИНО»**

9.40 — «Дикая Роза». Теле-сериял. 10.10 — Америка с М. Таратуты. 10.45 — Пред-приниматель. 11.00 — Новости. 16.00 — Новости. 16.25 — Кукла моей мечты. 17.00 — Звездный час. 17.40 — Телерадиокомпания «Мир». 18.00 — Новости. 18.25 — Мир сегодня. 18.40 — Азбука собственника. 18.50 — Погода. 19.00 — Час пик. 19.25 — «Дикая Роза». Теле-сериял. 19.50 — Заключительный концерт лауреатов 1-го Международного балетного конкурса «Майя-94». Передача из Санкт-Петербурга. 20.40 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.00 — Новости. Погода. 21.45 — Встреча с А. И. Солженицыным. 22.05 — Спортивное обозре-ние. 22.35 — Продолжение заключительного кон-церта лауреатов балетного конкурса «Майя-94». 23.50 — Новости. 00.00 — «Тело». Худож. фильм. (Студия им. М. Горь-кого, 1990 г.).

**КАНАЛ «РОССИЯ»**

9.25 — Мультфильм. 10.40 — Крестьянский вопрос. 11.00 — Вести. 15.55 — Программа пере-дач. 16.00 — Вести. 16.20 — Мультфильм. «Мальш и Карлсон». «Чи в лесу шиш-ки». 16.50 — Там-там новости. 17.05 — Новая линия. (По-вольжье, Тюмень). 17.50 — Бизнес в России. 18.20 — Праздник каждый день. 18.30 — Спасение 911. 19.25 — «Август-94... Это уже история». 20.00 — Вести. 20.25 — Подробности. 20.35 — Детектив по по-недельник. «Дело о про-пащем завещании». Фильм из сериала «Эркуль Пуаро». 21.35 — «Никто не забыт». 21.40 — Репортер. 22.00 — Момент истины. На вопросы А. Караулова отвечает Ю. Лысенко. 23.00 — Вести. 23.20 — Авто-миг. 23.25 — Звезды гово-рят. 23.35 — «Прощание». Е. Кляч-кин.

**ВТОРНИК \* 23.VIII.**

9.15 — Веселые нотки. 9.35 — «Заячья школа». Худож. фильм. 10.05 — Ты помнишь, това-рищ? 10.45 — Дело. 11.00 — Новости. 16.00 — Новости. 16.25 — «Война гоботов». Мульт-сериял. 16.50 — Наш музы-кальный клуб. 17.05 — От-веты. 17.40 — За кулисами. Се-верные ворота Китая. 18.00 — Новости. 18.25 — Документы и судьбы. 18.40 — Знак вопроса. 18.50 — Погода. 18.55 — Футбол. Благоот-вительный прощальный матч Федора Черенкова. «Спартак» — «Парма» (Ита-лия). Трансляция с «Дина-мо». 21.00 — Новости. 21.45 — Из первых рук. 21.55 — Хоровод вокруг земного шара. Прямая передача с Северного по-люса. 23.00 — Хит-парад Остан-кино. 23.50 — Новости. 00.00 — «Ультра». Худож. фильм (Италия).

**КАНАЛ «РОССИЯ»**

9.40 — Момент истины. 10.35 — Телегазета. 10.40 — Крестьянский вопрос. 11.00 — Вести. 15.55 — Программа пере-дач. 16.00 — Вести. 16.20 — Студия «Рост». «Такой возраст». 16.50 — Там-там новости. 17.05 — Новая линия. (Омск, Нижний Новго-род). 17.50 — «Не быть динозав-ром». 18.05 — М-трест. 18.20 — Мультфильм. «Жил-был пес». 18.30 — Праздник каждый день. 18.40 — Наш сад. 19.10 — Программа Бел-городского ТВ. 20.00 — Вести. 20.25 — Под-робности. 20.35 — «Никто не забыт». 20.40 — «Судьба Золтана Карпати». Худож. фильм из цикла «В мире приключе-ний». 22.10 — Семь нот в тиши-не. Б. Окуджава. 22.45 — Экран криминаль-ных сообщений. 23.00 — Ве-сти. 23.20 — Автомиг. 23.25 — Звезды говорят. 23.30 — Спортивная кару-сель. 23.35 — «Каста дива». Концерт памяти Марии Кал-лас.

**СРЕДА \* 24.VIII.**

9.00 — Российский дайджест. 9.15 — «Росомаха и лиси-ца». Мультфильм. 9.30 — «Дикая Роза». Теле-сериял. 9.55 — Клуб путешествен-ников (с сурдопереводом). 10.45 — Деловой вестник. Реклама. 11.00 — Новости. 16.00 — Новости. 16.25 — «Война гоботов». Мультсериял. 16.50 — Комикс-бум. 17.05 — Концерт государ-ственного академического ансамбля танца Украи-ны им. П. Вирского. 17.40 — Телерадиокомпания «Мир». 18.00 — Новости. 18.25 — «Вот такая она, Украина». Телефильм (Укртелефильм, 1994 г.). 18.50 — Погода. 19.00 — Час пик. 19.25 — «Дикая Роза». Теле-сериял. 19.50 — «Если...» Ведущий — В. Познер. Передача 2-я. 21.40 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.00 — Новости. 21.45 — Монолог. 21.55 — Для вас поют звез-ды украинской эстрады. 22.50 — «От имени всех своих». Худож. фильм (Франция-Канада). 1.35 — Новости.

**КАНАЛ «РОССИЯ»**

8.30 — Доброе утро, Евро-па! 9.00 — Всемирные нов-ости Эй-би-си. 9.30 — Ут-ренний концерт. 9.45 — Многосерийный теле-фильм «Санта-Барбара». 10.35 — Телегазета. 10.40 — Крестьянский вопрос. 11.00 — Вести. 15.55 — Программа пере-дач. 16.00 — Вести. 16.20 — Студия «Рост». «Чья сторона?». 16.50 — Там-там новости. 17.05 — Мультфильм. «Ежик в тумане». 17.15 — Новая линия. «Даль-ний Восток». 18.00 — Голоса. Моло-дежная программа. 18.30 — Праздник каждый день. 18.40 — Рубежи. 18.55 — Телевизионный театр России. А. и Б. Стру-гацкие «Жиды города Пите-ра, или Невеселые беседы при свечах». 20.00 — Вести. 20.25 — Под-робности. 20.35 — Многосерийный теле-фильм «Санта-Барбара». 21.25 — Я — лидер. 21.50 — Клип-антракт. Л. Агутин. 22.00 — 60 минут. Програм-

ма Си-би-эс и Российского ТВ. 23.00 — Вести. 23.20 — Автомиг. 23.25 — Звезды гово-рят. 23.30 — Спортивная карусель. 23.35 — Экран криминаль-ных сообщений.

**ЧЕТВЕРГ \* 25.VIII.**

9.20 — «Дикая Роза». Теле-сериял. 9.45 — В мире животных. «Жизнь зоопарков» (США). 10.25 — ЕЭС и российский рынок. 10.45 — Предприни-матель. 11.00 — Новости. 16.00 — Новости. 16.25 — «Война гоботов». Мультсериял. 16.50 — «Самовар, самовар, ложечка...» Ведет передачу писатель Э. Успенский. 17.40 — «Планета». Вме-сте против мафии. 18.00 — Новости. 18.25 — До-кументы и судьбы. 18.40 — Загадка СБ. 18.50 — Погода. 19.00 — Час пик. 19.25 — «Дикая Роза». Теле-сериял. 19.55 — Серпантин. Автор-ская программа М. Заха-рова. 20.40 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.00 — Новости. 21.40 — Москва-Кремль. 22.00 — Лотто «Миллион». 22.35 — Фильм режиссера С. Соловьева «Станцион-ный зритель» (Мос-фильм, 1972 г.).

**КАНАЛ «РОССИЯ»**

9.00 — Всемирные новости Эй-би-си. 9.25 — Поехали. 9.30 — «Зо-лото артели «Ойна». 9.50 — Телефильм «Санта-Барбара». 10.40 — Крестьянский воп-рос. 11.00 — Вести. 16.00 — Вести. 16.20 — Студия «Рост». «Первый дубль». 16.50 — Там-там новости. 17.05 — Телегазета. 17.15 — «Сотвори добро». 17.45 — Новая линия. «Банк-рот». (Тула). 18.00 — Будни. 18.40 — Праздник каждый день. 18.50 — Программа Бел-городского ТВ. «Истоки». 20.00 — Вести. 20.25 — Под-робности. 20.35 — Телефильм «Санта-Барбара». 21.30 — Маски-шоу. 22.00 — «Несравненная Майя». На международном

конкурсе артистов балета «Майя-94». 23.00 — Вести. 23.20 — Авто-миг. 23.25 — Звезды гово-рят. 23.30 — Спортивная карусель. 23.35 — «Несравненная Майя».

**ПЯТНИЦА \* 26.VIII.**

9.00 — Новый старт. 9.15 — «Сорока». Детская информпрограмма. 9.40 — «Дикая Роза». Теле-сериял. 10.15 — Огород круглый год. 10.45 — Бизнес-класс. 11.00 — Новости. 16.00 — Новости. 16.25 — В гостях у сказки. Худож. фильм «Проданный смех». 1-я серия. «Беларусь-фильм», 1981 г. 17.50 — Технодром. 18.00 — Новости. 18.25 — Человек и закон. 19.00 — Час пик. 19.20 — «Дикая Роза». Теле-сериял. 19.50 — Поле чудес. 20.40 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.00 — Новости. 21.45 — Человек недели. 22.05 — В клубе детекти-вов. Ани Жирардо в фильме «Любовь под вопросом» (Франция). 00.00 — Новости.

**КАНАЛ «РОССИЯ»**

9.00 — Всемирные новости Эй-би-си. 9.25 — Поехали. 9.35 — Мультфильм. «Путешест-вие муравья». 9.45 — Телефильм «Санта-Барбара». 10.35 — Телегазета. 10.40 — Крестьянский вопрос. 11.00 — Вести. 16.00 — Вести. 16.20 — Студия «Рост». «По-ет фольклорный ансамбль «Звонница», «Веер». 16.50 — Там-там новости. 17.05 — Новая линия. «Город Рязань». 17.50 — Дисней по пятни-цам. «Годы сказок». До-кументальный фильм. 18.45 — Клип-антракт. Груп-па «Дюна». 18.50 — Рек-лама. 18.55 — Чемпионат России по футболу. «Динамо» (Москва) — «Спартак» (Вла-дикавказ). 21.00 — Подробности. 21.10 — Праздник каждый день. 21.20 — Телефильм «Санта-Барбара».

22.10 — «Ночь». Мульт-фильм для взрослых. 22.25 — А. Баталов о К. Пау-стовском «Благодарен судь-бе». 23.00 — Вести. 23.20 — Авто-миг. 23.25 — Звезды гово-рят. 23.30 — Спортивная карусель. 23.35 — «Ночной сеанс. «Во-ры в законе». Худож. фильм.

**СУББОТА \* 27.VIII.**

7.30 — Субботнее утро делово-го человека. 8.15 — В мире моторов. 8.45 — Слово пастыря. Патриарх Алексий. 9.00 — «Зов джунглей». 9.30 — Телерадиокомпания «Мир». 11.00 — Утренняя почта. 11.30 — Медицина для тебя. 12.00 — Новости культуры. 12.10 — Смак. 12.30 — Худож. фильм «Де-ревня Хлюпова» выходит из Союза». МП «Балтфильм». «Ленфильм», 1992 г. 13.50 — Азбука собствен-ника. 14.00 — В городе Н. 14.50 — Человек и закон. Спецвыпуск. 15.00 — Но-вости. 15.20 — «Лабиринт». «Хочу-стать Ротшильдом». 15.50 — «Кэтвизл». Теле-сериял для детей (Англия). 16.15 — Служенье муз не терпит суеты. 16.50 — Киноконцерт «Не-обыкновенное чудо». 17.20 — Ждите ответа. 17.55 — Футбол. Чемпионат России. «Локомотив» (Моск-ва) — «КамАЗ». 2-й тайм. Трансляция со стадиона «Локомотив». 18.55 — «До и после». Ведущий — В. Молчанов. 19.45 — Трехсерийный худ-ож. фильм «Айвенго» (США). 2-я серия. 20.40 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.00 — Новости плюс. 21.35 — Погода. 21.45 — Телесериял «Комис-сар» (США). 10-я серия. 22.45 — Смехопанорама (возможна замена пере-дач). 23.25 — Погода. 23.35 — Ялта-Москва-тран-зит-94. IX телевизионный конкурс молодых исполни-телей эстрадной песни. В перерыве — (00.00) — Новости.

**КАНАЛ «РОССИЯ»**

8.00 — Вести. 8.25 — «Во славу оперы». 5-й международный дет-ский музыкальный фести-валь. 8.55 — Студия «Рост». «Разрешите пригласить». 9.25 — «Портрет и лик». Художник Елена Фигурин. 9.55 — Сегодня — День российского кино. 10.00 — Кино о кино. «Фильм, фильм, фильм». Мультфильм. 10.20 — Мы из ВГИКА. А. Тар-ковский «Каток и скрипка». Худож. фильм. 11.15 — «Как жить будем?». 12.00 — Пилигрим. Россий-ское бюро путешествий. 12.30 — Виниловые джунг-ли. 13.00 — Мы из ВГИКА. В. Абдрашитов. «Остановите Потапова». Худож. фильм. 13.40 — Крестьянский воп-рос. 14.00 — Вести. 14.20 — Золотая шпора. 14.50 — Телеэрудит. 14.55 — Футбол без границ. 15.45 — Любимые комедии. «Бриллиантовая рука». 17.35 — Праздник каждый день. 17.45 — Устами мла-денца. 18.15 — Телеэрудит. 18.20 — Премьера теле-экрана. «Очи черные». Худож. фильм. 1-я серия. 20.00 — Вести. 20.25 — «Очи черные». 2-я серия. 21.45 — Фильм-премьера. 22.05 — Совершенно сек-ретно. 23.00 — Вести. 23.20 — Авто-миг. 23.25 — Звезды гово-рят. 23.30 — Спортивная карусель. 23.35 — Программа «А». 00.35 — Премьера теле-

экрана. «Барабанада». Худож. фильм.

**ВОСКРЕСЕНЬЕ \* 28.VIII.**

8.15 — Олимпийское утро. 8.50 — Спортлото. 9.00 — «Марафон-15». 9.30 — С утра пораньше. 10.00 — Полигон. 10.30 — Пока все дома. 11.00 — Утренняя звезда. 11.55 — Земля людей. 12.40 — Полигон. Сальватор Дали в Москве. 13.05 — «После Столыпина». Научно-популярный фильм Часть третья. 13.55 — «Шпиргалка с по-дарком». 14.10 — «Подводная одис-сея команды Кусто». Доку-мент. сериял. 15.00 — Новости. 15.20 — Русский мир. 15.50 — Миниатюра. 16.05 — Жи-вое дерево ремесел. 16.10 — Япония с А. Коло-шиным. 16.45 — Музыка в эфире. 17.30 — Клуб путешествен-ников. 18.20 — Новости. 18.30 — Телелюция. 18.45 — Мультфильмы «Ба-скетбольная лихорадка», «Настоящие охотники за привидениями» (США). 19.45 — Бомонд. 20.05 — Жан-Поль Бельмон-до в худож. фильме «Аван-тюристы» (Франция, 1984 г.). 22.00 — Воскресенье. 22.50 — Спортивный уик-энд. 23.10 — Ялта-Москва-тран-зит-94. IX телевизионный конкурс молодых исполни-телей эстрадной песни-94.

**КАНАЛ «РОССИЯ»**

8.00 — Вести. 9.25 — «Успение пресвятой Богородицы». Документ. фильм. 8.45 — Здорово живешь... 9.00 — Концерт авторской песни. А. Осокин. 9.30 — Студия «Рост». «Первый дубль», «Соник-супер-ежик». 10.00 — «Таблица умноже-ния». 10.30 — Доброе утро. «Завтрак для чемпионов». 11.00 — Аты-баты... 11.30 — «Вкусно, очень вкусно!» 11.40 — Де факто. Между-народная программа. 12.10 — «Удивительные приключения барона Мюн-хгаузена». Мультфильм. 13.40 — Крестьянский воп-рос. 14.00 — Вести. 14.20 — «Не вырубить...» 14.35 — Джаз-клуб. «Веселые ребята из Англии». 15.05 — Белая ворона. 15.50 — Чемпионат мира по автогонкам в классе «Фор-мула-1». Гран-при Бельгии. 18.00 — Волшебный мир Диснея. «Гуфи и его коман-да». «Черный Плащ». 19.00 — Праздник каждый день. 19.10 — Коробка передач. 19.25 — У Ксюши. 20.00 — Вести. 20.25 — Кинотеатр Си-би-эс. «Таким играм тебя не учили». Худож. фильм. 22.10 — Клип-антракт. А. Укупник. 22.20 — Суперкубок Ита-лии по футболу. «Милан» — «Сампdoria». Трансля-ция из Милана. В переры-ве — Вести. 00.20 — Автомиг. 00.25 — Звезды говорят. 00.30 — Спортивная карусель.

Продается новый дерев. кузов на авт. ЗИЛ — 130. Цена 800 тыс. руб.

Тел. 2-97-60 с 9 до 17.00.

**Белгородская областная типография**

Принимает заказы на изготовление  
брошюр красочных визиток  
этикеток удостоверений  
на бумаге типографии  
изготавливает в короткие сроки  
печати и штампы  
реализует  
картон толщ. 0,8 мм,  
амбарную книгу

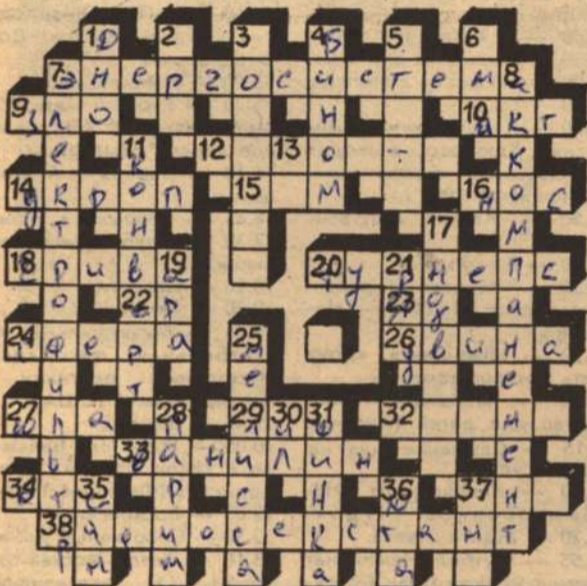
г. Белгород, ул. Б. Хмельницкого, 111а

(072-22) 6-25-63,  
6-23-21

СЛ

Кроссворд

Составил Ю. НИКЕЛЬС.



По горизонтали: 1. Объединение электростанций, связанных ЛЭП и совместно питающих потребителей. 2. Добро и... — категории этики. 18. Часть драматического произведения. 12. В. Др. Риме: десятая часть легиона. 14. Прямая трава. 15. Металл, отправляемый на переработку. 16. Повесть Н. Гоголя. 18. «Украшение» льва. 20. Корнеплод. 22. Старое название буквы «твердый знак». 23. Отравы. 24. Поверхность шара. 26. Левый приток Днепра. 27. Игрушка. 29. Часть женского платья. 32. Город в штате Вашингтон. 33. Дашуше вещество, применяемое в пищевой промышленности. 34. Эстонский певец-баритон, снимавшийся в кино. 37. Американский астронавт, побывавший на Луне. 38. Навигационное устройство.

По вертикали: 1. Железнодорожный узел в Псковской области. 2. Средняя система мезозойской эры. 3. Кондитерское изделие. 4. Алгебраическая сумма двух одночленов. 5. Телосложение. 6. Повесть А. Куприна. 7. Очистное сооружение на цементном заводе. 8. Музыкальное сопровождение певца. 11. Одежда для грудных детей. 13. Древняя настольная игра. 17. Крупная домашняя птица. 19. Длиннохвостый американский попугай. 21. Договор, соглашение в Др. Руси. 25...лекарственная-лимонная мята. 28. Местонахождение одного из крупнейших музеев в мире. 30. Донной осадок. 31. Разновидность ножа. 35. Звание, связанное с почетным положением. 36. Штат на западе США. 37. Река в Якутии.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД  
ОПУБЛИКОВАННЫЙ В № 25

По горизонтали: 1. Гопак. 4. Мопед. 7. Адамо. 10. Форте. 11. «Ра». 12. «Ад». 13. Суло. 15. Дипломант. 16. Бинокль. 17. Олива. 18. Контейнер. 21. Якан. 24. Шаль. 26. Идо. 27. Хомяк. 28. Эбро. 29. Очаг. 30. Бут. 32. Лед. 33. Хата. 35. Арап. 38. Исламабад. 41. Филин. 42. Егоза. 43. Грибодов. 46. Зефир. 47. Су. 48. Ер. 49. Истра. 50. Слива. 51. Наяда. 52. Пуант.

По вертикали: 1. Горгона. 2. Предок. 3. Предок. 4. Мода. 5. Пастор. 6. ...десница... 8. Дальтон. 9. Мамай. 10. Фобия. 14. Огарь. 19. Оболтус. 20. Ермилка. 22. ...кобра... 23. Ниоба. 24. «Шкода». 25. ...Лиса. 31. Стамбул. 33. Хафиз. 34. Тифон. 36. Реостат. 37. «Плаха». 38. Ингрия. 39. Асеев. 40. Девиза. 44. Исса. 45. Дран.

● Вслед за событием

# ЛОТЕРЕЯ, ДА И ТОЛЬКО

XV чемпионат мира по футболу. Постепенно стихли эмоции, ушли в историю страстные и горячие баталии на зеленых газонах, настало время хладнокровного и рассудительного анализа всего происшедшего летом 1994 года на футбольных полях Соединенных Штатов Америки. Что подарил нам завершившийся турнир? Какие новые великие звезды заблестели на футбольном небосклоне? Какие новые тактические схемы явились наиболее эффективными и решающими в борьбе за золотые медали первенства? Кто из тренеров преподнес нам итог своего гениального футбольного мышления? Ответы на эти и другие вопросы нам предстоит дать уже сегодня.

Сборная Бразилии — чемпион! А что за этим? Она действительно была лучшей. Но не среди лучших. Давайте вспомним путь, пройденный на пути к триумфу. На предварительном этапе были повержены Россия и Камерун, которые далеко не лидеры мирового футбола. Ну и, конечно же, шведы, которые действительно дали бой фавориту, как в первом, так и во втором матчах. Следует вспомнить победу бразильцев над сборной США, которая оставила

да очень приятное впечатление. А четвертьфинал? Если бы в составе сборной Голландии играл хотя бы только Гуллит, не говоря уже о Ван Бастене, то голландцы бы сместили бразильцев в полном смысле этого слова. В полуфинальном же матче особо ценную помощь будущим чемпионам мира оказал колумбийский арбитр, удаливший с поля капитана шведов Йонаса Терна, чем и воспользовался Ромарио, забивший единственный и победный гол в этом матче. Ну, и финальная лотерея, под которой выпавшая Бразилии. Одним словом, чемпион очень и очень посредственный. Ну а лучшими в команде были, пожалуй, игроки линии обороны. Мауро Сильва, Мазиньо и капитан команды — полузащитник Карлос Дунга. Бразилия показала слитком рациональный футбол. Это лишний раз доказывает факт, что будущее за стабильным и холодным рассудком, а не эффектной и красивой игрой, которой всегда славилась Бразилия в прошлом. Ну, а что же экс-чемпион мира? Это отдельная тема, заслуживающая особого внимания. Давно уже бытует старая истина: если выигрывает команда, то это заслуга футболистов, а если команда проигрывает, то ответ-

ственность за это полностью ложится на тренера. Поэтому если говорить о сборной Германии, то ответственность полностью ложится на тренера, хотя порой об этом умалчивают.

Итак, в чем же заключается недальновидность Фогтса, который умудрился дойти даже до полуфинала, имея в своем распоряжении 10 чемпионов мира и самый стабильный состав?

Во-первых, самой большой ошибкой было то, что Маттеуса он поставил в центр обороны, это явилось причиной развала игры в центре поля. Во-вторых, после ухода из сборной Клауса Аугенталлера, равноценной замены ему на позиции либеро так и не нашлось. В-третьих, Фогтс почему-то отказался от услуг очень не плохого Марио Баслера, который, выйдя на замену в первом матче, заметно преобразил игру команды. И, конечно же, очень жаль, что так и не был использован на все сто процентов феномен Карла Хайнца Ридле. В общем, Фогтс — это далеко не второй Беккенбауэр, как того называли перед чемпионатом.

Прошедший чемпионат выявил очень интересную тенденцию: в ближайшем будущем будет преуспевать та команда, игра которой строится вокруг одного лидера, чаще в центре полузащиты. Ярким подтверждением этого являются: сборная Румынии с Хаджи в центре полузащиты, сборная Аргентины во главе с Марадоной, сборная Болгарии с

Христо Стоичковым, Италия с Роберто Баджо, Швеция с великолепным Томасом Броннином и т. д.

К сожалению, в сборной России не нашлось ни одного футболиста, который бы выделялся видением поля и мало-мальски футбольным мышлением. Да, этот чемпионат мира не внес в историю ни ярких команд типа Бразилии — 58, Англии — 66, Бразилии — 70, Голландии — 74 или Италии — 82, и не подарил миру таких футболистов, какими были Круифф в 74 г., Эйсебио в 66 г., Жаирзиньо в 70 г., Кемпес в 78 г. Росси и Зико в 82 г., Марадонна и Румениге в 86 году. Но, как бы то ни было, Бразилия — четырехкратный чемпион мира и с этим надо считаться, по крайней мере, до 1998 года.

Э. УНИДЖАНИН,  
пресс-атташе Ф. К.  
«Салют»

Очередной матч на стадионе «Салют» состоится в среду 31 августа в матче 29 тура чемпионата России по футболу во II лиге западной зоны Белгородский «Салют» будет принимать команду «Трион-Волга» из Твери. Команда эта находится по соседству с «Салютом», а матч первого круга между этими соперниками в Твери завершился вничью 0:0.

Начало матча «Салют» — «Трион-Волга» в 18.00.

(под редакцией В. МАТЮШИНА)

## ФИРМА «АСПЕКТ»

предлагает к реализации мягкую мебель на любой вкус:

- диван «Дастархан» — 550 т. р.
- диван «Юность» — 450 т. р.
- кресло-кровать — 350 т. р.
- кресло — 300 т. р.

— принимает заказы на изготовление мягкой мебели по индивидуальным проектам. Срок выполнения заказа — 10 дней, предоплата — 50% стоимости, — реализует шлакоблоки 20×20×40 в неограниченном кол-ве с доставкой в любой район области по цене 1100 р за шт. (возможен бартер на продукты),

— продает участок под индивидуальное строительство 0,15 га в Таврово-2, — принимает на реализацию товары народного потребления, — обучает водителей категории «В» по программе «Экстерн» в течение 3-х недель, — сдаётся под офис 3-комнатная квартира с телефоном. Наш адрес: г. Белгород, ул. Фрунзе, 214. Проезд: трол. № 3, 6, авт. 18, 23, ост. «Обувная фабрика». Тел. 2-33-17, 2-26-17.



## LVA Company

региональный дистрибьютор  
Javalin Enterprises

Компьютеры и сети,  
периферия и комплектующие,  
конфигурация по заказу,  
программные продукты,  
телефаксы и модели,  
струйные принтеры и ксероксы,  
аксессуары и мебель для офисов,

За рубли и прямо в Белгороде!  
Фирма LVA Company, Белгород, б.Юности 2  
☎ (072-22)-594-51

Самый богатый выбор принтеров и телефаксов  
фирмы Canon

Alpha AXP- новый сверхмощный компьютер  
ведущей мировой корпорации Digital Equipment;  
Alpha AXP-первый в мире 64-разрядный супер-  
скалярный процессор с тактовой частотой 150 МГц

LVA Company - дилер CANON и DECpc

Газета зарегистрирована в Региональной инспекции по защите свободы печати и массовой информации (г. Воронеж). Рег. номер В 0237. Индекс 50773.

Главный редактор В. БУГАЕВ.

Учредители: администрация г. Белгорода  
и редакция газеты «Наш Белгород».

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 308800, г. Белгород, ул. Воронского, 17.

ТЕЛЕФОНЫ: гл. редактор — 7-33-00, зам. гл. редактора, отделы — писем, социально-бытовых проблем, информации — 7-86-55, бухгалтерия (прием объявлений) — 7-08-44.

Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции. Ответственность за содержание рекламы и объявлений редакция не несет.

Газета отпечатана в областной типографии офсетным способом. 308820, г. Белгород, ул. Б. Хмельницкого, 111-а.  
Номер подписан в печать в 16.00.

Цена 100 руб. Тираж 15000. Заказ 5555.