

ЛАС

ВЫХОДИТ С ИЮЛЯ 1990 ГОДА



БЕЛГОРОД

25.09.92

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

№ 38 (112)

Ваучер: иметь или не иметь?

Стр. 2

Потребительская корзина обретает черты нищенской торбы...

Стр. 3

Стреляли в небо — попали в гостей

Стр. 8



О С Е Н Ь



Фото Б. ЕЧИНА



Возродим Россию вместе!

Господа предприниматели и фермеры!

С 22 по 24 октября в Белгороде пройдет съезд частных предпринимателей области. Его организаторы — 12 фирм: «ОНИКС», «СТАРК», «АГРОЭКОНОМ», «ГЕЛИОС», «МОДЕРН», «ПРАЙМ»,

«РОССАК», «ПЕРЕСТРОЙКА», «ОВЕН-Х», «ПРЕСС-ИНФО», «РОССЫ» и «ПАРИНЕР».

Цель съезда — обсуждение сегодняшнего состояния частного предпринимательства в регионе, выработка согласованных экономических действий, создание негосударственного, независимого Союза частных предпринимателей Белгородской области. Этот Союз станет на-

дежной опорой в бизнесе тех, кто уже имеет определенный уровень, и тех, кто делает на этом поприще первые шаги.

Мы приглашаем принять участие в работе съезда частных предпринимателей независимо от сферы деятельности и финансового оборота, фермеров.

Участие в работе съезда — бесплатное.

Заявки принимаются до 15 октября по адресу: Белгород, Воровского, 28, оргкомитет. Тел. 7-65-83, 7-68-79.

мательно ознакомится с перечнем объектов, подлежащих приватизации, который публиковался и в нашей газете. Против подавляющего большинства объектов стоят «звездочки» — где одна, а где и сразу две. Я вначале не поняла, что это за «звездочки» — беги, дают — бери.

Массы мудро решили: возьмем, а там видно будет. Приобрести на ваучеры собственность, если в банке нет собственного счета, будет, конечно, проблематично. У нас в редакции и счет есть, но сложили мы свои буду-

селения, а западные специалисты утверждают, что реальная их стоимость — не меньше 150—200 тысяч долларов. Правда, они, западные, не знают нашу ушлую номенклатуру: я даже не удивлюсь, если на одном станке будут печатать ва-

ачки какого-нибудь прибыльного предприятия (если, конечно, их вообще будут продавать) или поучаствовать в приватизации своего, родного. Но — предупреждает финансист — для этого не обязательно отдавать чек, т. к. выкупив сообщив родное предприятие, вложив в него ваучеры, вы вполне возможно станете его рабами: уйти жалко, а забрать чек нельзя. «Если вам так хочется поучаствовать в приватизации родного предприятия», советует он, «участвуйте, но не используйте приватизационный чек (ПЧ). Выжмите из администрации все деньги из фонда экономического стимулирования и прибыли, пусть раскошелится профсоюз (за что же вы платите взносы?). Если этого не хватит, доплатите свои. А с ПЧ поступайте как с билетами беспроигрышной лотереи — ждите удачи».

Вариант третий: купить акции инвестиционного фонда. Это открытое акционерное общество, которое собирает чеки у людей и организаций и выдает взамен акции. А собранную сумму направляет на покупку предприятий или осуществляет какие-либо проекты. Но (опять это «но») — и в фондах могут оказаться люди, которые за милую душу и с превеликим удовольствием прокупают вашу собственность.

Поэтому лучше всего познакомиться на себя, на советы знакомых (желательно, людей знающих, финансистов, экономистов, предпринимателей), которые смогут помочь приобрести акции перспективного предприятия. Словом, думайте сами, решайте сами: иметь или не иметь.

Р. ЯРОВАЯ.

Официально

«ВРЕМЯ» — НАЗАД!

На днях прекратили существование почти десять кооперативов. Среди них — «Путина», «Гарантия», «Контакт», «Природа», «Время»... Нет, они отнюдь не стали жертвами погромщиков и поджигателей. Запрет на обитание кооперативов получили на законном основании, — как не ведущие производственно-хозяйственной деятельности более одного года. Если кооперативное движение будет и впредь сворачиваться с такой быстротой, то вполне возможно, что время спустя оно превратится в архаизм...

АПТЕКА ДЛЯ НЕИМУЩИХ.

В недалеком будущем малообеспеченным белгородцам немножко подфартит. Все очень просто — аптеки номер 167 и 170 будут реорганизованы в одну рознично-оптовую. Ей присваивается номер 124, и обслуживать лекарственными препаратами она начнет тех, кто выбросил свои кошельки за ненужностью и целиком положился на хозяина «небесного царства».

Одновременно решено бывшей центральной аптеке присвоить «звание» розничной, подчинив городской системе фармацевтических учреждений.

ЖЕРТВЫ РАСКОЛА

Раскол некогда единого Советского государства еще долго будет напоминать о себе всевозможными осложнениями во многих отраслях так называемого народного хозяйства. Даже Белгороду, не изобилующему индустриальными гигантами, распад социалистической империи доставил очередную неприятность — головные институты, занимавшиеся проектированием магистральных систем инженерного обеспечения, оказались в других государствах СНГ. Такое положение затрудняет оперативное решение проблем при строительстве инженерных коммуникаций и сооружений и их эксплуатации. После некоторых раздумий решено обзавестись собственным проектировщиком, которым определен институт «Центрогипроруда». Для института готовится тематический план работ, а результаты его деятельности с нетерпением ожидают все горожане...

ПТИЦА — ВЛЕТ И... В РОЗНИЦУ

Руководство птицеводов «Яснозоренский», «Северный» Белгородского района и птицефабрики «Приосколь» Новооскольского района обратилось в администрацию с просьбой о расторжении договоров на аренду помещений и оборудования ряда магазинов. Сокращение объемов производства птицепродуктов из-за подорожания и отсутствия кормовых запасов едва не привели к закрытию специализированных магазинов по улицам Красина, III Интернационала и на проспекте Ватутина, которые постановлением мэра переданы новому «хозяину». Им стало ПО «Белгородптицепром», птицеводства которого и переданы во временное пользование эти муниципальные торговые предприятия. Насколько долгой будет надежда на «пернатое изобилие» — покажет время.

«ЛИРА» ПОД «КОЛПАКОМ»

Коммерческо-посредническому предприятию общественного питания «Лиры» угрожает ревизия. Компетентная комиссия в недельный срок проверит коммерческую и финансово-хозяйственную деятельность «Лир», дабы определить целесообразность функционирования предприятия...

Пресс-служба городской администрации.

Ваучеризация: достояние или подаяние

РУКАВ ОТ ТРИШКИНОГО КАФТАНА

Итак, наконец-то! Свершилось. Еще неделя — другая — и все мы станем собственниками, владельцами — правда, пока что небольшого, но красиво оформленного клочка государственной бумаги, официально именуемой приватизационными чеками или ваучерами. Богатые люди даже взяли моду давать кличку «Ваучер» своим четвероногим любимцам, которые и стоят приблизительно столько же — около десяти тысяч.

Итак, с 1 октября мы становимся владельцами чеков, а состоятельные люди, сумевшие всеми правдами и неправдами скопить кой-какой капитал, — собственниками кафе, ресторанчиков, ателье, а то и заводиков. В общем, недвижимости, которая во всем мире оценивается исключительно в валюте. Конечно, ваучер и заводик — две большие разницы, как говорят в Одессе. Но тут уж ничего не поделаешь: пока мы ушами хлопали, бегали на митинги да сострадали богатым, которые, оказывается, тоже плачут, предприимчивый народец основательно готовился к сплошной «приватизации», и довольно успешно — в том смысле, что нам уже почти нечего приватизировать.

Кто не верит, пусть внимательно прочитаю статью дочки», пока не прочитала сноску. Оказалось: две галочки — предприятие уже приватизировано, одна — сигнал, что документы готовы, вас просят не беспокоиться. Вот так, хотя ваучеров еще никто в глаза не видел.

Впрочем, как мне объяснили анающие люди, и остальная собственность давно распределена — так что нам с нашими несчастными ваучерами соваться туда нет никакого резона. Я — таки не удержалась от наивного вопроса: зачем же публиковать списки объектов, подлежащих приватизации, если они давно приватизированы. Объясняют: чтоб народ знал (и не строил иллюзий), у нас от народа тайн нет. Что верно, то верно — «приватизируют» сейчас без всякой утайки, в открытую.

Но — слезы лить поздно. Нужно было меньше по митингам бегать да у телевизора сидеть. Сейчас нужно думать, что нам с этим ваучером делать. Насколько я в курсе настроений масс, гамлетовский вопрос: брать или не брать — вообще не стоит. Ответ однозначный — брать. Уж так повелось на Руси:

до самого захудалого хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

Я. ТИМОФЕЕВ.



какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

какого-то хутора, хоть наоборот), больше чем кот наплак — раз, два и обещался. В других местах они тоже что-то редко встречаются. Так редко, что порой ну прямо-таки закричать хочется:

Со стремительным повышением цен и хромоющей на обе ноги вдогонку зарплатой все ясно — разрыв между этими яростными антагонизмами ежемесячно ширится. Важно другое: наша так называемая «потребительская корзина» все более обретает черты нищенской торбы. И перспективой ее содержания возможно, уже теперь — после «бензинового» подорожания — станут заплесневелый сахар, равные портки и разбитые вдрызг (по дорогам перестройки) штиблеты. Это отнюдь не ирония, а скорее горькая констатация после безрадостного анализа дней минувших.

В Белгородской области с 1988 года ведется постоянное обследование бюджетов 650 семей рабочих, служащих, колхозников и пенсионеров. Статистики тщательно проанализировали существование «ячеек общества» и за I полугодие нынешнего года. Благодаря усилиям И. Козуба, начальника отдела семейных бюджетов областного управления статистики, который любезно предоставил данные, можно с некоторым

содроганием заглянуть в прошлое...

Минимальный прожиточный уровень по области во II квартале этого года составил 1398 рублей для всех

групп населения и 1018 — для пенсионеров. Бюджетные обследования дали заключение о том, что ниже этого «прожминимума» имеет доход около половины членов семей рабочих и служащих, более 80 процентов семей колхозников и 70 — пенсионеров.

Что касается расходов, то основная их часть тратится на прокорм, коммунальное содержание, кое-какую одежду и обувь. Некоторые выкраивают на мебель, предметы обихода и даже на топливо и стройматериалы. Скачок цен принудил почти половину средств расходовать на продукты (раньше — около трети).

Особенно это коснулось горожан, вынужденных ограничивать себя во многих промтоварных «излишествах». После частых ценовых скачков население уже не в

силах выдержать темп гонки. В таких условиях уже до конца года следует ожидать резкого спада покупательского спроса, особенно в городе. И почти все доходы пойдут, как свидетельствует одесский сатирик, «в унитаз и в атмосферу, учитывая табачные изделия». Но еще прискорбнее, что исследование сделало вывод о существенном ухудшении качества питания: малокалорийная дешевая пища не отвечает зачастую необходимым стандартам. Мясо, молоко, рыба (то есть те продукты, которые содержат белки) популярности не пользуются. Потребление мясopодуKтов снизилось на

22, рыбы — на 19 и молочных продуктов — на 27 процентов. Несколько лучше питаются селяне, но весьма существенно они проигрывают горожанам в зар-

плате. Однако, в любом случае, экономия населения «на желудке» приводит к увеличению числа заболеваний, в том числе сахарным диабетом... Калорийность суточного потребления намного ниже нормы и составляет 2626 кал: на 226 кал меньше, нежели полтора года назад. У колхозников калорийность составила 3074 (разница с 1990 годом — менее 100 кал)...

Мизерные расходы на промтовары практически целиком уходят на одежду, белье и обувь... На полугодие среднестатистическому гражданину положены 0,3 м ткани, 0,3 «штуки» трикотажа бельевого, полторы

пары чулок-носок, 1,4 пары обуви, 0,8 кг мыла и т. д.

О неуклонном стремительном падении жизненного уровня свидетельствует также непрерывное сниже-

ние доли затрат на получение услуг. В развитых странах этот показатель достигает 50 процентов от общего дохода. Наш бывший «совок» тратит лишь 10 процентов, а теперь, обратившись в СНГ-вца, пользуется всевозможными услугами в два и более раза реже.

Любопытен вывод статистиков относительно снижения доли налогов в общем объеме расходов, хотя законодательством такого спада налогообложения не предусматривалось. Скорее всего — это результат роста «других доходов» населения. Одна из причин — уклонение части населения от уплаты налогов. В значи-

тельной мере на это повлияла свобода торговли. Зарплата же, возрастая за год в 5 раз (и более), «погоды» не делает. Люди все чаще пытаются заработать «на стороне» от государства, не желая, естественно, делить с Отечеством прибыль...

Статистика, надо признать, совсем безрадостная. И питаться опасно, и работать, и отдыхать, да и жить, наверное, тоже. Потому никто не удивляется, естественно, пьяным работягам, смачно откровенничаящим в очередях ли, транспорте: «Ох, е-мое, туды-суды, русский мужик долго запряга-ет!» И помнят пьяные и трезвые, но сплоченные в полуголове и нагоде люди, слова классика о русских, любящих быстроту и лихую езд. И неплохо бы помнить об этом всем «великим теоретикам», пытающимся запрячь впереди чахлой кобылы-экономики, подпираемой изо всех сил народом, огромную арбу с гуманитарной помощью, и взгромоздившимся, между делом, на эту массивную повозку с ногами...

В. ВИТАЛЬЕВ.

Год 92-й. Без штанов и на босу ногу...



Даже самый дальновидный и смелый аналитик не мог предположить, что всего лишь год спустя после того, как страна скинула с себя оковы прежнего большевистского рабства, она окажется на грани грандиозной катастрофы, равной которой еще не знала история. Окажется перед реальной угрозой полного захвата экономической и политической власти преступно-мафиозными структурами, образовавшимися в результате тесного слияния элементарной уголовщины с аппаратом государственной власти и государственного управления, в большинстве своем состоящим из прежней коммунистической партийно-хозяйственной номенклатуры.

Мафия, как гигантский спрут, охватила своими мощными щупальцами общество и затягивает всех нас в пучину новой, доселе невиданной ни при одном государственном устройстве диктатуры — диктатуры преступного мира. В предлагаемом материале мы попытаемся обнажить механизм происходящего процесса захвата власти.

Материал рассчитан на публикацию с продолжением в нескольких номерах газеты.

I. РАБЫ, или Акционирование для диктатуры номенклатуры

В чем смысл приватизации предприятий в форме акционирования? Ответ, надо полагать, в нашем до предела политизированном обществе известен каждому: чтобы каждый член трудового коллектива, который пожелал стать акционером, стал собственником определенной части основных средств.

При этом предполагается, что, став собственником, рабочий или инженерно-технический работник станет бережно относиться к этим самым средствам, использовать их с максимальной эффективностью и отдачей, сам, без всякого административного кнута, повысит производительность своего труда. Ибо, если этот самый рабочий или инженер не законченный алкоголик и не дебил, то он должен прекрасно понимать, что теперь, когда основные средства родного предприятия являются его, а не какой-то абстрактной «общенародной» собственностью, так вот, теперь то его благополучие целиком и полностью зависит от него самого, от количества и качества его труда.

Теоретически все это так. Система должна бы сработать. Процесс, как неоднократно утверждала одна известная личность, должен был бы пойти.

И система действительно работает, и процесс пойдет. Но... при одном условии: если руководитель предприятия, в руках которого, как правило, находится контрольный пакет акций, является сторонником реформ и заинтересован в том, чтобы предприятие работало прибыльно и

эффективно. И если этот руководитель будет «крутиться» сам и организует дело так, чтобы «крутился» весь управленческий аппарат в одном направлении: выпускать ту продукцию и такого качества, в которой нуждается рынок. Но ежели руководитель спит и видит себя на трибуне рядом с секретарем райкома (горкома, обкома, ЦК) перед стройными колоннами трудящихся, радостно приветствующих его в честь очередной годовщины Великой Октябрьской, то ни... (простите) не получится. Никакие, даже самые мудрые, законы в этом случае не помогут. И Президент не поможет. Даже если Президентом будет сам Господь Бог и если на место Егора Тимуровича он назначит Николая Чудотворца.

Для примера возьмем небольшой завод, с небольшим по численности коллективом. Это завод теплоизоляционных материалов (ТИМ). Находится он недалеко от Белгорода в п. Строитель Белгородской области. Выпускает минеральную вату, используемую в строительстве. С недавних пор он стал акционерным предприятием.

Скажем сразу: положение дел новых собственников — аховое. Продукция завода из-за ее непомерно высокой стоимости спросом не пользуется. Склады затоварены. Отсюда вытекает все остальное — нечем платить зарплату рабочим, более того, из-за останки производства их все чаще посылают на вынужденные «каникулы». Разумеется, люди раздражены, озлоблены. Кого винить, не знают. То ли свое руководство, то ли новые порядки, то ли кого еще...

Казаось бы, надо искать выход. Изучать рынок, прикинуть возможности имеющегося на заводе оборудования и переключиться на выпуск пользующейся спросом продукции. Это единственно возможный способ выжить в условиях рынка. Так делают в любой цивилизованной стране с рыночной экономикой. Так делают и у нас на тех предприятиях, руководители которых заинтересованы в сохранности и материальном благополучии коллектива, в эффективной работе своего предприятия, в его расширении и развитии.

Но для чего все это директору ТИМ А. Клемечеву? В отличие от рабочих-сдельщиков, получающих гроши или совсем ничего не получающих, т. е. «каникулы» для них стали явлением обыденным, он, директор, получает свой твердый и довольно приличный директорский оклад. Что может ему грозить? Банкротство? Закон о банкротстве не работает. Об этом позаботились представители директорского корпуса в парламенте и правительстве. Долги? Спешит

при минзачете, как и всегда списывали. Районная или областная администрация к ответу притянут? Это уж совсем из области анекдотов — пожалуй, тогда притянут, если эффективно работать начнешь, спросят, для кого стараешься. Недовольство и озлобленность рабочих? Их, при случае, всегда в нужное русло направить можно: пусть сравнят, как жили тогда и теперь «при демократах». Да голодным рабочим и управлять легче: хоть на заводе на любой работе его используй, хоть на личном подворье, хоть на сахарно-свекловичных плантациях посылай — кочевряться не станет. Ну, а если — так предприятие и объявят банкротом, то на пакет директорских акций можно немалую толику основных средств к рукам прибрать. Рабочий на свою единственную акцию ничего не получит и голым — босым останется? Что ж, каждому свое...

Между тем, у коллектива завода ТИМ был выход... Расположенная в п. Строитель производственно-коммерческая фирма «Европа» арендовала у завода по сути бесхозное, пустующее уже лет 8—9 помещение, которое когда-то использовалось как свинарник. Коммерсанты заключили договор с проектной организацией, в западноевропейском темпе «Белгородпромпроект» составил проектно-сметную документацию по переоборудованию пустующего свинарника в вполне современный даже по западным меркам цех по производству панелей «сандвич», а также документацию на строительство нового цеха, а если выразиться точнее, то перестройку под новый цех заводского модуля. С руководством завода ТИМ «Европа» устно договорилась о совместном производстве сборных конструкций в будущем цехе. В мгновение ока были добыты все необходимые материалы и техника, и рабочие взялись за дело. За короткий срок из бесхозного свинарника была сделана по выражению одного из рабочих — строителей, «конфетка». Начали выпускать продукцию, пользующуюся спросом и дающую и не снисходя ранее ТИМовцам прибыль.

Работающие на строительстве рабочие получали высокий стабильный заработок, обеспечивались фирмой «Европа» продуктами питания по ценам в 2—3, а мясом в 8—10 раз ниже рыночных. Параллельно взялись было за долгострой — модуль.

Но тут... Тут почувствовал угрозу своей власти директор завода А. Клемечев. Да и районной власти «Европа» с ее нововведениями, заботой о людях и высокой зарплатой рабочих — что кость в горле.

Немедленно отключили электроэнергию, тепло, воду, строительство

и выпуск продукции пришлось фирме прекратить, заказы разместить на других предприятиях по холдинговым договорам. За составление проектно-сметной документации, стройматериалы, проведенные работы — за все про все, в ценах начала 1991 «Европа» выложила более 1 млн. рублей.

Клемечев идет дальше — подает в госарбитраж иск о «выселении» фирмы из возведенного на развалинах бывшего свинарника цеха. Как поступил Белгородский госарбитраж, людям, знакомым с методикой его работы, объяснять не надо. Конечно же, удовлетворил иск...

А что же рабочие? Они, конечно же, почувствовали разницу между социалистической организацией труда и коммунистической заботой о них директора А. Клемечева и той организацией производства и материального обеспечения, которую им преподали «акулы» проклятого капитализма — директор фирмы «Европа» И. Журавлев и коммерческий директор С. Чертыков. Почувствовали — и в количестве 86 человек (всего на заводе 138 человек) толпой кинулись к акулам с письменным прошением: принять их в «Европу» вместе со всем заводским хозяйством, но... без администрации завода.

Конечно же, ничего из этого не вышло. Провели заводское собрание, где А. Клемечев настоятельно посоветовал своим рабочим не становиться рабами капиталистов Журавлева и Чертыкова, а акционировать предприятие и самим стать хозяевами. Под его мудрым руководством, естественно. Наиболее строптивых уволили, многих ударили рублем. Акционирование провели. Результат известен.

А что же администрация Яковлевского района? Неужто не видит, что процветающая, с товарооборотом в десятки миллионов рублей и многомиллионной прибылью «Европа» может не только спасти от разорения коллектив завода ТИМ, но и «вытянуть» весь район. И уже начала было вытягивать, вложив немалые капиталы в газификацию, развитие фермерства, в благотворительную деятельность. Реакция главы администрации достойна того, чтобы описать ее почти дословно: «Не забывайте, что вы в чужой квартире (это к руководству «Европы»). Вы ведете себя нетрадиционно. У нас здесь свои традиции и порядки, к которым и приспособляйтесь».

Чьим интересам служит такая администрация? Об этом поговорим несколько позже.

В. РОСС



ОСЕНЬ

Что такое осень: время года или состояние души!

Странный вопрос. Конечно, и то и другое.

Ты скорее, не поднимая головы, спешишь пройти мимо идущего навстречу тебе пожилого мужчины, словно тебя ждет где-то другой более красивый и молодой.

Перед школой ты останавливаешься и

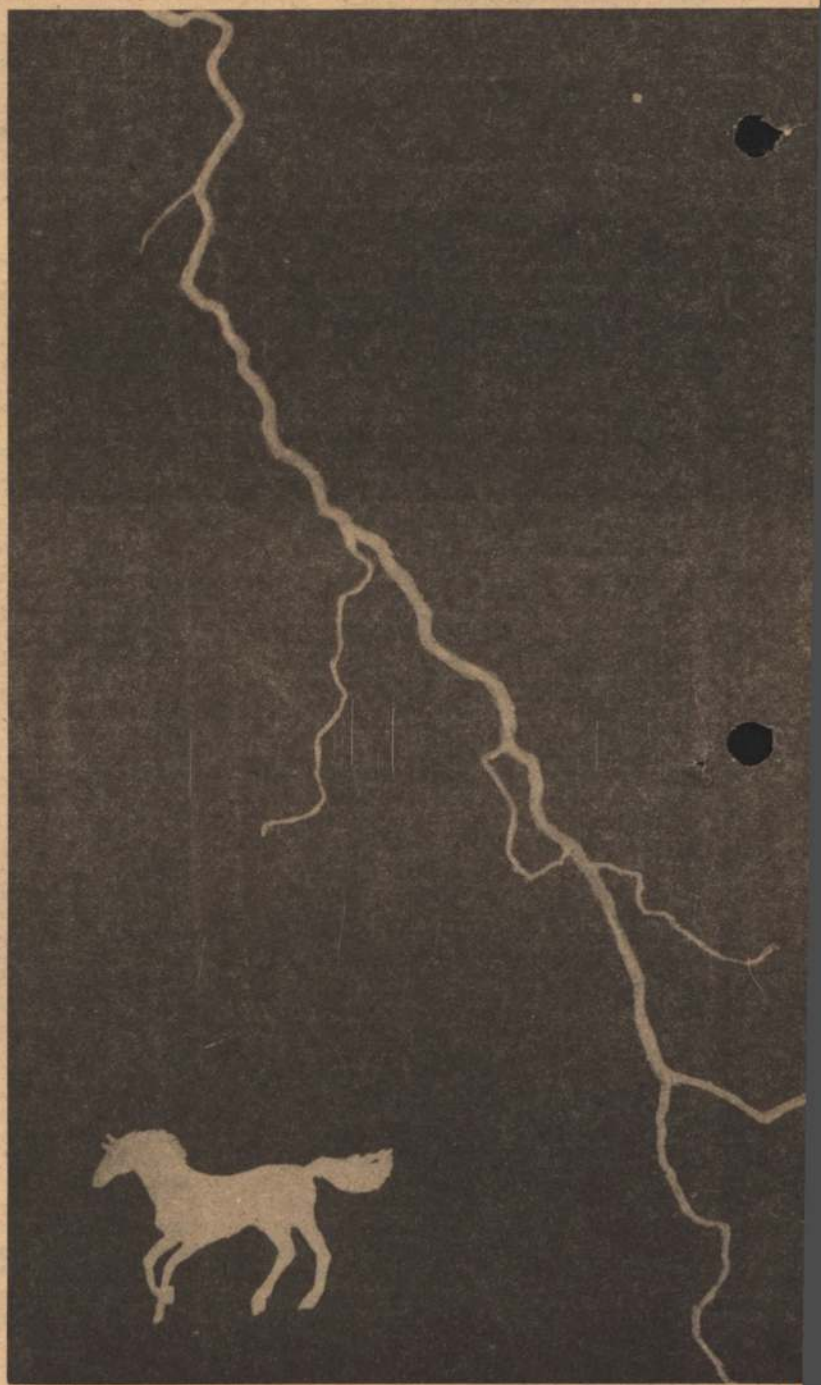
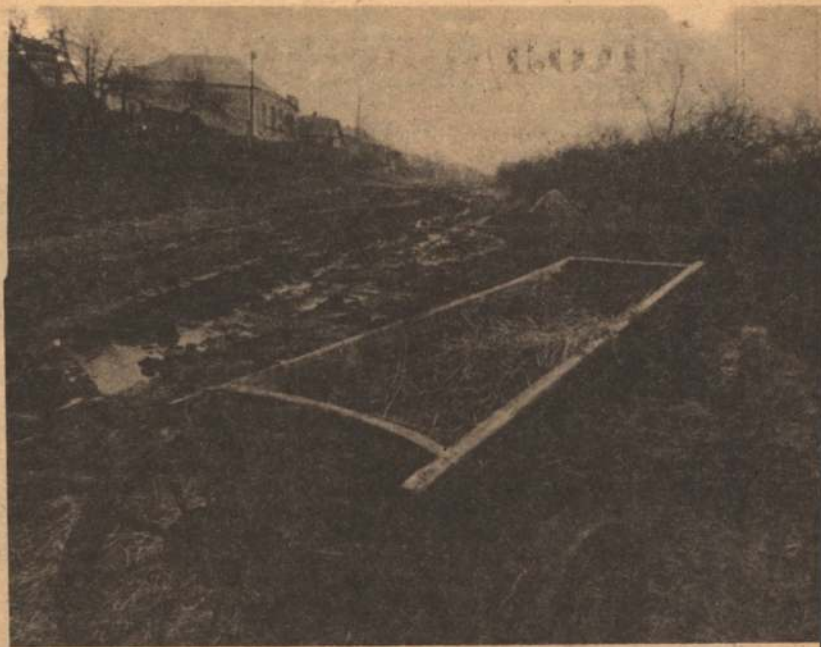
долго смотришь на играющих под деревьями детей. Твои ресницы дрожат, с них капая подкрашенные тушью капельки. Это дождь...

А я сижу в лаборатории, сушу мокрые фотографии и все замечаю на них новые и новые приметы: одинокую телегу, забытый у торгового прилавка зонтик.

Это все осень.

Б. ЕЧИН.

Фото автора.



Местное ТВ

И ОПЯТЬ... «ДВАДЦАТЬ СЕМЬ»

С телевидением у нас, к сожалению, как и со многими другими, дела обстоят неважно. Но, как оказывается, есть хорошие бескорыстные люди, которые могли бы эти дела улучшить, и другие — нехорошие, которые не дают им этого сделать — ставят свои декодеры и, якобы, воруют программы у «27 канала».

А никакого воровства нет. В свой телевизор любой человек может поставить любое устройство, может попросить сделать это другого за деньги и смотреть все что захочет — эфир общий. Единственное, что запрещено, это копирование и тиражирование технических устройств с целью извлечения материальной выгоды

без согласия разработчика. На Западе не делают сами декодеры не потому, что это невозможно, а потому, что это не нужно. Приведу расценки кабельной сети в Бостоне в 1987 году: 29 основных каналов — 2 доллара в месяц. Каналы круглосуточные с высочайшим качеством трансляции. Понятно, что при таких ценах ни у кого не возникает и мысли что-то делать в своем телевизоре или подключаться к соседскому кабелю.

И я сам, и мои знакомые поставили себе «левые» декодеры из-за непомерных притязаний «Магнита». Деньги надо делать по-другому.

Например: в информационном бюллетене печатать

не только свою программу, а и программы «Останкино» и РТР. Хорошо бы еще и украинские — их тоже многие принимают. Организовать на этот бюллетень подписку и, чтобы еще более увеличить доход, распространять его не через почту, а самостоятельно. Вообще эти трудности у «Магнита» не от козней врагов (до сих пор у нас, как только трудности, так значит — вредительство), а от неумения работать.

Результаты работы мы видим.

Качество трансляции такое, что и говорить не стоит.

Подбор фильмов после «пьяного выступления» в эфире улучшился, но значительно. В основном филь-

мы посредственные, а хорошие смотреть по несколько раз тоже не интересно. Свои же программы ниже всякой критики.

Ну, а программы для взрослых — это полный «бардак». Берется порнографический фильм, из него вырезаются сексуальные сцены, и он становится эротическим. То есть художественный уровень остается нулевым, и вдобавок, не дай Бог, показать что-нибудь такое, от чего покраснеют ветераны КПСС. Хватило ума урезать до полутора часов показ даже фильма «9 1/2 недель», который демонстрировался в Питере еще год два назад целиком. Если же показывать такой «пуританский секс», то нужно

подбирать программы с хорошим художественным уровнем, как, например, в «Сно-видении» первого канала».

В конечном счете «27 канал» сейчас — монополист развлекательного эфира и улучшения качества его работы просто так не произойдет. А местному Совету, пока в Белгороде нет спортивного, музыкального и разных других каналов, стоит попробовать ретранслировать Питерскую и Московскую программы. Вероятно, можно договориться и о ретрансляции 7 канала из Харькова. Вряд ли это будет очень дорого, но это будет действительно развитием местного телевидения.

А. КОНОН.

Все лучшее — богу

Для строительства храма на проспекте Ватутина в Белгороде бешинской общине Святой Российской православной церкви будет выделен земельный участок площадью 0,39 га за счет территории промкомбината потребсоюза и своей земель. Пока что при установлении «О претельном согласовании земельного участка для бешинской общины...» согласовывается территория для строительства нового храма по ул. 34-а за счет участка, выделенного ранее под дом.

СОБИНО

Колдовской шабаш у Лонго

Член Международной ассоциации магов и колдунов, магистр белой и черной магии Юрий Лонго открыл собственный центр, занимающийся подготовкой колдунов. По причинам, о которых будет сказано ниже, деятельность «школы» не афишируется. На днях состоялся третий выпуск, а в прессу не просочилось об этом еще ни одного сообщения...

Если бы кто-нибудь посторонний случайно попал на курсы, то не увидел бы в них ничего необычного. 200 мужчин и женщин в течение нескольких недель скромно собирались в зале одного из клубов Москвы, где им читали лекции специалисты по магии, экстрасенсорике, йоге и нетрадиционной медицине.

Что интересно: все эти люди верят в Бога. Над сценой красовалось темно-синее знамя, на ко-

тором выведено золотистыми латинскими буквами: «Да благословен Господь!» И под стать этому утверждению в ходе семинара обсуждались вопросы лечения молитвой, иконой и животворящим крестом.

Не всякий желающий может быть приобщен к тайному знанию. Тщательный отсев абитуриентов осуществляется магистром и его сподвижниками, чтобы в ряды посвященных не попали лица с различными формами психических отклонений, а также стремящиеся воспользоваться магией в корыстных целях.

По окончании срока обучения слушателям было присвоено звание бакалавра и вручены роскошные дипломы черно-красного цвета, заряженные Ю. Лонго от порчи и глаза на 2,5 года. Этот документ действует на территории Австрии, Голлан-

дии, Франции и Италии.

На каждом свидетельстве стоит шифр, смысл которого известен всего нескольким лицам. По существующему поверью, полученные знания обретают силу только после того, как слушатель пройдет обряд посвящения в колдун, если это, конечно, не противоречит его желанию. Сама церемония, мягко говоря, выходит за рамки понимания обыкновенного человека, и поэтому, пользуясь старым правилом, что лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать, предлагаем вам репортаж с места события. В ночь на Ивана Купала приглашенные собрались в глухом лесу неподалеку от Москвы.

Забойщик скота, специально привезенный сюда с завязанными глазами, заученным движением руки перерезал горло белоснежному барану.

Рядом полыхал огромный костер, пламя которого слегка гудело в ночной тишине. Все сняли с себя одежды, и лишь магистр и несколько его сопровождавших лиц оставили на себе свои черные балахоны. Присутствующих окропили кровью, после чего было произнесено заклинание, сопровождавшееся магическим танцем вокруг костра. Обряд посвящения закончился омовением в холодной лесной воде. Смысл купания заключался в том, чтобы сбросить с себя все земные запреты...

Под утро участников обряда развез по домам ждавший их на шоссе комфортабельный «Икарус». Сам Лонго уехал на своем БМВ.

Известно, что существуют еще вторая и третья ступени обучения, на которых должен будет присутствовать Великий итальянский маг. Ученик, прошедший все три ступени, получит звание магистра и будет приобщен к Всемирному ордену колдунов.

«СОБЕСЕДНИК».

Крысы кушают граждан Латвии

Старый Вильнюс кишит хищниками, имя которым крысы. Литовские крысы в последнее время стали очень агрессивными. Жара ли на них действует, бескормица или все укрепляющаяся независимость — сказать трудно. Фактом остается то, что крысы начали нападать на граждан Литовской Республики.

Так, одному несчастному, назовем его Т., эти зубастые чудовища объели уши, а также обкусали нос и подбородок. Конечно же, господин Т. был изрядно пьян. Дрых без задних ног в одном из полуразрушенных домов Старого города, вот мерзавки и постарались. Почему они не съели его целиком, остается загадкой. Видимо, сильный сивушный запах остановил их на полпути.

Легким испугом отделался еще один гражданин Литовской Республики по имени П. Был он в легком подпитии, когда возвращался к себе домой темным вечером и в одной из подворотен на улице Траку был атакован сразу двумя страшными хищниками. Весь хмель тут же улетучился, и бедняга принялся отбиваться от хвостатых всем тем, что под руку попадет.

Самыми крысоопасными сегодня в Вильнюсе считаются две улицы — Святого Стяпонаса и Раугиклос. Именно здесь в темное время суток можно остаться без носа, уха и еще кое-чего посуше...

«МЕГАПОЛИС-ЭКСПРЕСС».

ГАЙДАР ШАГАЕТ ВПЕРЕДИ

«Собеседник» провел конкурсы на звание самого обаятельного и самого противного человека страны. Принявшие участие в конкурсе назвали 35 самых обаятельных и 22 самых противных.

Среди самых обаятельных и привлекательных назвали Алла Пугачева, София Ротару, Анатолий Собчак, Никита Михалков, Николай Рыжков, Дмитрий Харатьян и многие, многие другие. По четыре процента голосов набрали Александр Гурнов, Борис Гребенщиков и Эльдар Рязанов. 10 процентов и третье призовое место отхватил Богдан ТИТОМИР. На пять процентов голосов от него оторвался в ходе долгой и продолжительной борьбы Президент России Борис Ельцин. Каждый шестой с половиной человек отдал ему предпочтение. Но самым обаятельным и привлекательным человеком страны читатели «Собеседника» назвали Филиппа КИРКОВОРА, которому отдали предпочтение 17 процентов участвовавших.

Но самая упорная борьба развернулась за почетное непреходящее звание самого противного человека. Если в первом конкурсе в основном назывались люди, которые нас радуют, — музыканты, артисты, режиссеры и... Борис Ельцин, то во втором лидерство сразу захватили политики. Лишь Барри Алибасов, кабаредует «Академия» да Кашшировский смогли вклиниться в их дружные ряды. И все же ни Михаил Горбачев и Борис Ельцин, ни Геннадий Янаев с Дмитрием Язовым не смогли составить должной конкуренции лидерам. Леонид Кравчук и Звиад Гамсахурдия, набравшие семь процентов голосов, призерами так и не стали. У них далеко не почетные пятое-шестое места. Спор за «серебро» и «бронзу» между Владимиром ЖИРИНОВСКИМ, Джохаром ДУДАЕВЫМ и Русланом ХАСБУЛАТОВЫМ так ничем и не закончился. У каждого по десять процентов голосов и неподделенное второе-четвертое места. Ну а самым-самым противным читатели «Собеседника» назвали Егора ГАЙДАРА. Удивительно, но каждый седьмой считает очень милого и тихого Егора Тимуровича самым противным и отвратительным человеком страны.

«СОБЕСЕДНИК».



По страницам популярных изданий

Кто же пойдет в такую тюрьму?

Правительство Республики Колумбия приняло новое положение о правилах содержания в местах заключения. Теперь преступникам придется потуже затянуть пояс — согласно положению, каждый узник может иметь в своем распоряжении всего один телевизор и радиоприемник. Нельзя устанавливать в камере телефон и хранить оружие. Эти пункты оговариваются отдельно.

Изменению условий содержания преступники обязаны

главарю наркомафии Пабло Эскобару, сбежавшему недавно из тюрьмы. По телевидению были показаны его роскошные тюремные апартаменты, напичканные дорогой аудио-видеотехникой, спутниковой связью, оснащенные баром, сауной и прочими атрибутами комфорта.

«МЕГАПОЛИС-ЭКСПРЕСС».

Алконавтам помереть не дадут

В России резко возросло число больных, поступающих в клиники с диагнозом: ожог пищевода. Главная причина —

«алконавты» пьют из экономии вместо водки кислоту.

Но далеко не всем из них доведется помереть. В Москве на базе НИИ медприборостроения создано товарищество с ограниченной ответственностью, которое впервые в СНГ взялось за производство желудочных, кишечных катетеров для клиник. Если раньше человек, хлебнувши сдуру уксус, был практически обречен, то теперь ему вставят трубку из полимера в рот, и он может пить дальше... тот же уксус.

«МЕГАПОЛИС-ЭКСПРЕСС».

Собаколюбивый ЗАКОН

Французы известны своим собаколюбием. Утверждают, что в этой стране больше всего четвероногих на душу населения. Но сами братья наши меньшие окружены тем не только аурой симпатии, но и защитой закона. Отныне в Париже, например, прохожий, увидевший собаку, которая мучается закрытой в раскаленном на солнце автомобиле, может запросто разбить стекло и выпустить страдающее животное на волю. Причем все издержки будут отнесены на счет садиста-хозяина.

«Зеркало НЕДЕЛИ».

Ходят слухи, что...

... во время ближайшего российско-американского космического полета на орбиту будет отправлен еще один человек, о котором ничего не будет сообщено в прессе. На отдельном, замаскированном под метеорит мини-корабле он будет запущен на другую орбиту с целью наблюдения за летающими тарелками. Предполагается, что они постоянно следят за космическими кораблями, яркими и очень заметными в космосе. Новый земной шпион позволит вести наблюдения за летающими тарелками скрытно. От землян же этот полет держат в секрете, опасаясь, что многие имеют связь с инопланетянами и не скрывают этого.

... Диего Марадона, избалованный более года назад на применении и распространении наркотиков, рассматривает предложения о продолжении своей футбольной карьеры. Предполагается, что наиболее вероятен выбор Марадоны в пользу России. Совершенно неожиданно у аргентинца оказалось предложение одного из московских клубов. По-видимому, небольшие деньги, которые российская команда не сможет ему выплачивать, а экзотика и благожелательность зрителей определили выбор Марадоны. «Собеседник» ведет поиск, какой же московский клуб — «Спартак», ЦСКА или «Асмарал» — смог склонить чашу в свою пользу. Ожидается, что уже в сентябре Диего выйдет на поле стадиона в Лужниках.

«СОБЕСЕДНИК».

Что сулят нам звезды

Мы живем в очень трудное, но и очень интересное время. Заканчивается эпоха Рыб, возникает две тысячи лет назад. Эта эпоха ознаменовалась приходом на Землю планетарного учителя Иисуса Христа, провозгласившего деятельное милосердие к ближним и давшего миру стимул дальнейшего нравственного совершенствования.

Наше столетие, завершающее эпоху Рыб, было описано в литературе апокалипсического характера. Неудивительно, что оно сопровождалось войнами, сменами социальных устройств, революциями. И это закономерно. Ведь для того, чтобы построить новый дом, нужно разрушить старый и очистить место. Так что сейчас на нашей планете идет процесс нравственного очищения. И потому настоящее время — решающее для многих людей. Человечество — хочет оно того или нет — будет приведено к новому сознанию планетарного единства.

Но нравственное очищение — процесс сложный. Он может идти двумя путями. Один — путь страданий, когда человек в своей гордыне не желает воспринимать идеи эволюции, другие словами, противится воле космического разума. Именно это мы сейчас наблюдаем в так называемых горячих точках.

Однако есть и другой путь. Это путь познания. И стремление к духовности свидетельствует о том, что наше сознание уже готово принять знание, объясняющее закономерность происходящих явлений. Вот, кстати, пример закономерности эволюционного процесса, определенного космическим влиянием. Сегодня изменилось сознание проходит при усиленном энергетическом режиме. Он обусловлен влиянием Плутона, находящегося сейчас в самом сильном зодиакальном знаке — Скорпионе. Энергия, излучаемая этой планетой, буквально бурлит. Мощный энергетический импульс вы-

зывает ускорение эволюционного процесса, способствует нарастанию катаклизмов, повышению сейсмической активности Земли, многообразию различных феноменальных явлений.

Так что страдания, которые мы видим вокруг и ощущаем сами, предопределены. Но эти страдания должны привести нас к пониманию неотвратимости объединения. Неизбежность этого понимания — тоже закономерность.

Наступающая эпоха Водолея будет характеризоваться общепланетарным единством, исчезновением границ, совместным разрешением проблем освоения Космоса, экологии, здоровья. Возникнут общепланетарная духовная культура и философия, основанная на знании космических истин. Человечество будет прогрессировать, духовно совершенствоваться с помощью знания космических законов.

Так будет. А пока мы живем в переходный период, период одновременного при-

сутствия двух эпох, смешанных в разных пропорциях. Это рассвет, где еще присутствует ночь и вместе с тем уже появляются проблески дня. У нас ночь ассоциируется с мраком. Однако ночью светят звезды, и в ночи бывают открытия, которых не знает день.

Большинство людей воспринимает мир еще дремлющим сознанием. Но оно будет пробуждаться, и чем дальше — тем активнее. Пробуждение же неизбежно повлечет за собой множество вопросов, ответить на которые в состоянии только эзотерика — наука, заключающая в себе совокупность знаний о законах Вселенной, о смысле жизни и тайне смерти. Этому мы и посвятим наши дальнейшие беседы.



6 25 сентября
1992 года

Промышленно-
коммерческая
фирма

«ЕВРОПА»

реализует колхозам, фермерским хозяйствам, частным лицам оптом и в розницу мебель производства украинских мебельных фабрик под поставку сельхозпродукции, а также реализует мебель за наличный расчет.

- Стенки-прихожие «Радуга-4», «Радуга-3», «Радуга-2»;
- стенки-прихожие «Зустріч-4», «Зустріч-3»;
- шкафы посудные «Сервант»;
- шкафы книжные;
- тумбы прикроватные;
- тумбы под радиоаппаратуру;
- стенки для гостиной «Простор»;
- мягкая мебель «Палеха»;
- мягкая мебель «Эрика»;
- кухонные гарнитуры «Орчик-62».

Мебель реализуется со складов в Белгороде.

За справками обращаться: пос. Строитель, ул. 2-я Заводская, 11. Телефоны в п. Строитель: код — 8-244, 5-45-69, 5-38-87. Факс: 5-42-53.

Советуют читатели

ЕСЛИ У ВАС ЕСТЬ БАЛКОН

*Правильно заготовленные консервы вполне можно хранить в обычной городской квартире. Для этого необходимо только несколько условий: тщательно стерилизовать консервы, не хранить их на свету и вблизи отопительных батарей.

*Если вздулись крышки на банках с маринованными огурцами или помидорами — не беда. Овощи надо вынуть, промыть чистой водой, уложить в чистую, хорошо прогретую над паром банку и залить вновь приготовленным рассолом. Если овощи сморщились, то такую банку достаточно закрыть обыкновенной пластмассовой крышкой и постараться как можно быстрее использовать их: огурцы — для рассольника, помидоры, сняв с них кожицу, для щей и борщей.

*Если лук, заготовленный на зиму, начал активно гнить и прорастать, то лучший способ спасти его — высушить. Подчистить, нашинковать, как обычно, кольцами, полукольцами, разложить на противне или металлическом сите и — в духовку. Только не очень горячую — градусов 60—65. И духовку держите приоткрытой! Хранить в сухой посуде под крышкой. Использовать, как обычно: щепоть — в щи, щепоть — в мясо для котлет и проч. Остроту сушеный лук теряет, а вкус и аромат — нет.

*Если вы заметили, что на банках с компотом вздулись крышки — используйте его немедленно. Только крышку открывайте осторожно: под давлением газов, образовавшихся в результате брожения, может такой фонтан брызнуть, что как бы не пришлось ремонт затевать.



Купить сегодня выгоднее, чем завтра!

Выбор импортных товаров значительно увеличен, цены существенно ниже коммерческих!

Приглашаем посетить наш магазин-салон «Инвестор».

В оптовой и розничной продаже: компьютеры, ксероксы, телефаксы, другая оргтехника, электробытовая техника, аудио- и видеоаппаратура, сварочные аппараты, деревообрабатывающие станки.

Мы продаем за рубли за наличный и безналичный расчет.

Магазин-салон «Инвестор», ул. Коммунистическая, 82, тел. 2-23-73, 2-65-51.

АГЕНТСТВО «РАДУГА»

фирмы «Инфотех-Сервис»

приглашает совершить увлекательные экскурсии в города

- Москва (на 1, 2, 3 дня),
- Курск,
- Харьков,

а также по удивительным местам Белгородской области.

ЦЕНЫ САМЫЕ НИЗКИЕ.

Качественное обслуживание гарантировано!

За справками обращаться по телефонам: 4-17-29, 7-14-12

либо по адресу: ул. Народная, 19, 5-й этаж.

Фирма «Аста»

постоянно организует туристические поездки в Польшу и другие страны.

Купим гараж в центре города.

Продаем двигатели к автомобилю М 2141.

Обращаться по телефонам: 7-89-97, 6-69-77

ОРГАНИЗАЦИЯ

арендует помещение под офис, торговые и складские помещения.

Предложения направлять по адресу: 308001, г. Белгород-1, а/я 832.

Белгородский

учебно-

производственный комбинат

ведет дополнительный платный набор на обучение по профессиям:

1. Закройщик легкой и верхней одежды — 12 мес.
 2. Портной легкой одежды — 12 мес.
 3. Портной верхней одежды — 18 мес.
 4. Парикмахер — 12 мес.
 5. Парикмахер женский и маникюр — 10 мес.
 6. Вязальщица и швея трикотажных изделий — 11 мес.
 7. Радиомеханик — 12 мес.
 8. Фотограф — 10 мес.
- Прием документов — с 9 до 16 часов, кроме субботы и воскресенья.

Адрес: ул. Кутузова, 19. Телефоны: 4-11-23, 4-30-74.

Меняется 3-х комнатная квартира в г. Ст. Осколе на 2-х комнатную квартиру в г. Ст. Осколе и 1-комнатную квартиру в г. Белгороде.

Обращаться по адресу: г. Белгород, ул. Костюкова, 41, кв. 128. Телефон 7-08-44 с 9 до 18 часов.

Меняю 3-комнатную квартиру на Харьковской горе (3-й этаж, большой коридор, балкон, телефон) на равноценную в р-не Левобережья. Звонить 2-93-43.

Срочно продаю «Опель-рекорд». Тел. 5-26-06.

Туристическая фирма «Круз»

предлагает поездки на автобусе по маршрутам:

- Белгород—Вильнюс (5 дней);
- Белгород—Гродно (6 дней);
- Белгород—Минск (6 дней).

Поездом:

Белгород—Москва (однодневные) — предоставляется автобус для посещения магазинов.

Организуем также поездки за границу на автобусе в Польшу и Болгарию—Турцию.

Фирма принимает индивидуальные и коллективные заявки на экскурсии в любые города СНГ.

Адрес фирмы «Круз» — ул. Студенческая, 17-а, комната 158. Телефон — 4-31-79.

А компот надо вылить в кастрюлю, хорошо прокипятить его и уже потом использовать: сироп — для киселя, ягоды — для пирогов или пюре.

*Если вы засушили на зиму яблоки или ягоды, не полнитесь лишней раз проверить свои запасы. От излишне влажного воздуха в квартире плоды могут заплесневеть. Испорченные ягоды отберите и выбросьте, а остальные хорошо просушите в приоткрытой духовке.

*Если у вас есть балкон — смело солите капусту. Многие почему-то думают, что зимой капуста на балконе перемерзает, становится вялой, невкусной. Неправда! Если солить кочанами, половинками, то капусте ничего не делается. А вот в погребе, в подвале она, наоборот, может перекинуть. Конечно, для балконного хранения лучше всего брать бачок из нержавеющей стали. Сейчас они появились в свободной продаже во многих городах. Да, по цене дороже, но ведь такого бачка хватит не на одно поколение. Тогда как эмалированные бачки очень быстро приходят в негодность.

В сильные холода капусту вносить в комнату не стоит, лучше топориком или толстым ножом нарубить. С мороза-то она самая вкусная!

Футбол

«Запахло»... выбыванием

ПОХОЖЕ, намерение футболистов «Энергомаша» — закрепиться в первой лиге — останется несбыточной мечтой. Хотя две недели назад еще теплилась надежда «зацепиться» за 15 место, дающее право сохранить прописку в «большом» футболе. Ставку наставники, дабы выжить, сделали на два домашних матча — с «Дружбой» из Майкопа и черкесским «Нартотом», а потом на два выездных: с динамовцами Санкт-Петербурга и соседом по турнирной таблице — футболистами «Волги-Трион» из Твери. Но, как говорится, человек (в данном случае — тренер) предполагает, а Бог располагает. Матч «Дружба», который поначалу не сулил особых неприятностей, белгородцы проиграли по всем статьям — 0:6.

После столь чувствительного поражения на встрече с черкесским «Нартотом» настроиться было совсем нелегко. Она и закончилась ничью — 1:1. Ничью (3:3), сыграл «Энергомаш» и выездной матч в Санкт-Петербурге с местными динамовцами. Ничья в любом случае лучше, чем иной результат со знаком минус. Вот только шансов, чтобы удержаться в первой лиге, она, увы, не прибавила. Теперь приходится уповать только на чудо: от динамовцев, занимающих как раз 15-ю строчку, «Энергомаш» отделяет 5 очков.

К СОЖАЛЕНИЮ, не ладятся дела в последних матчах и у «Ритма», играющего во второй лиге. Четыре тура назад команда держалась в непосредственной близости к пятерке лучших, а теперь отступила назад. Откровенно слабо провели две встречи ритмовцы на выезде. Сначала они безропотно уступили со счетом 0:6 «Звезде-Русь» из Городища, а потом с результатом 1:3 проиграли астраханскому «Волгарю». За эти неудачи команда в какой-то степени реабилитировала себя в домашнем матче с дублем камышинского «Текстильщика», забив в его ворота шесть безответных мячей. А вот во встрече с другой камышинской командой — «Авангардом» — снова последовал проигрыш — 1:3.

НА ФИНИШНУЮ прямую выходит чемпионат области по футболу среди команд первой группы. Большинство коллективов осталось провести по 5—6 матчей. Чемпионский титул здесь «штурмуют» по-прежнему три команды — «Металлург» из Старого оскола, «Металлист» и «Витаминчик» из Белгорода. Пока больше шансов имеют староскольцы. Их один из главных конкурентов — «Металлист» — неожиданно споткнулся в Шебекино, проиграв местному «Химикку» (0:1). Впрочем, не будем пока делать далеко идущих прогнозов. Подождем решающих матчей — «Металлург» — «Витаминчик» и «Металлург» — «Металлист».

А пока... Пока у «Металлурга» 41 очко. Столько же и у «Металлиста», но он провел на игру больше. 38 очков после 22 матчей имеет «Витаминчик».

М. СЛАВИН.

ПОНЕДЕЛЬНИК * 28.IX.

КАНАЛ «ОСТАНКИНО»
 5.55 — Программа передач. Новости. 6.20 — Утренняя гимнастика. 6.30 — «Утро». 8.50 — «Пудя». Мультфильм. 9.00 — Новости. 9.20 — Лирический концерт. 9.40 — Мир животных. 10.40 — А. П. Чехов — «Вишневый сад». Теле-спектакль. 15.00 — Новости (с сурдопереводом). 15.25 — «Телемикст». 16.10 — «Блокнот». 16.15 — «Уолт Дисней представляет...» 17.05 — «Отдыхай». 17.20 — Легкая атлетика. Кубок мира. Передача из Гаваны. 18.00 — Новости. 18.20 — «Крещендо». Музыкальная программа. 18.35 — Футбольное обозрение. 19.05 — «НЭП». 19.35 — Худож. фильм «Чудовище или Кто-то другой...» («Узбекфильм», 1988 г.). 20.45 — Спокойной ночи, малыши. 21.00 — Новости. 21.40 — Премьера многосерийного телеспектакля «Мелочи жизни». Авторы — Ю. Каменецкий, Э. Щедрин. 1-я серия — «Измена». 22.10 — «Новая студия» представляет: «Пресс-клуб».

КАНАЛ «РОССИЯ»
 8.00 — Вести. 8.20 — Время деловых людей. 8.50 — Кинозал «К-2»: «Ореховый хлеб». Художественный фильм. 13.15 — «Сибирское барокко». Документальный фильм. 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.00 — Вести. 14.20 — Из зала Конституционного суда России. 16.00 — «Самотлорские нефтяные короли». 16.30 — Устами младенца. 17.00 — «Евангелие в наши дни». 17.30 — «О Шлыкове с любовью и тревогой». 17.50 — Там-там новости. 18.05 — Трансроссэфир. «Отражение». 18.50 — Незвестные факты из жизни Элвиса Пресли. 19.05 — «Давайте разберемся». 19.15 — Диалоги дилетантов. 19.45 — Экран криминальных сообщений. 20.00 — Вести. 20.20 — Праздник каждый день. 20.30 — «Русская рулетка». Худож. фильм. 21.50 — «Стопп». Мультфильм для взрослых. 22.00 — На вопросы А. Караулова отвечает Герман Титов. 23.00 — Вести. Астрологический прогноз. 23.20 — Из зала Конституционного суда России. 23.50 — У Терпсихоры. 00.20 — Рок-кафе.

ВТОРНИК * 29.IX.

6.00 — Новости. 6.20 — Утренняя гимнастика. 6.30 — «Утро». 8.50 — Мультфильм. 9.00 — Новости. 9.20 — «Чудовище или Кто-то другой...» Худож. фильм. 10.30 — Футбольное обозрение. 11.30 — «Мелочи жизни». Телеспектакль. 12.00 — Новости. 12.20 — «Адьютант его превосходительства». Пятисерийный худож. фильм. 1-я серия «Мосфильм». 13.30 — «Формула любви». Худож. фильм. («Мосфильм», 1984 г.). 15.00 — Новости. 15.25 — «Деловой вестник». 15.40 — «Мир денег Адама Смита». 16.10 — «Блокнот». 16.15 — «Уолт Дисней представляет...» 17.05 — Премьера телефильма «Самарканд». 17.15 — Музыкальная программа для детей и подростков. 18.00 — Новости. 18.25 — Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет. 18.55 — Футбол. Кубок УЕФА. 1/32 финала. «Торпедо» (Москва) — «Манчестер Юнайтед» (Англия). Трансляция со стадиона «Торпедо». 20.45 — Спокойной ночи, малыши.

НА ВАШИХ ТЕЛЕЭКРАНАХ

21.00 — Новости. 21.40 — Фильмы режиссера А. Вайды. «Пепел». 1-я серия. 23.00 — «Военное ревю». 23.30 — «ВИД» представляет фильм «Действующие лица». 00.00 — Новости. 00.20 — Программа передач. 00.25 — «Из Майами с любовью». Специальный выпуск программы.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00 — Вести. 8.20 — Время деловых людей. 8.50 — Момент истины. 11.55 — «Кинг Сайз». Худож. фильм. 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.00 — Вести. 14.20 — Из зала Конституционного суда России. 16.00 — Телебизжа. 16.30 — Мультфильм. «Веселая карусель». «В день сбора тыквы». 16.55 — «Бадабоки». Программа для школьников (Франция). 17.15 — Студия «Рост». «Тон-лабиринт». 17.45 — Там-там новости. 18.00 — «Ковчег Жана Ваньо». 18.30 — «Выбираю деревню на жительство». 19.00 — Парламентский вестник. 19.15 — Сочинение на свободную тему: «Флейта и немного нервно» (памяти композитора Артура Лурье). 19.40 — «Потомству в пример». 20.00 — Вести. Праздник каждый день. 20.30 — Премьера телефильма «Санта-Барбара». 79-я серия. 21.20 — «Бумага для России». 21.45 — «Мир через культуру». 22.00 — «Я — пущенная стрела». О движении «Зеленых». 22.20 — «Аз ем». 23.00 — Вести. 23.20 — Спортивная карусель. 23.25 — Из зала Конституционного суда России. 23.55 — Кабаре «Околицца». 00.55 — «Играет ансамбль «Моцртеум».

СРЕДА * 30.IX.

6.00 — Новости. Утренняя гимнастика. 6.30 — «Утро». 8.50 — Мультфильм. 9.00 — Новости. 9.20 — Премьера фильма «Богатые тоже плачут». 10.05 — «Морской альбом». Концерт. 10.25 — «И мой мир через меня пролился». 10.50 — «Исполнение желаний». Мультфильм. 11.20 — Музыкальная программа для детей и подростков. 12.00 — Новости. 12.20 — «Адьютант его превосходительства». 2-я серия. 13.45 — «Опекун». Худож. фильм («Ленфильм», 1967 г.). 13.55 — «Звон уходящего лета». Худож. фильм. 1-я серия. («Беларусьфильм», 1979 г.). 15.00 — Новости. 15.25 — «Телемикст». 16.10 — «Блокнот». 16.15 — «Уолт Дисней представляет...» 17.05 — «Наш музыкальный клуб». 17.45 — «Как добиться успеха». 18.00 — Новости. 18.25 — «... До шестнадцати и старше». 19.15 — Премьера фильма «Богатые тоже плачут». 20.00 — Тема. 20.45 — Спокойной ночи, малыши. 21.00 — Новости. 21.35 — Фильмы режиссера А. Вайды. «Пепел». 2-я серия. 22.50 — «Черный ящик». 23.15 — Футбол. Европейские кубки.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00 — Вести. 8.25 — Время деловых людей. 8.55 — Досуг. 9.10 — Отечество мое. 10.05 — Кабаре «Околицца». 11.05 — «Играет ансамбль «Моцртеум». 11.40 — Театральный развезд. «Играем премьер

ру». Спектакль Московского театра сатиры «Молодые годы Людовика XIV». 12.35 — Ретро. «Поющие гитары». 12.50 — Телефильм «Санта-Барбара». 79-я серия. 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.00 — Вести. 14.20 — Из зала Конституционного суда России. 16.00 — Бизнес: новые имена. 16.15 — Мультфильм. «Вода». «Кто покрасил Красное море». 16.30 — Христианская программа. «Великие вопросы жизни». 17.00 — «Взгляд из оркестра». О творчестве Н. С. Голованова. 17.45 — Там-там новости. 18.00 — Трансроссэфир. «Дальний Восток». 18.45 — М-трест. 19.00 — «Давайте разберемся». 19.15 — Оппозиция. 20.00 — Вести. Праздник каждый день. 20.30 — Телефильм «Санта-Барбара». 80-я серия. 21.20 — Из зала Конституционного суда России. 21.40 — На сессии ВС Российской Федерации. 22.05 — Футбол. Кубок УЕФА. «Рapid» (Вена) — «Динамо» (Киев). 1-й тайм. Передача из Вены. 23.00 — Вести. 23.20 — Футбол. «Рapid» (Вена) — «Динамо» (Киев). 2-й тайм. 00.10 — «Пестрый котел» — эстрадная программа. (Германия).

ЧЕТВЕРГ * 1.X.

6.00 — Новости. 6.20 — Утренняя гимнастика. 6.30 — «Утро». 8.50 — «Мы рисуем». Мультфильм. 9.00 — Новости. 9.20 — Премьера фильма «Богатые тоже плачут». 10.50 — Документальные фильмы. 11.20 — «Наш музыкальный клуб». 12.00 — Новости. 12.20 — «Адьютант его превосходительства». Фильм. 3-я серия. 13.35 — «Ковбои». Фильм-балет. («Экран»). 13.55 — «Звон уходящего лета». Худож. фильм. 15.00 — Новости. 15.25 — «Телемикст». 16.10 — «Уолт Дисней представляет...» 17.00 — «История и люди». Художественно-публицистическая программа. 18.00 — Новости. 18.20 — Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет: «Мелодии солнечного края». Концерт казахской музыки. 19.00 — Премьера фильма «Богатые тоже плачут». 19.50 — Премьера телефильма. 20.45 — Спокойной ночи, малыши. 21.00 — Новости. 21.35 — Лото «Миллион». 22.05 — Премьера рубрики: «Каждый о своем». 22.20 — «Возрождение». 23.20 — Телескоп. 00.00 — Новости. 00.20 — Программа передач. 00.25 — «Формула любви». Телевизионный художественный фильм.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00 — Вести. 8.20 — Время деловых людей. 8.50 — Досуг. «Коллекционер». 9.05 — «Народная песня в творчестве зарубежных композиторов». Дж. Гершин. 10.05 — Футбол. Кубок УЕФА. «Рapid» (Вена) — «Динамо» (Киев). 11.40 — «Мотив». Телефильм. 12.10 — «Житье-бытье». 12.50 — Телефильм «Санта-Барбара». 80-я серия. 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.00 — Вести. 14.20 — Из зала Конституционного суда России. 16.00 — Сигнал. 16.15 — Мультфильм. 16.45 — Пилигрим. Российское бюро путешествий. 17.45 — Там-там новости. 18.00 — Ретро.

«Поет Владимир Макаров». 18.15 — Трансроссэфир. «Как поживаешь, Уфа?». 19.00 — Парламентский вестник. 19.15 — Студия «Нота Бене». 20.00 — Вести. Праздник каждый день. 20.30 — Премьера телефильма «Санта-Барбара». 81-я серия. 21.20 — Специальный коммерческий вестник. 21.30 — Незвестная Россия. «Даль говорящая: вернись...» 22.00 — Тихий дом. 23.00 — Вести. 23.20 — Спортивная карусель. 23.25 — Из зала Конституционного суда России. 23.55 — На сессии ВС Российской Федерации. 00.25 — Тихий дом (продолжение).

ПЯТНИЦА * 2.X.

6.00 — Новости. Утренняя гимнастика. 6.30 — «Утро». 8.50 — Мультфильм. (Алмата). 9.00 — Новости. 9.20 — «Богатые тоже плачут». Телефильм. 10.05 — «Клуб путешественников» (с сурдопереводом). 10.55 — «Про козла». Мультфильм. («СМФ»). 11.10 — «... До шестнадцати и старше». 12.00 — Новости. 12.20 — «Адьютант его превосходительства». 4-я и 5-я серии. 14.40 — Мультфильм. 15.00 — Новости. 15.25 — «Бридж». 15.50 — Бизнес-класс. 16.05 — «Блокнот». 16.10 — «Уолт Дисней представляет...» 17.00 — Играет А. Майкапара (клавесин). 17.15 — «Индийский выбор русского барона». Телев. док. фильм. 18.00 — Новости. 18.25 — Студия «Политика» показывает: «Персона». А. Сокуров. 18.55 — «Мотылек». Мультфильм. 19.05 — «Человек и закон». 19.35 — Премьера фильма для детей «Приключения Черного Красавчика». 12-я серия. 20.00 — «Поле чудес». 20.45 — Спокойной ночи, малыши. 21.00 — Новости. 21.40 — «В клубе детективов». Фильм «Штаны». («Ленфильм», 1989 г.). 23.05 — «Мир Фаберже». 23.15 — «Музобоз». 00.20 — «Авто-шоу». 00.35 — «Да. 1.05 — «МТВ»

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00 — Вести. 8.20 — Время деловых людей. 8.50 — Студия «Нота Бене». 9.30 — Досуг. 9.45 — М-трест. 10.00 — Тихий дом. 11.55 — Тема с вариациями. «Винзорские проказницы». 13.40 — Крестьянский вопрос. 14.00 — Вести. 14.20 — Из зала Конституционного суда России. 16.00 — Телебизжа. 16.30 — «О черном бароне замолвите слово». 16.45 — «Куда уходит песня...» 17.15 — «История одной повздки». Часть 2-я. 17.45 — Там-там новости. 18.00 — Уолт Дисней по пятницам. «Спунер». Худож. фильм. 1-я серия. 18.50 — «Давайте разберемся». 19.05 — «Песни Олега Митяева». 19.45 — Экран криминальных сообщений. 20.00 — Вести. Праздник каждый день. 20.30 — К-2 представляет: «Абзац». 21.00 — Хроно. В мире авто- и мотоспорта. 21.30 — «Наблюдатель». Худож. фильм. 23.00 — Вести. 23.20 — Из зала Конституционного суда. 23.50 — На сессии ВС Российской Федерации. 00.20 — Вечерний салон.

СУББОТА * 3.X.

7.00 — Новости. 7.20 — Утренняя гимнастика.

7.30 — Субботнее утро делового человека. 8.30 — В мире моторов. 9.00 — «Каштанка». Мультфильм. 9.30 — «Марафон-15 — малышам». 9.55 — «Эльдорадо». 10.25 — «По ту сторону рамы. С улыбкой». 10.45 — «Институт человека». 11.15 — «Внимание: 10 молодежный». 11.35 — Музыкальный киоск. 12.05 — Стиль. 12.35 — Книжный двор. 13.25 — «ВИД» представляет: «Дело». 13.50 — Премьера трехсерийного фильма «Колыма. История одного треста». Фильм 1-й. («Лентелефильм»). 15.00 — Новости. 15.20 — Киноправда? Художественный фильм «Светлый путь». («Мосфильм», 1940 г.). 17.35 — Красный квадрат. 18.15 — «Театр+ТВ». 19.20 — Худож. фильм «Поездка в Висбаден». («Ладья», 1989 г.). 20.45 — Спокойной ночи, малыши. 21.00 — Новости. 21.40 — «Брэйн ринг». 22.30 — «Антология юмора». Звукоинженер Ю. Григорьев. 23.10 — «До и после полночи». В перерыве (00.00) — Новости.

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00 — Вести. 8.25 — Дорога к храму. «Дух, душа, тело». 8.55 — Фестиваль инвалидного спорта «Воробьевы горы». 9.20 — Если вам за... 9.50 — Ретрошлагер. 10.15 — Сергей Радонежский. Фильм 2-й. «Школа преподобного Сергия». 12.00 — Videоканал. «Плюс одиннадцать». 13.00 — Зигзаг удачи. 13.15 — Пилигрим. Российское бюро путешествий. 14.00 — Вести. 14.20 — «И тогда я сказал нет». Худож. фильм. 15.35 — «Ожужная Корея. Из прошлого в будущее». 16.15 — Российская энциклопедия. «Будем веселиться, пока мы молоды...» Ю. М. Лотман. 16.55 — Футбол без границ. 17.50 — Контрасты. 18.30 — Парламентский вестник. 18.45 — Мастера. «Тихое веяние». Портрет композитора Вячеслава Артемова. 20.00 — Вести. Праздник каждый день. 20.30 — Устами младенца. 21.00 — Золотая шпора. 21.30 — «Поезд в Голливуд». Худож. фильм (Польша). 23.00 — Вести. 23.20 — Ассорти. Музыкально-развлекательное шоу. 23.50 — Программа «А». 00.20 — Ад Либитум. 00.50 — «Посмотри». Информационно-развлекательная программа. Франция. Выпуск 3-й.

ВОСКРЕСЕНЬЕ * 4.X.

7.00 — «Час силы духа». 8.00 — Тираж «Спортлото». 8.15 — Мультфильм. 8.25 — Концерт государственного ансамбля танца «Марий Эл». 8.55 — «С утра пораньше». 9.25 — «Листая страничку». Цирковая программа. 10.25 — «Утренняя звезда». 11.15 — Под знаком «д». 12.05 — «Театральные встречи». «Есть парижская жизнь». 13.05 — «Возвращение». 14.00 — «Метаморфозы живописи». Многосерийный научно-популярный фильм. 11-я серия. 15.00 — Новости (с сурдопереводом). 15.20 — «Диалог» в прямом эфире. 16.00 — Клуб путешественников. 16.50 — «Вокальный танец». Л. Паваротти и З. Соткилава. 17.00 — «Панорама». Еже-

недельная международная программа. 17.40 — «Телелогия». 17.55 — «Уолт Дисней представляет...» 18.45 — Новости. 19.00 — Футбол. Чемпионат России. ЦСКА — «Спартак». 2-й тайм. 20.00 — Худож. фильм «Звездные войны». (США, 1976 г.). 22.00 — «Итоги». 22.45 — «Спортивный уик-энд». 23.00 — Матадор. 00.00 — Новости. 00.25 — «Видеодром».

КАНАЛ «РОССИЯ»

8.00 — Вести. 8.20 — Фольклор. «Неизвестные культуры». 8.50 — «Что год грядущий нам готовит?». Ко дню учителя. 9.20 — Досуг. «ТВ-Ателье». 9.35 — Хотите, верьте... 10.05 — Маски-шоу. 10.35 — Программа Эскулап представляет фильм «Для вас, девочки и мальчишки». (Голландия). 10.45 — Крестьянский вопрос. 11.15 — «Приключение в королевстве». Кукольный мультфильм. 6-я серия. 11.45 — Аты-баты... 12.15 — Телеигра «Лого». 12.45 — Тема с вариациями. «Дом друзей». Встреча с композитором Натальей Ивановой. 13.15 — Программа «Ключ». «Гроза 1812 года». Фильм 7-й. 13.45 — Премьера мультфильма «Доразмон». (Япония). 4-я серия. 14.00 — Вести. 14.20 — Театральный развезд. «На спектакле «Серсо» А. Васильева. 15.40 — XX век в кадре и за кадром. А. А. Ханжонков. Часть 2-я. 16.40 — Непознанная Вселенная. 17.25 — В мире животных. 18.25 — Шарманшоу. 20.00 — Вести. Праздник каждый день. 20.30 — Центр Стаса Намина (Эс-Эн-Си) представляет. 23.00 — Вести. Астрологический прогноз. 23.20 — Спортивная карусель. 23.30 — «Незабываемые дни». О гастрольях Большого театра.

На экране — миллиардер

Уникальную возможность увидеть на своих телеэкранах одного из первых миллиардеров СНГ, писателя В. М. Безымянного, предоставляет белгородцам студия кабельного телевидения «Русич-ТВ». Человек необычной судьбы, оригинальных взглядов на политику и экономику, Владимир Безымянный стал первым участником нового цикла телепередач студии «Русич-ТВ» «Приватизация: ваш выбор». Эфир — 27 сентября 1992 г. 19.00 по всем каналам кабельного телевидения «Русич-ТВ» и студии «Магнит» (27 канал).

Собинформ...

 25 сентября
 1992 года

А это свадьба пела и... стреляла

Катерина Ивановна последний раз встряхнула тазик с вареньем, сняла его с газовой плиты и, выключив горелку, облегченно вздохнула: наконец-то можно идти спать. Но едва она переступила порог комнаты, звук разбитого стекла и странное шипение заставили ее остановиться. Оглянувшись, Катерина Ивановна остолбенела: прямо на нее летело что-то яркое, светящееся и брызгающее искрами...

Хозяйка бросилась в комнату, громко призывая на помощь уже спавших домочадцев. В мозгу у нее лихорадочно мелькало: «Инопланетяне? Шаровая молния? Метеорит? Господи, да что же это делается?»

А «деялось» действительно что-то очень страшное. Искрящийся шар уже благополучно покинул пределы кухни и, рикошетя от стенки к стенке, заматался по прихожей. Злобно шипя, шарик набросился на висащую на вешалке одежду, ярким пламенем занялись плащ и пальто хозяйки...

Проворней и находчивей всех оказалась старшая дочь хозяйки, сумевшая заскочить в ванную и схватить там мокрую тряпку. Ее оказалось вполне достаточно, чтобы усмирить разбушевавшегося незваного огненного гостя. На крики Катерины Ивановны подоспели и соседи, которые помогли загасить запылавшийся был пожар...

Приехавшим на вызов пожарным работам, можно сказать, не осталось. Они смогли узреть лишь обгоревшие рамы и стены в кухне, закопченную прихожую. А вот сотрудники милиции поработали очень оперативно и весьма продуктивно. Им не составило особого труда обнаружить корни происшедшего непонятного явления. Тем паче, что «виновники» его, предвидя нехорошие последствия, сочли за благо явиться прямо в квартиру пострадавших.

А обстояло все очень просто. Дело в том, что в тот злополучный вечер в столовой на первом этаже дома, где живет семья Катерины Ивановны, играли свадьбу. И вот «под завязку» пиршества одному из гостей пришла в голову мысль отметить сие событие своеобразным салютом (впрочем, есть все основания предполагать, что «мероприятие»

было задумано заранее). А в качестве «инструмента» исполнения грандиозного замысла была выбрана ракетница... Эффект превзошел все ожидания: сигнальная ракета, угодив в окно на третьем этаже, устроила форменный переполох не только в «незвучей» квартире, но и во всем доме. Да и молодоженам и их гостям, вне сомнения, день свадьбы запомнится не только праздничным весельем и традиционным застольным «горько». Ну, а исполнители неудавшегося свадебного фейерверка, ответив за злую шутку по закону, вряд ли захотят повторить ее еще раз.

В. ДМИТРИЕВА.

...И рубль — перевоз

Нынешняя подписная кампания ошарашила непомерными ценами. Нас, журналистов — и по долгу, скажем так, службы, и как любого рядового читателя. Недавно мы сообщили читателям, что подписка на полгода на газету «Наш Белгород» составит 104 рубля. Однако в связи с новым порядком оформления подписки эта сумма будет увеличена еще на 30 рублей. Эта сумма предназначена почтамту, взявшему на себя полностью заботы по подписке и доставке периодической печати.

Что касается центральных изданий, то тут цифры и вовсе астрономические. В зависимости от периодичности и прочих факторов почта установила стоимость их доставки. Хочешь не хочешь, а с новым порядком придется смириться (либо вовсе отказаться от газет и журналов).

Но есть по этому поводу кое-какие сомнения: а изменится ли что-то с самой доставкой с установлением дополнительной платы за нее? Ведь сейчас зачастую почта доставляет корреспонденцию со значительным опозданием. Если учесть, что газета «живет» всего один день, какой смысл получать периодическую печать с опозданием? Кроме того, читатели все чаще жалуются, что газеты и журналы не приносят вовсе.

Впрочем, будем надеяться, что взамен наших кровных рубльков почта даст нам гарантию получения корреспонденции в полном объеме и точно в срок.

В. МИХАЙЛОВА.

Есть другая у летчика мечта...

Белгородские авиаторы практически земные — насыщение рынка продукцией, оказание всевозможных услуг населению, организациям и предприятиям, в том числе иностранным, по перевозке пассажиров и грузов водным, автомобильным и воздушным транспортом, организация туризма, культурно-зрелищных мероприятий и многое другое. Компания имеет самостоятельный баланс, расчетный,

валютный и иные счета в банках. Предполагается оказание различных услуг и в кредит, возможно оформление сделок с применением в хозяйственном обороте векселя. Судя по всему, летчики не трясли без пользы государственное «бюджетное дерево», а приняли «взрачивать» материальные ценности самостоятельно.

СОБИНФОРМ.

ДРУЗЬЯ!

ВЫПИСЫВАЙТЕ «НАШ БЕЛГОРОД»!

И вы найдете в этой газете правдивый взгляд на происходящие в городе и области события, откровенные рассуждения о нашем общем житье-бытье, ироничную или даже язвительную информацию о «мелочах жизни».

Подписная цена на «НБ» за полугодие — 104 рубля.

Прошу слова

И СЛЕЗЫ ГОРЬКИЕ СТРУИЛИСЬ

Никогда не направлял я свое перо в сторону каких-нибудь склоков, споров, а тем более газетных опровержений. Думал и на этот раз просто обойти эту тему, но все-таки решил внести некоторую ясность по поводу появившейся в «НБ» статьи-рецензии В. Проценко на мою книгу стихов «Добро» — «...И от добра заплачешь!». С некоторыми замечаниями автора я полностью согласен. Есть, конечно, значительная неаккуратность в верстке книги, в исполнении клише. Не выдержан цвет оригинала обложки, допущены перекосы и другие дефекты при обрезке нескольких экземпляров книги. Но в общем я приношу свою искреннюю благодарность всем, кто принял участие в выходе ее в свет.

Конечно, допущенные оплошности и мелочный недостаток огорчают. Но больше всего меня огорчило, что В. Проценко, старый журналист, редактор многотиражной газеты «Новь» подписывается под статьей: «Читатель из коллектива-спонсора». Зачем этот камуфляж — мне не понятно. Кстати, настоящий-то месяц под Станислав Никитович Никитин, и от него, как и от других моих читателей, я, кроме благодарных отзывов о книге, ничего не слышал. В. Проценко же выискал два одинаковых четверостишия в книге, на что поэт имеет полное право, и всю газету забрызгал слезами. «И спонсору от «Добра» даже плакать хочется», — ходит он угрюмый и неутешный.

Эх, Проценко, Проценко! Плачешь ты, а не знаешь о чем. Великий Есенин сказал: «Слова — мои солдаты, а я их полководец», и поэт вполне ими командовать, как захочет. Что же касается «одинаковых слов в поэзии, то на этот счет я могу привести массу примеров. Взять хотя бы Н. Рубцова:

«...Идет себе в простой одежде
С душою светлою, как луч!»

(«Старик»)

«...Есть сердобольные старушки
С душою светлою, как луч!»

(«Кого обидел»)

«И впрямь упали каменные глыбы
И сокрушили липы...

А за что?»

(«Гроза»)

«Смотрел на них и удивлялся,
Как перед смертью: — А за что?»

(«Последняя ночь»)

Да простит мне покойный Николай Михайлович мое вынужденное вторжение в его высокую чистую поэзию! Царство ему небесное.

Далее В. Проценко и вовсе свирепствует: «Но встречаются и явно слабые, не делающие чести поэту». Речь идет о стихотворении «Дождь». С благодарного позволения читателя приведу его полностью, как оно опубликовано в книге:

Понамокли кусты, огороды, дворцы и ворота,
Властелин чабрецовых раздолой сверчок притих,
Запечалилась в кронных коронных нарядах природа
И уюкли все иволги в дальних дубравах моих.
Паутиной росы изумруд серебрится на копнах
Под забытую песню крестьянских раздерганных дорог.
И уводит меня память в прошлое будней: окопных
На распутье войны и чужих бесконечных дорог.
Просоленные хляби от крови солдатской и пота,
Где косяя, смеясь, в торжестве восходила на трон,
И хранила под ливнями диски скупые пехота,
Чтоб осечки не дал сбереженный последний патрон.
Поднимал из воды нас в атаку израненный ротный,
Перед смертью верховной все смертные были равны.
И тонули навек, умирая в стихии болотной
За ничейный рубеж безыменные люди страны.
Там теперь только чибисы мечутся:

чи вы? да чи вы?

Словно этот мотив не изучат никак

наизусть,

Да вдали матерями седыми склоняются ивы
И роняют с ветвей неутешную вечную грусть.

Таковыми стихами наполнена моя книга, кстати, не первая, как утверждает В. Проценко, а третья. И судить о ней строго и доброжелательно — моему читателю. А плакать, по-моему, тут нет никаких причин.

ДМИТРИЙ МАМАТОВ.

«Русич-ТВ» представляет

29 СЕНТЯБРЯ
12.00 — «Да, Джорджио!» (муз. фильм)
13.45 — «Крик вдалеке» (драма)
18.00 — «Приключения Синдбада» (мультфильм)
18.35 — «Диверсионное подразделение» (остросюжет. фильм)
20.00 — РиО
20.10 — «На больших скоростях» (комедия)
21.50 — «Звезда ужаса» (ужасы)

30 СЕНТЯБРЯ
12.00 — «На больших скоростях»
13.40 — «Звезда ужаса»
18.00 — «Приключения Синдбада» (мультфильм)
18.45 — «Голодные скор-

пионы» (боевик)
20.00 — РиО
20.10 — ИАП «Ракурс»
20.40 — «Цвета» (остросюжет. фильм)
22.50 — Музыкальная программа

1 ОКТЯБРЯ
12.00 — ИАП «Ракурс»
12.30 — «Цвета»
14.40 — Музыкальная программа
18.00 — «Штормовая погода» (мультфильм)
18.45 — «Негде скрыться» (остросюжет. фильм)
20.00 — РиО
20.10 — «Взгляд в прош-

лое» (комедия)
22.00 — «Медовый месяц» (остросюжет. мелодрама)

2 ОКТЯБРЯ
12.00 — «Взгляд в прош-

лое» (комедия)
13.50 — «Медовый месяц»
18.00 — «Приключения Винни-Пуха» (мультфильм)
18.30 — «Автобус удачи» (комедия)
20.00 — РиО
20.10 — «Жизнь брошенного ребенка» (мелодрама)
22.10 — «Привидение в медовый месяц» (комедия)
23.30 — Программа для полуночников

3 ОКТЯБРЯ
12.00 — «Жизнь брошенного ребенка»
14.00 — «Привидение в медовый месяц»
18.00 — «Приключения

Винни-Пуха» (мультфильм)
18.30 — «Ночные мечты» (комедия)
20.00 — РиО
20.10 — «Искреннее желание» (мелодрама)
21.50 — «Железный воин» (сказка для взрослых)
23.15 — Программа для полуночников

4 ОКТЯБРЯ
12.00 — «Ночные мечты»
13.30 — «Искреннее желание»
18.00 — «Приключения Винни-Пуха» (мультфильм)
18.15 — Музыкальная программа
19.00 — Приватизация: ваш выбор
20.00 — РиО
20.10 — «Смертельная погоня» (психологич. драма)
21.55 — «Сто винтовок» (вестерн)

Зам гл. редактора Р. ЯЦЫК.

Учредители: городской Совет народных депутатов и трудовой коллектив редакции

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 308800, г. Белгород, ул. Ворского, 17.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 7-33-00, зам. редактора, отделы — писем и социально-бытовых проблем, информации — 7-86-55, бухгалтер (прием объявлений) — 7-08-44

Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции.

Газета отпечатана в областной типографии офсетным способом. 308820, г. Белгород, ул. В. Хмельницкого, 111-а.

Номер подписан в печать в 16.00.

Тираж 20000. Заказ 6437. Цена 2 рубля.