



БЕЛГОРОД

11.09.92

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

№ 36 (110)

*...Не вини автобус,
вини хозяина!*

Стр. 2

*Шалопут Вовка и
его песня.*

Стр. 4

*Они погибли у поро-
га родного дома, у стен
Белого города.*

Стр. 6



Дорогие друзья!

Пришла пора выбирать на какое из периодических изданий вы подпишетесь на 1993 год.

Мы не самонадеянны и не думаем, что прочитав эту рекламу, вы броситесь в ближайшее отделение связи, чтобы подписаться на газету «Наш Белгород». Ибо сегодня столько газет «хороших и разных»... аж глаза разбегаются!

Тем не менее у нас есть «свой» читатель, он непременно подпишется «на нас» (и это радует!). Этот читатель, конечно же, критически — а, вернее, по-отечески строго — относится к каждому «свежому номеру «НБ». Его замечания чаще всего справедливы и полезны для нашей дальнейшей работы. А недостатков у нас еще немало. От них коллектив редакции будет постепенно избавляться, наращивая свое журналистское мастерство и профессионализм.

И, самое главное: газета «Наш Белгород» в 1993 году остается на прежних позициях. То есть будет отстаивать молодую российскую демократию, проведение экономической и земельной реформ, проповедовать духовность, защищать униженных и оскорбленных, поддерживать новые начинания коммерсантов и бизнесменов.

А посему, уважаемые белгородцы, подписывайтесь на «НБ»! Цены на нее, без всякого сомнения, «бешеные». Но не настолько, чтобы уж совсем... К сожалению, мы не можем снизить подписную цену, как это сделала одна из местных газет (ей выделили многомиллионную дотацию областные власти), нам приходится «крутиться» самим и выпрашивать копейки у доброго дяди, дабы не сгнить с газетного небосклона. Однако мы не падаем духом, надеемся на лучшее.

Итак, цена полугодичной подписки на газету «Наш Белгород» — 104 рубля. Спешите подписаться на «НБ».

В киосках (продажа в розницу) — к нашей великой гордости — она не залеживается!

РЕДКОЛЛЕГИЯ ГАЗЕТЫ
«НАШ БЕЛГОРОД».

Туристическая фирма «Крузиз»

предлагает поездки на автобусе по маршрутам: Белгород—Вильнюс (5 дней), Белгород—Гродно (6 дней), Белгород—Минск (6 дней), Белгород—Москва (однодневные),

— поездом.

Предоставляется автобус для посещения магазинов.

А также заграничные поездки на автобусе в Польшу и Болгарию—Турцию.

Фирма принимает индивидуальные и коллективные заявки на экскурсии в любые города СНГ.

Говорят, покайся — и излечишься. Хотя тот, кто принимает исповедь, не доктор, а священник Отец Виктор.

Он слушает, прикрыв на всякий случай крест рукой. Кто его знает — кто перед ним? Партбилет не проверял. В портфель не заглядывал... В общем: береженого бог бережет.

Б. ЕЧИН.
Фото автора.

Время сейчас не лучшее, зато сразу видно, кто чего стоит. Идет открытый политический и экономический саботаж, и в этих условиях, как никогда, заметны те руководители, которые умеют вести дело несмотря ни на что.

Автоколонна 1402 — городское пассажирское транспортное предприятие — по всем положениям призвано доставлять нас быстро и комфортно куда нам нужно. Правда, для этого необходима четкая, отлаженная работа, хорошее техническое состояние подвижного состава — и это понятно!

Главное — в другом: в организации всего этого процесса. Вот здесь-то и открывается поле деятельности для руководителя, вот где можно блеснуть умом и своими способностями. Но, похоже, что руководство АК-1402 так не считает. Почти 4 года назад сюда пришел новый руководитель с безальтернативной программой. С ним коллектив связывал большие надежды. Предприятие по своему техническому состоянию «висело» где-то на уровне 50-х годов. Поэтому весь трудовой коллектив всячески старался помочь новоиспеченному директору войти в колею, разобраться в обстановке. Как только он освоился, дела у него пошли неплохо. Возникло несколько строительных объектов на территории колонны, и почти сразу стало ясно, что этим объектам грозит долгострой, так как приоритетное направление было отдано строительству личных до-

мов, а мойка и пристройка к цеху, да еще и сауна, служили лишь ширмой для приобретения строительных материалов для личных нужд. Ведь в свое время было принято решение (по инициативе того же директора) оплачивать 50 процентов стоимости стройматериалов для своих работников из бюджета колонны. Зарплата за 1990 год у руководителя составила 810 руб., в то время как у водителя — 220 руб., с 550-часовой переработкой баланса времени.

Эти данные мне, как де-

Но у ее руководства всегда находились аргументы, которые оправдывали его бездеятельность. Мало того, им удалось выбить у областной администрации 1 млн. рублей для приобретения нового подвижного состава. Казалось бы, это надо записать Гузенко в актив, но поражает в этой акции другое: ни в одной цивилизованной стране никто не даст денег тому, кто не способен их вложить в дело, здесь же даже не поинтересовались: а в какую аферу они бросают деньги? Удивляет и позиция областных властей. Неужели там

дал беглую характеристику положению дел. Оказалось, что там на маршрут по городу ежедневно выходят 185 машин, у нас же — 40. Каждый день там «ремонтируются» 17—20 автобусов, у нас — 109—110.

А еще мы, как гости, столкнулись с «проблемой». Нас некому было сопровождать по территории предприятия — все занято работой, и «лишних» людей нет. Недавно в Курске побывала делегация из Америки, которая поощрала финансовую и техническую помощь. Будьте уверены, прежде чем это сделать, они убедятся, кому предоставлять эту помощь. Совсем не так, как произошло в нашем городе с тем самым миллионом.

Мне бы особо хотелось остановиться на одном моменте, взятом прямо из жизни. Он касается технического состояния подвижного состава. В ремонте участвуют работники, не имеющие элементарных условий для труда. Переодеваются в автобусах, да и инструмент у них немудреный. Техническое состояние автобусов делает из водителей потенциальных преступников, а нас с вами заложниками дорог. Между тем руководство АК-1402 решает лишь личные проблемы, а о своих подопечных, похоже, позабыло.

П. ОВЧАРОВ,
депутат горсовета,
зам. председателя
комиссии по транспорту
и связи.

Ставим проблему

Заложники ДОРОГ

путату городского Совета, пришлось взять «подпольно», так как на официальные мои запросы Гузенко — начальник АК — грубо говоря, плевал. И обращение в прокуратуру не дало желаемого результата. Гузенко по-прежнему если и отвечал, то в юридической форме и не по существу.

Еще зимой 1991 года я по собственной инициативе трижды организовывал поездки в Курск, на аналогичное предприятие, и у себя на собраниях уговаривал руководителей поучиться организации производственного процесса у соседей — курян. Но кому хочется засучивать рукава? Лучше кататься на новой государственной «Волге», которую приобрел Гузенко почти сразу, как стал начальником колонны! Неоднократно на комиссии по связи и транспорту, членом которой является Гузенко, поднимался вопрос о работе автоколонны.

одни дилетанты?

Ну, купили новые автобусы, и что дальше? А вот что: буквально через некоторое время автобусы с таким техническим обслуживанием, как в автоколонне, начнут ломаться, и денежки, которые собрали с народа, полетят по ветру. Вот если бы их пустили на улучшение ремонтной базы, тогда не только новые, но и старые автобусы можно было бы восстановить и продлить срок их службы. Однако все познается в сравнении.

Чтобы убедиться в истинности этого утверждения, в июле в Курск на такое же предприятие, как АК-1402, послали председателя комиссии по транспорту и связи городского Совета, заведующего отделом транспорта администрации города, зам. начальника планового отдела АК-1402 и автора этих строк. Директор курского транспортного предприятия при встрече с нами

Официально

«ЗА» И «ПРОТИВ» ИСКУССТВА

При школе искусств № 1 города Белгорода уже давно-давно существует детский музыкальный театр. Однако с некоторым пор отношение детей к музыке в этой школе стало отнюдь не безвозмездным — за обучение была установлена плата. Но это в прошлом. В конце августа главой администрации города подписано постановление, отменяющее с 1 сентября плату за обучение детей в школе искусств.

Прием сюда будет производиться на конкурсной основе, а это позволит укомплектовать труппу из наиболее талантливых юных белгородцев. Однако есть ярые противники безвозмездного обучения. Например, городской отдел финансов, ссылающийся на дефицит средств в бюджете. Финансисты, видимо, позабыли, что страшнее безденежья — дистрофия души, мозгов и серость нации! А как же — «Все лучшее детям»?

ЗЕМЛЯ ДЛЯ ЗОДЧЕГО

На днях разрешено строительство творческой мастерской скульптору Анатолию Сергеевичу Смелому и архитектору Михаилу Анатольевичу Смелому. Под нее выделено 594 квадратных метра земли на территории института ВИОГЕМ. Все расходы на строительство мастерской берет на себя застройщик. О времени окончания ее сооружения не известно,

но будем надеяться, что новоселье не затянется. Хороших архитектурных проектов и изящных скульптур сегодня явно не хватает...

ДОХОДЫ... ОТ ШТРАФОВ

Обеспечивать контроль за качеством выпускаемой продукции, соблюдением рецептур и других требований при приготовлении блюд и изделий на предприятиях общественного питания и торговли Белгорода призвана санитарно-техническая пищевая лаборатория. Вновь созданное муниципальное контрольное предприятие имеет солидные полномочия, одно из которых — крупные штрафы на нерадивых пищеви-ков. Доходы от санкций пополняют городскую казну, а потребители обретут наконец-то надежду на качественную и калорийную пищу, соответствующую по содержанию баснословной стоимости. Закон «О защите прав потребителя» потихоньку начал действовать и на Белгородчине.

РАЗУМЕНСКАЯ МАГИСТРАЛЬ

Через земельные угодья совхоза «Разуменский» в недалеком будущем проляжет стальная магистраль. Межхозяйственной механизированной колонне № 2 разрешено строительство железнодорожных подъездных путей. Согласно договору с совхозом, дорога, видимо, просуществовать около полувекна. Именно на такой срок стороны договорились арендовать 4 гектара разуменских земель.

БЫТЬ ИЛИ НЕ БЫТЬ... КИОСКУ

Два месяца назад глава администрации Белгорода положил «вето» на хаос при самовольном возведении всевозможных коммерческих ларьков и киосков. Сегодня для размещения подобных строений необходимо соответствующее разрешение мэра. Так, например, отдельными постановлениями одобрены «затеи» МП «Центр» и ТОО «Тайфун-1», пожелавших открыть мелкооптовую торговлю в оживленных местах города. Разрешение выдано сроком на 3 года. Торгово-рыночный беспредел исчезает и, по всем приметам, обретает цивилизованные черты...

ВМЕСТО МАГАЗИНА— ЦЕНТР УВД

Управлению внутренних дел Белгородской области разрешено разместить спортивно-оздоровительный центр на месте пристроенного к общежитию продовольственного магазина по ул. Губкина. Магазин был открыт в июле 1987 года, когда кое-какой товар присутствовал в системе торговли. Ныне нет ни товара, ни достаточного количества денег у покупателей, но существует острая нехватка крепких и бесстрашных милиционеров. Остается перековать кассовые аппараты на табельные пистолеты...

**ПРЕСС-СЛУЖБА
ГОРОДСКОЙ
АДМИНИСТРАЦИИ.**

Литературно-творческий конкурс «Белгородец»

Администрация Белгорода, газета «Наш Белгород» и областная юношеская библиотека проводят литературно-творческий конкурс «Белгородец».

Участником конкурса может стать каждый, кто в срок до 1 января 1993 года пришлет ответы на наши вопросы в письменном виде в прозе, в рисунках, в стихах или другой форме.

Ответы на вопросы направлять (с указанием своего домашнего адреса или рабочего, если есть, и телефона) по адресу:

308600, г. Белгород, ул. Б. Хмельницкого, 36/65, областная юношеская библиотека.

Победители конкурса-викторины получают призы.

Занявшие первое место — 3 тысячи рублей, годовую подписку на 5-томник А. Дюма, 1-й том «Три мушкетера» с подписным талоном и годовую подписку на газету «Наш Белгород».

Занявшие 2 и 3 места — соответственно 2 и 1 тысячу рублей, отдельные издания книг и годовую подписку на газету «Наш Белгород».

Желаем удачи!

ВОПРОСЫ ВИКТОРИНЫ:

1. Откуда возникло название «Белгородская черта»?
2. Какое выражение стало синонимом города Белгорода?
3. Объясните значение слов: «сулица», «шишак», «сороска», «кика», «бирюч».
4. Что такое «вырезуб», и какое отношение он имеет к Белгородской области?
5. Каково историческое прошлое здания, где сейчас находится художественный музей?
6. Укажите дату проведения первого в Белгороде водопровода. По какой улице он был проведен?
7. С постановки какой пьесы началось рождение областного драматического театра им. М. С. Щепкина?
8. Как называется участок железной дороги Старый Оскол—Ржава? В каком году и за какой срок он был построен?
9. Какую одежду носили в старину наши женщины, в том числе в Белгородской области?

Пристрастным взглядом

И трупы — тоже мусор?!

Глядя правде в глаза, стоит еще раз заметить: город киреет на глазах! Грязь и мусор на улицах давно уже не задерживают взглядов возмущенных белгородцев, количество бродячих и «хозных» собак превышает разумные размеры, изобилуют пьяные компании и просто вдрыв «бухне» во дворах, подворотнях и подъездах... Мрачную панораму иногда дополняют молчаливые и скучные стражи порядка, по нескольку часов кряду среди города стерегущие обнаруженные кем-то трупы.

— Ведь это же страшно и стыдно! — возмущается Алексей Степанович Волков, заместитель начальника Октябрьского РОВД. — По сегодняшний день в Белгороде нет специальной службы, занимающейся доставкой трупов в судмедэкспертизу. А ведь принимались постановления, вопрос бурно «вентилировался» на всех уровнях... Погибший иногда долгое время лежит где-нибудь во дворе многоэтажки под охраной милиционера, прежде чем другой сотрудник отыщет грузовик. Опять же эта перевозка напоминает транспортировку животных. Люди же мы!..

Со справедливым негодованием милицкого подполковника трудно не согласиться, но при всей тотальной «солидарности», вопрос так и стоит ребром, поставленный таким манером многие годы назад.

Обвиняя власти, как правило без лишнего раздумья, обыватель не замедлит «чертыхнуться» и в адрес милиции — куда, мол, смотрит. Действительно, привлекая к ответу ответственных работников или просто безответственных граждан за загрязнение улиц, складирование всевозможных стройматериалов, мелкое хулиганство и прочие «шалости»! Не тут-то было, поскольку административный кодекс, принятый два десятилетия назад, не оговаривает постперестроечных осложнений. Штрафы остались мизерными, а по нынешнему и вовсе плевые, 10 и даже 50 рублей ничуть не обескураживают нарушителей и злоумышленников. На сегодняшний день, как иронизируют стражи правопорядка, дорожке обойдется бланк протокола, нежели штраф, на основании этого документа изымаемый.

В нашей области в 1985 году было принято решение об ответственности за ряд «санитарно-моральных нарушений», не попавших в кодекс, но и тут санкции определены весьма условные. Сегодня «органы» предлагают увеличить сумму штрафа до 2

и 3 минимальных окладов, а при необходимости возобновить практику «суточных арестов». Иначе положение не исправит: уплатить «червонец» — раз плюнуть, да и милиционера при этом послать культурно подальше. «Я за час делаю твой месячный оклад. Штрафуй!»

Трупы, мусор...

— Нужно что-то делать с собаками! — возмущенно говорит А. Волков. — Все парки вытоптаны и загажены, хотя выгул четвероногих запрещен; огромных собак зачастую выгуливают дети, которые в критический момент зверюгу на поводке не удержат. Масса бродячих «друзей человека» буквально наводняют Белгород, являясь реальной опасностью для жителей. Отлавливать ошалевших от голода и скитаний собак некому — соответствующую службу по непонятным причинам ликвидировали.

Сегодня предлагается ряд мер по обузданию «особачивания» города, а именно: пересмотр порядка отлова и уничтожения бродячих собак, солидное увеличение налогов на регистрацию породистых животных, введение высокой платы за прививки и т. д. Выгул надо разрешить лишь в строго отведенных местах, а сопровождать четвероногого члена семьи разрешить лицам не моложе 16 лет. За нарушение предусмотреть строгую административную ответственность. Тогда, возможно, прекратятся многочисленные нападения собак на прохожих и отдыхающих в парках, тише и спокойнее станет в общественных местах, на улицах и... в больницах.

— Детская горбольница уже с десяток раз обращалась к нам с требованием утихомирить «собачников», дефилирующих практически под окнами корпусов. Действенных мер, к сожалению, применить к нарушителям не можем...

Надо заметить, что город захлестывает волна нового вида преступлений — «грабеж с применением собаки». «Да что говорить?! Люди стали, словно собаки...» — со слезами говорит пожилая женщина, которую смачно обматерили в торговом ряду, не заирая на опешившего патрульного. «Штраф? Да подавись!..» — монолог обидчиков по-деловому немногословен.

— Что-то нужно предпринимать! — горячо убеждал на прощание «милицейский начальник». — Совместно с властями и всеми жителями. Иначе будет поздно!

Несомненно, стоит согласиться и поддерживать предложение, но необходимо обратить взоры на самих себя, собственные действия и поступки. Чуть дисциплинируемся, перестанем пить во дворах дошкольных учреждений, поминать митингово и прилюдно всех святых трехэтажными матами, начнем блюсти родной город, благоустраивая, не мусоря — и заживем по-нужному, по Белгородски...

В. АБРАМОВ.

СВАДЕБ

СТАЛО МЕНЬШЕ

А известно ли вам, достопочтенные господа, что количество браков год от года снижается и снижается? По крайней мере, такую информацию и за бесплатно выдала мне В. Новохатская, исполняющая обязанности директора Белгородского Дворца бракосочетаний. Однако увязать это напрямую с повышением цен на все и вся сегодня нельзя, такая тенденция наметилась еще в «славную» эпоху застою, ведь и «брачный» пик пришелся на 70-е годы, с тех пор количество поданных заявлений стало уменьшаться. Впрочем, повысился другой показатель: теперь чаще идут в ЗАГС 16—17-летние, так что соответствующим инстанциям пришлось снижать возрастной ценз. Еще я услышал, что вход во Дворец теперь платный: и для гостей, и для молодых, с первых экземпляров по 5 рублей, с последних — 200. Естественно, сюда включается вся оплата торжественного церемониала. Народ приходит классно одетый, сытый и хмельной, но каких-то эсцесов Валентина Яковлевна за свою двадцатилетнюю практику не помнит.

А. АЛЕКСАНДРОВ.

Жилье — в строй!

В наше время, полное тревог и неясностей, эту новость можно занести в ряд приятных. На Харьковской горе по улице Щорса, 10 сдаются в эксплуатацию очередные блок-секции 249-квартирного жилого дома ассоциации «Белгород-агропротехмизма». Но прежде, чем страждущие новоселы займут свои квартиры, жилье примет в эксплуатацию специально созданная комиссия, возглавил которую заместитель главы администрации города Е. Мирошников. Почаще бы случались новоселья в нашем городе!

А. ВИТАЛЬЕВ.

Резонанс

РАНО ШАМΠΑНСКОЕ ПИТЬ

Нет, господа, рано вы шампанское пьете за упокой Советов и КПСС. Рано! Вы что, уже поверили в победу демократов? Нет, господа, это не поражение — ни Советов, ни КПСС. Это даже не паника. Это только временное отступление. А там и суд новый — теперь уже над «своими» предателями и изменниками. Так-то господа-лжедемократы. Сейчас идет великий разбор: кто есть кто? Вы долго притворялись коммунистами и, выбрав для себя удобный момент, предали и Советов, и Родину, и КПСС.

В войну тоже были предатели (Сталин, Берия и все с ними). Но победил Сталин, победил народ, который под руководством партии большевиков разбил гитлеризм.

А теперь современные предатели по науськиванию господ из-за бугра толкают нас к рынку. На хрена нам нужен этот рынок, господа? Уже женщины и те говорят, да когда же этого Ельцина с Гайдаром уберут. А мужики — те прямо: будем потрошить господ-биржевиков... Поверьте, с трудом сдерживаю эмоции. Да если бы до революции в 17 году народу — рабочим и крестьянам — жилось хорошо, то не то что Ленин, а 100 лениных не смогли бы поднять народ на революцию.

А сейчас уже два топора висят над головами «демократов»: первый — страшные цены и, главное, недостаток наличности. А второй топор — грядущая безработица. Задумайтесь над этим!

Кто я? Вот кратко: до войны учился в 9 классе, в войну — сержант, после вой-

Из почты «НБ»

Почему мы должны страдать?

Мы, жители, проживающие по ул. 5 Августа, Д. 44, 42, 40, ул. Костюкова до 26, 32, пр. Ватутина, 6, обращаемся к Вам с просьбой помочь нам.

В доме по проспекту Ватутина, 6, был открыт магазин «Цветы». Мы покупали там цветы, рыбок, туда ходило много детей и взрослых, все были довольны. Потом рыбок не стало (уплыли, наверно, в море Белгородское), цветов стало меньше, начали продавать весной семена, что неплохо для садоводов и огородников.

Вдруг в магазин начали завозить вино и водку. Оказалось, его взял в аренду и перепрофилировал в свой фирменный Белгородский винзавод, продают теперь собственную продукцию. Водка и вино здесь намного дешевле, чем в других магазинах города. Едут и идут в этот магазин с раннего утра и до позднего вечера. Бывают и драки в очереди среди пьяниц, которым невтерпех, и они тут же на ступеньках, во дворах, в подъездах домов, распивают «горькую». Мертвецы пьяные валяются у подъездов, мочатся у лифтов и в лифтах многоэтажных домов. На замечания жителей отвечают нецензурной бранью.

Почему же мы должны страдать от этих алкоголиков?! Невозможно выйти во двор отдохнуть, погулять, — везде пьяные. Страшно отпускать детей поиграть в собственном дворе.

Пусть винзавод свою продукцию продает возле своего завода. Пора навести порядок в городе, особенно около «питейных» заведений, чтобы не страдали старики и дети, а подростки не брали дурной пример с пьяниц.

Н. ДОЛУДЕНКО, В. МАКИЕВА и другие жители, всего 39 подписей. ОТ РЕДАКЦИИ. Открытие фирменных магазинов — дело, с одной стороны, хорошее — ведь продукция здесь продается дешевле, чем в муниципальных предприятиях торговли. Не бу-

дем ханжами — то, что стали в одной из торговых точек города торговать более дешевыми водкой и вином, пришлось по нраву немалому числу белгородцев. Но оказалось, что открытие фирменного магазина стало самым настоящим бедствием для жителей близлежащих домов. И они забили во все колокола тревогу, обвиняя во всех безобразиях администрацию города и винзавода. Есть и конкретное предложение — убрать магазин совсем, перенести в другое место...

Логика не нова: закрыть, чтобы зло искоренить. Но что получается в результате запретительных мер, мы уже знаем. На наш взгляд, все-таки надо прививать «культуру питья». Ведь функционируют у нас еще общества трезвости, хотя, вероятно их сотрудники не считают своим долгом выполнять подобные задачи. Можно было бы порассуждать и об общем уровне культуры нашего населения, и вспомнить о проблеме общественных туалетов.

Но хочется сакцентировать внимание на другом: почему «окультуривание» питья осталось вне поля зрения администрации города, а также людей нового сословия — предпринимателей. Кстати, это касается не только алкогольных напитков. Нынешним летом, например, трудно в городе утолить жажду прохладительными напитками. А вспомните, всего несколько лет назад (в разгар антиалкогольной кампании), по всему городу заперели «колокольчики», под которыми можно было и мороженое съесть, и сок или лимонад выпить. Почему бы не вспомнить этот опыт и не использовать его сейчас? А если вспомнить более ранние периоды нашей истории — существование всяких рюмочных, закусокных, где можно было «культурно» выпить и закусить, то поле деятельности здесь весьма обширное. Кто бы только инициативу проявил... Или снова придется уповать на указания свыше?

ны — инвалид, беспартийный.

И. СЕМИКОПЕНКО, Яковлевский район.

ОТ РЕДАКЦИИ: Эх, товарищ Семикопенко, товарищ Семикопенко... Ох, вы и товарищ же! Вроде логично рассуждаете, с известной долей урапатриотизма, да только путаницы в ваших мыслях — хоть отбавляй. Вас, конечно же, коробит слово «господа». Да бог с ним, с этим словом. Важно другое: вы не понимаете, что этих «предателей» (Сталина, Берия) породила сама система — страшная, изуверски-изощренная, превратившая миллионы людей в рабов, значительная часть из которых была попросту уничтожена.

Вас и ваших родственников эта беда, видимо, не коснулась. Вот вы и пытаетесь полемизировать, употребляя близкие вашему сердцу слова — Советы, КПСС. Ну и, конечно же, присутствует ссылка на народ. Он-де решал: делать ему октябрьскую революцию 17 года или нет. Да, определенная часть этого народа была темная и невежественная. На нее-то и опирались авантюристы от политики, загнавшие уже весь народ «в стойло».

Оглянитесь вокруг, товарищ Семикопенко! И вы увидите, как живет весь мир. А живет он лучше нас. Значит, что-то не так было в нашей жизни. Значит, мы строили с вами, как выразился один известный экономист, сумасшедший дом. Так давайте же все вместе быстрее из него выходить...



Рис. С. РАСКОВАЛОВА.

Выставка

Пляшущие человечки

Приятно иногда, отрешившись от дел, посетить наш городской Художественный музей. Особенно в эдакую жару. Менюловая прокладка затемненных комнат, мягкий ворс ковров, скрипящий паркет — все это располагает к общению с искусством, настраивает на наслаждение его изяществом и своеобразием. А посмотреть тут действительно есть что. Например, выставку прикладного искусства народов России.

Это только с первого взгляда вывеска с ее названием кажется скучной и непривлекательной: стоит войти в залы и мигом забываешь о повседневной суете, проблемах и заботах. Весь мир отдалается, затемняется, и выпукло видятся лишь танцующие у белого огня маленькие человечки — якуты после успешной охоты, оживленные умелым резцом на самых настоящих бивнях мамонта, найденных бог весть когда в вечной мерзлоте за Полярным кругом. И даже крохотные кусочки мамонтовой кости, оставшиеся от работы, мастер не выбросил, а ловко склеил в причудливые фигурки пастиха-оленьвода, рыбака и тюленя. Вообще Якутия, эта загадочная страна снегов и алмазов, здесь представлена очень широко и живо, так что, волей-неволей, чувствуешь вокруг себя ее присутствие. И кажется, стоит только дохнуть на стекло, и стекло тут же покроется радужным морозным узором.

А чего стоят удивительные самотканые ковры Адыгей, расшитые золотыми шелковыми нитями пушистой белой шерсти. Или широченные, как реки, легкие рушники Удмуртии. И самые настоящие циночки из Мордовы. Вот уж не думал, что из простой соломки можно создать такое чудо.

— Выставка посещается, хотя и не так как нам хотелось бы. — Говорит И. М. Капустин, искусствовед. — Рекламы ведь практически нет никакой и время сейчас такое, что людям не до искусства...

И правда, во время нашего знакомства с работами в зале, увы, зрителей не было. И каждое слово отдавалось эхом в каменном лабиринте музея. А жаль. Я, например, с удовольствием отметил, как органично вписывается в вышеописанную выставку живопись нашего земляка, самодеятельного художника из Алексеевского района, Леонида Николаевича Барбарина, которая представляет из себя (не поверите) самый настоящий русский лубок, правда, поздний. Многие путают, считая, что лубок — это роспись по матрешкам, ложкам и т. д. Нет, лубок — на-

ДРУЗЬЯ! ВЫПИСЫВАЙТЕ «НАШ БЕЛГОРОД»!

И вы найдете в этой газете правдивый взгляд на происходящие в городе и области события, откровенные рассуждения о нашем общем житье-бытье, ироничную или даже язвительную информацию о «мелочах жизни».

Подписная цена на «НБ» за полугодие — 104 рубля.

Три сотни за трезвость

Визит в медвытрезвитель обойдется сегодня в 300 рублей. Специалисты считают, что это очень мало, поскольку затраты на содержание напьющегося белгородца превышают означенную сумму. «Топчано-место», простынь, помывка, доставка в спецтранспорте и ряд других услуг требуют немалых затрат, а потому подсчитано — плату «за трезвость» неплохо бы определить в 800—900 рублей.

Кстати, недостатка в клиентуре Белгородский медвытрезвитель не испытывает — до 1000 и более человек обслуживает учреждение за месяц. Более 40 процентов из контингента являются гражданами без работы. Пьют эти ребята, естественно, не ликеры и коньяки, а более «горячую» и ядную воду. К слову сказать, растет число женщин, прошедших через апартаменты «службы трезвости» — более 400 дам с начала года. Вытрезвитель пропускает через свои недра немало и молодежи. Нередкие гости — учащиеся ПТУ, техникумов и даже средних школ! Наплыв «посетителей» создает новые проблемы: необходим транспорт для доставки пьяных. Начальник вытрезвителя И. С. Рябов надеется на поддержку властей в этом вопросе, считая «службу трезвости» санитарными города. Они, эти самые «санитары», и работать принялись по новому — по вызовам. Как в «скорой». Случается до 40 вызовов за смену. Перепил гражданин, его домохозяйка и пристроит для освежения сознания... Сервис!

Самыми «пьяными» местами областного центра стали район железнодорожного вокзала и окрестности кинотеатра «Победа». Большая часть клиентуры поступает именно оттуда. Работы вытрезвителя прибавляется ежедневно, и без дел он не остается. Даже если вновь «Пьянству — бой!»

В. АСТАХОВ.

Она у нас очень похожа на те кулачные бои между дородными молодцами, которые увековечены неизвестным мастером на тувинском камне с чудесным названием «Альгомолит», играющим оттенком крови...

Вообще, когда я ходил среди экспонатов, как-то наиболее остро осознавал духовное родство всех российских народов, близость их культур, схожесть взглядов. И я думаю, что такие выставки как-то сплачивают нас (хоть это слово уже и не модно). И пока они есть, не расколется Россия на множество удельных княжеств. Вот жаль только, еще раз повторяюсь, что посетителей в музей так мало. Мы уподобились танцующим человечкам, которых дергает за нитки нынешняя необустроенность и вражда. А вечное и нетленное мы не замечаем.

А. КАЛУЦКИЙ.

• **Новелла**

Приближение Вовки всегда почему-то первыми чувствовали куры. Они ни с того ни с сего вдруг начинали беспокойно роптать с закрытыми клювами, на тонких жердочках, а потом всю кудахтали и метались в тесных курятниках, обдавая духом крепкие стены. Вскоре над горизонтом показывался столб черного дыма с искрами, бьющего прямо в небо, несся страшный рокот и тарактение, и в деревню «на всех парусах» влетал Вовка на своем развинченном, несмазанном тракторе.

Его как мяч отчаянно подкидывало на крепких ухабах так, что порою Вовка упускал руль и не успевая уцепиться за него, долго и произвольно летал по кабине, набивая синяки и шишки на своей беззаботной башке. При этом лицо его выражало крайнюю сосредоточенность, он покряхтывал, как бамбуковый медведь. А однажды даже проглотил «бычок» и едва не закусил выхлопной трубой, выпучив серые глаза. Спасибо, стекло помешало...

Но вот баранка поймана, Вовка плотнее вжимался в сиденье, поддавал газу, лихо рулил на свиней, попавшихся на дороге и орал во всю глотку:

— Пи-пип, брусника пузатая!!!

Ядренные бабы, собравшиеся на посиделки, плевали ему вслед.

— Понесся, оглашенный!

А Вовка с разгону влетал в свой двор и там, наконец, «глох», как прихлопнутая муха. Порою он не успевал затормозить и врзался в грушу, возникающую у него на пути, от чего на ней сроду не дозревали плоды. Вовка спрыгивал на землю, снимал с «пускателя» шланг, старательно мыл руки бензином, иногда зачерпывая

которые, впрочем, никогда не сбывались.

— Пап, вон у тебя весь бензин вытек, — тыкала она крохотным пальчиком в сторону пускателя. Вовка спохватывался, но было уже поздно, и лишь махал рукой.

— А мамка где?

— Да она с дядей Колей — бригадиром поехала копы жечь.

— Тоже дело.

Вовка шел в хату. И вскоре являлся назад в чистой рубахе, надраенных до блеска сапогах, бережно держа

колки, торчащие, как ключики. Сосредоточенно ловил ухом звуки. До, До, До, Ля... Лицо его было напряжено, а толстые губы слегка выпячены. Но потом напряжение улетучивалось, приходила светлая радость, и Вовка начинал играть.

Мало-помалу к нему стеклась молодежь, открывались оконные створки у ближайших домов. Слушали и старики.

— Вот чудик, все играет. Жена с бригадиром путается, хозяйство развалилось, а он и в ус не дует, —

никак не могли понять, как его пальцы — неуклюжие и толстые — так искусно пляшут по ладам, безошибочно прижимая лишь нужные струны. А пальцы у него и впрямь были мощные, как зрелые морковки, при в общем-то тщедушной фигуре.

А председатель Семен Макарович, не одобряющий эту музыку, но всегда слушающий ее, скручивая сигарку, рассказывал колхозному сторожу Егору.

— Посадили этого композитора на комбайн, понимаешь ли, а он вместо того, чтоб ходить по периметру поля в строю с другими, взял и чesанул напрямик по диагонали, да так и простриг пшеницу из одного угла в противоположный и хоть кол ему на голове теши. — Егор лишь разводил руками:

— Баламут. — Но в глазах его светилась не злость, а восхищение и легкая зависть, как будто он говорил Вовке комплимент.

А осенью Вовку поперли с трактора, жена по злобе кинула гитару в костер. Быстрым пламенем пыхнули дощечки и планочки, она вытянулась, как живая, струны от боли полопались... С тоски Вовка напился, хмельной попал в драку, где его и убили.

В деревне его стали потихоньку забывать, да и как иначе, родни-то у таких немного. Только как-то проходя мимо сельского клуба, я вдруг услышал знакомую мелодию. Сердце сжалось от грусти, это ансамбль репетировал Вовкину песню.

А его трактор совсем развалился на ферме. Масло кровью вытекло из железных сосудов, раскиданный, ржавый скелет густо зарос чертополохом. Время свое берет.

А. КАЛУЦКИЙ,

ВОВКИНА ПЕСНЯ

землю и используя ее как порошок.

— Ты сказала у средку дам и сзадку и спереду, — подпевал он сам себе, а потом кричал в хату — Машка, Маш, полей-ка бате.

На окрик выходила девочка лет семи, с аккуратно заправленными за ушки светлыми, как у отца волосиками, с кувшинчиком и полотенцем. Вовка нагибался, подставлял под струю ковшиком ладоней, широко, с удовольствием мылся, ковыряя в ушах и фыркая. Потом в шутку брызгал на дочку, от чего она робко зажмуривалась и улыбалась.

— Вот умница ты у меня какая, — бубнил Вовка, вытираясь полотенцем. Его лицо, освобождавшееся от копоти, оказывалось вдруг белым и добрым и даже слегка беспомощным, как будто вместе с пылью он смывал всю бесшабашность. — С полочки куплю тебе куклу с большими синими глазами. Дочка покорно брала рушник назад, к отцовским обещаниям она давно привыкла,



в руках семиструнную гитару, завязанную под колками огромным голубым бантом. Вовка совал за ухо папиросу, усаживался на бревно, как попало сваленные у двора, и начинал настраивать инструмент. При этом одна его огромная коричневая ладонь распласталась на хрупкой гитарной талии, как бы пробуя стянуть пальцами ее «восьмерку», а пальцами второй он вовсю вращал упругие

говорила сосед Гурей своей бабке Арине. А та, подперев кулчками морщинистые щеки, по которым текли чистые слезы, тихо шептала:

— А ведь сладко, Гурюшко, так сладко, что сердце млеет, как молоко в печи.

А Вовка, уже совсем склонившись к грифу, как бы сам недоумевая, что ж там говорят струны — все играл и играл. И собравшиеся вокруг, тая от восхищения,

Презентация

Бродит осень

В областной научной библиотеке состоялась презентация сборника песен белгородского композитора Николая Лисицына «Песня — любовь моя». В нем помещено около 30 работ нашего земляка, многие из которых исполняются в самодельных коллективах, в областной филармонии, являются призами областных конкурсов.

На презентации исполняли песни автора артисты областной филармонии Александр Балбеков, «поющие» работники библиотек Татьяна Селюкова, Тамара Илюхина и сам автор. Особенно слушателям пришлось по душе композиции «Мой белый город», «Есть в России такие места», «Дыханье мая», «Шагают моряки», «Моя деревня», «Рябинушка-рябина», «Бродит осень» и другие песни на слова Джона Врана, Марка Лисицкого, Ивана Ваукова и песни о белгородчине «Край белгородский», «Я поспорил бы с лесом», «Прохожу я поле» на слова белгородских поэтов Игоря Чернухина, Николая Грибанова, Марка Сычева и др. Автора и исполнителей песен слушатели наградили теплыми аплодисментами и вручили цветы. Сборник пойдет в учреждения культуры области, и может быть, самодельные коллективы найдут в нем многое для пополнения своего песенного репертуара.

С. ТАПЛИНСКАЯ,
зав. отделом искусств
областной научной библиотеки.



ИСЦЕЛЕНИЕ...

Стоял серый сентябрьский день. В реке Тускари едва отражались полуразрушенные стены древнего монастыря. Слово по ним, а не по воде, сияя белыми грудями, похожими на золотые церковные купола, бродили, шепча молитвы и заклинания от сглаза и порчи, совсем еще юные девушки и седые старухи. Одни из них по волосы заходили в холодную воду, дико, по-животному вскрикивали, корчились в судорогах, стонали от боли... Другие смиренно, закрыв глаза, крестились на парящий над ними на высоком берегу столетний вяз, из под которого прямо в реку стру-

ился целебный источник. И радостно, блаженно улыбались.

Необычность этой картине придавали молодые монахи Курской Коренной пустыни, стоявшие рядом на мосту и о чем-то буднично беседовавшие.

Между ними и выходящими из реки женщинами вроде бы не было никакой, даже потусторонней связи. Только черные, плотно застегнутые по траурному обряду рясы монахов, подчеркивали тщетную суетность мокрых тел скрыть себя под одеждой, колоколом раздуваемой осенним ветром и обнажающей душу.

НА СНИМКАХ: 1. Подберу я музыку к словам. 2. Исцеление...

Фото Б. ЕЧИНА.



Приходилось ли вам когда-либо ночью слышать шорохи, шаги, различные звуки? Просыпались ли вы в холодном поту от ощущения, что в комнате есть еще кто-то, кроме вас? Не надеетесь, что это случайность. Не расчитывайте на то, что это обман чувств. Они действительно окружают вас, наблюдают за вами, ждут удобного случая. Помните, что всякая нечисть постоянно находится за вашей спиной с левой стороны, всегда готовая прогнать к вам свои жадные цепкие лапы и вцепиться в горло...

Нечисть может принять любой облик — черный кот или собака, великан, человек, волк, змея, свинья, белка, щука, клубок ниток, ворох сена, камень; но никогда черт не может превратиться в корову, петуха, голубя или осла. Во что бы ни обернулся черт, его всегда выдаст громкий и грубый голос. Бес может вселиться в женщину, полностью завладеть ее душой и телом. В этом случае она становится бесноватой или кликушей, бьется в припадке, бормочет всякий вздор.

К «ужасам ночи» относятся у славян и демоны — олицетворение различных болезней. Горьчки или Огневицы появляются в образе безобразных старух. Их насчитывают двенадцать сестер. Столько же и сестер-лихорадок: Трасея, Огнея, Холодея, Глухья, Белтея, Гнетя, Грудия, Ломея, Пухнея, Корчея, Глядея, Невея. Они могут принимать образ соблазнительных женщин, воздействуя на людей при помощи чар. Но чаще всего сестры-лихорадки показываются безобразными, алыми, худыми и простоволосыми старухами.

...Если лихорадку ударить наотмашь, то она «отстанет». В облике женщины появляется холера, чума, оспа-матушка. Холера расхаживает по городам и селам в одной рубашке, с распущенными волосами. Она боится только осины.

Главными оберегами от нечистой силы считались травы. Чертополох в народных поверьях — растение, способное изгнать чертей и сохранить домашний скот. В доме либо ставили сухие стебли чертополоха, либо окуривали им углы. Плакун-трава — волшеб-

Ужасы ночи

ное растение, излечивающее любые болезни и заставляющее плакать нечистую силу, открывающее клады. Растет она либо на крови, либо во дворе у благочестивых хозяев. От порчи избавляет прострел-трава. Она получила такое название после того, как нечистая сила, на которую разгневался Господь, спряталась от Него в траве. Архангел Михаил прострелил растение молнией и изгнал нечисть в преисподнюю. Чудесной пророческой силой обладает сон-трава, или дурман. Ее или кладут под подушку, или пьют из нее отвар перед сном. Тогда человеку будет явлено видение, в котором откроется его будущее. При помощи разрыв-травы уничтожаются любые замки и двери. Почти все эти травы следует собирать в ночь на Ивана Купалу со словами: «От земли трава, а от Бога лекарство».

В эту волшебную ночь искали и жар-цветок папоротника. Крестьяне верили, что добывший его приобретает способность видеть сквозь землю, находить клады, понимать язык птиц и зверей.

Вы хотите получить цветок папоротника, дающий сверхъестественную силу? Тогда узнайте историю об одном простаке, попавшемся на удочку черта.

Вскоре после того как поспорила луна и крысы, жил один солдат, имя и фамилия которого никому не известны. Решил он в Иванову ночь сорвать цветок папоротника, чтобы клад добыть. Только вошел в лес, как раздался свист, шум, хохот. Страшно ему стало, но ничего, дальше страшнее будет. Нашел он большой куст папоротника, очертил круг, сел внутри него и стал дожидаться полночи. А рядом все черт верхом на курице ездит и рожки корчит. Только пробил полночь, а внутри куста показалось неземное сияние. Протянул солдат руку к цветку, вдруг слышит крик своей молодой жены. Черти ее поймали и огнем пытают. Хотел было солдат обернуться к ней, да что-то его удержало. В этот миг адское наваждение исчезло. Но тут услышал он плач своего маленького сыночка. Понял солдат, что черти его нароч-

но морочат, чтобы цветок отнять. Сорвал он его, спрятал за пазуху и скорее бежать из леса. А черти за ним, толкают его, рогами и вилами колют, хвостами хлещут. Все стерпел солдат и выбежал из леса. Вдруг видит, а на опушке стоит его генерал, имя которого мы не назовем, т. к. оно слишком хорошо всем известно. «Ты что это, подлец, здесь делаешь?» — кричит генерал, а сам так саблей и размахивает. «Виноват, — говорит солдат, — за цветком ходил, клад достать». «Я тебе покажу клад! А ну подавай сюда цветок!» Не осмелился солдат слушаться известного всем генерала и отдал ему цветок. В этот же момент раздался громкий хохот, деревья пригнулись к земле, а генерал с цветком исчез. Понял солдат, что этот генерал и был самый главный черт, и отправился назад ни с чем. Синяки и раны у него скоро зажили, а генерал получил повышение.

Запомните: если сегодня ночью к вам в дверь или окно кто-то постучит, не спешите открывать. Быть может, там прячется тот извечный Князь Зла, ищущий вас, чтобы вселиться в ваше тело и полностью завладеть доверчивой душой.

«КОНТИНЕНТ».

ВИНА ГЛОТОК

— У нас им пугают выпивох. А ведь еще в глубокой древности в Египте, Персии, античной Греции и Риме вино считали лечебным средством. А как сейчас? Мнение изменилось?

К. ПИРОГОВ,

г. Симферополь.

Нет. Знания о пользе и вреде виноградных вин лишь углубились. Сегодня хорошо известно, что виноградное вино содержит минеральные соли, органические и аминокислоты, сахар, витамин С, В₁ и В₂ в сочетаниях, обеспечивающих питательную и диетическую ценность продукта, активную регуляцию обмена веществ.

Виноградные вина, обладающие эффективными бактерицидными свойствами, издавна использовались в народной медицине и как профилактическое средство. Известный французский ученый Луи Пастер говорил, что вино — это пища и что оно по праву может называться самым гигиеническим из всех напитков. А русский ученый, заслуженный профессор медицины Н. Ф. Голубев писал: «Едва ли может подлежать сомнению, что вино, в меру и в надлежащем количестве данное больному, является лечебным фактором высшего значения».

Практика подтверждает, что потребление виноградного вина в умеренном количестве повышает сопротивляемость организма некоторым инфекционным заболеваниям. Так, хорошие результаты дает красное столовое вино, применяемое как профилактическое средство при эпидемических желудочно-кишечных заболеваниях, гипертонии, ожирении и как тонизирующее средство. Например, в Кахетии, древнейшем районе виноделия, желудочно-кишечные заболевания случаются крайне редко.

Белые вина рекомендуются при гипертонии, а также как диуретическое и послабляющее средство.

Полусладкие красные и белые вина с наличием углекислого газа, находящегося под давлением не менее двух атмосфер, могут быть предложены при инфекциях, лихорадочном состоянии, гриппе, малярии, сердечной недостаточности.

Крымское вино, например, делало чудеса во время эпидемии дизентерии в 20-х годах. Разбавленное на две трети водой, оно буквально поднимало на ноги больных, оберегало от болезни здоровых.

Виноградное вино — важное средство борьбы с алкоголизмом. Многовековой опыт и традиции винодельческих районов, где виноградное вино является повседневным напитком, свидетельствуют о том, что случаи хронического алкоголизма со всеми его губительными последствиями наблюдаются крайне редко. Это подтверждает и статистика. К примеру, на севере Франции, да и в России, где употребляют преимущественно крепкие напитки, алкоголизм — довольно распространенное заболевание. Зато в южных винодельческих районах это заболевание встречается гораздо реже.

«ТНМ».



По страницам популярных изданий

Несутся куры под машиной

Белые несушки с привычной легкостью уворачивались из-под колес машин, заезжающих в боксы рядового московского гаража. А чего удивляться — бензин все дороже и дороже, зарплату в редких организациях целиком и регулярно платят, а жить-то надо. Вот и нашли выход автомобилисты: под полками с железками и химикатами устраивают из сетки-рабицы загончик с жердочками для кур.

— Я теперь яйца в магазине не покупаю, — хвастается один из автоптицеводов. — И петуха, между прочим, держу не ради баловства — с ним куры несутся чаще, яйца вкуснее и крупнее, да и присматривает он за своими подружками.

В это время Петя нервно бежал вдоль решетчатого забора, за которым зарылись курочки, и грозным кулдахтанием требовал их возвращения на родную стоянку. — А к зиме, есть мысляшка, пару кроликов возьму. Вдруг тоже получится.

А почему бы и не получить: кролиководство и птицеводство у частников — дело нехитрое и прибыльное. Оно только в государственных руках превращается в обузу экономики.

«ИЗВЕСТИЯ».

У миллиардеров свой клуб

За минувший год «клуб миллиардеров» (их список ежегодно публикует на основе своих данных авторитетный журнал деловых кругов Америки «Форчун») пополнился 45 новыми членами, покинули его 24 богача. В настоящее время в него входит 223 человека. Больше всего «самых-самых богатых» проживает на территории США — 64. Однако по числу миллиардеров на душу населения рекордсменом является Германия. Самым молодым членом «клуба» стала внуч-

ка греческого магната Аристотеля Онассиса семилетняя Атина Рассел. Вот уже шестой год подряд первое место в нем уверенно удерживает «нефтяной барон» султан Бруней Хассанал Болкиах. Его личное состояние оценивается в 37 млрд. долларов. На втором месте — семейство Уолтонов из США, их капитал перевалил в этом году за 21 млрд. долларов. Третью ступеньку занял гражданин Японии — 88-летний Такитиро Мори, бывший профессор экономики, сделавший себе огромное состояние на рынке недвижимости. Ему принадлежат в разных странах 78 многоэтажных зданий.

«ФОРЧУН» США.

И деревья не бездушны

Протяните руку к дереву и... поговорите с ним. В деревьях вы будете иметь самого внимательного слушателя и собеседника, помощника и врача. У скептика это может вызвать удивление, улыбку, неприятие. Жаль, почему мы привыкли считать деревья примитивными созданиями? Так ли бездушны растения?

В старину существовал обычай: если в семье родился ребенок, отец сажал дерево. Так и росли рука об руку малыш и дерево.

Известны сотни случаев заболеваний деревьев и растений вместе с людьми и гибели их в случае смерти хозяина. Можно вспомнить наше особое состояние при пребывании в лесу и на поле, в парке и на реке. Что происходит с нами, когда мы остаемся наедине с природой?

Для нормальной жизнедеятельности человеку необходимо, кроме обычной пищи, получать большое количество различной энергии. Практически все заболевания человека начинаются с нарушений системы энергоснабжения ор-

ганизма в целом и отдельных его органов. Деревья являются мощными энергоснабжателями и перераспределителями энергии. По отношению к человеку они разделяются на три группы:

1. Растения, поглощающие энергию от окружающих растений, животных и человека. К ним относятся: осина, ольха, тополь, почти все выходящие растения, капуста, фиалки и др. При заболевании поглощают отрицательную энергетику с больных органов.

2. Нейтральные. В зависимости от возможностей того или иного человека, к растениям этой группы могут относиться растения 1 и 3 группы.

3. Растения, дающие сильную подпитку человеку. Для каждого человека из широкого круга деревьев необходимо сделать выбор нескольких типов деревьев, с которыми устанавливается контакт. Ка-

кими особенностями обладают различные деревья?

При плохом самочувствии необходимо вначале установить контакт с ольхой, осинкой, кленом, тополем, сосной. Время контакта — от 3—5 минут до 1,5 часа. Затем для повышения энергетического уровня устанавливается контакт с березой, каштаном, ивой, дубом. Энергетику этих пород деревьев используют и при хорошем самочувствии. Повышение психического и эмоционального тонуса дают ольха, сосна, каштан. Чувство покоя, успокоенности дают осина, ива, дуб.

Для установления биоэнергетического контакта с деревьями необходимо выполнять следующие требования:

1. Подходить к дереву с чувством доброжелательности, радости, нежности. Не должно быть недоверия.

2. Для установления биоэнергетического контакта выбирайте ровное, здоро-

вое дерево диаметром ствола около 150 мм.

3. Подойдя к дереву, можно прижаться к нему всем телом. Дышать ровно и спокойно. В этот момент необходимо четко представить свою цель.

Итак, каким образом в нашей жизни деревья и растения могут стать верным помощником и врачом? Наиболее сильную подпитку можно получить от деревьев для каждого конкретного человека в зависимости от месяца рождения. Это определяется по гороскопу. Всего выделено 21 порода деревьев:

№ 1 — кипарис, № 2 — кедр, № 3 — рябина, № 4 — тополь, № 5 — клен, № 6 — грецкий орех, № 7 — сосна, № 8 — каштан, № 9 — яблоня, № 10 — ива, № 11 — ясеня, № 12 — ель, № 13 — липа, № 14 — граб, № 15 — вяз, № 16 — лесной орех (лещина), № 17 — фига, № 18 — дуб, № 19 — береза, № 20 — слива, № 21 — бук.



11 сентября 1992 года

Ну и ну!

Бои местного значения. А зачем?

В конце прошлой недели страшные слухи всколыхнули город. Оказывается в четверг на Центральном рынке высадились «русский» десант с дубинками и кастетами и дал сражение «ратникам» кавказской национальности, приторговывающим у нас цитрусовым арсеналом: лимонами, гранатами и прочими припасами массового потребления. Впрочем, это сражение скорее походило на тупое избиение, поскольку «наши» нагрянули внезапно, застав ословевших на солнце негодяев, что называется, врасплох. Били зверски, по чем попало, перемежая удары отборным матом и свистом так, что уши у невольных свидетелей дребезжали, как мембраны. При этом теснимые едва успевали уворачиваться от дубинок, безнадежно сдавая врагу пядь за пядью благодатной рыночной площади. Говорят, один отчаявшийся «брат» оказал-таки сопротивление,

метнув дыню в стан врага. Но в суматохе залепил под глаз своему же соотечественнику. Итоги этой битвы плачевны: подорвана вера в межнациональное братство, основной принцип рынка — «ты — мне, я — тебе» (не взирая на границы) — потерпел крах, восемь человек «ихних» госпитализировано. Многие считают, что случившееся ни что иное как борьба двух мафий — «черной» и «белой» — за сферу влияния. Некоторые говорят, что город стал свидетелем све-

дения личных счетов. Как бы там ни было, ясно одно: эмоции, подогреваемые нездоровым экономическим положением, хлынули через край. И если нынче у нас они носят локальный характер, то завтра могут слиться в единый очаг гражданской войны. Ведь наверняка же у «братьев» было оружие и остается только благодарить Бога, что они не пустили его в ход.

— Случившееся, на наш взгляд, никак не вписывается в рамки нормальной жизни, — говорит И. Селихова, работник рынка. — Кавказцы всегда вели себя достойно, вежливо. И потом, ведь они никому не навязывали свой товар. Хочешь — покупай, не хочешь — не надо... Будем надеяться, что этот прецедент для нас с вами не будет иметь последствий. Буквально через день «братья» уже торговали на рынке как ни в чем не бывало.

А. АЛЕКСАНДРОВ.

АГЕНТСТВО «РАДУГА»

фирмы «Инфотех-Сервис»

приглашает совершить увлекательные экскурсии в города

- Москва (на 1, 2, 3 дня),
- Курск,
- Харьков,

а также по удивительным местам Белгородской области.

ЦЕНЫ САМЫЕ НИЗКИЕ.

Качественное обслуживание гарантировано!

За справками обращаться по телефонам: 4-17-29, 7-14-12.

либо по адресу: ул. Народная, 19, 5-й этаж.

Городской Совет и администрация города Белгорода выражают глубокое соболезнование родным и близким по поводу смерти директора предприятия «Таксопарк» ПШЕНИЧНОГО Василия Аркадьевича.

СОХРАНИМ О НИХ

Дорогие читатели!

Победа в Великой Отечественной войне досталась нашему народу, как известно, дорогой ценой. Погибли миллионы и миллионы людей — отцы, деды, мужья, братья и сестры ныне живущих граждан страны. Память о них священна.

Сейчас готовятся к изданию районные и областная Книга Памяти, в которых будут названы поименно все жители Белгородской области, ушедшие на войну и не вернувшиеся с нее.

В ту тяжкую пору люди гибли не только на фронте, но и в прифронтовой полосе и на оккупированной врагом территории. Мы, ныне живущие, не вправе забывать о них, мирных жителях, погибших при артиллерийских обстрелах, бомбежках, повешенных, расстрелянных или заживо сожженных немецко-фашистскими захватчиками.

Сегодня газета публикует хранящийся в фондах областного государственного архива список горожан, погибших на своей белгородской земле. Не исключено, что в нем, а он составлялся вскоре после освобождения города, кто-то из погибших не упомянут, приводятся неточные или неполные сведения.

Мы обращаемся ко всем, кто знал этих людей, прежде всего к их родственникам и близким — помогите уточнить и дополнить сведения о погибших земляках. Их имена, наряду с погибшими на фронте, будут навечно внесены в областную Книгу Памяти.

Ваши дополнения о погибших просьба направлять по адресу: 308015, г. Белгород, ул. Фрунзе, дом 134, областной государственный архив (с пометкой «Для Книги Памяти»).

КНИГА ПАМЯТИ

граждане г. Белгорода, расстрелянные, повешенные, зверски замученные немецко-фашистскими захватчиками во время оккупации города в 1941—1943 годах.

АБРАЗУМОВА Кира Федоровна, 1913 г. р., г. Белгород, ул. Водовозная, 5 февраля 1942 года сожжена на камышитовом заводе.

АБРАЗУМОВ Николай А., г. Белгород, ул. Водовозная, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

АЛЕКСЕЕВ Антон Степанович, 72 года, г. Белгород, ул. Нагорная, 19, расстрелян.

АМЕНЧЕНКО С. М., 30 лет, г. Белгород, ул. Красноармейская, повешен.

АНТОНОВ Иван Васильевич, 1904 г. р., г. Белгород, ул. Комсомольская, 70, расстрелян.

АНУФРИЕВ Александр Васильевич, 1891 г. р., г. Белгород, ул. Разина, 56, повешен.

БЕСЕДИНА Любовь Ивановна, 16 лет, г. Белгород, ул. Свободная, расстреляна.

БИЛКАН, 63 года, г. Белгород, ул. Народная, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

БОЙКО Лидия Борисовна, 1893 г. р., ул. Калинина, 1, расстреляна.

БОНДАРЕНКО Виктор, 1918 г. р., г. Белгород, ул. Калинина, повешен.

БОРЗОВ Борис Григорьевич, 3 года, г. Белгород, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

БОРЗОВА Мария Гри-

горьевна, 5 лет, г. Белгород, ул. Меловая, 5 февраля 1942 года сожжена на камышитовом заводе.

БОРЗОВА Пелагея Михайловна, 1905 г. р., г. Белгород, ул. Октябрьская, 5 февраля 1942 года сожжена на камышитовом заводе.

БОЧАРОВ Тимофей, 70 лет, ул. Свободная, расстрелян.

БОЧКИН Аким Иванович, г. Белгород, ул. Комсомольская, 53, расстрелян.

БРЕХУНЦОВ, 1943 г. р., г. Белгород, ул. Вокзальная, 17, расстрелян.

Семья Бронштейн (2 человека), 5 февраля 1942 года сожжены на камышитовом заводе.

БУЛГАКОВА Мария Ивановна, г. Белгород, рабочий городок, расстреляна.

БУЛЫГИН Григорий Григорьевич, г. Белгород, рабочий городок, корпус № 1, повешен.

БУТЫРИН Михаил Иванович, 1924 г. р., г. Белгород, ул. Кошарская, отравлен пилюлями.

ВАРШАВСКАЯ Валентина Ивановна с двумя детьми, 5 февраля 1942 года сожжена на камышитовом заводе.

ВАСИЛЬЕВ Иван Сергеевич, 1888 г. р., г. Белгород, ул. Раздольная, 12, 5 февраля 1942 года сож-

жен на камышитовом заводе.

ВИНОГРАДСКАЯ Елена Васильевна, 1912 г. р., г. Белгород, ул. Кирова, 70, повешена.

ВОКАЕВ Иван Иванович 28 лет, и 4 члена его семьи, г. Белгород, расстреляны.

ВОЛОБУЕВА Ольга, 35 лет, 5 февраля 1942 года сожжена на камышитовом заводе.

ВОЛОБУЕВА Ольга, 36 лет, г. Белгород, ул. Новомосковская, 5 февраля 1942 года сожжена на камышитовом заводе.

ВОЛОШИН, г. Белгород, ул. Литвинова, 70, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

ВОРОНЦОВА Мария Ивановна, 30 лет, г. Белгород, расстреляна.

ГАЛЧЕНКО Федор Иванович, 1895 г. р., г. Белгород, ул. Индустриальная, 120, расстрелян.

ГОЛОВИН, г. Белгород, ул. Везельская, расстрелян.

ГОЛЬЦОВ Павел Васильевич, 1900 г. р., г. Белгород, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

ГЛУШКОВ Савелий В., г. Белгород, ул. Вагонная, 12, расстрелян.

ДАНИЛОВ Иван, 28 лет, г. Белгород, Сталина, 10, повешен.

ДЕНИСОВ Иван Дмитриевич, 46 лет, г. Белгород, ул. Буденного, 43, расстрелян.

ДЕНЬЖОВА Т. И., 1923 г. р., г. Белгород, ул. Озембловского, 43, расстреляна.

ДУВЯНСКИЙ Козьма, 1898 г. р., г. Белгород, ул. Красноармейская, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

ЕРОХИН Николай А., 1895 г. р., г. Белгород, ул. Дзержинского, 57, расстрелян.

ЗАЙЦЕВ Тихон Яковлевич, 55 лет, г. Белгород, ул. Буденного, 22, расстрелян.

ЗВЯГИНЦЕВА Ксения, 22 года, г. Белгород, расстреляна.

ЗЛОБИН Андрей Моисеевич, 45 лет, г. Белгород, ул. Буденного, 45, расстрелян.

ЗУВАРЕВ Михаил, г. Белгород, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

ИВАНОВ Тихон Иванович, 52 года, г. Белгород, ул. Ленина, расстрелян.

ИВАНЮЖЕНКО Николай Егорович, 20 лет, г. Белгород, ул. Чапаева, 23, расстрелян.

ИСКУРИН Николай Андреевич, 1913 г. р., г. Белгород, ул. III Интернационала, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

КАЛИНИЧЕНКО Емельян Федотович, 1900 г. р., г. Белгород, ул. Октябрьская, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

КАРАСЕВИЧ Софья и 2 детей, г. Белгород, ул. Пугачева, 66, 5 февраля 1942 года сожжены на камышитовом заводе.

КАРПОВА Елена, г. Белгород, ул. Ворошилова, 18, 5 февраля 1942 года сожжена на камышитовом заводе.

КАРПОВА Ида Владимировна, 28 лет, г. Белгород, ул. Ворошилова, 18, 5 февраля 1942 года сожжена на камышитовом заводе.

КАРЦЕВ Николай Ф., 1893 г. р., г. Белгород, ул. Индустриальная, 52, расстрелян.

КЛЕЙНЕР Константин Константинович, 70 лет, г. Белгород, ул. Красноармейская, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

КЛЕЙНЕР-МАХЕР и его семья, 1904 г. р., 5 февраля 1942 года сожжены на камышитовом заводе.

КОМАРЦОВ Василий И., г. Белгород, ул. Везельская, расстрелян.

КОВАЛЕВ Степан, 12 лет, г. Белгород, расстрелян.

КОНОНЕНКО, г. Белгород, ул. Литвинова, 56, расстрелян.

КРАВЧЕНКО Алексей Федорович, 1903 г. р., г. Белгород, ул. Озембловского, 69, расстрелян.

КРАВЦОВ, г. Белгород, ул. Везельская, расстрелян.

КУЛАКОВ Владимир, 1922 г. р., г. Белгород, ул. Калинина, повешен.

ЛЕВЕДЬ Людмила Васильевна, г. Белгород, ул. Красноармейская, 50, расстреляна.

ЛЕОНОВ Алексей, г. Белгород, ул. Чапаева, 59, расстрелян.

ЛИСИЦКИЙ Иван Евграфович, 1897 г. р., г. Белгород, ул. Красноармейская, 3, повешен.

ЛИФШИЦ Тамара с сыном 4-х лет, г. Белгород, ул. Ленина, 5 февраля 1942 года сожжены на камышитовом заводе.

ЛОГИНОВ, г. Белгород, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

Промышленно-коммерческая фирма

реализует колхозам, фермерским хозяйствам, частным лицам оптом и в розницу мебель производства украинских мебельных фабрик под поставку сельхозпродукции, а также реализует мебель за наличный расчет.

«ЕВРОПА»

— Стенки-прихожие «Радуга-4», «Радуга-3», «Радуга-2»;

— стенки-прихожие «Зустріч-4», «Зустріч-3»;

— шкафы посудные «Сервант»;

— шкафы книжные;

— тумбы прикроватные;

— тумбы под радиоаппаратуру;

— стенки для гостиной «Простор»;

— мягкая мебель «Палеха»;

— мягкая мебель

«Эрика»;

— кухонные гарнитуры «Орчик-62».

Мебель реализуется со складов в Белгороде.

За справками обращаться: пос. Строитель, ул. 2-я Заводская, 11. Телефоны в п. Строитель: код — 8-244, 5-45-69, 5-38-87. Факс: 5-42-53.

ПАМЯТЬ!

МАНОЙЛЕНКО Павел Иванович, 1913 г. р., г. Белгород, ул. Комсомольская, 42, расстрелян.

МАРТЫНОВ А. В., г. Белгород, ул. Разина, расстрелян.

МАТВЕЙЧЕНКО Н. К., 1912 г. р., г. Белгород, ул. Буденного, 72, расстрелян.

МАТЯЖ Антон Матвеевич, 58 лет, г. Белгород, ул. Буденного, 44, расстрелян.

МАТЫЖОВ И. П., 50 лет, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

МЕНЬШОВА Александра Ивановна, 30 лет, г. Белгород, рабочий городок, расстреляна.

МЕНЯЙЛОВ А. Н., 32 года, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

МИЛЯЕВ Абрам Михайлович, 1903 г. р., г. Белгород, ул. Ворошилова, 18, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

МИРОНЫЧ Матвей Лазаревич, 48 лет, расстрелян.

МИХЕЕВ Г. В., 1874 г. р., г. Белгород, ул. Раздольная, 12, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

МОГИНОВСКИЙ А. Д., 65 лет, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

МОГИЛЕВСКИЙ Лев Давидович, ул. Ново-Московская, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

МОЛЧАНОВ, 35 лет, сожжен на камышитовом заводе 5 февраля 1942 года.

МОРОЗОВА Лукерья, 42 года, 5 февраля 1942 года сожжена на камышитовом заводе.

МОРОЗОВА Люся, ул. Воровского, 33, 5 февраля 1942 года сожжена на камышитовом заводе.

МУРЗА Сергей, 35 лет, ул. Ленина, расстрелян.

НАБРОЕВ Николай (фамилия неразборчива), повешен.

НАЗАРЕНКО Константин, 1907 г. р., ул. Литвинова, 56, расстрелян.

НАЛИВАЙКО, ул. Пугачева, 46, расстрелян.

НЕЖУРИН М. Г., 1894 г. р., ул. Кирова, 59, повешен.

НОВОСЕЛОВ Федор Иванович, 1908 г. р., ул. Д. Буденного, 3, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

ОМЕЛЬЧЕНКО Евгения М., 1900 г. р., ул. Воровского, расстреляна.

ПАК (2 человека), 5 февраля 1942 года сожжены на камышитовом заводе.

ПАРФЕНОВА Мария Сергеевна, 50 лет, расстреляна.

ПЕТРОВА Евдокия А., 1904 г. р., ул. Озембловского, 4, 5 февраля 1942 года сожжена на камышитовом заводе.

ПИСАРЕВ Афанасий Георгиевич, 76 лет, ул. Пушкина, 30, расстрелян.

ПЛЕХОВ Борис Федорович, 1924 г. р., ул. Озембловского, 25, расстрелян.

ПОГОРЕЛЬЦЕВ Иван Ге-

оргиевич, 40 лет, повешен.

ПОПОВ, ул. Везельская, расстрелян.

ПОПОВ, ул. Ворошилова, повешен.

ПОРУБАЙ Нина Петровна, ул. Комсомольская, расстреляна.

ПРИБЫШЕВСКИЙ Гавриил Илларионович, 1904 г. р., ул. Пушкина, 39, расстрелян.

РИПП, 1877 г. р., ул. Ленина, повешен.

РИПП (жена зубного врача), ул. Ленина, 5 февраля 1942 года сожжена на камышитовом заводе.

РУДНЕВА Елена Валентиновна, 1920 г. р., ул. Пушкина, 65, отравлена пилюлями.

РЫЛЬЦОВА Ирина Ивановна, 1883 г. р., ул. К. Маркса, расстреляна.

РЯВЧЕНКО Иван, 1907 г. р., ул. Калинина, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

САВЛИН Антон Михайлович, 1898 г. р., ул. Д. Буденного, 15, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

САВИЦКАЯ с сыном 5 февраля 1942 года сожжены на камышитовом заводе.

СИМЯНКОВ Г. Н. 1903 г. р., ул. Кирова, 11, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

СИНЕЛЬНИКОВ, 48 лет, расстрелян.

СКИВИН Иван Иванович, ул. Водовозная, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

СКИВИН П. В., повешен.

СОЛНЦЕВ Андрей Николаевич, 1883 г. р., ул. Первомайская, 49, расстрелян.

СОЛНЦЕВА Ольга, ул. Везельская, 41, 5 февраля 1942 года сожжена на камышитовом заводе.

СОРОКОЛЕТОВ Иван П., 1916 г. р., ул. Индустриальная, 101, расстрелян.

СОШЕНКО Иван, 1910 г. р., расстрелян.

СУКЕРНИК Д. И., 72 года, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

СУКЕРНИК Клара, 70 лет, 5 февраля 1942 года сожжена на камышитовом заводе.

СУШЕНКО Юлия Яковлевна, 33 года, ул. Буденного, 20, расстреляна.

СЫРОВАТКИН Н. С., 58 лет, повешен.

ТАЃШИНА Евдокия Гавриловна (65 лет) и 8 раненых красноармейцев, ул. Ворошилова (в сарае), 5 февраля 1942 года сожжены на камышитовом заводе.

ТИХОНОВА Лидия Максимовна, 1923 г. р., ул. Кошарская, отравлена пилюлями.

ТРИПОЛЬСКИЙ Иван Николаевич, 54 года, ул. Комсомольская, 33, повешен.

ТРОСТЯНОВСКИЙ, ул. Комсомольская, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

ТУКЕР Мина, ул. Чапаева, 5 февраля 1942 года сожжена на камышитовом заводе.

ФАШИНЗОН Наум Н., 1908 г. р., ул. Озембловского, 12, повешен.

ФЕДОРОВ Федор Иванович, 1902 г. р., засечен до смерти.

ФЕДОРЕНКО Мария Николаевна, ул. Красноармейская, 50, расстреляна.

ФОМИН, ул. Свободная, расстрелян.

ЦЕЛКЕВИЧ Софья В., ул. Везельская, 41, 5 февраля 1942 года сожжена на камышитовом заводе.

ЧЕКАЛИНА Евдокия Даниловна, 1863 г. р., ул. Калинина, 29, расстреляна.

ЧЕРНОВ Василий, 1890 г. р., ул. Индустриальная, 108, расстрелян.

ЧЕРНОУСОВ Иван Федорович, 40 лет, ул. Народная, повешен.

ЧУЖДАН Ольга Н., 1899 г. р., ул. Озембловского, 59, расстреляна.

ШЕВЧЕНКО А. П., х. Ячинево, повешен.

ШЕЙНЕР с семьей, ул. Красноармейская, 5 февраля 1942 года сожжены на камышитовом заводе.

ШЕМЕС Борис Абрамович, 1892 г. р. и его жена, ул. Ворошилова, 18, 5 февраля 1942 года сожжены на камышитовом заводе.

ШЕМЕС Георгий, 17 лет, ул. Ворошилова, 18, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

ШЕМЕС Мария, ул. Ворошилова, 18, 5 февраля 1942 года сожжена на камышитовом заводе.

ШЕСТАКОВ Иван Михайлович, 65 лет, ул. Разина, повешен.

ШЕХТЕР Ольга, ул. Воровского, 32, 5 февраля 1942 года сожжена на камышитовом заводе.

ШНАЙДЕРМАН Исаак, 1905 г. р., ул. Воровского, 17, повешен.

ШНАЙДЕРМАН Мария, ул. Воровского, 17, 5 февраля 1942 года сожжена на камышитовом заводе.

ШНАЙДЕРМАН Ольга и 2 детей, ул. Воровского, 17, 5 февраля 1942 года сожжены на камышитовом заводе.

ШНАЙДЕРМАН Сарра, ул. Воровского, 17, 5 февраля 1942 года сожжена на камышитовом заводе.

ШНАЙДЕРМАН Татьяна, ул. Воровского, 17, 5 февраля 1942 года сожжена на камышитовом заводе.

ЭЙМАН Владимир Антонович, ул. Красина, расстрелян.

ЯКУБОВИЧ Александра, 28 лет, ул. Меловая, 5 февраля 1942 года сожжена на камышитовом заводе.

ЯКУБОВИЧ Виктор Петрович, 2 года, ул. Меловая, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

ЯКУБОВИЧ Лидия, ул. Меловая, 5 февраля 1942 года сожжена на камышитовом заводе.

ЯКУБОВИЧ Надежда, 16 лет, ул. Меловая, 1942 года сожжена на камышитовом заводе.

ЯКУБОВИЧ Тамара Петровна, 9 лет, ул. Меловая, 5 февраля 1942 года сожжена на камышитовом заводе.

...Александр, 5 февраля 1942 года сожжен на камышитовом заводе.

...Наум, ул. Пугачева, повешен.

...старика (2 человека), 5 февраля 1942 года сожжены на камышитовом заводе.

ПРОИЗВОДСТВЕННО-КОММЕРЧЕСКОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ

«ОНИКС»

ПРЕДЛАГАЕТ:

предприятиям, организациям, колхозам и фермерским хозяйствам:

— Древесно-стружечные плиты общего назначения, толщ. 17 мм, используемых в мебельном производстве и строительстве;

— шпон строганный из различных пород дерева с преобладанием дуба и ясеня;

— мебель (корпусную, мягкую), в том числе и по индивидуальным заказам;

— отделку офисов (стен, потолков, полов под ценные породы дерева, стен и потолков гобеленами и другими мягкими материалами);

— изделия деревообработки (фанерованные натуральным шпоном дверные блоки) и соответствующих товаров для продажи населению и предприятиям);

— кирпич керамический облицовочный;

— черепицу керамическую.

ОКАЗЫВАЕТ услуги отечественным и зарубежным охотникам, туристам, бизнесменам в гостиничном комплексе «ОНИКС-ЛЮКС», отвечающему мировым стандартам.

Дополнительная информация по адресу: г. Белгород, ул. Коммунистическая, 61

Телефоны: 2-56-06, 2-64-54, 2-32-74, 2-46-59

Телефакс: 2-33-18

Телетайп: 156208 «БЛОК»

ПРИНОСИМ ИЗВИНЕНИЯ

По техническим и независящим от нас причинам мы не смогли вовремя получить программу телепередач на будущую неделю, а значит и предоставить ее вам, читатели! Приносим свои извинения.

телефаксы, другая оргтехника, электробытовая техника, аудио- и видеоаппаратура, сварочные аппараты, деревообрабатывающие станки.

Мы продаем за рубли за наличный и безналичный расчет.

Магазин-салон «Инвестор», ул. Коммунистическая, 82, тел. 2-23-73, 2-65-51.

Лечебник «НБ»

Заболевания ПЕЧЕНИ

БЕРЕЗА БЕЛАЯ. Настой листьев или почек применяют при заболеваниях печени для улучшения желчеотделения. 2 столовые ложки листьев или 1 столовую ложку почек залить 0,5 л кипятка, добавить немного пищевой соды, чтобы растворились смолистые вещества, настоять 1 час, процедить. Пить по 1/2 стакана 4 раза в день до еды.

При заболеваниях печени и желчных протоков применяют также сборы:

ТРАВА СПОРЫША — 3 части, цветки ромашки аптечной — 1 часть, кора крушины — 2 части, трава зверобоя продырявленного — 4 части, цветки бессмертника песчаного — 4 части. 4 столовые ложки смеси залить на ночь 1 л холодной воды. Утром поставить на плиту, довести до кипения, кипятить 5—10 минут, остудить, процедить. Первый стакан выпить натощак утром, а остальные разделить на 4 приема, каждый из которых будет через час после еды при заболеваниях печени и желчекаменной болезни. Исключить из пищевого рациона острое, соленое, копченое, жареное, жирное.

Столовую ложку измельченного корня спорыша залить стаканом воды комнатной температуры, поставить на 30 минут на кипящую водяную баню, настоять 15 минут, процедить. Принимать по столовой ложке 3—4 раза в день при холециститах, воспалительных заболеваниях желудочно-кишечного тракта.

Трава спорыша, трава чистотела, корень одуванчика, кукурузные рыльца, трава зверобоя продырявленного, трава фиалки трехцветной, плоды аниса, плоды кориандра (всех поровну). 3 столовые ложки смеси залить 3 стаканами кипятка, настоять 30 минут, процедить. Пить по 1 стакану 3 раза при желчекаменной болезни.

Столовую ложку травы спорыша заварить стаканом кипятка, настоять 1 час, процедить. Пить по 1 столовой ложке 2—3 раза в день за 30 минут до еды при камнях желчного и мочевого пузыря.

Девясил высокий. Настой корня обладает желчегонным действием. Чайную ложку травы залить стаканом кипяченой холодной воды, настоять 10 часов, процедить. Пить по 1/4 стакана 4 раза в день за 30 минут до еды.

Зверобой продырявленный. Отвар пьют как желчегонное и противовоспалительное средство: столовую ложку травы залить стаканом кипятка, кипятить 15 минут, процедить. Пить по 1/4 стакана 3 раза в день.

Календула лекарственная обладает желчегонным действием, применяется в виде настоя. 2 чайные ложки цветков заварить 2 стаканами кипятка, настоять 1 час, процедить. Пить по 1/2 стакана 4 раза в день.

Купить сегодня выгоднее, чем завтра!

Выбор импортных товаров значительно увеличен, цены существенно ниже коммерческих!

Приглашаем посетить наш магазин-салон «Инвестор».

В оптовой и розничной продаже: компьютеры, ксероксы,



11 сентября 1992 года

Фестиваль

«Веселье, радость и немножко беззаботности...»

Кульминацией первого дня Международного фольклорного фестиваля стал праздничный фейерверк — на радость белгородцев и гостей города. Небо расцвело сотнями разноцветных огней, хотя и предполагалось отменить это зрелищное мероприятие в связи с обострившейся криминогенной обстановкой. Но, вопреки всевозможным прогнозам, праздник удался на славу.

Организатором праздника стало белгородское малое предприятие: «Доброречье». Его программа была настолько насыщенной, что попасть на все представления не представлялось возможным. Состоялись благотворительный концерт для детей, инвалидов войны и труда, выставка, ярмарка произведений прикладного искусства. Различные художественные коллективы дали множество концертов. Кроме Белгорода, выступления участников фестиваля увидели жители ряда сел Яковлевского и Борисовского районов.

Довольно разнообразен и многочислен состав участников фольклорного праздника. Кроме местных артистов на подмостки Дворца культуры «Энергомаш» поднимались коллективы из Архангельской области (народный хор и ансамбль «Скерцо», Харьков (ансамбль «Муравский шлях») и далекой Италии («Магна грачча»). Своим пением белгородцев одарила гостья из «страны восходящего солнца» Сигими Ямануоки. Воистину у искусства нет границ, поскольку фестиваль не делил ничего по национально-государственным признакам, доказав

еще раз, что слово «интернационализм» — не стало безнадежным архаизмом. Россияне и жители Далекого и Ближнего Зарубежья мастерски выступали в школах, профессионально-технических училищах Белгорода.

Большой вклад в организацию и проведение праздника внесла городская администрация. Организаторы фестиваля были приглашены в мэрию, где состоялся деловой разговор, обсуждение некоторых вопросов, связанных с народным об-

разованием и культурой... Практически половину расходов взяла на себя мэрия, безотлагательно решались все организационные вопросы, проблемы с размещением и содержанием гостей. Генеральным спонсором фестиваля стала «Российская сахарная биржа», за что участники фестиваля искренне благодарят ее сотрудников.

В фестивале не было победителей и побежденных. Организаторы решили не учреждать первых и прочих премий, наградив всех участников призами-сувенирами.

Результат фестиваля можно назвать обнадеживающим: белгородских участников пригласили на различные фестивали в городах России, не исключается поездка на музыкальный праздник за рубеж. На днях в наш город прибыл представитель всемирного фонда фестивалей из Голландии. После переговоров Белгород, как предполагается, будет включен в состав фонда, что даст большие возможности творческим коллективам города. Фонд организует всевозможные фестивали и конкурсы, но самое главное — оказывает материальную помощь коллективам, выезжающим на пробные праздники. Это, надо признать, при нашей бедности весьма кстати!

Итак, праздник завершен. Около 1000 его участников будут долго помнить о четырех сентябрьских днях, подаривших Белгороду веселье, радость и немножко беззаботности в сложной и мрачной рыночной повседневности...

В. ВИТАЛЬЕВ.

СЛУЖБА СРОЧНОЙ СОЦИАЛЬНОЙ ПОМОЩИ

для лиц, утративших средства к существованию, ныне располагается по адресу: ул. Красина, д. 41. Телефон 2-63-70.

Футбол

Зацепятся ли за 15-й «вагон»?

Банальная фраза «футбол зреет к осени» никак не вяжется с турнирными делами футболистов «Энергомаша». И заверения тренеров, что второй круг команда по традиции проведет сильнее, увы, пока висаю в воздухе. Судите сами. Пять матчей уже сыграли (два дома и три на выезде) белгородцы, а набрали всего-навсего два очка и по-прежнему замыкают таблицу первенства.

Причины неудач? Они в общем-то известны. Дефицит острейших нападающих с самого старта, нерешенность финансовых проблем, из-за чего в разгар сезона коллектив покинули Кривченко и Шесточенко. Вслед за ними ушел в харьковский «Металлист» Соловьев, а совсем недавно отчислен приглашенный Смирнов. Сейчас, когда вопрос с финансами худо-бедно улажен (помогла областная администрация), заделать брешь в составе

уже поздно. — последний срок для подачи заявок истек 28 августа.

Ясное дело, что выше головы «Энергомашу» теперь не прыгнуть. Теперь бы решить задачу минимум — «зацепиться» за 15 место в таблице, дающее право на следующий сезон сохранить прописку в первой лиге.

По плечу ли она команде? Старший тренер В. Прохоров, которого обвиняют чуть ли не во всех грехах, не скрывает: подняться на 15-ю ступеньку при обострившейся борьбе нелегко, но вполне по силам. Все будет зависеть от того, насколько успешно сумеют наши футболисты провести два домашних матча с «Дружкой» из Майкопа и черкесским «Нартком», а потом две встречи на выезде с соседями по турнирной таблице — динамовцами Санкт-Петербурга и футболистами «Волги-Трион» из Твери. Тренер еще не теряет надежду,

которая, как известно, умирает последней. А вот игроки, похоже, уже опустили руки. Матч «Дружке», состоявшийся в среду, они с позором проиграли (0:6).

Проблемы «Энергомаша», связанные с выживанием в первом эшелоне российского футбола, меньше всего волнуют наставников «Ритма», выступающего во второй лиге. Наоборот, они и футболисты нацелились войти в пятерку лучших команд в своей зоне. В восьми играх второго круга коллектив набрал 12 очков — на три больше, чем в первом. Последние два матча команда провела дома на стадионе «Энергомаш» и взяла три очка. Ритмовцы сыграли вничью (1:1) с «Турбостроителем» из Калуги, хотя матч от начала и до конца проходил под их диктовку, а затем с результатом 2:0 обыграли тульский «Арсенал».

По семь — восемь матчей сыграли во втором круге чемпионата области команды первой группы. Скажем сразу: число их с 15 сократилось до 14. Из-за финансовых неурядиц снялся с первенства в общем-то неплохо выступавший белгородский «Горький». Но поскольку коллектив провел половину матчей, очки его соперникам во втором круге теперь начисляются без игры. Но они скорее служат палочкой-выручалочкой для аутсайдеров, чем лидерам. А их тройка обозначилась довольно четко. Это — «Металлист» и «Витаминщик» из Белгорода и старооскольский «Металлург», далеко ушедшие вперед от шебекинского «Пульса», занимающего четвертое место. Турнирную таблицу с 39 очками возглавляет пока «Металлург». Столько же их и у «Металлиста», но у него чуть похуже разница забитых и пропущенных мячей. Победитель первого круга — «Витаминщик» — проиграл «Металлисту» (0:3) и «Молоту» (0:1), отстает на три очка.

М. СЛАВИН.

**Внимание жителей г. Белгорода
Белгородский центр
восстановительного
лечения**

принимает жителей города и области по направлениям лечебных учреждений. При отсутствии направления мы Вам можем предложить пройти консультацию, обследование и лечение согласно прейскуранта цен.

Наши возможности:

КОНСУЛЬТАЦИИ ВРАЧЕЙ: кардиолога, невропатолога (взрослого и детского), травматолога-ортопеда, педиатра, психотерапевта (взрослого и детского), логопеда, физиотерапевта, игло-рефлексотерапевта, врача мануальной терапии, иридодиагноста.

ПРОВОДИМЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ: ультразвуковая диагностика функциональной компьютеризированной периферической нервной системы, сердечно-сосудистой системы (РЭГ, ЭЭГ, М-ЭХО, КЭД, РВГ, ЭКГ, ВЭГ), иридодиагностика, аудиоудиоагностика, компьютерное тестирование психологического состояния.

ЛЕЧЕБНАЯ ПОМОЩЬ:

1. Все виды рефлексотерапии,
2. Физиотерапия,
3. Мануальная терапия, механотерапия и лечебная физкультура.
4. Массаж: сегментарный, подводный, точечный, вакуумный, механический.
5. Горизонтальное вытяжение с механическим массажем.
6. Лазерная терапия, в т. ч. внутренняя.
7. Психотерапия индивидуальная и групповая.
8. Биоэнерготерапия.

9. Медикаментозная и фитотерапия.

ЦЕНТР ВОССТАНОВИТЕЛЬНОГО ЛЕЧЕНИЯ имеет возможность заключить с предприятиями и организациями договора на комплексное обследование и лечение сотрудников с оплатой по безналичному расчету.

Наш адрес: 308012, г. Белгород, ул. Костюкова, 67, Центр восстановительного лечения. Телефон регистратуры: 1-56-75.
Телефон для заключения договоров 1-56-65.

**«Русич — ТВ»
представляет:**

- 15 СЕНТЯБРЯ**
12.00 — «ПАКО — боевая машина смерти» (боевик)
13.30 — «Выстрел, поцелуй и шпионы» (остросюж.)
18.00 — Мультфильмы
18.40 — Музыкальная программа
19.05 — «Розовая пантера» (мультфильм)
20.00 — РиО
20.50 — «У смерти 1000 имен» (каратэ)
21.40 — «Шпион» (комедия)
- 16 СЕНТЯБРЯ**
12.00 — «У смерти 1000 имен» (каратэ)
13.30 — «Шпион» (комедия)
18.00 — «Сияние»
20.00 — РиО
20.10 — ИАП «Ракурс»
20.40 — «Дарлен» (мелодрама)
- 17 СЕНТЯБРЯ**
12.00 — ИАП «Ракурс»
12.30 — «Дарлен» (мелодрама)
18.00 — Музыкальная программа
18.10 — «Дракон-Пита» (сказка)
20.00 — РиО
20.10 — «Ошибка» (остросюж.)
21.45 — «Чудовище» (комедия)
- 18 СЕНТЯБРЯ**
12.00 — «Ошибка» (остросюж.)
13.35 — «Чудовище» (комедия)
18.00 — «Вперед в будущее» (мультфильм)
18.45 — «Лучшие бои Брюса Ли» (док. фильм)
20.00 — РиО
20.10 — «Игра в выживание» (остросюж.)
21.40 — «Последние обряды» (остросюж.)
23.15 — «Синяя борода» (эротика)
- 19 СЕНТЯБРЯ**
12.00 — «Игра в выживание»
13.30 — «Последние обряды»
18.00 — «Бездна» (фантастика)
20.15 — РиО
20.25 — «Офицер и джентльмен» (остросюж.)
22.25 — «Бак Роджерс из 20 века» (фантастика)
23.10 — «Школа девственников» (эротика)
- 20 СЕНТЯБРЯ**
12.00 — «Офицер и джентльмен» (остросюж.)
14.00 — «Бак Роджерс из 20 века» (фантастика)
18.00 — Мультфильмы
18.30 — «Виктория» (4-я серия)
20.00 — РиО
20.05 — Развлекательная программа «Как оно есть?»
20.25 — «Страшное желание убивать» (боевик)
21.55 — «Ренегат» (комедия)

Предприятию «Русич-ТВ»

требуется главный бухгалтер со стажем работы не менее 5 лет. Прием осуществляется на конкурсной основе.

Обращаться по адресу: ул. Костюкова, 59, 2-й этаж. Телефон 5-99-20.

Купл эл. привод на шейную машину (желательно польский). Телефон 7-00-16.

Главный редактор
В. Бугаев

Учредитель: городской Совет народных депутатов и трудовой коллектив редакции.

Наш адрес: 308800, г. Белгород,
ул. Воровского, 17, редакция газеты
«Наш Белгород».

Газета отпечатана в областной типографии
офсетным способом.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 7-33-00
отдел объявлений, бухгалтерия — 7-08-44
отдел писем и социально-бытовых проблем — 7-86-55

Тираж 20000. Заказ 6060. Цена 2 рубля.