

В небе соколы Руцкого, на земле — Жириновского.

Стр. 1—2

Как защитить социально незащищенного?

Стр. 3

Шашечный конкурс на страницах «НБ».

Стр. 8

ВЫХОДИТ С ИЮЛЯ 1990 ГОДА

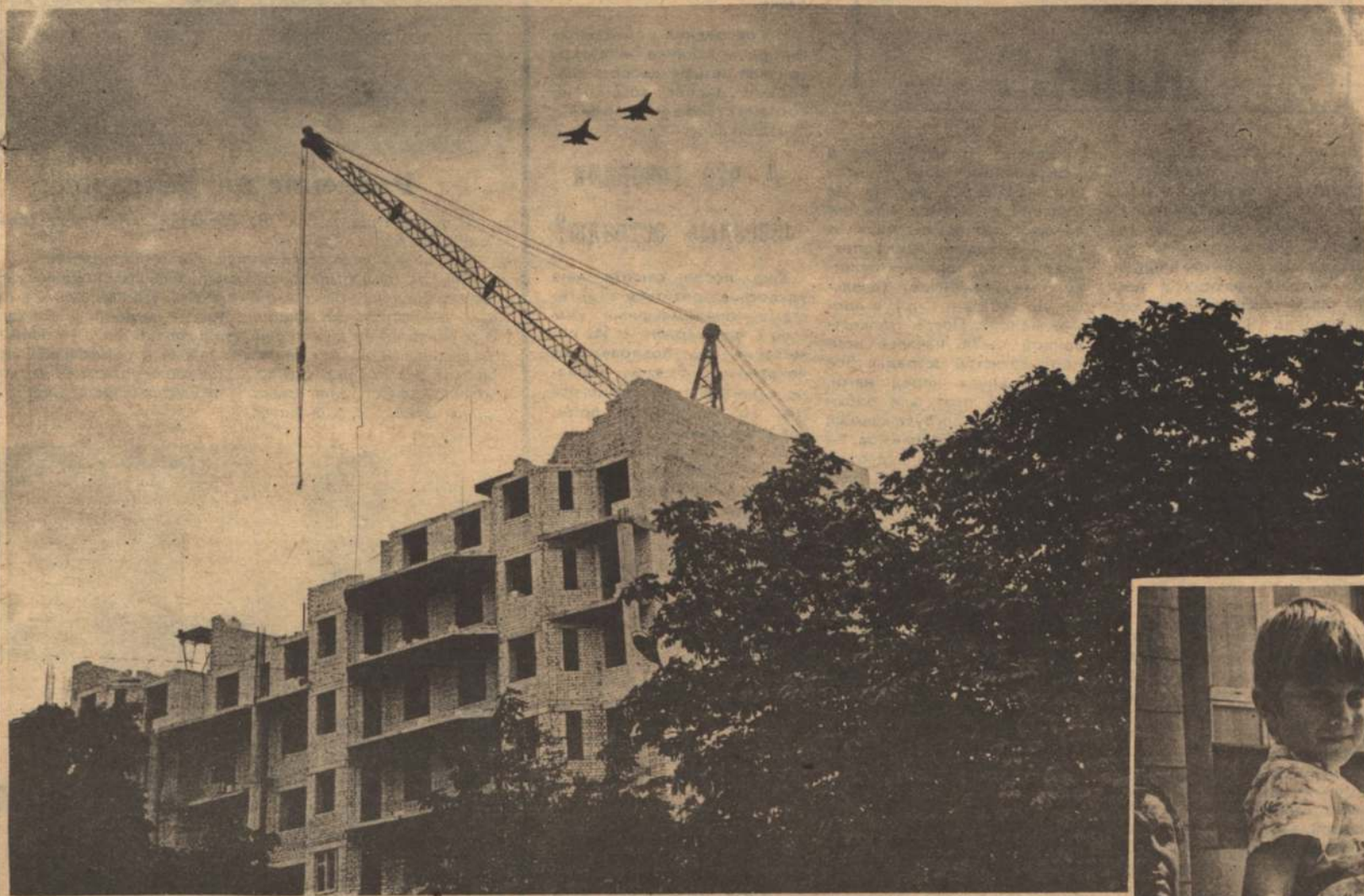


ТАШ БЕЛГОРОД

13.08.93 г.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

№ 31 (157)



«Если бы я был президентом и в моем распоряжении было два таких самолета как СУ-27, я разбомбил бы все северные города Афганистана. Не дал формироваться там бандитским отрядам, нападать им и убивать на границе русских солдат.

Я не дал им без толку летать над вашим мирным городом. Военная техника должна служить, приносить прибыль, а не быть потехой даже в такие великие праздники. — сказал 5 августа своим белгородским поклонникам председатель ЛДП России Владимир Жириновский.

Чего больше в этих словах: позы, необходимой для будущих выборов, или параноической самоуверенности!

Пожалуй, и того, и другого поровну!..

Борис ЕЧИН.
Фото автора.



● Репортаж

И праздник был, и слезы были...

Это надо
не мертвым.
И не нужно
живым?

За день до празднования пятидесятилетия победы советских войск на Курской дуге в Белгороде уже начались праздничные, если можно так выразиться, мероприятия. Не люблю я почему-то это слово, веет от него казенщиной, штампован-

ными речами и прочими атрибутами «социалистического далека». Обидно, конечно, но именно с мероприятия началось празднование юбилея освобождения города. 4 августа утром состоялось торжественное открытие памятника Н. Ф. Ватутину. В годы войны Николай Федорович Ватутин принимал участие в боях за освобождение Белгорода, его именем названы в городе улица и проспект. И вот 4 августа состоялось открытие памятника герою. Людей собралось немало. Телевидение, радио, журналисты местных и централь-

ных газет буквально загрохотали площадку перед памятником, мешая собравшимся разглядывать выступавших. Впрочем, выступавших было тоже немало: Герой Советского Союза Н. Кононенко, маршал авиации Г. Скориков, автор памятника В. Чухаркин — какие имена, какие люди! Только вот говорили они, как мне показалось, не о том. Из мощных динамиков лились речи о подвиге советских воинов, о переломном моменте в Великой Отечественной войне. Один из выступавших ветеранов принялся чехворстить налево и напра-

во «проклятых хвашистов», помянул недобрым словом Солженицына и Войновича, кинул пару нелестных выражений в адрес демократов и Ельцина... На миг даже создалось впечатление, что все происходящее — кадр из старого брежневских времен фильма. Какой-то композитор, невпопад под фонограмму нажимая на клавиши аккордеона и невпопад открывая рот, исполнил песню. Как-будто все это не для себя, как-будто — для публики, для телека-

(Окончание на 2-й стр.).

(Окончание.
Начало на 1 стр.)

К микрофону подошла пожилая женщина, простенько одетая, в изрядно поношенных туфлях.

— Спасибо вам, — сказала, вытирая слезы, — за память о моем брате, спасибо от всех родных и близких Николая Федоровича.

Бог ты мой, да это же родная сестра Ватутина!!! Каково ей, прожившей нелегкую жизнь, присутствовать на открытии памятника брату, пусть и старшему? Каково ей, полтора часа слушать лютую банальщину великих мира сего, стоять среди сверкающих золотыми погонами генералов и золотыми украшениями теток из комитета ветеранов? Хотелось закричать: «Люди, да ведь она здесь — самая главная, пусть она говорит, пусть расскажет!» Но крик умер так и не родившись. Отвступавшие, отговорили говорившие, сняли драпировку с памятника. Некоторые из вездесущих журналистов утверждают, что этот самый памятник лет десять стоял на хоздворе в парке культуры. Маршал Рокоссовский как-то сказал: «Чтобы любить живых — надо чтить память погибших». Если придерживаться этой фразы, то мы живых не любим. А если и любим — то к празднику, к юбилею, к памятной дате.

Открытие памятника состоялось, уставшие от двухчасового стояния на жаре люди медленно расходились. Кто — домой, кто-к стоящим прямо перед памятником галантерейному и книжному лоткам. Мероприятие состоялось. А только где-то в дальнем уголке души осталась обида: что ж мы так, фальшивыми речами да розничной торговлей... А праздник продолжал свой длинный двухдневный марш по городу.

Подальше от начальства, поближе к кухне

Скажите когда вы в последний раз пробовали настоящую солдатскую кашу из настоящей полевой кухни? Многие из белгородцев на этот вопрос ответят: «Неделю назад». И не соврут. Потому что в праздничные дни они побывали в парке Победы на дне «Солдатской каши».

Вот это был действительно праздник. Даже самый привередливый из зрителей мог найти себе занятие по душе. На парадном крыльце диорамы Курской битвы проходило торжественное открытие мемориала: выступление официальных лиц сменялось выступлением академического хора, благодарные речи ветеранов сменялись стихами местных поэтов. Только перерезали ленточку перед входом в мемориал — тут же праздничную эстафету принял симфонический оркестр из музучилища. Любители тишины, покоя и природы в одном из уголков парка могли послушать солдатские песни под гитару. Не нравится — вот вам танцевальный коллектив, лихо отплясывающий гопака в

новеньких сапогах и гимнастерках. Городская торговля и на «Солдатской каше» преуспела: лотки книжные, сувенирные, коммерческие... Особой, впрочем, популярностью пользовались лотки, так называемые ликеро-водочные. Ликеры и шампанское ветеранам, конечно, не по карману, а вот более крепкие и менее дорогие жидкости просто рекой лились под солдатскую перловку.

Каша, нужно заметить, была просто шикарной. Горячая, с дымком, густо сдобренная тушенкой и, самое главное, в неограниченном количестве! Старшина роты старший прапорщик П. (фамилию лучшего ка-

Так вот: на площадке перед музеем на Курской дуге не то что яблоку, а и вишне, и виноградной косточке, даже маковому зернышку упасть было негде. За спинами и затылками зрителей так и не удалось увидеть выступавших с торжественными речами Хасбулатова, Руцкого, главу нашей областной администрации, патриарха Курской и Белгородской епархий Владыку Ювеналия. Народу, очевидно, тоже захотелось увидеть воочию своих отцов и командиров, поэтому в момент возложения венков толпа прорвала жиденькое ограждение из кремлевских курсантов и с криками — вот он, Хасбулатов! — вырвалась на опе-

по телевизору, либо живую были свидетелями этого телепраздника, пересказывать произошедшее нет смысла. Не знаю, может, кому-то и понравилось, но у меня сложилось о телемарафоне не лучшее мнение. Нет, по большому счету все было прекрасно, все четко спланировано и грамотно проведено. Но... Досадные мелочи перечеркнули общее впечатление.

В перерыве между выступлениями артистов на сцену выскочил белый брат юсмалинин и (на всю страну!) предложил помолиться. Оператор стыдливо увел камеру в сторону. Еще?

Во время открытия торжественного митинга у братской могилы по очереди выступали представители городских и областных властей. Как раз в разгар выступлений по площади двинулась колонна БТРов. Шум, рев, дым, не то что выступавших, а даже своего голоса нельзя было расслышать. И это тоже на всю страну. Но досаднее всего — водка. В неимоверных количествах и на каждом углу. Многие из зрителей к концу телемарафона, похоже, даже утратили понятие о причине гулянки.

И последний смазанный аккорд праздника — салют. Три или четыре десятка слабеньких залпов совсем не соответствовали уровню праздника.

А что говорили «звезды» эстрады?

Уже после салюта мне удалось встретиться с артистами, принимавшими участие в телемарафоне. Их пожелания, их поздравления некоторым образом подняли рейтинг неудавшегося (на мой взгляд — прим. авт.) праздника.

М. МАГОМАЕВ:
— Я хотел бы пожелать всем нам быть оптимистами, особенно ветеранам. Нормальные люди, у которых есть душа, есть память — свято помнят все, что было в годы войны. Я всегда преклонялся перед ветеранами, перед людьми, победившими в той страшной войне.

Т. СИНЯВСКАЯ:
— Не только белгородцам, не только ветеранам, но и всем людям на Земле: счастья, спокойствия, благополучия и хоть какой-то стабильности, уверенности в себе.

Н. НИКИТСКИЙ:
— Мне вдвойне приятно присутствовать здесь, так как я сам принимал участие в боях на Курской дуге. Это было жаркое время. Я помню Белгород: это был такой маленький городишко, а теперь это огромный прекрасный город. Очень хорошие улицы, здания, очень хорошие люди. Всем вам в первую очередь я пожелал бы здоровья. И еще — веры в себя, веры в свои силы: нужно выдержать, нельзя падать духом в это сложное время.

Наверняка найдется масса «объективных причин», объяснений по поводу праздничных «заковок»: только к чему они? Праздник, которых осталось так мало, который вообще бывает раз в 50 лет, которого все так ждали, остался позади. Остается только думать, что грядущее 400-летие города не оставит после себя таких досадных воспоминаний.

И. ГОЛОСОВСКИЙ.

И праздник был, и слезы были...

шевара местная войсковая часть содержит в секрете — прим. авт.) заверил, что каша — действительно из солдатского котла. И для пущей убедительности насыпал мне двойную порцию. За такую «взятку» я взял на себя обязательство когда-нибудь в будний день пригласить на обед взвод солдат. Им-то не каждый день на тарелку перловки попадает банка тушенки. Один из ветеранов, отдавая солдатских харчей, в этот день заявил, что на таких продуктах не за пять лет, а за месяц выиграла бы войну. Тут же пошли смешные истории военных лет, тут же — песни, тут же — прибаутки. В общем — весело было.

На задорной ноте да на солдатской каше заканчивался день. Где-то выступал во дворцах культуры Руслан Имранович, ревел за городом импортными мотоциклами мотокросс, крутили прямо над площадью высший пилотаж военные самолеты-истребители. Праздник шел своим чередом, одной ногой уже вступив в завтрашний день — день пятидесятилетия Курской битвы.

В небе соколы Руцкого, на земле — Жириновского

Еще за несколько километров до въезда на мемориал Курской дуги стало ясно: проехать невозможно. Машины в три ряда скрючились на обочинах, охрипшие от криков милиционеры пытались навести на дороге порядок. Тщетно! Вспомнилась солдатская песенка про пехоту, которая пешком обгонит и танк, и кавалерию. Песенка оказалась пророческой: только спешишь и — ножками, ножками — мы с коллегами — журналистами смогли пробраться на мемориал.

Есть такая крылатая фраза — яблоку негде упасть.

ративный простор перед мемориалом. Кроме Руслана Имрановича, 5 августа на Курской дуге были еще некоторые диковинки: забытая Богом и людьми «андроповская» водка, торговая палатка с медикаментами (анальгин по 460 рз и т. д.), и прочие мелочи. После торжественной части начался концерт артистов эстрады. Все промелькнуло перед нами, как сказал поэт, все побывало тут. И многобываемый фантазер Я. Евдокимов, и старая эстрадная гвардия «Песняры» во главе с бесшумным Мулявиным, и народный артист Н. Никитский. Под завязку, «на десерт», устроители праздника преподнесли присутствующим воздушный праздник. Зрелище, конечно, захватывающее: парашютисты, дельтапланеристы, высший пилотаж на вертолете. Но больше всего, конечно, запомнился учебный бой истребителей СУ-27. Огромные машины такое вытворяли на высоте пятиэтажного дома, что... Даже не знаю, с чем можно это сравнить. Вытворяли. На этой весьма громкой ноте (форсаж — дело не тихое) и закончился очередной тур празднования юбилея освобождения города. Праздник вступал в свою заключительную стадию.

Когда-нибудь мы вспомним это, и не поверится самим...

Площадь Революции и прилегающие к ней улицы еще с утра были до отказа заполнены зрителями. Еще бы: каждому хотелось оказаться поближе к сцене, вдруг телеоператор снизойдет к публике и повернет камеру! Шутка ли — трехчасовой телемарафон на всю страну в прямом эфире! Но только дальше громких слов дело не пошло. Все вы, уважаемые земляки, либо

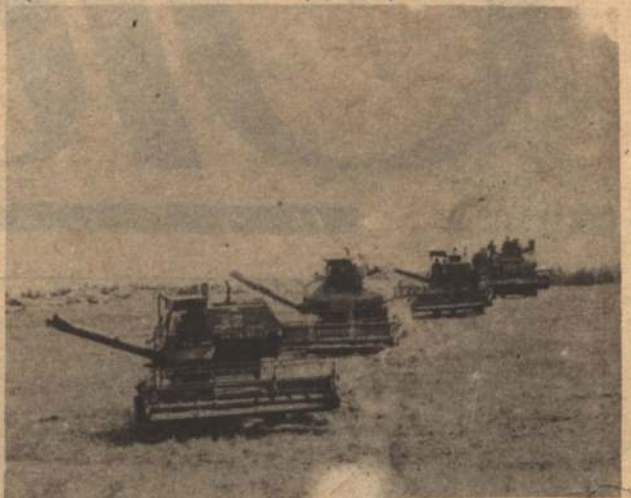
Репортаж

Фотоинформация



Браните Васю

г. Белгород, А. Попов: «Безобразие! Господа демократы провели обмен денег только ради того, чтобы убраться с них так ненавистный им образ Владимира Ильича. Но в вашей душе, дорогой товарищ, мы надеемся он сохранился? И его никто не тронет, кроме Васи.»



Равнение на Белгород

Прохоровский район, В. Гречихин: «Как идет уборка хлеба на полях области?»

Кто из руководителей помогает в ее проведении? Вы, как гром среди ясного неба, со своим «наивным» волнением. Не знаем даже что и ответить. Да выгляните в окно или посмотрите на снимок. Видите, комбайны движутся как танки, на боевом марше. Из руководителей — один бог помогает. Остальные, видимо, только и думают как из-за низких закупочных цен на сельхозпродукты подбить колхозников и фермеров выехать на центральную площадь города Белгорода бастовать...



Надежный совет

г. Белгород, Алла С.: «Я считаю себя некрасивой. А так хочется выглядеть привлекательней в 50 лет, кого-нибудь. Посоветуйте, что мне делать?»

Найдите между универсамом «Детский мир» и Центральной гостиницей фотографа вот с этой обезьянкой и сфотографируйтесь вместе с ней на память. Даем гарантию, что через некоторое время вы сами будете сменяться над своим комплексом неполноценности.

Борис ЕЧИН.
Фото автора.

Госстрах: дурят, просто страх!

Город

не вымрет,
пока есть
«эмигранты»

В октябре прошлого года страховой агент фирмы «Белогорье» заявила всем нашим застрахованным сотрудникам: выплачивайте все свои страховки полностью, иначе придется потом платить значительно больше по размеру ежемесячные взносы. При этом «страховщица» объяснила: конечная сумма выплаты в любом случае остается прежней, но при наступлении иных страховых случаев выплата будет проиндексирована с учетом инфляции. Подобная работа, насколько мне известно, была проведена со всеми застрахованными в государственной фирме «Белогорье». Денежки успешно выудили, пустили в оборот с пользой для государства, фирмы и... в очередной раз обманули доверчивых законопослушных граждан. В чем мне довелось убедиться на собственном горьком опыте.

Когда шесть лет назад я страховала своего сына ко дню бракосочетания, сумма страховки позволила бы и в самом деле сыграть скромную свадьбу. Как все, несмотря на то, что до окончания срока страхования оставалось еще 10 лет, выплатила в октябре 1992 года полную сумму. А в июне произошел тот самый страховой случай — ребенок серьезно поранил себе руку...

Когда в травматологическом пункте детской областной больницы закрывала больничный лист, попросила справку.

— Не даем, теперь этим сама страховая фирма занимается, — отказала медсестра.

В комнате № 8 страховой фирмы «Белогорье» сотрудница пояснила, что если есть больничный, можно предъявить и его. Пришлось «выуживать» бюллетень из бухгалтерии, объяснить ситуацию, вновь идти в фирму с больничным, паспортом, страховыми свидетельствами (еще один договор был заключен «добровольно-принудительно» классным руководителем). Когда принесла документы, сотрудница за чем-то сунула мне под нос какую-то раскрытую книгу, пробурчала что-то недовольно... Оказалось, просто спутала с другой клиенткой. Документы все же приняла, попросила прийти на следующей неделе — опять непременно с больничным и паспортом. Пришла, как сказали, в пятницу, но неудачно — в этот день страховая фирма «Белогорье» почему-то работает до половины четвертого. Потом выяснилось — и деньги-то не каждый день дают, а только в определенные дни...

Словом, когда я позвонила в фирму, чтобы снова не бить зря

ноги, девушка вежливо пригласила: «Приходите... Можно сразу в 10-ю комнату». И назвала мне сумму, которая просто пригвоздила меня к стулу. «Сколько-сколько?» — переспросила я, подумав, что ослышалась. Но нет, сумма, которой «осчастливила» моего травмированного сынишку фирма «Белогорье» по двум страховкам, оказалась настолько мизерной, что на нее нельзя купить даже приличного бинта, чтобы сделать перевязку...

Как известно, недавно в Москве состоялся суд, который признал необходимым компенсировать вклады граждан в Сберегательных банках. По-моему, ту же самую ответственность должны нести и органы государственного страхования. Ведь акцию защиты себя от инфляционных процессов они предприняли, напрочь забыв при этом о своих клиентах (исключая 40-процентную «павловскую» индексацию 1991 года).

А страховой агент, которая так активно вела «среди меня» агитацию, почему-то работает уже в альтернативной компании. Случайно встретившись со мной, сокрушено разводила руками: ну, кто бы мог подумать? И пригласила застраховаться в новой фирме, объяснила: здесь по 250

рублей за день травмы платят!

Предложение заманчивое, да кабы была уверенность, что нынешние 250 рэ завтра не превратятся в две с половиной копейки. В нынешних экономических условиях при галопирующей инфляции очевидно, что прежние формы страхования абсолютно бессмысленны. И обесцененные суммы отнюдь не защищают клиентов от «возможных потрясений» (цитата из рекламы «Белогорья»), а превращают процедуру денежного возмещения в сущее издевательство над людьми.

— А вы на что рассчитывали? — возмущалась сотрудница «Белогорья». — Нам ведь и зарплату из этих денег платят. А у вас суммы небольшие. И реформ тогда не было...

Реформ тогда действительно не было. Но в то время сумма страховки составляла почти полугодовой заработок. А сейчас... Так пусть уж лучше государственная страховая фирма «Белогорье» использует причитающееся мне «вспомоществование» на собственные цели: может, к зарплате кому добавят, или на рекламу... Нам же подобная «милостыня» ни к чему.

В. МИЛЮКИНА.

Ох, если бы вы знали, господа, как нам — журналистам обрывается сердце по политике, об этом свином корыте, что именуется «властью». Хочется уже чего-нибудь светлого, просторного, лирического. Но, увы, любая тема, которую мы поднимаем, будь то отдых, искусство или бизнес, так или иначе связана с этой пресловутой политикой и рассмотреть ее подробно можно только через призму политики.

Вот, скажем, живет малое предприятие «Память», которое предприятие, ремонтирует и строит памятники, как может украшает нашу блеклую область, и казалось бы, причем здесь политика? Ан нет, все корни работы «Памяти» уходят куда-то в темные глубины политических интриг и мало того, что уходит, так еще и наматываются на шпильные барабаны властной машины. И уже заматывались так крепко, что встал вопрос: либо выдержит «Память» и разрушится власть, либо погибнет малое предприятие, а власть, как ни в чем не бывало, будет молотить дальше. Скорее всего второе потому, что машина этой самой власти прочна до безобразия. Хоть бревна суй — перемелит.

Коротко суть дела. В середине мая сего года администрация Свердловского района города Белгорода заказала «Памяти» строительство памятника композитору Дегтяреву и повелела поставить оный на пересечении улицы Красина и проспекта Ленина. Едва малое предприятие собралось взяться за работу, заказчик неожиданно изменил место дислокации будущего памятника и приказал соорудить его напротив городской кассы Аэрофлота, что расположена неподалеку от вышеозначенного места. И все бы ничего, да оказалось, что для того, чтобы возвести там «композитора», необходимо снести каменную доску почета, которая явно мешала стратегической линии Свердловской администрации.

Директор памяти А. Антоненко резонно заметила,

что доска эта еще может сослужить добрую службу, к примеру, в ее выступе вполне можно укрепить барельефы в память погибшим воинам на Курской дуге, да и вообще — создать в этой зоне центр военно-патриотического воспитания подрастающего поколения, а Дегтярева, мол, можно немножечко и потеснить. Но хмурый заказчик, подобно Гагарину, сказал:

— Ломайте!
И махнул рукой.

● Социальный срез

Что-то с «Памятью» моей стало?

В общем, хоть и болела душа, сломали, ведь под это дело (имею в виду опять же многострадального Дегтярева) уже закупили цемент и гранит где-то на Украине и худо-бедно начали возведение. Но пришедшая администрация сего достославного района вдруг ни с того ни с сего вновь переиграла карты и приказала «Памяти» эти работы свернуть и в оперативном порядке взяться за памятник Ватутину на одноименном проспекте, который (памятник) к тому времени уже начали возводить какие-то пионеры монументального строительства, но по непонятным причинам никак не могли подняться в своей работе выше орденской планки легендарного генерала.

«Память» (благо покладиста) и тут пошла навстречу Свердловской администрации, более того — прикупила еще дефицитного гранита, чтоб хватило и на композитора, и на генерала, и тут интересный момент: чтоб расплатиться за камень, Алла Ивановна продала... свою собственную квартиру, т. е. аванса, выделенного заказчиком, явно было недостаточно. От зари и до темна вкалывали трудяги малого предприятия на «генерале», родные сыновья Антоненко, засучив рукава, мешали цемент, подгоняли уголки, только чтоб сдать памятник в срок,

к 5 Августа. И сдали. Даже на несколько дней раньше. Пойдите, посмотрите, не халва какая-нибудь, красавец-генерал, крепкий, гордый стоит под Солнцем, как живой, внушая уважение потомкам к ратному подвигу отцов и дедов. Память об их боевой славе.

Вот только одно плохо, даже не плохо, а совсем никакуди не годится, не расплатилась Свердловская хм... хм... администрация с подрядчиком, и более того, затеяла какую-то не-

мойдерный конгломерат пошел на новый виток проверки, на этот раз с драконьей дотошностью придираясь ко всем мелочам. И опять — мимо. А едва Алла Ивановна перевела дух и собралась, наконец-то, залатать пробитые комиссией дыры в моральных тылах, представители Свердловской администрации любезно ее известили, что в скором времени ревизоры вернутся в бухгалтерию малого предприятия и уж теперь спуску не дадут.

понятную тазбу вполне в стиле постсоциалистического реализма.

Хотя, может быть, тут я и не прав. И волны шли не от этой полезнейшей для города конторы, даже, я бы сказал, жизненно-необходимой для нашего благосостояния администрации. Даже наверняка не прав. Ведь в самый разгар работ в «Памяти» нагрянула налоговая инспекция не из Свердловского района, а из областного управления. Так вот, нюхала, нюхала инспекция, ничего криминального не откопала. Да чтобы не быть голословным, вот вам выписка из ее протокола:

«В результате выборочной проверки по приходно-расходным кассовым банковским документам нарушений налогового законодательства в работе МП «Память» не выявлено». Число: 23 июля 1993 года, подпись — неразборчива, печать — круглая.

Но на этом передышки не закончились. Не успели на вышеприведенном документе высохнуть чернила, в «Памяти» нагрянула новая инспекция в лице налоговой полиции, которую многострадальная Алла Ивановна не выдержав, послала ко всем чертям. Однако ревизоры на этом не успокоились. Неожиданно полиция состыковалась с областной налоговой инспекцией, и этот тер-

спросите вы. Я лишь могу сделать некоторые предположения, т. е. проверить все глубинные хитросплетения корней заказчика и подрядчика базисными журналистскими методами не представляется возможным. Дело все в том, что под Дегтярева, как я уже говорил, администрация выделила аванс в 2,5 миллиона рублей, который целиком пошел на приобретение стройматериалов. Так вот, почуяв, что маленькая «Память» совершенно беззащитна в неистовом океане внешних законов, заказчик решил оттяпать аванс назад.

И какая там, к черту, оплата труда рабочим! Для малого предприятия сейчас удержать бы те крохи средств, что перенали ей с барского стола.

— Знаете, порою хочется взять ломик да поразбивать то, что мы соорудили, — в сердцах говорит Алла Ивановна, а потом чуть не плачет, — жалко, ведь сколько трудов положили, да и перед ветеранами неудобно. Они-то не виноваты. Нет, не вправе мы омрачать их праздник.

Я узнал, что рабочие «Памяти» хотели устроить забастовку у памятника Ватутину, но, честно говоря, не верил в это. В отличие от тех, которые пасуются у корыта, у них еще

есть совесть. И я оказался прав, открытие «генерала» прошло торжественно и без эксцессов. Участники даже и не догадывались, что творится на два уровня вглубь, под этим бюстом.

Общаясь с А. Антоненко в офисе фирмы (комнатка 3x4 в шикарных апартаментах Свердловского районного Совета нардепов) я понимал, что она — яркий представитель нарождающегося ныне класса предпринимателей. Бизнесмен с большой буквы. Есть у нее и хватка, и подход, есть у нее и ум, и сноровка. И вот именно в этом-то ее беда. Ну не нужны активно регенерирующей ныне Системе такие люди. Они — помеха тем дуболомам, что с каждым днем все крепче и плотнее врастают в лопнувшие кресла. Уж слишком контрастно видна тупость последних на сияющем фоне первых. А потому войны между ними не избежать.

Добавьте сюда еще, что Алла Ивановна стояла у истоков демократического движения на Белгородчине и вам все станет ясно.

Я надеюсь, что на примере этой небольшой фирмы мне удалось хоть как-то высветить положение дел во всем мелком и среднем бизнесе. Которого, в общем-то, как такового еще и нет. Этот плод, похоже, задушили в зародыше. Власть. Комиссии. Налоги. У нас раздолье сейчас лишь для тех, кто ни хрена не производит, а только спекулирует произведенным. И потому разуверилась директор МП «Память» в нынешней демократии и не рада уже ни Чубайсу, ни Шумейко, ни Ельцину. Для нее они обманые маяки, которые, помогав в темноте, завели в болото. Впрочем, не только для нее.

Напоследок скажу, что удостоилась Алла Ивановна приема у В. Березового, главы областной администрации, тот, благосклонно выслушав ее, обещал помочь.

Пойдут ли дела дальше обещаний?

А. КАЛУЦКИЙ.

Вот уже ряд лет Белгороду не грозит перенаселение, а о возможности демографического взрыва и говорить не приходится. Условно не позволят.

Однако численность белгородцев растет, это происходит за счет приезда в город беженцев, переселенцев и прочих нуждающихся в приюте граждан. Лишь в прошлом году число прибывших в Белгород составило почти 10 тысяч человек.

Миграционный процесс дает возможность сохранять лишь видимость демографической стабильности в городе. Численность населения на начало 1993 г. составила 315,3 тысячи человек. Но если прирост населения в 1990 г. исчислялся в 5 с небольшим тысяч человек, то на сегодняшний день этот показатель снизился до 1 тысячи.

Довольно скорбные перспективы в отношении рождаемости и смертности, сосуществующие практически на паритетных началах. Общий коэффициент рождаемости (число появившихся на свет на 1000 человек населения) в минувшем году определен в 9,9 (для сравнения — в 1987 — 17,1). Коэффициент смертности — 8,7 (7,5 — в 1987 г.). Равновесие, по предложению статистиков, в ближайшие годы будет полным. Естественный прирост, возможно, станет исчисляться и с отрицательным знаком. Известно, что в 39 регионах России (из 77) число лиц, покинувших этот неуютный мир, превысило в прошлом году «новорожденную армию», белый свет пополнившую.

В статотчетах угадывается ностальгия по благополучному в «деторождаемости» 1987 году, давшему «на гора» более 5 тысяч малышей. Выход? Конечно же, в стабилизации социально-экономических условий существования, решении всевозможных программ под кодовым названием «Жилье к году XI», проведение многих иных грандиозных планов в жизнь. Остроты предлагают пригласить компетентную делегацию из Китая (есть ведь у нас город-побратим Чань-Чунь), дабы научили выживанию в любых условиях. Было бы, безусловно, смешно, если бы забыть о грустных и мрачных перспективах стареющего и ветшающего завтра...

В. АБРАМОВ.

Еще несколько лет назад членами жилищно-строительных кооперативов могли стать лишь люди, имеющие достаток выше среднего. Большая же часть населения, хотя и приходилось тогда ждать по многу лет, получала от государства — через предприятия, органы исполнительной власти — бесплатное жилье. Кардинальные перемены, происшедшие в обществе за последние годы, резко изменили и принцип обеспечения жилой площадью. Новый жилищный кодекс пока находится в стадии разработки. Однако уже сейчас ясно: в недалеком будущем возможность жить в той или иной квартире будет зависеть не от стажа работы и количества квадратных метров, приходящегося на члена семьи, а от толщины кошелька. Уже наблюдаются предпосылки для возникновения рынка жилья. А какая роль будет отведена в новой жилищной политике кооперативному жилью? Этот вопрос мы задали заведующему бюро по обмену жилых помещений и формированию жилищно-строительных кооперативов (ЖСК) городской администрации А. КРИСЯТЕЦКОМУ.

— Ситуация, сложившаяся в экономике и финансовом хозяйстве государства, отразилась и на жилищно-кооперативном строительстве.

В городе продолжается строительство начатых ранее домов ЖСК, хотя темпы и сроки оставляют желать лучшего. По начатому до 1 января 1992 г. строительству согласно решению Правительства РФ от 6.03.92 г. № 140 малоимущим членам ЖСК оказывается финансовая помощь.

Начато и новое строительство, хотя формирование ЖСК осложнено рядом факторов. Это, во-первых, гиперинфляция, рост цен, в т. ч. в строительстве. Например, 10 сентября 1992 года 3-комнатная квартира в сформированном ЖСК стоила 700 тыс. рублей, 10 июня

● Актуальное интервью

1993 года цена ее возросла до 3,3 млн. рублей, а до окончания строительства еще не меньше года... Второе — отсутствие инженерных сетей во вновь осваиваемых районах города, что замедляет строительство. И в-третьих, — ограничение в 1992 г. и прекращение в 1993 г. льготного банковского кредита для членов ЖСК. Весной 1993 года создан ЖСК-93 для строительства дома без госкредита, за счет только личных средств граждан (по пожеланиям их самих).

Никто на государственном уровне льготного кредитования не отменял. Наобо-

рота, нашлось достаточное количество желающих (из числа очередников, стоящих на учете в бюро, и очередников ряда предприятий, которым были выделены места в ЖСК решением администрации города и области).

В дальнейшем предполагается формировать ЖСК только из общегородской очереди, лимиты предприятиям выделяться не будут, поскольку изменилась система хозяйствования (если раньше предприятиям выделяли определенные ресурсы для строительства, то теперь этим занимаются только городская админист-

Денег много накопил — кооператив себе купил

рат, Министерство финансов и другие органы на наши запросы сообщают, что положение о кредите, Постановление Правительства РФ от 14.12.91 г. № 40 «Об увеличении объемов жилищного строительства с привлечением средств населения, предприятий и организаций действуют. Но, как объясняет руководство областного управления Сбербанка, для этих целей нет денег. Постановлением Президиума Верховного Совета РФ от 24.12.92 г. № 4219-1 Совету Министров РФ, Центробанку и Сбербанку предложено разработать порядок предоставления долгосрочных кредитов (сроком на 30—35 лет), в т. ч. для кооперативного жилищного строительства. Но пока никаких решений не принято. Начальная цена квартир на 1.06.93 г. составляет: 1 ком. — 1,8 млн. рублей, 2 ком. — 2,6 млн. рублей, 3 ком. — 3,5 млн. рублей. Как оказалось, даже при таких ценах и перспективе дальнейшего удорожания строи-

тельства и подрядчик).

Естественно, тот из членов нового ЖСК, кто не рассчитал своих сил, будет вынужден со временем «сойти с дистанции», т. е. выйти из кооператива со своим паем. Следует добавить, что вопросы приобретения и содержания жилья со временем все больше будут становиться заботой гражданина и все меньше — государства.

Государство оставляет за собой лишь заботу о социально незащищенных гражданах. Построив дом, члены ЖСК должны будут постоянно собирать средства на его содержание и ремонт.

Если в действующем ЖК РФ ст. 116 записано: «Государство оказывает ЖСК помощь в эксплуатации и ремонте принадлежащих им домов...», то в Проекте «Основ жилищного законодательства» ст. 124 уже записано: «Государство МОЖЕТ оказывать жилищным и жилищно-строительным кооперативам помощь в финансировании части затрат по ка-

Актуально

питальному ремонту принадлежащих им домов...»

— Александр Ильич, улучшить свои жилищные условия прежде можно было, произведя обмен квартир. Сохраняется ли подобная возможность в настоящее время, ведь наверняка при растущих расценках квартплаты и коммунальных услуг наверняка найдется немало желающих — особенно среди пенсионеров, вероятнее всего, — перейти в квартиры меньшей площади?

— Бюро, согласно своему Уставу, занимается подбором жилья для обмена (продажи) и оформлением обмена практически по-прежнему. Правда, после принятия «Закона о собственности в РФ» обмен в ряде случаев усложнился.

Так, если в обмене участвуют наниматели неприватизированных квартир, то оформлением занимается только бюро. Если в обмене участвуют только собственники квартир, домов и т. п., то занимается этим нотариат.

Более подробно с порядком формирования ЖСК, правилами обмена можно ознакомиться в бюро, которое размещается по ул. Попова, 25-а, (тел. 2-38-89, 2-24-33).

Пользуясь случаем, несколько слов хочу сказать о бюро в порядке информации. В нашем бюро, кроме ведения общегородского учета граждан, желающих вступить в ЖСК и формирования ЖСК, осуществляется подбор вариантов обмена жилыми помещениями (ведение картотеки), оформление обмена, купли, продажи жилых помещений, бронирование жилых помещений, оказывается помощь в обмене, продаже, сдаче в наем (поднаем) жилых помещений, гаражей, дач и т. п., даются консультации по жилищным вопросам.

Естественно, возможности выбора вариантов обмена (продажи) жилья, зависят от количества поступающих предложений. Поэтому приглашаем граждан со своими предложениями в бюро. Тем более, что цена у нас значительно ниже, чем в частных фирмах.

Беседовала
В. МИЛЮКИНА.

НАШ АРГУМЕНТ-ОПЕРАТИВ

- * Зачисление средств клиентов на счета по Москве и Московской области в течение 48 часов.
- * Получение платежей из Москвы и Московской области в течение 48 часов.
- * Расчеты через валютные счета с Германией, Великобританией, Швейцарией, Бельгией в течение 48 часов.
- * Покупка и продажа валюты в день поступления от клиента.
- * Размещение депозитов.
- * Прием вкладов населения в рублях и валюте.

Мытищинский Коммерческий

Белгородский филиал



308600, г. Белгород, ул. ...

телефоны: 7-... 7-... 7-...

факс: 7-...

Магазин

«Исток-СВ»

- реализует
- ▶ облицовочную плитку отечественного и совместного производства (различной расцветки),
 - ▶ краски для наружных и внутренних работ,
 - ▶ высокоэффективные импортные препараты для борьбы с тараканами,
 - ▶ автомобильные аккумуляторы 6-СТ-55ПМА,
 - ▶ линолеум утепленный, светильники.

Предприятие «Исток-СВ» осуществляет автоперевозки грузов по России и СНГ.

Адрес магазина: ул. Ленина, 73-а, Тел. 2-31-76.

Нетрадиционные
болезней
внутри
радужной оболочке
игло-рефлексо-
все виды маникюра
ле на дому),
диагностика
ремениности,
микроаборт
гомеопатия,
криотерапия,
пищеварения,

● Официально

О порядке списания пришедших в негодность машин, оборудования, транспортных средств и другого имущества, относящегося к основным средствам (фондам) муниципальной собственности

Комитет по управлению муниципальным имуществом г. Белгорода принял распоряжение «О порядке списания пришедших в негодность машин, оборудования, транспортных средств и другого имущества, относящегося к основным средствам (фондам) муниципальной собственности».

В соответствии со ст. 30 Закона «О предприятиях и предпринимательской деятельности», ст. 25 Закона «О собственности в РФ», распоряжением главы администрации Белгородской области от 26.03.1992 г. № 26 списание основных средств муниципальных предприятий, организаций и учреждений производится с разрешения комитета по управлению муниципальным имуществом г. Белгорода.

В письмах, направленных в комитет по вопросам списания основных средств, указывается: год их изготовления, дата поступления на предприятие, время ввода в эксплуатацию, первоначальная стоимость объекта, сумма начисленного износа по данным бух-

галтерского учета, число проведенных капитальных ремонтов, остаточная стоимость. Называются причины выбытия объекта из основных средств, состояние основных частей, деталей, узлов и т. д.

До предоставления писем в комитет руководители предприятий обязаны письменно согласовать вопрос о списании основных средств с начальником соответствующего отраслевого отдела администрации города или заместителем главы администрации, курирующим отрасль. Предприятия, учреждения и организации, финансируемые из городского бюджета, дополнительно согласовывают вопрос списания с горфинотделом.

Разрешение комитета на списание с баланса муниципальных предприятий, учреждений, и организаций основных средств является основанием для создания комиссии по их списанию. Процедура списания проводится в соответствии с типовой инструкцией Министерства финансов СССР от 1.07.1985 г. № 100 «О порядке списания при-

шедших в негодность зданий, сооружений, машин, оборудования, транспортных средств и др. имущества, относящегося к основным средствам (фондам)» и дополнений к ней от 23.09.1987 г. № 188 и от 28.05.1990 г. № 64.

Всю ответственность за соблюдение порядка и законности списания основных средств несет председатель комиссии и руководитель предприятия, учреждения, организации, утверждающий акт на их списание.

Основанием для снятия с учета в ГАИ списанных автотранспортных средств муниципальных предприятий служит копия письма (разрешения) комитета по управлению муниципальным имуществом и утвержденные руководителем предприятия, учреждения, организации копии актов на их списание.

Контроль за выполнением распоряжения возложен на зам. председателя комитета М. Багаева.



Индивидуальное частное предприятие «ЮЛИЯ»

РЕАЛИЗУЕТ

организациям и населению за наличный и безналичный расчет (возможен обмен на сахар)

- ▶ автобусы САРЗ 3976 (КаВЗ)
- ▶ ГАЗ-САЗ 3511,
- ▶ тракторы ЮМЗ 6А.

За справками обращаться по телефону 2-36-30.

Воронежская фирма «Холдингмебельинвест»

ищет партнеров в г. Белгороде, заинтересованных в совместном проведении выставки-продажи мягкой и офисной мебели.

Фирма предлагает к реализации:
— мебельный велюр,
— бархат,
— поролон,
— мягкие элементы из пенополиуретана.

Оказывает услуги в обновлении интерьеров гостиниц, ресторанов, Домов культуры и отдыха.

Наш адрес: г. Воронеж, ул. Ворошилова, 19, ДК им. 50-летия Октября. Тел. 14-17-41.



«Комсомолка» — валютная проститутка

Девиза легкого поведения с необычной кличкой «Комсомолка» появилась недавно в одной из гостиниц столицы. На осторожные расспросы об экстравагантности «псевдонима» она ответила, что иностранные клиенты приходят в экстаз, когда она, раздеваясь, сначала выкладывает на кровать сохранившийся комсомольский билет. К счастью, к газете «Комсомольская правда» она не имеет ни малейшего отношения. Даже не читает ее.

Не убедила

В ресторане «Спаский» в Вологде энергичная девушка догнала финна-музыканта и ударила его по голове пустой бутылкой из-под шампанского. Но он все равно не согласился стать ее мужем.

Монахи — бизнесмены

Монахи Троице-Сергиевой лавры предложили в этом сезоне иностранным туристам новый вид обслуживания. В воротах валютных посетителей встречают члены братии и служба охраны. С каждого иностранца берут за вход по 3 доллара (право фото- и видеосъемки предоставляется за отдельную плату).

Кстати, если монахам не нравятся слишком короткие, с их точки зрения, юбки посетительниц, последним приходится арендовать стандартную монастырскую одежду, отдавая в залог что-либо ценное.

По сообщениям корреспондентов агентства ИМА-Пресс.

Десять «баксов» за голову Горби

В мастерской одного скульптора в Санкт-Петербурге я недавно увидел пластилинового Ленина в натуральную величину. Оказалось, невостребованный заказ. Только не наш — заказал какой-то швед. А тут вышел запрет на вывоз цветметаллов — и Илья так и не отлили в бронзе.

В объединении московских скульпторов в последнее время такие заказы — не редкость. И не только от иностранцев. Заказывают братьев-близнецов Маркса и Энгельса, из Подмоскovie приехали за Лениным, но гранитный гигант за пять милли-

онов оказался дорогим.

Был заказчик на гипсовый бюст Горбачева стоимостью около 10 долларов.

Спрашивают Иосифа Виссарионовича, о это уже подороже.

Первого президента России, однако, пока никто заказать не пожелал. Впрочем, ходят упорные слухи о том, что для здания Верховного Совета России будет заказана галерея выдающихся парламентариев, откроет которую бюст Руслана Имрановича.

«СОБЕСЕДНИК»

На «звезду» — с бомбой

Видимо, по пути в Одессу директору «Высокой энергии» Богдану Титомиру перебежала дорогу черная кошка. Ибо на гастролях в южном городе одна неприятность следовала за другой. Началось все еще в Сочи, откуда кумир тинейджеров собирался приехать в Одессу на белом пароходе. Но пароход ушел без Богдана. Добираться пришлось на перекладных.

За полчаса до второго концерта в «Зеленом театре» милиция срочно была вынуждена эвакуировать всех из зала. Поступило сообщение о том, что под Титомира подложена бомба. Саперы с собаками больше

часа прилежно проверяли все закоулки, но нашли только бомбу, привезенную самим Богданом — пятиметровую надувную секс-бомбу, которая, увы, от пережитых неприятностей прямо во время концерта сильно осунулась: видимо, не держал нипель. А у самого Титомира, как назло, белело колено, и он не мог танцевать.

Неприятности не оставили его даже в аэропорту. Рейс в Москву неожиданно отменили, и с большим трудом удалось договориться о двух билетах на коммерческий самолет.

«КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА».

● Московские тайны

Борьба с привилегиями, кажется, закончилась...

Пару лет назад я опубликовала в «Столице» материал о привилегиях. Тема тогда была очень модной — российский депутатский корпус только что пришел к власти, и трудно было найти народного избранника, у которого в предвыборной кампании не фигурировал пункт: «отменить привилегии».

Сама же я какое-то время, увы, не долгое, считалась обыкновенным (среднего разряда) номенклатурным работником, о чем свидетельствовал чудом оставшийся на руках — не успели отобрать — пропуск в кремлевскую поликлинику.

А недавно звонит коллега с российского телевидения Александр Радов (случайно нашел ту публикацию двухлетней давности), и предлагает принять участие в съемках сюжета о привилегиях. По его задумке, я, как бывший «номенклатурщик», должна была устроить телеэкскурсию по «закрытым» объектам. Причем, слово «закрытый» приобрело двойной смысл — то ли номенклатурные объекты закрыли и передали народу, то ли совсем наоборот — закрыли от посторонних глаз.

Спрашиваю Радова: «Куда поедет сначала — в больницу, поликлинику, на мебельную фабрику, на дачи, в аптеку, ателье, пансионаты...?» Он с удивлением: «А разве все осталось?!»

Выбрали самые доступные для съемок учреждения — ателье и поликлинику. Господи! Знакомые места и антураж: вход в ателье закрывают все те же массивные металлические ворота. Вышел сторож, погремел замком и тут увидел телекамеру:

— Ну чего все ходите, все снимаете? Обычное ателье, КВУ...

— А почему вывески нет, расписания работы?

— Кому нужно, тот знает... Говорю же — обычный комбинат бытовых услуг.

— Если завтра придем, пустите?

— Будут пропуска — пуцу, а нет — ступайте в нормальное ателье...

...Вход в бывшую кремлевскую поликлинику № 1 на Сивцевом Вражке перекрыли сразу два охранника. Видимо, они успели сообщить куда-то о приходе съемочной группы, потому что выбежали еще люди в белых халатах, но не врачи, и очень вежливыми головами стали просить нас «...покинуть самую обычную поликлинику и не мешать пациентам».

Мимо сновали недовольные пациенты, многие — с российскими депутатскими значками.

Александр решил взять

у кого-нибудь из посетителей экспресс-интервью: как попасть на учет в данную поликлинику, где для этого надо работать? Люди от микрофона шарахались и открыто возмущались присутствием нашей съемочной группы — дескать, к чему снимать? «Им» положено, времени на лечение в обрез, а потому вполне заслужили «такое» обслуживание. Ради справедливости надо признать — быть пациентом этой поликлиники действительно приятно: отменное оборудование, поразительно вежливый персонал, про обстановку — ковры, картины и пальмы в деревянных кадках — я уж не говорю. (Есть даже фонтан с рыбками).

Увы, не сумели мы прорвать заслон, не сняли для телезрителей всей этой роскоши.

Расстроенный Радов предложил:

— Давай хоть в аптеку проникнем, посмотрим, какие там лекарства.

Коллег с камерой не пропустили, а меня со старым пропуском «основного контингента» — пожалуйста. Честно скажу, вышла я не скоро. Выбор был, как всегда, отменный. К тому же цены хоть и свободные, но чувствовалось, что чья-то властная рука их крепко придерживает.

Радов с барского при-

лавка и с моей помощью тоже перепало какое-то дефицитное средство от головной боли...

Потом мы подъехали к дому нашего спикера — оператор хотел заснять знаменитый этаж, который он приватизировал и занимает вместе с семьей. Выскок милиционер из сторожевой будки. Закричал на всю улицу и прогнал...

Через неделю сюжет смонтировали, объявили в программе и... сняли с эфира.

Радов сказал, что поступило запретное указание директора Второго канала «Россия» г-на Подгорбунского и, по мнению Александра, это настоящая политическая цензура.

— Но ведь в сюжете ничего сенсационного нет?! — Есть, — признался Радов. — Мы тайно сняли место под Зеленоградом, где на территории в полгектара строится дача дочери нашего президента. Пока мелькали эти кадры, дикторский голос читал избранные места о привилегиях из книги Бориса Николаевича. «СТОЛИЦА».

Центр услуг фирмы

Ивница

В промтоварном и продовольственном отделах магазина нашей фирмы вам предложат обувь, кожгалантерею, ткани, санфаянс, винно-водочные изделия, конфеты и другие товары.

Предприятия, акционерные сельские общества, фермеры могут приобрести у нас автомобильные аккумуляторы, прес-сподборщики (тюковые) ППЛ-Ф-1,6.

Цены доступные. Наш адрес: г. Белгород, ул. 5 Августа, 36, кор. 1. Тел. 1-55-85, 5-63-24.

НОСТЬ

ителей в часов.

ий обла

Фран-ей, Гол-

ния по-

ий Банк

Победы 85

19-06

19-30

19-06

я диагностика

ных органов по

ике глаза,

ерапия, массаж,

яций (в том чис-

нных сроков бе-

лезней органов

ПРЕДПРИЯТИЕ

влизует ви-

лиску и

окладочную

нь со склада

Белгороде.

вонить по

ефону 6-04-37

ефакс 6-02-89.

етайп 156980.

ТС «Для Лас-

ЕМ 1-комн. кв. в

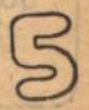
ополе на 2-комн. в

е.

ЕМ 4-комн. кв. на

ской горе на 2+1+

15-18 (Оля).



НАШЕДШЕГО водительское удостоверение на имя Склярова О. Г. прошу вернуть за вознаграждение.
Тел. 6-25-09.

ОБИВКА МЕБЕЛИ. Звонить 2-61-65, 2-92-17 вечером.

Белгородский акционерный социально-экономический банк

«Белэкономбанк»



бесплатно открывает предприятиям расчетные счета и оказывает все виды банковских услуг.

Имеет свободные ресурсы и выдает дешевые кредиты.

По принципиально новой системе организован прием от населения средств на хранение:

— вклады принимаются на неограниченный срок под повышенный процент из расчета 161 процент годовых;

— ежемесячное начисление процентов;

— вкладчик имеет право в любое время получать начисленные проценты, часть или полную сумму вкладов без снижения процентной ставки;

— предоставляются права вкладчику без всяких ограничений распоряжаться собственным вкладом.

Все это позволяет за год увеличить размер вклада более чем в 2,6 раза, за 2 года — в 6,8 раза.

Ждем вас по адресу:

г. Белгород, ул. Победы, 85, телефон 7-49-98.

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО БЕЛГОРОДСКИЙ ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИИ

ПРЕДЛАГАЕТ ЗАКЛЮЧИТЬ ДОГОВОРА НА ПОСТАВКУ СВОЕЙ ПРОДУКЦИИ ВСЕМ, КТО СЧИТАЕТ СЕБЯ НАДЕЖНЫМ ДЕЛОВЫМ ПАРТНЕРОМ!
ПРЕДПРИЯТИЯМ, КОЛХОЗАМ, ФЕРМЕРСКИМ ХОЗЯЙСТВАМ И ЧАСТНЫМ ЛИЦАМ
БЕЗ ПОСРЕДНИКОВ
ВСЕ
ДЛЯ СТРОИТЕЛЬСТВА И РАЗВИТИЯ ВАШЕГО ПРЕДПРИЯТИЯ

ПРОЧНЫЕ ЗДАНИЯ

| | |
|--------------|----------------|
| (теплые) | - 16,23 x 60 м |
| | - 16,23 x 30 м |
| (холодные) | - 16,23 x 60 м |
| | - 16,23 x 30 м |
| | - 16,23 x 24 м |
| | - 16,23 x 21 м |

КРЫШИ ТОКА

| | |
|----------------------------|-------------------|
| С ПРОФНАСТИЛОМ И ПОД ШИФЕР | - 36 x 37 x 5,6 м |
| | - 36 x 48 x 5,6 м |
| | - 36 x 72 x 8,8 м |
| | - 48 x 59 x 9,0 м |
| | - 48 x 102 x 14 м |

ОТОПИТЕЛЬНЫЕ КОТЛЫ КС-ТГ-16
ПОД ГАЗООБРАЗНОЕ И ТВЕРДОЕ
ТОПЛИВО

МОДУЛЬНЫЕ ЗДАНИЯ

| | |
|---------------|------------|
| УТЕПЛЕННЫЕ | |
| ТИПА " ЛЕДА " | - 9 x 18 м |
| | - 9 x 12 м |

МОБИЛЬНЫЕ ЗДАНИЯ

| | |
|----------------------------|------------|
| КОНТЕЙНЕРНОГО ТИПА | |
| - ВАГОНЧИК ДВУХСЕКЦИОННЫЙ, | |
| С ПРИХОЖЕЙ И ДВУМЯ | |
| КЛАДОВЫМИ ПОМЕЩЕНИЯМИ | |
| | - 3 x 11 м |
| - ДАЧНЫЙ ДОМИК | - 3 x 5 м |

ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА - 1,8 x 2,5 м

БОЧКИ СТАЛЬНЫЕ - V = 200 л
ЛЕСА СТРОИТЕЛЬНЫЕ НА 1000 кв.м

ВНИМАНИЕ!
ТОЛЬКО ДЛЯ КОММЕРСАНТОВ.
МИ ИМЕЕМ ВОЗМОЖНОСТЬ
ИЗГОТОВИТЬ ТОРГОВЫЕ КИОСКИ
СПЕШИТЕ!

И МНОГОЕ ДРУГОЕ ПО ПРОЕКТАМ ЗАКАЗЧИКА

МИ ОБЛАДАЕМ ПРАВОМ ЭКСПОРТА СТРАТЕГИЧЕСКИ ВАЖНЫХ СЫРЬЕВЫХ ТОВАРОВ ВНУТРИ СНГ ПО СЛЕДУЮЩИМ КОДАМ ТН ВЭД:

- ЧЕРНЫЕ МЕТАЛЛЫ : 7204 - 7229 ;
- изделия из черных металлов : 7301 - 7307 ;
- цветные металлы : 7412 - 8113 ;
- древесина и изделия из нее : 4402 - 4414 ;
4416 - 4417 ;
4419 ;

ПРЕДОСТАВЛЯЕМ ИНФОРМАЦИЮ ИЗ КОМПЬЮТЕРНЫХ СЕТЕЙ ПО ПОКУПКЕ И ПРОДАЖЕ ЛЮБЫХ ТОВАРОВ ВНУТРИ СНГ И В ПРИБАЛТИКЕ. ОТПРАВИМ В КОМПЬЮТЕРНЫЕ СЕТИ ВАШИ КОММЕРЧЕСКИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ НА ПОКУПКУ И ПРОДАЖУ ЛЮБЫХ ТОВАРОВ.

С КОММЕРЧЕСКИМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯМИ, ВОПРОСАМИ ПО УСЛОВИЯМ ПОСТАВКИ И С ДРУГИМИ ИНТЕРЕСУЮЩИМИ ВАС ВОПРОСАМИ ОБРАЩАТЬСЯ ПО АДРЕСУ:

308013, г. БЕЛГОРОД, пос. СОСНОВКА, АО БЭМК.
ТЕЛЕФОНЫ : (072) 1-17-93 ; 7-42-71 .
ФАКС : (072) 651-33-50 ;
ТЕЛЕТАЙП : 156134 ФЕРМА .

ЖЕЛАЕМ ВАМ УДАЧНОГО ПРИОБРЕТЕНИЯ!

ФИРМА ИНФОТЕХ-СЕРВИС

ПРЕДЛАГАЕТ
СО СКЛАДА В БЕЛГОРОДЕ!

Компьютеры, копировальные аппараты, телефаксы, телефоны, калькуляторы, пишущие машинки, комплектующие, расходные материалы и многое-многое другое.

Мы обеспечим пуско-наладочные работы, ремонт и обслуживание Вашей оргтехники.

Тел : (072-22) 7-14-12, 7-33-32;
Факс : (072) 651-33-55.
Адрес: г. Белгород, ул. Народная, 19 (5-й эт)

МП «ПЕРЕСТРОЙКА»

ФИРМА «ПЕРЕСТРОЙКА»

реализует недорого автомобили «ГАЗ-66» с будкой Кунг и «ГАЗ-53» бортовой б. у.

Звонить по телефону 6-25-81.

МАЛОМУ ПРЕДПРИЯТИЮ на постоянную работу требуются:
мастера, прорабы, рабочие строительных специальностей:
— маляры-штукатуры;
— плиточники-мозаичники;
— каменщики;
— плотники.

Заработная плата сдельная от 50—100 тыс. рублей.
Тел. 6-16-83.

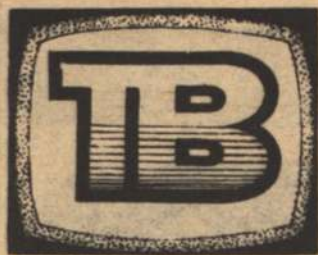
МЕНЯЮ 1-комнатную квартиру в г. Конотопе Сумской обл. (17 кв. м., 4-й этаж в кирпичном 5-этажном доме, приватизированная, центр, с балконом, подва-

лом) на 1-комнатную в г. Белгороде или пригороде (п. Северный, п. Майский). Звонить: тел. 6-88-50 в любое время, 4-28-62 до 8.30 и после 19 часов.

МЕНЯЮ 1-комнатную квартиру в г. Омске (18 кв. м., 4-й этаж, 5-этажного

кирпичного дома, приватизированная, с балконом, центр, на берегу Иртыша) на 1-комнатную в Белгороде. Звонить: тел. 6-88-50 в любое время и 4-28-67 до 8.30 и после 19 часов.

СНИМУ 1-комнатную квартиру. Оплату вперед и порядок гарантирую. Тел. 2-13-34.



ПОНЕДЕЛЬНИК*16.VIII

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
6.00 — Новости. Утр. гимнастика. 6.30 — «Утро». 8.45 — Фирма гарантирует. 9.00 — Новости. 9.20 — Посмотри, послушай... 9.40 — Худож. фильм «Не бери с собой кота». 10.50 — Мультфильм. 11.15 — Тема. 12.00 — Новости. 12.20 — Гол. 15.00 — Новости. 15.25 — Телемикст. 16.10 — Дело. 16.20 — Многосер. мультфильм «Приключения Тедди Ракспина». 16.50 — Беседы с епископом... 17.05 — Новые имена. 17.20 — Звездный час. 18.00 — Новости. 18.25 — Музыкальная мозаика. 18.40 — Гол. 19.10 — «Тайны века». Передача 3-я. 19.40 — Премьера фильма «Пять девушек в Париже». 2-я серия. 20.40 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Новости. 21.40 — Премьера телефильма «Звезды русского балета». Фильм 8-й. Новая студия представляет: 22.45 — «Я». 22.50 — Концерт группы ДДТ. 00.25 — ТВ-Х. 00.40 — Мегамикс.

КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00 — Вести. 8.20 — Телебизра труда. 8.30 — Время деловых людей. 9.00 — Утренний концерт. 9.15 — Совершенно секретно. 10.10 — Устами младенца. 10.40 — «Там, на неведомых дорожках». Худож. фильм. 11.50 — Мультфильм. «Я жду тебя, кит!» 12.00 — Чемпионат мира по легкой атлетике. 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.00 — Вести. 14.25 — «Транссибирский экспресс». Худож. фильм. 16.00 — Премьера фильма «Дикая природа Америки». 16.30 — Там-там новости. 16.45 — «Судьба». Р. Нахепетов. 17.05 — Трансроссфиз. «Отражение». 17.50 — «Старатели России». 18.45 — Парламентский час. 19.45 — Праздник каждый день. 20.00 — Вести. 20.25 — Детектив по понедельникам. Фильм «Пропала девочка» из серии «Криминальные истории» (США). 21.20 — Чемпионат мира по легкой атлетике. 22.00 — Без ретуши. 23.00 — Вести. 23.20 — Автомиг. 23.25 — Звезды говорят.

ВТОРНИК * 17.VIII.

6.00 — Новости. Утренняя гимнастика. 6.30 — Утро. 8.45 — Фирма гарантирует. 9.00 — Новости. 9.20 — «Веселые нотки». 9.40 — Премьера фильма «Просто Мария». 10.30 — Человек и закон. 11.10 — «Желтая река». Телефильм. 6-я серия. «Подземные жители». 12.00 — Новости. 12.20 — «Каникулы Петрова и Васечкина обыкновенные и невероятные». Фильм. 1-я серия. «Хулиган». 13.25 — Премьера телефильма «Офицерская слободка». 13.55 — «Спрут-3». 7-серийный фильм. 4-я серия. (Италия, 1987). 15.00 — Новости. 15.25 — Деловой вестник. 15.40 — Мир денег Адама Смита. 16.10 — Блокнот. 16.15 — Мультфильм «Тедди Ракспин». 16.40 — Ассоциация детского ТВ представляет программу «Один день на Байкале».

17.05 — «Танцы Индонезии». 17.35 — Премьера телефильма «Меж временами». 17.45 — Еще раз о лекарствах. 18.00 — Новости. 18.25 — Программа «Стороны света». 19.00 — Фильм «Просто Мария». 19.45 — Азбука собственника. 19.55 — «Тема». 20.40 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Новости. 21.40 — Легкая атлетика. Чемпионат мира. 23.00 — Фильм «Музыка в стиле пепси. Джексон». Американская мечта». 3-я серия (США). 00.00 — Новости. 00.20 — Песни О. Митяева. 00.50 — «Спрут-3». 4-я серия.

КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00 — Вести. 8.20 — Телебизра труда. 8.30 — Время деловых людей. 9.00 — Без ретуши. 12.00 — Чемпионат мира по легкой атлетике. 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.00 — Вести. 14.25 — «Позови меня в даль светлую». Худож. фильм. 16.00 — Бизнес в России. 16.30 — Там-там новости. 16.45 — Студия «Рост». «Смотри на меня как на равного». 17.15 — Трансроссфиз. «Зеркало одного дня». 18.00 — Сказки для родителей. 18.30 — Хроника национальной политики. 18.45 — Парламентский час. 19.45 — Праздник каждый день. 20.00 — Вести. 20.25 — Телефильм «Санта-Барбара». 206-я серия. 21.15 — «Аз есмь». «Портрет поколения». 22.00 — Зов Водолея. 22.00 — Вести. 23.20 — Автомиг. 23.25 — Звезды говорят. 23.30 — Спортивная карусель. 23.35 — «Музыкальный экзамен» представляет... 23.50 — Старые, старые ленты... «Чайка русской сцены» — В. Ф. Комиссаржевская. 00.20 — «Маэстро». В. Понаровский. 00.45 — Концерт джазовой музыки.

СРЕДА * 18.VIII.

6.00 — Новости. Утренняя гимнастика. 6.30 — Утро. 8.45 — Фирма гарантирует. 9.00 — Новости. 9.20 — Мультфильм. 9.45 — Фильм «Просто Мария». 10.35 — «Торговый мост». 11.05 — «Желтая река». 7-я серия «Зарождение великой цивилизации». 12.00 — Новости. 12.20 — «Каникулы Петрова и Васечкина обыкновенные и невероятные». 2-я серия. «Рыцарь». 13.30 — Премьера телефильма «Жить будем долго». 14.00 — «Спрут-3». 5-я серия. 15.00 — Новости. 15.25 — Телемикст. 16.10 — Блокнот. 16.15 — Мультфильм «Приключения Тедди Ракспина». 16.40 — Беседы с епископом... Передача 21-я. 16.55 — С. Рахманинов. Рапсодия на тему Паганини. 17.20 — Премьера мультфильма «Летающий дом». 17.50 — Технодром. 18.00 — Новости. 18.25 — Программа «Знакомые незнакомцы». 19.00 — Фильм «Просто Мария». 19.45 — Миниатюра. 20.00 — История любви. 20.40 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Новости. 21.40 — «Меценат». 22.30 — Первый московский международный муз. фестиваль «Поколение-93». 00.00 — Новости. 00.25 — Большая прогулка. 1.05 — МТУ. 2.05 — «Спрут-3». 5-я серия.

КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00 — Вести. 8.20 — Телебизра труда. 8.30 — Время деловых людей. 9.00 — Параллели. 9.15 — Сказки для

родители. 9.45 — Зов Водолея. 10.40 — «Маэстро». В. Понаровский. 11.05 — «Пробный камень». Фестиваль «Салтыков-Щедрин-93». 11.50 — Досуг. «Дело мастера боится». 12.05 — телефильм «Санта-Барбара». 206-я серия. 12.55 — Джентльмен-шоу. 13.25 — Мультфильм. «Песочные часы». 13.40 — Крестьянский вопрос. Вести. 14.25 — «Следопыт». Худож. фильм. 16.00 — Азы карьеры. 16.15 — Сигнал. 16.30 — Там-там новости. 16.45 — Мультфильм. «Винни Пух». 17.00 — «Дальний Восток». 17.45 — Христианская программа. 18.15 — «Что нам стоит дом построить». 18.45 — Парламентский час. 19.45 — Праздник каждый день. 20.00 — Вести. 20.25 — Телефильм «Санта-Барбара». 207-я серия. 21.15 — В мире авто- и мотоспорта. 21.45 — «ЭКС». 22.00 — Студия «Нота bene». «Свободная зона для уссурийского тигра». 23.00 — Вести. 23.20 — Автомиг. 23.25 — Звезды говорят. 23.30 — Спортивная карусель. 23.35 — «Ваше право». 23.50 — Лясы. 00.20 — Тишина № 9.

ЧЕТВЕРГ * 19.VIII.

6.00 — Новости. Утренняя гимнастика. 6.30 — Утро. 8.45 — Фирма гарантирует. 9.00 — Новости. 9.20 — «Остров капитанов». Мультфильм. 9.50 — «Просто Мария». 10.40 — «Олеся и компания». 11.10 — «Холодная осень». Телеспектакль по рассказу И. Бунина. 12.00 — Новости. 12.20 — Фильм — детям. «Откуда вода течет». (Таджиктелефильм, 1978 г.). 13.05 — «Спрут-3». Фильм. 6-я и 7-я серии. 15.00 — Новости. 15.25 — Телемикст. 16.10 — Блокнот. 16.15 — Мультфильм «Приключения Тедди Ракспина». 16.45 — Джем. 17.15 — «...До шестнадцати и старше». 18.00 — Новости. 18.20 — Е. Светланов. Праздничная поэма. 18.40 — «Преображение». Пастырское слово. 19.00 — Фильм «Просто Мария». 19.45 — Театральные встречи. Березиль. 20.40 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Новости. 21.35 — Худож. фильм «Невозвращенец». (Ленфильм, 1991 г.). 00.10 — Новости. 00.35 — Легкая атлетика. Чемпионат мира. 1-3-я серия. «Спрут-3». 6-я и 7-я серии.

КАНАЛ «РОССИЯ»
8.00 — Вести. 8.20 — Телебизра труда. 8.30 — Время деловых людей. 9.00 — Утренний концерт. 9.15 — «Свободная зона для уссурийского тигра». 10.10 — «Мир Рахманинова». Международный музыкальный фестиваль. 11.10 — «Пилигрим». 11.55 — Телефильм «Санта-Барбара». 207-я серия. 12.45 — Чемпионат мира по легкой атлетике. 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.00 — Вести. 14.25 — «Три дня в августе». Документ. фильм. 15.10 — «Возвращение». 15.40 — Трансроссфиз. «Штрихи к портрету». 16.25 — Там-там новости. 16.40 — Студия «Рост». «Тон-лабиринт». 17.10 — Соотечественники. «Последний километр». 17.40 — М-трест. 17.55 — Чемпионат мира по легкой атлетике. 18.45 — Парламентский час. 19.45 — Праздник каждый день. 20.00 — Вести. 20.25 — «Сукины дети». Худож. фильм. 22.00 — «На политическом Олимпе». 23.00 — Вести. 23.20 — Автомиг. 23.25 — Звезды говорят. 23.30 —



Только «РДС» реализует
ваше право получения
максимального дохода ежедневно

Спортивная карусель. 23.35 — Плоды просвещения. 00.20 — Музыка Санкт-Петербурга.

ПЯТНИЦА * 20.VIII.

6.00 — Новости. Утренняя гимнастика. 6.30 — Утро. 8.45 — Фирма гарантирует. 9.00 — Новости. 9.20 — «Я пришел». Фильм для детей. (Грузин. студия, 1981 г.). 10.25 — «Светлый путь». (Пермь). 10.55 — Концерт народной музыки. 11.10 — «Клуб путешественников». 12.00 — Новости. 12.20 — Америка с М. Таратутой. 12.50 — Премьера фильма-спектакля Большого кукольного театра «Сказка о потерянном времени». 13.55 — «Мелочи жизни». 11-я серия. «Визитеры». 12-я серия — «Смейся, пацан...» 15.00 — Новости. 15.25 — Бридж. 15.50 — Бизнес-класс. 16.05 — «Приключения Тедди Ракспина». 16.35 — «50X50». 17.45 — Как добиться успеха. 18.00 — Новости. 18.25 — Технодром. 18.40 — Человек и закон. 19.10 — Преображение. 19.15 — Америка с М. Таратутой. 19.45 — Поле чудес. 20.40 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Новости. 21.40 — Человек недели. 21.55 — В клубе детективов. 13-серийный фильм. «Суини». 8-я серия. ВИД представляет: 22.55 — За окнами август-2. 23.45 — Авто-шоу. 00.25 — «Звезда по имени Солнце». Концерт памяти В. Цоя.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00 — Новости. 8.20 — Телебизра труда. 8.30 — Время деловых людей. 9.00 — Параллели. 9.15 — На политическом Олимпе. 10.10 — Мультфильм. «Контакт». 10.20 — «Спасем мир сейчас». 10.50 — Рек-тайм. 11.20 — «Безотцовщина». Худож. фильм. 12.50 — Чемпионат мира по легкой атлетике. 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.00 — Вести. 14.25 — Телетеатр России. А. Костинский. «Клетка». 15.55 — Мультфильм. «Чернокожники». 16.05 — Русская виза. 16.35 — Там-там новости. 16.50 — Студия «Рост». «Арт-зона». 17.20 — «Половецкая луна». 17.55 — Дисней по пятницам. «14 против 30». Худож. фильм. 1-я серия. 18.45 — Парламентский час. 19.45 — Праздник каждый день. 20.00 — Вести. 20.25 — Телефильм «Санта-Барбара». 208-я серия. 21.15 — Сам себе режиссер. 21.45 — Чемпионат мира по боксу среди профессионалов. 23.00 — Вести. 23.20 — Автомиг. 23.25 — Звезды говорят. 23.30 — Спортивная карусель. 23.35 — Чемпионат мира по легкой атлетике. 00.35 — Вечерний салон.

СУББОТА * 21.VIII.

7.00 — Новости. Утренняя гимнастика. 7.35 — Мультфильм. 7.45 — Субботнее утро делового человека. 8.30 — Спорт-шанс. 9.00 — «Марафон-15» представляет... 9.25 — Помоги себе

сам. 9.55 — Автограф по субботам. 10.25 — «Родники». Ансамбль «Русь» (г. Владимир). 10.55 — Путевые заметки или Путешествие с Соней в поисках Америки. 11.20 — Международной авиационно-спортивный праздник в Тушине. 12.20 — Авиакосмический салон. 12.35 — Музыкальный киоск. 13.05 — Премьера телефильма «Данилыч» (Экран, 1992 г.) 13.45 — Лица власти. 14.00 — «Двое в одной лодке, не считая кинокамеры». Приглашение на юбилей В. Ускова и В. Краснопольского. 15.00 — Новости. 15.25 — Мультфильм «Принц и Русалочка». Заключ. серия. 15.50 — «Деньги и политика». 16.20 — «По ту сторону рамп». Портрет Б. Плотникова. 17.20 — Спортивная программа ультра-си. 18.05 — «Преображение». Премьера фильма «По образу и подобию». Фильм 1-й. 18.50 — Счастливый случай. 19.50 — Премьера 7-серийного худож. фильма «Ти Джей Хукер». Фильм 1-й. США, 1982 г. 20.40 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Новости. 21.40 — Фильм «Голубое и серое». 8-я серия. 22.20 — Студия «Резонанс» представляет: «Канкан». 22.40 — Любовь с первого взгляда. 23.20 — А. Вознесенский. «Россия, Воскресел или Ностальгия по настоящему». 2.00 — Худож. фильм «Декалог-III».

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00 — Вести. 8.25 — Свой взгляд на мир. 8.55 — Родники. 9.25 — Посольский приказ. 9.55 — «Первый тайм». «Наш «Ералаш». 10.25 — «Пиллигрим». 11.10 — «Телезудит». Викторина. 11.15 — «Музыкальное приношение». М. Ростропович, П. Доминго, О. Бородина. 11.50 — «Сигнальный экземпляр». 12.00 — Любимые комедии. «Деловые люди». 13.20 — Театр одного художника И. Вишняков. 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.00 — Вести. 14.20 — Козырная дама. 14.50 — Телеконкурс юристов. 15.50 — «Это сладкое слово — свобода». 16.35 — «Звезды Америки». 17.05 — Футбол без границ. 18.00 — Вечер чешского ТВ на телеканале «Россия». Телесмотр «Прага-Москва»: «Молодежь в меняющемся мире». 19.00 — Фильм-премьер. 19.15 — Устами младенца. 19.45 — Праздник каждый день. Мультфильм. 20.00 — Вести. 20.25 — «Трио». Худож. фильм (Чехия). 21.55 — «Телезудит». Викторина. 22.00 — Премьера фильма «Августовская революция». 22.45 — Мультфильм для взрослых. 23.00 — Вести. 23.20 — Автомиг. 23.25 — Звезды говорят. 23.30 — Спортивная карусель. 23.35 — Суперкубок Италии по футболу. «Милан» — «Торино». 1.15 — Программа «А».

ВОСКРЕСЕНЬЕ*22.VIII.

7.00 — Новости. Утренняя гимнастика. 7.30 — Автошоу. 7.45 — Технодром. 8.00 — Час силы духа. 9.00 — Центр. 9.30 — Мультфильм «Денвер — последний из динозавров». 10.00 — Пока все дома. 10.30 — Тираж «Спортлото». 10.45 — Звезды эстрады — детям. 11.45 — Военное ревю. 12.20 — Под знаком «пи». 13.10 — Новое поколение выбирает. 14.00 — Мультфильм «Пиф и Геркулес». 14.10 — Фильм «Подводная одиссея команды Кусто». 15.00 — Новости. 15.20 — Диалог в прямом эфире. 16.00 — «Клуб путешественников». 16.50 — Живое дерево ремесел. 16.55 — Мультфильм «Каспер и его друзья». «Настоящие охотники за привидениями». 17.45 — Панорама. 18.25 — Концерт казачьих хоров. 18.45 — Новости. 19.00 — Легкая атлетика. Чемпионат мира. 20.45 — «Преображение». 20.55 — Всемирный музыкальный приз в Монте-Карло. (Продолжение). 00.00 — Новости. 00.20 — Ночные страсти. 00.45 — Счастливый билет. 00.45 — Худож. фильм «Умереть за...» (США).

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00 — Вести. 8.25 — «У последней черты». Фильм. 9.00 — «Европа плюс» в гостях у РТВ. 9.30 — Спорт-мультпрограмма. 10.00 — Чемпионат мира по легкой атлетике. 11.00 — Аты-баты... 11.30 — Репортажи из Южной Африки. 12.00 — «Ученик лекаря». Худож. фильм. 13.10 — Маски-шоу. 13.40 — Шесть соток. 14.00 — Вести. 14.20 — «Не вырубить...» 14.35 — «Иван Прянишников». Часть 1-я. 15.05 — Чемпионат мира по мотогонокам. 16.05 — «В мире животных». 17.05 — Чемпионат мира по легкой атлетике. 17.50 — «Новые приключения Винни-Пуха». «Черный Плащ». 18.45 — Великие цирки мира. 19.45 — Праздник каждый день. 20.00 — Вести. 20.25 — «И возвращается ветер». Худож. фильм. 1-я и 2-я серии. 22.40 — «Америка Владимира Познера». 23.00 — Вести. 23.20 — Автомиг. 23.25 — Звезды говорят. 23.30 — Спортивная карусель. 23.35 — «У Ксюши». 00.05 — Коробка передач. 00.20 — А. Шнитке. Концерт для фортепиано и струнных инструментов.

ВНИМАНИЮ ОРГАНИЗАЦИЙ И ЧАСТНЫХ ЛИЦ!

Малое предприятие «Начало» 4-10-00, с 19 до 21, Борис,
— арендует квартиру с телефоном,
тел. 4-09-57,
— возьмет на реализацию продукты
питания, с/х продукты, сигареты,
спиртное. Тел. 5-24-94.

● Футбол

**И обидчик
«капитули-
ровал»**

По итогам первого круга белгородский «Химик» занял девятое место в таблице. Примечательно другое — «Химик» оказался единственной командой, которая отобрала два очка у «Салюта», лидера первенства.

В 16-м туре, ознаменовавшем начало второй половины чемпионата, команды встретились вновь. В роли хозяев на этот раз был «Салют». Белгородцы, жаждавшие реванша, активно провели первый тайм, но найти бреши в грамотно действовавшей обороне гостей, увя, не сумели.

Судьба матча решилась во второй половине встречи. После того, как Р. Нерубенко реализовал пенальти, белгородцы без оглядки на тылы бросились отыгрываться, чем и воспользовались белгородцы. Сначала — с интервалом в семь минут — дважды ворота «Химика» поразил капитан команды А. Фомичев. А незадолго до конца встречи четвертый мяч провел С. Попов.

Эта игра состоялась в день, когда город отмечал 50-летие Победы в Курской битве. Другие команды «открыли» второй круг чуть позднее — 9 августа. Для болельщиков сообщаем результаты матчей: «Источники» (Ростов) — «Нива» (Славянск) — 2:0, «Ростсельмаш-Д» (Ростов) — СКА (Ростов) — 3:1, «Кубань» (Бараниковский) — «Венец» (Гулькевичи) — 4:1, «Колос-2» (Краснодар) — «Торпедо» (Армавир) — 0:0, «Авангард» (Курск) — «Химик» (Белореченск) — 3:2, «Металлург» (Красный Сулин) — «Звезда» (Городище) — 2:2.

Набрав 27 очков из 32, футболисты «Салюта» на шесть очков опережают «Звезду», занимающую второе место в турнирной таблице.

М. СЛАВИН.

**КАЛЕНДАРЬ
игр «Салюта» во втором
круге первенства России по
футболу**

18 августа. «Торпедо» (Армавир) — «Салют».
21 августа. «Венец» (Гулькевичи) — «Салют», 26 августа. «Салют» — «Ротор-Д» (Волгоград). 30 августа. «Салют» — «Атоммаш» (Волгодонск). 6 сентября. «Кубань» (Бараниковский) — «Салют». 9 сентября. «Колос-2» (Краснодар) — «Салют», 18 сентября. «Салют» — «Авангард» (Курск). 25 сентября. «Салют» — «Ростсельмаш» (Ростов). 28 сентября. «Салют» — «Источники» (Ростов). 5 октября. «Металлург» (Кр. Сулин) — «Салют», 9 октября. «Шахтер» (Шахты) — «Салют», 18 октября. «Салют» — «Звезда» (Городище). 24 октября. «Нива» (Славянск) — «Салют», 27 октября. СКА (Ростов) — «Салют».

КНИГА НЕ ДЛЯ ВАС

Друзья!

Если вам дорог покой, и ваша «крыша» еще не поехала, ни за что не покупайте книгу Александра Калущко «Страшные истории, рассказанные ночью», ибо те кровавые карлики и выходцы с того света, которыми она населена по самый корешок, вмиг завоюют ваше сознание и вашу территорию, лишь только вы приносите ее домой. Для профилактики вспомните хотя бы «супер-хиты» сезона «Шестая звезда оргий» или «Любовь старика», вышедшие из-под пера этого автора.

«...и вдруг я заметил, как тоненькие ручки, покрытые зеленоватыми чешуйками, скользнули откуда-то сверху из тьмы, а может, из опухоли. Дед взвизгнул и, хлопнув дверью, убежал. Я прислушался. Что-то рухнуло на диван (скрипнули старые пружины), и чистый девичий голосок стал сладострастно охать и стонать над измощенными силами мужскими вздохами. Не помня себя, я ворвался в комнату и приклеился к стене. Дед распластался на диване к низу лицом, его глаза медленно наду-



вались, потом разом лопнули и потекли грязной жидкостью. Белая пенная слеза падала изо рта...»

Ну довольно, довольно. Скажите, разве вам хочется, задыхаясь от ужаса, прислушиваться по ночам к заунывному скрипу половиц и ловить безумными зрачками бледные лица, мелькающие по углам. А потом, обливаясь холодным потом, дрожать от воя полудночных собак, гада-

к худу это или к добру, «Страшные истории, рассказанные ночью».

Нет, эта книга явно не для вас. Тем более, что иллюстрировал ее художник Сергей Расковалов, мистические сюжеты которого уже всерьез заботят художественность. А главное, строго настрого накажите своим знакомым, чтобы ни в коем случае не покупали книгу «Страшные истории, рассказанные ночью».

● Конкурс

Посвящение Елене

«Если шахматы — королева игр, то шашки — ее премьер-министр». Эта крылатая фраза французского писателя Феликса Жана шутиливо, но правильно отражает значение шашек.

В настоящее время известно несколько разновидностей шашечной игры, но, пожалуй, наиболее удачная — стошкеточные шашки.

Помимо практической игры, существует самостоятельная область творчества — шашечная композиция. К ее произведениям предъявляются самые жесткие художественные требования.

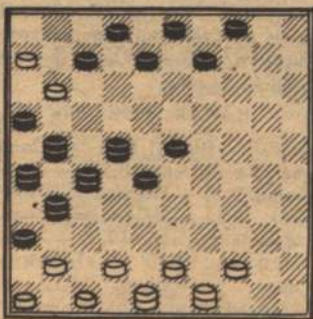
Наш конкурс представлен композициями изобразительного или дамографического жанра, безраздельно принадлежащими искусству и несущими каждая определенный идейный замысел, а в целом — посвящение Елене, олицетворяющей собой все самое прекрасное.

Во всех позициях — (в первой — после хода черных «4—10») — белые начинают игру и добиваются успеха.

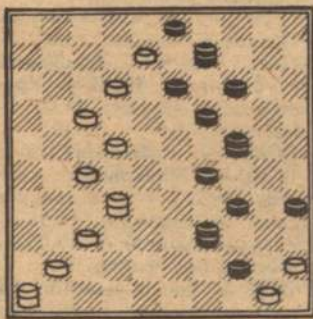
Уважаемые читатели! Включившись в наш конкурс, вы не пожалеете о потраченном времени, а, решив задание, получите эстетическое наслаждение и призы, учрежденные городской федерацией шашек.

Авторы композиций — Е. Копылов и А. Лосев. Ждем ваших писем в течение месяца со дня публикации по адресу: 308036, г. Белгород, ул. Спортивная, 7-63 с пометкой на конверте — «Конкурс».

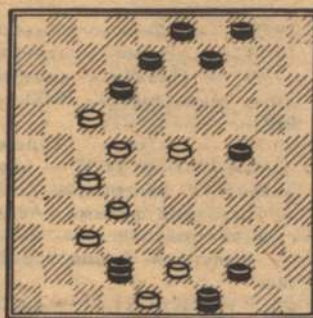
ГОРОДСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ ШАШЕК.



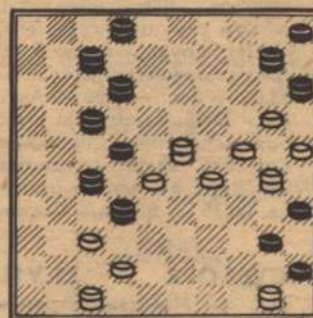
Задание № 1.



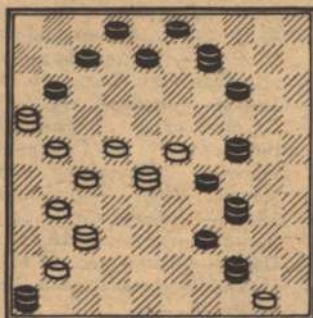
Задание № 2.



Задание № 3.



Задание № 4.



Задание № 5.

**ЧЕКОВЫЙ ИНВЕСТИЦИОННЫЙ
ФОНД**

«ЭКСИМЕР — ИНВЕСТ»

**СПРОСИТЕ О НАС
НАШИХ АКЦИОНЕРОВ!**

Тысячи россиян, доверивших ваучер фонду «Эксимер-Инвест», уже получили **ПЕРВЫЙ ДИВИДЕНД — 12 ТЫСЯЧ руб.** на каждый чек.

Следующая выплата — во втором полугодии!

Мы вкладываем ваши ваучеры в **КРУПНЕЙШИЕ ОТРАСЛИ ПРОМЫШЛЕННОСТИ:**

радиоэлектронику,

металлургию,

топливную энергетику

Каждая из них надежна и перспективна.

Все вместе они — стопроцентная гарантия высокого дохода и абсолютное отсутствие риска потери вложений!

За 1 ваучер вы получите 1 акцию «Эксимер-Инвест» номинальной стоимостью 10 тыс. рублей.

И не надо ехать в Москву!

Стать акционером фонда «Эксимер-Инвест» можно, обратившись по следующему адресу:

г. Белгород, ул. Воровского, д. 40, 7 этаж, фирма «ЭЛТОН».

Телефоны: 7-15-52, 5-62-84, 5-43-97.

**РЕЗУЛЬТАТ
ПРЕВОСХОДИТ
ОЖИДАНИЯ**

Фирма «ДАЛЬ»

приглашает белгородцев:

- за автомобилями и на отдых в Словакию;
- в круизы по Средиземноморью по маршрутам:
1. Пирей, Афины, Стамбул, Александрия (Порт-Саид), Бейрут, Ларнака, Латтакия, Варна.
2. Стамбул, Неаполь, Барселона, Пальма, Мальта, Пирей.
- в круиз по Дунаю до Вены.

Фирма «Даль» гарантирует дешевое и комфортное обслуживание. Ждем вас, уважаемые туристы!

Главный редактор **В. БУГАЕВ.**

Учредители: городской Совет народных депутатов и трудовой коллектив редакции

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 308800, г. Белгород, ул. Воровского, 17.

ТЕЛЕФОНЫ: гл. редактор — 7-33-00, зам. гл. редактора, отделы — писем, социально-бытовых проблем, информации — 7-86-55, бухгалтерия (прием объявлений) — 7-08-44.

Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции. Ответственность за содержание рекламы и объявлений редакция не несет.

Газета отпечатана в областной типографии офсетным способом. 308820, г. Белгород, ул. В. Хмельницкого, 111-а.
Номер подписан в печать в 16.00.

Цена 10 руб. Тираж 20000. Заказ 5885.