

Анонимка безобидной никогда не бывает...

Великая Отечественная глазами простого солдата.

За холку и... в кутузку

Стр. 2

Стр. 3

Стр. 8

ТАШ

ВЫХОДИТ С ИЮЛЯ 1990 ГОДА



БЕЛГОРОД

7. 05. 93 г.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

№ 18 (144)



«На войне цена поражения и победы равносильна жизни и смерти. Линия фронта разделяет на своих и врагов» — учили нас, не мудрствуя, в школе. В жизни вышло иначе: все смешалось и не существует в отдельности само по себе. «Демократы» и «коммунисты» в эти весенние дни оказались в одном окопе, одной избирательной урне. Она разорвалась, как бомба,

накрыв всех с головой. Правда — волной народного волеизъявления. Правда — на референдуме.

Посмотрим, кто окажется более живым, а кто притворяется совсем мертвым. А кто будет праздновать Победу.

Б. ЕЧИН
Фото автора.

Дорогие ветераны!

Уважаемые белгородцы и гости города!

48 лет назад в такие же майские дни над поверженным Берлином гордо взвилось Знамя Победы. Закончилась Великая Отечественная война. Благодаря мужеству и героизму советских людей, их ратному и трудовому подвигу, их любви к Отчизне был разгромлен и уничтожен коварный агрессор, жестокий враг — немецкий фашизм.

Неисчислимые жертвы и страдания принесла нашей Родине эта война. В народной памяти навсегда останутся имена тех, кто пал смертью храбрых на полях сражений, кто был зверски замучен оккупантами, кто умер от ран и лишения, кто выстоял и победил.

Вспомним сегодня о каждом из них с любовью и благодарностью, поклонимся их светлой памяти, отдадим дань уважения живым! День 9 мая навечно вписан в нашу историю как праздник Великой Победы, как символ верности патриотическому, гражданскому долгу, свободе и независимости.

С праздником вас, дорогие земляки и гости Белгорода!

Счастья вам и мира, добра и благополучия, жизненных сил и уверенности в процветании нашей любимой Родины — великой и сильной России!

Городской Совет народных депутатов
Городская администрация

Репортаж

ВЕСНА — ВРЕМЯ КНИЖНОЕ

Для белгородцев первые теплые денки совпали с проведением «Белгородки» — большой книжной ярмарки.

А ярмарка была, мягко говоря, роскошной. Свыше ста наименований книг было выставлено перед покупателями и трудно сказать, какие из них не пользовались спросом. Умеренная цена, прекрасное полиграфическое исполнение, богатый выбор жанров — чего еще нужно даже самому требовательному читателю? Здесь же, кроме отдельных книг, можно было оформить подписку на любое из тридцати трех представленных собраний сочинений. Стефан Цвейг, Юрий Бондарев, Мопассан, Беляев — на любой вкус и лад могли приобрести книги белгородцы.

Как и все предприятия, «Белгородкига» (быв-

ший облкниготорг) пытается выжить в условиях дикого рынка. Магазины перепрофилируются, появляется много конкурентов, условия работы ужесточились непомерно: или ты — или тебя. Но несмотря ни на что, «Белгородкига» за все время своего существования не потеряла ни одного магазина. С предприятиями-изготовителями книжной продукции заключаются прямые (без посредников) договоры, что позволяет быстро ориентироваться на покупательский спрос, снижать цены на реализуемую продукцию. О перспективах работы «Белгородкиги» я попросил рассказать директора предприятия А. Е. Цабренко.

— Главное, что очень радует, — сказала Алла Егоровна, — спрос на книги не упал. Людей не пугает цена, мы смогли

сохранить книготорговую сеть в Белгороде, а в области даже открылось несколько новых магазинов. Мы сохранили своего покупателя, просто теперь он за свои деньги старается получить более качественную продукцию. Книги с непрошитыми листами или на плохой бумаге пользуются слабым спросом, несмотря на низкую цену и громкие имена авторов.

Ярмарка длилась несколько дней, и все это время не было пусто у книжных прилавков. Наверное, термин «духовная пицца» все-таки не утратил своей актуальности. Можно, конечно, долго рассуждать о культуре, но все, кто побывал на ярмарке в эти дни — все они согласятся со мной: это был действительно праздник. Праздник книги, маленький островок культуры. И если ярмарка будет продолжена, посетите ее: лучше один раз увидеть.

И. ПАВЛОВ.

● Происшествие

Сначала — киоски, теперь — храмы...

Церковь теперь — реальная сила. В церковь теперь все ходят. Даже коммунисты. Политические и общественные лидеры разного толка и движения хотя бы склонить ее на свою сторону. Любим путем: в среду, пятого мая, в четыре часа утра были подожжены «врата» Преображенского собора. Вызванные к месту пожара сотрудники милиции никого не обнаружили. От полусгоревшей двери только пахло бензином и гарью.

Б. ЕЧИН

Самое, самое...

● Заметки с пристрастием

Анонимка...

с депутатским мандатом

Письма к нам приходят самые разные. Одни наши читатели просят помощи или совета, другие благодарят кого-нибудь, третьи — ругают нас, журналистов, или кого-то еще, кто автору не по вкусу. Как правило, вот эти последние ругательные письма — анонимки. В соответствии с Законом о средствах массовой информации редакции вправе поступить с любым письмом по собственному разумению: то ли опубликовать, то ли использовать при подготовке статьи, то ли просто спрятать в архив. Что же касается анонимок, то их прямой путь — в мусорную корзину.

Впрочем, в последнее время кое-кто приловчился собственное мнение выдавать за «глас народа». Явление в нашем обществе давно известно и можно было бы не обращать на него внимания вовсе. Если бы не одно обстоятельство: к этому не слишком часто прибегают даже некоторые депутаты.

В начале года пришло письмо, подписанное рядом неразборчивых закорючек. Однако в напечатанном на машинке тексте содержалось требование, выдвигаемое от имени трудового коллектива одного городского предприятия, ни много ни мало прекратить выпуск нашей газеты. Организатора письма вычислил не составляло особого труда. Только зачем же марать честное имя коллектива, если уважаемому депутату лично не нравится наша газета? В конце концов, не люблю — не читай, нынче море изданий, отражающих любые взгляды.

Но подобные письма «от рабочих» — просто безобидная шутка по сравнению с попытками использовать газету в качестве инструмента реализации определенных неблагоприятных целей. Депутат В. Криворученко не так давно принес в редакцию письмо (конечно же, от имени рабочих!), в котором говорилось о допущенных нарушениях при акционировании консервного комбината. На одно обстоятельство обращу внимание: среди фамилий не было подписи самого депутата. И, кроме того, в разговоре В. Криворученко просил сохранить в тайне от руководства АО «Конпрот» фамилии рабочих и его личную причастность к этому делу.

Ну, как можно было послушаться члена малого Совета (который, кстати прежде, при подготовке материала о распределении жилья, прибежал просто к откровенному шантажу журналистов)?... Собственно говоря, сняла копию письма, и прежде, чем привлечь к журналистскому расследованию представителей компетентных органов, попыталась связаться с его авторами. Попытка закончилась неудачей по удивительной причине: рабочих с фамилиями и инициалами, указанными в письме, в АО «Конпрот»... просто не оказалось. О чем мне выдали соответствующую справку в отделе кадров комбината. Письмо было самой настоящей анонимкой. Ну, а как же повел доставивший ее депутат, когда обман раскрылся? Позвонил мне, извинился «за неувязочку», пообещал разобраться с теми, кто его так подвел...

Впрочем, «соучастники» Криворученко оказались малость подальше от депутатского: весть о том, что депутат отнес «телегу на шефа», облетела комбинат быстрее, чем народный избранник дошел до порога редакции.

Думаю так: ежели бы депутат Криворученко действительно переживал за коллектив, заболел бы о том, чтобы никто не был обделен акциями, то он, пользуясь своими депутатскими полномочиями, мог разъяснить рабочим, каковы их права и условия закрытой подписки. И сделал бы это в начале процесса акционирования, а именно летом прошлого года. Не хватало информированности у самого — мог бы привлечь компетентных в вопросе приватизации коллег. Но, судя по количеству акций (не одной, как было написано в анонимке, и даже не двух, а четырехнадцать, бесплатно из которых были получены вообще бесплатно), Владимир Николаевич знал, что к чему. Но решил «биться за правду», когда акционирование уже завершилось.

Что уж тут скрывать, потерять работу на консервном боится каждый. Предприятие работает стабильно: коллектив Знаниям 1992 года и первого квартала нынешнего 1 место среди перерабатывающих предприятий России. Понятия «текучесть кадров» здесь не существует. Что же касается непосредственно Криворученко, то кроме высоких зарплаток, «льготных» пайков и прочих мер социальной защиты всех работников комбината (что порой вызывает прямо-таки «черную» зависть у тружеников «неблагополучных» предприятий города), ему — видимо, для создания оптимальных условий сочетания служебных и депутатских обязанностей, фактически за бесценок был даже продан комбинатовский автомобиль «УАЗ». Однако насколько успешным было это сочетание, можно узнать из ходатайства конференции трудового коллектива АО «Конпрот». На ней рабочие приняли решение выразить Криворученко недоверие как депутату и просить у городского Совета разрешения на его увольнение — за прогул («предваренный» двумя строгими выговорами)...

Чувство пролетарской ненависти к тем, кто имеет заработок выше твоего собственного, похоже, в нас неистребимо. Как и желание пересчитать деньги в чужом кармане. Поэтому попытка депутата Криворученко загрести жар чужими руками вполне объяснима. Необъяснимы лишь методы, совместимость которых с высоким званием народного депутата вызывает сомнение.

В. МИЛЮКИНА,
редактор отдела писем.



«Патриотизм — последнее прибежище сволочи», — прочитал я недавно одну из последних записей в дневнике Льва Николаевича Толстого и, пораженный, задумался: что хотел он этим сказать, когда имел в виду? Может тех, кто сейчас в наше время в газетах и на митингах

бьет себя в грудь, кричит о любви к Отечеству, спасении народа!

Или навивает себе политический, финансовый капитал, даже не пошевелит пальцем, чтобы помочь одному конкретному человеку!

Б. ЕЧИН
Фото автора

Бедным дворцы не по карману

Как и во всяком уважающем себя областном центре, в Белгороде в свое время построили множество хороших и разных дворцов — культуры, пионеров, юных техников. В их числе и великолепный Дворец спорта «Космос». Расходы на его содержание, говорят, можно сравнить лишь с расходами на содержание царских палат: уже даже не миллионы — много больше — платят за отопление, электричество и безумно дорогой искусственный лед. Концерты заезжих гастролеров — дело прибыльное, но не регулярное. И чтобы хоть немного окупить эти расходы, в «Космосе» сначала открыли бар (кстати, довольно неплохой) вместо буфета, который почти никогда не работал. Но... В баре продаются спиртные напитки, и посему во Дворце спорта появились пьяные, а на мраморных плитах

дворца — бычки, плевки и т. д.

В холле на первом этаже открылся коммерческий магазин, в спортивном зале — по вечерам гудят дискотеки. Правда, зал пришлось немного переоборудовать, несколько сократив место для тренировок теннисистов, волейболистов и прочих спортсменов. И теперь в зале, где многие годы ходили в кедах, чешках и носочках, отплясывают в туфлях на каблуках и в грязных кроссовках.

В одно время с дискотек в соседнем зале приходило занятие ритмической гимнастикой. Звук мощных динамиков заглушал отскрипывающий магнитофона на аэробике... Но это еще полбеды. В зале хореографии, где проводятся занятия йогой и ритмикой, собираются сидеть биллиардную.

Что ж, девочки, мечтающие о красивой фигуре,

и йоги, вероятно, будут водить хороводы вокруг елочек возле «Космоса» (бедных во дворцы во все времена не пускали), поскольку ответственные работники заявили, что йога и аэробика далеки от большого спорта. На реплику корреспондента, что «биллиард от спорта еще дальше», заведующий отдела по делам молодежи и спорта Евгений Михайлович Королев ответил, что он хотел бы помочь, но вряд ли сможет.

Интересно, а не «полетят» ли вслед за «йогами» и гимнастками боксеры, теннисисты, а затем фигуристы, хоккеисты и т. д.? И не захочет ли руководство ДС «Космос» соорудить на месте ледовой площадки «Ледяную сауну», столь популярную у японцев? А в зале бокса, например — казино.

Может быть, в чем-то я и не права, но «Космос» строили все же для спорта.

О. ЗОСИНА

● Вслед за событием

Ну, зиму, кажется, пережили. Даст Бог — переживем и социализм. Во всяком случае, уверенная победа Президента на последнем референдуме позволяет надеяться на это. А то, честно говоря, совсем уж тучи сгустились, особенно накануне теперь уже исторического 25 апреля. Помните, как коммунисты, окончательно осмелев, скинули маски и пошли в лобовую? А спикер парламента Хасбулатов, будучи в Воронеже, громко заявил, что всем журналистам, поддерживающим Ельцина, они (хасбулатовцы) уже «сплели лапти». И напрасно, мол, те надеются сокрыться за рубеж. Не ударил в грязь лицом и председатель нашего областного Совета Бешкельман, он фактически призвал по областному радио дать бой демократии и отказать в доверии Президенту.

Подобострастием подпеваля областному руководству, печально известная газета («Б. правда») для наглядности даже поспешила опубликовать на первой полосе все четыре отработанных бюллетеня, ну, а что там было перечеркнуто, а что оставлено, я думаю, вам не на-

до объяснять.

И скажу честно — было страшно. У нас уж так сложилось на подсознательном уровне: если победят коммунисты, они зарекомендуются не станут: вмиг заштрихуют страну стенками. Ну, а если демократы окажутся наверху, коммунисты останутся невредимыми, более того, сохранят свои кресла с высокими спинками. Ради Бога, я ни в коем случае не призываю громить консерваторов, но гнать их с насиженных руководящих кресел поганой метлой надо. Вот боюсь только, что Президент, «изучающий результаты референдума», слишком долго будет их изучать, пока не грянет новый гром. Меж тем, по моему глубокому убеждению, намоу действовать быстро и решительно.

Ну, это — в общем, в частности же обидно: опять наша область отличилась. Президента мы с вами, уважаемые товарищи, «прокатали», в то время как вся страна его подержала. Теперь неофициально — Русландия. С чем я вас и «поздравляю».

Хотя кое-какие сомнения у меня по этому поводу есть, не

подтасованы ли результаты голосования? Уж очень много различных мелких и крупных нарушений самой процедуры было замечено на местах.

Например, в здании РЭУ-9, где я сам голосовал, на бюллетенях не было вообще никаких печатей, стояли, правда, какие-то закорючки, имитирующие подписи. Но в случае каких-то разборок, как вы сами понимаете, грош им цена.

А на улице Магистральной, 55, в официальном пункте проведения референдума на бланках какая-то печать, правда, стояла, но подписей не было и в помине, к тому же лобовой семьянин мог проголосовать за всех членов, и следовательно, контроль за голосующими практически не было никакого. Подобными «успехами» может похвастаться и ряд других наших избирательных участков.

Ну это еще «цветочки». В Большеулицком сельском Совете коммунисты вели агитацию среди голосующих прямо в день референдума, и наблюдателями в своем подавляющем большинстве были они же. И не только в этом сель-

ском Совете, но и во многих других избирательных участках сельских населенных пунктов. Например, в Красногвардейском районе «краснозвездные» гонцы, разъезжающие с урнами по домам немощных стариков, чуть ли не силой заставляли тех голосовать в «нужном русле», проявляя тем самым пресловутую «заботу о народе» не на словах, а на деле.

А завершить эту корреспонденцию хочу словами С. М. Старовой, которая позвонила в редакцию после того, как услышала по радио предварительные результаты референдума. А сказала она следующее: «Мне стыдно за моих земляков, которые поддержали шайку оголтелых коммунистов, пытающихся свергнуть страну в хаос гражданской войны и загнать ее в пресловутый «лагерь социализма».

От себя замечу, что уважаемая Серафима Матвеевна не принадлежит к классу миллионеров. Она просто учительница. Просто у человека есть совесть и здравый смысл.

А. НИКОЛАЕВ.

Магазин, кафе и банк

Участок площадью 800 кв. м выделен городом производственно-технической фирме «Дайк» для строительства административного здания, частного коммерческого банка, кафе и продовольственного магазина по ул. Фрунзе, 33-а.

Родилась в Сосновке «Елочка»

УКСу администрации города разрешено строительство лечебно-оздоровительного корпуса и крытого бассейна с водораздаточной станцией на территории действующего пансионата «Елочка» (п. Сосновка).

Сооружение объектов для областного детского санатория разрешено в соответствии с заявкой управления администрации Белгорода и на основании соответствующей статьи Земельного кодекса РФ.

СОБИНФОРМ.

Этот шухерной шмель

День Победы

После долгих и длинных фронтовых дорог от Заполярья до Запада, мы, пограничники, в начале 1945 года стали на границу на островах Моонзундского архипелага. Здесь, в Прибалтике, еще ярко сохранились следы недавно полыхавших боев. Особенно это было заметно на резко врезавшемся в Ирбенской пролив полуострове Сырве. На узкой полоске земли, где произошла ожесточенная схватка с брошенным в море обреченным врагом, валались разбитая фашистская военная техника, развороченные доты, остались минные поля, местами, в засохшей грязи, встречались небурные окопавшиеся трупы.

На островах архипелага, в лесах еще кочевали не сложившиеся отдельные националистические банды. Наши оперативные группы то и дело вступали с ними в схватки. На море, со стороны Скандинавии, иногда появлялись шхуны контрабандистов. К тому же за Рижским заливом стояла многочисленная, так называемая Курляндская группировка противника. Прижатый к морю, запертый в «котел» нашими войсками, смертельно раненный, но еще не сдавшийся зверь мог броситься в любую сторону. И от нас, несущих непрерывную службу, требовали проявлять величайшую бдительность. Поэтому каждый одиночный выстрел подымал солдат по боевой тревоге.

Наше подразделение стояло на острове Эзель в городе Курессаре. И вот однажды, когда еще только забрезжил утренний рассвет, я услышал несколько выстрелов и вмиг выскочил из помещения. Город спал, на улицах было пустынно, и я не заметил ничего подозрительного. Время от времени в различных местах утреннюю тишину прорывали непонятные автоматные очереди. На тротуаре показались неизвестный мне старшина. Он шел не спеша, вразвалку.

— Что случилось? — тревожно спросил я.

— Окончилась война! — он произнес это так неожиданно, так спокойно, что в первый миг я ничего не понял.

— Как?!

— Немцы подписали капитуляцию.

Я рванулся в помещение и что есть мочи крикнул:

— В ружье!

Солдаты бросились к пирамиде с оружием.

— Братцы! Братцы! — продолжал я в неопишемом восторге, — война о-кон-чи-лась!

Мои слова словно ошпарили, все окаменели. А потом... что было! Все выбежали наружу и начали палить из оружия вверх, пока не осталось ни одного патрона.

Город проснулся. Где-то далеко в море катились глухие артиллерийские залпы. А потом, в полдень, к городской старинной площади парадным строем шли колонны суровых мужественных солдат, вынесших на себе столько невероятно тяжелого за долгие годы небывалой войны.

Это было 9 мая 1945 года.

... Будто — вчера. Ощущая свежий островной воздух. Вижу серое небо, вымощенную булыжником узкую улицу, каменный забор, покосившуюся калитку, а около нее столпившихся боевых товарищей, их необыкновенным светом горящие глаза. А внутри себя — об этом не рассказывать.

С тех пор прошло почти полвека. В памяти что-то осело, а что-то забылось. Но первый день Великой Победы в моей солдатской душе живет неизгладимо и всегда предстанет удивительно свежим и вдохновенным!

Н. АБАКУМОВ.

Окно палаты госпиталя выходило во двор, смотрело в торец соседнего здания, щедро изъеденного оспинами от пуль. Само окно было в крестообразных белых наклейках и, напоминало Юрию Шмелеву змею, которых казалось, совсем недавно он запускал с пацанами в белгородское небо. Он живо представил себе, как вырывает из тетради развернутый лист, расщепляет камышинку и аккуратно наклеивает их мучным клейстером крест-накрест. Затем делает путы, хвост и... Юрий со стоном пошевелил пальцами израненной ноги, попытался улыбнуться. Он, казалось, воочию ощутил между пальцами легкую дорожную пыль, увидел

свои ноги, покрытые на подъеме цыпками, и еще подумал, что пора полечить их от этих цыпок: пописать на них и вытереть лопухом. Проверенное средство.

Затем мысли его перенеслись во вчерашний день. Утро выдалось сравнительно спокойным, изредка пролетала «рама», медлительный немецкий самолет-корректировщик, кто-то не сдержался, дал короткую очередь из автомата. Юрий еще тогда подумал, что именно сейчас сгодилась бы ненавистная мосинская трехлинейка, с несуразным граненым штыком, вымотавшая его в первые дни солдатской службы.

Потом он сидел в землянке, отрытой артиллеристами. Здесь

был ровик для орудия, снарядные ниши для снарядов. А еще валялись пустые семидесятишестимиллиметровые гильзы. Одна из них, заполненная бензином с солью, с куском портянки вместо фитиля и сплюснутая сверху, горела, коптя и освещая землянку. Она как сейсмограф отмечала разрывы снарядов и бомб.

Ефрейтор Стативка, бывший учитель из Могилева, по многочисленным заявкам присутствующих читал «Луку Мудищева»: ... Один Мудищев был Порфирий И службу он при Грозном нес...

И тут откинув с дверного проема плащ-палатку, вошел политрук, лейтенант Кулик, Стативка замер, а Юрка, сидевший задом к двери, выразительно дочитал, озорные барковские строки:

... Поднимал он х... гири, При чем смешил царя до слез.

По тому, как никто не отреагировал на них, Шмелев почувствовал что-то неладное. Молниеносно сориентировавшись, он выдал:

— А Гитлер чтоб урался от такого здорового-здорового... — закончил он, и оглянулся.

Покачиваясь на носках щегольских хромовых сапог и поигрывая плеточкой (у политрука была лошадь), — тот тихо зло произнес:

— Красноармеец Шмелев, смирна!

Лейтенант шевелил молча гу-

бами, явно не находя меры наказания. Кончик его мясистого носа побелел, на нем выступила испарина.

«Совсем как в тот раз, — подумал Юрка, — когда мы попали с ним под первую бомбежку. Тогда «Юнкерсы» налетели внезапно и Шмелев, оглушенный и ошалевший, сам не зная как, очутился в одном наспех открытом окопчике. Рядом с ним, скорчившись, сидел политрук. Он перебирал трясущимися пальцами эту же плеточку и шептал:

— Святой боже, святой боже, спаси и помилуй нас. — Нос у лейтенанта был бледен и на его кончике висела мутная капля.

«Вот сучок, — подумал тогда Юрка, — о Боге вспомнил. Атеист чертов, бадун с плеточкой». Когда бомбежка закончилась, Юрка, конечно же, рассказал все ребятам. А среди тех нашелся стукач. Короче говоря, политрук, мягко выражаясь, не любил Шмелева. И сейчас он наконец родил наказание:

— Три наряда вне очереди! Пойдете... пойдете...

— Только не на кухню, — нарочито взмолился Юрка: он любил плотно пожрать.

— Туда! И без разговоров! — заключил лейтенант.

... Сейчас Шмелев, говорят, коммуникабельный человек. А в юности — парень-рубаха, (Окончание на 8-й стр.)



Ветеран. Фото Б. ЕЧИНА.

Невыдуманные рассказы

КОГДА ОН ВИДЕЛ ЧАПАЕВА

На одном предприятии Белгорода по случаю празднования Великой Октябрьской революции, должны были вручить медаль «За доблестный труд» самому старому участнику гражданской войны.

Кто-то из профсоюзных деятелей вспомнил о дряблом старичке, который был уже на пенсии, но продолжал работать сторожем.

Срочно послали автомашину. Привезли старикашку. Усадили в почетный президиум собрания.

После торжественной речи председателя — красномордого юнца с бородавкой на носу объявили:

— Отмечаю заслуги нашего самого старейшего участника гражданской войны, вручаю эту медаль нашему герою.

Наклонившись к рядом сидящему старикашке, председательствующий прикрепил к его костюмчику награду.

Последовали бурные и продолжительные...

Кто-то из зала подал голос:

— Предоставьте герою слово для выступления.

— Я не краснойбай, — скромно

отозвался награжденный, — спасибо за награду.

— Но скажите хоть пару слов о том, когда вы в последний раз видели легендарного Василия Ивановича? — выкрикнул хриплый голос из зала.

— А что тут много говорить, — ответил, сидя, награжденный, — когда я в последний раз слышал из пулемета по Чапаеву, он взмахнул рукой и пошел на дно реки, больше я его и не видел.

Председательствующий вскочил с места и с перекосенным лицом закричал в зал:

— Товарищи! Давайте простим старого человека, который помещался в рассудке. Собрание объявляю оконченным.

В зале зашикали. Поднялся шум. Послышались выкрики. Смех. Конфуз замяли.

Наступали иные времена...

СЕКРЕТ БРЕЖНЕВА

Мой знакомый по Чехословацкому корпусу спросил у Брежнева:

— Леонид Ильич, как вы умудрялись всю войну возить с собой тяжелую железную кровать, кото-

рая сейчас находится в музее вашего имени в Праге?!

— А что тут удивительного? — приподнял мохнатые, словно венки, брови, баском ответил Брежнев, — Умудрялись же наши штабисты возить с собой всю войну «ППЖ».

— Простите, Леонид Ильич, а что означает «ППЖ»? — не унимался мой давний коллега.

— Открою вам секрет, — с улыбочкой ответил Брежнев. — «ППЖ» — это сокращенные слова, которыми называли женщин при штабах.

А расшифровывается это очень просто: походно-полевая жена. — А еще наши красноармейцы, увидев «ППЖ», балагурили с хохотом, выкрикивая: «Воздух! Рама!» «Ложись!»

В войну наши солдаты были очень смекалистые!

ХРУЩЕВ СКАЗАЛ

После взятия в плен фельдмаршала Паулюса в Сталинграде быстро соорудили трибуну для выступления высших чинов Советской Армии.

Никита Сергеевич поднялся на трибуну и вдруг одна из досок

под ногами хрустнула, как пистолетный выстрел, и правая нога оказалась в провале по колено.

Он быстро и ловко сумел схватиться за укрепленный на трибуне микрофон, через который раздался его голос:

— Сволочи, товарищи, мать вашу...

Рядом стоявший подполковник подхватил Хрущева под руку, чтобы он не грохнулся. И как бы в оправдание, подполковник сказал:

— Никита Сергеевич, трибуна-то строилась в спешке, как временная.

— Все мы тут временные! — недовольно пробурчал Хрущев. Речь он свою с трибуны произнес.

Но ни одна из газет не осмелилась привести его слова: «Сволочи, товарищи, мать вашу...»

А то, что Хрущев сказал: «все мы тут временные», сказано дальнорозрком!

Л. КУЗУБОВ.



Решение

МАЛОГО СОВЕТА
ГОРСОВЕТА
ОТ 31 МАРТА 1993 ГОДА

**О налоге
на содержание
жилищного фонда
и объектов
социально-
культурной сферы**

В целях привлечения дополнительных финансовых ресурсов для социально-экономического развития города Белгорода, руководствуясь Законом Российской Федерации «О внесении изменений и дополнений в отдельные Законы Российской Федерации о налогах» малый Совет городского Совета народных депутатов решил:

1. Ввести с 1 января 1993 года на территории города Белгорода налог на содержание жилищного фонда и объектов социально-культурной сферы в размере 1,5 процента от объема реализации продукции (работ, услуг), произведенной юридическими лицами.
 2. Утвердить Временное положение о налоге на содержание жилищного фонда и объектов социально-культурной сферы (прилагается).
 3. Установить, что налог на содержание жилищного фонда и объектов социально-культурной сферы полностью зачисляется в городской бюджет.
 4. Контроль за правильностью и своевременностью взимания налога возложить на Государственную налоговую инспекцию по г. Белгороду (Т. Калугин С. А.) и финансовый отдел администрации г. Белгорода (т. Степин Н. С.).
 5. Внести данное решение на очередную сессию городского Совета народных депутатов.
- Председатель городского Совета народных депутатов
А. ГРИДЧИН.

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Налог на содержание жилищного фонда и объектов социально-культурной сферы устанавливается на основании Закона Российской Федерации «О внесении изменений и дополнений в отдельные Законы Российской Федерации о налогах» и решения малого Совета областного Совета народных депутатов «О введении местных налогов и сборов» от 25.02.93 г. № 34.

2. Объектом обложения налогом на содержание жилищного фонда и объектов социально-культурной сферы является объем реализации товаров, выполненных работ и оказанных услуг (без налога на добавленную стоимость — далее НДС).

При реализации товаров объектом налогообложения является выручка от реализации всех товаров как собственного производства, так и приобретенных на стороне.

Товаром считается предмет, изделие, продукция, в том числе производственно-технического назначения, недвижимое имущество, включая здания и сооружения, а также газ, электро- и теплоэнергия.

Под реализацией работ понимаются объемы выполненных строительно-монтажных, ремонтных, научно-исследовательских, технологических, проектно-испытательных и других работ.

При оказании услуг объектом налогообложения является выручка, полученная от оказания различных платных услуг (связи, банков, бытовых, жилищно-коммунальных, посреднических, рекламных и других).

У предприятий розничной торговли облагаемым оборотом является:

- а) по товарам, включая импортные, реализуемым по свободным розничным ценам, — сумма разницы между ценами реализации товаров и ценами, по которым они оплачиваются поставщикам (без НДС);
- б) по товарам, реализуемым по государственным регулируемым розничным

Утверждено решением малого Совета
городского Совета народных депутатов
от 31 марта 1993 года

Временное положение

о налоге на содержание жилищного фонда
и объектов социально-культурной сферы

ценам — сумма торговых скидок (без НДС).

При комиссионной торговле облагаемым оборотом является доход, полученный в виде комиссионного сбора (без НДС).

При аукционной продаже товаров облагаемым оборотом является сумма, составляющая разницу между окончательной ценой реализации товаров и ценой их поступления на аукцион (без НДС). В оборот включается также выручка, получаемая от оказания платных услуг при проведении аукциона, в том числе платы за входные билеты.

Биржи определяют сумму налога с дохода, полученного в виде комиссионного сбора со сделок, совершаемых на биржевых торгах (без НДС), а также с выручки, получаемой от предоставления на ограниченный срок брокерских мест, платы за право участия в торгах, от стоимости информационно-коммерческих и других платных услуг.

У предприятий, оказывающих посреднические услуги как по поставке до потребителей продукции, так и прочие виды услуг, и получающих доход в виде наценок, надбавок, вознаграждений, других сборов, объектом обложения является сумма этого дохода.

**II. ПЛАТЕЛЬЩИКИ
НАЛОГА НА
СОДЕРЖАНИЕ
ЖИЛИЩНОГО ФОНДА И
ОБЪЕКТОВ СОЦИАЛЬНО-
КУЛЬТУРНОЙ СФЕРЫ**

Плательщиками указанного налога являются предприятия и организации (кроме колхозов, совхозов,

крестьянских и фермерских хозяйств, акционерных сельскохозяйственных предприятий, производящих сельхозпродукцию, а также бюджетных учреждений и организаций, кроме предпринимательской деятельности), являющиеся юридическими лицами и расположенные на территории города. Суммы уплаченного налога относятся на финансовые результаты.

III. СТАВКА НАЛОГА

Ставка налога устанавливается в размере 1,5 процента от объема реализации продукции (работ, услуг), произведенной юридическими лицами, за исключением расходов предприятий и организаций на содержание жилищного фонда и объектов социальной сферы, рассчитанных исходя из норм, устанавливаемых городским Советом народных депутатов или по его поручению главой администрации г. Белгорода.

Расходы на содержание 1 кв. м. ведомственных жилищного фонда устанавливаются едиными на территории города.

Расходы на содержание объектов (детских садов, школ, клубов и т. д.) устанавливаются едиными на всей территории города согласно нормам расходов для соответствующих учреждений, финансируемых из бюджета.

При определении норм расходов на содержание жилищного фонда и объектов соцкультбыта из затрат на их содержание исключаются получаемые доходы по этим объектам (квартилата, плата за аренда, дотации из бюджета и др.)

**IV. ПОРЯДОК
ИСПОЛНЕНИЯ И СРОКИ
УПЛАТЫ НАЛОГА**

Сумма налога определяется плательщиками самостоятельно по данным бухгалтерского учета и отчетности в следующем порядке: фактическая (предполагаемая) выручка от реализации продукции (работ, услуг) умножается на коэффициент 0,015 (1,5:100) и из полученного результата исключаются расходы на содержание жилищного фонда и объектов социально-культурной сферы в пределах норм, утвержденных городским Советом народных депутатов или по его поручению главой администрации.

В течение квартала ежемесячно не позднее 20 числа каждого месяца все плательщики производят авансовые взносы налога, исходя из предполагаемой выручки от реализации продукции (работ, услуг) за месяц и 1/3 нормативных квартальных затрат на содержание жилищного фонда и объектов социальной сферы.

По окончании квартала, полугодия, девяти месяцев, года плательщики исчисляют сумму налога нарастающим итогом с начала года, исходя из фактически полученной выручки от реализации продукции (работ, услуг), (по отдельным плательщикам — исходя из фактически полученного дохода или других объектов обложения, приведенных в настоящем положении) и затрат в пределах норм на содержание жилищного фонда, детских садов, клубов, школ, амбулаторий, домов престарелых и других учреждений социальной сферы.

В расходы по вышеуказанным объектам включаются также суммы, перечисляемые предприятиями на их содержание в порядке долевого участия в пределах установленных норм.

Суммы налога, исчисленные по квартальным расчетам, вносятся плательщиками в 5-дневный срок со дня, установленного для представления квартальных бухгалтерских отчетов (по годовым расчетам в 10-дневный срок со дня, установленного для представления бухгалтерского отчета и баланса за год).

Расчеты сумм налога представляются плательщиками 1 раз в квартал налоговым органам по установленной форме.

Излишне внесенные суммы налога засчитываются в счет очередных платежей или возвращаются плательщику налоговым органом в 10-дневный срок со дня получения его письменного заявления.

Учет налога осуществляется налоговыми органами в лицевых счетах по форме № 9, при этом начисление авансовых платежей не производится.

**V. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ
ПЛАТЕЛЬЩИКОВ И
КОНТРОЛЬ НАЛОГОВЫХ
ОРГАНОВ**

Ответственность за полноту и своевременность уплаты налога на содержание жилищного фонда и объектов социально-культурной сферы возлагается на налогоплательщиков.

При установлении фактов неуплаты налога, несвоевременной уплаты или внесения его не в полном объеме плательщик несет ответственность в соответствии с действующим на территории РФ налоговым законодательством.

Контроль за полнотой и своевременностью уплаты налога возлагается на налоговые органы. Источником покрытия расходов на содержание жилищного фонда является дополнительная численность работников по взысканию указанного налога является часть налога, определяемая отдельным решением городского Совета народных депутатов.

Уличная торговля. Тучи сгущаются...

Вопрос о частной уличной торговле уже давно стоит остро. И несмотря на принимаемые администрацией города и районов меры по наведению должного порядка в организации свободной торговли в Белгороде, в последнее время допускаются немало серьезных нарушений. Торговля в неустановленных и необорудованных местах с рук при отсутствии необходимых документов, с нарушением элементарных санитарно-гигиенических норм. Это лишь небольшая часть ряда «фрагментов» торгового негатива, дающих в совокупности нарушение общественного порядка, дорожного движения, вероятность возникновения массовых эпидемий, создающих тем самым реальную угрозу здоровью горожан.

Для устранения возникающих осложнений и в целях упорядочения свободной торговли и защиты интересов избирателей, мэром Белгорода Ю. И. Селиверстовым подписано соответствующее постановление за № 806.

«Запретить торговлю промышленными и продовольственными товарами на территории города Белгорода с рук, лотков, машин в неустановленных и необорудованных местах» — гласит документ. И далее: «Разрешить торговлю промышленными и продовольственными товарами раздельно в специально отведенных для этого местах».

А именно:
1) промышленными и продовольственными товарами:
— ул. Чернышевского (с западной стороны рынка от ул. Литвинова до ул. Народной) в

- павильонах и лотках;
- ул. Народная (южный фасад рынка от ул. Чернышевского до ул. Попова) — павильоны, киоски;
- ул. Б. Хмельницкого (у перехода по ул. Народной) — только в киосках;
- ул. Б. Хмельницкого, 135 (автовокзал, в районе стоянки такси) — павильоны, киоски, лотки;
- железнодорожный вокзал (северная и южная части привокзальной площади) — в павильонах и киосках;
- ул. 60 лет Октября (у гастронома № 57) — только в киосках.

- 2). продовольственными товарами:
— колхозный рынок (ул. Попова, 23) — с лотков, автомашин и торговых прилавков;
- ул. Б. Хмельницкого (остановка у кинотеатра «Родина»);
- ул. Щорса (от гастронома № 48 до магазина «Молодежная мода»);
- ул. Губкина, 25-31;
- ул. Б. Хмельницкого (в районе магазина «Промтовары № 6 и гастронома «Восход»);
- ул. Губкина, 22 (у гастронома № 10);
- Михайловское шоссе (у дома культуры «Энергетик» и гастронома № 16);
- ул. Костюкова, 45 (у гастронома № 12).

- 3). промышленными товарами:
— промтоварный рынок (ул. Магистральная, в районе комбината питания «Спутник»);
- промтоварный рынок по торговле автомашинами и запчастями к ним (ул. Студенческая, в районе комбината стройматериалов);

- ул. Костюкова (у Дома торговли);
- ул. Чернышевского (универмаг «Детский мир»);

Любая торговля осуществляется в специально отведенных и оборудованных местах — лотках, павильонах, киосках...

Для открытия торговой точки, как говорится в постановлении, необходимо:

- согласовать с городской архитектурой, органами государственного санитарно-эпидемиологического и пожарного надзора и коммунальными службами города месторасположение и внешнее оформление;
- получить распоряжение главы администрации города об отводе земли для установки торговой точки.

Торговая точка считается введенной в эксплуатацию после оформления акта приема-передачи представителем управления архитектуры города.

Все открытые в указанном порядке торговые точки обязаны иметь вывеску с указанием местонахождения, профиля, организационно-правовой формы и режима работы предприятия, а также информацию о товаре и цене. Все продавцы (изготовители) обязаны иметь при себе необходимые документы (сертификат качества, лицензию на право торговли отдельными видами товаров и т. д.) и несут ответственность за качество реализуемых товаров.

Торговые точки, установленные и работающие без соблюдения указанных требований, подлежат закрытию.

Юридические и физические лица, открывшие торговые точки самовольно, без раз-

решения, должны в течение месяца со дня вступления в силу настоящего постановления произвести их демонтаж или оформить необходимые документы и получить официальное разрешение в установленном порядке. В случае невыполнения данного требования торговая точка демонтируется за счет владельца с привлечением их к административной ответственности согласно законодательству.

Ряду специальных служб администрации города и районов глав города Ю. И. Селиверстовым дано указание обеспечить совместно с милицией, санэпидемнадзором, налоговой инспекцией и пр. неукоснительное соблюдение порядка торговли. В постановлении выражается просьба к администрации области и областному Совету о внесении дополнений к уже установленным мерам ответственности за нарушение правил торговли в части допустимости накопления штрафов непосредственно на месте работниками милиции, а также изъятия предметов торговли у нарушителей.

«Просить председателей районных судов организовать работу судей в выходные и праздничные дни для рассмотрения дел, связанных с нарушением правил торговли», — гласит документ.

Постановление мэра вступает в силу с 1 мая нынешнего года и, наверняка, внесет должный порядок в торговый хаос, захлестнувший за последние годы улицы и проспекты нашего города!

Они приземлились на песок

Адель Крюгер, жительница Арнема (Нидерланды), до сих пор не может поверить в случившееся. Ее друзья и знакомые считают это просто чудом. А четырехлетний Макс, сын Адели, передумал быть пожарным, как хотел раньше, и собирается стать летчиком. Случилось так: Адель и Макс, выпав из окна десятого этажа, каким-то непостижимым образом остались живы.

В тот воскресный весенний день все шло, как обычно. Адель занималась домашними делами, Макс играл в своей комнате. Они собирались идти на прогулку, но тут зазвонил телефон. Звонила

подруга Адели. Увлечшись разговором, мама перестала следить за Максом, чем тот моментально воспользовался.

— Я никогда не разрешала ему подходить к окну, и Макс твердо об этом помнил. Но в тот день поднятая фрамуга словно притягивала сына, — вспоминает Адель.

Увидев, что мать не обращает на него внимания, Макс подбежал к окну, взобрался на подоконник и стал увлеченно наблюдать за машинами на улице. Адель болтала с подругой примерно полчаса. Все это время мальчик сидел молча. Закончив разговор, Адель вошла в комнату. Увидев мать, Макс

крикнул: «Мама, смотри — пожарная машина!» Внезапно, потеряв равновесие, Макс начал падать. Адель бросилась к нему и, пытаясь подхватить ребенка, выпала из окна вместе с ним.

— Все происходило, как в замедленном кино, — вспоминает 29-летняя Адель. — Я увидела, как мимо меня промелькнула стена дома, цветок в чьем-то окне... Падение продолжалось всего несколько секунд, но мне показало — целую вечность.

К счастью, Адель и Макс приземлились не на асфальт, а на огромную кучу песка, наваленную под окнами. Этот песок уже не-

сколько дней вызывал недовольство жильцов, но теперь он оказался спасительным. Более легкий Макс почти не пострадал, если не считать естественного испуга и ссадины на локте. По словам мамы, он даже не понял, что с ним произошло. Сама Адель пострадала серьезней. Она была доставлена в больницу со сломанной ногой и сотрясением мозга. В первый момент медики даже отказались поверить в этот чудесный полет.

— Невероятно, но они каким-то чудом остались в живых. Я, например, сначала думал, что меня просто разыгрывают, — признался Карл Страйтсен — врач, лечивший Адель. — Все это больше похоже на сказку.

РАЗВОД по-миллионерски

Лотерейный билет, купленный Полом Куни (США) в 1989 году, сделал его богачом. 21 миллион долларов без учета налогов должен был он получить в течение предстоящих двух десятков лет — согласитесь, неплохо!

Но шальные деньги вскружили ему голову. Занимая деньги под будущие доходы, Куни за короткое время оказался по уши в долгах. Тут-то и прищурила его супруга, которая подала в суд на развод, надеясь урвать на правах «законной половины» крупную сумму.

Так и вышло. Признав главу семейства безответственным с финансовой точки зрения, суд присудил истце в общей сложности свыше семи миллионов долларов. Несмотря на столь жестокий удар по своему материальному положению, Куни все-таки получит свыше 9 миллионов, но ему еще нужно рассчитаться с кредиторами...



НЕ СУИ ПАЛЕЦ В РОТ... КРОКОДИЛА

Охочие до экзотики туристы, приехавшие поглядеть на аллигаторов специальной крокодилий фермы на севере Австралии, разом завопили от ужаса. На их глазах самый крупный из восьмисот обитателей хозяйства по кличке Григорий в момент отхватил кисть руки смотрителя фермы, когда тот легкомысленно протянул корм к страшным зубам.

Этот трагический случай произошел с 25-летним Марком Расселом, который успел отработать на ферме всего лишь несколько недель и, как видно, не успел полностью войти в курс дела. Он был срочно доставлен на самолете в ближайший госпиталь, где ему оказана необходимая медицинская помощь.

«В ЗДРАВОВОМ УМЕ и трезвой памяти...»

Для молодого поколения страны «трех мушкетеров» спортивная шпaga — столь же привычный инвентарь, как для нашего — волейбольный мяч или теннисная ракетка. Вот и этот поединок на одном из проспектов Парижа привлек внимание лишь нескольких ранних прохожих. И только когда грудь одного из «спортсменов» внезапно окрасилась кровью, зрители заподозрили неладное и начали звать полицию...

Побежденного — 19-летнего Армана Жерье — отправили в больницу в тяжелом состоянии. Диагноз: «Проникающее ранение острым предметом в грудную клетку». Победитель — 22-летний Шарль Годэ — был в наручниках доставлен в полицейский комиссариат.

Как установило следствие, в трагической развязке привела вполне банальная история: два молодых человека «поделили» одну девушку.

Оба уажера пользовались равной симпатией, а вернее, антипатией Марселины. Но каждый считал, что его успеху мешает наличие соперника. Вспыльчивый Жерье, работающий официантом в кафе, попытался было решить конфликт с помощью кулаков. И тогда более образованный Годэ (он окончил колледж) предложил: «Если ты действительно любишь ее больше жизни — дерись со мной на дуэли!»

Он же принес и оружие — самодельные кинжалы и театральные шпаги, тщательно заточенные с помощью напильника.

— Не говоря уже о том, что такие поединки запрещены законом, эта драка не соответствовала даже требованиям традиционного дуэльного кодекса, — сообщил инспектор полиции Жак Лессен. — Они не пригласили ни врача, ни секунданта, в отсутствие кото-

рых еще двести лет назад дуэль расценивалась как обычное убийство...

Кстати, подследственный Шарль Годэ пытался оспорить подобную постановку вопроса.

— Если дуэль — дело подсудное, то наличие или отсутствие секунданта ничего не меняет, — заявил он. — Мы просто не хотели впутывать своих друзей в неприятности. Знакомого врача у нас тоже нет, а любой посторонний медик тут же донес бы о наших намерениях.

На случай гибели одного из участников поединка перед началом боя они обменялись записками: «На этот шаг я решаюсь, находясь в здравом уме и трезвой памяти. В моей смерти прошу винить только меня самого».

Впрочем, эти послания не избавляют от ответственности дуэлянтов, поведение которых инспектор Лессен назвал верхом глупости, с одной стороны, и расчетливого цинизма — с другой. Дело в том, что Жерье имел весьма смутное представление о фехтовании, в то время как Годэ занимался им серьезно и был призером студенческих соревнований. И хотя перед судом должны предстать оба, пострадавшему Арману грозит куда менее строгое наказание, чем Шарлю, которому собираются предъявить обвинение в покушении на убийство с заранее обдуманным намерением.

— Мы надеемся, — говорит Жак Лессен, — что этот процесс послужит уроком всем молодым оболтусам, которые думают, что можно решать личные проблемы с помощью насилия. Ведь в данном случае необычным был лишь выбор оружия, создающего видимость «справедливости». Разборки же с помощью ножей и кастетов давно уже стали обыденным явлением,

Адрес и номер телефона этого человека бесполезно искать в официальных справочниках Брюсселя. Сомнительно даже, что Луи Можирон — его настоящее имя. Работу ему привозят на дом — в скромный уединенный коттедж, местонахождение которого, помимо телохранителей, известно лишь нескольким представителям полиции и министерства финансов Бельгии. Работа простая: 43-летний эксперт с кажущейся небрежностью смотрит на автомат, пересчитывающий лачки денег, порой несколько секунд разглядывает отдельные купюры, а затем произносит «да» или «нет». Однако два этих коротких слова в его устах стоят миллионы франков и долларов...

Не голова, а компьютер

Луи (все-таки будем называть его так) от других людей отличается лишь одна, но уникальная способность: он с первого взгляда определяет фальшивые банкноты.

Этот дар он обнаружил в себе лет десять назад, когда служил клерком в строительной фирме. Однажды получил от кассира конверт с жалованием, бегло пересчитал деньги и вдруг отложил 10-франковую купюру:

— Эта — фальшивая.
— Не может быть! — кассир демонстративно заложил хрустящую бумажку в специальный аппарат, и та благополучно выползла из щели в задней панели. — Вот видите!
— Фальшивая, — невозмутимо повторил Луи.

Дополнительная экспертиза доказала его правоту. История эта шума не наделала, но «там, где положено», глазастого клерка взяли на заметку. И вскоре пригласили его на беседу. Протянули пачку франков: «Попробуйте проверить». Через минуту, сам себе удивляясь, Луи разложил деньги на две кучки: «Вот эти — настоящие». Собеседники многозначительно переглянулись: «Как полагаете — с долларами у вас получится?.. А с марками?»

У него получалось с любой валютой. И тогда, и потом, и по сей день.

Однажды вездесущие газетчики все-таки сумели обойти все препоны и взять у Можирона интервью.

— Я понимаю, — сказал Луи, — со стороны это похоже на какой-то фокус. Я и сам и с помощью специалистов пробовав проанализировать, как это получается, и насчитал около трехсот признаков, по которым мой мозг анализирует подлинность купюры — от фактуры бумаги до, если хотите, выражения глаз и президента на, скажем, американских долларах. Думаю, группа опытных экспертов, располагающих современной аппаратурой, могла бы за несколько часов сделать ту же работу. Но вся штука в том, что у меня это происходит мгновенно. Называйте, как хотите: физиологическим урождением, психологическим феноменом, божьим даром — но это существует. Я знаю, что и в других странах есть люди, подобные мне, и у всех это проявляется по-разному. Мне, например, плохо, если в пачке есть хоть одна фальшивая бумажка — поднимается температура, подкатывает тошнота. Как-то раз пришлось проверить крупную партию денег, которая процентов на девяносто состояла из подделок. После этого я несколько дней находился «воткнуточке», а потом еще полгода боялся брать за дело...

Что ж, г-н Можирон может позволить себе длительные отпуска. Его труд оплачивается не просто хорошо, а сверххорошо. И неудивительно — ведь к услугам суперэксперта прибегают только в исключительных случаях, когда обычные методы анализа не могут полностью устранить сомнения банковских работников. Практика показала: компьютеры обмануть можно, Луи — нельзя.

В промежутках между экспертизами одинокий холостяк живет скромно, увлекается чтением детективов, любит рыбалку и настольный теннис. Немногочисленные знакомые и любители считают, что он имеет какое-то отношение к спецслужбам: охранникам не всегда удается остаться незамеченными. Но охрана необходима — Можирона уже несколько раз пытались похитить. Видимо, мафии тоже требуются суперэксперты...

«ИХ УБИЛ Я!» Фотограф — любитель считает себя преступником

«Я собственными руками убил трех своих друзей!» — утверждает Патрик О'Рейли.

— Не знаю, смогу ли дальше жить после этого. Да, орудие убийства послужил фотоаппарат, но держал-то его в руках я...

Несчастье произошло из-за того, убежден 17-летний фотограф-любитель из Корка (Ирландия), что снимая трех своих знакомых, он неправильно навел на них камеру. В результате на картонке, появившейся из «Поляроида», головы двух юношей и одной девушки оказались «отрезаны».

Друзья беззлобно позубоскалили над фототалантами Патрика, однако уже на следующий день один из них, Томас У., переходя улицу, попал под машину и скончался на месте. Не прошло и 24 часов, как Лиззи С. подверглась нападению грабителей и умерла от удара кастетом. А еще через сутки третий персонаж с «убийственной фотографии» — Майкл С. (двоюродный брат Лиззи), оступившись, упал на лестнице и сломал себе шею.

— Патрик всегда был очень впечатлительным мальчиком, — плачет его мать, 43-летняя Патрисия О'Рейли. — Эти три смерти, последовавшие одна за другой, убедили его, что виной всему — алополичный сноток. Я, наши родственники и врач, который лечит Патрика с младенчества, пытаемся убедить его, что все это чушь и самовнушение, но никакие уговоры не помогают. Он вбил себе в голову, что убил друзей, и ничего не хочет слушать. Сын практически перестал есть и спать, чакнет на глазах, и я боюсь, что он решится на какой-нибудь от-

чаянный шаг.

— Я намерен положить его в клинику для лечения — говорит врач Вигсби. — Парень пережил сильный стресс, но, думаю, дело поправимо. Он просто начал читать книжки Стивена Кинга и других романов ужасов, но в конце концов должен будет понять, что нельзя связывать цепь трагических случайностей с одной единственной неудачной фотографией.

Тем временем Патрик О'Рейли молотком разбил свой «Поляроид» на мелкие кусочки (кстати, доктор, кажется, прав: этот эпизод словно списан из «Солнечного пса» С. Кинга), выкинул обломки в море и пошел в полицию признаваться в тройном убийстве. Там ему посоветовали не валить дурака, но выписали штраф за засорение прибрежных вод. Эта «кара» юношу не утешила.

— Все меня считают психом, — спокойно говорит Патрик. — Ладно, я согласюсь с этим и буду лечиться. Но я знаю, что виноват, и когда-нибудь возмездие найдет меня...

Что касается «Скандалов», то мы больше клонимся согласиться с еще одним знакомым горе-фотографом, 19-летним Шоном Лафлином.

— Пат действительно виноват, — считает Шон. — Наши друзья погибли, а этот придурок превратил их смерть в балаган.

Только у нас — в поликлинике МП «Дантист»

У Вас разболелись зубы. Вам необходимо вылечить их или

заказать протезы. Где это могут быстро и качественно сделать?



К ВАШИМ УСЛУГАМ:

- опытные и квалифицированные специалисты;
- лечение и протезирование с использованием наркоза;
- импортные и высококачественные отечественного производства стоматологические препараты, оборудование и инструменты;

- изготовление фарфоровых, металлокерамических, цельнолитых, металлоакриловых и бюгельных зубных протезов;
 - лазерный контроль качества изготовления зубных протезов.
- ГАРАНТИРУЕМ: доброе и внимательное отношение к пациентам.
- ПРЕДЛАГАЕМ: родственным учреждениям и

заинтересованным лицам приобрести в нашем магазине стоматологические принадлежности.

Наш адрес: г. Белгород, площадка цемзавода, малое стоматологическое предприятие «Дантист». Проезд автобусами № 23 и № 101, троллейбусами № 3 и № 6, остановка «Цемзавод». Телефоны: 2-95-36, 2-93-96.

СДАМ в аренду на 2-3 года дачный участок (10 сот.) на Танковом поле.

Тел. 5-34-54, зв. после 21 часа в рабочие дни.

ПРОДАМ участок под индивидуальное строительство на ул. 8 Марта, 15 соток, или поменяю на автомобиль в хорошем состоянии.

Тел. 7-08-44 в рабочее время или 5-92-63 с 19.00

КУПЛЮ 1-2 комнатную квартиру. Тел. 2-18-10, 7-84-27.

ПРОДАЕТСЯ а-м ИЖ 2715 1985 г., участок 12 соток под инд. строительство (Беловское, флигель, газ, вода, канализ.) и металлический гараж. Обр. ул. Коммунистическая, 78-а, кв. 45.

ПРОДАЕТСЯ свадебное платье р. 44-46, р. 158-160. Тел. 5-02-52.

ПРОДАЮТСЯ новые бытовые вагон и прицеп к легковому автомобилю. Тел. 7-47-23 после 18 часов.

МЕНЯЮ дачный участок 0,15 га с кирпичом на фундамент в районе Мелехово на мотоблок с навесными орудиями или на новый цветной телевизор с ДУ. Тел. 7-08-69



Фирма «Стерх»

ПЕЧАТИ — ШТАМПЫ — ФАКСИМИЛЕ — ЭКСКЛИБРИСЫ

МЫ ГАРАНТИРУЕМ ВАМ:

- ▶ идеальную четкость оттиска;
- ▶ европейский стандарт качества;
- ▶ несколько степеней защиты, полностью исключая подделку;
- ▶ изготовление печатей и штампов любой формы и сложности.

МЫ ОБЕСПЕЧИМ ВАМ:

- ▶ получение разрешения в МВД;
- ▶ изготовление печатей в срок от 2 до 10 рабочих дней, по желанию заказчика;
- ▶ сервис и высокое качество обслуживания.

ВЫ ДЕЛАЕТЕ ЗАКАЗ, МЫ — ВСЕ ОСТАЛЬНОЕ 4-04-43

Индивидуальное частное предприятие



«ЮЛИЯ»

реализует организациям и населению:

- ▶ трактора ЮМЗ-6а, МТЗ-80,
- ▶ автомобили «Волга-ГАЗ 31029,
- ▶ ГАЗ САЗ — самосвал,
- ▶ «Москвич 2141»,
- ▶ ВАЗ 21063, 21099, автобусы ЛАЗ-699 (междугородние).

Организация реализует по безналичному расчету:

- ▶ сахар-песок, тушенку говяжью, свиную, стуженное молоко баночное.

Самые низкие расценки на автостоянке ИЧП «Юлия», расположенной возле технологического института.

Вам обеспечат надежную охрану легковых и грузовых автомобилей, а также примут на ответственное хранение стройматериалы.

За справками обращаться: г. Белгород, ул. Мичурина, 43, тел. 2-36-30

ФИРМА меняет автомобиль УАЗ-31512 1992 года, пробег 10 тыс. км на 2 автомобиля ИЖ-2715 и ИЖ-21251, или на новый автомобиль «Жигули» любой модели. Тел. 7-75-42 в любое время.

РЕМОНТНО-ЭКСПЛУАТАЦИОННОМУ УЧАСТКУ № 1

на постоянную работу требуются:

плотник, тракторист, маляр, каменщик, монтажник внутренних санитарно-технических систем оборудования. Оплата согласно штатному расписанию.

Обращаться по адресу: ул. Коммунистическая, 57-а.

ПРЕДПРИЯТИЕ реализует

холодильники «Чинар» однокамерные (цена 113 тыс. 800 руб.) и двухкамерные — (140 тыс. 600 руб.)

Изучаем спрос на оптовые партии холодильников различных модификаций. Адрес: г. Белгород, ул. Волчанская, 81. Тел. 1-16-71.

Хочешь «Лимончик»?

Уже несколько недель в Белгороде живет и здравствует новая игра: «Лотто Миллион». Хотя игра, конечно, уже довольно известная, но в нашем городе пока проведено лишь четыре тиража.

Сколько можно выиграть в «Лотто Миллион»? Вопрос, конечно, интересный, не менее интересен и ответ: очень много, судя по названию. Игра коренным образом отличается от известной подпольки «Спортлото». Нужно угадать 6 цифр из 49 возможных, но при этом можно зачеркивать 7, 8, 9 и даже 49 цифр из 49! Правда, за каждую цифру нужно платить. За 6 зачеркнутых цифр — 30 рублей, за 7 — в 7 раз больше, за 8 — в 28 раз... А за 49 зачеркнутых чисел (это чтобы угадать всего 6!) надо выложить 420 миллионов. Тут, конечно, никакие выигрыши не окупят расходы.

А популярность «Лотто Миллион» в городе растет. Хотя пока что лотерею можно купить лишь в двух киосках и на стадионе. Желавших испытать себя на удачливости только после третьего тиража было больше шести тысяч человек. Есть и выигравшие: уже свыше 50 человек получили по 2-3 тысячи, двое — угадали по 5 цифр и «отхватили» тысяч по двести-триста. И при этом получили право принять участие в игре за суперприз.

Что ж, цивилизация постепенно доходит и до провинции. Но только до провинции как-то доходит, через деньги. Хочешь цивилизацию в виде автомобиля, видео, аудио? Плати. Шоколадки — жвачки? Плати. Суперсовременная электронная лотерея «Лотто Миллион»? Плати. Правда, в этом последнем случае субъект, соприкоснувшись с цивилизацией, имеет шанс еще и что-то получить взамен. Но кроме счастливых выигравших еще и спорт: только за 3 проведенных тиража наш спортивный комитет получил от «Лотто Миллион» около ста тысяч рублей.

И. ГОЛОСОВСКИЙ.

Промышленно-коммерческая фирма

ЕВРОПА

ПРИГЛАШАЕТ на работу опытных каменщиков. Тел. в Строителе (8-244) 5-42-53, 5-25-63.

ПРИГЛАШАЕТ оптовых покупателей обуви (импортного и совместного производства) и книг. Тел. в Белгороде: 4-04-52, 6-09-80.

Фирма «Европа» приглашает посетить магазин «Славяне» (ул. Некрасова, 11, телефон 4-04-52)

Здесь вам предложат красивый хрусталь, наборы эмалированной посуды, обувь, цветное стекло.

В продаже имеется разнообразная мебель и книги на любой вкус по ценам ниже рыночных.

МП «ПЕРЕСТРОЙКА»

ВНИМАНИЮ БЕЛГОРОДЦЕВ И ГОСТЕЙ ГОРОДА!

С 1 мая 1993 года промышленный рынок в районе «Спутника» работает ежедневно (выходной — понедельник) с 7 утра до 7 вечера.

Завтра, в субботу, на рынке вы можете купить на любой вкус мебель производства нашей и Харьковской областей, а также бытовую технику.

ДИРЕКЦИЯ РЫНКА

ОРГАНИЗАЦИЯ

приглашает рабочих для производства керамзитобетонных блоков.

Продает плиты газобетонные 4-х-конфорочные с духовкой (недорого). Тел. 6-72-77.

Внимание!

Дорогие друзья! В ресторане «Агат» для Вас всегда в продаже свежее разливное австрийское пиво!

Каждый вечер для Вас играет оркестр.

Приглашаем молодоженов отпраздновать у нас свадебное торжество. Мы сделаем этот день незабываемым!

Телефон для заказов 6-57-10.

Фирма «Инфотех-Сервис» предлагает:

любую оргтехнику от

калькуляторов и пишущих машин до самой современной копировальной техники, компьютеров и средств связи!

Мы произведем пуско-наладочные работы, обслуживание и ремонт Вашей техники, обеспечим Вас расходными материалами и комплектующими!

Только у нас Вы можете получить полный спектр услуг! За справками обращаться по телефону:

7-14-12,

либо по адресу:

г.Белгород, ул. Народная, 19, 5-й эт.

ПОНЕДЕЛЬНИК * 10.V.

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»

6.00 — Новости. Утренняя гимнастика. 6.30 — Утро. 8.45 — Фирма гарантирует. 9.00 — Новости. 9.20 — «Маленький Рыжик». Мультфильм. 1-я и 2-я серии. 10.00 — «Танк «Клим Ворошилов-2». Худож. фильм. Киност. им. Горького, 1989 г. 11.40 — «Посмотри, послушай...» 12.00 — Новости. 15.00 — Новости. 15.25 — Телемикст. 16.10 — Блокнот. 17.20 — «Звездный час». 18.00 — Новости. 18.25 — «Голь». 19.00 — Презентация фильмов режиссера Г. Панфилова. 19.20 — «Эхо недели». 19.50 — «Встреча для вас». Писатели В. Конечный и В. Шефнер. 20.40 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Новости. 21.40 — Премьера худож. сериала «Горячев и другие». 14-я серия. Новая студия представляет: 22.10 — Бомонд. 22.45 — Джем-сейшн. Концерт ДДТ. 23.55 — «Монтаж». 00.20 — «Здравствуйте!» 1.00 — Пресс-экспресс.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00 — Вести. Программа передач. 8.25 — Мультфильм. «Ночное приключение». 8.35 — «Отражение». 9.20 — Досуг. 9.35 — Программа «Ключ». «Жалованная грамота». 10.05 — «Городок». Развлекательная программа. 10.35 — Премьера фильма «Дикая природа Америки». 11.05 — «Бурда моден» предлагает... 11.35 — Кипрас Мажейка. Репортажи из «Малой Европы». 12.05 — «Алиса в стране чудес». Худож. фильм. 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.00 — Вести. 14.25 — «Любимые комедии». «Женитьба Бальзамина». 15.50 — «Охота». Мультфильм для взрослых. 16.10 — XX век в кадре и за кадром. «Когда-нибудь мы вспомним это». 16.55 — «Табор Земфиры Жемчужной». 17.55 — Спасение 911. 18.50 — «Имена». Евгений Лебедев. 19.45 — Праздник каждый день. 20.00 — Вести. 20.25 — Детектив по понедельникам. 21.20 — «Большой скандал». 22.00 — Премьера фильма-концерта «Монсеррат Кальбалье в России». 23.00 — Вести.

ВТОРНИК * 11.V.

9.00 — Новости. 9.20 — Мультфильмы. 9.55 — Премьера фильма «Просто Мария». 10.40 — Народные мелодии. 10.50 — «Голь». 11.20 — «Горячев и другие». Худож. сериал. 14-я серия. 11.50 — Пресс-экспресс. 12.00 — Новости. 12.20 — «Батальоны просят огня». Четырехсерийный худож. фильм. 1-я и 2-я серии. «Мосфильм», 1985 г. 14.35 — Премьера телефильма «С Пальмой по Котую» (Красноярск). 15.00 — Новости. 15.25 — Деловой вестник. 15.40 — «Мир денег Адама Смита». 16.10 — Блокнот. 16.15 — Мультфильмы. 17.10 — «Рок-урок». 17.50 — Технодром. 18.00 — Новости. 18.25 — Телеканал «Останкино» представляет программу: «Стороны света». 19.00 — Премьера фильма «Просто Мария». 19.45 — Миниатюра.

НА ВАШИХ ТЕЛЕЭКРАНАХ

20.00 — Тема. 20.40 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Новости. 21.40 — Худож. фильм «Белорусский вокзал» (1970 г.). 23.30 — «Песня-93». 00.55 — «Кино до востребования». 1.25 — Пресс-экспресс.

КАНАЛ «РОССИЯ»

10.15 — Мультфильм. «Считалка в картинках». 10.25 — «К-2» представляет: «Фрак народа». 11.20 — «Большой скандал». 11.55 — «Параллели». 12.10 — «Военно-полевой роман». Худож. фильм. 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.00 — Вести. 14.25 — Открытый мир. «Норд-вест». Выпуск 2-й. 15.10 — «Уходящая натура». 16.00 — Телебизжа. 16.30 — Там-там новости. 16.45 — Студия «Рост». «Кенгуру». 17.15 — Агентство «Кавказ». 18.00 — «Журналист ведет расследование». 18.30 — «Ваше право». 18.45 — «За дышкой Черного моря». 19.30 — Большой круг. 19.45 — Праздник каждый день. 20.00 — Вести. 20.25 — Премьера телефильма «Санта-Барбара». 165-я серия. 21.15 — «Много лет спустя». Встреча с Булатом Окуджавой. 22.00 — Зов Водолея. «Люди и камни», «Магические кристаллы о прошлом и будущем». 23.00 — Вести.

СРЕДА * 12.V.

9.00 — Новости. 9.20 — «Веселые нотки». 9.35 — Премьера фильма «Просто Мария». 10.20 — «Торговый мост». 10.50 — Выступление ансамбля Анахну Кан (Израиль). 11.20 — Мультфильмы: 11.50 — Пресс-экспресс. 12.00 — Новости. 12.20 — «Батальоны просят огня». Фильм. 3-я и 4-я серии. 14.35 — Премьера телефильма «Лицо». 15.00 — Новости. 15.25 — Телемикст. 16.10 — Блокнот. 16.15 — Мультфильмы. 17.00 — «Между нами, девочками...» 17.20 — Премьера многосерийного мультфильма «Летающий дом» (США). 9-я серия. 17.50 — Технодром. 18.00 — Новости. 18.25 — Телеканал «Останкино» представляет программу: «Верительная грамота». 18.50 — «Азбука собственности». 19.05 — Премьера фильма «Просто Мария». 19.50 — Футбол. Чемпионат России. 20.40 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Новости. 21.40 — «За Кремлевской стеной». 22.20 — Телевизионное знакомство. Урмат Отт беседует с президентом Исландии Вигдис Финнбогадоттир. 22.55 — Приз Бенуа. 1.15 — «Клуб». 2.00 — Пресс-экспресс.

КАНАЛ «РОССИЯ»

11.05 — «У Ксюши». 11.35 — «Птицы рядом с нами». 11.50 — «Санта-Барбара». 165-я серия. 12.40 — Телешоу молодых артистов эстрады. 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.00 — Вести. 14.25 — Программа «03». 14.55 — «Зигзаг удачи».

16.00 — «Азы карьеры». 16.15 — «Сигнал». 16.30 — Там-там новости. 16.45 — Студия «Рост». «Красны девицы». 17.15 — «Дальний Восток». 18.00 — Христианская программа. 18.30 — «Давайте разберемся». 18.45 — «Лад-галерея». 19.15 — В мире авто- и мотоспорта. 19.45 — Праздник каждый день. 20.00 — Вести. 20.25 — Премьера телефильма «Санта-Барбара». 166-я серия. 21.15 — Вячеслав Кузнецов — солист балета Мариинского театра. 21.45 — «Параллели». 22.00 — На политическом Олимпе. 23.00 — Вести. 23.20 — Звезды говорят. 23.25 — Спортивная карусель. 23.30 — Экран криминальных сообщений. 23.40 — На сессии ВС Российской Федерации.

ЧЕТВЕРГ * 13.V.

9.45 — Премьера фильма «Просто Мария». 10.30 — «В мире животных» (с сурдопереводом). 11.15 — «...До шестнадцати и старше». 11.50 — Пресс-экспресс. 12.00 — Новости. 12.20 — «Под крышами Монмартра». Худож. фильм. «Мосфильм», 1975 г. 14.40 — Премьера научно-популяр. фильма 15.00 — Новости. 15.25 — Телемикст. 16.10 — Блокнот. 16.15 — Мультфильмы: «В стране веселой детства». «Серебристый колокольчик». 16.50 — Ассоциация детского телевидения. «Музей звуков». Передача из Алма-Аты. 17.30 — «Единый мир». 18.00 — Новости. 18.20 — «...До шестнадцати и старше». 19.00 — Премьера фильма «Просто Мария». 19.45 — «Театр+ТВ». 20.40 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Новости. 21.40 — Лотто-«Миллион». 22.10 — «Серпантин Марка Захарова». 23.10 — «Вместе с «Динамо». К 70-летию Всероссийского общества «Динамо».

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00 — Вести. 8.25 — Время деловых людей. 8.55 — Мультфильмы. 9.20 — Футбол. 10.15 — РТВ-избранное: «Четвертая стена». 12.10 — Телефильм «Санта-Барбара». 166-я серия. 13.00 — РТВ-избранное: «Где София — тут и Новгород». 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.00 — Вести. 14.25 — «Расстанемся, пока хороши». Худож. фильм. 1-я и 2-я серии. 16.40 — Там-там новости. 16.55 — Трансросэфир. «Уральский вариант».

Белгородский учебный центр Госкомстата РФ

до 10 мая 1993 года объявляет прием на дневные и вечерние платные курсы подготовки: бухгалтеров малых предприятий, других коммерческих структур. Срок обучения — 2 месяца; трехдневные курсы руководителей и специалистов предприятий, арендаторов, предпринимателей по вопросам маркетинга, нового в законодательстве, отчетности в бухгалтерском учете. По окончании обучения курсантам присваивается квалификация специалиста и выдается документ государственного образца. Обращаться: г. Белгород, ул. Коммунистическая, 64. Тел. 7-02-31. 7-02-90.

17.40 — «Человек дела». 18.10 — М-трест. 18.25 — Программа Белгородского телевидения. 18.55 — Арт-обстрел. 20.00 — Вести. 20.25 — Праздник каждый день. 20.35 — Премьера телефильма «Санта-Барбара». 167-я серия. 21.25 — На сессии ВС Российской Федерации. 22.00 — «Без ретуши». 23.00 — Вести. 23.20 — Звезды говорят. 23.25 — Спортивная карусель. 23.30 — «Баттерфляй». Фильм о Романе Виктюке. 00.25 — «Юмор оттуда...»

ПЯТНИЦА * 14.V.

6.00 — Новости. Утренняя гимнастика. 6.30 — Утро. 8.45 — Фирма гарантирует. 9.00 — Новости. 9.20 — В гостях у сказки. Худож. фильм «Город мастеров». «Беларусьфильм», 1965 г. 10.55 — «Клуб путешественников» (с сурдопереводом). 11.50 — Пресс-экспресс. 12.00 — Новости. 12.20 — «Америка с М. Таратуттой». 12.50 — «Собаке сердце». Худож. фильм. 1-я, 2-я серии. 15.00 — Новости. 15.25 — Бридж. 15.50 — Бизнес-класс. 16.05 — Блокнот. 16.10 — В гостях у сказки. Фильм «Город мастеров». 17.45 — «Дело». 18.00 — Новости. 18.20 — Телеканал «Останкино» представляет программу «Дорога в Мекку». 18.50 — «Человек и закон». 19.15 — «Америка с М. Таратуттой». 19.45 — «Поле чудес». 20.40 — «Спокойной ночи, малыши». 21.00 — Новости. 21.40 — «Человек недели». 21.55 — Премьера детективного худож. фильма «Двойная ставка» (Франция). ВИД представляет: 23.25 — Политбюро. 00.20 — Музобоз. 1.00 — Автошоу.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00 — Вести. 8.25 — Время деловых людей. 8.55 — Мультфильмы. «Переменка». «Решение». 9.10 — На политическом Олимпе. 10.05 — «Ретро-шлягер». 10.25 — «Золотая шпора». 10.55 — «Белая ворона». 11.40 — Досуг. «ТВ-ателье». 11.55 — Телефильм «Санта-Барбара». 167-я серия. 12.45 — «Совершенно секретно». 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.00 — Вести. 16.00 — Телебизжа. 16.30 — Там-там новости. 16.45 — Студия «Рост». «Клуб-Т». 17.15 — Трансросэфир. «Город мастеров». 17.45 — Праздник каждый день. 17.55 — «Сослан на планету Земля». Худож. фильм.

10-я серия. 18.45 — Парламентский час. 19.45 — Дни Польского телевидения. Презентация фильма «Мать Крулей». 20.00 — Вести. 20.25 — «Мать Крулей». Худож. фильм. 22.20 — «Даниэль Ольбрыхский». Документальный фильм. 23.00 — Вести.

СУББОТА * 15.V.

7.15 — Новости. Утренняя гимнастика. 7.45 — Пресс-экспресс. 7.55 — Субботнее утро делового человека. 8.40 — «В мире моторов». 9.15 — «Помоги себе сам». 9.45 — «Марафон-15» — малышам. 10.10 — Экологическое обозрение. 10.25 — «Автограф по субботам». 10.55 — Институт человека. 11.25 — «Рембрандт в Эрмитаже». 11.50 — Премьера телефильма «Красный космос». Фильм 11-й. «Секретный космос». 12.20 — Музыкальный киоск. 12.50 — «Придет ли князь с Востока?» Азиатский цикл С. Алексеева. 13.20 — Азбука собственника. 13.30 — Фильмы режиссера Г. Панфилова. «В огне брода нет». «Ленфильм», 15.00 — Новости. 15.20 — Премьера мультфильма «Принц и Русалочка». (Франция). 3-я серия. 15.45 — «Музыкальное подворье». Российско-австрийская программа. 17.15 — «Красный квадрат». 17.55 — «Спортивная программа Ультра-си. Футбол. Кубок Англии. Финал. Трансляция из Лондона. 19.50 — Премьера худож. фильма «Безупречная двадцатка» из телесериала «Майк Хаммер». 20.40 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Новости. 21.40 — Премьера семисерийного худож. фильма «Последние дни Помпеи». 2-я серия. 22.35 — Студия «Резонанс» представляет. 22.55 — Брайн-ринг. 23.45 — «Белоснежка и семь гномов». Э. Рязанов беседует с К. Эрнстом. 00.25 — Новости. Ночной канал сно-видение: 00.40 — «Слухи». 1.05 — Спорт. 1.45 — «Око за око». Худож. фильм (США).

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00 — Вести. 8.25 — «Свой взгляд на мир». 8.50 — «Виниловые джунгли». 9.20 — «Наш «Ералаш». 9.50 — «Пигмалион». 10.20 — «Козырная дама». 10.50 — «Любови старинные туманы». Песни и стихи Ларисы Неделевой. 11.20 — «До Москвы — далеко». 12.05 — Любимые комедии. «Зигзаг удачи». 13.30 — «Сигнальный экземпляр». 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.00 — Вести. 14.20 — «Пиллигрим». 15.05 — Телеконкурс юристов. 16.05 — «К-2» представляет: «Звезды Америки». 16.40 — Футбол без границ. 17.35 — Дни Польского телевидения. «Внимание, звери...» 18.25 — «Мини-спикер модных мелодий». Конкурсная программа для детей. 19.00 — Устами младенца. 19.30 — Музыкальный антракт (Польское ТВ). 19.45 — Праздник каждый день. 20.00 — Вести. 20.25 — «Ханя». Худож. фильм (Польское ТВ). 21.55 —

«Необитаемый остров». Развлекательная программа. 22.45 — Закрытие дней Польского телевидения. 22.50 — Экспоцентр представляет. 23.00 — Вести. 23.20 — Звезды говорят. 23.25 — Спортивная карусель. 23.30 — Программа «А» на конкурсе песни «Евровидение-93». Трансляция из Ирландии.

ВОСКРЕСЕНЬЕ * 16.V.

7.20 — Новости. Утренняя гимнастика. 7.45 — Тираж «Спортлото». 8.00 — «Час силы духа». 9.00 — Центр. 9.30 — «С утра пораньше». 10.00 — «Пока все дома». 10.30 — «Малиновка и медведь». Мультфильм. 10.35 — «Утренняя звезда». 11.25 — «Под знаком «пи». 12.15 — Военное ревью. 12.45 — Премьера фильма «Приключения Черного Красавчика». 13.10 — «Новое поколение выбирает». 14.00 — Премьера мультфильма «Пиф и Геркулес». 14.10 — Премьера фильма «Подводная одиссея команды Кусто». 15.00 — Новости. 15.20 — Диалог в прямом эфире. 16.00 — «Клуб путешественников». 16.50 — «Живое дерево ремесел». 16.55 — Премьера мультфильмов «Каспер и его друзья», «Настоящие охотники за привидениями». 17.50 — «Панорама». 18.30 — Телелоция. 18.45 — Новости. 19.05 — «Большой театр. Дни и вечера». А. Хачатурян. Балет «Спартак». 22.00 — Итоги. 22.45 — Спортивный уик-энд. 23.00 — Навстречу XVIII Московскому кинофестивалю. 23.15 — «Портрет на фоне». Б. Титомир. 00.00 — Новости. 00.20 — «Большая прогулка». 1.05 — «Мелодии давних лет». Киноконцерт.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00 — Вести. 8.25 — «Айвазовский». Документ. фильм. 8.55 — Студия «Рост». «Продленка». 9.25 — Мультфильмы. «На черный день». 9.35 — Ностальгические посиделки. 10.05 — Параллельные миры. 10.35 — Если вам за... 11.05 — Аты-баты... 11.35 — Кипрас Мажейка. Репортажи из Южной Африки. 12.05 — Кинотеатр повторного фильма. «Шумный день» (1960 г.). 13.40 — «Шесть соток». 14.00 — Вести. 14.20 — «Не рубить...» 14.35 — Лучшие игры НБА. 15.35 — Тайны России. «Сказание о первом самовластце». 16.20 — «Поэтер и Донахью». 16.50 — «В мире животных». 17.50 — Волшебный мир Диснея. 18.40 — «Автограф мастера» Михаил Рошин. 19.40 — Экспоцентр представляет. 19.45 — Праздник каждый день. 20.00 — Вести. 20.25 — «У Ксюши». 20.55 — Телеафиша. 21.10. — «Жаклин Кеннеди». Худож. фильм (США). 1-я серия. 23.00 — Вести. 23.20 — Звезды говорят. 23.25 — Спортивная карусель. 23.30 — «Жаклин Кеннеди». 2-я серия. 00.25 — Фильм-премьер.



Этот шухерной шмель

(Окончание.
Начало на 3-й стр.)

«шухерной», нестоимый выдумщик и фантазер, Юрка всегда был на виду, в любой компании. Он рано научился читать. Этому всячески способствовал отец — железнодорожник, да и мама, если выдавалась свободная минутка, любила взять в руки томик Дюма,

Купера или Мопассана. Зачастую, устав гонять набитый тряпками чулок, растянувшись на травянистой обочине, Юрка пересказывал пацанам отрывки из приключенческих романов. Ребята очень чутко воспринимали их.

Уже тогда в их компании не любили кугутов, хитроиванов. Юрка помнит, как во втором или третьем классе пытался выйти в лидеры один пацан. Он был крепкий и на-

хальный. Но, когда на уроке старенького учителя тот громко пукнул, пацаны поколотили его за это на перемене.

Инициатором расправы был Юрка.

... Веселая медсестра с тяжелым, отвислым задом принесла термометр, игриво спросила:

— Какой сон сегодня посетил тебя, Шмелев?

— Страшный, — буркнул Юр-

ка, — Вроде ты в таком — как это — батистовом платице, все у тебя в обтяжку...

Рот у сестры приоткрылся, чем-то напоминая куриную гузку, а глаза прищурились. Она даже слегка тоннула копытцем сорок второго размера:

— Ну, а дальше, дальше что? «Дальше коки не пускают», — хотел сказать Юрка, но не сказал.

В палату вошел политрук Кулик, дабы препроводить его на кухню...

С. РОМАНЮК.

Праздничная афиша

Отдел культуры администрации Белгорода сообщает:

ПЛОЩАДЬ РЕВОЛЮЦИИ
7 мая. 16.00 — торжественно-траурный митинг представителей общественности, посвященный 48-й годовщине Великой Победы.

Площадь у музея-диорамы «Курская битва»
9 мая. 10.00 — театрализованный праздник для ветеранов войны «Поклонимся великим тем годам...». В программе: концерт духовой музыки, конкурс рисунков на асфальте, выступление коллективов художественной самодеятельности, солдатская каша.

Площадь Революции.
9 мая. 19.30 — Праздничный концерт лучших коллективов самодеятельного художественного творчества.

ДК «Энергомаш»
9 мая. 18.00 — Вечер отдыха ветеранов войны и труда.

ДК железнодорожников
8 мая. 18.00 — Творческий вечер, посвященный 10-летию ансамбля балетного танца «Радуга».

Городской ДК
8 мая. 20.00 — Дискотека для молодежи.

9 мая. 12.00 — Праздничное массовое гуляние (ул. Дальняя)

ДК «Юбилейный».
9 мая. 9.00 — Евангельские чтения

ПОМОЖЕМ ХРАМУ!

ДОРОГИЕ БРАТЬЯ И СЕСТРЫ!

Обращаются к вам прихожане Преображенского собора. Мы просим вас остановиться на минуту, на миг оставить заботы мира сего и заглянуть себе в душу, в самую глубину и послушать в тишине голос своего сердца... Спросите у него, куда будет обращен ваш взор в последнюю минуту жизни земной? Мы уверены, что даже самый яростный атеист обратит его к небу, и последними словами каждого будут: «Господи, прости!»

И как счастливы те люди, которые рано или поздно нашли свою, для каждого человека единственную дорогу в Храм. Сколько светлой радости неожиданно и для многих навсегда вошло в их жизни! Вошло просто, тихо, бесплатно...

И как же больно видеть, что слова, обращенные к властям и преуспевающим предприятиям города о помощи в восстановлении нашего кафедрального Преображенского собора остались практически без ответа. У собора нет достаточной суммы даже на изготовление скромного иконостаса, не говоря уже о том, какой иконостас нам хотелось бы видеть в родном соборе.

А недавно наше белгородское радио поведало нам радостную новость: Верховный Совет России выделил городу крупную сумму денег на проведение празднования пятидесятилетия освобождения Белгорода.

Дорогие отцы города и области! Все добрые люди, от которых это зависит!

Вам же ничего не стоит выделить из этой неожиданной — негданной суммы средства на реставрацию собора. Ведь все сложилось так удачно для города именно по воле Божьей, и вы имеете сегодня возможность проявить свою добрую волю, внести свой вклад в восстановление и сохранение дома Божьего — дома вечной Истины и Любви.

Подумайте об этом, вспомните, что каждый из нас хотя бы однажды, в конце жизненного пути, встретится с Богом, и то, какой будет эта встреча, определяют наши земные дела и поступки.

Бог дает Вам возможность проявить милосердие, не упустите ее! Помогите собору в это хотя и трудное, но единственное, отпущенное нам всем время. Протяните руку помощи. «Да не оскудеет рука дающего!» Сторичей это будет возмещено вам.

Мы обращаемся и ко всем другим добрым людям, имеющим возможность сделать свой посильный взнос в святое дело.

Все переходящее в этом мире, и только Божественная Истина вечна, и только Божественная Любовь может отогреть наши, увя, остывшие сердца.

Давайте всегда хранить в душах великие слова Христа: «Блаженны милостивые, ибо они помилованы будут».

Да хранит вас Господь!

Прихожане Преображенского собора.
Расчетный счет Преображенского собора (701302 К. Б. 161102 «Кредит-сервис» РКЦ Центрального банка г. Белгорода МФО 803003

Преображенский собор, г. Белгород, ул. Попова, 11-а.

К АЗАЛОСЬ бы, что за несколько десятков лет существования так называемой «социалистической законности» наши сограждане давно должны были убедиться в простейшей аксиоме: понятие «законность» обозначает — а) полную вседозволенность для органов правопорядка, а также абсолютную, бесконтрольную, ничем не ограниченную и по своему произволу используемую власть этих органов над рядовыми гражданами;

б) безусловное бесправие граждан, их полную незащищенность перед любым представителем «органов» и их абсолютное ничтожество перед ними.

И уже ж давно пора было всем убедиться в неопровержимости и неизблемости этой великой Истины и воспринимать ее просто и спокойно — как Истину. И не рыпаться.

Да Боже ж мой! Ведь несколько десятков лет эти самые органы методично, изобретательно со всеми порывами своей горячей чекистской души и холодного чекистского же разума с хрустом переламывают хребет своим же согражданам. И все для их же пользы. Чтобы навечно вбить в их упрямую башку неизблемую и неоспоримую Истину.

Ан нет! И по сей час находятся индивидуумы, отрицающие святые и неоспоримые права «органов». За непомерной, невиданной доселе в истории перегруженностью не достреляли в свое время, должно быть, не выкорчевали корни. И вот они: проросли, разбросали плевела!

Кобелев Валерий Николаевич, проживающий в г. Белгороде по ул. Привольной 3/17, работает тренером спор-

тивной детской юношеской школы олимпийского резерва (СДЮШОР). В редакцию газеты Валерия Николаевича привел вполне обыденный, привычный для всех и никого не могущий удивить случай. Возвращается гражданин Кобелев вечерком из баньки домой. По пути зашел за своей супругой, торгующей с лотка возле универсама «Детский мир», поскольку времени уже было около 18.00. Супруга стала убирать с лотка товар. Дежуривший рядом сержант милиции Жогов и старшина, фамилию которого установить не удалось, приказали бросить товар на лотке, схватить веник и начать уборку прилегающей территории. На это Валерий Николаевич имел неосторожность возразить, дескать, сперва товар желательно бы с лотка убрать, а потом уборкой заняться. И в самом деле, ведь не в буржуазной же Голландии живем, где совсем не боюсь за целостность товара, можно было его и до утра следующего дня на лотке оставить. В России живем, воспитанные социалистическим образом жизни!

Но ведь это бунт! Неповиновение! Ниспровержение основ! Посагательство на Истину!

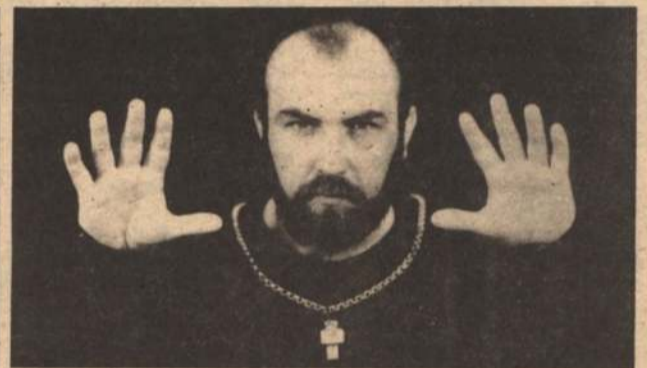
Дальше произошло то, что и должно было произойти: воспитателю юношества «заломили лапты», по рации была вызвана машина и гражданин свободного правового государства российского был доставлен в

Октябрьский РОВД и водворен в клетку. Затем составили протокол, что радатель детского олимпийского резерва был пьян и вел себя недостойно. Педагога продержали до утра в милицейском клоповнике, а утром милицейское начальство, даже не удостоив Валерия Николаевича личной беседой, оштрафовало его на 1000 рублей.

Услышав рассказ В. Кобелева, я несколько засомневался: «А может вы после банкы все-таки были немного того...» Кобелев предъявил мне выписку из акта № 595 от 9 апреля 1993 года, где констатируется, что 6 апреля с. г. методом газовой хроматографии в Белгородском областном наркологическом диспансере проведено исследование крови и мочи Кобелева В. Н. Этанолом не обнаружено. Проще говоря, Валерий Николаевич был трезв как стеклышко. Подписано врачом-лаборантом Т. С. Леновой, заверено печатью наркологического диспансера. В связи с чем он спросил меня: пошто меня схватили и кинули в клоповник? Пошто составили липовый протокол, что я был пьян, и продержали в клоповнике до утра? Пошто я должен платить тысячу рублей? Пошто я должен стыдиться глядеть в глаза своим воспитанникам, после того как «органы» сообщат в школу о случившемся?

Как верный раб Системы, я переадресовываю эти крамольные вопросы руководству Октябрьского РОВД, руководству дивизиона, где служит сержант Жогов, и прокурору Октябрьского района. Разъясните этому еретика Истину, господа!

В. ЛАПИН.



Дворец культуры «Строитель» —
21—22 мая 1993 года
ЧУДЕСА ИСЦЕЛЕНИЯ

Выдающийся парапсихолог, равных которому нет ни на родине, ни за рубежом. Это имя на устах миллионов, в народе о нем слагают легенды.

Ложков Игорь Владимирович. Академик А. Д. Сахаров сказал о нем: «Человек, для которого нет невозможного. Он пришел, чтобы облегчить ваши страдания, и исцелить вас».

Выдающиеся артисты, ученые, политические деятели предпочитают лечиться у него. К нему едут из Америки, Австралии, Африки, Азии, Японии.

Своей биоэнергией и целебными травами он лечит более 700 заболеваний. Священными молитвами и травами снимает наговор, сглаз, порчу. 97% ярко выраженных положительных результатов.

21 мая в 19 час. массовый сеанс. Цена билета — 300 руб. 22 мая лечение в группах по роду заболеваний с выдачей целебных трав.

10.00 — ожирение, 11.30 — бесплодие, 13.00 — снятие порчи, сглаза, 14.30 — лечение от курения (не курить 24 часа перед сеансом), 16.00 — лечение алкоголизма (не употреблять спиртное 4—7 дней перед сеансом), 17.30 — кожные, нервные, заболевания внутренних органов, общее недомогание, половая слабость, опухоли, легочные и пр.

*Цена на групповое лечение 3000 руб. Оплата перед сеансом. Билеты на массовый сеанс продаются в кассе ДК «Строитель». Телефоны для справок: 4-21-18, 4-02-83.

Если вы до сих пор не решили, куда девать свой приватизационный чек, представительство концерта «Курорт» предлагает

выгодно обменять свои ваучеры на акции концерта.

Надежность дивидендов и вложения гарантируется недвижимостью в курортной зоне Кубани. Уставной фонд АО «Курорт» — 2 млн. 125 млн. руб.

Адрес: Садовая, 17-а, 4 этаж, каб. 427.
Тел. 6-62-43, 4-69-45.

Главный редактор В. БУГАЕВ

Учредители: городской Совет народных депутатов и трудовой коллектив редакции

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 308800, г. Белгород, ул. Воронского, 17.

ТЕЛЕФОНЫ: гл. редактор — 7-33-00, зам. гл. редактора, отделы — писем, социально-бытовых проблем, информации — 7-86-55, бухгалтерия (прием объявлений) — 7-08-44.

Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции. Ответственность за содержание рекламы и объявлений редакция не несет.

Газета отпечатана в областной типографии офсетным способом. 308820, г. Белгород, ул. Б. Хмельницкого, 111-а.
Номер подписан в печать в 16.00.

Цена 6 руб. Тираж 20000. Заказ 3691.