

Создан фонд муниципального имущества. Теперь грядет приватизация...

Решили защитить малоимущих. Жаль, что с некоторым опозданием...

Конкурс «НБ» завершается. Кто станет победителем?

Стр. 2

Стр. 3

Стр. 8

ТАШ

ВЫХОДИТ С ИЮЛЯ 1990 ГОДА



БЕЛГОРОД

31.01.92 г.

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА

№ 4 (78)

ПОСТАНОВЛЕНИЕ ГЛАВЫ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА БЕЛГОРОДА

21 января

№ 2

О назначении заместителей главы администрации города Белгорода

НАЗНАЧИТЬ:

ПИСАРЕВА ОЛЕГА ИВАНОВИЧА — первым заместителем главы администрации города Белгорода.
АЛЕХИНА АЛЕКСАНДРА ЯКОВЛЕВИЧА — заместителем главы администрации города Белгорода.
БАБИНА ВЛАДИМИРА ИВАНОВИЧА — заместителем главы администрации города Белгорода.

Ю. И. СЕЛИВЕРСТОВ,
глава администрации
города Белгорода.

ОБРАЩЕНИЕ

к сторонникам демократических реформ, к жителям города Белгорода (принято на собрании демократической общественности 27 января 1992 года)

13 января Президент России подписал Указ о назначении главой администрации г. Белгорода Ю. И. Селиверстова, кандидатура которого была выдвинута городской организацией движения «Демократическая Россия» и поддержана трудовыми коллективами, всеми демократическими силами города. Нелегко далась демократам эта победа, но еще большей энергии, настойчивости, целеустремленности потребуются теперь, когда вся ответственность за положение дел в городе ложится на плечи городской администрации. Обстановка чрезвычайная, на пределе люди, ресурсы, средства. Социальная напряженность растет с каждым днем. Активизируются определенные политические круги, мечтающие о возврате к прошлому, жаждущие реванша.

Принимая на себя ответственность за проведение социально-экономических реформ, демократические силы города заявляют о поддержке действий городской администрации, направленных на проведение в жизнь программы Президента и правительства России.

Призываем всех сторонников демократических преобразований проводить разъяснительную работу в трудовых коллективах, среди населения по месту жительства, информировать горожан о принимаемых администрацией решениях.

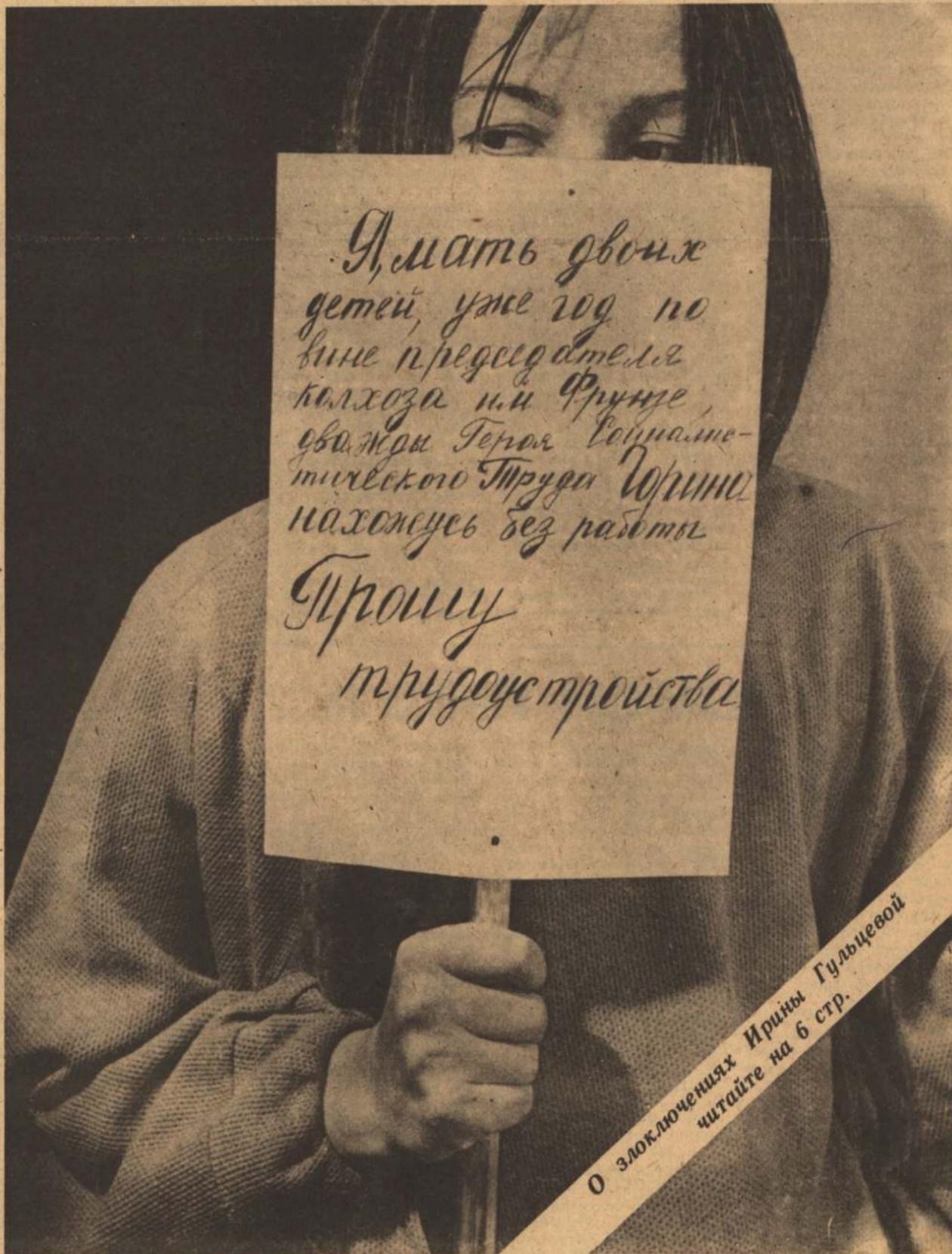
Призываем белгородцев вступать в ряды демократических сил, чтобы обеспечить социально-политическую поддержку исполнительной власти города.

Решительно заявляем о том, что мы будем выступать против тех, кто саботирует или тормозит проведение реформ.

Для согласования действий городской администрации и демократических сил создать при главе администрации города Белгорода консультативный орган («Круглый стол») из представителей политических партий и общественно-политических организаций, который будет готовить предложения администрации по вопросам реализации программы реформ.

Для осуществления общественного контроля за проведением реформ решено учредить городской общественный комитет поддержки реформ.

«БИТАЯ Я ИМИ НЕ РАЗ...»



Снимок сделан в 1990 году.

Фото Б. ЕЧИНА.

О злоключениях Ирины Гульцевой
читайте на 6 стр.

ПРИВАТИЗАЦИЯ НЕ ЗА ГОРАМИ

В связи с назначением С. Е. Щербаченко председателем фонда имущества г. Белгорода, редакция «НБ» попросила ответить его на ряд вопросов.

«НБ»: — Сергей Евгеньевич, мы поздравляем вас со вступлением в новую должность. В то же время, вам, пожалуй, можно и посочувствовать. Разгосударствление — дело новое и неизведанное. В России, в отличие от стран Восточной Европы, приватизация осложняется тем, что за семьдесят лет строительства социализма мы были увлечены гигантоманией и построили таких монстров, что я, допустим, да и многие читатели, имеем весьма смутное представление о том, как их приватизировать. Словом, какое намечается решение этих непростых проблем?

С. Щ.: — Разговор о приватизации идет давно. Президентом России, Верховным Советом и правительством к настоящему времени наработан ряд нормативных документов, создана солидная правовая база для проведения этой работы. Толчком для конкретного начала приватизации являются Указ Президента Российской Федерации № 341 от 29 декабря 1991 года «Об ускорении приватизации государственных и муниципальных предприятий и постановление Верховного Совета Российской Федерации о разграничении собственности».

Все имущество России поделено на степени собственности. Их три: федеральная, областная и муниципальная.

«НБ»: — В данном случае, для нас представляет интерес муниципальная собственность, т. е. собственность города. Что к ней отнесено?

С. Щ.: — Это, прежде всего, предприятия общественного питания, торговли, транспорт, коммунальное хозяйство и бытовое обслуживание, ряд промышленных предприятий, находящихся в инфраструктуре города.

«НБ»: — Как будет проходить приватизация этих объектов?

С. Щ.: — Имеется четыре вида приватизации: приватизация на конкурсной

основе, аукционная, акционерная и аренда. Вся муниципальная собственность, подлежащая в 1992 году приватизации, будет в основном продана на аукциона, на конкурсной основе — не более 40 процентов этих объектов. Акционированию подлежат объекты, стоимость основных фондов которых превышает 1 млн. руб.

«НБ»: — Предусматривается ли защита прав горожан? Допустим, некто стал собственником хлебного магазина. И тут же, исходя из соображений материальной выгоды, превращает его в какой-нибудь офис. А потребитель будет вынужден ехать за хлебом в другой микрорайон?..

С. Щ.: — Нет, этого не случится. Во-первых, хочу отметить, что свою задачу мы видим в том, чтобы провести приватизацию того же магазина на условиях коммерческого конкурса и продать его как можно дороже. Здесь прямая выгода для всех горожан: больше средств пойдет в городской бюджет. Следовательно, эти средства в большем объеме можно будет направить на развитие городской инфраструктуры. Далее предусматривается ряд условий при продаже. К примеру, чтобы тот же хлебный магазин ни во что другое не превращали, а торговали хлебобулочными изделиями по ценам не выше, чем определено условиями конкурса. Ассортимент этих изделий так же не должен быть ниже, чем определено теми же условиями. Магазин будет продан только тому, кто согласится на их выполнение. Одна из основных задач фонда имущества — установление жесткого контроля за выполнением этого положения.

«НБ»: — Если я правильно вас понял, это будет означать конец «дикого» рынка, при котором мы сейчас живем, когда цены определяются и производителем, и торговлей, как бог на душу положит.

С. Щ.: — Да, с «диким» рынком будет покончено. В

самый короткий срок мы должны осуществить переход к цивилизованному рынку. И производитель, и продавец должны быть поставлены в такие условия, когда им будет невыгодно завышать цены. Выгоднее увеличивать количество товаров, улучшать их качество, расширять ассортимент продукции, снижать цены. Здесь много работы предстоит проделать и органам налоговой инспекции.

«НБ»: — Предусматривается ли защита интересов работников приватизируемых предприятий?

С. Щ.: — Да, предусматривается. При приватизации на конкурсной основе с будущим собственником будут оговариваться предварительные условия. В частности — сохранение прежнего количества рабочих мест за теми, кто к моменту приватизации работал на приватизируемом объекте.

Кроме того, для членов трудовых коллективов приватизируемых предприятий предусмотрены определенные льготы. Назову лишь некоторые из них. Это — безвозмездная передача членам трудовых коллективов акций предприятий, приватизируемых путем акционирования на сумму, составляющую 25 процентов от величины уставного капитала, и 10 процентов льготной продажи этим же работникам, а также пенсионерам, лицам, имеющим право вернуться на прежнее место работы. Эти акции будут продаваться со скидкой на 30 процентов от их номинальной стоимости и с рассрочкой на 1 год.

При продаже муниципальных предприятий по конкурсу или с аукциона, работникам, не вошедшим в число покупателей своего предприятия, будет выплачиваться 10 процентов от его продажной цены.

Товариществу (акционерному обществу), объединяющему не менее трети сплоченного состава работников приватизируемого предприятия, при его покупке (кроме случаев выкупа арендованного имущества) также предоставляется скидка в размере до 30 процентов продажной цены с рассроч-

АКТУАЛЬНО

— С «ДИКИМ» РЫНКОМ БУДЕТ ПОКОНЧЕНО, — С. ЩЕРБАЧЕНКО

кой платежа на 1 год.

«НБ»: — Судя по всему, вам предстоит большая работа. Какова штатная численность фонда, обеспечены ли вы помещениями, материальными средствами?

С. Щ.: — Вышеназванным Указом Президента России предусматривается численность органов приватизации, достаточная для полного охвата объема предстоящих работ. На сегодняшний день формируется штатное расписание. Фонд будет самокупаемым, существовать за счет средств, получаемых от приватизации (процентные отчисления).

Пока же, для начала работы, нужны деньги. Крайне необходимо и помещение. Причем, не маленькое, а с залом для проведения аукционов. Помещение должно соответствовать и требованиям безопасности коммерческих тайн. И в вопросах финансирования на первых порах, и в вопросе с помещением возлагаем свои надежды на городскую администрацию.

«НБ»: — В заключение, расскажите немного о себе.

С. Щ.: — Родился в Белгороде в 1959 году. Окончил строительный техникум, затем технологический институт. Работал на белгородской мебельной фабрике. Прошел цепочку от столбара-сборщика до заместителя директора. С 1984 года в городском жилищном хозяйстве: начальник ЖЭУ, главный инженер жилищного треста, заместитель начальника объединения.

В 1991 г. поступил в Академию народного хозяйства при Кабинете Министров СССР. Академия готовит специалистов для работы в условиях рынка. В связи с назначением на нынешнюю должность продолжаю учебу заочно.

«НБ»: — Благодарю за беседу. Желаем успеха.

С. Щ.: — Спасибо.

Беседу вел
В. ЛАПИН.

ВЛАСТЬ — ЭТО ОТ БОГА!

О событии, происшедшем в здании горсовета 23 января, можно говорить очень долго. И причина тому — не только в неординарности свершившегося факта. В этот день был совершен обряд освящения исполкома. Совершен по всем правилам и канонам церкви: с молитвой, помазанием елеем, окроплением святой водой... Конечно, для обывателей это событие — величайший повод поиронизировать, похихикать. Дескать, из прежнего горисполкома решили изгнать «бесов» крестом, а надо бы поганой метлой, и так далее. Но попробуйте отнестись к произошедшему хотя бы с долей серьезности.

Да, как уже упоминалось, событие это — из ряда вон выходящее. Обряд освящения колобелли городских властей явился исключением из правил, диктовавшихся почти три четверти века. И, как следствие, стал новым шагом к крушению большевистских устоев. Не только все присутствующие при обряде, но и сам настоятель, протоиерей Преображенского собора города Белгорода, отец Олег Кобец заявили, что подобное мероприятие для них ново. Никто не посмел даже усмехнуться, когда отец Олег, дьякон Игорь, священник Алексей и чтец Алексей пели молитвы, ходили по кабинетам, окропляя их стены святой водой. Даже когда преподнесли новому главе администрации города Ю. Селиверстову в дар икону святителя Иоасафа. Ни у кого не вызвали иронии горящие свечи, ковровая дорожка перед входом в исполком. Значит, все-таки верили в необходимость обряда, в его силу?..

После октябрьского переворота 1917 года как-то само собой получилось, что слова «церковь» и «политика»

стали антонимами. Подданные боролись с «вредной религией» по-летарски: рушили храмы, ссылали священников, публично сжигали церковные книги. Церковь, как ей и положено Богом, вела борьбу путем непротивления злу насильем. И, как ни странно, победила. Даже в прокоммунистическом Белгороде власти вернули верующим Преображенский собор, в школах ввели изучение Библии. Необходимость подобных преобразований ни у кого не вызывает сомнения. И освящение мэрии — это тоже добрый знак.

— Власть, управление, руководство, — сказал Ю. Селиверстов, — это ведь все от Бога. На Руси издревле новое Дело начиналось с обряда освящения, изгнания злых духов. Знаю, что многие скажут, что мол, не то новый мэр делает, надо бы хлебом людей накормить, а он занялся ловлей ведьм и привидений. Поверьте, о хлебе, как и о многом другом, мы думаем и решаем эти вопросы. Но что касается обряда... Власть — это всегда насилие, но ведь Бог тоже властвует? Нужна власть добрая, в ее основе должны лежать не корыстные цели, не личные интересы. Процедура освящения предполагала как бы помазание на власть во благо, а не во вред. В этом здании, чего греха таить, было содеяно много зла. Хочется верить, пусть это и наниво, что освящение не позволит злу одержать победу, что грехов будет меньше.

Что ж, как говорится: блажен, кто верует. Но ведь известно и другое изречение: Бог предполагает, а человек — располагает. Все, на что надеется и во что хочет верить новоспеченный (или новоназначенный) мэр — у него в руках. И доброта, и мудрость власти зависят от его личной доброты и мудрости. Отзывы о Юрии Ивановиче, даже в кругах его недоброжелателей, положительные. Хотелось бы, чтобы остался он таким же на весь срок своего мэрства. От этого зависит и условия жизни белгородцев.

...Окончен обряд, погасли свечи. Юрий Селиверстов, первый демократический мэр города, вступил в свои права, как это делали сотни русских правителей — через благословение церкви. А в кабинете у него в левом углу, как и положено, стоит икона Иоасафа. Спасет ли лик святителя деяния мэра от искушения, от зла?..

На выходе, из здания одна из работниц мэрии сказала:

— Ну, вот и все. Старые грехи нам отпустили, теперь можно начинать грешить по-новому кругу.

Вот уж, воистину: не дай Бог!

И. ПОВОЛЯЕВ.

СОВЕТЫ ЖЕЛАЮЩИМ ВЫЖИТЬ (№ 2)

Итак, как уже было обещано в предыдущем выпуске нашей газеты, мы продолжаем оказывать посильную помощь той части наших читателей, которые хотят справиться с громадной машиной либерализованной жизни и не хотят сдаваться на милость свободных цен и допотопных зарплат. Три принципа выживаемости в условиях союза обновленно-разделенного мы уже дали. Продолжаем дальше:

ПРИНЦИП ЧЕТВЕРТЫЙ: уши — чтобы слышать, глаза — чтобы видеть. А точнее — слух и зрение спасут пищеварение. Вы часто видите объявления и рекламу разных-всяких организаций в газетах и журналах, но не придаете этому значения. А ведь уже существует в стране порядка сотни предприятий, которые подобные объявления формируют в рекламные проспекты, систематизируют и продают. Чем вы хуже? По-

сидите в библиотеке, выпишите данные всяких фирм и малых предприятий. Деловые люди за подобную информацию очень дорого заплатят. Вы слышали, что за рекламу хорошо платят? В белгородских газетах реклама «тянет» от 8 до 15 рублей за квадратный сантиметр (газетный лист — от 8 до 24 тысяч). А ведь посредник между газетой и рекламодателем имеет 10% и более от суммы оплаты! И любая газета подобную информацию печатает с радостью. Как, впрочем, и любую другую. Еще? Пожалуйста!

ПРИНЦИП ПЯТЫЙ: всегда и везде ценится тот, кто делает. Посредников развелось — масса, а товара — с гулькин нос. Так в чем же дело? Ваши руки — не для скуки! На толкучке за чашку горячего чая и пирожок можно озолотиться, продавцы мерзнут и хотят кушать, а деньги у них есть, поверьте. Не можете? Тогда на-

штампуйте из деревяшек различных мундштуков и подсвечников, из металлических трубочек — колечек, из сломанных кукол — пельниц... При желании можно сделать все, главное — чтобы ваш товар пользовался спросом. И любое посредническое предприятие купит вашу продукцию. Нарисуйте картину, спаяйте цветомузыку или приемник, надерите, в конце концов, лыка и сплетите лапти! За лапти в Москве иностранцы платят валютой! Не получается? Но ведь начинать надо, жить-то хочется. Редактор журнала «Роллинг стоун» начинал с продажи отпечатанных на машинке листиков, а сегодня он — миллионер, хозяин фирмы.

ПРИНЦИП ШЕСТОЙ: купить и продать можно все. Кроме совести, любви и некоторых других вещей. Это, по меньшей мере, бескультурно. Вы имеете доступ к товару? Любимый коммерче-

ЛИКБЕЗ «НБ»

ский магазин сделает этот товар доступным для всех. За деньги, разумеется. В городе нет спичек, нет чая, нет пробок для бутылок! В школе можно устроить прокат книг, аудиокассет, продажу тетрадей и авторучек. На заводе или фабрике — продажу сигарет и прочей ерунды. Товар нужен там, где его нет. В порядочных городах давно уже газеты и журналы продают не в киосках, а там, где они нужны: в очередях, в электричках, в парикмахерских, в столовых... Не обязательно торговать самому, посредники найдутся всегда.

Теперь, что касается мелко-экономического бизнеса. Старайтесь как можно реже ходить в шапку, волосы будут здоровыми и не нужно будет тратить средства на их лечение. Зубы вместо пасты можно чистить меловым порошком (но не содой и не мылом!). Старайтесь не вешать одежду на стул, она быстрее от этого пач-

кается и затирается. Как можно реже носите часы: разбить вы их всегда успеете, а вот купить новые — вряд ли. Если нет денег, а в доме любят мясное — купите говяжьи хвосты и ноги. Сварите из них холодец. Семейные волки будут сыты, а деньги — целы. Чайную заварку можно использовать два-три раза, если воду с заваркой прокипятить. Нет заварки? Наломайте и заварите веток вишни, малины или смородины: и запах, и вкус, и цвет, и бесплатно. Не вкладывайте деньги в Сбербанк, предложите знакомым под проценты. Или купите что-нибудь, хоть ту же водку, она дешевле не будет.

Помните всегда — безвыходных ситуаций не бывает. Голова — чтобы думать, руки — чтобы делать, человек — чтобы жить. Да, ломать свои принципы трудно, но жить сейчас еще трудней. Не нужно только падать духом, а все остальное поправимо.

ПРОХОР ЖИВУЧИЙ.

В ПОМОЩИ НУЖДАЮТСЯ... ПОМОЩНИКИ

Как только в квартире Савиных появляется М. И. Ковалева, сестра милосердия из городского комитета общества Красного Креста, здесь закипает работа.

— Как чувствуешь себя, миленькая? — с улыбкой обращается Мария Ильинична к хозяйке дома, молодой женщине, которая вот уже несколько лет прикована к постели страшным недугом. И тут же принимается делать больной массаж.

Закончив медицинские манипуляции, сестра милосердия спешит на кухню, ставит на плиту кастрюльки. Потом отправляется в ванную, берет ведро и тряпку. Убрыв в квартире, Мария Ильинична идет в магазин за продуктами. Вернувшись нагруженная тяжелыми сумками, быстренько готовит обед. А тут возвращается из школы восьмилетний сын хозяйки. Медсестра зовет к столу мальчика, кормит.

— Давай-ка, малыш, рассказывай, как у тебя в школе дела, — говорит Мария Ильинична, с жалостью глядя на ребенка. Мальчик тоже серьезно болел.

Просмотрев оценки, сестричка торопливо одевается: ее ждут сегодня еще двое подопечных. А сердце тревожно сжимается: скоро эта малень-

кая несчастная семья останется без помощи Марии Ильиничны. Впрочем, как и еще сорок больных, одиноких, старых людей, которые до сей поры находились «под крылом» Красного Креста. Дело в том, что у старшей общественной организации, издавна славившейся своей гуманной деятельностью, серьезные финансовые затруднения. Поэтому, как минимум, двоим из восьми штатных сестер милосердия необходимо сократить.

Что и говорить, жить стало трудно всем. Высокие цены, не успевающие за ними зарплаты, пенсии, стипендии — явно не способствуют проявлению людьми чувств милосердия и сострадания. Даже к тем, кто нуждался в них и раньше больше других. Но если прежде, хоть и с трудом, но можно было вовлечь в общество Красного Креста учащихся, рабочих, то сейчас престиж этой организации упал совсем.

Взять хотя бы такой пример: на семинар председателей первичных организаций Красного Креста, который проводился в конце прошлого года, явилось всего 7 человек, тогда как в городе более 700 крупных и мелких учреждений и предприятий. Если быть до конца откровенной, то нельзя сказать,

МИЛОСЕРДИЕ

что и раньше членство в Красном Кресте являлось проявлением сознательности и милосердия. Скорее — воспринималось как очередное изыскание денежных средств (пусть и копеечных) для содержания штатных работников одного из множества всевозможных добровольно-принудительных обществ. И мне самой, как председателю первичной организации Красного Креста, несколько лет подряд приходилось бывших своих сотрудников, в общем-то грамотных и эрудированных людей убеждать в том, что в основном из членских годовых взносов складывается бюджет этой старшей общественной организации. бесчисленное множество раз я объясняла, что на средства Красного Креста построен и содержится пионерский лагерь «Артек», что его сотрудники ведут работу по организации донорства, оказывают медико-социальную помощь одиноким старикам...

Теперь же такие доводы, наверное, малоубедительны: нынче каждый думает больше о том, как выжить самому. И все же рассчитываю, что наши сердца не очерствели до конца. Ну, как можно остаться равнодушным к мольбе инвалида В. И. Романова, который лишился опеки Красного Креста из-за сокращения кадров, а по медицинским показаниям не может обслуживаться органами соцобеспечения. И несчастный старик звонит в редакцию и ослабевшим, дро-

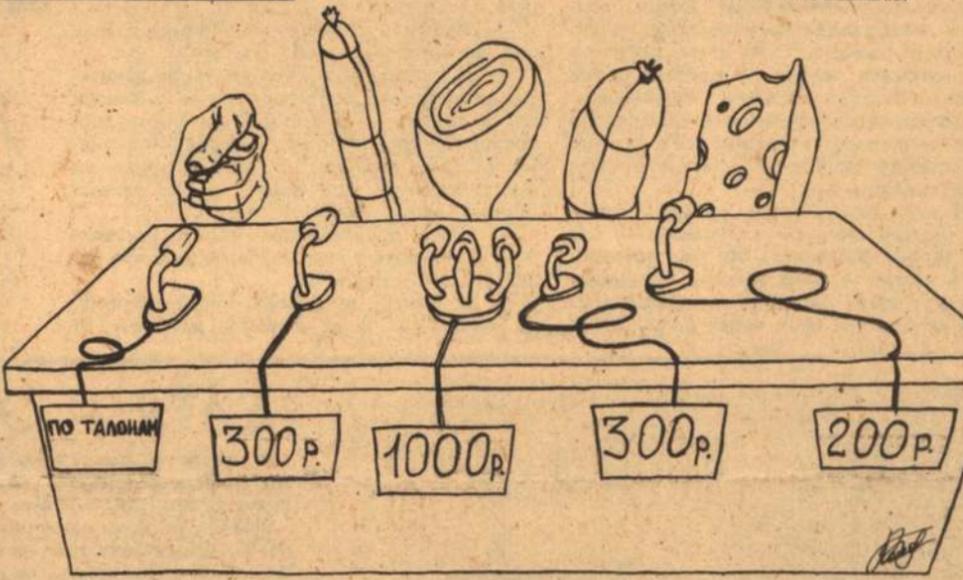
жащим голосом умоляет: «Спасите, ведь умру с голоду — две недели лежу в квартире один-одинешенек, некому даже сходить за хлебом и молоком...».

Думаю, что тридцать копеек (именно столько стоит годовая «краснокрестный» членский взнос) — сумма по нынешним временам совершенно мизерная. И возобновить членство в обществе, которое взяло под защиту самых обездоленных — долг всех предприятий и организаций. Может быть, проявят милосердие и бизнесмены. Ведь никто из нас не застрахован от одинокой старости, болезни и немощи. Для тех, кто захочет перечислить деньги на нужды милосердной организации, сообщаем расчетный счет городского комитета общества Красного Креста: 700421 в Белгородсоцбанке.

В. МИХАЙЛОВА.



Рис. О. ПОЛОВНЕВА.



ИЗ ПОЧТЫ «НБ»

СТАРО-НОВОГОДНИЕ СЮРПРИЗЫ

13 января, со второй попытки втиснувшись в троллейбус, сдавленный со всех сторон пассажирами, вдруг услышал объявление водителя: с сегодняшнего дня проезд подорожал вдвое. Было заметно, что новость эта ошарашила не только меня. Появившиеся тут как тут контролеры уже стыдили пожилую женщину за то, что она прокомпоновала всего один талон, требовали от владельцев проездных билетов «пробить» талончик дополнительно.

Мне кажется, неспроста «сюрприз» с повышением цены за проезд пришелся на 13-е число: видимо, его готовили не только рядовым пассажирам, но и вновь назначенному в этот день главе городской администрации. Могут сказать, как бывший работник троллейбусного управления, что руководителям города придется заниматься его проблемами всерьез.

Управление было создано 25 лет назад для эксплуатации 30 троллейбусов, и сразу же стало нелюбимым детищем городских и областных властей. За это время парк троллейбусов вырос в пять раз, ежедневно перевозится до 170 тысяч пассажиров. Однако, состояние производственной базы, решение социально-бытовых вопросов оставалось желать лучшего.

В 1982 году построен только корпус профилактических осмотров для обслуживания ста троллейбусов без ремонтных мастерских и заготовительного отделения, а остальные объекты: общежитие, детский сад, административно-бытовой корпус, конечные станции, гаражи — так и не построены.

Энергия четвертой части коллектива — управленцев была, похоже, направлена на то, чтобы добиваться бесперебойных дотаций. И они поступали в объемах от одного до двух миллионов рублей ежегодно (около 50 процентов от суммы доходов управления). Зачем думать, принимать повышенные планы, ведь относительно безбедная уравнивающая жизнь обеспечивалась, премии — тоже.

Подсчитал я, что без всякой компенсации у горожан будет изъято более 17 млн. рублей в год. Безусловно, цену за проезд пришлось бы поднимать, но она могла быть значительно ниже, если бы руководители троллейбусного управления обеспечивали решение социальных и бытовых проблем, провели бы работы по телемеханизации подстанций, внедрили систему индуктивной связи диспетчерских служб.

Может быть, новая администрация города, прежде чем выделять новую дотацию, разберется в обстановке и заставит руководство троллейбусного управления повысить эффективность работы, задействовав имеющиеся резервы?

Н. СОСКОВ.

ЛУЧШЕ ПОЗДНО, ЧЕМ НИКОГДА

Введение свободных цен нанесло жестокий удар по интересам потребителей, и в первую очередь, по тем, кто и до этой малопривлекательной акции Российского правительства жил как тот пролетарий, который, как известно, кроме денег, потерять ничего не может, так как больше ничего и нет. Это, в первую очередь, — инвалиды, пенсионеры, многодетные семьи, студенты и учащиеся.

Последние две категории, в свое время всерьез восприняв лозунг «Все лучшее — детям!», теперь, взглянув на цены в студенческих и школьных столовых, отказывающимся соображать на пустые желудка головы, мятяжко раздумывают: «А чьим детям?»

Как и водилось на Руси испокон веку, вопреки своей же русской пословице, указующей семь раз отметить, а потом уж отрезать, Российское правительство, заявив об учреждаемых мерах по социальной защите населения перед освобождением цен, никаких реальных действий для этого упреждения не предприняло. Местные органы власти, привыкшие жить и работать по спущенным сверху директивам, не получив никаких, также никакой подготовительной работы перед долго ожидаемой либерализацией, не провели.

Результат можно увидеть на ценниках в магазинах. Колхозы, совхозы, предприятия перерабатывающей промышленности и торговли взвинтили цены на про-

довольственные товары и они оказались выше прогнозируемых правительством в 7—15 раз.

В нашем городе положение на потребительском рынке еще, пожалуй, хуже, чем в других регионах. Оно усугубляется тем, что введение на соседней Украине многообразных купонов, фактически являющихся национальной валютой, заменившей рубль, повлекло за собой сброс ненужных теперь харьковчанам рублей на белгородский рынок. Цены, начавшие было стабилизироваться в середине января, теперь опять резко поползли вверх. Начали исчезать появившиеся было на прилавках продукты. При дальнейшей рублевой интервенции остатки продуктов в белгородских магазинах и на рынке, видимо, будут сметены вместе с прилавками.

Ситуация с рублевой интервенцией предсказывалась задолго до освобождения цен. Однако «пока гром не грянет — мужик не перекрестится».

Гром грянул, «мужик» — малый Совет Белгородского облсовета начал, хотя и с опозданием, но зато энергично осенять себя крестным знаменем.

16 января состоялось заседание областного малого Совета, на котором принято решение за № 2 «О состоянии потребительского рынка и социальной защите населения области».

Поскольку п. 15 решения рекомендует средствам мас-

СОЦИАЛЬНАЯ ЗАЩИТА

совой информации организовать разъяснение населению вопросов, связанных с либерализацией, коротко изложив некоторые содержащиеся в решении областной думы моменты.

В Верховный Совет России направляется предложение об отмене на переходный период налога на добавленную стоимость в размере 28 процентов на продукты питания, а также о проведении индексации доходов населения в первом квартале 1992 г. ежемесячно и о повышении заработной платы медицинским работникам.

В целях защиты рынка от рублевой экспансии со стороны соседнего государства решено также ввести в высший законодательный орган предложение об ускорении введения российской валюты.

В этих же целях, главам администраций области, городов и районов предложено установить жесткий контроль за реализацией продуктов питания только по визитным карточкам.

Местным органам государственного управления предписано в месячный срок подготовить и утвердить программы по социальной защите малоимущих слоев населения.

Предполагается ускорение процесса коммерциализации и приватизации предприятий торговли, общественного питания и бытового обслуживания.

Особое следует отметить то, что на питание школьников из внебюджетного фонда области до конца 91-92 учебного года выде-

ляется 36 млн. руб., учащихся средних специальных учебных заведений — 4 млн. 637 тыс. руб. На оказание помощи одиноким матерям — 2 млн. 355 тыс. руб., а одиноким неработающим пенсионерам — 2 млн. 265 тыс. руб.

В Верховный Совет направляется просьба об освобождении услуг, связанных с организацией питания школьников, от налога на добавленную стоимость. Будут приняты меры по обеспечению школьных столовых молочной и хлебобулочной продукцией по регулируемым розничным ценам.

Наценка на продукцию, направляемую на питание школьников, не превысит 25 процентов. Для сокращения непроизводительных затрат в системе школьного питания ликвидируется многоступенчатость в снабжении школьных столовых — они передаются в полное ведение учреждений народного образования.

Малый Совет определил также, что при выделении продовольственных ресурсов приоритет должен отдаваться спецмагазинам и пунктам приема пищи по обслуживанию малоимущих граждан, беременных женщин и кормящих матерей, в том числе по льготным ценам и бесплатно, а также закрытым учреждениям.

Предусмотрены меры по своевременной выплате пенсий, пособий, стипендий и компенсаций малоимущим категориям граждан.

Слов нет, решение хорошее, хотя и несколько запоздалое. Однако, лучше поздно, чем никогда.

В. РОСС.

Людмила Герасимова:

ТРУДНО ПРИНАДЛЕЖАТЬ НАРОДУ

Зал Дворца спорта «Космос» был заполнен зрителями до отказа. Люди сидели в проходах, на ступеньках, на принесенных стульях. Как говорится, яблоку негде упасть. Все свободное пространство на полу и на ступеньках было заставлено банками и бутылками с водой, пачками соли, коробками и кулками с продуктами... И звучал Голос:

— Крест совести является Богом. Только добром, только чистотой души можно достичь поставленной цели...

— Не разрушайте чужого счастья во имя своего блага, не отягощайте злом добро...

— Дети — это наше будущее. Пусть они не познают тех бед, что пережили их родители...

Снова, как и год назад, проходили в Белгороде сеансы Людмилы Герасимовой. Такое впечатление, что этого года попросту не было. Не было «павлова дня», не было ГКЧП, не было отставки Горбачева, не было либерализации цен... Те же люди, ждущие чуда и верящие в чудо, те же банки с водой, те же пачки с солью. Жизнь не оставляет веры в светлое будущее, а посему людям остается уповать на чудо, на мистику. Один из многих социальных феноменов нашей страны Людмила Герасимова — прорицательница, контактер, ясновидящая, целительница, белая колдунья — какими только эпитетами не награждали ее люди! К ее дару исцелять людей, изгонять «бесов» и предсказывать будущее можно относиться по-разному: верить, сомневаться, не верить вообще. Но аншлаги на ее сеансах говорят сами за себя.

— Людмила Николаевна, вы не устаете от своей «работы»?

— Можно ли устать делать людям добро? Сеансы, которые я провожу — это только часть моей жизни. Ко мне постоянно идут люди — «порченные», «сглаженные», ведут своих детей. В гостинице прием длится до двух-трех часов ночи. Люди

ведь больны, они не виноваты в своих бедах. И если я им не помогу — кто же тогда?

— У Вас продолжают контакты с инопланетянами?

— Да, продолжают. В этом году мне даже разрешили побывать за границей, в Румынии и Германии. Знаете, там люди, несомненно, цивилизованные, но бед у них не меньше, чем у других: и «порча», и «сглаз», и «наговор». В Германии меня обследовали на суперсовременной аппаратуре, у них ведь как — доверяй, но проверяй. Результаты оказались положительными. А в Румынии на моих сеансах вообще был ажиотаж, пресса меня называла и дочерью Бога, и национальным героем. Поразило одно — отсутствие языкового барьера. Я сеансы вела на русском языке, и, представьте, полнейший контакт со зрителем!

— А Вам не предлагали остаться там?

— Предлагали, но... Я ведь здесь родилась, в этой стране, здесь мои корни. И жить я буду здесь, да и они (показывая пальцем вверх) мне так сказали.

— Но Вы родились на Украине?

— Все это ерунда. Мне было сказано: русский и украинский народы не раздвигаются, они — одно целое! Ведь мы все — братья и сестры, а если болит, то болит у всех одинаково.

— Людмила Николаевна, почему в России вы «лечите» только Белгород?

— Не только. Мне дано указание лечить, кроме Украины, Белгород, Ростов и Молдову. А ваш город действительно очень порченный, причем много разновидностей порчи. На сеансах невозможно «засвечивать» на сто процентов, мои волны добра сильно гасятся черной энергией людей.

— Ваше предсказание насчет бескровного переворота в стране сбылось. А что будет дальше с Россией?

— В России все скоро нормализуется, но крови, как и на Украине, не будет. И

эти две страны будут вместе всегда, им нечего делить.

— Ваш приезд совпал с назначением нового мэра Белгорода. Что бы Вы пожелали ему?

— Прежде всего — чтобы в городе царил дух добра, чтобы он не был высоким креслом отделен от народа. Чтобы любую боль и беду пропускал через себя, так угодно Богу. И пусть побольше внимания обращает на молодежь — за ними будущее.

Уже после сеанса возле выхода из «Космоса» я заметил паренька на инвалидной коляске. На вопрос «Ну как, помогло?» он только улыбнулся:

— Сразу помочь может, наверное, только чудо. Я инвалид (он похлопал себя по ногам), ветеран-афганец. Где я только ни был, чего ни перепробовал. А Герасимова только взглянула на меня и сразу выдала точнейший диагноз моего недуга. Между прочим, такой диагноз мне поставили в Москве после долгого-долгого обследования. Я сейчас хватаюсь за любой шанс, скоро, очевидно, поеду к ней в Киев. Я почему-то верю в ее силу.

Расходились люди, уносили с собой заряженную соль и воду. Поможет ли? Трудно сказать. Чтобы чудо помогло — надо в него верить. И не только верить в чудо, а прежде всего — в себя.

И. ПОВОЛЯЕВ.

*Андрей
Сохрани Вас
Господь.
На долгие годы*

ЛИЧНОЕ МНЕНИЕ

ЕСТЬ ЛИ

БУДУЩЕЕ

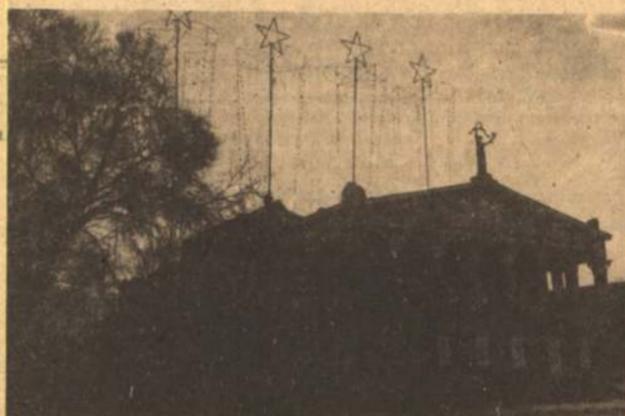
У СОВЕТОВ?

Идея Советов была впервые выдвинута в ходе революции 1905 года и реализована в феврале 17-го. Советы должны были объединить всех, кто на деле, своим собственным трудом участвует в производстве национального богатства. Но с тех пор, как в стране установилась диктатура коммунистической партии, Советы рабочих и крестьянских депутатов утратили свое предназначение. Была прекращена свободная предвыборная борьба, выборы проводились под давлением партийной диктатуры. В стране не стало свободы слова, печати, информации. Обычным оправданием диктаторского курса была якобы неизбежность подобных мер в борьбе с врагами народа (считай — собственным народом).

Опыт 74 лет показал, что такой метод правления стал грозным препятствием на пути создания общества на новой экономической основе: это и вынесло смертельный приговор строительству коммунизма. Исходя из исторического опыта, ждать от сегодняшних Советов добра для народа — утопия.

Сегодня демократия может плодотворно развиваться в условиях свободных и демократических выборов администраторов всех степеней, на основе соперничества представителей всех партий и движений. В России нужен небольшой Верховный Совет (80—100 человек), а на местах — не более 10—12, избираемых на таких же условиях, как администраторы.

Н. КАЛУГИН,
пенсционер.



ТЕАТР — ЭТО ХРАМ!

В театре — полупустой зал. Значит, пришло время менять репертуар. Теперь от банкротства спасение нужно искать самим.

Только не надо выпучивать глаза, говорить о морали и зависимости от «денежного мешка». Жить-то по-человечески, небось, каждый хочет.

Да профессия актера без билетной кассы... Попробуйте после спектакля помыться в худой и ржавой ванне. Бытовых-то условий здесь почти никаких. Поэтому и бутафорская свалка вокруг театра образовалась.

...А мы все о «вешалке» говорим, с которой, якобы, начинается театр.

Фото автора. Б. ЕЧИН.

Алого Финикали

ЛЮБОВЬ ДО ГРОБА

Книжка в духе действительности



ДАЙДЖЕСТ «НБ»

Ваше здоровье • Всякая всячина

ИЗ КНИГИ РЕКОРДОВ ГИННЕССА

БЕГ С РУЧНОЙ ТЕЛЕЖКОЙ. Наилучший результат, показанный в беге с ручной тележкой на 1 миль, (1609 м) 3 октября 1987 г., составляет 4 мин. 48,51 с. и принадлежит Питу Питцеру и Джэко Эразмусу из Трансвааля, ЮАР. Сводные братья, Малколм Шипли и Адриан Фрибург, провели друг друга на ручной тележке от Джон-о Гротс до Лендс-Энд за 30 дней с 28 июля по 26 августа 1981 г.

ГОНКИ В ВАННЕ ДЛЯ МЫТЬЯ. Рекорд для ежегодных международных гонок на 57,9 км от Нанаймо до Ванкувера (Британская Колумбия) в ванне для мытья — 1 ч 22 мин 27 с — установлен Греггом Маттоном (Австралия) 8 ноября 1987 г. Ограничения на ванну: длина — 1,90 м, мощность мотора — 6 л. с.

ЗАПРАВКА ПОСТЕЛИ. Рекордное время для строгих правил австралийского чемпионата по заправке постели в личном зачете (28,2 с) принадлежит Венди Уолл, 34 лет, из Хебершема, Сидней, и показано 30 ноября 1978 г.

ТОЛКАНИЕ КРОВАТИ. На рекордное расстояние (5204 км) была передвинута колесная больничная кровать командой из 9 служащих из «Брантсфилд беддинг центр», что в Эдинбурге, с 21 июня по 26 июля 1979 г.

БЕГ С ПИВНЫМИ КРУЖКАМИ. Барменша Роузи Шеделбауер во время проведения телевизионных состязаний в Кенингсе, Западная Германия, 29 июня 1981 г. преодолела за 4 с 15-метровую дистанцию, держа в каждой руке по пять полных кружек пива.

ПСЕВДОНИМЫ

«ЗВЕЗД»

Многие киноактеры, певцы, артисты предпочитают своим именам сценические псевдонимы. Вот лишь некоторые примеры:

ПСЕВДОНИМ

ПОДЛИННОЕ ИМЯ

Бриджит Бардо
Марлен Дитрих
Тони Кертис
Боб Дилан
Грета Гарбо
Гарри Гудини
Энгельберт Хампердинк
Элтон Джон
Софи Лорен
Том Джонас
Ив Монтан
Мэри Пикфорд
Ринго Старр
Стиви Уандер

— Камий Жаваль
— Мария Магдалена фон Лош
— Бернард Шварц
— Роберт Циммерман
— Грета Густафсон
— Эрих Вайс
— Арнольд Дорсей
— Реджинальд Дуайт
— Софи Шиколоне
— Томас Вудварт
— Иво Леви
— Глэдис Смит
— Ричард Старки
— Стивленд Моррис

«ЭПОХА»
(Ереван).

А мать — ведьма.

Эта трагедия произошла в Дальнегорске.

Убийцей стала женщина, состоящая на учете в психоневрологическом диспансере. В своей квартире она зарезала семидесятипятилетнюю мать и нанесла почти 20 ножевых ранений своему одиннадцатилетнему сыну. На отчаянные крики мальчика сбежали соседи и вырвали окровавленного ребенка из рук озверевшей родительницы.

В милиции убийца поведала, что ей «явились голоса», рассказавшие о том, что ее мать — ведьма, а сын — колдун. «Голоса» нашептывали, что если она убьет мать и сына, то получит исцеление. «ДЕТЕКТИВ».

ПРАВИЛЬНОЕ ПРОТИВОРАДИАЦИОННОЕ ПИТАНИЕ

(Продолжение. Начало в № 3 от 24 января)

Большая часть радионуклидов попадает в организм с продуктами питания. Следите за составом пищи, чтобы их попадало меньше. Как этого добиться?

На рынке или в магазине вам вряд ли сообщат степень заражения продуктов. Ориентируйтесь сами. И помните, что правильная обработка продуктов уменьшает содержание нуклидов.

— Картофель и свеклу обязательно очищать от кожуры. Это снижает активность цезия-137 и стронция-90 на 30—40 процентов. После отваривания и подсаживания количество изотопов цезия и стронция снижается еще вдвое.

— Отваривание любого продукта — овощей, мяса, рыбы — уменьшает содержание нуклидов от 30 до 50 процентов.

— СУБПРОДУКТЫ: вымя, почки, легкие, печень жителям крупных промышленных городов и зон с повышенной радиоактивностью в пищу лучше не использовать, либо ограничивать их потребление. Причина — эти органы животных концентрируют, собирают радиоактивные элементы.

— БУЛЬОН, полученный после варки мяса, лучше слить. Если вам нужен именно бульон, сделайте его вторичным: мясо заливают холодной водой, варят десять

минут, затем воду меняют и варят до готовности.

МЯСО, РЫБУ, любой другой пищевой продукт, если позволяет технология приготовления, необходимо вымачивать 1-2 часа в небольшом количестве воды с добавлением уксуса.

Следует учесть, что продукты, полученные из молока, становятся намного чище самого молока: цезия и стронция в твороге меньше на 70 процентов, в сметане — на 80, сливки и масло из зараженного молока становятся почти чистыми.

Не рекомендуем жарить мясо и рыбу: во время жарения на поверхности образуется корочка, которая препятствует выведению вредных веществ.

ХОЗЯЙКАМ НА ЗАМЕТКУ

— Включите в рацион семьи тертую редьку: утром натрите, вечером ешьте, и наоборот.

— Отдавайте предпочтение овсяной и гречневой крупам, супы и каши из них заправляйте растительным маслом.

— Морковь обладает противорадиационным действием, добавляйте ее во все блюда в сыром или вареном виде.

ОГРАНИЧЬТЕ употребление продуктов, способствующих накоплению радионуклидов в организме.

— Не увлекайтесь мясными бульонами, не ешьте холодец, не используйте в кулинарии костный жир — в этих продуктах особенно высоко содержание радионуклидов.

Не следует в зонах повышенной радиации употреблять кофе, лучший напиток в таких районах — обыкновенный хлебный квас, а также зеленый чай.

— Не рекомендуется есть вареные яйца, так как в скорлупе накапливается стронций, при варке переходящий в белок.

— Если клубнику подержать в растворе лимонной кислоты (1 ст. ложка на 3 л воды) на протяжении часа, она потеряет 50 процентов своей радиоактивности. Вымачивание в лимонной кислоте дает похожий эффект и с другими ягодами.

Некоторые продукты питания из экологически чистых зон служат для профилактики онкологических заболеваний, помогают выводить из организма радионуклиды и тяжелые металлы. Наиболее доступный и эффективный продукт — красная столовая свекла, растущая почти во всех районах страны.

(Продолжение следует)
Книга «Лекарство от радиации».

РЕЦЕПТЫ НАРОДНЫХ ЦЕЛИТЕЛЕЙ

ДЛЯ ВАС, ЛЫСЕЮЩИЕ!

1. При выпадении волос, при сухой коже головы рекомендовалось вымыть голову теплой водой без мыла, затем, мягко массируя кожу головы, втереть поваренную соль. Продолжительность манипуляции — 10—15 мин. Промыть волосы. Повторить эту процедуру 6 раз.

2. Для укрепления корней волос и оздоровления кожи головы применялся костный мозг. Примерно 250 г говяжьего костного мозга прокипятить с небольшим количеством воды и процедить. Полученный состав тщательно смешать с чайной ложкой чистого спирта. Голову промассировать, смазать репейным маслом. Промыть волосы дегтярным мылом. Сделать еще раз массаж, после чего втереть в кожу головы приготовленный состав. Намочить полотенце в горячей воде, отжать и повязать им голову. Повторять 5 раз, меняя полотенце по мере его остывания. Завязать голову теплым сухим платком на всю ночь. Утром еще раз сильно промассировать голову и через час вымыть.

3. Приготовить смесь: 1 часть коньяка, 4 части процеженного сока лука, 6 частей отвара корней репейника. Втереть в кожу головы. Покрыть голову полотенцем для согревания на два часа, после этого вымыть. Повторять еженедельно.

4. Корни репейника (при заготовлении корни необходимо выморозить — в таком виде они не загниют до нового сбора) сложить в кастрюлю, заливая водой, чтобы она только прикрыла содержимое кастрюли, и поставить в духовку. Кипятить до полного размягчения корней. Остудить и процедить отвар. Смачивать корни волос этим отваром ежедневно. Перхоть быстро пропадает, выпадение волос приостанавливается и волосы растут быстрее.

5. Начинающемуся облысению можно противопоставить укрепление корней волос, используя отвар шишек хмеля. Собирать шишки нужно в сентябре-августе, до полного их созревания. Столовую ложку хмеля залить стаканом крутого кипятка и кипятить 30 мин. После охлаждения втирать в кожу головы.

6. Тем, у кого жирная кожа головы и есть перхоть, втирать смесь из 10 частей спиртовой настойки календулы и 1 части касторового масла. При сухой коже головы — касторовое масло и настойка календулы берутся в равных пропорциях.

7. Если у вас выпадают волосы, то для их оздоровления рекомендуется после мытья головы втирать настой крапивы. Одну столовую ложку измельченных сухих листьев крапивы залить стаканом крутого кипятка и настаивать в течение часа. Оставший отвар процедить и втирать в кожу головы 1—2 раза в неделю.

8. При зуде головы, жирной коже и перхоти рекомендовалось втирать смесь из 10 г березового дегтя, 20 г касторового масла и 100 г спирта. Втирать смесь нужно за несколько часов до мытья головы.

9. Приготовить смесь из измельченных корней лопуха и корневищ аира в равных пропорциях. Шесть столовых ложек смеси залить литром воды и кипятить в течение 10—15 мин. Дать остыть и настояться в теплом месте. Втирать в кожу головы 2—3 раза в неделю. Это хорошо укрепляет и оздоравливает волосы.

Вот так «улов»!

Пассажиры авиарейса Магадан—Москва В. Ищенко благополучно прошел регистрацию и спецконтроль, но у трапа самолета ему и его спутнице — жене и дочери — предложили вернуться в здание аэропорта, где проводится, якобы, выборочная проверка багажа, требующая присутствия владель-

цев. Сотрудники КГБ на глазах у понятых осмотрели багаж В. Ищенко, и обнаруженные в его вещах более 30 килограммов золота стали поводом для ареста. Любопытно, что несколько лет назад Ищенко был отстранен от должности старшего уполномоченного ОБХСС, а затем и вовсе уволен из правоохранительных органов.

«РОССИЙСКАЯ ГАЗЕТА».

ТУТАНХАМОН — ЭТО НЕ ТОЛЬКО МУМИЯ

Который год стучимся мы в стены египетских пирамид, а они не спешат открывать свои секреты. Тайны обрастают слухами, мистические подробности растут, как снежный ком. Пожалуй, самая загадочная история изучения пирамид произошла в 1922 году. Археологическим событием века назвали тогда найденную английскими учеными в Долине Царей в Египте гробницу фараона Тутанхамона. Археологов поразила не только сохранность мумии — на груди фараона как живые лежали цветы, положенные его женой. Через три тысячи лет...

Позже мир был потрясен мистической загадкой о «проклятии фараона»: боль-

шинство участников экспедиции умерли, а некоторые погибли при весьма загадочных, нелепых обстоятельствах вскоре после вскрытия гробницы. Финансировавший экспедицию лорд Карнарвон умер от укуса кобры. Пытаясь исследовать мумию рентгеновскими лучами, скоропостижно скончался Арчибалд Рейд. Вскоре при разных обстоятельствах уходят из жизни еще 22 человека, так или иначе соприкоснувшиеся с гробницей.

К 1930 году единственным из живых остался Говард Картер. Но кто знает, снято ли «проклятие фараона»? Аравийские пески хранят молчание...

«ТАКСИ» (Харьков).

ПИТАЙТЕСЬ ПРАВИЛЬНО

Нас, медиков, обучают «ремонтировать» человеческий организм. Но никто и нигде не учит людей, как оставаться здоровыми. К сожалению, мне пришлось целых 40 лет постигать, что надо делать, чтобы не болеть.

Предлагаю свою систему оздоровления. **ОШИБКИ В НАШЕМ ПИТАНИИ**

1. Некоторые люди едят слишком много.

2. Другие слишком жирно.

3. А многие слишком сладко: в течение дня, особенно при просмотре телепередач, сосут конфеты, пьют сладкий чай, без конца что-то жуют.

4. Они пренебрегают «живой» пищей — овощами, фруктами, зеленью, орехами, молоком, почти не едят рыбу и совсем редко яйца; злоупотребляют жареным, печеным, вареным, тушеным, консервами, пряностями, солениями и маринадами, мучными изделиями.

5. Чтобы сбавить вес, некоторые едят 1—2 раза в день, делая большие перерывы в питании. Надо есть 4—5 раз в день. Ночной перерыв — не менее 12 часов.

6. И почти все едят очень быстро, а надо 25—30 минут, так как именно за это время происходит насыщение.

ВОТ СОВЕТЫ-ТЕМ, КТО ЖЕЛАЕТ ИСПРАВИТЬ ЭТИ ОШИБКИ, НАЛАДИТЬ СВОЕ ПИТАНИЕ.

1. Садясь за стол, скажите себе: «Я прекрасно контролирую свое питание, и остановлюсь вовремя, чтобы не переест». Лучше уж недоесть.

2. Ешьте на 8—10 минут дольше обычного, хорошо пережевывая пищу.

3. Выбирайте наименее калорийные блюда из предложенного меню. Поменьше жирного, мучного, сладкого, побольше салатов, свежих овощей, фруктов, зелени.

4. Откажитесь от соусов и приправ, чтобы съесть меньше.

5. Подавайте пищу в маленьких тарелках, готовьте в маленьких кастрюлях.

6. Не обязательно съедать всю порцию, достаточно и половины.

7. Делайте паузы в еде (можно позвонить по телефону, что-то записать, куда-то выйти и т. п.)

8. Не разговаривайте во время еды, не смотрите телевизор, не читайте.

9. Взвешивайтесь по утрам натощак не менее 1—2 раз в неделю.

10. Проводите раз в неделю разгрузочный день после праздников или хождения в гости. Идеально не принимать никакой пищи в течение 24 часов, только пить с 19 часов до 19 часов следующего дня простую воду, а вечером съесть яблоки, можно с хлебом из муки грубого помола.

Разгрузки на мясе, кефире, яблоках, овощах менее эффективны.

(Советы доктора Медведского. М., «Импульс», 1990)



Бюро международного молодежного туризма «СПУТНИК»

приглашает в феврале 1992 года в поездки по маршрутам:

Венгерская республика и Болгария — Турция.

Оплата в рублях и валюте.

Наш адрес: ул. Народная, 135, каб. 23, 24.

Тел.: 4-79-89, 2-60-40.

Строительно-коммерческая фирма «ИМПАСТ»

Строительно-коммерческая фирма «Импаст»

меняет или продает посудомоечную универсальную машину марки МПУ-1400 (в упаковке) на два холодильника марки ШХ-0,56 (Хладон-12) и тестомес емкостью 50 кг (2 шт.).

Обращаться: с. Стрелецкое, авт. 23, 101, ост. «Сельсовет», СКФ «Импаст».

Тел: 9-74-82.

СКФ «ИМПАСТ» требуют электросварщики 5—6 разряда, рабочие строительных специальностей, водители на ГАЗ-66.

Оплата по контракту.

Обращаться: с. Стрелецкое, авт. 23, 18, 101, 101-а, ост. «Сельсовет», СКФ «Импаст».

Тел.: 9-74-82.



Рис. С. РАСКОВАЛОВА

ИЩУ СПУТНИЦУ В ЖИЗНИ

Я — пенсионер, 60 лет. Живу в Белгороде. Овдовел в 1991 году. На здоровье серьезных жалоб пока не имею. Жилплощадью обеспечен, получаю приличную пенсию.

Прошу откликнуться на это объявление женщину 55—58 лет, которая хотела бы создать семью. У меня от прежнего брака — двое детей, живут они далеко от Белгорода.

Тел.: 1-54-46.

Если вы рискнули начать строительство или ремонт, завезли часть материалов, имеете средства, но не знаете

1. Как осуществить задуманное!
 2. Где взять недостающее!
 3. Кто будет строить и чем!
- А также боитесь сомнительных подрядчиков, вам необходимо обратиться в МП

«ТЕОДОЛИТ»,

ремонтно-строительную организацию с 18-летним опытом работы, и Ваши проблемы будут решены вне зависимости от вида вашей собственности: государственная, кооперативная или личная.

Наши контактные телефоны:

Директор — 2-72-11

ПТО — 2-63-73

Адрес: ул. Красина, 9-а

Ждем вас с 7.30 до 17 часов ежедневно, кроме субботы и воскресенья.

Уважаемая редакция! Сердечное спасибо за поддержку и помощь. Но, как и следовало ожидать, правление колхоза имени Фрунзе (а правление — это председатель колхоза В. Горин, он же и партком, и профком, и Советская власть в колхозе), а также районное и областное начальство, прокуратура района и области на статью Ю. Говорукина «Я переросла свой страх» (СМ № 4—91) никак не отреагировали. Фактически вновь восторжествовал порочный принцип: добить неудобного и инакомыслящего «сверчка» во что бы то ни стало — не мытьем, так катаньем.

Так было и раньше. После публикации другой статьи Ю. Говорукина: «Приказ: играть на балалайке!» («Огонек», № 12—90), кроме суда надо мной, как чуть ли не над «врагом народа», устроенного колхозным руководством, всяческих угроз, правление колхоза отказывало мне в любой работе, ссылаясь, якобы, на решение какого-то колхозного собрания о том, чтобы выселить меня из колхоза и не принимать ни на какую работу.

Теперь 31.05.91 года получила официальный ответ от хорошего знакомого Горина, прокурора Белгородского района Д. Сазонова, того самого прокурора, который еще с весны 1989 года «охотился» за мной, собирая против меня «компромат», угрожая мне судом. И на этот раз Сазонов не изменил своим принципам. Цитирую его ответ.

«Сообщаю, что прокуратурой Белгородского района произведена проверка нашей жалобы по вопросу отказа в предоставлении работы в колхозе имени Фрунзе... По сообщению правления, возможности Вашего трудоустройства в колхозе нет, так как колхоз полностью обеспечен работниками».

Комментарии излишни. Смешно не то, что в колхозе хватает рабочих рук, а то, что никакая проверка прокуратуры не проводила. И ответ Сазонова — очередная липа. Но я здесь давно уже перестала удивляться чему-либо.

Мой конфликт с Гориним тянется почти три года. За это время куда только ни обращалась с заявлениями о восстановлении справедливости. Но, увы, областное начальство за своего выпестованного, живого и бронзового Горина стоит непробиваемой стеной. А что касается областной прокуратуры, то для нее я — враг народа. Об этом свидетельствует справка, подписанная лично прокурором областной прокуратуры А. Ивановым, который меня никогда и в глаза не видел: «...склонна к митингам, к голодовке, провокациям, дискредитирует государственные, советские, партийные и т. д. органы».

Порочна сама система, работающая на алиту и удельных колхозно-совхозных князьков. Ведь кто такой, к примеру, Горин и что такое колхоз имени Фрунзе? В чем его знаменитость? Десятки лет газеты и журналы рисовали розовыми красками это хозяйство, довольствуясь при этом «милой

беседой» с двумя-тремя горинскими угодниками.

А на самом деле знаменитый горинский колхоз — это прежде всего страх. Это сотни искалеченных человеческих судеб. Это произвол, беззаконие и та самая колхозно-коммунистическая показуха.

25 февраля 1990 года в Белгороде, выступая на многотысячном митинге, я открыто говорила об этом. На митинге присутствовали и руководители колхоза, и районное

начальство, и областное. Стояли они чуть ли не напротив микрофонов, но «не услышали» меня, «не заметили», как и «не заметили» статью в журнале «Сельский механизатор». Это их стиль: не видеть и не слышать правду, а то ведь как бы чего не вышло.

Сегодня Горина защищает областная власть. Но им ли не знать, какой ценой оплачены золотые звезды председателя. За ними пот, мозоли и кровавые слезы тех, кто сделал Горина Героем. А они безмолвные, безропотные трудяги, живущие всю жизнь в страхе (из них 30 лет под Сталиным и 30 — под Гориним), по сей день существуют в своих перекошенных домах, и, кроме «пенсии», как они сами говорят, ничего от колхоза не получают.

Вообще видеть не только это. Всесоюзно прославленный колхоз означает еще и то, что здесь по сей день идет «процесс кочевания». Ежегодно в колхоз приезжает немало семей. Поверив пропаганде о «райском уголке», люди едут сюда, мечтая увидеть то самое «светлое будущее», к которому наше общество идет с 1917 года.

Моя соседка по квартире Татьяна Подлесная вместе с семьей 3 месяца назад приехала в колхоз. А недавно уже отправила вещи по старому адресу. Помню ее слова: «Господи! Как вы тут живете. Это же тюрьма. Я эти три месяца прожила, как в тюрьме».

Понимаю, в это трудно поверить, для этого надо здесь пожить хоть немного.

Шесть лет назад у молодой колхозницы Т. Литвиновой произошел конфликт с Гориним. В итоге она осталась без работы с малолетними детьми и с больной, беспомощной матерью. Она часами простаивала возле конторы, просила у Горина любой посылкой работы, а тот не желал слушать ее. Неудобная? Вон из колхоза! Жизнь Литвиновой стала невыносимой в родном селе (и мать, и дочь-коренные бессонницы), и они вы-

нуждены были бросить все, уехать.

Пришла перестройка, и Литвиновы в надежде на демократические преобразования в стране решили вернуться в родные места навсегда. Горин и его правление встретили Литвиновых в родном селе, что называется, в штучки. Отказали Т. Литвиновой в трудоустройстве, оклеветали ее на правлении колхоза. Мать, Литвинова Ольга Ивановна, старая больная женщина, почти слепая, инвалид I группы, умоляла местное началь-

ство об одном: разрешить им прописаться на родине, купить свой домик, дать ей остаток жизни дожить на родной земле. Тщетно. Бывшие «бунтовщики»? Не смеет ступать ногой там, где Горин ходит!

И куда только ни писали несчастные мать с дочерью, и в Москву ездили, и в какие только двери не стучались. Но все жалобы возвращались в область, а оттуда вниз по лестнице до Горина... И мыкаются Литвиновы с тех пор по разным углам. Проживают они сейчас в Запорожской области.

Немыслимо представить этот ужас. Мне больно читать письма от Литвиновых. Они полны отчаяния, слез и тоски по родной земле, по могилам своих родных и близких. Ольга Ивановна вот-вот совсем ослепнет, здоровье никудашное, сколько ей там жить осталось, но в горинском колхозе неудобным запрещено не только жить, но и умереть, пусть даже здесь твоя родина и на этой земле могилы твоих предков.

Не так давно была у меня В. Конешенко — бывшая домработница Горина, которая проработала у него свыше 20 лет. Сейчас она в конфликте с Гориним и его женой, и достается старой женщине немало. Вызовы в сельсовет, к участковому, грязные анонимные письма и т. д. Пришла она ко мне, как и другие приходят, просто облегчить душу. За годы работы у Гориных столько насмотрелась да наслушалась... Таких домработниц, как Вера Михайловна, у Гориных еще двое. Ведут хозяйство: стирают, моют, убирают, обслуживают Горина и его жену. Так вот, после услышанного хочу сказать следующее.

Горин и его жена не вечны. Придет на место Горина другой — все останется. Останется до тех пор, пока мы, люди, не перестанем продавать себя за улыбку начальства, за его довольное лицо за кусок хлеба, за мизерные метры жилья, за рубашку, что

ближе к телу, и за хату, что стоит с краю. Для Гориных человек — это средство для достижения цели. Когда этот человек становится ненужным — его выкидывают за борт.

Так случилось с пенсионерами в нашем колхозе. Нужны они были Горину молодыми и сильными, а потом выбросил их, как ненужные вещи, и забыл. И не о людях думает Горин, а о себе, о собственной славе, и о своем сытом желудке. Не подумайте, что во мне кипит обида. Ни обиды, ни жажды мести я к Горину не испытываю. Даже после того, как в марте того года, когда я была на приеме у него, просила о трудоустройстве, и он, не подумав о моих малолетних детях, сказал мне, что пока он жив я в колхозе работать не буду. Во мне кричит боль за нашу советскую действительность, а что касается Горина, то, кроме жалости к нему как к нравственному калеке административно-командной системы, ничего не испытываю.

Что же касается нашего с ним конфликта, то уверена: в области его никогда не решит. Поэтому прошу: никуда мое письмо не направляйте. Куда бы вы его ни направили, оно все равно вернется в область. Единственное, чем можете помочь мне — опубликовать. За все изложенное я несу полную ответственность и подписываюсь под каждым словом, под каждой буквой.

Ничего неожиданного для руководителей области, района, а также для Горина и его команды в письме не сообщаю. Все это они слышали от меня на митинге, на сельском сходе, на колхозном собрании. Слышали, но «не услышали». Так что даже в случае публикации моего письма вполне возможно, они снова «не заметят» его (в чем я почти не сомневаюсь).

А ведь дело не только в моем трудоустройстве, даже не столько в нем, сколько в морально-психологическом климате в колхозе. Я думаю о тех, кто сегодня сидит где-то на чемоданах, мечтая скорей приехать в родное село на постоянное место жительства, и о тех, кто сидит здесь в колхозных квартирах, на таких же чемоданах, собираясь бежать отсюда куда глаза глядят.

Как остановить эту беду, чем помочь людям, и кто им сможет помочь, коль вера убита, а судьба искалечена? Меня Горину и его команде уже ничем не напугать: битая я ими не раз. Ну, выйдет в районной газете против меня очередной пасквиль Ю. Чубукова — редактора газеты, ну, еще найдут повод сделать мне больно, только я уже привыкла и отношусь ко всему этому как к плохому поставленному спектаклю. Но каково другим? За что они должны страдать? Уверена: разобраться во всем сумеет лишь независимая комиссия. Только как достучаться до той двери?

И. ГУЛЬЦЕВА,

с. Бессоновка,

Белгородский район,

Белгородская область,

(«Сельский механизатор» № 12, 1991 г.).

КСЕРОКС «НБ»

«КАК ДОСТУЧАТЬСЯ ДО ТОЙ ДВЕРИ...»

ПОНЕДЕЛЬНИК * 3.11.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.00 — «Утро».
8.30 — Мультфильм. 8.45 — «Рок-урок». 9.35 — Народная сказка «Щепотка соли» (Франция).
9.40 — Песни В. Егорова.
10.10 — Премьера фильма «Страна Семиозерье».
11.00 — Встреча с музыкой И. Дунаевского. Фильм-концерт. 12.00 — Новости (с сурдопереводом).
14.10 — «Блокнот». 14.15 — «Телемикст».
15.00 — Новости. 15.20 — «Это было... было...»
15.40 — «Гадание на бараньей лопатке». Худож. фильм. Рижская киност., 1988 г.
17.00 — «Ах ты, зимушка зима».
17.30 — Мультфильмы.
18.00 — Новости.
18.20 — Футбольное обозрение.
18.45 — Вечер китайского в. Худож. фильм «Секреты «Стальной ладони» из Эмэйшань».
20.45 — Спокойной ночи, малыши.
21.00 — Новости.
21.35 — Авторское телевидение. Пресс-клуб. 00.00 — Новости. 00.20 — Чемпионат союза профессионалов кикбоксинга по фулл-контакту.
1.10 — «Гадание на бараньей лопатке». Худож. фильм.

ПЕРЕДАЧИ ТВ РОССИИ

8.00 — Вести.
8.20 — Время деловых людей.
9.20 — Итальянский язык.
9.50 — «Цветы в доме».
10.05 — «Русская речь».
10.35 — Концерт гитариста Пепе Ромеро (Испания).
11.15 — Белая ворона.
12.05 — Параллельные миры.
12.50 — «Все — сердце и судьба» М. Цветаева.
13.15 — Я и мы. «Соло».
14.00 — Вести.
16.00 — Детский час с уроком немецкого языка.
17.00 — Предпринимательство и традиции. Международная встреча «Интер-Волга-91».
17.15 — «Казачий круг».
17.45 — ТИНКО.
18.00 — Грани.
18.45 — Лицом к России.
19.00 — Наш сад.
19.40 — «Домашний клуб».
20.00 — Вести.
20.20 — Праздник каждый день.
20.30 — «Город Абилен». Худож. фильм (США).
22.00 — «Пятое колесо».
23.00 — Вести. 23.20 — «Пятое колесо». 00.10 — «Бегущей строкой...» Камерная симфония Д. Шостаковича.

ВТОРНИК * 4.11.

6.30 — «Утро».
8.35 — Мультфильмы: «Бюро находок». Фильмы 1—4.
9.10 — «Ах ты, зимушка зима».
9.40 — Премьера телефильма «Святая обитель».
10.20 — «Секреты «Стальной ладони» из Эмэйшань». Худож. фильм.
11.30 — Футбольное обозрение.
12.00 — Новости.
12.20 — «Чао, Буйнов, чао». Концерт.
12.40 — Ритмическая гимнастика.
13.10 — «Это вы можете».
13.55 — «Город». Передача из Алма-Аты.
14.20 — «Биржевые новости».
14.35 — «Вам это нужно?»
14.45 — Торговый ряд.
15.00 — Новости. 15.20 — Концерт национального ансамбля Шри Ланки.
15.55 — «Мускал». Худож. фильм. 1-я серия. «Туркменфильм», 1990 г.
17.05 — Вместе с чемпионами. 17.20 — Детский музыкальный клуб.
18.00 — Новости. 18.20 — Телефильм «На земле жили-прожили...» (Кишинев).
18.50 — Мультфильм.
19.05 — «Курильский пасьянс».

НА ГОЛУБЫХ ЭКРАНАХ

19.25 — «Братья Карамазовы». Трехсерийный худож. фильм. 1-я серия. «Мосфильм», 1968 г. 20.45 — Спокойной ночи, малыши: 21.00 — Новости.
21.35 — Премьера рубрики «Фермата». Информационная музыкальная программа.
22.05 — «Из Лондона с любовью, или Непутевые заметки». Передача 4-я.
22.50 — «Браво».
1.25 — Спидвей. Полуфинал личного чемпионата мира.
1.55 — Премьера четырехсерийного худож. фильма «Одиночки». 1-я серия (Австралия).

ПЕРЕДАЧИ ТВ РОССИИ

8.00 — Вести.
8.20 — Французский язык.
8.50 — «Коллекционер».
9.05 — Французский язык. 2-й год обуч. 9.35 — Детский час с уроком французского языка.
10.35 — «Памяти павших домов». Документ. фильм.
11.05 — «Ревю-Кавказ» (Пятигорск).
11.50 — «Забитое село «Поной» (Мурманск).
12.15 — «Пятое колесо».
14.00 — Вести.
16.00 — «Во глубине российской Палестины». Фестиваль еврейской музыки.
17.10 — Простор+
17.40 — ТИНКО. 17.55 — Videоканал. «Урал ТВ».
18.40 — Парламентский вестник России.
18.55 — Тележурнал «Космополис».
19.40 — «Цветы в доме».
20.00 — Вести. 20.20 — Праздник каждый день.
20.30 — Консилум.
21.55 — Искусство актера. «Ия Саввина».
23.00 — Вести.
23.25 — Оглянись.
23.55 — «Прекрасное мгновение». Рождественская музыка из Кельнского собора.

СРЕДА * 5.11.

6.00 — «Утро».
8.35 — Мультфильмы.
9.05 — Вместе с чемпионами.
9.20 — Детский музыкальный клуб.
10.00 — «Братья Карамазовы». 1-я серия.
11.20 — Концерт хора «Латвия». 12.00 — Новости.
12.20 — «Импровизации». Фильм-балет.
12.50 — Очевидное-невероятное.
13.30 — «Как добиться успеха».
13.45 — Премьера телефильма «Последний шаман».
14.10 — «Блокнот». 14.15 — «Телемикст».
15.00 — Новости. 15.20 — «Сегодня и тогда».
15.50 — «Мускал». Фильм. 2-я серия.
17.00 — «Театр, где играют дети».
18.00 — Новости. 18.20 — Премьера телефильма «Штрихи к портрету» (Ереван).
18.55 — «По законам рынка».
19.35 — «Братья Карамазовы». 2-я серия. 20.45 — Спокойной ночи, малыши.
21.00 — Новости.
21.35 — Премьера рубрики «Черный ящик».
22.45 — Сны И. Талькова.
23.45 — Волейбол. Кубок европейских чемпионов. Мужчины.
00.45 — Концерт ансамбля «Каданс».
1.35 — Премьера фильма «Одиночки». 2-я серия.

ПЕРЕДАЧИ ТВ РОССИИ

8.00 — Вести.
8.20 — Немецкий язык.
8.50 — «Под знаком Рыбы». 9.05 — Немецкий язык. 2-й год обуч.
9.35 — «Русский стиль».
10.10 — Поэты И. Карпов и М. Кабаков.

10.50 — Премьера в театре сатиры. О. Уайльд «Идеальный муж».
11.50 — Беседы о русской культуре. Пер. 21-я.
12.35 — Документальный фильм.
13.00 — Развлекательная программа «Интерагро приглашает...»
14.00 — Вести.
16.00 — Детский час с уроком англ. языка.
17.00 — ТелеЭКО.
17.30 — «Дальний Восток».
18.15 — ТИНКО.
18.30 — Криминальные вести.
18.50 — «Серафим Саровский. Возвращение».
19.40 — «Птицы рядом с нами».
20.00 — Вести. 20.20 — Праздник каждый день.
20.30 — Лицом к России.
21.00 — На сессии ВС Российской Федерации.
21.30 — Международный турнир культуристов (Уфа).
22.00 — Без ретуши.
23.00 — Вести.
23.20 — «Русские сезоны».
00.10 — «Повелитель мух». Документ. фильм.

ЧЕТВЕРГ * 6.11.

12.00 — Новости.
12.20 — «Человек и закон».
13.00 — В мире животных (с сурдопереводом).
13.45 — Премьера фильма «Слепота».
14.15 — «Телемикст».
15.00 — Новости. 15.20 — К. Вебер. Увертюра к опере «Оберон».
15.30 — «Крик о помощи». Худож. фильм. 1-я серия. «Ленфильм», 1988 г.
16.35 — Мультфильмы.
16.55 — Фильм-детям. «Девочка и крокодил». «Ленфильм», 1956 г.
18.00 — Новости. 18.20 — Досье.
18.40 — «... До шестнадцати и старше».
19.20 — «Криминформ сообщает...»
19.30 — «Братья Карамазовы». 3-я серия.
20.45 — Спокойной ночи, малыши.
21.00 — Новости.
21.35 — «Приглашение к музыке».
22.50 — «Молитва о храме». Телефильм.
00.00 — Новости. 00.20 — «Музыкальный прогноз».
00.50 — Премьера фильма «Одиночки». 3-я серия.
1.40 — Международный фольклорный фестиваль «Как найти новых друзей».

ПЕРЕДАЧИ ТВ РОССИИ

8.00 — Вести.
8.20 — Испанский язык.
8.50 — «Домашний клуб».
9.05 — Испанский язык. 2-й год обуч.
9.35 — Детский час с уроком англ. языка.
10.35 — Телеслужба «Здоровье».
11.05 — К-2 представляет: «САС», «Кинограф». Худож. фильм «Неотправленное письмо». 14.00 — Вести.
16.00 — «Солнцеворот». Фольклорная программа.
17.00 — «Кто поможет российской культуре?»
17.15 — Ключ к мировому рынку.
17.45 — ТИНКО.
18.00 — Грани.
18.45 — Парламентский вестник России.
19.00 — «Российский фермер: взгляд в будущее».
19.40 — «Внимание, снимаю!»
20.00 — Вести. 20.20 — Праздник каждый день.
20.30 — СКВ.
20.40 — Премьера худож. фильма «Санта-Барбара». 20-я серия.
21.30 — На сессии ВС Российской Федерации.
21.55 — «Пятое колесо».
23.00 — Вести. 23.25 — «Пятое колесо». Продолжение.

ПЯТНИЦА * 7.11.

13.55 — «Блокнот». 14.00 — «Бридж». 14.15 — «Биржевые новости». 14.45 — «Бизнес-класс».
15.00 — Новости. 15.20 — Поэт З. Хайрутдинов. Передача из Казани.
15.40 — «Крик о помощи». Фильм. 2-я серия.
16.55 — Благотворительный фестиваль «Надежда» для детей инвалидов.
18.00 — Новости.
18.20 — «Человек и закон».
19.00 — «На пути к Альбервиллю».
19.20 — Премьера многосерийного худож. фильма «Моя семья и другие животные». 5-я серия (Великобритания, 1987 г.).
19.50 — «ВИД» представляет «Поле чудес».
20.45 — Спокойной ночи, малыши.
21.00 — Новости.
21.35 — «С юмором о тех, кого люблю». Встреча с режиссером Г. Данелия и актерами.
22.05 — «ВИД» представляет: «Музобоз», «Шоу-биржа», «13-31», музыка. В перерыве (00.00) — Новости.
1.40 — Фильм «Одиночки». 4-я серия.

ПЕРЕДАЧИ ТВ РОССИИ

8.00 — Вести.
8.20 — Время деловых людей.
9.20 — Английский язык.
9.50 — «Внимание, снимаю!»
10.05 — Английский язык. 2-й год обуч.
10.35 — «Кто косит ночью?» Документ. фильм.
11.05 — «Бурда моден» предлагает...
11.35 — Студия «Нота бене».
12.15 — «Пятое колесо».
14.00 — Вести.
16.00 — «Документальное кино... Что дальше?»
17.15 — «Простор+».
17.45 — ТИНКО.
18.00 — Крестьянский вопрос.
18.25 — «Я вам пишу, Ваше величество...» Поэт Ю. Влодов.
18.55 — Версия.
19.10 — От за от. «Острова раздора. Взгляд из Японии». Часть 1-я.
19.40 — «Домашний клуб».
20.00 — Вести. 20.20 — Праздник каждый день.
20.30 — Премьера телефильма «Санта-Барбара». 21-я серия.
21.20 — На сессии ВС Российской Федерации.
21.50 — «Золотая шпора».
23.00 — Вести. 23.20 — «Ночной актерский клуб».

СУББОТА * 8.11.

7.30 — Субботнее утро делового человека.
8.30 — «Сказка о золотом петушке». Мультфильм.
9.00 — Премьера советско-американского видеопрограммы «Пробуждающаяся Африка».
10.00 — Утренняя музыкальная программа.
10.30 — «Центр».
11.10 — А. Скрябин. Фортепианные миниатюры.
11.40 — Экологическая хроника.
11.55 — Премьера мультфильма «После того, как...»
12.15 — «Предприниматель». Клуб деловых людей.
13.30 — Музыкальный киоск.
14.00 — Премьера фильма из серии «Богатые тоже плачут».
15.00 — Новости. 15.20 — «Веди». «Офицеры».
15.50 — Премьера многосерийного мультфильма «Пчела Майя».
16.15 — Ян. Сибелиус — «Грустный вальс». 16.25 — К международному телемарафону «Солдаты 20 века против войны».
16.40 — «Любовь с первого взгляда». День 1-й.

17.20 — Фильм режиссера Г. Данелия «Не горюй» («Мосфильм», «Грузия-фильм», 1969 г.).
18.50 — Открытие 16 Зимних Олимпийских игр. Трансляция из Альбервилля.
20.45 — Спокойной ночи, малыши.
21.00 — Новости.
21.35 — «... Честь имею А. С. Пушкин». Приложение к передаче «Книжный двор».
22.10 — На 16 Зимних Олимпийских играх. Хоккей. Сборная Швейцарии — сборная СНГ.
00.50 — Бал олимпийцев.
1.50 — «Преступник прислал цветы». Худож. фильм из серии «Деррик» (Германия, 1988 г.).

ПЕРЕДАЧИ ТВ РОССИИ

8.00 — Вести.
8.20 — «Увертюра».
9.00 — Баскетбольное обозрение НБА.
9.30 — «Мы — дети солнца» (Мурманск).
10.00 — «Дисней Кристмас на льду».
11.00 — Videоканал «Плюс одиннадцать».
13.00 — Открытый мир. Представление творческого объединения.
14.00 — Вести.
14.20 — Центр Р. Быкова. «Я сюда больше не вернусь». Худож. фильм.
15.50 — Со своей колокольни.
16.10 — Премьера телецикла «Потомки». Фильм 6-й. «Праздник».
16.35 — М-трест.
17.10 — Парламентский вестник России.
17.25 — «Познер и Донахью». Еженедельная программа из США.
18.20 — Многосерийный мультфильм «Приключения Боско».
18.50 — Открытие Зимних Олимпийских игр.
20.45 — Вести.
21.05 — Праздник каждый день.
21.15 — Премьера многосерийного телефильма «Санта-Барбара». 22-я серия.
22.05 — «Веселье ребята» приглашают...
23.00 — Вести. 23.25 — Программа А.
00.25 — Русский стиль.

ВОСКРЕСЕНЬЕ * 9.11.

8.00 — Ритмическая гимнастика. 8.30 — Тираж «Спортлото». 8.45 — Спорт для всех.
9.15 — Мультфильм. «Алиса в Зазеркалье». 1-я и 2-я серии.
9.35 — С утра пораньше.
10.20 — «Полгода свободы фермера Орловского».

11.00 — «Утренняя звезда».
11.50 — На 16 Зимних Олимпийских играх. Лыжный спорт 15 км. Женщины. 13.30 — А. Глазунов. Сюита из музыки к балету «Раймонда».
13.45 — Премьера рубрики «Форум».
15.00 — Новости.
15.20 — 9 Международный фестиваль «Радуга». «... И отправились лазарки». (Болгария).
15.50 — Мультфильм. «Алиса в Зазеркалье». 3-я и 4-я серии. 16.10 — Сказка «Не испытывай судьбу». (Индонезия).
16.15 — «Клуб путешественников».
17.15 — «Любовь с первого взгляда». День 2-й.
17.55 — «Уолт Дисней представляет...»
18.45 — Новости.
19.00 — Телелогия.
19.10 — Рождество в Ялте.
19.40 — На 16 Зимних Олимпийских играх. Прыжки с трамплина.
20.25 — Премьера телеспектакля «Палата номер шесть».
21.00 — «Итоги».
22.45 — Конькобежный спорт. Женщины.
23.30 — Санний спорт. Мужчины. Передача из Альбервилля.
00.00 — Новости.
00.20 — ИТПО «Астра» представляет: «Феникс».

ПЕРЕДАЧИ ТВ РОССИИ

8.00 — Вести.
8.20 — «Черное и белое Александра Новикова».
9.00 — «Хотите, верьте».
9.30 — Деловая женщина.
10.00 — «Признание в любви».
10.15 — «Меня выдали на поверхность». Рассказ о литературном шахтерском клубе «Возвращение».
11.00 — Аты-баты...
11.30 — Сделано в «Фитиле».
12.30 — Капитал.
12.45 — Петербургские могикане.
13.20 — «Не хлебом единым».
13.50 — «Зигзаг удачи». Отборочный тур.
14.00 — Вести.
14.20 — Параллели.
14.50 — Кабаре «Околесица».
16.00 — В мире животных.
17.00 — Зимние Олимпийские игры. Горные лыжи.
17.45 — Прошу слова.
18.00 — Чемпионат мира по баскетболу среди профессионалов НБА.
19.00 — «Шоу в режиме остановленного времени».
20.00 — Вести.
20.20 — Праздник каждый день.
20.30 — Премьера многосерийного телефильма «Санта-Барбара». 23-я серия.
21.30 — Дневник Олимпиады. 22.00 — Зимние Олимпийские игры. Фигурное катание. Пары. 23.00 — Вести. 23.20 — Продолжение Зимних Олимпийских игр.

В СУББОТУ И ВОСКРЕСЕНЬЕ

Городской отдел культуры сообщает:

ДК «ЭНЕРГОМАШ». 1 февраля. 19.30 — дискотека. 2 февраля. 17.00 — вечер отдыха для ветеранов войны и труда. 19.30 — дискотека.
ДК «СТРОИТЕЛЬ». 1 февраля. 10.00 — субботняя нравственная проповедь. 14.00 — детская видеогротетка «Затейник». 14.00, 16.00, 18.00 — «В мире фантастики и приключений». 15.00 — шахматный клуб «Строитель». 18.00 — «Забитые мелодии» — вечер отдыха для ветеранов войны и труда. 20.00 — видеодискотека «Терминал».
2 февраля. 14.00 — детская видеогротетка «Затейник». 14.00, 16.00, 18.00 — «В мире фантастики и приключений». 16.00 — клуб нумизматов. 20.00 — видеодискотека «Терминал».
ГОРОДСКОЙ ДК. 1 и 2 февраля. 20.00 — молодежная дискотека.
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ. 1 и 2 февраля. с 11.00 до 19.00 работает выставка произведений народного художника СССР Ильи Глазунова из цикла «Поле Куликово» (из фондов Тульского областного художественного музея).
ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ. 1 и 2 февраля — авторская фотовыставка Леонида Гильмана.
Время работы выставки: 1.00—19.00.

ПРОВИНЦИАЛЬНАЯ ХРОНИКА

Про гастролы, про билеты...

Для любителей современной музыки либерализованная зима явилась воистину зимой в стране «Ласкового мая». И «Технологии». Заранее объявленные гастролы этих групп не привели к обещанному. Если «ЛМ» отменили за неделю до срока выступления, то концерты «Технологии» — за два дня до начала оных.

Версии подобных акций существуют разные. Это и эпидемия, и непредвиденные поломки, и всякие ГКЧП... Не смейтесь, если б не путч — мы б Сашу Малинина уличезрели. Но дело, очевидно, в

другом.

Белгород — один из немногих городов СНГ (или ССГ?), где зрительская реакция на гастролеров абсолютно непредсказуема. Ведь путч, по сути дела, спас филармонию от банкротства: на концерты Малинина билетов было продано на сумму в несколько раз меньшую затребованной «поручиком Голицыным». Очевидно, синдром пустого зала повлиял на приезд «Разины энд компани» и на приезд «Технологии». А вспомните «Машину времени», на концерт которой пришло всего 200 человек?! За талант, как видно, надо голосовать рублем, а не открыткой в дешевый хит-парад. Талант-то, как соловей, баснями и письмами, сыт не будет. А филармония — не Ротшильд,

чтоб заниматься меценатством.

А если коротко, то вывод прост: если увидите афишу, извещающую о приезде своего кумира — купите билет на концерт заранее. Деньги вам, в случае чего, вернут назад. Но шанс увидеть своего идола возрастет в несколько раз.

ПОСТСКРИПТУМ: в филармонии сообщили, что группа «Технология» не приехала в Белгород из-за болезни ее солиста. Хорошо, что хоть так. Хотя зрителям от этого не легче.

Не хочу привыкать!

Мы привыкаем к плохому с пеленок. Ребенок, еще не родившись, смиряется с отсутствием детского питания и

колясок, дошкольник привыкает к тому, что конфет и печенья — нет, школьник закрывает глаза на качество школьного обеда... Но ведь есть, черт возьми, в нашей жизни и хорошее?!

С начала 1992 года на Харьковской горе перестали отключать на ночь холодную воду. Казалось бы — ура, виват и да здравствует король! Но народ не спешит ликовать. У всех еще в памяти прилавки, заваленные американскими сигаретами, после исчезновения которых курильщики были вынуждены потрошить урны в поисках окурка. А после промелькнувшего обилия красной рыбы тухлая селедка до сих пор не лезет в глотку. Так и с водой: привыкнем к вечерним приятиям душа — а потом

будем платить по сотне за ведро кипятка. Хочется, конечно, верить, что «водная» обстановка нормализовалась, но...

В стране марксизма-максимализма радоваться хорошему нельзя. Потому что хорошее обязательно сменится плохим. Так что не волнуйтесь, граждане, вода по ночам — это не страшно, это скоро пройдет.

Где мой телевизор?

Опубликованное в одном из прошедших номеров «НБ» объявление о мужчине, не желющем забрать выигранный в городскую лотерею телевизор, вызвало целую бурю откликов. Люди, в свое время не проверившие

свои лотерейные билеты, буквально сошли с ума: звонки, письма, визиты... И все это с одной целью: а вдруг?!

Мы приносим извинения за неполноту предоставленной информации всем напрасно потревоженным «лотерейщикам». Дело в том, что хозяин телевизора известен. По лотерею он выиграл «Березку», а у тиражной комиссии в наличии оказался то ли «Сатурн», то ли «Рекорд». Но обладатель счастливого билета пожелал строго: богу — богово, а мне — «Березку». И вышеупомянутое объявление появилось после того, как злополучный «Сатурн» был обменян на «Березку». Да вот только хозяин телеприемника упорно не появляется. Ну, что ж: богу — богово...

И. ПОВОЛЯЕВ.

ПРИХОДИТЕ ЗА КОНАН-ДОЙЛЕМ!

Итак, наш конкурс эрудитов и интеллектуалов завершен. Прошел последний срок ответа. На последние вопросы. Последние тура. И мы должны подвести итоги. А они — увы — печальны...

Выяснилось, судя по ответам конкурсантов на вопросы четвертого тура, странная закономерность, даже парадоксальная: люди, прекрасно разбирающиеся в современной литературе, очень плохо разбираются... в классике. Вопрос о дне рождения гражданина д'Артаньяна ни у кого не вызвал сомнений. Как, впрочем, и перевод русского текста на ялмеизнаский язык. Но господина знатоки, Александр Сергеевич Пушкин ужасно оскорбился бы, узнав, что его ярко-рыжие волосы вдруг обрели темно-каштановый, темновато-черный или Бог весть какой оттенок! Ладно, оставим Пушкина в покое. Обратимся к предмету нашего разговора.

Куда, седой прелюбодей,
Взор направляешь, полный неги,
Крутом с арбузами телеги
И нет порядочных людей.

Простите, еще раз приходится помянуть имя Бога: Господи, как ты допустил, что бессмертные строки Михаила Юрьевича Лермонтова приписали Н. Гоголю, М. Булгакову, А. Пушкину, М. Салтыкову-Щедрину и А. Грибоедову? Откуда такое псевдонимное знание литературы? Ну, ладно, на вопрос о многомерных мирах Сергея Снегова лишь господин Агафонов дал верный ответ, остальные стали вилать, как Христос после вопроса о камне. Но Лермонтов, Лермонтов?! Выньте свои аттестаты и дипломы и в графе «литература» поставьте цифру «2».

Что касается авторства поэмы «Гаврилинада» (а не «Гаврилинада» с двумя «н» по Пушкину), то только незабвенный гений Никифор Ляпис-Трубецкой

мог сотворить поэму про то, как

Служил Гаврила хлебопеком,

Гаврила булку выпекал...

про то, как

Гаврила был примерным мужем,

Гаврила женам верен был...

Как говорится: детали — не важны, на каком

мы континенте?

Хорошо, шутки в сторону, теперь поговорим о главном, ради чего и затеяли весь этот сыр-бор.

Уважаемые господа
ОБОЛЕНЦЕВ Ф. Ф.
МЕЖЕНИНА Е. П.
ГОРЯЧЕВ А. А.
АГАФОНОВ С. И.
ЗАЦЕПА А. И.
ПЧЕЛКИНА В. И.
ДЫЛЕВА О. Б.

В 18.00 во вторник 4 февраля вы все приглашаетесь в помещение редакции «Нашего Белгорода» (адрес — ул. Воровского, д. 17) для устного собеседования по вопросу русской и зарубежной литературы. Собеседование пройдет в форме ответа на десять (опять!) вопросов. И, самое главное: тот, кто правильно ответит на большее количество вопросов — тот и унесет с собой восьмитомник А. Конан-Дойля. Остальные участники оставят свои адреса в редакции и по почте получат поощрительные призы. Как и обещано — бесплатно.

Убедительная просьба к финалистам: если вы не имеете возможности прийти лично, сообщите об этом в редакцию заранее по телефону. И еще: не забудьте квитанцию о подписке на «НБ».

Мы и сэр Артур Конан-Дойль ждем вас!

НАШ КОНКУРС

«Русич-ТВ» представляет

4 февраля
12.00 — «Выродок» (фильм ужасов)
13.35 — Концерт
18.00 — Мультфильмы
18.20 — «Русские» (остросюжетный ф-м)
20.00 — РиО
20.05 — «Прислуга» (комедия)
21.35 — «Шкаф Камеруна» (фильм ужасов)

5 февраля
12.00 — «Прислуга» (комедия)
13.30 — «Шкаф Камеруна» (фильм ужасов)
18.00 — Мультфильмы
18.15 — «Доктор Голливуд» (комедия)
20.00 — РиО
20.05 — «Король кикбоксинга» (спортивный боевик)
21.40 — «Город страха» (триллер)

6 февраля
12.00 — «Король кикбоксинга» (спортивный боевик)
13.35 — «Город страха» (триллер)
18.00 — Мультфильмы
18.20 — «Нейтральная полоса» (боевик)
20.00 — РиО
20.05 — «Кидалы» (остросюжетный фильм)
22.00 — «Генри» (триллер)

7 февраля
12.00 — «Кидалы» (остросюжетный фильм)
13.50 — «Генри» (триллер)
18.00 — Мультфильмы
18.40 — «Трудный ребенок» Часть I (комедия)
20.00 — РиО
20.05 — «Трудный ребенок» Часть II (комедия)
21.35 — Концерт
00.00 — Программа для полночинок

8 февраля
12.00 — «Трудный ребенок» Часть I (комедия)
13.20 — «Трудный ребенок» Часть II (комедия)
18.00 — Мультфильмы
18.25 — «Безумный медовый месяц» (комедия)
20.00 — «Эхо недели»
20.30 — «Исповедь» (остросюжетный фильм)
22.05 — Концерт
00.00 — Программа для полночинок

9 февраля
12.00 — «Эхо недели»
12.30 — «Исповедь» (остросюжетный фильм)
13.35 — Концерт
18.00 — Мультфильмы
18.30 — «Грязные бриллианты» (боевик)
20.00 — РиО
20.05 — «Безалаберные» (комедия)
21.30 — «Тайтсмен из склепа» (фильм ужасов)

Рисует
С. Расковалов



ВНИМАНИЕ!

Редакция газеты «Наш Белгород» принимает заявки на рекламу и объявления.

Цена одного квадратного сантиметра газетной площади — всего 8 рублей. Одной страницы — 7 тыс. рублей.

Пользуйтесь счастливым случаем, размещайте у нас свою рекламу, господа!

Объявления

Малое предприятие «НИВЕЛИР» произведет обмен трактора МТЗ-80 на новый автомобиль ГАЗ-53, ГАЗ-52, ЗИЛ-130 (торговые).

Обращаться по телефону: 7-09-91.

Наш адрес: г. Белгород, ул. Красная, 38, 1-й этаж.

СМОТРИТЕ ВО ДВОРЦЕ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ:

1 февраля — «БУМ» (Франция), лирическая комедия, фильм о первой любви. — 17.00; 19.00 — б. зал.

2 февраля — «БУМ-2» (Франция), продолжение фильма (два года спустя) — 17.00; 19.00 — б/зал.

Снимем однокомнатную квартиру сроком на 1 год. Требуется СВАРЩИКИ-РИХТОВЩИКИ, БУХГАЛТЕР.

Обращаться: Белгород-36, а/я — 113.

Зам. редактора
В. Бугаев

Наш адрес: 308800, г. Белгород,
ул. Воровского, 17, редакция газеты
«Наш Белгород».

Газета отпечатана в областной типографии
офсетным способом.

Учредитель: городской Совет народных депутатов.

ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 7-33-00
отдел объявлений, бухгалтерия — 7-08-44
отдел писем и социально-бытовых проблем — 7-86-55

Заказ 632. Тираж 18950. Цена 50 коп.